

وَ اللهُ مَعْلِيقُةُ الشِيْحُ مِعْتُ ذَا العَدْمَةُ الشَّيْخِ عِجْبِرُ الرَّحِمْنِ بِنَ مَا ضِرِ البَّرِاكِ

اعتى: كەرۇفىت ئىبەن خىرىم كىرلاپ يى

طبعة جديدة مصححة ومقابلة على طبعة بولاق الميرية وقد تضمنت لأول مرة:

- بيان إحالات ابن حجر في الكتاب (أكثر من ١٣٠٠٠ موضع).
 - توثيق النصوص من أهم موارد ابن حجر (قرابة ٤٤ مرجعًا).
 - ذكر أرقام أطراف كل حديث في السابق له واللاحق عليه.
 - بيان مواضع تراجعات الحافظ ابن حجر.
 - الإشارة إلى مواضع معلقات البخاري في تغليق التعليق.

مع الاحتفاظ بترقيم محمد فؤاد عبد الباقي للكتب والأبواب والأحاديث كالسلفية والإحالة بالطبعة السلفية

الجلد الثالث عشر

الأحاديث: ٥٦٤٠ – ٦١٤٤

الكتب: المرضى - الطب - اللباس - الأدب

كألطيت ببها

فهرس اسماء كتب صحيح البخاري

على ترتيب حروف العجم

الجزء	الكتاب ورقمه	الجزء	الكتاب ورقمه	الجزء	الكتاب ورقمه
والصفحة		والصفحة		والصفحة	, (3.7a.)
(711/1)	هـ الغسل	(٣ ٨/ ٧)	٥٦. الجهاد والسير	(۲0/٦)	٣٧. الإجارة
(577/17)	٩٢. الفتن	(T AT/£)	۲۰. ا لح ج	(7 + 4/17)	٩٣. الأحكام
(\$14/10)	٨٥. الفرائض	(0 + \(\) \(\) \(\)	۸٦. الحدود	(99/17)	٩٥. أخبار الآحاد
(T £ T / V)	٥٧. فرض الخمس	(11•/٦)	٤١. الحرث والمزارعة	(£91/17)	۷۸ الأدب
(٣١ ٢/٨)	٦٢. فضائل الصحابة	(۲۳/ ۲)	٣٨. الحوالة	(٣٩٢/٢)	ا ۱۰ الأذان
(104/11)	٦٦. فضائل القرآن	(1/۷۷/۱)	٦۔ الحيض	(144/12)	٨٨. استتابة المرتدين
(140/0)	٢٩. فضائل المدينة	(TTV/17)	۹۰ الحِيَل	(* ££/ *)	١٥. الاستسقاء إلى
(٦٠٠/٣)	٢٠. فضل الصلاة	(۲۱۹/٦)	£ £ . الخصومات	(197/7)	22. الاستقراض على
(140/10)	٨٢۔ القدر	(Y £ 1/Y)	۱۲ـ الحنوف	(178/15)	٧٩ الاستنذاري
(٣٩٩/٣)	١٦. الكسوف	(140/15)	۸۰ الدعوات	(084/11)	٧٤. الأشربة
(٣٧٨/١٥)	۸٤. كفارات الأيمان	(<i>0</i> /17)	۸۷۔ الدیات	(0£1/17)	٧٣. الأضاحي
(٧١/٦)	٣٩. الكفالة	(£17/17)	٧٢ الذبائح والصيد	(***/**)	٧٠ الأطعمة
(454/14)	٧٧۔ اللباس	(£4+/1£)	٨١. الرقاق	(177/17)	٩٦. الاعتصام
(۲۳۱/٦)	٥٤. اللقطة	(TY0/7)	٤٨ـ الرهن	(£Vo/o)	٣٣. الاعتكاف
(\$01/0)	٣٢. ليلة القدر	(* 1/\$)	۲٤. الزكاة	(11/11)	٨٩ الإكراء
(£9/0)	۲۷. الم ح صر	(\$44/4)	١٧. سجود القرآن	(٦•٢/V)	٦٠. الأنبياء
(0/17)	٥٧. المرض <i>ى</i>	(۵/٦)	٣٥. السَّلَم	(94/1)	۲. الإيمان
(104/1)	٢٤. المساقاة	(7 £ 7 / 47)	٢٢ـ السهو	(4 6 9/10)	٨٣. الأيمان والنذور
(۲۵۸/٦)	٦٤- المظالم	(٣٠٨/٦)	٤٧ـ الشركة	(£ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	٥٩. بدء الخلق
(0/4)	٦٤. المفازي	(09 £/7)	٤٥. الشروط	(۲۷/۱)	١. بدء الوحي
(٣٩٤/٦)	• ٥. المكاتب	(19/7)	37. الشفعة	(£99/0)	٣٤ البيوع
(1£1/A)	٦٦- المناقب	(£9£/7)	۲٥- الشهادات	(£ £ 7/0)	٣١. التراويح
(£AY/A)	٦٣. مناقب الأنصار	(£9/Y)	٨. الصلاة	(۲۷۷/۱٦)	٩١. التعبير
(۲۷۳/۲)	٩. مواقيت الصلاة	(0V1/7 ₎	٥٣. الصلح	(٦٢٧/٩ ₎	٦٥. تفسير القرآن
(464/14)	٦٩. النفقات	(4.9/0)	٣٠. الصوم	(£00/Y)	١٨. تقصير الصلاة
(٣١٣/١١)	٦٧۔ النكاح	(00/17)	٧٦ الطب	(٧٥/١٧)	٩٤. التمني
(٤١٥/٦)	١٥. الهبة	(a/11)	٦٨. الطلاق	(0 · T/T)	١٩. التهجّد
(٣٢٠/٣)	١٤. الوتر	(440/1)	٤٩. العتق	(484/14)	٩٧. التوحيد
(337/3)	٥٥. الوصايا	(٣٩٨/١٢)	٧١. العقيقة	(O/Y)	٧ـ التيمم
(\$ • \(7/1 \)	٤. الوضّوء	(101/1)	٣. العلم	(VV/a)	. ۲۸. جزاء الصيد
(٨٦/٦)	٤٠ الوكالة	(0/0)	٢٦ـ العبرة	(£٣٩/V)	٥٨. الجزية والموادعة
	Ť	(T1£/T)	٢١ العمل في الصلاة	(114/٣)	١١. الجبعة
		(404/4)	١٣. العينين	(7/0/7)	۲۳. الجنانز



جَمَيْع الحُقوق محْ فُوطة الطّبَعَـٰة الأُولِـٰ ١٤٢٦هـ _ ٢٠٠٥م

🦺 دار طيبةللنشر والتوزيع

الرياض – السويدي – ش. السويدي العام – غرب النفق ص. ب ۲۱۱۲ الرمز البريدي ۱۱٤۷۲ هاتف ۲۲۲۲۷۲۵ هاکس ۲۲۸۸۲۷ 1.4

क्यांगिर्व र

٧٥-كِتَابُ الْمَرْضَى

١ - بساب مَا جَاءَ فِي كَفَّارَةِ الْمَرَضِ

وَقَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى : ﴿ مَن يَعْمَلُ سُوٓءًا يُجُزَيِدِ ﴾ [النساء: ١٢٣]

٥٦٤٠ حَدَّثَنَا أَبُو الْيَمَانِ الْحَكَمُ بْنُ نَافِعِ أَخْبَرَنَا شُعَيْبٌ عَنِ الزُّهْرِيِّ قَالَ: أَخْبَرَنِي عُرْوَةُ بْنُ اللَّهِ عَلَيْهِ أَنْ اللَّهِ عَلَيْهُ وَاللَّهِ عَلَيْهُ أَلَا مَا مَنْ مُصِيبَةٍ تُصِيبُ النُّبِيِّ عَلَيْهُ أَلَتْ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْهُ: «مَا مِنْ مُصِيبَةٍ تُصِيبُ النُّهُ بَيْرٍ أَنَّ عَائِشَةَ وَلَمْ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْ

٥٦٤١ ، ٥٦٤١ - حَدَّثَنِي عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ حَدَّثَنَا عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ عَمْرٍ و حَدَّثَنَا رُهَيْرُ بْنُ مُحَمَّدٍ عَنْ مَحَمَّدٍ وَلا هَمِّ وَلا هُمُّ وَلا حُزْنٍ وَلا أَذًى وَلا غَمِّ حَتَّى الشَّوْكَةِ يُشَاكُهَا - إلا كَفَّرَ اللَّهُ بِهَا مِنْ خَطَايَاهُ».

٥٦٤٣ - حَدَّثَنَا مُسَدَّدٌ حَدَّثَنَا يَحْيَى عَنْ سُفْيَانَ عَنْ سَعْدِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ كَعْبٍ عَنْ أَبِيهِ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ: «مَثَلُ الْمُؤْمِنِ كَالْخَامَةِ مِنَ الزَّرْعِ: تُفَيِّتُهَا الرِّيحُ مَرَّةً، وتَعْدِلُهَا مَرَّةً، وَمَثَلُ الْمُنَافِقِ كَالأَرْزَةِ: لا تَزَالُ حَتَّى يَكُونَ انْجِعَافُهَا مَرَّةً وَاحِدَةً».

وَقَالَ زِكَرِيًّا: حَدَّثَنِي سَعْدٌ حَدَّثَنِي ابْنُ كَعْبِ عَنْ أَبِيهِ كَعْبِ عَنِ النَّبِيِّ عَيْكِ .

٥٦٤٤ - حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ الْمُنْذِرِ قَالَ: حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بَّنُ فُلَيْحٍ قَالَ: حَدَّثِنِي أَبِي عَنْ هِلالِ بْنِ عَلِيٍّ مِنْ يَنِي عَامِرِ بْنِ لُؤَيِّ عَنْ عَطَاءِ بْنِ يَسَارٍ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «مَثَلُ الْمُؤْمِنِ كَمَثَلِ الْخَامَةِ مِنَ الزَّرْعِ: مِنْ حَيْثُ أَتَتْهَا الرِّيحُ كَفَأَتْهَا، فَإِذَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «مَثَلُ الْمُؤْمِنِ كَمَثَلِ الْخَامَةِ مِنَ الزَّرْعِ: مِنْ حَيْثُ أَتَتْهَا الرِّيحُ كَفَأَتْهَا، فَإِذَا مُنَاكُ اللَّهُ إِذَا شَاءَ».

[الحديث ٥٦٤٤_طرفه: ٧٤٦٦]

٥٦٤٥ - حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ يُوسُفَ أَخْبَرَنَا مَالِكٌ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي صَعْصَعَةَ أَنَّهُ قَالَ: سَمِعْتُ سَعِيدَ بْنَ يَسَارٍ أَبَا الْحُبَابِ يَقُولُ: سَمِعْتُ أَبَا هُرَيْرَةَ يَقُولُ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «مَنْ يُرِدِ اللَّهُ بِهِ خَيْرًا يُصِبْ مِنْهُ».

1.8

/ قوله: (بسم الله الرحمن الرحيم. كتاب المرضى. باب ما جاء في كفارة المرض) كذا لهم، إلا أن البسملة سقطت لأبي ذر، وخالفهم النسفي فلم يفرد كتاب المرضى من كتاب الطب، بل صدَّر بكتاب الطب ثم بسمل، ثم ذكر «باب ما جاء» واستمر على ذلك إلى آخر كتاب الطب. ولكل وجه، وفي بعض النسخ: «كتاب»، والمرضى جمع مريض، والمراد بالمرض هنا مرض البدن، وقد يطلق المرض على مرض القلب إما للشبهة كقوله تعالى: ﴿ فِي قُلُوبِهِم مَرَضٌ ﴾ [البقرة: ١٠]، وإما للشهوة كقوله تعالى: ﴿ فَيَطَمَعَ ٱلَذِى فِي قَلْبِهِ مَرَضٌ ﴾ [الأحزاب: مَرَضٌ البدن في القرآن في الوضوء والصوم والحج، وسيأتي ذكر مناسبة ذلك في أول الطب (١٠).

والكفارة: صيغة مبالغة من التكفير، وأصله التغطية والستر، والمعنى هنا أن ذنوب المؤمن تتغطى بما يقع له من ألم المرض. قال الكرماني (٢): والإضافة بيانية ؛ لأن المرض ليست له كفارة بل هو الكفارة نفسها، فهو كقولهم شجر الأراك، أو الإضافة بمعنى «في»، أو هو من إضافة الصفة إلى الموصوف. وقال غيره: هو من الإضافة إلى الفاعل، وأسند التكفير للمرض لكونه سببه.

قوله: (وقول الله عز وجل: ﴿ مَن يَعْمَلُ سُوّءًا يُجُزّ بِهِ ﴾) قال الكرماني: مناسبة الآية للباب أن الآية أعم، إذ المعنى أن كل من يعمل سيئة فإنه يجازى بها. وقال ابن المنير (٣): الحاصل أن المرض كما جاز أن يكون مكفرًا للخطايا فكذلك يكون جزاءً لها. وقال ابن بطال (٤): ذهب أكثر أهل التأويل إلى أن معنى الآية أن المسلم يجازى على خطاياه في الدنيا بالمصائب التي تقع له فيها فتكون كفارة لها. وعن الحسن وعبد الرحمن بن زيد: أن الآية المذكورة نزلت في الكفارة خاصة. والأحاديث في هذا الباب تشهد للأول. انتهى. وما نقله عنهما أورده الطبري وتعقبه، ونقل ابن التين عن ابن عباس نحوه، والأول المعتمد، والأحاديث الواردة في سبب نزول الآية لما لم تكن على شرط البخاري ذكرها ثم أورد من الأحاديث على شرطه ما يوافق ما ذهب إليه الأكثر من تأويلها. ومنه ما أخرجه أحمد وصححه

⁽١) (١٣/٥٥)كتاب الطب.

⁽۲) (۲۰/ ۱۷۰).

⁽٣) المتوارى (ص: ٣٨٠).

^{(3) (9/177,777).}

ابن حبان من طريق عبيد بن عمير عن عائشة: «أن رجلاً تلا هذه الآية: ﴿ مَن يَعَمَلُ سُوٓءَا يُجِّزَ بِهِ في بِعِهِ ﴾ فقال: إنا لنجزى بكل ما عملناه؟ هلكنا إذًا. فبلغ ذلك النبي عَلَيُ فقال: نعم يجزى به في الدنيا من مصيبة في جسده مما يؤذيه».

ثم ذكر المصنف في الباب ستة أحاديث:

الحديث الأول: حديث عائشة:

قوله: (ما من مصيبة) أصل المصيبة الرمية بالسهم ثم استعملت في كل نازلة، وقال الراغب: أصاب يستعمل في الخير والشر، قال الله تعالى: ﴿ إِن تُصِبّلُ حَسَنَةٌ تَسُوّهُم وَإِن تُصِبّكُ مُصِيبَةٌ ﴾ الآية [التوبة: ٥٠]. قال: وقيل: الإصابة في الخير مأخوذة من الصوب وهو المطر الذي ينزل بقدر الحاجة من غير ضرر، وفي الشر مأخوذة من إصابة السهم. وقال الكرماني (١): المصيبة في اللغة ما ينزل بالإنسان مطلقا، وفي العرف ما نزل به من مكروه خاصة، وهو المرادهنا.

قوله: (تصيب المسلم) في رواية مسلم من طريق مالك ويونس جميعًا عن الزهري: «ما من مصيبة يصاب بها المسلم»، ولأحمد من طريق عبد الرزاق عن معمر بهذا السند: «ما من وجع أو مرض يصيب المؤمن»، ولابن حبان من طريق ابن أبي السري عن عبد الرزاق: «ما من مسلم يشاك شوكة فما فوقها»، ونحوه لمسلم من / طريق هشام بن عروة عن أبيه.

قوله: (حتى الشوكة) جوزوا فيه الحركات الثلاث، فالجربمعنى الغاية أي حتى ينتهي إلى الشوكة أو عطفًا على لفظ مصيبة، والنصب بتقدير عامل أي حتى وجدانه الشوكة، والرفع عطفًا على الضمير في «تصيب». وقال القرطبي (٢): قيده المحققون بالرفع والنصب، فالرفع

1.

^{(1) (1/01/17/1).}

⁽٢) المفهم (٦/٧٤٥).

على الابتداء ولا يجوز على المحل. كذا قال، ووجهه غيره بأنه يسوغ على تقدير أن «من» زائدة.

قوله: (يشاكها) بضم أوله أي يشوكه غيره بها، وفيه وصل الفعل لأن الأصل يشاك بها، وقال ابن التين: حقيقة هذا اللفظ _ يعني قوله: يشاكها _ أن يدخلها غيره. قلت: ولا يلزم من كونه الحقيقة أن لا يراد ما هو أعم من ذلك حتى يدخل ما إذا دخلت هي بغير إدخال أحد، وقد وقع في رواية هشام بن عروة عند مسلم: «لا يصيب المؤمن شوكة» فإضافة الفعل إليها هو الحقيقة، ويحتمل إرادة المعنى الأعم، وهي أن تدخل بغير فعل أحد أو بفعل أحد، فمن لا يمنع الجمع بين إرادة الحقيقة والمجاز باللفظ الواحد يجوز مثل هذا، ويشاكها ضبط بضم أوله ووقع في نسخة الصغاني بفتحه، ونسبها بعض شراح المصابيح لصحاح الجوهري، لكن الجوهري (۱) إنما ضبطها لمعنى آخر فقدم لفظ «يشاك» بضم أوله. ثم قال: والشوكة حدة الناس وحدة السلاح، وقد شاك الرجل يشاك شوكًا إذا ظهرت فيه شوكته وقويت.

قوله: (إلا كفر الله بها عنه) في رواية أحمد: "إلا كان كفارة لذنبه" أي يكون ذلك عقوبة بسبب ما كان صدر منه من المعصية، ويكون ذلك سببًا لمغفرة ذنبه. ووقع في رواية ابن حبان المذكورة: "إلا رفعه الله بها درجة، وحط عنه بها خطيئة"، ومثله لمسلم من طريق الأسود عن عائشة، وهذا يقتضي حصول الأمرين معًا: حصول الثواب، ورفع العقاب، وشاهده ما أخرجه الطبراني في "الأوسط" من وجه آخر عن عائشة بلفظ: "ما ضرب على مؤمن عرق قط إلا حط الله به عنه خطيئة، وكتب له حسنة، ورفع له درجة" وسنده جيد، وأما ما أخرجه مسلم أيضًا من طريق عمرة عنها: "إلا كتب الله له بها حسنة، أو حط بها خطيئة" كذا وقع فيه بلفظ "أو" فيحتمل أن يكون شكًا من الراوي، ويحتمل التنويع، وهذا أوجه، ويكون المعنى: إلا كتب الله له بها حسنة إن لم يكن عليه خطايا، أو حط عنه خطايا إن كان له خطايا. وعلى هذا فمقتضى الأول أن من ليست عليه خطيئة يزاد في رفع درجته بقدر ذلك، والفضل واسع.

(تنبيه): وقع لهذا الحديث سبب أخرجه أحمد وصححه أبو عوانة والحاكم من طريق عبد الرحمن بن شيبة العبدري: «أن عائشة أخبرته أن رسول الله على طرقه وجع، فجعل يتقلب على فراشه ويشتكي، فقالت له عائشة: لو صنع هذا بعضنا لوجدت عليه، فقال: إن الصالحين يشدد عليهم، وإنه لا يصيب المؤمن نكبة شوكة. . . »الحديث، وفي هذا الحديث تعقب على

⁽١) الصحاح (٤/ ١٥٩٥، فصل الشين).

الشيخ عز الدين بن عبد السلام حيث قال: ظن بعض الجهلة أن المصاب مأجور، وهو خطأ صريح، فإن الثواب والعقاب إنما هو على الكسب، والمصائب ليست منها، بل الأجر على الصبر والرضا. ووجه التعقب أن الأحاديث الصحيحة صريحة في ثبوت الأجر بمجرد حصول المصيبة، وأما الصبر والرضا فقدر زائد يمكن أن يثاب عليهما زيادة على ثواب المصيبة. قال القرافي: المصائب كفارات جزمًا سواءً اقترن بها الرضا أم لا، لكن إن اقترن بها الرضا عظم التكفير وإلاقل. كذا قال.

والتحقيق: أن المصيبة كفارة لذنب يوازيها، وبالرضا يؤجر على ذلك، فإن لم يكن للمصاب ذنب عوض عن ذلك من الثواب بما يوازيه. وزعم القرافي أنه لا يجوز لأحد أن يقول للمصاب: جعل الله هذه المصيبة كفارة لذنبك؛ لأن الشارع قد جعلها كفارة، فسؤال التكفير طلب لتحصيل الحاصل، وهو إساءة أدب على الشارع. كذا قال، وتُعقب بما ورد من جواز الدعاء بما/ هو واقع كالصلاة على النبي على وسؤال الوسيلة له، وأجيب عنه بأن الكلام فيما لم يرد فيه شيء، وأما ما ورد فهو مشروع، ليثاب من امتثل الأمر فيه على ذلك.

الحديث الثاني والثالث: حديث أبي سعيد وأبي هريرة معًا:

قوله: (عبد الملك بن عمرو) هو أبو عامر العقدي مشهور بكنيته أكثر من اسمه، وزهير بن محمد هو أبو المنذر التميمي، وقد تكلموا في حفظه (۱)، لكن قال البخاري في «التاريخ الصغير» (۲): ما روى عنه أهل الشام فإنه مناكير، وما روى عنه أهل البصرة فإنه صحيح. قلت (۳): وقال أحمد بن حنبل: كأن زهير بن محمد الذي يروي عنه الشاميون آخر لكثرة المناكير. انتهى. ومع ذلك فما أخرج له البخاري إلا هذا الحديث وحديثاً آخر في كتاب الاستئذان (٤) من رواية أبي عامر العقدي أيضًا عنه، وأبو عامر بصري، وقد تابعه على هذا الحديث الوليد بن كثير في حديث الباب عن شيخه فيه محمد بن عمرو بن حلحلة عند مسلم، وحلحلة بمهملتين مفتوحتين بينهما لام ساكنة وبعد الثانية لام مفتوحة ثم هاء.

⁽۱) قال في التقريب (ص: ۲۱۷، ت ۲۰۶۹) رواية أهل الشام عنه غير مستقيمة فضعف بسببها، قال أبو حاتم: حدثبالشام من حفظه فكثر غلطه، وقال في التغليق (۳/ ٤٦٦): ضعيف الحديث.

^{(7) (7/} P31).

⁽٣) نقله عنه البخاري في التاريخ الكبير (٣/ ٤٢٧) ، ٢٤٠٥).

⁽٤) (١٣٦/١٤)، كتاب الاستئذان، باب ٢، ح ٢٢٢٩.

قوله: (عن النبي ﷺ) في رواية الوليدبن كثير: «أنهما سمعا رسول الله ﷺ».

قوله: (من نصب) بفتح النون والمهملة ثم موحدة: هو التعب وزنه ومعناه.

قوله: (ولا وصب) بفتح الواو والمهملة ثم الموحدة أي مرض وزنه ومعناه، وقيل هو المرض اللازم.

قوله: (ولا هم ولاحزن) هما من أمراض الباطن، ولذلك ساغ عطفهما على الوصب.

قوله: (ولا أذى) هو أعم مما تقدم، وقيل: هو خاص بما يلحق الشخص من تعدي غيره مليه.

قوله: (ولا غم) بالغين المعجمة هو أيضًا من أمراض الباطن وهو ما يضيق على القلب، وقيل في هذه الأشياء الثلاثة وهي الهم والغم والحزن أن الهم ينشأ عن الفكر فيما يتوقع حصوله مما يتأذى به، والغم كرب يحدث للقلب بسبب ما حصل، والحزن يحدث لفقد ما يشق على المرء فقده، وقيل: الهم والغم بمعنى واحد. وقال الكرماني (١١): الغم يشمل جميع أنواع المكروهات لأنه إما بسبب ما يعرض للبدن أو النفس، والأول: إما بحيث يخرج عن المجرى الطبيعي أو لا، والثاني: إما أن يلاحظ فيه التغير أو لا، وإما أن يظهر فيه الانقباض أو لا، وإما بالنظر إلى الماضى أو لا.

الحديث الرابع: حديث كعب:

قوله: (حدثنا يحيى) هو القطان، (وسفيان) هو الثوري، (وسعد) هو ابن إبراهيم بن عبد الرحمن بن عوف الزهري، (وعبدالله بن كعب) أي ابن مالك الأنصاري.

قوله: (كالخامة) بالخاء المعجمة وتخفيف الميم هي الطاقة الطرية اللينة أو الغضة أو القضبة، قال الخليل: الخامة الزرع أول ما ينبت على ساق واحد والألف منها منقلبة عن واو، ونقل ابن التين عن القزاز أنه ذكرها بالمهملة والفاء، وفسرها بالطاقة من الزرع، ووقع عند أحمد في حديث جابر: «مثل المؤمن مثل السنبلة تستقيم مرة وتخر أخرى»، وله في حديث لأبي بن كعب: «مثل المؤمن مثل الخامة تحمر مرة وتصفر أخرى».

قوله: (تفيئها) بفاء وتحتانية مهموز أي «تميلها» وزنه ومعناه، قال الزركشي (٢): هنا لم يذكر الفاعل وهو الريح، وبه يتم الكلام، وقد ذكره في «باب كفارة المرض»، وهذا من أعجب

^{(1) (+1/1/11).}

⁽٢) التنقيح (٣/ ٧٧٠).

ما وقع له فإن هذا الباب الذي ذكر فيه ذلك هو: «باب كفارة المرض»، ولفظ الريح ثابت فيه عند معظم الرواة، ونقل ابن التين عن أبي عبد الملك أن معنى تفيئها ترقدها، وتعقبه بأنه ليس في اللغة فاء إذا رقد. قلت: لعله تفسير معنى؛ لأن الرقود رجوع عن القيام و «فاء» يجيء بمعنى «رجع».

قوله: (وتعدلها) بفتح أوله وسكون المهملة وكسر الدال، وبضم أوله أيضًا وفتح ثانيه والتشديد، ووقع عند مسلم: «تفيئها الريح تصرعها مرة وتعدلها أخرى»، وكأن ذلك باختلاف حال الريح: فإن كانت شديدة حركتها فمالت يمينًا وشمالاً حتى تقارب السقوط، وإن كانت ساكنة أو إلى السكون أقرب أقامتها، ووقع في رواية زكريا عند مسلم: «حتى تهيج» أي تستوي ويكمل نضجها، ولأحمد من حديث جابر مثله.

قوله: / (ومثل المنافق) في حديث أبي هريرة المذكور بعده: «الفاجر»، وفي رواية زكريا بعده عند مسلم «الكافر».

قوله: (كالأرزة) بفتح الهمزة وقيل: بكسرها وسكون الراء بعدها زاي، كذا للأكثر. وقال أبو عبيدة: هو بوزن فاعلة وهي الثابتة في الأرض. ورده أبو عبيد (۱) بأن الرواة اتفقوا على عدم المد، وإنما اختلفوا في سكون الراء وتحريكها والأكثر على السكون. وقال أبو حنيفة الدينوري: الراء ساكنة، وليس هو من نبات أرض العرب، ولا ينبت في السباخ بل يطول طولاً شديدًا ويغلظ. قال: وأخبرني الخبير أنه ذكر الصنوبر، وأنه لا يحمل شيئًا وإنما يستخرج من أعجازه وعروقه الزفت. وقال ابن سيده: الأرز العرعر. وقيل: شجر بالشام يقال لثمره الصنوبر. وقال الخطابي (۲): الأرزة مفتوحة الراء واحدة الأرز وهو شجر الصنوبر فيما يقال. وقال القزاز: قاله قوم بالتحريك، وقالوا: هو شجر معتدل صلب لا يحركه هبوب الريح، ويقال له الأرزن.

قوله: (انجعافها) بجيم ومهملة ثم فاء، أي انقلاعها، تقول: جعفته فانجعف مثل قلعته فانقلع، ونقل ابن التين عن الداودي أن معناه انكسارها من وسطها أو أسفلها. قال المهلب (٣): معنى الحديث أن المؤمن حيث جاءه أمر الله انطاع له، فإن وقع له خير فرح به

⁽١) غريب الحديث (١/١١).

⁽٢) الأعلام (٣/٢١٠٢).

⁽٣) نقله ابن حجر عن شرح ابن بطال (٩/ ٣٧٣).

وشكر، وإن وقع له مكروه صبر ورجا فيه الخير والأجر، فإذا اندفع عنه اعتدل شاكرًا، والكافر لا يتفقد الله باختباره، بل يحصل له التيسير في الدنيا ليتعسر عليه الحال في المعاد، حتى إذا أراد الله إهلاكه قصمه فيكون موته أشد عذابًا عليه وأكثر ألمًا في خروج نفسه. وقال غيره: المعنى أن المؤمن يتلقى الأعراض الواقعة عليه لضعف حظه من الدنيا، فهو كأوائل الزرع شديد الميلان لضعف ساقه، والكافر بخلاف ذلك، وهذا في الغالب من حال الاثنين.

قوله: (وقال زكريا) هو ابن أبي زائدة ، وهذا التعليق عنه وصله مسلم (١) من طريق عبدالله ابن نمير ومحمد بن بشر كلاهما عنه .

قوله: (حدثني سعد) هو ابن إبراهيم المذكور من قبل.

قوله: (حدثني ابن كعب) يريد أنه مغاير لرواية سفيان عن سعد في شيئين: أحدهما: إيهامه اسم ابن كعب، والثاني: تصريحه بالتحديث، فيستفاد من رواية سفيان تسميته ومن رواية زكريا التصريح باتصاله، وقد وقع في رواية لمسلم عند سفيان تسميته عبد الرحمن بن كعب، ولعل هذا هو السر في إيهامه في رواية زكريا، ويستفاد من صنيع مسلم في تخريج الروايتين عن سفيان أن الاختلاف إذا دار على ثقة لا يضر.

الحديث الخامس: حديث أبي هريرة:

قوله: (حدثني أبي) هو فليح بن سليمان.

قوله: (عن هلال بن علي من بني عامر بن لؤي) كذا فيه، وليس هو من أنفسهم وإنما هو من مواليهم واسم جده أسامة وقد ينسب إلى جده، ويقال له أيضًا هلال بن أبي ميمونة وهلال بن أبي هلال، وهو مدني تابعي صغير موثق (٢)، وفي الرواة هلال بن أبي هلال سلمة الفهري تابعي مدني (٣) أيضًا يروي عن ابن عمر، وروى عنه أسامة بن زيد الليثي وحده، ووهم من خلطه بهلال بن علي، وفيهم أيضًا هلال بن أبي هلال مذحجي (٤) تابعي أيضًا يروي عن أبي هريرة، وهلال بن أبي هلال أبو ظلال بصري تابعي أيضًا (٥)، يأتي ذكره قريبًا في «باب فضل من ذهب

⁽۱) (۲۱۶۳۶)، رقم ۲۸۱۰، ۹۰)، والتغليق (٥/ ٣٣، ٣٤).

⁽٢) قال في التقريب (ص: ٥٧٦) تقة ، من الخامسة .

⁽٣) لم أقف على ترجمته.

⁽٤) قال في التقريب (ص: ٥٧٦ ، ت٥ ٧٣٥): مقبول ، من الرابعة .

⁽٥) قال في التقريب (ت ٧٣٤): ضعيف، مشهور بكنيته، من الخامسة.

بصره»(١١)، وهلال بن أبي هلال شيخ يروي عن أنس أفرده الخطيب في المتفق (٢) عن أبي ظلال وقال: إنه مجهول، ولست أستبعد أن يكون واحدًا.

قوله: (من حيث أتتها الربح كفأتها) بفتح الكاف والفاء والهمز أي أمالتها، ونقل ابن التين أن منهم من رواه بغير همز ثم قال: كأنه سهل الهمز، وهو كما ظن والمعني أمالتها.

قوله: (فإذا اعتدلت تكفأ بالبلاء) قال عياض (٣): كذا فيه، وصوابه «فإذا انقلبت»، ثم يكون قوله: «تكفأ» رجومًا إلى وصف المسلم، وكذا ذكره في التوحيد (٤)، وقال الكرماني (٥): كان المناسب أن يقول: فإذا اعتدلت تكفأ بالريح كما يتكفأ المؤمن بالبلاء، / لكن الريح أيضًا بلاء بالنسبة إلى الخامة، أو لأنه لما شبه المؤمن بالخامة أثبت للمشبه به ما هو من خواص المشبه، قلت: ويحتمل أن يكون جواب «إذا» محذوفًا، والتقدير: استقامت، أي فإذا اعتدلت الريح استقامت الخامة، ويكون قوله بعد ذلك: «تكفأ بالبلاء» رجوعًا إلى وصف المسلم كما قال عياض (٦). وسياق المصنف في «باب المشيئة والإرادة» من كتاب التوحيد (٧) يؤيد ما قلت، فإنه أخرجه فيه عن محمد بن سنان عن فليح عاليًا بإسناده الذي هنا وقال فيه: «فإذا سَكَنت اعتدلت، وكذلك المؤمن يكفأ بالبلاء».

(تنبيه): ذكر المزي في «الأطراف» (٨) في ترجمة هلال بن على عن عطاء بن يسار عن أبي هريرة حديث: «مثل المؤمن مثل خامة الزرع» في الطب عن محمد بن سنان عن فليح وعن إبراهيم بن المنذر عن محمد عن أبيه عنه به . قال أبو القاسم _ يعني ابن عساكر _: لم أجد حديث محمد بن سنان ولا ذكره أبو مسعود فأشار إلى أن خلفًا تفرد بذكره. قلت: ورواية إبراهيم بن المنذر في كتاب المرضى كما ترى لا في الطب، لكن الأمر فيه سهل، وأما رواية محمد بن سنان فقد بينت أين ذكرها البخاري أيضًا، فيتعجب من خفاء ذلك على هذين الحافظين

⁽٢٦/١٣) كتاب المرضى ، باب٧. (1)

المتفق والمفترق (٣/ ٢٠١٦ ، ت ١٤٤٣). (٢)

مشارق الأنوار (١/ ٤٣٢). (٣)

⁽۱۷/ ۲۷۷)، كتاب التوحيد، باب ٣١، ٧٤٦٦. (1)

^{.(17/71).} (0)

الإكمال (٨/ ٣٤٣). (٦)

⁽١٧/ ٤٧٤ - ٤٨٠)، كتاب التوحيد، باب ٣١. **(V)**

⁽۱۰/۸۷۲، ۱۳۲۶). **(A)**

الكبيرين ابن عساكر والمزي . ولله الحمد على ما أنعم .

قوله: (والفاجر) في رواية محمد بن سنان «والكافر»، وبهذا يظهر أن المراد بالمنافق في حديث كعب بن مالك نفاق الكفر.

قوله: (صماء) أي صلبة شديدة بلا تجويف.

قوله: (يقصمها) بفتح أوله وبالقاف أي يكسرها، وكأنه مستند الداودي فيما فسر به الانجعاف، لكن لا يلزم من التعبير بما يدل على الكسر أن يكون هو الانقلاع؛ لأن الغرض القدر المشترك بينهما وهو الإزالة، والمراد خروج الروح من الجسد.

الحديث السادس: حديث أبي هريرة أيضًا:

قوله: (عن محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن أبي صعصعة) هكذا جرد مالك نسبه، ومنهم من ينسبه إلى جده، ووقع في رواية الإسماعيلي من طريق ابن القاسم عن مالك: «حدثني محمد بن عبد الله. . . . » فذكره .

قوله: (أبا الحباب) بضم المهملة وموحدتين مخففًا .

قوله: (من يردالله به خيرًا يصب منه) كذا للأكثر بكسر الصاد والفاعل «الله». قال أبو عبيد الهروي: معناه يبتليه بالمصائب ليثيبه عليها. وقال غيره: معناه يوجه إليه البلاء فيصيبه. وقال ابن الجوزي (١): أكثر المحدثين يرويه بكسر الصاد، وسمعت ابن الخشاب يفتح الصاد، وهو أحسن وأليق. كذا قال، ولو عكس لكان أولى. والله أعلم. ووجه الطيبي الفتح بأنه أليق بالأدب لقوله تعالى: ﴿ وَإِذَا مَرِضَتُ فَهُو يَشَفِينِ ﴿ وَالله أَعلم . والله قومًا ابتلاهم، فمن صبر فله ما أخرجه أحمد من حيث محمود بن لبيد رفعه: «إذا أحب الله قومًا ابتلاهم، فمن صبر فله الصبر ومن جزع فله الجزع» ورواته ثقات، إلا أن محمود بن لبيد اختلف في سماعه من النبي عليه وقد رآه وهو صغير، وله شاهد من حديث أنس عند الترمذي وحسنه.

وفي هذه الأحاديث بشارة عظيمة لكل مؤمن؛ لأن الآدمي لا ينفك غالبًا من ألم بسبب مرض أو هَمٌّ أو نحو ذلك مما ذكر، وأن الأمراض والأوجاع والآلام ـ بدنية كانت أو قلبية ـ تكفر ذنوب من تقع له، وسيأتي في الباب الذي بعده من حديث ابن مسعود: «ما من مسلم يصيبه أذى إلا حات الله عنه خطاياه»، وظاهره تعميم جميع الذنوب، لكن الجمهور خصوا ذلك بالصغائر، للحديث الذي تقدم التنبيه عليه في أوائل الصلاة: «الصلوات الخمس والجمعة إلى

⁽۱) كشف المشكل (٣/ ٢٥١٩ ، ٢٠١٧).

الجمعة ورمضان إلى رمضان كفارات لما بينهن، ما اجتنبت الكبائر»، فحملوا المطلقات الواردة في التكفير على هذا المقيد، ويحتمل أن يكون معنى الأحاديث التي ظاهرها التعميم أن المذكورات صالحة لتكفير الذنوب، فيكفر الله بها ما شاء من الذنوب، ويكون كثرة التكفير وقلته / باعتبار شدة المرض وخفته، ثم المرادبتكفير الذنب ستره أو محو أثره المرتب عليه من استحقاق العقوبة.

وقد استدل به على أن مجرد حصول المرض أو غيره مما ذكر يترتب عليه التكفير المذكور سواء انضم إلى ذلك صبر المصاب أم لا. وأبى ذلك قوم كالقرطبي في «المفهم» (١) فقال: محل ذلك إذا صبر المصاب واحتسب وقال ما أمر الله به في قوله تعالى: ﴿ الّذِينَ إِذَآ أَصَبَتُهُم مَصِيبَةٌ ﴾ الآية [البقرة: ٢٥١]، فحينئذ يصل إلى ما وعدالله ورسوله به من ذلك. وتُعقب بأنه لم يأت على دعواه بدليل، وأن في تعبيره بقوله: «بما أمر الله» نظرًا إذ لم يقع هنا صيغة أمر. وأجيب عن هذا بأنه وإن لم يقع التصريح بالأمر فسياقه يقتضي الحث عليه والطلب له، ففيه معنى الأمر، وعن الأول بأنه حمل الأحاديث الواردة بالتقييد بالصبر على المطلقة، وهو حمل صحيح، لكن كان يتم له ذلك لو ثبت شيء منها، بل هي إما ضعيفة لا يحتج بها وإما قوية لكنها مقيدة بثواب مخصوص، فاعتبار الصبر فيها إنما هو لحصول ذلك الثواب المخصوص، مثل ما سيأتي فيمن وقع الطاعون ببلد هو فيها فصبر واحتسب فله أجر شهيد.

ومثل حديث محمد بن خالد عن أبيه عن جده وكانت له صحبة : "سمعت رسول الله على يقول: إن العبد إذا سبقت له من الله منزلة فلم يبلغها بعمل ابتلاه الله في جسده أو ولده أو ماله ثم صبر على ذلك حتى يبلغ تلك المنزلة » رواه أحمد وأبو داود ورجاله ثقات ، إلا أن خالدًا لم يرو عنه غير ابنه محمد ، وأبوه اختلف في اسمه لكن إبهام الصحابي لا يضر . وحديث سخبرة بمهملة ثم معجمة ثم موحدة وزن مسلمة وفعه : "من أعطي فشكر ، وابتلي فصبر ، وظَلَمَ فاستغفر ، وظُلِمَ فغفر ، أولئك لهم الأمن وهم مهتدون » أخرجه الطبراني بسند حسن ، والحديث الآتي قريبًا: "من ذهب بصره » يدخل في هذا أيضًا ، هكذا زعم بعض من لقيناه أنه استقرأ الأحاديث الواردة في الصبر فوجدها لا تعدو أحد الأمرين . وليس كما قال ، بل صح التقييد بالصبر مع إطلاق ما يترتب عليه من الثواب ، وذلك فيما أخرجه مسلم من حديث صهيب قال: "قال رسول الله عليه عجبًا لأمر المؤمن ، إن أمره كله خير وليس ذلك لأحد إلا

⁽١) المفهم (٦/٢٥).

للمؤمن إن أصابته سراء فشكر الله فله أجر، وإن أصابته ضراء فصبر فله أجر، فكل قضاء الله للمؤمن، للمسلم خير»، وله شاهد من حديث سعدبن أبي وقاص بلفظ: «عجبت من قضاء الله للمؤمن، إن أصابه خير حمد وشكر، وإن أصابته مصيبة حمد وصبر، فالمؤمن يؤجر في كل أمره» الحديث أخرجه أحمد والنسائي.

وممن جاء عنه التصريح ـ بأن الأجر لا يحصل بمجر دحصول المصيبة ، بل إنما يحصل بها التكفير فقط ـ من السلف الأول: أبو عبيدة بن الجراح ، فروى أحمد والبخاري في «الأدب المفرد» وأصله في النسائي بسند جيد وصححه الحاكم من طريق عياض بن غطيف قال: «دخلنا على أبي عبيدة نعوده من شكوى أصابته فقلنا: كيف بات أبو عبيدة? فقالت امر أته نحيفة: لقد بات بأجر . فقال أبو عبيدة: مَابِتُ بأجر ، سمعت رسول الله على يقول: من ابتلاه الله ببلاء في جسده فهو له حِطَّة »، وكأن أبا عبيدة لم يسمع الحديث الذي صرح فيه بالأجر لمن أصابته المصيبة ، أو سمعه وحمله على التقييد بالصبر ، والذي نفاه مطلق حصول الأجر العاري عن الصبر . وذكر ابن بطال (١١) أن بعضهم استدل على حصول الأجر بالمرض بحديث أبي موسى الماضي في الجهاد (٢) بلفظ: «إذا مرض العبد أو سافر كتب الله له ما كان يعمل صحيحًا مقيمًا» قال: فقد زاد على التكفير . وأجاب بما حاصله أن الزيادة لهذا إنما هي باعتبار نيته أنه لو مقيمًا »قال: فقد زاد على ذلك أن يساويه من لم يكن يعمل في صحته شيئًا .

وممن جاء عنه أن المريض يكتب له الأجر بمرضه أبو هريرة، فعند البخاري في «الأدب المفرد» بسند صحيح عنه أنه قال: «ما من مرض يصيبني أحب إلي من الحمى؛ لأنها تدخل في كل عضو مني، وإن الله يعطي كل عضو قسطه من الأجر»، ومثل هذا لا يقوله أبو هريرة برأيه. وأخرج الطبراني من طريق محمد بن معاذ عن أبيه: «عن جده أبي بن كعب أنه قال: يا رسول الله ما جزاء الحمى؟ قال: تجري الحسنات على صاحبها ما اختلج عليه قدم أو ضرب عليه عرق» الحديث. والأولى حمل الإثبات والنفي على حالين: فمن كانت له ذنوب مثلاً أفاد المرض تمحيصها، ومن لم تكن له ذنوب كتب له بمقدار ذلك، ولما كان الأغلب من بني آدم وجود الخطايا فيهم أطلق من أطلق أن المرض كفارة فقط، وعلى ذلك تحمل الأحاديث المطلقة،

⁽١) (٩/ ٣٧٢)، و(٥/ ١٥٤، كتاب الجهاد).

⁽۲) (۷/ ۲٤۸)، كتاب الجهاد، باب ۱۳۶، - ۲۹۹٦.

١.

111

ومن أثبت الأجر به فهو محمول على تحصيل ثواب يعادل الخطيئة، فإذا لم تكن خطيئة توفر لصاحب المرض الثواب. والله أعلم بالصواب.

وقد استبعد ابن عبد السلام في «القواعد» حصول الأجر على نفس المصيبة، وحصو حصول الأجر بسببها في الصبر، وتُعقب بما رواه أحمد بسند جيد عن جابر قال: «استأذنت الحمى على رسول الله ﷺ فأمر بها إلى أهل قباء، فشكوا إليه ذلك فقال: ما شئتم، إن شئتم دعوت الله لكم فكشفها عنكم، وإن شئتم أن تكون لكم طهوراً. قالوا: فدعها»، ووجه الدلالة منه أنه لم يؤاخذهم بشكواهم، ووعدهم بأنها طهور لهم. قلت: والذي يظهر أن المصيبة إذا قارنها الصبر حصل التكفير ورفع الدرجات على ما تقدم تفصيله، وإن لم يحصل الصبر نظر إن لم يحصل من الجزع ما يذم من قول أو فعل فالفضل واسع، ولكن المنزلة منحطة عن منزلة الصابر السابقة، وإن حصل فيكون ذلك سببًا لنقص الأجر الموعود به أو التكفير، فقد يستويان، وقد يزيد أحدهما على الآخر، ويشير إلى التفصيل المذكور حديث محمود بن لبيد الذي ذكرته قريبًا. والله أعلم.

٢ ـ باب شِدَّةِ الْمَرَضِ

٥٦٤٦ - حَدَّثَ نَا قَبِيصَةُ حَدَّثَ نَا سُفْيَانُ عَنِ الأَعْمَشِ. ح. وَحَدَّثَنِي بِشْرُ بْنُ مُحَمَّدٍ أَخْبَرَ نَا عَبْدُ اللَّهِ أَخْبَرَ نَا شُعْبَةُ عَنِ الأَعْمَشِ عَنْ أَبِي وَائِلٍ عَنْ مَسْرُوقٍ عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ: مَا رَأَيْتُ أَحَدًا أَشَدَّ عَلَيْهِ الْوَجَعُ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ عَلَيْهِ.

٥٦٤٧ - حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ يُوسُفَ حَدَّثَنَا سُفْيَانُ عَنِ الأَعْمَشِ عَنْ إِبْرَاهِيمَ التَّيْمِيِّ عَنِ الْحَارِثِ بْنِ سُويْدٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: أَتَيْتُ النَّبِيَّ عَيَّا فِي مَرَضِهِ - وَهُو يُوعَكُ وَعْكَا الْحَارِثِ بْنِ سُويْدٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: أَتَيْتُ النَّبِيَّ عَيَّا فِي مَرَضِهِ - وَهُو يُوعَكُ وَعْكَا شَدِيدًا . قُلْتُ: إِنَّ ذَاكَ بِأَنَّ لَكَ أَجْرَيْنِ؟ قَالَ: «أَجَلْ، مَا مِنْ مُسْدِيدًا - وَقُلْتُ اللَّهُ عَنْهُ خَطَايَاهُ كَمَا تَحَاتُ وَرَقُ الشَّجَرِ».

[الحديث ٥٦٤٧ _أطرافه في: ٥٦٤٨ ، ٥٦٦٠ ، ٥٦٦١)

قوله: (باب شدة المرض) أي وبيان ما فيها من الفضل.

قوله: (وحدثني بشربن محمد أخبرنا عبدالله) هو ابن/ المبارك.

قوله: (عن الأعمش) كذا أعاد الأعمش بعد التحويل، ولو وقف في السند الأول عند سفيان وحول ثم قال: «كلاهما عن الأعمش» لكان سائغًا، لكن أظنه فعل ذلك لكونه ساقه

على لفظ الرواية الثانية وهي رواية شعبة، وقد أخرجها الإسماعيلي من طريق حبان بن موسى عن ابن المبارك بلفظ: «ما رأيت الوجع على أحد أشد منه على رسول الله ﷺ»، وساقه من رواية أبي بكر بن أبي شيبة عن قبيصة شيخ البخاري فيه بلفظ: «ما رأيت أحدًا كان أشد عليه الوجع»، والباقي سواء، والمرادبالوجع المرض، والعرب تسمي كل وجع مرضًا.

ثم ذكر المصنف حديث ابن مسعود الآتي في الباب الذي يليه ، وقوله في آخره: «إلا حات الله» بحاء مهملة ومد وتشديد المثناة أصله حاتت بمثناتين فأدغمت إحداهما في الأخرى ، والمعنى فتت وهي كناية عن إذهاب الخطايا .

قوله: (حدثنا محمدبن يوسف) هو الفريابي، و (سفيان) هو الثوري،

٣-باب أَشَدُ النَّاسِ بكاءً الأنْبِيَاءُ ثُمَّ الأَمْثَلُ فَالأَمْثَلَ

٥٦٤٨ حَدَّثَنَا عَبْدَانُ عَنْ أَبِي حَمْزَةَ عَنِ الأَعْمَشِ عَنْ إِبْرَاهِيمَ التَّيْمِيِّ عَنِ الْحَارِثِ بْنِ سُويَدِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ: دَخَلْتُ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ عَلَيْ وَهُوَ يُوعَكُ فَقُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، إِنَّكَ لَتُوعَكُ وَعْكُ وَعُكُ وَعُكُ فَقُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، إِنَّكَ لَتُوعَكُ وَعْكُ وَعْكُ رَجُلانِ مِنْكُمْ»، قُلْتُ: ذَلِكَ أَنَّ لَكَ لَتُوعَكُ وَعْكَا شَدِيدًا! قَالَ: «أَجَلْ، إِنِّي أُوعَكُ كَمَا يُوعِكُ رَجُلانِ مِنْكُمْ»، قُلْتُ: ذَلِكَ أَنَّ لَكَ أَخُرَيْنِ؟ قَالَ: «أَجَلْ، ذَلِكَ كَذَلِكَ. مَا مِنْ مُسْلِمٍ يُصِيبُهُ أَذًى حَشَوْكَةٌ فَمَا فَوْقَهَا - إِلا كَفَّرَ اللَّهُ بِهَا مَسَلِّمَ يَعْمِيبُهُ أَذًى حَشَوْكَةٌ فَمَا فَوْقَهَا - إِلا كَفَرَ اللَّهُ بِهَا مَنْ مُسْلِمٍ يُصِيبُهُ أَذًى حَشَوْكَةٌ فَمَا فَوْقَهَا - إِلا كَفَرَ اللَّهُ بِهَا مَسَلِّمَ يَعُلُو الشَّجَرَةُ وَرَقَهَا».

[تقدم في: ٥٦٤٧، الأطراف: ٥٦٦٠، ٥٦٦١]

قوله: (باب أشد الناس بلاء الأنبياء، ثم الأمثل فالأمثل) كذا للأكثر، وللنسفي: «الأول فالأول» وجمعهما المستملي، والمراد بالأول الأولية في الفضل، والأمثل أفعل من المثالة والجمع أماثل وهم الفضلاء، وصدر هذه الترجمة لفظ حديث أخرجه الدارمي والنسائي في «الكبرى» وابن ماجه وصححه الترمذي وابن حبان والحاكم كلهم من طريق عاصم بن بهدلة عن مصعب بن سعد بن أبي وقاص عن أبيه قال: «قلت: يا رسول الله، أي الناس أشد بلاء؟ قال: الأنبياء، ثم الأمثل فالأمثل، يبتلي الرجل على حسب دينه. . . » الحديث وفيه: «حتى يمشي على الأرض وما عليه خطيئة»، أخرجه الحاكم من رواية العلاء بن المسيب عن مصعب أيضًا، وأخرج له شاهدًا من حديث أبي سعيد ولفظه: «قال: الأنبياء. قال: ثم من؟ قال: العلماء. قال: ثم من؟ قال: الصالحون» الحديث، وليس فيه ما في آخر حديث سعد، ولعل الإشارة بلفظ: «الأول فالأول» إلى ما أخرجه النسائي وصححه الحاكم من حديث فاطمة بنت

اليمان أخت حذيفة قالت: «أتيت النبي رضي الله في نساء نعوده، فإذا بسقاء يقطر عليه من شدة الحمى، فقال: إن من أشدالناس بلاء الأنبياء، ثم الذين يلونهم، ثم الذين يلونهم».

قوله: (عن أبى حمزة) هو السكري بضم المهملة وتشديد الكاف.

قوله: (عن إبراهيم التيمي) هو ابن يزيد بن شريك، والحارث بن سويد هو تيمي أيضًا، وفي الإسناد ثلاثة من التابعين في نسق كوفيون، وليس للحارث بن سويد في البخاري سوى هذا الحديث وآخر يأتي في الدعوات (١)، لكنهما عنده من طرق عديدة، وله عنده ثالث مضى في الأشربة (٢) من روايته عن على بن أبي طالب.

قوله: (دخلت على النبي ﷺ وهو يوعك) في رواية سفيان التي قبلها: «أتيت النبي ﷺ في مرضه»، والوعك بفتح الواو وسكون العين المهملة الحمى وقد تفتح، وقيل: ألم الحمى، وقيل: تعبها، وقيل: إرعادها الموعوك وتحريكها إياه. وعن الأصمعي: الوعك/ الحر، فإن المعلى محفوظًا فلعل الحمى سميت وعكًا لحرارتها.

قوله: (ذلك) إشارة إلى مضاعفة الأجر بشدة الحمى، وعرف بهذا أن في الرواية السابقة في الباب قبله حذفًا يعرف من هذه الرواية وهو قوله: «إني أوعك كما يوعك رجلان منكم». قوله: (أجل) أي «نعم» وزنًا ومعنى.

قوله: (أذى شوكة) التنوين فيه للتقليل لا للجنس ليصح ترتب فوقها ودونها في العظم والحقارة عليه بالفاء، وهو يحتمل فوقها في العظم ودونها في الحقارة وعكسه. والله أعلم.

قوله: (كما تحط) بفتح أوله وضم المهملة وتشديد الطاء المهملة أي تلقيه منتثرًا، والحاصل أنه أثبت أن المرض إذا اشتد ضاعف الأجر، ثم زاد عليه بعد ذلك أن المضاعفة تنتهي إلى أن تحط السيئات كلها، أو المعنى: قال: نعم شدة المرض ترفع الدرجات وتحط الخطيئات أيضًا حتى لا يبقى منها شيء. ويشير إلى ذلك حديث سعد الذي ذكرته قبل: «حتى يمشي على الأرض وما عليه خطيئة» ومثله حديث أبي هريرة عند أحمد وابن أبي شيبة بلفظ: «لا يزال البلاء بالمؤمن حتى يلقى الله وليس عليه خطيئة، قال أبو هريرة: ما من وجع يصيبني أحب إلى من الحمى، إنها تدخل في كل مفصل من ابن آدم، وإن الله يعطي كل مفصل قسطه من الأجر».

ووجه دلالة حديث الباب على الترجمة من جهة قياس الأنبياء على نبينا محمد على وإلحاق

⁽۱) (۲۸۷/۱٤)، كتاب الدعوات، باب ٤، ح ٦٣٠٨.

⁽۲) (۱۲/ ۱۳۳)، كتاب الأشربة، باب ٨، ح ٥٩٩٤.

الأولياء بهم لقربهم منهم وإن كانت درجتهم منحطة عنهم، والسر فيه أن البلاء في مقابلة النعمة، فمن كانت نعمة الله عليه أكثر كان بلاؤه أشد، ومن ثم ضوعف حد الحر على العبد، وقيل لأمهات المؤمنين: ﴿ مَن يَأْتِ مِنكُنَّ بِفَلْحِشَةٍ مُّبَيِّنَةٍ يُضَلَعَفَ لَهَا ٱلْعَذَابُ ضِعَفَيْنَ ﴾ [الأحزاب: ٣٠].

قال ابن الجوزي^(۱): في الحديث دلالة على أن القوي يحمل ما حمل، والضعيف يرفق به إلا أنه كلما قويت المعرفة بالمبتلى هان عليه البلاء، ومنهم من ينظر إلى أجر البلاء فيهون عليه البلاء، وأعلى من ذلك درجة من يرى أن هذا تصرف المالك في ملكه فيسلم ولا يعترض، وأرفع منه من شغلته المحبة عن طلب رفع البلاء، وأنهى المراتب من يتلذذ به لأنه عن اختياره نشأ. والله أعلم.

٤ - باب و جُوبِ عِيادَةِ الْمَرِيضِ

٥٦٤٩ _ حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ حَدَّثَنَا أَبُو عَوَانَةَ عَنْ مَنْصُورٍ عَنْ أَبِي وَائِلٍ عَنْ أَبِي مُوسَى الأَشْعَرِيِّ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «أَطْعِمُواالْجَائِعَ، وَعُودُواالْمَرِيضَ، وَفُكُّواالْعَانِيَ».

[تقدم في: ٣٠٤٦، الأطراف: ١٧٤، ٣٧٣، ٥٣٧٧]

٥٦٥٠ حَدَّنَنَا حَفْصُ بْنُ عُمَرَ حَدَّثَنَا شُعْبَةُ قَالَ: أَخْبَرَنِي أَشْعَثُ بْنُ سُلَيْمٍ قَالَ: سَمِعْتُ مُعَاوِيَةَ بْنَ سُويَدِ بْنِ مُقَرِّنٍ عَنِ الْبَرَاءِ بْنِ عَازِب رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ: أَمَرَنَا رَسُولُ اللَّه عَلَيْهُ بِسَبْعِ مُعَاوِيَةَ بْنَ سُويَدِ بْنِ مُقَرِّنٍ عَنِ الْبَرَاءِ بْنِ عَازِب رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ: أَمَرَنَا رَسُولُ اللَّه عَلَيْهُ بِسَبْع وَنَهَانَا عَنْ شَاعِعَ : «نَهَانَا عَنْ خَاتَمِ الذَّهَبِ، وَلُبْسِ الْحَرِيرِ ، وَالدِّيبَاجِ ، وَالإِسْتَبُرُقِ ، وَعَنِ الْقَسِّيِ ، وَالْمِيثَرَةِ . وَأَمَرَنَا أَنْ نَتْبَعَ الْجَنَائِزَ ، وَنَعُودَ الْمَرِيضَ ، وَنُفْشِيَ السَّلامَ» .

[تقدم في: ۱۲۳۹، الأطراف: ۲٤٤٥، ۱۷٥، ٥٣٥٥، ٨٣٨٥، ١٤٨٥، ٣٢٨٥، ٢٢٢٢، ٥٣٢٥، ٢٥٢٢]

قوله: (باب وجوب عيادة المريض) كذا جزم بالوجوب على ظاهر الأمر بالعيادة، وتقدم حديث أبي هريرة في الجنائز (٢٠): «حق المسلم على المسلم خمس. . . » فذكر منها عيادة المريض، ووقع في رواية مسلم: «خمس تجب للمسلم على المسلم» فذكرها منها. قال

کشف المشکل (۱/ ۲۸۷، ح ۲۲۰/ ۲۵٤).

⁽٢) (٣/ ٦٨٠)، كتاب الجنائز، باب ٢، ح ١٢٤٠.

ابن بطال (۱): يحتمل أن يكون الأمر على الوجوب بمعنى الكفاية كإطعام الجائع وفك الأسير، ويحتمل أن يكون للندب للحث على التواصل والألفة، وجزم الداودي بالأول فقال: هي فرض يحمله / بعض الناس عن بعض، وقال الجمهور: هي في الأصل ندب، وقد تصل الله عن يحمله / بعض دون بعض. وعن الطبري: تتأكد في حق من ترجى بركته، وتسن فيمن يراعى حاله، وتباح فيما عدا ذلك، وفي الكافر خلاف كما سيأتي ذكره في باب مفرد (۱۳) ونقل النووي (۳) الإجماع على عدم الوجوب، يعني على الأعيان.

وقد تقدم حديث أبي موسى المذكور هنا في الجهاد (٤) وفي الوليمة (٥). وذكر بعده حديث البراء مختصرًا مقتصرًا على بعض الخصال السبع ، ويأتي شرحه مستوفى في كتاب اللباس (٢) إن شاء الله تعالى. واستدل بعموم قوله: «عودوا المريض» على مشروعية العيادة في كل مريض ، لكن استثنى بعضهم الأرمد لكون عائده قد يرى ما لا يراه هو ، وهذا الأمر خارجي قد يأتي مثله في بقية الأمراض كالمغمى عليه ، وقد عقبه المصنف به ، وقد جاء في عيادة الأرمد بخصوصها حديث زيد بن أرقم قال : «عادني رسول الله على من وجع كان بعيني اخرجه أبو داود وصححه الحاكم وهو عند البخاري في «الأدب المفرد» وسياقه أتم ، وأما ما أخرجه البيهقي والطبراني مرفوعًا : «ثلاثة ليس لهم عيادة : العين ، والدمل ، والضرس " فصحح البيهقي أنه موقوف على يحيى بن أبي كثير ، ويؤخذ من إطلاقه أيضًا عدم التقييد بزمان يمضي من ابتداء مرضه وهو قول الجمهور .

وجزم الغزالي في «الإحياء» بأنه لا يعاد إلا بعد ثلاث، واستند إلى حديث أخرجه ابن ماجه عن أنس: «كان النبي على لا يعود مريضًا إلا بعد ثلاث»، وهذا حديث ضعيف جدًا تفرد به مسلمة بن علي وهو متروك، وقد سئل عنه أبو حاتم فقال: هو حديث باطل. ووجدت له شاهدًا من حديث أبي هريرة عند الطبراني في «الأوسط» وفيه راو متروك أيضًا. ويلتحق بعيادة المريض تعهده وتفقد أحواله والتلطف به، وربما كان ذلك في العادة سببًا لوجود نشاطه

^{(1) (}P\0YT).

⁽٢) (٣٢/١٣)، كتاب المرض، باب ١١.

⁽٣) المنهاج (١٦/١٦).

⁽٤) (٧/ ٢٩٦)، كتاب الجهاد، باب ١٧١، ح ٣٠٤٦.

⁽٥) (١١/ ٣٥٥)، كتاب النكاح، باب ٧١، ح ١٧٤٥.

⁽٦) (١٣/ ٣٥٣، ٢٥٤)، كتاب اللباس، باب ٤٥، ح ٥٨٦٣.

وانتعاش قوته، وفي إطلاق الحديث أن العيادة لا تتقيد بوقت دون وقت، لكن جرت العادة بها في طرفي النهار، وترجمة البخاري في الأدب المفرد «العيادة في الليل»، وساق عن خالد بن الربيع قال: «لما ثقل حذيفة أتوه في جوف الليل أو عند الصبح فقال: أي ساعة هذه؟ فأخبروه، فقال: أعوذ بالله من صباح إلى النار...» الحديث. ونقل الأثرم عن أحمد أنه قيل له بعد ارتفاع النهار في الصيف: تعود فلانًا؟ قال: ليس هذا وقت عيادة. ونقل ابن الصلاح عن الفراوي أن العيادة تستحب في الشتاء ليلًا وفي الصيف نهارًا. وهو غريب.

ومن آدابها أن لا يطيل الجلوس حتى يضجر المريض أو يشق على أهله، فإن اقتضت ذلك ضرورة فلا بأس كما في حديث جابر الذي بعده. وقد ورد في فضل العيادة أحاديث كثيرة جياد، منها عند مسلم والترمذي من حديث ثوبان: "إن المسلم إذا عاد أخاه المسلم لم يزل في خرفة الجنة» وخرفة بضم المعجمة وسكون الراء بعدها فاء ثم هاء هي الثمرة إذا نضجت، شبه ما يحوزه عائد المريض من الثواب بما يحوزه الذي يجتني الثمر، وقيل: المراد بها هنا الطريق، والمعنى أن العائد يمشي في طريق تؤديه إلى الجنة، والتفسير الأول أولى، فقد أخرجه البخاري في "الأدب المفرد» من هذا الوجه، وفيه "قلت لأبي قلابة: ما خرفة الجنة؟ قال: جناها»، وهو عند مسلم من جملة المرفوع، وأخرج البخاري أيضًا من طريق عمر بن الحكم عن جابر رفعه: "من عاد مريضًا خاض في الرحمة حتى إذا قعد استقر فيها»، وأخرجه أحمد والبزار وصححه ابن حبان والحاكم من هذا الوجه وألفاظهم فيه مختلفة، ولأحمد نحوه من حديث كعب بن مالك بسند حسن.

٥ - بابعِيَادَةِ الْمُغْمَى عَلَيْهِ

الله عَنْهُمَا يَقُولُ: مَرِضْتُ مَرَضًا فَأَتَانِي النَّبِيُّ عَلَيْ يَعُودُنِي وَأَبُو بَكْرٍ وَهُمَا مَاشِيَانِ، أَرْضِيَ اللَّهِ عَنْهُمَا يَقُولُ: مَرِضْتُ مَرَضًا فَأَتَانِي النَّبِيُّ عَلَيْ يَعُودُنِي وَأَبُو بَكْرٍ وَهُمَا مَاشِيَانِ، فَوَجَدَانِي أَغْمِي عَلَيَّ، فَتَوَضَّأَ النَّبِيُ عَلَيْ أَلْتُ يَعُودُنِي وَأَبُو بَكْرٍ وَهُمَا مَاشِيَانِ، فَوَجَدَانِي أَغْمِي عَلَيَّ، فَتَوَضَّأَ النَّبِيُ عَلَيْ أَلْتَ يَعُودُنِي فِي مَالِي؟ فَلَتْ يَارَسُولَ اللَّهِ، كَيْفَ أَصْنَعُ فِي مَالِي؟ كَيْفَ أَقْضِي فِي مَالِي؟ فَلَمْ يُجِيْنِي بِشَيْءٍ حَتَّى نَزَلَتْ آيَةُ الْمِيرَاثِ. الْمِيرَاثِ. الْمِيرَاثِ.

[تقدم في: ١٩٤، الأطراف: ٧٥٥٧، ٣٦٢٥، ٢٧٢٥، ٣٧٢٣، ٣٤٧٦، ٢٧٤٩]

قوله: (باب عيادة المغمى عليه) أي الذي يصيبه غشي تتعطل معه قوته الحساسة، قال ابن المنير (١): فائدة الترجمة أن لا يعتقد أن عيادة المغمى عليه ساقطة الفائدة لكونه لا يعلم بعائده، ولكن ليس في حديث جابر التصريح بأنهما علما أنه مغمى عليه قبل عيادته، فلعله وافق حضورهما. قلت: بل الظاهر من السياق وقوع ذلك حال مجيئهما وقبل دخولهما عليه، ومجرد علم المريض بعائده لا تتوقف مشروعية العيادة عليه؛ لأن وراء ذلك جبر خاطر أهله، وما يرجى من بركة دعاء العائد ووضع يده على المريض والمسح على جسده والنفث عليه عند التعويذ إلى غير ذلك. وقد تقدم شرح حديث جابر المذكور في كتاب الطهارة (٢) وفي تفسير سورة النساء (٣).

٦ ـ بـ اب فَضْلِ مَنْ يُصْرَعُ مِنَ الرِّيحِ

٥٦٥٢ _ حَدَّثَنَا مُسَدَّدٌ حَدَّثَنَا يَحْيَى عَنْ عِمْرَانَ أَبِي بَكْرِ قَالَ: حَدَّثَنِي عَطَاءُ بْنُ أَبِي رَبَاحٍ قَالَ: قَالَ لِي ابْنُ عَبَّاسٍ: أَلا أُرِيكَ امْرَأَةً مِنْ أَهْلِ الْجَنَّةِ؟ قُلْتُ: بَلَى. قَالَ: هَذِهِ الْمَرْأَةُ السَّوْدَاءُ ؟ قَالَ: هَالَ: هَالَ: هَالَ الْمَرْأَةُ السَّوْدَاءُ ؟ أَتَتِ النَّبِيَ عَلَيْةٌ فَقَالَتْ: إِنْ شِئْتِ صَبَرْتِ وَلَكِ أَتَتِ النَّبِيَ عَلِيَةٌ فَقَالَتْ: إِنْ شِئْتِ صَبَرْتِ وَلَكِ الْجَنَّةُ، وَإِنْ شِئْتِ دَعَوْتُ اللَّهَ أَنْ يُعَافِيكِ»، فَقَالَتْ: أَصْبِرُ. فَقَالَتْ: إِنِّي أَتَكَشَّفُ، فَادْعُ اللَّهَ لِي أَنْ لا أَتَكَشَّفَ. فَدَعَالَهَا.

حَدَّثَنَا مُحَمَّدٌ أَخْبَرَنَا مَخْلَدٌ عَنِ ابْنِ جُرَيْجٍ أَخْبَرَنِي عَطَاءٌ أَنَّهُ رَأَى أُمَّ زُفَرَ تِلْكَ المَرْأَةَ الطَّوِيلَةَ السَّوْدَاءَ عَلَى سِتْرِ الْكَعْبَةِ.

قوله: (باب فضل من يصرع من الريح) انحباس الريح قد يكون سببًا للصرع، وهي علة تمنع الأعضاء الرئيسة عن انفعالها منعًا غير تام، وسببه ريح غليظة تنحبس في منافذ الدماغ، أو بخار رديء يرتفع إليه من بعض الأعضاء، وقد يتبعه تشنج في الأعضاء فلا يبقى الشخص معه منتصبًا بل يسقط ويقذف بالزبد لغلظ الرطوبة، وقد يكون الصرع من الجن، ولا يقع إلا من النفوس الخبيثة منهم، إما لاستحسان بعض الصور الإنسية وإما لإيقاع الأذية به، والأول هو

⁽١) المتواري (ص: ٣٨٠).

⁽۲) (۱/٥١٥)، كتاب الوضوء، باب ٤٤، ح ١٩٤.

⁽٣) (١٠/ ٣٧)، كتاب التفسير «النساء»، باب٤، ح ٤٥٧٧.

الذي يثبته جميع الأطباء ويذكرون علاجه، والثاني يجحده كثير منهم، وبعضهم يثبته ولا يعرف له علاجًا إلا بمقاومة الأرواح الخيرة العلوية لتندفع آثار الأرواح الشريرة السفلية وتبطل أفعالها، وممن نص على ذلك أبقراط فقال لما ذكر علاج المصروع: هذا إنما ينفع في الذي سببه أخلاط، وأما الذي يكون من الأرواح فلا.

قوله: (يحيى) هو ابن سعيد القطان.

قوله: (عن عمران أبي بكر) هو المعروف بالقصير، واسم أبيه مسلم، وهو بصري تابعي صغير.

قوله: (ألا أريك) ألا بتخفيف اللام قبلها همزة مفتوحة.

قوله: (هذه المرأة السوداء) في رواية جعفر المستغفري في «كتاب الصحابة»، وأخرجه أبو موسى في «الذيل» من / طريقه ثم من رواية عطاء الخراساني عن عطاء بن أبي رباح في هذا الحديث: «فأراني حبشية صفراء عظيمة فقال: هذه سعيرة الأسدية».

قوله: (فقالت: إن بي هذه المؤتة) وهو بضم الميم بعدها همزة ساكنة: الجنون، وأخرجه ابن مردويه في التفسير من هذا الوجه فقال في روايته: "إن بي هذه المؤتة يعني الجنون"، وزاد في روايته وكذا ابن منده أنها كانت تجمع الصوف والشعر والليف، فإذا اجتمعت لها كبة عظيمة نقضتها فنزل فيها: ﴿ وَلاَ تَكُونُوا كَالَّي نَقَضَتُ غَزِّلَهَا ﴾ الآية [النحل: ٩٢]، وقد تقدم في تفسير النحل (١) أنها امر أة أخرى.

قوله: (وإني أتكشف) بمثناة وتشديد المعجمة من التكشف، وبالنون الساكنة مخففًا من الانكشاف، والمراد أنها خشيت أن تظهر عورتها وهي لا تشعر.

قوله ـ في الطريق الأخرى ـ : (حدثنا محمد) هو ابن سلام وصرح به في «الأدب المفرد» ، ومخلد هو ابن يزيد .

قوله: (أنه رأى أم زفر) بضم الزاي وفتح الفاء.

قوله: (تلك المرأة) في رواية الكشميهني: «تلك امرأة».

قوله: (على ستر الكعبة) بكسر المهملة أي جالسة عليها معتمدة، ويجوز أن يتعلق بقوله: «رأى»، ثم وجدت الحديث في «الأدب المفرد» للبخاري، وقد أخرجه بهذا السند المذكور هنا بعينه وقال: «على سلم الكعبة» فالله أعلم. وعند البزار من وجه آخر عن ابن عباس في نحو

⁽۱) (۱۰/ ۲۷۹)، كتاب التفسير «النحل» باب ١٦.

هذه القصة أنها قالت: "إني أخاف الخبيث أن يجردني، فدعا لها فكانت إذا خشيت أن يأتيها تأتي أستار الكعبة فتتعلق بها"، وقد أخرج عبد الرزاق عن ابن جريج هذا الحديث مطولاً، وأخرجه ابن عبد البر في "الاستيعاب" من طريق حجاج بن محمد عن ابن جريج عن الحسن بن مسلم أنه سمع طاوسًا يقول: "كان النبي علي يؤتي بالمجانين فيضرب صدر أحدهم فيبرأ، فأتي بمجنونة يقال لها أم زفر، فضرب صدرها فلم تبرأ. قال ابن جريج: وأخبرني عطاء" فذكر كالذي هنا.

وأخرجه ابن منده في «المعرفة» من طريق حنظلة بن أبي سفيان عن طاوس فزاد: «وكان يثني عليها خيرًا»، وزاد في آخره: «فقال: إن يتبعها في الدنيا فلها في الآخرة خير»، وعرف مما أوردته أن اسمها سعيرة وهي بمهملتين مصغر، ووقع في رواية ابن منده بقاف بدل العين، وفي أخرى للمستغفري بالكاف، وذكر ابن سعد وعبد الغني في «المبهمات» من طريق الزبير أن هذه المرأة هي ماشطة خديجة التي كانت تتعاهد النبي على الزيارة كما سيأتي ذكرها في كتاب الأدب (١) إن شاء الله تعالى. وقد يؤخذ من الطرق التي أوردتها أن الذي كان بأم زفر كان من صرع الجن لا من صرع الخلط، وقد أخرج البزار وابن حبان من حديث أبي هريرة شبيهًا بقصتها ولفظه: «جاءت امرأة بها لمم إلى رسول الله علي فقالت: ادع الله. فقال: إن شئت دعوت الله فشفاك، وإن شئت صبرت ولاحساب عليك. قالت: بل أصبر ولاحساب علي».

وفي الحديث فضل من يصرع، وأن الصبر على بلايا الدنيا يورث الجنة، وأن الأخذ بالشدة أفضل من الأخذ بالرخصة لمن علم من نفسه الطاقة ولم يضعف عن التزام الشدة، وفيه دليل على جواز ترك التداوي، وفيه أن علاج الأمراض كلها بالدعاء والالتجاء إلى الله أنجع وأنفع من العلاج بالعقاقير، وأن تأثير ذلك وانفعال البدن عنه أعظم من تأثير الأدوية البدنية، ولكن إنما ينجع بأمرين: أحدهما من جهة العليل وهو صدق القصد، والآخر من جهة المداوي وهو قوة توجهه وقوة قلبه بالتقوى والتوكل. والله أعلم.

* * *

⁽۱) (۱۳/ ۵٤۹)، كتاب الأدب، باب ۲۳، ح ۲۰۰٤.

٧-باب فَضْلِ مَنْ ذَهَبَ بَصَرُهُ

/٥٦٥٣ حَدَّثَ نَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ يُوسُفَ حَدَّثَ نَا اللَّيْثُ قَالَ: حَدَّثَنِي ابْنُ الْهَادِ عَنْ عَمْرٍ و مَوْلَى الْمُطَّلِبِ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: سَمِعْتُ النَّبِيِّ ﷺ يَقُولُ: "إِنَّا اللَّهَ قَالَ: إِذَا ابْتَلَبْتُ عَبْدِي بِحَبِيبَتَيْهِ فَصَبرَ عَوَّضْتُهُ مِنْهُمَا الْجَنَّةَ » يُرِيدُ عَيْنَيْهِ. تَابَعَهُ أَشْعَثُ بْنُ جَابِرٍ وَأَبُو ظِلالِ بْنُ هِلالِ عَنْ أَنْسِ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ.

قوله: (باب فضل من ذهب بصره) سقطت هذه الترجمة وحديثها من رواية النسفي، وقد جاء بلفظ الترجمة حديث أخرجه البزار عن زيد بن أرقم بلفظ: «ما ابتلي عبد بعد ذهاب دينه بأشد من ذهاب بصره، ومن ابتلي ببصره فصبر حتى يلقى الله لقي الله تعالى ولاحساب عليه»، وأصله عند أحمد بغير لفظه بسند جيد، وللطبراني من حديث ابن عمر بلفظ: «من أذهب الله بصره» فذكر نحوه.

قوله: (حدثني ابن الهاد) في رواية المصنف في «الأدب المفرد» عن عبدالله بن صالح عن الليث: «حدثني يزيد بن الهاد» وهو يزيد بن عبدالله بن أسامة .

قوله: (عن عمرو) أي ابن أبي عمرو ميسرة (مولى المطلب) أي ابن عبدالله بن حنطب.

قوله: (إذا ابتليت عبدي بحبيبتيه) بالتثنية، وقد فسرهما آخر الحديث بقوله: «يريدعينيه» ولم يصرح بالذي فسرهما، والمراد بالحبيبتين المحبوبتان لأنهما أحب أعضاء الإنسان إليه، لما يحصل له بفقدهما من الأسف على فوات رؤية ما يريد رؤيته من خير فيسر به، أو شر فيجتنبه.

قوله: (فصبر) زاد الترمذي في روايته عن أنس: «واحتسب»، وكذا لابن حبان والترمذي من حديث أبي هريرة، ولابن حبان من حديث ابن عباس أيضًا، والمراد أنه يصبر مستحضرًا ما وعد الله به الصابر من الثواب، لا أن يصبر مجردًا عن ذلك؛ لأن الأعمال بالنيات، وابتلاء الله عبده في الدنيا ليس من سخطه عليه، بل إما لدفع مكروه أو لكفارة ذنوب أو لرفع منزلة، فإذا تلقى ذلك بالرضا تم له المراد وإلا يصبر كما جاء في حديث سلمان: «إن مرض المؤمن يجعله الله له كفارة ومستعتبًا، وإن مرض الفاجر كالبعير، عَقَلَه أهلُه ثم أرسلوه، فلا يدري لم عقل ولم أرسل؟» أخرجه البخاري في «الأدب المفرد» موقوفًا.

قوله: (عوضته منهما الجنة) وهذا أعظم العوض؛ لأن الالتذاذ بالبصر يفني بفناء الدنيا

والالتذاذ بالجنة باق ببقائها، وهو شامل لكل من وقع له ذلك بشرط المذكور، ووقع في حديث أبي أمامة فيه قيد آخر أخرجه البخاري في «الأدب المفرد» بلفظ: «إذا أخذت كريمتيك فصبرت عند الصدمة واحتسبت» فأشار إلى أن الصبر النافع هو ما يكون في أول وقوع البلاء فيفوض ويسلم، وإلا فمتى تضجر وتقلق في أول وهلة ثم يئس فيصبر لا يكون حصل المقصود، وقد مضى حديث أنس في الجنائز (١): «إنما الصبر عند الصدمة الأولى»، وقد وقع في حديث العرباض فيما صححه ابن حبان فيه بشرط آخر ولفظه: «إذا سلبت من عبدي كريمتيه وهو بهما ضنين لم أرض له ثوابًا دون الجنة إذا هو حمدني عليهما»، ولم أر هذه الزيادة في غير هذه الطريق، وإذا كان ثواب من وقع له ذلك الجنة فالذي له أعمال صالحة أخرى يزاد في رفع الدرجات.

قوله: (تابعه أشعث بن جابر وأبو ظلال بن هلال عن أنس) أما متابعة أشعث بن جابر وهو ابن عبدالله بن جابر نسب إلى جده وهو أبو عبدالله الأعمى البصري الحداني بضم الحاء وتشديد الدال المهملتين، وحُدّان بطن من الأزد، ولهذا يقال له الأزدي، وهو الحُمْلِي بضم المهملة وسكون الميم وهو مختلف فيه (٢)، وقال الدار قطني يعتد به وليس له في البخاري إلا هذا الموضع فأخرجها أحمد (٣) بلفظ: «قال ربكم: من أذهبت كريمتيه ثم صبر واحتسب كان ثوابه الجنة»، وأما متابعة أبي ظلال فأخرجها عبد بن حميد (١٤) عن يزيد بن هار ون عنه قال: «دخلت على أنس فقال / لي: أدنه، متى ذهب بصرك؟ قلت: وأنا صغير. قال: ألا أبشرك؟ قلت: بلى» فذكر الحديث بلفظ: «ما لمن أخذت كريمتيه عندي جزاء إلا الجنة»، وأخرج الترمذي من وجه آخر عن أبي ظلال بلفظ: «إذا أخذت كريمتي عبدي في الدنيا لم يكن له جزاء عندي إلا الجنة».

⁽۱) (۲۰/۶)، كتاب الجنائز، باب ٤٢، باب ١٣٠٢.

⁽٢) قال في التقريب (ص: ١١٣)، ت٧٢٥): صدوق، من الخامسة.

⁽٣) المسند (٣/ ٢٨٣).

⁽٤) تغليق التعليق (٥/ ٣٦).

وهو ضعيف عند الجميع (۱)، إلا أن البخاري قال: إنه مقارب الحديث (۲)، وليس له في صحيحه غير هذه المتابعة، وذكر المزي (۹) في ترجمته أن ابن حبان ذكره في الثقات، وليس بجيد؛ لأن ابن حبان ذكره في الثقات (۵) فقال: لا يجوز الاحتجاج به، وإنما ذكر في الثقات (۵) هلال بن أبي هلال آخر روى عنه يحيى بن المتوكل، وقد فرق البخاري بينهما، ولهم شيخ ثالث يقال له هلال بن أبي هلال تابعي أيضًا روى عنه ابنه محمد، وهو أصلح حالاً في الحديث منهما. والله أعلم.

٨-باب عِيَادَةِ النِّسَاءِ الرِّجَالَ

وَعَادَتْ أُمُّ الدَّرْدَاءِ رَجُلاً مِنْ أَهْلِ الْمَسْجِدِ مِنَ الأنْصَارِ

٥٦٥٤ - حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ عَنْ مَالِكِ عَنْ هِشَامِ بْنِ عُرْوَةَ عَنْ أَبِيهِ عَنْ عَائِشَةَ أَنَّهَا قَالَتْ: لَمَّا قَدِمَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ الْمَدِينَةَ وُعِكَ أَبُو بَكْرٍ وَبِلالٌ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَتْ: فَدَخَلْتُ عَلَيْهِمَا قُلْتُ: يَا أَبُو بَكْرٍ إِذَا أَخَذَتْهُ الْحُمَّى يَقُولُ: وَيَا بِلالُ كَيْفَ تَجِدُكَ؟ قَالَتْ: وَكَانَ أَبُو بَكْرٍ إِذَا أَخَذَتْهُ الْحُمَّى يَقُولُ:

كُلُّ امْرِي مُصَبَّحٌ فِي أَهْلِهِ وَالْمَوْتُ أَدْنَى مِنْ شِرَاكِ نَعْلِهِ

كُلُّ الْمَـرِي مُصَبِّحٍ فِي الْهُ وَكَانَ بِلَالٌ إِذَا أَقْلَعَتْ عَنْهُ يُقُولُ :

أَلالَيْتَ شِعْرِي هَلْ أَبِيتَنَّ لَيْلَةً بِوَادٍ وَحَوْلِي إِذْخِرٌ وَجَلِيلُ وَهَلْ أَرِدَنْ يَوْماً مِيَاهَ مِجَنَّةٍ وَهَلْ تَبْدُونْ لِي شَامَةٌ وَطَفِيلُ

قَالَتْ عَائِشَةُ: فَجِئْتُ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فَأَخْبَرْتُهُ، فَقَالَ: «اللَّهُمَّ حَبِّبْ إِلَيْنَا الْمَدِينَةَ كَحُبِئًا مَكَةَ أَوْ أَشَدَ، اللَّهُمَّ وَصَحِّحْهَا وَبَارِكْ لَنَا فِي مُدِّهَا وَصَاعِهَا، وَانْقُلْ حُمَّاهَا فَاجْعَلْهَا بِالْجُحْفَةِ».

قوله: (باب عيادة النساء الرجال) أي ولو كانوا أجانب بالشرط المعتبر.

قوله: (وعادت أم الدرداء رجلاً من أهل المسجد من الأنصار) قال الكرماني (٢): لأبي

⁽١) قال في التقريب (ص: ٥٧٦، ٧٣٤٩): ضعيف، مشهور بكنيته، من الخامسة.

⁽٢) نقله عنه الترمذي في جامعه (٢/ ٤٨٢ ، بعد حديث ٥٨٦). ونقل عنه في العلل الكبرى (٢/ ٩٦٢): أنه قال: هو رجل قليل الحديث ، ليس له كبير شيء ، ورأيته حسن الرأى فيه .

⁽٣) تهذيب الكمال (٣٠/ ٣٥٢).

⁽٤) المجروحين (٣/ ٨٥).

⁽٥) الثقات (٥/٤٠٥).

⁽r) (·Y\3\1).

الدرداء زوجتان كل منهما أم الدرداء، فالكبرى اسمها خيرة بالخاء المعجمة المفتوحة بعدها تحتانية ساكنة صحابية، والصغرى اسمها هجيمة بالجيم والتصغير وهي تابعية، والظاهر أن المراد هنا الكبرى، والمسجد مسجد الرسول على بالمدينة. قلت: وما ادعى أنه الظاهر ليس كذلك، بل هي الصغرى؛ لأن الأثر المذكور أخرجه البخاري في «الأدب المفرد» (۱) من طريق الحارث بن عبيد [الله] (۲)، وهو شامي تابعي صغير لم يلحق أم الدرداء الكبرى، فإنها ماتت في خلافة عثمان قبل موت أبي الدرداء. قال: رأيت أم الدرداء على رحالة أعواد ليس لها غشاء تعود رجلاً من الأنصار في المسجد، وقد تقدم في الصلاة (۳) أن أم الدرداء كانت تجلس في خلافة عبد الملك بن مروان وماتت في سنة إحدى وثمانين بعد الكبرى بنحو خمسين سنة.

ثم ذكر المصنف حديث عائشة قالت: «لما قدم رسول الله على المدينة وعك أبو بكر وبلال، قالت: فدخلت عليهما» الحديث، وقد اعترض عليه بأن ذلك قبل الحجاب قطعًا، وقد تقدم أن في بعض طرقه: «وذلك قبل الحجاب»، وأجيب بأن ذلك لا يضره فيما ترجم له من عيادة المرأة الرجل فإنه يجوز بشرط التستر، والذي يجمع بين الأمرين ما قبل الحجاب وما بعده الأمن من الفتنة وقد تقدم شرح الحديث مستوفى في أبواب الهجرة من أوائل المغازي (٤٠). وقوله في البيت الذي أوله: «ألا ليت شعري هل أبيتن ليلة بواد» كذا هو بالتنكير والإبهام، والمراد به وادي مكة، وذكر الجوهري في الصحاح ما يقتضي أن الشعر المذكور ليس لبلال، فإنه قال: كان بلال يتمثل به، وأورده بلفظ: «هل أبيتن ليلة بمكة حولى».

وقوله: (شامة وطفيل) هما جبلان عند الجمهور، وصوب الخطابي (٥) أنهما عينان.

وقوله: (كيف تجدك؟) أي تجد نفسك، والمراد به الإحساس، أي كيف تعلم حال نفسك؟

114

⁽۱) (ص: ۱۸٦، رقم ۵۳۰).

⁽٢) وكذا في التغليق «عبيد» والتصويب من الأدب المفرد، ومصادر ترجمته. انظر: التاريخ الكبير (٢/ ٢٧٥، ت٢٤٤٣).

⁽٣) (٣/ ٤٢)، كتاب الأذان، باب ١٤٥.

⁽٤) (٨/ ٧٢٠)، كتاب مناقب الأنصار، باب ٤٦، ح٢٩٢٦.

⁽٥) الأعلام (٢/ ٩٣٨)، وقال: وكنت مرة أحسب أنهما جبلان حتى أثبت لي أنهما عينان.

٩ ـ باب عِيَادَةِ الصِّبيَّان

٥٦٥٥ - حَدَّثَنَا حَجَّاجُ بْنُ مِنْهَالِ حَدَّثَنَا شُعْبَهُ قَالَ: أَخْبَرَنِي عَاصِمٌ قَالَ: سَمِعْتُ أَبَاعُثْمَانَ عَنْ أُسَامَةَ بْنِ زَيْدِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا: أَنَّ ابْنَةً لِلنَّبِيِّ عَلَيْهُ أَرْسَلَتْ إِلَيْهِ وَهُو مَعَ النَّبِيِّ عَلَيْهُ وَسَعْدٌ وَأُبَيِّ : فَنْ أُسَامَةَ بْنِ زَيْدِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا: أَنَّ ابْنَةً لِلنَّبِيِّ عَلَيْهُ أَرْسَلَ إِلَيْهَا السَّلامَ وَيَقُولُ: «إِنَّ لِلَّهِ مَا أَخْذَ وَمَا أَعْطَى ، نَحْسِبُ أَنَّ ابْنَتِي قَدْ حُضِرَتْ فَاشْهُدُنَا. فَأَرْسَلَ إِلَيْهَا السَّلامَ وَيَقُولُ: «إِنَّ لِلَّهِ مَا أَخْذَ وَمَا أَعْطَى ، وَكُلُّ شَيْءِ عِنْدُهُ مُسَمِّى ، فَلْتَحْتَسِبْ وَلْتَصْبِرْ » ، فَأَرْسَلَتْ تُقْسِمُ عَلَيْهِ ، فَقَامَ النَّبِيُّ عَلَيْهُ وَقُمْنَا ، فَرُ فعَ الصَّبِيُ فِي عَرْدُ النَّبِيِّ عَلَيْهِ ، فَقَالَ لَهُ سَعْدٌ: مَا هَذَا يَا الصَّبِيُ فِي حَجْرِ النَّبِيِّ عَلَيْهِ وَنَفْسُهُ تَقَعْمُ ، فَفَاضَتْ عَيْنَا النَّبِيِّ عَلَيْهِ ، فَقَالَ لَهُ سَعْدٌ: مَا هَذَا يَا الصَّبِيُ فِي حَجْرِ النَّبِيِّ عَلَيْهُ وَنَفْسُهُ تَقَعْقُ ، فَفَاضَتْ عَيْنَا النَّبِيِّ عَلَيْهِ ، فَقَالَ لَهُ سَعْدٌ: مَا هَذَا يَا رَسُولَ اللَّه ؟! قَالَ : «هَذِهِ رَحْمَةٌ وَضَعَهَا اللَّهُ فِي قُلُوبِ مَنْ شَاءَ مِنْ عِبَادِهِ ، وَلا يَرْحَمُ اللَّهُ مِنْ عِبَادِهِ إِلا الرُّحَمَاءَ ».

[تقدم في: ١٢٨٤، الأطراف: ٦٦٠٢، ٥٦٦٥، ٧٢٧٧، ٤٤٨]

قوله: (باب عيادة الصبيان) ذكر فيه حديث أسامة بن زيد في قصة ولد بنت النبي على الله وقد تقدم شرحه مستوفى في أوائل كتاب الجنائز (١).

وقوله في هذه الطريق: (أن ابنة) في رواية الكشميهني: «أن بنتًا».

وقوله: (فاشهدنا)كذا للأكثر وعندالكشميهني: «فأشهدها»، والمرادبه الحضور.

وقوله: (هذه الرحمة) في رواية الكشميهني أيضًا: «هذه رحمة» بالتنكير.

١٠ ـ بابعِيادَةِ الأعْرَابِ

٥٦٥٦ - حَدَّنَنَا مُعَلَّى بْنُ أَسَدِ حَدَّثَنَا عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ مُخْتَارِ حَدَّثَنَا خَالِدٌ عَنْ عِكْرِ مَةَ عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ مَا: أَنَّ النَّبِيُّ عَلَيْ أَعْرَابِيٍّ يَعُودُهُ. قَالَ: وَكَانَ النَّبِيُّ عَلَيْ إِذَا دَخَلَ عَلَى أَعْرَابِيٍّ يَعُودُهُ. قَالَ: وَكَانَ النَّبِيُّ عَلَيْ إِذَا دَخَلَ عَلَى مَرِيضٍ يَعُودُهُ قَالَ لَهُ: «لا بَأْسَ طَهُورٌ إِنْ شَاءَ اللَّهُ» قَالَ: قُلْتَ: طَهُورٌ ؟ كَلا، بَلْ هِيَ حُمَّى عَلَى مَرِيضٍ يَعُودُهُ قَالَ لَهُ: «لا بَأْسَ طَهُورٌ إِنْ شَاءَ اللَّهُ» قَالَ: قُلْتَ: طَهُورٌ ؟ كَلا، بَلْ هِيَ حُمَّى تَفُورُ ـ أَوْ تَثُورُ ـ عَلَى شَيْخٍ كَبِيرٍ، تُزِيرُهُ الْقُبُورِ. فَقَالَ النَّبِيُ عَلَيْ : «فَنَعَمْ إِذًا».

[تقدم في: ٣٦١٦، الأطراف: ٧٤٧٠، ٧٤٧٠]

/ قوله: (بابعيادة الأعراب) بفتح الهمزة هم سكان البوادي.

قوله: (خالد) هو الحذاء.

١.

119

قوله: (عن عكرمة عن ابن عباس) قال الإسماعيلي: رواه وهيب بن خالدعن خالد الحذاء

⁽۱) (۶/ ۳۲)، كتاب الجنائز، باب ۳۲، ح۱۲۸۶.

عن عكرمة فأرسله. قلت: قد وصله أيضًا عبد العزيز بن مختار كما تقدم قريبًا هنا، وتقدم أيضًا في علامات النبوة، ووصله أيضًا الثقفي كما سيأتي في التوحيد (١١)، فإذا وصله ثلاثة من الثقات لم يضره إرسال واحد.

قوله: (دخل على أعرابي) تقدم في علامات النبوة (٢) بيان اسمه.

قوله: (لابأس) أي أن المرض يكفر الخطايا، فإن حصلت العافية فقد حصلت الفائدتان، وإلا حصل ربح التكفير.

وقوله: (طهور) هو خبر مبتدأ محذوف أي هو طهور لك من ذنوبك أي مطهرة، ويستفاد منه أن لفظ الطهور ليس بمعنى الطاهر فقط.

وقوله: (إن شاء الله) يدل على أن قوله: «طهور» دعاء لا خبر.

قوله: (قلت) بفتح التاء على المخاطبة وهو استفهام إنكار.

قوله: (بل هي) أي الحمى، وفي رواية الكشميهني: «بل هو» أي المرض.

قوله: (تفور أو تثور) شك من الراوي هل قالها بالفاء أو بالمثلثة وهما بمعنى.

قوله: (تزيره) بضم أوله من أزاره إذا حمله على الزيارة بغير اختياره.

قوله: (فنعم إذا) الفاء فيه معقبة لمحذوف تقديره إذا أبيت فنعم، أي كان كما ظننت. قال ابن التين: يحتمل أن يكون ذلك دعاء عليه ويحتمل أن يكون خبرًا عما يؤول إليه أمره. وقال غيره: يحتمل أن يكون النبي على علم أنه سيموت من ذلك المرض فدعا له بأن تكون الحمى له طهرة لذنوبه، ويحتمل أن يكون أعلم بذلك لما أجابه الأعرابي بما أجابه، وقد تقدم في علامات (٣) النبوة أن عند الطبرائي من حديث شرحبيل والدعبد الرحمن أن الأعرابي المذكور أصبح ميتًا، وأخرجه الدولابي في «الكنى» وابن السكن في «الصحابة» ولفظه: «فقال النبي أسلم مرسلاً نحوه.

قال المهلب: فائدة هذا الحديث أنه لا نقص على الإمام في عيادة مريض من رعيته ولو كان أعرابيًا جافياً ولا على العالم في عيادة الجاهل ليعلمه ويذكره بما ينفعه، ويأمره بالصبر لئلا يتسخط

⁽۱) (۱۷/۱۷)، كتاب التوحيد، باب ۳۱، ح٠٧٤٧.

⁽۲) (۸/ ۲۹۳)، كتاب المناقب، باب ۲۵، ح۲۱۱۳.

⁽٣) (٨/ ٢٩٤)، كتاب المناقب، باب٢٥، -٣٦١٧.

قدر الله فيسخط عليه، ويسليه عن ألمه بل يغبطه بسقمه، إلى غير ذلك من جبر خاطره وخاطر أهله، وفيه أنه ينبغي للمريض أن يتلقى الموعظة بالقبول، ويحسن جواب من يذكره بذلك.

١١ - بابعِيَادَةِ الْمُشْرِكِ

٥٦٥٧ - حَدَّثَ نَا سُلَيْمَانُ بْنُ حَرْبِ حَدَّثَ نَا حَمَّادُ بْنُ زَيْدٍ عَنْ ثَابِتٍ عَنْ أَنَسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: أَنَّ غُلاماً لِيَهُو دَهُ ، فَقَالَ: «أَسْلِمُ» ، فَأَسْلَمَ . وَفَالَ سَعِيدُ بْنُ الْمُسَيَّبِ عَنْ أَبِيهِ لَمَّا حُضِرَ أَبُو طَالِبِ جَاءَهُ النَّبِيُّ ﷺ .

[تقدم في: ١٣٥٦]

قوله: (باب عيادة المشرك) قال ابن بطال (١): إنما تشرع عيادته إذا رجي أن يجيب إلى الدخول في الإسلام، فأما إذا لم يطمع في ذلك فلا. انتهى. والذي يظهر أن ذلك يختلف باختلاف المقاصد، فقد يقع بعيادته مصلحة أخرى. قال الماوردي: عيادة الذمي جائزة، والقربة موقوفة على نوع حرمة تقترن بها من جوار أو قرابة.

ثم ذكر المصنف حديث أنس في قصة الغلام اليهودي، وتقدم شرحها مستوفى في كتاب الجنائز (٢)، وذكر قول من زعم أن اسمه عبد القدوس.

قوله: (وقال سعيد بن المسيب عن أبيه) تقدم موصولاً في تفسير سورة القصص (٣) وفي الجنائز (٤) أيضًا، وتقدم شرحه مستوفى في الجنائز .

/ ١٢ - باب إِذَا عَادَ مَرِيضًا فَحَضَرَتِ الصَّلاةُ فَصَلَّى بهمْ جَمَاعَةً

٥٦٥٨ - حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْمُثَنَّى حَدَّثَنَا يَحْيَى حَدَّثَنَا هِشَامٌ قَالَ: أَخْبَرَنِي أَبِي عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا: أَنَّ النَّبِيَ ﷺ دَخَلَ عَلَيْهِ نَاسٌ يَعُودُونَهُ فِي مَرَضِهِ، فَصَلَّى بِهِمْ جَالِسًا، فَجَعَلُوا يُصَلُّونَ قِيَامًا فَأَشَارَ إِلَيْهِمْ: أَنِ اجْلِسُوا. فَلَمَّا فَرَغَ قَالَ: «إِنَّ الإِمَامَ لَيُؤْتَمَّ بِهِ، فَإِذَا رَكَعَ فَارْكَعُوا، يُصَلُّونَ قِيَامًا فَأَشَارَ إِلَيْهِمْ: أَنِ اجْلِسُوا. فَلَمَّا فَرَغَ قَالَ: «إِنَّ الإِمَامَ لَيُؤْتَمَّ بِهِ، فَإِذَا رَكَعَ فَارْكَعُوا، وَإِنْ صَلَّى جَالِسًا فَصَلُّوا جُلُوسًا».

^{(1) (}P\·\T).

⁽٢) (١٣٨/٤)، كتاب الجنائز، باب ٧٩، ح ١٣٥٦.

⁽٣) (١٠/ ٤٧٣)، كتاب التفسير «القصص»، باب ١، - ٤٧٧٢.

⁽٤) (١٤٠/٤)، كتاب الجنائز، باب ٨٠، ح١٣٦٠.

قَالَ أَبُو عَبْد اللَّهِ: قَالَ الْحُمَيْدِيُّ: هَذَا الْحَدِيثُ مَنْسُوخٌ؛ لأَنَّ النَّبِيَّ ﷺ آخِرَ مَا صَلَّى صَلَّى قَالَ أَبُو عَبْد اللَّهِ عَلَيْ آخِرَ مَا صَلَّى صَلَّى قَاعِدًا وَالنَّاسُ خَلْفَهُ قِيَامٌ.

[تقدم في: ٦٨٨، الأطراف: ١١٣، ١١٣]

قوله: (باب إذا عاد مريضًا فحضرت الصلاة فصلى) أي المريض (بهم) أي بمن عاده.

قوله: (يحيى) هو القطان، وهشام هو ابن عروة.

قوله: (إن النبي ﷺ دخل عليه ناس يعودونه) تقدم شرحه في أبواب الإمامة من كتاب الصلاة (١)، وكذا قول الحميدي المذكور في آخره.

١٣ ـباب وَضْعِ الْيَدِ عَلَى الْمَرِيضِ

٥٦٥٩ ـ حَدَّثَنَا الْمَكِّيُّ بْنُ إِبْرَاهِيمَ أَخْبَرَنَا الْجُعَيْدُ عَنْ عَائِشَةَ بَنْتِ سَعْدِ أَنَّ أَبَاهَا قَالَ: تَشَكَّيْتُ بِمَكَّةَ شَكْوًا شَدِيدًا فَجَاءَنِي النَّبِيُّ يَعُودُنِي، فَقُلْتُ: يَا نَبِيَّ اللَّهِ، إِنِّي أَتُرُكُ مَالاً، وَإِنِّي لَمَّ أَتُرُكُ إِلا ابْنَةً وَاحِدَةً، فَأُوصِي بِثُلُثَيْ مَالِي وَأَتْرُكُ الثُّلُثَ؟ فَقَالَ: «لا». قُلْتُ: فَأُوصِي بِالنَّصْفِ وَأَتْرُكُ النَّكُ لَهَا الثَّلُثَيْنِ؟ قَالَ: «اللهُ. وَالثُلُثُ، وَالثُلُثُ وَأَتْرُكُ لَهَا الثَّلُثُيْنِ؟ قَالَ: «الثَّلُثُ، وَالثُلُثُ كَوْمِنِ بِالثَّلُثُ وَأَتْرُكُ لَهَا الثَّلُثُ فَيْنِ ؟ قَالَ: «الثَّلُثُ ، وَالثَلُثُ وَأَتْرُكُ النَّصِفِ يَلَا اللَّهُ مَا اللَّهُمَّ اللَّهُمَّ اللَّهُمَّ اللَّهُ مَا اللَّهُمَّ اللَّهُ مَا اللَّهُمَّ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْلَهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا الْمُعْلِقُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللل

[تقدم في: ٥٦، الأطراف: ١٢٩٥، ٢٧٤٢، ٢٧٤٤، ٣٩٣٦، ٤٤٠٩، ٥٣٥٤، ٥٦٦٥، ٣٣٣٣، ٢٣٧٣]

٥٦٦٠ حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ حَدَّثَنَا جَرِيرٌ عَنِ الأَعْمَشِ عَنْ إِبْرَاهِيمَ التَّيْمِيِّ عَنِ الْحَارِثِ بْنِ سُويْدٍ قَالَ: قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَسْعُودِ: دَخَلْتُ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ عَلَيْ وَهُو يُوعَكُ وَعْكَا شَدِيدًا، فَمَسِسْتُهُ بِيَدِي، فَقُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ عَلَيْ: «أَجَلْ، إِنَّكَ تُوعَكُ وَعْكَا شَدِيدًا! فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْ: «أَجَلْ، إِنِّي بِيَدِي، فَقُلْتُ: يَا رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْ: «أَجَلْ، إِنَّكَ تُوعَكُ وَعْكَا شَدِيدًا! فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْ: «أَجَلْ» . أُوعَكُ كَمَا يُوعَكُ رَجُلانِ مِنْكُمْ». فَقُلْتُ: ذَلِكَ أَنَّ لَكَ أَجْرَيْنِ؟ فَقَالَ رَسُولُ اللَّه عَلَيْهِ: «أَجَلْ». ثُمَّ قَالَ رَسُولُ اللَّه عَلَيْهِ: «مَا مِنْ مُسْلِمٍ يُصِيبُهُ أَذًى حَرَضٌ فَمَا سِواهُ - إلا حَطَّ اللَّهُ سَيِّتَا تِهِ كَمَا تَحُطُّ الشَّجَرَةُ وَرَقَهَا».

[تقدم في ٥٦٤٧، الأطراف: ٥٦٤٨، ٢٦٥، ٢٦٦٥]

⁽۱) (۲/ ٥٥٠)، كتاب الأذان، باب ٥١، ح ٦٨٨.

قوله: (باب وضع اليدعلى المريض) قال ابن بطال (١): في وضع اليدعلى المريض تأنيس له و تعرف لشدة مرضه ليدعو له بالعافية على حسب ما يبدو له منه، وربما رقاه بيده و مسح على ألمه بما ينتفع به العليل إذا كان العائد صالحًا. قلت: وقد يكون العائد عارفًا بالعلاج فيعرف العلة فيصف له ما يناسبه.

ثم ذكر المصنف في الباب حديثين / تقدما:

أحدهما: حديث سعيد بن أبي وقاص، وقد تقدم شرحه في الوصايا(٢)، وأورده هنا عاليًا من طريق الجعيد وهو ابن عبد الرحمن.

وقوله فيه: (تشكيت بمكة شكوى شديدة) في رواية المستملي: «شديدًا» بالتذكير على إرادة المرض والشكوى بالقصر المرض.

وقوله: (وأترك لها الثلثين) قال الداودي: إن كانت هذه الزيادة محفوظة فلعل ذلك كان قبل نزول الفرائض. وقال غيره: قد يكون من جهة الرد. وفيه نظر؛ لأن سعدًا كان له حينئذ عصبات وزوجات فيتعين تأويله، ويكون فيه حذف تقديره: وأترك لها الثلثين، أي ولغيرها من الورثة، وخصها بالذكر لتقدمها عنده. وأما قوله: «ولا يرثني إلا ابنة لي» فتقدم أن معناه من الأولاد، ولم يردظاهر الحصر.

وقوله: (ثم وضع يده على جبهته) في رواية الكشميهني: «على جبهتي» وبها يتبين أن في الأول تجريدًا.

وقوله: (فما زلت أجدبرده) أي برديده، وذكر باعتبار العضو أو الكف أو المسح.

وقوله: (فيما يخال إلي) قال ابن التين: صوابه فيما يخيل إليَّ بالتشديد لأنه من التخيل. قال الله تعالى: ﴿ يُخَيِّلُ إِلَيْهِ مِن سِحِرِهِمُ أَنَّا تَسْعَىٰ ﴿ الله: ٦٦]. قلت: وأقره الزركشي (٣)، وهو عجيب، فإن الكلمة صواب، وهو بمعنى «يخيل»، قال في «المحكم»: خال الشيء يخاله يظنه و تخيله ظنه، وساق الكلام على المادة.

الحديث الثاني: حديث ابن مسعود، وقد تقدم شرحه في أوائل كفارة المرضى (٤).

^{(1) (9/17%).}

⁽۲) (۲/ ۱۷۶)، کتاب الوصایا، باب ۲، ح۲۷۲۲.

⁽٣) التنقيح (٣/ ٧٧٣).

⁽٤) (١٨/١٣)، كتاب المرضى، باب٣، ح٥٦٤٨.

وقوله: (فمسسته بيدي) بكسر السين الأولى وهي موضع الترجمة، وجاء عن عائشة قالت: «كان رسول الله على إذا عاد مريضًا يضع يده على المكان الذي يألم ثم يقول: بسم الله» أخرجه أبو يعلى بسند حسن، وأخرج الترمذي من حديث أبي أمامة بسند لين رفعه: «تمام عيادة المريض أن يضع أحدكم يده على جبهته فيسأله كيف هو»، وأخرجه ابن السني ولفظه: «فيقول: كيف أصبحت؟ أو كيف أمسيت؟».

١٤ - باب مَا يُقَالُ لِلْمَرِيضِ وَمَا يُجِيبُ

٥٦٦١ حَدَّثَ نَاقَبِيصَةُ قَالَ: حَدَّثَ نَاسُفْيَانُ عَنِ الأَعْمَشِ عَنِ إِبْرَاهِيمَ التَّيْمِي عَنِ الحَارِثِ بنِ سُويَدٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: أَتَيْتُ النَّبِيَّ عَلَيْهِ فِي مَرَضِهِ فَمَسَسْتُهُ - وَهُوَ يُوعَكُ وَعْكًا شَدِيدًا، وَذَلِكَ أَنَّ لَكَ أَجْرَيْن. قَالَ: «أَجَل، وَمَا مِنْ مُسْلِم شَدِيدًا - فَقُلْتُ : إِنَّكَ لَتُوعَكُ وَعْكَ أَنْ لَكَ أَجْرَيْن. قَالَ: «أَجَل، وَمَا مِنْ مُسْلِم يُصِيبُهُ أَذًى إِلاَّ حَاتَّتُ عَنْهُ خَطَايَاهُ، كَمَا تَحَاتُ وَرَقَ الشَّجَر».

[تقدم في : ٥٦٤٧ ، الأطراف : ٥٦٤٨ ، ٥٦٦٠ ، ٥٦٦٥]

٥٦٦٢ م حَدَّثَنَا إِسْحَاقُ حَدَّثَنَا خَالِدُ بنُ عَبْدِ اللَّهِ عَنْ خَالِدٍ عَنْ عِكْرِمَةَ عَنِ ابنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ ذَخَلَ عَلَى رَجُلٍ يَعُودُهُ فَقَالَ: «لاَ بَأْسَ، طَهُورٌ إِنْ شَاءَ اللَّهُ»، وَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ: «فَنَعَمْ إِذًا». فَقَالَ: كَلَّا بَلْ هِيَ حُمَّى تَفُور، عَلَى شَيْخ كَبِيرٍ، حَتَّى تُزِيرَهُ القُبُورَ. قَالَ النَّبِيُ ﷺ: «فَنَعَمْ إِذًا».

[تقدم في: ٣٦١٦، الأطراف: ٥٦٥٦، ٧٤٧٠]

قوله: (باب ما يقال للمريض وما يجيب) ذكر فيه حديث ابن مسعود المذكور في الباب قبله وحديث ابن عباس في قصة الأعرابي الذي قال: «حمى تفور» وقد تقدم أيضًا قريبًا (١٠). وفيه بيان ما ينبغي أن يقال عند المريض وفائدة ذلك، وأخرج ابن ماجه والترمذي من حديث أبي سعيد رفعه: «إذا دخلتم على المريض فنفسواله في الأجل؛ فإن ذلك لا ير دشيئًا وهو يطيب نفس المريض» وفي سنده لين، وقوله: «نفسوا» أي أطمعوه في الحياة ففي ذلك تنفيس لما هو فيه من / الكرب وطمأنينة لقلبه. قال النووي (٢٠): هو معنى قوله في حديث ابن عباس للأعرابي: «لا بأس». وأخرج ابن ماجه أيضًا بسند حسن لكن فيه انقطاع عن عمر رفعه: «إذا دخلت على

⁽۱) (۳۰/۱۳)، كتاب المرضى، باب ۱۰، ح ٥٦٥٦.

⁽٢) الأذكار (ص: ٢٠٦)، ونصه: ويغني عنه حديث ابن عباس السابق في باب ما يقال للمريض: لا بأس طهور إن شاء الله.

مريض فمره يدعو لك؛ فإن دعاءه كدعاء الملائكة»، وقد ترجم المصنف في الأدب المفرد ما يجيب به المريض وأورد قول ابن عمر للحجاج لما قال له: «من أصابك؟» قال: «أصابني من أمر بحمل السلاح في يوم لا يحل فيه حمله» وقد تقدم هذا في العيدين (١١).

٥ ١ - باب عِيَادَةِ الْمَرِيضِ رَاكِبًا، وَمَاشِيًا، وَرِدْفًا عَلَى الْحِمَارِ

٥٦٦٣ - حَدَّثِنِي يَحْيَى بْنُ بُكَيْرٍ حَدَّثَ نَا اللَّيْثُ عَنْ عُقَيْلٍ عَنِ ابْنِ شِهَابٍ عَنْ عُرُوةَ أَنَّ أُسَامَةً بْنَ زَيْدٍ أَخْبَرَهُ: أَنَّ النَّبِيَ ﷺ رَكِبَ عَلَى حِمَارٍ عَلَى إِكَافٍ عَلَى قَطِيفَةٍ فَذَكِيَّةٍ ، وَأَرْدَفَ أُسَامَةً وَرَاءَهُ يَعُودُ سَعْدَ بْنَ عُبَادَةً قَبْلَ وَقْعَةٍ بَدْرٍ ، فَسَارَ حَتَّى مَرَّ بِمَجْلِسٍ فِيهِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أُبِيِّ ابْنُ سَلُولَ - وَذَلِكَ يَعُودُ سَعْدَ بْنَ عُبَادَةً قَبْلُ وَقْعَةٍ بَدْرٍ ، فَسَارَ حَتَّى مَرَّ بِمَجْلِسٍ فِيهِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أُبِيِّ ابْنُ سَلُولَ - وَذَلِكَ قَبْلُ أَنْ يُسْلِمَ عَبْدُ اللَّهِ - وَفِي الْمَجْلِسِ أَخْلاطُ مِنَ الْمُسْلِمِينَ وَالْمُشْرِكِينَ عَبَدَةً الأَوْتَانِ وَالْيَهُودِ ، قَبْلُ اللَّهِ بْنُ رَوَاحَةً ، فَلَمَّا غَشِيَتِ الْمَجْلِسَ عَجَاجَةُ الدَّابَةِ خَمَّرَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِيً أَنْفَهُ بِرِدَائِهِ ، قَالَ : لا تُغَبِّرُوا عَلَيْنَا. فَسَلَّمَ النَّبِيُ عَيَا الْمَجْلِسَ عَجَاجَةُ الدَّابَةِ خَمَّرَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي النَّهِ ، فَقَرَأَ عَلَيْهِمُ بِرِدَائِهِ ، قَالَ : لا تُغَبِّرُوا عَلَيْنَا. فَسَلَّمَ النَّبِيُ عَيَاقٍ وَقَفَ وَنَزَلَ فَدَعَاهُمْ إِلَى اللَّهِ ، فَقَرَأَ عَلَيْهِمُ اللَّهِ بْنُ أَبِي اللَّهِ بْنُ أَبِي يَا أَيُّهَا الْمَرْءُ ، إِنَّهُ لا أَحْسَنَ مِمَّا تَقُولُ إِنْ كَانَ حَقًا ، فَلا تُؤذِنَا بِهِ فِي مَجْلِسِنَا ، وَارْجِعْ إِلَى رَحْلِكَ ، فَمَنْ جَاءَكَ فَاقْصُصْ عَلَيْهِ .

قَالَ ابْنُ رَوَاحَةً: بَلَى يَا رَسُولَ اللَّهِ، فَاغْشَنَا بِهِ فِي مَجَالِسِنَا، فَإِنَّا نُحِبُّ ذَلِكَ. فَاسْتَبَّ الْمُسْلِمُونَ وَالْمُشْرِكُونَ وَالْيَهُودُ حَتَّى كَادُوا يَتَثَاوَرُونَ، فَلَمْ يَزَلِ النَّبِيُ عَلَيْ يُخَفِّضُهمْ حَتَّى سَكَتُوا، فَرَكِبَ النَّبِيُ عَلَيْ سَعْدُ، أَلَمْ تَسْمَعْ مَا سَكَتُوا، فَرَكِبَ النَّبِيُ عَلَيْ مَعْدُ، أَلَمْ تَسْمَعْ مَا سَكَتُوا، فَرَكِبَ النَّبِيُ عَلَيْ وَابْتَهُ، حَتَّى دَخَلَ عَلَى سَعْدُ بْنِ عُبَادَةَ، فَقَالَ لَهُ: «أَيْ سَعْدُ، أَلَمْ تَسْمَعْ مَا قَالَ أَبُو حُبَابِ؟» _ يُرِيدُ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ أُبِيِّ _ . قَالَ سَعْدٌ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، اعْفُ عَنْهُ وَاصْفَحْ، فَلَقَدْ أَعْطَاكَ اللَّهِ مَا أَعْطَاكَ اللَّهِ مَا أَعْطَاكَ اللَّهِ مَا أَعْطَاكَ شَرِقَ بِذَلِكَ، فَذَلِكَ الَّذِي فَعَلَ بِهِ مَا رَأَيْتَ.

[تقدم في: ٢٩٨٧، الأطراف: ٢٦٥٦، ٥٩٦٤)

٥٦٦٤ - حَدَّثَنَا عَمْرُو بْنُ عَبَّاسٍ حَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ حَدَّثَنَا سُفْيَانُ عَنْ مُحَمَّدٍ هُوَ ابْنُ المُنْكَدِرِ عَنْ جَابِرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: جَاءَنِي النَّبِيُّ يَتَعُودُنِي لَيْسَ بِرَاكِبِ بَغْلٍ وَلا بِرْذَوْنٍ.

[تقدم في: ١٩٤، الأطراف: ٧٣٠٩، ٥٦٥١، ٥٦٧٦، ٦٧٢٣، ٢٧٤٣]

قوله: (باب عيادة المريض راكبًا وماشيًا وردفًا على الحمار) ذكر فيه حديث أسامة بن

⁽۱) (۳/ ۲۸۳)، كتاب العيدين، باب ٩، - ٩٦٦.

زيد: «أن النبي ﷺ ركب على حمار»، وفيه أنه أردفه يعود سعد بن عبادة، وقد تقدم شرح الحديث مستوفى في أواخر تفسير آل عمران (١).

وقوله: (على حمار على إكاف على قطيفة) «على» الثالثة بدل من الثانية وهي بدل من الأولى، والحاصل أن الإكاف يلي الحمار والقطيفة فوق الإكاف والراكب فوق القطيفة، و«الإكاف» بكسر الهمزة وتخفيف الكاف ما يوضع على الدابة كالبرذعة، والقطيفة كساء.

وقوله: (فدكية) بفتح الفاء والدال وكسر الكاف نسبة إلى فدك القرية المشهورة، كأنها صنعت فيها، وحكى بعضهم أن في رواية: «فركبه» بفتح الراء والموحدة الخفيفة من/ الركوب المسلمين للحمار وهو تصحيف بين.

وقوله - في حديث جابر -: (جاءني النبي على يعودني ليس براكب بغل ولا برذون) هذا القدر أفرده المزي في «الأطراف» (٢) وجعله الحميدي (٣) من جملة الحديث الذي أوله: «مرضت فأتاني رسول الله على يعودني وأبو بكر وهما ماشيان»، وأظن الذي صنعه هو الصواب.

١٦ - باب مَارُخِّصَ لِلْمَرِيضِ أَنْ يَقُولَ: إِنِّي وَجِعٌ، أَوْ: اَشْتَدَّبِيَ الْوَجَعُ

وَقَوْلِ أَيُّوبَ عَلَيْهِ السَّلام: ﴿ أَنِي مَسَّنِي ٱلضُّرُّ وَأَنْتَ أَرْحَمُ ٱلزَّحِينَ ﴾ [الأنبياء: ٨٣] ٥٦٦٥ - حَدَّثَنَا قَبِيصَةُ حَدَّثَنَا سُفْيَانُ عَنِ ابْنِ أَبِي نَجِيحٍ وَأَيُّوبَ عَنْ مُجَاهِدٍ عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي لَجْيحٍ وَأَيُّوبَ عَنْ مُجَاهِدٍ عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي لَيْلَى عَنْ كَعْبِ بْنِ عُجْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: مَرَّ بِيَ النَّبِيُ عَلَيْ وَأَنَا أُوقِدُ تَحْتَ الْقِدْرِ، فَقَالَ: «أَيُو ذِيكَ هَوَامُ رَأْسِك؟»، قُلْتُ: نَعَمْ. فَدَعَا الْحَلاقَ فَحَلَقَهُ، ثُمَّ أَمَرَنِي بِالْفِدَاءِ.

[تقدم في: ١٨١٤، الأطراف: ١٨١٥، ١٨١١، ١٨١٧، ١٨١٨، ١٥٩٩، ١٩٩٠، ١٩١١، ١٥١٧، ٢٥١٧، ٥١٩١، ٥١٩١، ٥٧٠١، ٥٧٠١، ٥٧٠١،

٥٦٦٦ - حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ يَحْيَى أَبُو زِكَرِيَّاءَ أَخْبَرَنَا سُلَيْمَانُ بْنُ بِلالٍ عَنْ يَحْيَى بْنِ سَعِيدٍ قَالَ: سَمِعْتُ الْقَاسِمَ بْنَ مُحَمَّدِ قَالَ: قَالَتْ عَائِشَةً: وَارَأْسَاهُ. فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «ذَاكِ لَوْ كَانَ وَأَنَا

⁽۱) (۱۷/۱۰)، كتاب التفسير «آل عمران»، باب ١٥، - ٤٥٦٦.

⁽۲) (۲/۰۲۳، ۱۲۰۳).

⁽٣) الجمع بين الصحيحين (٢/ ٣٤٤، ح١٥٥٨/ ٣٦).

حَيِّ فَأَسْتَغْفِرَ لَكِ وَأَدْعُو لَكِ» ، فَقَالَتْ عَائِشَةُ: وَا ثُكْلِيَاهْ ، وَالِلَّهِ إِنِّي لأَظُنُكَ تُحِبُّ مَوْتِي ، وَلَوْ كَانَ ذَاكَ لَظَلِلْتَ آخِرَ يَوْمِكَ مُعَرِّسًا بِبَعْضِ أَزْوَاجِكَ . فَقَالَ النَّبِيُّ ﷺ: «بَلْ أَنَا وَا رَأْسَاهْ ، لَقَدْ هَمَمْتُ ـأَوْ لَظَلِلْتَ آخِرَ يَوْمِكَ مُعَرِّسًا بِبَعْضِ أَزْوَاجِكَ . فَقَالَ النَّبِيُ ﷺ: «بَلْ أَنَا وَا رَأْسَاهْ ، لَقَدْ هَمَمْتُ ـأَوْ أَوْ يَلْمَنَمَنُونَ ، ثُمَّ هَمَمْتُ ـأَوْ يَتُمَنَّى الْمُتَمَنُّونَ ، ثُمَّ قُلْتُ : يَأْبَى اللَّهُ وَيَدْفَعُ اللَّهُ وَيَأْبَى الْمُؤْمِنُونَ » .

الحديث: ٥٦٦٦ ـ طرفه في: ٧٢١٧]

٥٦٦٧ - حَدَّثَنَا مُوسَى حَدَّثَنَا عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ مُسْلِم حَدَّثَنَا سُلَيْمَانُ عَنْ إِبْرَاهِيمَ التَّيْمِيِّ عَنِ الْحَارِثِ بْنِ سُويْدِ عَنِ ابْنِ مَسْعُودِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: دَخَلْتُ عَلَى النَّبِيِّ عَيَّا وَهُوَ يُوعَكُ، الْحَارِثِ بْنِ سُويْدِ عَنِ ابْنِ مَسْعُودِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: «أَجَلْ، كَمَا يُوعَكُ رَجُلانِ مِنكُمْ»، فَمَسِسْتُهُ بِيدِي، فَقُلْتُ: إِنَّكَ لَتُوعَكُ وَعْكًا شَدِيدًا! قَالَ: «أَجَلْ، كَمَا يُوعَكُ رَجُلانِ مِنكُمْ»، قَالَ: «نَعَمْ، مَا مِنْ مُسْلِمٍ يُصِيبُهُ أَذًى -مَرَضٌ فَمَا سِوَاهُ - إِلا حَطَّ اللَّهُ سَيَّتَاتِهِ كَمَا تَحُطُّ الشَّجَرَةُ وَرَقَهَا».

[تقدم في: ٥٦٤٧، الأطراف: ٥٦٤٨، ٥٦٦٥، ١٦٢٥]

٥٦٦٨ - حَدَّثَنَا مُوسَى بْنُ إِسْمَاعِيلَ حَدَّثَنَا عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي سَلَمَةَ أَخْبَرَنَا الرُّهْرِيُّ عَنْ عَامِرِ بْنِ سَعْدٍ عَنْ أَبِيهِ قَالَ: جَاءَنَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَعُودُنِي مِنْ وَجَعِ اشْتَدَّ بِي زَمَنَ حَجَّةِ الْوَدَاع، فَقُلْتُ: بَلَغَ بِي مِنَ الوَجَعِ مَا تَرَى وَأَنَا ذُو مَالٍ، وَلا يَرِثُنِي إِلا ابْنَةٌ لِي، أَفَأَتَصَدَّقُ بِثُلُثَيْ مَالِي؟ قَالَ: «لا»، قُلْتُ: الثَّلُثُ كَثِيرٌ، إِنَّكَ أَنْ بَلْكَ أَنْ تَذَرَهُمْ عَالَةً يَتَكَفَّقُونَ النَّاسَ، وَلَنْ تُنْفِقَ نَفَقَةً تَبْتَغِي بِهَا وَجُهَ اللَّهِ إِلا أَبْدُ إِلا أَبْدَ فَي فِي إِلَيْ الْمَرَاتِكَ». أَجْرْتَ عَلَيْهَا، حَتَّى مَا تَجْعَلُ فِي فِي إِمْرَأَتِكَ».

[تقدم في: ٥٦، الأطراف: ١٢٩٥، ٢٧٤٢، ٢٧٤٤، ٣٩٣٦، ٣٩٣١، ٥٦٥٩، ٥٢٥١، ٣٦٣٢]

قوله: (باب ما رخص للمريض أن يقول: إني وجع، أو: وارأساه، أو: اشتدبي الوجع، وقول أيوب عليه السلام: ﴿ مَسَنِي َ الطُّرُ وَأَنتَ أَرْحَكُمُ الرَّحِينَ ﴿) أما قوله: "إني وجع» وقول أيوب عليه السلام: ﴿ مَسَنِي َ الطُّرُ وَأَنتَ أَرْحَكُمُ الرَّحِينَ ﴿ هشام بن عروة عن أبيه قال: "دخلت أنا وعبد الله بن الزبير على أسماء - يعني بنت أبي بكر وهي أمهما - وأسماء وجعة، فقال لها عبد الله: كيف تجدينك؟ قالت: وجعت» الحديث، وأصرح منه ما روى صالح بن كيسان عن حميد بن عبد الرحمن بن عوف عن أبيه قال: "دخلت على أبي بكر رضي الله عنه في مرضه الذي توفي فيه، فسلمت عليه وسألته: كيف أصبحت؟ فاستوى جالسًا، فقلت: أصبحت بحمدالله باربًا؟ قال: أما إنى على ما ترى وجع» فذكر القصة، أخرجه الطبراني.

وأما قوله: (وارأساه) فصريح في حديث عائشة المذكور في الباب. وأما قوله: (اشتدبي الوجع) فهو في حديث سعد الذي في آخر الباب. وأما قول أيوب عليه السلام فاعترض ابن التين ذكره في الترجمة فقال: هذا لا يناسب التبويب؛ لأن أيوب إنما قاله داعيًا ولم يذكره للمخلوقين. قلت: لعل البخاري أشار إلى أن مطلق الشكوى لا يمنع، ردًا على من زعم من الصوفية أن الدعاء بكشف البلاء يقدح في الرضا والتسليم، فنبه على أن الطلب من الله ليس ممنوعًا، بل فيه زيادة عبادة، لما ثبت مثل ذلك عن المعصوم وأثنى الله عليه بذلك وأثبت له اسم الصبر مع ذلك، وقد روينا في قصة أيوب في فوائد ميمونة وصححه ابن حبان والحاكم من طريق الزهري عن أنس رفعه: "أن أيوب لما طال بلاؤه رفضه القريب والبعيد، غير رجلين من إخوانه، فقال أحدهما لصاحبه: لقد أذنب أيوب ذنبًا ما أذنبه أحد من العالمين، فبلغ ذلك أيوب يعني فجزع من قوله ودعا ربه فكشف مابه». وعند ابن أبي حاتم من طريق عبد الله بن عبد بن نمير موقوفًا عليه نحوه وقال فيه: "فجزع من قولهما جزعًا شديدًا ثم قال: بعزتك لا أرفع رأسي حتى تكشف عني. وسجد، فمارفع رأسه حتى كشف عنه»، فكأن مراد البخاري أن الذي يجوز من شكوى المريض ما كان على طريق الطلب من الله، أو على غير طريق التسخط للقدر والتضجر. والله أعلم.

قال القرطبي (۱): اختلف الناس في هذا الباب، والتحقيق أن الألم لا يقدر أحد على رفعه، والنفوس مجبولة على وجدان ذلك فلا يستطاع تغييرها عما جبلت عليه، وإنما كلف العبد أن لا يقع منه في حال المصيبة ما له سبيل إلى تركه كالمبالغة في التأوه والجزع الزائدكأن من فعل ذلك خرج عن معاني أهل الصبر، وأما مجرد التشكي فليس مذمومًا حتى يحصل التسخط للمقدور، وقد اتفقوا على كراهة شكوى العبد ربه، وشكواه إنما هو ذكره للناس على سبيل التضجر. والله أعلم. وروى أحمد في «الزهد» عن طاوس أنه قال: أنين المريض شكوى. وجزم أبو الطيب وابن الصباغ وجماعة من الشافعية أن أنين المريض وتأوهه مكروه. وتعقبه النووي (۲) فقال: هذا ضعيف أو باطل، فإن المكروه ما ثبت فيه نهي مقصود، وهذا لم يشت فيه ذلك، ثم احتج بحديث عائشة في الباب، ثم قال: فلعلهم أرادوا بالكراهة خلاف يشبت فيه ذلك، ثم احتج بحديث عائشة في الباب، ثم قال: فلعلهم أرادوا بالكراهة خلاف الأولى، فإنه لا شك أن اشتغاله بالذكر أولى. انتهى. ولعلهم أخذوه بالمعنى من كون كثرة

⁽١) المفهم (٢/ ٧٧٥).

⁽۲) المنهاج (٦/ ٢٣٦)، و(٥١/ ٧٤).

الشكوى تدل على ضعف اليقين، وتشعر بالتسخط للقضاء، وتورث شماتة الأعداء، وأما إخبار المريض صديقه أو طبيبه عن حاله فلا بأس به اتفاقًا.

ثم ذكر في الباب أربعة أحاديث:

الأول: حديث كعب بن عجرة في حلق المُحْرِم رأسه إذا آذاه القمل، وقد تقدم شرحه مستوفى في كتاب الحج(١).

وقوله: (أيؤذيك هوام رأسك؟) هو موضع الترجمة لنسبة الأذى للهوام، وهي بتشديد الميم اسم للحشرات لأنها تهم أن تدب، وإذا أضيفت إلى الرأس اختصت بالقمل.

الثاني: حديث عائشة:

قوله: (حدثنا يحيى بن يحيى أبو زكريا) هو النيسابوري الإمام المشهور وليس له في البخاري سوى مواضع يسيرة في الزكاة (٢) والوكالة (٣) والتفسير (٤) والأحكام (٥)، وأكثر عنه مسلم، ويقال إنه تفر د بهذا الإسناد وإن أحمد كان يتمنى لو أمكنه الخروج إلى نيسابور ليسمع منه هذا الحديث، ولكن / أخرجه أبو نعيم في «المستخرج» من وجهين آخرين عن سليمان بن للل.

170

قوله: (وا رأساه) هو تفجع على الرأس لشدة ما وقع به من ألم الصداع، وعند أحمد والنسائي وابن ماجه من طريق عبيد الله بن عبد الله بن عتبة عن عائشة: «رجع رسول الله على من من من طريق عبيد الله بن عبد الله بن عبد الله عنه وأنا أجد صداعًا في رأسي وأنا أقول: وارأساه».

قوله: (ذاك لو كان وأناحي) ذاك بكسر الكاف إشارة إلى ما يستلزم المرض من الموت، أي لو مت وأناحي، ويرشد إليه جواب عائشة، وقد وقع مصرحًا به في رواية عبيدالله بن عبدالله ابن عتبة ولفظه: «ثم قال: ما ضرك لو مت قبلي فكفنتك ثم صليت عليك و دفنتك». وقولها: «وا ثكلياه» بضم المثلثة وسكون الكاف و فتح اللام وبكسرها مع التحتانية الخفيفة وبعد الألف هاء للندبة، وأصل الثكل فقد الولد أو من يعز على الفاقد، وليست حقيقته هنا مرادة، بل هو كلام كان يجري على ألسنتهم عند حصول المصيبة أو توقعها. وقولها: «والله إني لأظنك تحب

⁽۱) (٥/ ٦٤)، كتاب المحصر، باب ٥، ح ١٨١٤.

⁽٢) (٤/ ٢٦٧)، كتاب الزكاة، باب ٢٦، ح ١٤٤١.

⁽٣) (١٠٨/٦)، كتاب الوكالة، باب ١٥، ح ٢٣١٨.

⁽٤) (١٠/٥)، كتاب التفسير «آل عمران»، باب٥، عقب حديث ٤٥٥٤.

⁽٥) (١٧/ ٥٧)، كتاب الأحكام، باب ٥، ح ٧٢ ١٧.

موتى» كأنها أخذت ذلك من قوله لها: «لو مت قبلي».

وقولها: "ولو كان ذلك" في رواية الكشميهني: "ذاك" بغير لام أي موتها "لظللت آخر يومك معرسًا" بفتح العين والمهملة وتشديد الراء المكسورة وسكون العين والتخفيف، يقال أعرس وعرس إذا بنى على زوجته، ثم استعمل في كل جماع، والأول أشهر، فإن التعريس النزول بليل، ووقع في رواية عبيد الله: "لكأني بك والله لو قد فعلت ذلك لقد رجعت إلى بيتي فأعرست ببعض نسائك، قالت: فتبسم رسول الله عليه الله وقولها: "بل أنا وارأساه" هي كلمة إضراب، والمعنى: دعي ذكر ما تجدينه من وجع رأسك واشتغلي بي، وزاد في رواية عبيد الله: "ثم بدئ في وجعه الذي مات فيه كياله".

قوله: (لقد هممت أو أردت) شك من الراوي، ووقع في رواية أبي نعيم «أو وددت» بدل «أردت».

قوله: (أن أرسل إلى أبي بكر وابنه) كذا للأكثر بالواو وألف الوصل والموحدة والنون، ووقع في رواية مسلم: «أو ابنه» بلفظ أو التي للشك أو للتخيير، وفي أخرى: «أو آتيه» بهمزة ممدودة بعدها مثناة مكسورة ثم تحتانية ساكنة من الإتيان بمعنى المجيء، والصواب الأول، ونقل عياض^(۱) عن بعض المحدثين تصويبها وخطأه، وقال: ويوضح الصواب قولها في الحديث الآخر عند مسلم: «ادعي لي أباك وأخاك»، وأيضًا فإن مجيئه إلى أبي بكر كان متعسرًا لأنه عجز عن حضور الصلاة مع قرب مكانها من بيته. قلت: في هذا التعليل نظر؛ لأن سياق الحديث يشعر بأن ذلك كان في ابتداء مرضه على أبي وقد استمر يصلي بهم وهو مريض ويدور على المائه حتى عجز عن ذلك وانقطع في بيت عائشة. ويحتمل أن يكون قوله على الحديث بخلافه.

ويؤيد أيضًا ما في الأصل أن المقام كان مقام استمالة قلب عائشة ، فكأنه يقول: كما أن الأمر يفوض لأبيك فإن ذلك يقع بحضور أخيك ، هذا إن كان المراد بالعهد العهد بالخلافة ، وهو ظاهر السياق كما سيأتي تقريره في كتاب الأحكام (٢) إن شاء الله تعالى ، وإن كان لغير ذلك فلعله أراد إحضار بعض محارمها حتى لو احتاج إلى قضاء حاجة أو الإرسال إلى أحد لوجد من يبادر لذلك .

مشارق الأنوار (١/ ٢٨).

⁽٢) (٥٨/١٧)، كتاب الأحكام، باب ٥١، ح٧٢١٧.

قوله: (فأعهد) أي أوصى.

قوله: (أن يقول القائلون) أي لئلا يقول، أو كراهة أن يقول.

قوله: (أو يتمنى المتمنون) بضم النون جمع متمني بكسرها، وأصل الجمع «المتمنيون» فاستثقلت الضمة على الياء فحذفت فاجتمعت كسرة النون بعدها الواو فضمت النون.

وفي الحديث: ما طبعت عليه المرأة من الغيرة. وفيه: مداعبة الرجل أهله والإفضاء إليهم الما يستره عن غيرهم. وفيه: أن ذكر الوجع ليس بشكاية، فكم من / ساكت وهو ساخط، وكم من شاك وهو راض، فالمعول في ذلك على عمل القلب لا على نطق اللسان. والله أعلم. الحديث الثالث: حديث ابن مسعود، وقد تقدم شرحه قريبًا (١٠).

وقوله في هذه الرواية : (فمسسته) وقع في رواية المستملي: «فسمعته» وهو تحريف، ووجهت بأن هناك حذفًا والتقدير فسمعت أنينه .

الحديث الرابع: حديث عامر بن سعد عن أبيه و هو سعد بن أبي وقاص.

قوله: (من وجع اشتدبي) تقدم شرحه مستوفى في كتاب الوصايا^(٢)، وقوله: «زمن حجة الوداع» موافق لرواية مالك عن الزهري، وتقدم أن ابن عيينة قال في روايته: «أن ذلك في زمن الفتح» والأول أرجح. والله أعلم.

١٧ - باب قَوْلِ الْمَرِيضِ: قُومُواعَنِّي

٥٦٦٩ حدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ بُنُ مُوسَى حَدَّثَنَا هِشَامٌ عَنْ مَعْمَرٍ. ح. حَدَّثَنَا عَبُدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ حَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّزَاقِ أَخْبَرَنَا مَعْمَرٌ عَنِ الرُّهْرِيِّ عَنْ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ: لَمَّا حُضِرَ رَسُولُ اللَّهِ عَنِيْ الرَّهُ وَفِي الْبَيْتِ رِجَالٌ فِيهِمْ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ قَالَ النَّبِيُّ عَلَيْهِ: هَلُمُ أَكْتُبُ لَكُمْ كِتَابًا لا تَضِلُّوا بَعْدَهُ "، فَقَالَ عُمَرُ: إِنَّ النَّبِيَّ عَلِيْهِ قَدْ غَلَبَ عَلَيْهِ الْوَجَعُ وَعِنْدَكُمْ الْقُرْآنُ، حَسْبُنَا كِتَابُ اللَّهِ. فَاخْتَلَفَ أَهْلُ الْبَيْتِ فَاخْتَصَمُوا: مِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ: قَرَّبُوا يَكْتُبُ لَكُمْ النَّبِيُّ عَلَيْ كَابُ اللَّهِ عَلَيْهُ وَالاَخْتِلافَ عِنْدَ اللَّهِ عَلَيْهِ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْهِ: (قُومُوا ". قَالَ عُبَيْدُ اللَّهِ: فَكَانَ ابْنُ عَبَّاسٍ يَقُولُ: إِنَّ الرَّزِيَّةَ كُلَّ النَّبِيِّ عَلَى الْبُنُ عَبَّاسٍ يَقُولُ: إِنَّ الرَّزِيَّةَ كُلَّ النَّبِيِّ عَلَى اللَّهِ عَلَيْهُ وَ اللَّهِ عَلَيْهُ وَبَيْنَ أَنْ يَكْتُبُ لَهُمْ ذَلِكَ الْكِتَابَ مِنَ اخْتِلَافِهِمْ وَلَغَطِهِمْ.

[تقدم في: ١١٤، الأطراف: ٣٠٥٣، ٣١٦٨، ٤٤٣١، ٤٤٣٢]

⁽۱) (۱۳/ ۳۵)، كتاب المرضى، باب ۱٤، - ٥٦٦١.

⁽۲) (۲/ ۲۷٤)، کتاب الوصایا، باب ۲، ح ۲۷٤۲.

قوله: (باب قول المريض: قومواعني) أي إذا وقع من الحاضرين عنده ما يقتضي ذلك. قوله: (هشام) هو ابن يوسف الصنعاني.

وقوله: (حدثنا عبد الله بن محمد) هو المسندي، وساقه المصنف هنا على لفظ هشام، وسبق لفظ عبد الرزاق في أو اخر المغازي^(۱)، وتقدم شرحه هناك، ووقع هنا «قال رسول الله ﷺ: قوموا»، وقد تقدم الحديث في كتاب العلم^(۲) من رواية يونس بن يزيد عن الزهري بلفظ: «فقال رسول الله ﷺ: قوموا عني» وهو المطابق للترجمة، ولم أستحضره عند الكلام عليه في المغازي^(۳) فنسبت هذه الزيادة لابن سعد، وعزوها للبخاري أولى. ويؤخذ من هذا الحديث أن الأدب في العيادة أن لا يطيل العائد عند المريض حتى يضجره، وأن لا يتكلم عنده بما يزعجه.

وجملة آداب العيادة عشرة أشياء _ ومنها ما لا يختص بالعيادة _: أن لا يقابل الباب عند الاستئذان، وأن يدق الباب برفق، وأن لا يبهم نفسه كأن يقول: أنا. وأن لا يحضر في وقت يكون غير لائق بالعيادة كوقت شرب المريض الدواء، وأن يخفف الجلوس، وأن يغض البصر، ويقلل السؤال، وأن يظهر الرقة، وأن يخلص الدعاء، وأن يوسع للمريض في الأمل، ويشير عليه بالصبر لما فيه من جزيل الأجر، ويحذره من الجزع لما فيه من الوزر.

قوله: (وكان ابن عباس يقول: إن الرزية) سبق الكلام عليه في الوفاة النبوية (٤).

١٨ -باب مَنْ ذَهَبَ بالصَّبِيِّ الْمَرِيضِ لِيُدْعَى لَهُ

/ ٥٦٧٠ حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ حَمْزَةَ حَدَّثَنَا حَاتِمٌ - هُوَ ابْنُ إِسْمَاعِيلَ - عَنِ الْجُعَيْدِ قَالَ: اللهِ اللهِ عَنْ الْجُعَيْدِ قَالَ: اللهِ اللهِ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ اللهِ اللهُ اللّهُ اللهُ الله

[تقدم في: ١٩٠، الأطراف: ٣٥٤٠، ٣٥٤١، ٣٥٢]

⁽۱) (۹/ ۹۰)، كتاب المغازي، باب ۳۸، ح٤٤٣٢.

⁽٢) (١/ ٣٦٤)، كتاب العلم، باب ٣٩، - ١١٤.

⁽٣) (٩/ ٥٩٥)، كتاب المغازى، باب ٨٣.

⁽٤) (٩/ ٥٩٠)، كتاب المغازى، باب ٨٣، ح ٤٤٣٢.

قوله: (باب من ذهب بالصبي المريض ليدعى له) في رواية الكشميهني: «ليدعو له». ذكر فيه حديث الجعيد وهو ابن عبد الرحمن، والسائب هو ابن يزيد، وقد تقدم الحديث مشروحًا في الترجمة النبوية (١) عند ذكر خاتم النبوة وأن خالة السائب لا يعرف اسمها، وستأتي الإشارة إلى خصوص المسح على رأس المريض والدعاء بالبركة في كتاب الدعوات (٢) إن شاء الله تعالى.

١٩ - باب تَمَنِّي الْمَرِيضِ الْمَوْتَ

٥٦٧١ - حَدَّثَنَا آدَمُ حَدَّثَنَا شُعْبَةُ حَدَّثَنَا ثَابِتُ الْبُنَانِيُّ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: قَالَ النَّبِيُّ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكِ رَضِيَ اللَّهُمَّ أَحْيِنِي مَا النَّبِيُ عَلَيْهُ: «لا يَتَمَنْيَنَّ أَحَدُكُمُ الْمَوْتَ مِنْ ضُرِّ أَصَابَهُ، فَإِنْ كَانَ لابُدَّ فَاعِلاً فَلْيَقُلْ: اللَّهُمَّ أَحْيِنِي مَا كَانَتِ الْوَفَاةُ خَيْرًا لِي ».

[الحديث ٥٦٧١ ، طرفاه في : ١٣٥١ ، ٧٢٣٣]

٥٦٧٢ - حَدَّثَنَا آدَمُ قَالَ: حَدَّثَنَا شُعْبَةُ عَنْ إِسْمَاعِيلَ بْنِ أَبِي خَالِدٍ عَنْ قَيْسِ بْنِ أَبِي حَازِم: دَخَلْنَا عَلَى خَبَّابِ نَعُودُهُ - وَقَدِ اكْتَوَى سَبْعَ كَيَّاتٍ - فَقَالَ: إِنَّ أَصْحَابَنَا الَّذِينَ سَلَفُوا مَضَوْا وَلَمْ تَنَقُصْهُمُ الدُّنْيَا، وَإِنَّا أَصَبْنَا مَا لا نَجِدُ لَهُ مَوْضِعًا إِلا التُّرَاب، وَلَوْلا أَنَّ النَّبِيَ عَيَّ نَهَانَا أَنْ نَدْعُورَ بِنُومَةُ مُ الدُّنْيَا، وَإِنَّا أَصَبْنَا مَا لا نَجِدُ لَهُ مَوْضِعًا إِلا التُّرَاب، وَلَوْلا أَنَّ النَّبِي عَيَّ نَهَانَا أَنْ نَدْعُورَ بِالْمَوْتِ لَدَعُو ثُنَ بِهِ. ثُمَّ أَتَيْنَاهُ مَرَّةً أَخْرَى وَهُو يَبْنِي حَائِطًا لَهُ فَقَالَ: إِنَّ الْمُسْلِمَ لَيُؤْجَرُ فِي كُلِّ شَيْءٍ يُنْفِقُهُ إِلا فِي شَيْءٍ يَجْعَلُهُ فِي هَذَا التُّرَاب.

[الحديث ٥٦٧٢ ، أطرافه في : ٦٣٤٩ ، ٦٣٥٠ ، ٦٤٣٠ ، ٦٤٣١]

٥٦٧٤ - حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي شَيْبَةَ قَالَ: حَدَّثَنَا أَبُو أُسَامَةَ عَنْ هِشَامٍ عَنْ عَبَّادِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَنْ عَبَّادِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ النَّبِيِّ وَاللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ: سَمِعْتُ النَّبِيِّ وَاللَّهُ عَنْهُ اللَّهُ عَنْهَا لَهُ عَنْهَا قَالَتْ عَنْهِ اللَّهُ عَنْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَنْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَنْهُ اللَّهُ عَنْهُ اللَّهُ عَنْهُ اللَّهُ عَنْهُ اللَّهُ عَنْهُ اللَّهُ عَنْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَنْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَنْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَنْهُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ الللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ الللللّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللللللّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللللّهُ اللللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللللّهُ اللللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللللّهُ ال

⁽١) (١/ ٥٠٧)، كتاب الوضوء، باب بدون رقم، ح١٩٠.

⁽٢) (١٤/ ٣٦٤)، كتاب الدعوات، باب ٣١، ح١٣٥٢.

«اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي وَارْحَمْنِي وَأَلْحِقْنِي بِالرَّفِيقِ الأَعْلَى».

[تقدم في: ٤٤٤٠]

/ قوله: (باب تمني المريض الموت) أي هل يمنع مطلقًا أو يجوز في حالة؟ ووقع في رواية ١٢٨ الكشميهني نهي تمني المريض الموت، وكأن المراد منع تمني المريض.

وذكر في الباب خمسة أحاديث: الحديث الأول: عن أنس:

قوله: (لا يتمنين أحدكم الموت من ضر أصابه) الخطاب للصحابة، والمراد هم ومن بعدهم من المسلمين عمومًا. وقوله: «من ضر أصابه» حمله جماعة من السلف على الضر الدنيوي، فإن وجد الأخروي بأن خشي فتنة في دينه لم يدخل في النهي، ويمكن أن يؤخذ ذلك من رواية ابن حبان: «لا يتمنين أحدكم الموت لضر نزل به في الدنيا» على أن «في» في هذا الحديث سببية، أي بسبب أمر من الدنيا. وقد فعل ذلك جماعة من الصحابة: ففي «الموطأ» عن عمر أنه قال: «اللهم كبرت سني، وضعفت قوتي، وانتشرت رعيتي، فاقبضني إليك غير مضيع ولا مفرط»، وأخرجه عبد الرزاق من وجه آخر عن عمر، وأخرج أحمد وغيره من طريق عبس ويقال عابس الغفاري أنه قال: يا طاعون خذني. فقال له عليم الكندي: لم تقول هذا؟ عبس ويقال مابس الغفاري أنه قال: يا طاعون خذني. فقال له عليم الكندي: لم تقول هذا؟ ميم يقل رسول الله عليه الكندي: «لا يتمنين أحدكم الموت»؟ فقال: إني سمعته يقول: «بادروا بالموت ستًا، إمرة السفهاء، وكثرة الشرط، وبيع الحكم. . . »الحديث.

وأخرج أحمد أيضًا من حديث عوف بن مالك نحوه وأنه قيل له: ألم يقل رسول الله على الله على الله الله الله الله الله على المسلم كان خيرًا له . . . » الحديث . وفيه الجواب نحوه ، وأصرح منه في ذلك حديث معاذ الذي أخرجه أبو داود وصححه الحاكم في القول في دبر كل صلاة وفيه «وإذا أردت بقوم فتنة فتو فني إليك غير مفتون» .

أ قوله: (فإن كان لابد فاعلاً) في رواية عبد العزيز بن صهيب عن أنس كما سيأتي في الدعوات (١٠): «فإن كان و لابد متمنيًا للموت».

قوله: (فليقل. . .) إلخ، وهذا يدل على أن النهي عن تمني الموت مقيد بما إذا لم يكن على هذه الصيغة؛ لأن في التمني المطلق نوع اعتراض ومراغمة للقدر المحتوم، وفي هذه الصورة المأمور بها نوع تفويض وتسليم للقضاء. وقوله: «فإن كان. . . إلخ» فيه ما يصرف

⁽۱) (۱۶/۳۶۳)، كتاب الدعوات، باب ۳۰، ح ۱ ۹۳۰.

الأمر عن حقيقته من الوجوب أو الاستحباب، ويدل على أنه لمطلق الإذن؛ لأن الأمر بعد الحظر لا يبقى على حقيقته، وقريب من هذا السياق ما أخرجه أصحاب السنن من حديث المقدام بن معد يكرب: «حسب ابن آدم لقيمات يقمن صلبه، فإن كان ولابد فثلث للطعام...» الحديث، أي إذا كان لابد من الزيادة على اللقيمات فليقتصر على الثلث، فهو إذن بالاقتصار على الثلث، لا أمريقتضى الوجوب ولا الاستحباب.

قوله: (ما كانت الحياة خيرًا لي، وتوفني إذا كانت) عبر في الحياة بقوله: «ما كانت» لأنها حاصلة، فحسن أن يأتي بالصيغة المقتضية للاتصاف بالحياة، ولما كانت الوفاة لم تقع بعد حسن أن يأتي بصيغة الشرط، والظاهر أن هذا التفصيل يشمل ما إذا كان الضر دينيًا أو دنيويًا، وسيأتي في التمني (١) من رواية النضر بن أنس عن أبيه: «لولا أن رسول الله على قال: لا تمنوا الموت، لتمنيت»، فلعله رأى أن التفصيل المذكور ليس من التمني المنهى عنه.

الحديث الثاني: حديث خباب:

قوله: (عن إسماعيل بن أبي خالد) لشعبة فيه إسناد آخر أخرجه الترمذي من رواية غندر عنه عن أبي إسحاق عن حارثة بن مضرب قال: «دخلت على خباب» فذكر الحديث نحوه .

قوله: (وقد اكتوى سبع كيات) في رواية حارثة: «وقد اكتوى في بطنه فقال: ما أعلم أحدًا من أصحاب النبي على لقي من البلاء ما لقيت» أي من الوجع الذي أصابه، وحكى شيخنا في «شرح الترمذي» احتمال أن يكون أراد بالبلاء ما فتح عليه من المال بعد أن كان لا يجد درهمًا كما وقع صريحًا في رواية حارثة المذكورة عنه قال: «لقد كنت وما أجد درهمًا على عهد رسول الله على أو وفي ناحية بيتي أربعون ألفًا» يعني الآن، وتعقبه بأن غيره من الصحابة كان أكثر مالاً منه كعبد الرحمن بن عوف، واحتمال أن يكون أراد ما لقي من التعذيب في أول الإسلام من المشركين، وكأنه رأى أن اتساع الدنيا عليه يكون ثواب ذلك التعذيب، وكان يحب أن لو بقي المؤردة والمؤردة ويحتمل أن يكون أراد ما فعل من الكي مع ورود النهي عنه، كما قال عمران بن حصين: «نهينا عن الكي فاكتوينا فما أفلحنا» أخرجه [أحمد، وأبو داود، والترمذي] (۱)، قال: وهذا بعيد. قلت: وكذلك الذي قبله. وسيأتي الكلام على حكم الكي قريبًا في كتاب الطب (۱) إن شاء الله تعالى.

⁽۱) (۱۷/۱۷)، کتاب التمنی، باب۲، - ۷۲۳۳.

⁽٢) إتحاف القارى (ص: ٣٦).

٣) (٩٠/١٣)، كتاب الطب، باب ١٧، - ٥٧٠٤.

قوله: (إن أصحابنا الذين سلفوا مضوا ولم تنقصهم الدنيا) زاد في الرقاق من طريق يحيى القطان عن إسماعيل بن أبي خالد «شيئًا» أي لم تنقص أجورهم، بمعنى أنهم لم يتعجلوها في الدنيا بل بقيت موفرة لهم في الآخرة، وكأنه عني بأصحابه بعض الصحابة ممن مات في حياة النبي على فأما من عاش بعده فإنهم اتسعت لهم الفتوح، ويؤيده حديثه الآخر: «هاجرنا مع رسول الله على فوقع أجرنا على الله، فمنا من مضى لم يأكل من أجره شيئًا منهم مصعب بن عمير»، وقد مضى في الجنائز (۱) وفي المغازي (۲) أيضًا. ويحتمل أن يكون عني جميع من مات قبله، وأن من اتسعت له الدنيا لم تؤثر فيه إما لكثرة إخراجهم المال في وجوه البر، وكان من يحتاج إليه إذ ذاك كثيرًا فكانت تقع لهم الموقع، ثم لما اتسع الحال جدًا وشمل العدل في زمن الخلفاء الراشدين استغني الناس بحيث صار الغني لا يجد محتاجًا يضع بره فيه، ولهذا قال خباب: «وإنا أصبنا ما لا نجد له موضعًا إلا التراب» أي الإنفاق في البنيان.

وأغرب الداودي فقال: أراد خباب بهذا القول الموت، أي لا يجد للمال الذي أصابه إلا وضعه في القبر. حكاه ابن التين ورده فأصاب، وقال: بل هو عبارة عما أصابوا من المال. قلت: وقد وقع لأحمد عن يزيد بن هارون عن إسماعيل بن أبي خالد في هذا الحديث بعد قوله: "إلا التراب»: "وكان يبني حائطًا له» ويأتي في الرقاق (٣) نحوه باختصار. وأخرجه أحمد أيضًا عن وكيع عن إسماعيل وأوله: "دخلنا على خباب نعوده وهو يبني حائطًا له وقد اكتوى سبعًا» الحديث.

قوله: (ولولا أن النبي ﷺ نهانا أن ندعو بالموت لدعوت به) الدعاء بالموت أخص من تمني الموت، وكل دعاء تمني من غير عكس، فلذلك أدخله في هذه الترجمة.

قوله: (ثم أتيناه مرة أخرى وهو يبني حائطًا له) هكذا وقع في رواية شعبة تكرار المجيء، وهو أحفظ الجميع فزيادته مقبولة، والذي يظهر أن قصة بناء الحائط كانت سبب قوله أيضًا: «وإنا أصبنا من الدنيا ما لا نجد له موضعًا إلا التراب».

قوله: (إن المسلم ليؤجر في كل شيء ينفقه إلا في شيء يجعله في هذا التراب) أي الذي يوضع في البنيان، وهو محمول على ما زاد على الحاجة، وسيأتي تقرير ذلك في آخر كتاب

⁽۱) (۱۳/۶)، كتاب الجنائز، باب ۲۷، ح ۱۲۷٦.

⁽٢) (٩/ ١٥٤)، كتاب المغازي، باب ٢٦، - ٤٠٨٢.

⁽٣) (١٤/ ١٤)، كتاب الرقاق، باب٧، ح ٦٤٣١، ٦٤٣١.

الاستئذان (١) إن شاء الله تعالى.

(تنبيه): هكذا وقع من هذا الوجه موقوفًا، وقد أخرجه الطبراني من طريق عمر بن إسماعيل بن مجالد: «حدثنا أبي عن بيان بن بشر وإسماعيل بن أبي خالد جميعًا عن قيس عن أبى حازم قال: دخلنا على خباب نعوده» فذكر الحديث، وفيه: «وهو يعالج حائطًا له فقال: إن رسول الله ﷺ قال: إن المسلم يؤجر في نفقته كلها إلا ما يجعله في التراب، وعمر كذبه يحيى بن

الحديث الثالث والرابع: حديث أبي هريرة:

قوله: (أخبرني أبو عبيد مولى عبد الرحمن بن عوف) هو أبو عبيد مولى ابن أزهر واسمه سعيد بن عبيد، وابن أزهر الذي نسب إليه هو عبد الرحمن بن أزهر بن عوف، وهو ابن أخي عبد الرحمن بن عوف الزهري؛ هكذا اتفق هؤ لاء عن الزهري في روايته عن أبي عبيد، وخالفهم إبراهيم بن سعد عن الزهري فقال: «عن عبيد الله بن عبد الله عن أبي هريرة» أخرجه النسائي

قوله: (لن يدخل أحدًا عمله الجنة) الحديث يأتي الكلام عليه في كتاب الرقاق(٢)، فإنه أورده مفردًا من وجه آخر عن أبي هريرة وغيره، وإنما أخرجه هنا استطرادًا لا قصدًا، والمقصود منه الحديث الذي بعده وهو قوله: «ولا يتمنى. . . » إلخ. وقد أفرده في كتاب التمني (٣٦) من طريق معمر عن الزهري، وكذا أخرجه النسائي من طريق الزبيدي عن الزهري.

قوله: (ولا يتمنى) كذا للأكثر بإثبات التحتانية، وهو لفظ نفي بمعنى النهي، ووقع في رواية الكشميهني: «لا يتمن» على لفظ النهي، ووقع في رواية معمر الآتية في التمني (٤) بلفظ: «لا يتمنى» للأكثر وبلفظ: «لا يتمنين» للكشميهني، وكذا هو في رواية همام عن أبي هريرة بزيادة نون التأكيد، وزاد بعد قوله: «أحدكم الموت»: «ولا يدع به من قبل أن يأتيه»، وهو قيد في الصورتين، ومفهومه أنه إذا حل به لا يمنع من تمنيه رضا بلقاء الله ولا من طلبه من الله لذلك وهو كذلك، ولهذه النكتة عقب البخاري حديث أبي هريرة بحديث عائشة: «اللهم اغفر لي

⁽۱٤/ ۲۷۲)، كتاب الاستئذان، باب٥٥، ح١٣٠٢. (1)

⁽١٤/ ٥٩٤)، كتاب الرقاق، باب٨، ح٦٤٦٣. **(Y)**

⁽۸۱/۱۷)، كتاب التمنى، باب، م-۷۲۳٥. (٣)

⁽۸۱/۱۷)، كتاب التمنى، باب ٦، ح٧٢٣٥. (٤)

وارحمني وألحقني بالرفيق الأعلى» إشارة إلى أن النهي مختص بالحالة التي قبل نزول الموت، فلله دره ما كان أكثر استحضاره وإيثاره للأخفى على الأجلى شحذًا للأذهان، وقد خفي صنيعه هذا على من جعل حديث عائشة في الباب معارضًا لأحاديث الباب أو ناسخًا لها.

وقوي ذلك بقول يوسف عليه السلام: ﴿ قُوفَي مُسَلِمًا وَٱلْحِقِي بِٱلصَّلِحِينَ ﴿ وَالْحَلِي الله وسف الله وسف الدكره والله والله والدعاء عمر مرحمة الله الله والله والله

وقد استشكل الإذن في ذلك عند نزول الموت؛ لأن نزول الموت لا يتحقق، فكم من انتهى إلى غاية جرت العادة بموت من يصل إليها ثم عاش. والجواب أنه يحتمل أن يكون المراد أن العبد يكون حاله في ذلك الوقت حال من يتمني نزوله به ويرضاه أن لو وقع به، والمعنى أن يطمئن قلبه إلى ما يرد عليه من ربه ويرضى به ولا يقلق، ولو لم يتفق أنه يموت في ذلك المرض.

قوله: (إما محسناً فلعله أن يزداد خيرًا، وإما مسينًا فلعله أن يستعتب) أي يرجع عن موجب العتب عليه، ووقع في رواية همام عن أبي هريرة عند أحمد: «وأنه لا يزيد المؤمن عمره إلا خيرًا»، وفيه إشارة إلى أن المعنى في النهي عن تمني الموت والدعاء به هو انقطاع العمل بالموت، فإن الحياة يتسبب منها العمل، والعمل يحصل زيادة الثواب، ولو لم يكن إلا استمرار التوحيد فهو أفضل الأعمال.

ولا يرد على هذا أنه يجوز أن يقع الارتداد_والعياذ بالله تعالى_عن الإيمان لأن ذلك نادر، والإيمان بعد أن تخالط بشاشته القلوب لا يسخطه أحد، وعلى تقدير وقوع ذلك_وقد وقع لكن نادرًا _ فمن سبق له في علم الله خاتمة السوء فلابد من وقوعها طال عمره أو قصر، فتعجيله بطلب الموت لا خير له فيه، ويؤيده حديث أبي أمامة: «أن النبي على قال لسعد: يا سعد إن كنت

خلقت للجنة فما طال من عمرك أو حسن من عملك فهو خير لك» أخرجه بسندلين، ووقع في رواية همام عن أبي هريرة عند أحمد ومسلم: «وأنه لا يزيد المؤمن عمره إلا خيرًا».

واستشكل بأنه قد يعمل السيئات فيزيده عمره شرًا. وأجيب بأجوبة: أحدها: حمل المؤمن/ على الكامل وفيه بعد. والثاني: أن المؤمن بصدد أن يعمل ما يكفر ذنوبه إما من اجتناب الكبائر وإما من فعل حسنات أخر تقاوم سيئاته، وما دام الإيمان باق فالحسنات بصدد التضعيف، والسيئات بصدد التكفير. والثالث: يقيد ما أطلق في هذه الرواية بما وقع في رواية الباب من الترجي حيث جاء بقوله: «لعله» والترجي مشعر بالوقوع غالبًا لا جزمًا، فخرج الخبر مخرج تحسين الظن بالله، وأن المحسن يرجو من الله الزيادة بأن يوفقه للزيادة من عمله الصالح، وأن المسيء لا ينبغي له القنوط من رحمة الله ولا قطع رجائه. أشار إلى ذلك شيخنا في «شرح الترمذي».

ويدل على أن قصر العمر قد يكون خيرًا للمؤمن حديث أنس الذي في أول الباب: «وتوفني إذا كان الوفاة خيرًا لي»، وهو لا ينافي حديث أبي هريرة: «أن المؤمن لا يزيده عمره إلا خيرًا» إذا حمل حديث أبي هريرة على الأغلب ومقابله على النادر، وسيأتي الإلمام بشيء من هذا في كتاب التمني (١) إن شاء الله تعالى.

الحديث الخامس: حديث عائشة: «وألحقني بالرفيق الأعلى» تقدم شرحه في أواخر المغازي (٢) في الوفاة النبوية، وتقدم في الذي قبله أن ذلك لا يعارض النهي عن تمني الموت والدعاء به، وأن هذه الحالة من خصائص الأنبياء أنه لا يقبض نبي حتى يخير بين البقاء في الدنيا وبين الموت، وقد تقدم بسطه واضحًا هناك. ولله الحمد.

٠ ٢ - باب دُعَاءِ الْعَائِدِ لِلْمَرِيضِ

وَقَالَتْ عَائِشَةُ بِنْتُ سَعْدِ عَنْ أَبِيهَا : «اللَّهُمَّ اشْفِ سَعْدًا» قَالَهُ النَّبِيُّ ﷺ

٥٦٧٥ - حَدَّثَنَا مُوسَى بْنُ إِسْمَاعِيلَ حَدَّثَنَا أَبُو عَوَانَةَ عَنْ مَنْصُورِ عَنْ إِبْرَاهِيمَ عَنْ مَسْرُوقِ عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا: أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ عَلَيْهِ كَانَ إِذَا أَتَى مَرِيضًا أَوْ أُتِيَ بِهِ إِلَيْهِ قَالَ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ: «أَذْهِبِ الْبَاسَ، رَبَّ النَّاسِ، اشْفِ وَأَنْتَ الشَّافِي، لا شِفَاءَ إلا شِفَا وُكَ، شِفَاءً لا يُغَادِرُ سَقَمًا».

⁽۱) (۱۷/ ۸۱)، کتاب التمني، باب ۲، ح ۷۲۳۰.

⁽٢) (٩/ ٦١٨)، كتاب المغازي، باب ٨٤، باب ٤٤٦٣.

قَالَ عَمْرُو بْنُ أَبِي قَيْسٍ وَإِبْرَاهِيمُ بْنُ طَهْمَانَ عَنْ مَنْصُورِ عَنْ إِبْرَاهِيمَ وَأَبِي الضُّحَى: إِذَا أُتِيَ بِالْمَرِيضِ. وَقَالَ جَرِيرٌ عَنْ مَنْصُورٍ عَنْ أَبِي الضُّحَى وَحْدَهُ وَقَالَ: إِذَا أَتَى مَرِيضًا.

[الحديث: ٥٧٥ م.أطرافه في: ٥٧٤٣، ٥٧٤٤، ٥٧٥٠]

قوله: (باب دعاء العائد للمريض) أي بالشفاء ونحوه.

قوله: (وقالت عائشة بنت سعد) أي ابن أبي وقاص، وهذا طرف من حديثه الطويل في الوصية بالثلث، وقد تقدم موصو لا في «باب وضع اليد على المريض» قريبًا (١).

قوله: (عن منصور) هو ابن المعتمر، وإبراهيم هو النخعي.

قوله: (إذا أتى مريضًا أو أتي به) شك من الراوي، وقد حكى المصنف الاختلاف فيه في الروايات المعلقة بعد.

قوله: (لا يغادر) بالغين المعجمة أي لا يترك، وفائدة التقييد بذلك أنه قد يحصل الشفاء من ذلك المرض فيخلفه مرض آخر يتولد منه، فكان يدعو له بالشفاء المطلق لا بمطلق الشفاء.

قوله: (وقال عمروبن أبي قيس وإبراهيم بن طهمان عن منصور عن إبراهيم وأبي الضحى: إذا أتى المريض) وقع في رواية الكشميهني: "إذا أتي بالمريض» وهو أصوب، فأما عمرو بن أبي قيس فهو الرازي وأصله من الكوفة ولا يعرف اسم أبيه وهو صدوق، ولم يخرج له البخاري إلا تعليقًا، وقد وقع لنا حديثه هذا موصو لا في "فوائد أبي العباس محمد بن نجيح" (٢) من رواية محمد بن سعيد بن سابق القزويني عنه بلفظ: "إذا أتي/ بالمريض"، وأما إبراهيم بن طهمان فوصل طريقه الإسماعيلي (٣) من رواية محمد بن سابق التميمي الكوفي نزيل بغداد عنه بلفظ: "إذا أتي بمريض".

قوله: (وقال جرير عن منصور عن أبي الضحى وحده وقال: إذا أتى مريضًا) وهذا وصله ابن ماجه (٤) عن أبي بكر بن أبي شيبة عن جرير بلفظ: «إذا أتى إلى المريض فدعا له» وهي عند مسلم أيضًا، وقد دلت رواية كل من جرير وأبي عوانة على أن عمرو بن أبي قيس وإبراهيم بن طهمان حفظًا عن منصور أن الحديث عنده عن شيخين، وأنه كان يحدث به تارة عن هذا وتارة

144

⁽۱) (۱۳/ ۳۳)، كتاب المرضى، باب ۱۳، م ٥٦٥٩.

⁽٢) تغليق التعليق (٥/ ٣٨).

⁽٣) تغليق التعليق (٥/ ٣٩).

⁽٤) (۲/۱۱۳۳، رقم ۳۵۲۰).

عن هذا، وقد أخرجه مسلم من طريق إسرائيل عن منصور عنهما كذلك، ورجح عند البخاري رواية منصور عن إبراهيم وحده؛ لأن الثوري رواها عن منصور كذلك كماسياتي في أثناء كتاب الطب (١١)، ووافقه ورقاء عن منصور عند النسائي، وسفيان أحفظ الجميع، لكن رواية جرير غير مرفوعة. والله أعلم.

وقد استشكل الدعاء للمريض بالشفاء مع ما في المرض من كفارة الذنوب والثواب كما تضافرت الأحاديث بذلك. والجواب أن الدعاء عبادة، ولا ينافي الثواب والكفارة لأنهما يحصلان بأول مرض وبالصبر عليه، والداعي بين حسنتين: إما أن يحصل له مقصوده، أو يعوض عنه بجلب نفع أو دفع ضر، وكل من فضل الله تعالى.

٢١ - باب وُضُوءِ الْعَائِدِ لِلْمَريض

٥٦٧٦ - حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بنُ بَشَّار حَدَّثَنَا غُنْدَر حَدَّثَنَا شُعْبَةُ عَنْ مُحَمَّدِ بنِ المُنْكَدِرِ قَالَ: سَمِعْتُ جَابِرَ بنَ عَبْدِ اللَّهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ: دَخَلَ عَلَيَّ النَّبِيُ ﷺ وَأَنَا مَرِيضٌ ، فَتَوَضَّاً فَصَبَّ عَلَيَّ - أَو قَالَ: «صُبُوا عَلَيْهِ» - فَعَقلتُ فَقُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، لا يَرِثُنِي إِلا كَلَالَة، فَكَيْفَ المِيرَاثُ؟ فَنَزَلَتْ آيَةُ الفَرَائِض.

[تقدم في: ١٩٤، الأطراف: ٧٣٠٩، ١٥٦٥، ٢٦٢٥، ٣٧٢٣، ٣٧٤٣]

قوله: (باب وضوء العائد للمريض) ذكر فيه حديث جابر، وقد تقدم التنبيه عليه قريبًا في باب المغمى عليه ^(٢)، ولا يخفى أن محله إذا كان العائد بحيث يتبرك المريض به.

٢٢ ـ باب مَنْ دَعَا بِرَفْعِ الْوَبَاءِ وَالْحُمَّى

٥٦٧٧ - حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ حَدَّثَنِي مَالِكٌ عَنْ هِشَامٍ بْنِ عُرْوَةَ عَنْ أَبِيهِ عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا أَنَهَا قَالَتْ: فَدَخَلْتُ عَلَيْهِمَا فَقُلْتُ: يَا عَنْهَا أَنَهَا قَالَتْ: فَدَخَلْتُ عَلَيْهِمَا فَقُلْتُ: يَا أَبُو بَكْرٍ وَبِلالٌ. قَالَتْ: فَدَخَلْتُ عَلَيْهِمَا فَقُلْتُ: يَا أَبُو بَكْرٍ إِذَا أَخَذَتْهُ الْحُمَّى يَقُولُ: أَبُتِ، كَيْفَ تَجِدُكَ؟ قَالَتْ: وَكَانَ أَبُو بَكْرٍ إِذَا أَخَذَتْهُ الْحُمَّى يَقُولُ: كَيْفَ تَجِدُكَ؟ قَالَتْ: وَكَانَ أَبُو بَكْرٍ إِذَا أَخَذَتْهُ الْحُمَّى يَقُولُ: كَيْفَ بَعِدُ فِي أَهْلِهِ وَالْمَوْتُ أَذْنَى مِنْ شِرَاكِ نَعْلِهِ وَالْمَوْتُ أَذْنَى مِنْ شِرَاكِ نَعْلِهِ

(۱) (۱۷۳/۱۳)، كتاب الطب، باب ۳۸، بعد حديث ٥٧٤٣.

⁽٢) (٢٢/١٣)، كتاب المرضى، باب٥، - ٥٦٥١.

وَكَانَ بِلالٌ إِذَا أُقْلِعَ عَنْهُ يَرْفَعُ عَقِيرَتَهُ فَيَقُولُ:

أَلالَيْتَ شِعْرِي هَلْ أَبِيتَنَّ لَيْلَةً وَهَـلْ أَردَنْ يَـوْمًا مِـيَاهَ مِـجَنَّةٍ

بِوَادٍ، وَحَوْلِي إِذْخِرٌ وَجَلِيلُ وَهَلْ تَبْدُونُ لِي شَامَةٌ وَطَفِيلُ

/ قَالَ: قَالَتْ عَائِشَةً: فَجِئْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ فَأَخْبَرْتُهُ فَقَالَ: «اللَّهُمَّ حَبِّبْ إِلَيْنَا الْمَدِينَةَ كَحُبِّنَا اللَّهِ عَلَيْهَ اللَّهُمَّ حَبِّبْ إِلَيْنَا الْمَدِينَةَ كَحُبِّنَا اللَّهُ مَكَّةً أَوْ أَشَدً، وَصَحِّحْهَا، وَبَارِكْ لَنَا فِي صَاعِهَا وَمُدَّهَا، وَانْقُلْ حُمَّاهَا فَاجْعَلْهَا بِالْجُحْفَةِ».

[تقدم في: ١٨٩٠، الأطراف: ٣٩٢٦، ٥٦٥٤، ٦٣٧٢]

قوله: (باب الدعاء برفع الوباء والحمى) الوباء بهمز ولا يهمز ، وجمع المقصور بلا همز أوبية ، وجمع المهموز أوباء ، يقال: أوبأت الأرض فهي مؤبئة ووبئت فهي وبئة ، ووبئت بضم الواو فهي موبوءة ، قال عياض (١): الوباء عموم الأمراض ، وقد أطلق بعضهم على الطاعون أنه وباء ؛ لأنه من أفراده ، لكن ليس كل وباء طاعونا ، وعلى ذلك يحمل قول الداودي لما ذكر الطاعون: الصحيح أنه الوباء ، وكذا جاء عن الخليل بن أحمد أن الطاعون هو الوباء . وقال ابن الأثير في النهاية (٢): الطاعون المرض العام ، والوباء الذي يفسد له الهواء فتفسد به الأمزجة والأبدان ، وقال ابن سيناء: الوباء ينشأ عن فساد جوهر الهواء الذي هو مادة الروح ومدده . قلت: ويفارق الطاعون الوباء بخصوص سببه الذي ليس هو في شيء من الأوباء ، وهو كونه من طعن الجن كما سأذكره مبينًا في «باب ما يذكر من الطاعون» من كتاب الطب (٣) إن شاء الله تعالى .

وساق المصنف في الباب حديث عائشة: «لما قدم النبي على المدينة وعك أبو بكر وبلال»، ووقع فيه ذكر الحمى ولم يقع في سياقه لفظ الوباء، لكنه ترجم بذلك إشارة إلى ما وقع في بعض طرقه _ وهو ما سبق في أواخر الحج (١) من طريق أبي أسامة عن هشام بن عروة في حديث الباب _: «قالت عائشة: فقدمنا المدينة وهي أوبأ أرض الله»، وهذا مما يؤيد أن الوباء أعم من الطاعون، فإن وباء المدينة ما كان إلا بالحمى كما هو مبين في حديث الباب، فدعا النبي على أن ينقل حمّاها إلى الجحفة، وقد سبق شرح الحديث في «باب مقدم النبي كليه

الإكمال (٤/ ٤٩٦)، و(٧/ ١٣٢).

⁽٢) النهاية (٣/ ١٢٧)، باب الطاءمع العين.

⁽٣) (۱۲۸/۱۳)، كتاب الطب، باب ٣٠.

⁽٤) (٥/ ٢٠٤)، كتاب فضائل المدينة، باب ١٢، ح١٨٨٩.

المدينة» في أوائل كتاب المغازي (١)، ويأتي شيء مما يتعلق به في كتاب الدعوات (٢) إن شاء الله تعالى .

وقد استشكل بعض الناس الدعاء برفع الوباء لأنه يتضمن الدعاء برفع الموت والموت حتم مقضي فيكون ذلك عبثًا، وأجيب بأن ذلك لا ينافي التعبد بالدعاء؛ لأنه قد يكون من جملة الأسباب في طول العمر أو رفع المرض، وقد تواترت الأحاديث بالاستعاذة من الجنون والجذام وسيئ الأسقام ومنكرات الأخلاق والأهواء والأدواء، فمن ينكر التداوي بالدعاء يلزمه أن ينكر التداوي بالعقاقير ولم يقل بذلك إلا شذوذ، والأحاديث الصحيحة ترد عليهم، وفي الالتجاء إلى الدعاء مزيد فائدة ليست في التداوي بغيره، لما فيه من الخضوع والتذلل للرب سبحانه، بل منع الدعاء من جنس ترك الأعمال الصالحة اتكالاً على ما قدر، فيلزم ترك العمل جملة، ورد البلاء بالدعاء كرد السهم بالترس، وليس من شرط الإيمان بالقدر أن لا يتترس من رمى السهم. والله أعلم.

خاتمة

اشتمل كتاب المرضى من الأحاديث المرفوعة على ثمانية وأربعين حديثاً، المعلق منها سبعة والبقية موصولة، المكرر منها فيه وفيما مضى أربعة وثلاثون طريقًا والبقية خالصة. وافقه مسلم على تخريجها سوى حديث أبي هريرة: «من يردالله به خيرًا يصب منه»، وحديث عطاء أنه رأى أم زفر، وحديث أنس في الحبيبتين، وحديث عائشة أنها «قالت: وارأساه» إلى قوله: _بل أنا وارأساه»، وفيه من الآثار عن الصحابة فمن بعدهم ثلاثة آثار. والله أعلم.

* * *

⁽۱) (۸/۷۲۰)، كتاب مناقب الأنصار، باب ٤٦، ح ٣٩٢٦.

⁽٢) (٤١٠/١٤)، كتاب الدعوات، باب ٤٣ ، - ٢٣٧٢.

178

स्वाधिक र

٧٦-كتاب الطِّبِّ

قوله: (بسم الله الرحمن الرحيم. كتاب الطب) كذالهم، إلا النسفي فترجم «كتاب الطب» أول كفارة المرض ولم يفرد كتاب الطب، وزاد في نسخة الصغاني «والأدوية». والطب بكسر المهملة وحكى ابن السيد تثليثها، والطبيب هو الحاذق بالطب، ويقال له أيضًا «طب» بالفتح والكسر، و «مستطب» وامرأة طب بالفتح، يقال: استطب تعانى الطب، واستطب استوصفه، ونقل أهل اللغة أن الطب بالكسر يقال بالاشتراك للمداوى وللتداوي وللداء أيضًا فهو من الأضداد، ويقال أيضًا للرفق والسحر، ويقال للشهوة، ولطرائق ترى في شعاع الشمس، وللحذق بالشيء، والطبيب الحاذق في كل شيء، وخص به المعالج عرفًا. والجمع في القلة أطبة وفي الكثرة أطباء. والطب نوعان: طب جسد وهو المراد هنا، وطب قلب ومعالجته خاصة بما جاء به الرسول عليه الصلاة والسلام عن ربه سبحانه وتعالى، وأما طب الجسد فمنه ما جاء في المنقول عنه عليه الصلاة والسلام عن ربه سبحانه وتعالى، وأما طب الجسد فمنه ما جاء في المنقول عنه عليه الصلاة والسلام عن ربه سبحانه وتعالى، وأما طب الجسد فمنه ما جاء في المنقول عنه عليه الصلاة والسلام عن ربه سبحانه وتعالى، وأما طب الجسد فمنه ما جاء في المنقول عنه عليه الصلاة والسلام عن ربه سبحانه وتعالى، وأما طب الجسد فمنه ما جاء في المنقول عنه عليه الصلاة والسلام عن ربه سبحانه وتعالى، وأما طب الجسد فمنه ما جاء في المنقول عنه عليه الصلاة والسلام عن ربه سبحانه وتعالى، وأما طب الجسد فمنه ما جاء في المنقول عنه عليه الصلاة والسلام عن ربه سبحانه وتعالى، وأما طب الجسد فمنه ما جاء في المنقول عنه عليه الصلاة عن غيره، وغالبه راجع إلى التجربة.

ثم هو نوعان: نوع لا يحتاج إلى فكر ونظر بل فطر الله على معرفته الحيوانات، مثل ما يدفع الحوع والعطش، ونوع يحتاج إلى الفكر والنظر كدفع ما يحدث في البدن مما يخرجه عن الاعتدال، وهو إما إلى حرارة أو برودة، وكل منهما إما إلى رطوبة، أو يبوسة، أو إلى ما يتركب منهما. وغالب ما يقاوم الواحد منهما بضده، والدفع قد يقع من خارج البدن وقد يقع من داخله وهو أعسرهما، والطريق إلى معرفته بتحقق السبب والعلامة، فالطبيب الحاذق هو الذي يسعى في تفريق ما يضر بالبدن زيادته أو عكسه، وفي تنقيص ما يضر بالبدن زيادته أو عكسه، ومدار ذلك على ثلاثة أشياء: حفظ الصحة، والاحتماء عن المؤذى، واستفراغ المادة الفاسدة.

وقد أشير إلى الثلاثة في القرآن: فالأول من قوله تعالى: ﴿ وَمَن كَانَ مَرِيضًا أَوْ عَلَى سَفَرٍ فَعِدَّةٌ مِنْ أَسَيَامٍ أُخَدِّ ﴾ [البقرة: ١٨٥]، وذلك أن السفر مظنة النصب وهو من مغيرات الصحة، فإذا وقع فيه الصيام ازداد فأبيح الفطر إبقاء على الجسد. وكذا القول في المرض الثاني وهو الحمية من قوله تعالى: ﴿ وَلَا نَقْتُلُواْ أَنفُسَكُمْ ﴾ [النساء: ٢٩]، فإنه استنبط منه جواز التيمم

عند خوف استعمال الماء البارد. والثالث من قوله تعالى: ﴿ أَوْ بِهِ اَذَى مِن رَّأْسِهِ فَفِدْيَةً ﴾ [البقرة: ١٩٦]، فإنه أشير بذلك إلى جواز حلق الرأس الذي منع منه المحرم لاستفراغ الأذى الحاصل من البخار المحتقن في الرأس. وأخرج مالك في «الموطأ» عن زيد بن أسلم مرسلاً: «أن النبي على قال لرجلين: أيكما أطب؟ قالا: يا رسول الله، وفي الطب خير؟ قال: أنزل الداء الذي أنزل الدواء».

١ _بابِ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ دَاءً إِلا أَنْزَلَ لَهُ شِفَاءً

٥٦٧٨ - حَدَّثَ نَا مُحَمَّدُ بْنُ الْمُثَنَّى حَدَّثَ نَا أَبُو أَحْمَدَ الزُّبَيْرِيُّ حَدَّثَ نَا عُمَرُ بْنُ سَعِيدِ بْنِ أَبِي حُسَيْنِ قَالَ: حَدَّثَ نَا عُمَرُ بْنُ أَبِي رَبَاحٍ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنِ النَّبِيِّ عَظَاءُ بْنُ أَبِي رَبَاحٍ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنِ النَّبِيِّ عَظَاءُ بْنُ أَبِي رَبَاحٍ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنِ النَّبِيِّ عَظَاءُ بْنُ أَبِي رَبَاحٍ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنِ النَّبِيِّ عَظِاءً اللَّهُ اللهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ اللَّهُ مَا عَلَى اللَّهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ اللَّهُ مَا عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ اللّهُ عَنْهُ عَنْ النَّبِيِّ عَظَاءً اللّهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ اللّهُ عَنْهُ عَنْ اللّهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْ اللّهُ عَنْهُ عَنْ اللّهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْ اللّهِ عُلْمُ عَنْ اللّهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْ اللّهُ عَنْهُ عَلَاهُ عَنْهُ عَلَاهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَلَاهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَلَاهُ عَنْهُ عَنْ عَلَاهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَلَاهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْ عَلَيْهُ عَلَاهُ عَلَاهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْ عَلَاهُ عَنَا عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَلَاهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَلَا عَلَاهُ عَنْ عَلَاهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْ عَنْهُ عَلَاهُ عَلَاهُ عَلَاهُ عَنْهُ عَنْ عَلَاهُ عَنْهُ عَلَاهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْ عَنْهُ عَنْ عَلَاهُ عَنْهُ عَلَاهُ عَنْهُ عَلَاهُ عَنْهُ عَلَاهُ ع

قوله: (باب ما أنزل الله داء إلا أنزل له شفاء) كذا للإسماعيلي وابن بطال (١٠). ومن تبعه، ولم أر لفظ «باب» من نسخ الصحيح إلا للنسفي .

قوله: (أبو أحمد الزبيري) هو محمد بن عبدالله بن الزبير الأسدي، نسب لجده وهو / أسد من بني أسد بن خزيمة ، فقد يلتبس بمن ينسب إلى الزبير بن العوام لكونهم من بني أسد بن عبد العزى ، وهذا من فنون علم الحديث ، وصنفوا فيه الأنساب المتفقة في اللفظ المفترقة في عبد العزى ، وقد وقع عند أبي نعيم في الطب من طريق أبي بكر وعثمان بن أبي شيبة قالا: «حدثنا محمد بن عبد الله الأسدي أبو أحمد الزبيري» ، وعند الإسماعيلي من طريق هارون بن عبد الله الحمال: «حدثنا محمد بن عبد الله الزبيري» .

قوله: (عن أبي هريرة) كذا قال عمر بن سعيد عن عطاء، وخالفه شبيب بن بشر فقال: "عن عطاء عن أبي سعيد الخدري" أخرجه الحاكم وأبو نعيم في الطب ورواه طلحة بن عمرو عن عطاء عن ابن عباس، هذه رواية عبد بن حميد عن محمد بن عبيد عنه، وقال معتمر بن سليمان: "عن طلحة بن عمرو عن عطاء عن أبي هريرة" أخرجه ابن عاصم في الطب وأبو نعيم، وهذا مما يترجح به رواية عمر بن سعيد.

قوله: (ما أنزل الله داء) وقع في رواية الإسماعيلي: «من داء»، و «من» زائدة، ويحتمل أن

يكون مفعول «أنزل» محذوفًا فلا تكون من زائدة بل لبيان المحذوف، ولا يخفي تكلفه.

قوله: (إلا أنزل له شفاء) في رواية طلحة بن عمرو من الزيادة في أول الحديث: «يا أيها الناس تداووا»، ووقع في رواية طارق بن شهاب عن ابن مسعود رفعه: «إن الله لم ينزل داء إلا أنزل له شفاء فتداووا»، وأخرجه النسائي وصححه ابن حبان والحاكم، ونحوه للطحاوي وأبي نعيم من حديث ابن عباس، ولأحمد عن أنس: «إن الله حيث خلق الداء خلق الدواء، فتداووا»، وفي حديث أسامة بن شريك: «تداووا يا عباد الله، فإن الله لم يضع داء إلا وضع له شفاء، إلا داء واحدًا الهرم» أخرجه أحمد والبخاري في «الأدب المفرد» والأربعة وصححه الترمذي وابن خزيمة والحاكم، وفي لفظ: «إلا السام» بمهملة مخففة يعني الموت. ووقع في رواية أبي عبد الرحمن السلمي عن ابن مسعود نحو حديث الباب وزاد في آخره: «علمه من علمه وجهله من جهله» أخرجه النسائي وابن ماجه وصححه ابن حبان والحاكم. ولمسلم عن جابر رفعه: «لكل داء دواء، فإذا أصيب دواء الداء برأ بإذن الله تعالى»، ولأبي داود من حديث أبي الدرداء رفعه: «إن الله جعل لكل داء دواء فتداووا، ولا تداووابحرام».

وفي مجموع هذه الألفاظ ما يعرف منه المراد بالإنزال في حديث الباب وهو إنزال علم ذلك على لسان الملك للنبي على مثلاً، أو عبر بالإنزال عن التقدير، وفيها التقييد بالحلال فلا يجوز التداوي بالحرام. وفي حديث جابر منها الإشارة إلى أن الشفاء متوقف على الإصابة بإذن الله، وذلك أن الدواء قد يحصل معه مجاوزة الحد في الكيفية أو الكمية فلا ينجع، بل ربما أحدث داء آخر. وفي حديث ابن مسعود الإشارة إلى أن بعض الأدوية لا يعلمها كل أحد، وفيها كلها إثبات الأسباب، وأن ذلك لا ينافي التوكل على الله لمن اعتقد أنها بإذن الله وبتقديره، وأنها لا تنجع بذواتها بل بما قدره الله تعالى فيها، وأن الدواء قد ينقلب داء إذا قدر الله ذلك، وإليه الإشارة بقوله في حديث جابر: «بإذن الله»، فمدار ذلك كله على تقدير الله وإرادته.

والتداوي لا ينافي التوكل كما لا ينافيه دفع الجوع والعطش بالأكل والشرب، وكذلك تجنب المهلكات والدعاء بطلب العافية ودفع المضار وغير ذلك. وسيأتي مزيد لهذا البحث في «باب الرقية» (١) إن شاء الله تعالى. ويدخل في عمومها أيضًا الداء القاتل الذي اعترف حذاق الأطباء بأن لا دواء له، وأقروا بالعجز عن مداواته، ولعل الإشارة في حديث ابن مسعود بقوله: «وجهله من جهله» إلى ذلك فتكون باقية على عمومها، ويحتمل أن يكون في الخبر حذف

⁽۱) (۱۸۱/۱۳)، كتاب الطب، باب ٤٢، ح٥٧٥٢.

تقديره: لم ينزل داء يقبل الدواء إلا أنزل له شفاء، والأول أولى. ومما يدخل في قوله: "جهله من جهله" ما يقع لبعض المرضى أنه يتداوى من داء بدواء فيبرأ ثم يعتريه ذلك الداء بعينه؛

- فيتداوى بذلك الدواء بعينه فلا ينجع، / والسبب في ذلك الجهل بصفة من صفات الدواء، فرب مرضين تشابها ويكون أحدهما مركبًا لا ينجع فيه ما ينجع في الذي ليس مركبًا فيقع الخطأ من هنا، وقد يكون متحدًا لكن يريد الله أن لا ينجع فلا ينجع ومن هنا تخضع رقاب الأطباء. وقد أخرج ابن ماجه من طريق أبي خزامة وهو بمعجمة وزاي خفيفة : "عن أبيه قال: قلت: يا رسول الله، أرأيت رقى نسترقيها ودواء نتداوى به هل يرد من قدر الله شيئًا؟ قال: هي من قدر الله تعالى "، والحاصل أن حصول الشفاء بالدواء إنما هو كدفع الجوع بالأكل والعطش بالشرب، وهو ينجع في ذلك في الغالب، وقد يتخلف لمانع. والله أعلم.

ثم الداء والدواء كلاهما بفتح الدال وبالمد، وحكي كسر دال الدواء. واستثناء الموت في حديث أسامة بن شريك واضح، ولعل التقدير إلا داء الموت، أي المرض الذي قدر على صاحبه الموت، واستثناء الهرم في الرواية الأخرى إما لأنه جعله شبيهًا بالموت والجامع بينهما نقص الصحة، أو لقربه من الموت وإفضائه إليه، ويحتمل أن يكون الاستثناء منقطعًا والتقدير: لكن الهرم لا دواء له. والله أعلم.

٢ - باب هَلْ يُدَاوِي الرَّجُلُ الْمَرْ أَةَ أَوِ الْمَرْ أَةَ الرَّجُلَ؟

٥٦٧٩ - حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ بنُ سَعِيدٍ حَدَّثَنَا بِشْرُ بنُ الفَضْلِ عَنْ خَالِدِ بنِ ذِكْوَانَ عَنْ رُبَيِّع بِنْتِ مُعَوِّذِ بنِ عَفْرَاءَ قَالَتْ: كُنَّا نَغْزُو مَعَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ نَسْقِي القَومَ وَنخْدِمُهُم، وَنَرُدُّ القَتْلَى وَالجَرْحَى إلى المَدِينَةِ.

[تقدم في: ٢٢٨٢، الأطراف: ٢٨٨٣]

قوله: (باب هل يداوي الرجل المرأة والمرأة الرجل؟) ذكر فيه حديث الربيع بالتشديد ... «كنا نغزو ونسقي القوم ونخدمهم ونرد القتلى والجرحى إلى المدينة»، وليس في هذا السياق تعرض للمداواة، إلا إن كان يدخل في عموم قولها: «نخدمهم» نعم ورد الحديث المذكور بلفظ: «ونداوي الجرحى ونرد القتلى»، وقد تقدم كذلك في «باب مداواة النساء الجرحى في الغزو» من كتاب الجهاد (۱)، فجرى البخاري على عادته في الإشارة إلى ما ورد في بعض ألفاظ

⁽۱) (۷/ ۱۲۰)، كتاب الجهاد، باب ۲۷، ح ۲۸۸۲.

الحديث، ويؤخذ حكم مداواة الرجل المرأة منه بالقياس، وإنما لم يجزم بالحكم لاحتمال أن يكون ذلك قبل الحجاب، أو كانت المرأة تصنع ذلك بمن يكون زوجًا لها أو مَحْرَمًا.

وأما حكم المسألة فتجور مداواة الأجانب عند الضرورة وتقدر بقدرها فيما يتعلق بالنظر والجس باليدوغير ذلك، وقد تقدم البحث في شيء من ذلك في كتاب الجهاد (١١).

٣-باب الشِّفَاءُ فِي ثَلاثٍ

٥٦٨٠ حَدَّثِنِي الْحُسَيْنُ حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ مَنِيعِ حَدَّثَنَا مَرْوَانُ بْنُ شُجَاعٍ حَدَّثَنَا سَالِمٌ الأَفْطَسُ عَنْ سَعِيدِ بْنِ جُبَيْرٍ عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ: «الشِّفَاءُ فِي ثَلاثٍ: شَرْبَةِ عَسَلٍ، وَشَرْطَةٍ مِحْجَمٍ، وَكَيْتُونَارٍ. وَأَنْهَى أُمَّتِي عَنِ الْكَيِّ». رَفَعَ الْحَدِيثَ.

ورَوَاهُ الْقُمِّيُ عَنْ لَيْثٍ عَنْ مُجَاهِدٍ عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْةٍ فِي الْعَسَلِ وَالْحَجْمِ.

[الحديث: ٥٦٨٠، طرفه في: ٥٦٨١]

٥٦٨١ - حَدَّثِنِي مُحَمَّدُ بنُ عَبْدِ الرَّحِيمِ أَخْبَرَنَا سُرَيْجُ بنُ يُونُسَ أَبُو الحَارِثِ حَدَّثَنَا مَرَ وَانُ بنُ شَجَاعِ عَنْ / سَالِمِ الأَفْطَسِ عَنْ سَعِيدِ بنِ جُبَيْرٍ عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا عَنِ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ: «الشَّفَاءُ فِي ثَلاَثَةٍ: فِي شَرْطَةِ مِحْجَمٍ، أَوْ شَرْبَةٍ عَسَلٍ، أَوْ كَيْتٍ بِنَارٍ. وَأَنْهَى أُمَّتِي عَنِ اللَّهَ عَلَا اللَّهُ عَلَيْهِ بِنَارٍ. وَأَنْهَى أُمَّتِي عَنِ اللَّهَ عَلَا اللَّهُ عَلَيْهِ بِنَارٍ. وَأَنْهَى أُمَّتِي عَنِ اللَّهَ عَلَا اللَّهُ عَلَيْهِ بِنَارٍ. وَأَنْهَى أُمَّتِي عَنِ اللَّهُ عَلَيْهِ إِلَى اللَّهُ عَلَيْهِ إِلَى اللَّهُ عَلَيْهِ إِلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ إِلَا اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ الللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ الللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ الْحَمْ اللَّهُ الْعَلَامُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْعُلِي الْمُؤْمِنِ اللَّهُ الْمُعْلَالِهُ الْمُعْلَقِي الْمُعْلَقِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُعْلَقِ الْمُعْلَقِ الْمُعْلِمُ الْمُؤْمِنُ الْمُعْلِمُ الْمُؤْمِنِ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمُ اللَّهُ الْمُعْلَمُ اللَّهُ الْمُؤْمِنُ الْمُوالِمُ الْمُعُمِّ الْمُعْمُ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِلُولُ الْمُعُلِمُ اللَّهُ الْمُؤْ

[تقدم في: ٥٦٨١]

قوله: (باب الشفاء في ثلاث) سقطت الترجمة للنسفي ولفظ: «باب» للسرخسي.

قوله: (حدثني الحسين) كذا لهم غير منسوب، وجزم جماعة بأنه ابن محمد بن زياد النيسابوري المعروف بالقباني. قال الكلاباذي (٢): كان يلازم البخاري لما كان بنيسابور وكان عنده مسند أحمد بن منيع سمعه منه يعني شيخه في هذا الحديث. وقد ذكر الحاكم في تاريخه من طريق الحسين المذكور أنه روى حديثاً فقال: كتب عني محمد بن إسماعيل هذا الحديث، ورأيت في كتاب بعض الطلبة قد سمعه منه عني. انتهى. وقد عاش الحسين القباني بعد البخاري ثلاثا وثلاثين سنة وكان من أقران مسلم، فرواية البخاري عنه من رواية الأكابر عن الأصاغر، وأحمد بن منيع شيخ الحسين فيه من الطبقة الوسطى من شيوخ البخاري، فلو رواه الأصاغر، وأحمد بن منيع شيخ الحسين فيه من الطبقة الوسطى من شيوخ البخاري، فلو رواه

140

⁽۱) (۷/ ۱٦٠)، كتاب الجهاد، باب ۲۸، م ۲۸۸۳.

⁽٢) الهداية والإرشاد (١/ ١٧٥).

عنه بلا واسطة لم يكن عاليًا له، وكانت وفاة أحمد بن منيع وكنيته أبو جعفر سنة أربع وأربعين ومائتين وله أربع وثمانون سنة، واسم جده عبد الرحمن وهو جد أبي القاسم البغوي لأمه، ولذلك يقال له المنيعي وابن بنت منيع، وليس له في البخاري سوى هذا الحديث، وجزم الحاكم (۱) بأن الحسين المذكور هو ابن يحيى بن جعفر البيكندي وقد أكثر البخاري الرواية عن أبيه يحيى بن جعفر وهو من صغار شيوخه، والحسين أصغر من البخاري بكثير، وليس في البخاري عن الحسين سواء كان القباني أو البيكندي سوى هذا الحديث (۲).

وقول البخاري بعد ذلك: (حدثنا محمد بن عبد الرحيم) هو المعروف بصاعقة ، يكنى أبا يحيى وكان من كبار الحفاظ ، وهو من أصاغر شيوخ البخاري ، ومات قبل البخاري بسنة واحدة . وسريج بن يونس شيخه _ بمهملة ثم جيم _ من طبقة أحمد بن منيع ومات قبله بعشر سنين ، وشيخهما مروان بن شجاع هو الحراني أبو عمرو ، وأبو عبد الله مولى محمد بن مروان ابن الحكم نزل بغداد وقواه أحمد بن حنبل ($^{(7)}$) وغيره ، وقال أبو حاتم الرازي $^{(3)}$: يكتب حديثه وليس بالقوي ، وليس له في البخاري سوى هذا الحديث $^{(6)}$ وآخر تقدم في الشهادات $^{(7)}$ ، ولم يتفق وقوع هذا الحديث للبخاري عاليًا ، فإنه قد سمع من أصحاب مروان بن شجاع هذا ولم يقع له هذا الحديث عنه إلا بو اسطتين . وشيخه سالم الأفطس هو ابن عجلان وما له في البخاري سوى الحديثين المذكورين من رواية مروان بن شجاع عنه .

قوله: (حدثني سالم الأفطس) وفي الرواية الثانية: «عن سالم»، وقع عند الإسماعيلي: «عن المنيعي حدثنا جدي هو أحمد بن منيع حدثنا مروان بن شجاع قال: ما أحفظه إلا عن سالم الأفطس حدثني» فذكره، قال الإسماعيلي: صار الحديث عن مروان بن شجاع بالشك منه فيمن حدثه به. قلت: وكذا أخرجه أحمد بن حنبل عن مروان بن شجاع سواء، وأخرجه ابن ماجه عن أحمد بن منيع مثل رواية البخاري الأولى بغير شك، وكذا أخرجه الإسماعيلي أيضًا

⁽١) المدخل (ق ١٨٧/ ب).

⁽۲) انظر: تقییدالمهمل (۲/ ۹۹۱، ۹۹۱).

⁽٣) في رواية الميموني (تاريخ بغداد ١٤٨/١٣): شيخ صدوق، وفي رواية حرب (الجرح والتعديل ٨/ ٢٧٣، ت ١٢٤٩): لابأس به .

⁽٤) الجرح والتعديل (٨/ ٢٧٣، ت ١٢٤٩).

⁽٥) قال في التقريب (ص: ٥٢٦، ت٧١٠): صدوق له أوهام، من الثامنة.

⁽٦) (٦/ ٥٥٩)، كتاب الشهادات، باب ٢٨، - ٢٦٨٤.

عن القاسم بن زكريا عن أحمد بن منيع، وكذا رويناه في «فوائد أبي طاهر المخلص» حدثنا محمدبن يحيى بن صاعد حدثنا أحمد بن منيع .

قوله: (عن سعيد بن جبير) وقع في «مسند دعلج» من طريق محمد بن الصباح: «حدثنا مروان بن شجاع عن سالم الأفطس أظنه عن سعيد بن جبير» كذا بالشك أيضًا، وكان ينبغي للإسماعيلي أن يعترض بهذا أيضًا، والحق أنه لا أثر للشك المذكور، والحديث متصل بلاريب.

147

قوله: (عن ابن عباس قال: الشفاء في ثلاث) كذا أورده موقوفًا، لكن آخره يشعر بأنه مرفوع لقوله: «وأنهى أمتي عن الكي»، ولقوله: / «رفع الحديث». وقد صرح برفعه في رواية سريج بن يونس حيث قال فيه: «عن ابن عباس عن النبي على « ولعل هذا هو السر في إيراد هذه الطريق أيضًا مع نزولها، وإنما لم يكتف بها عن الأولى للتصريح في الأولى بقول مروان: «حدثني سالم»، ووقعت في الثانية بالعنعنة.

قوله: (رواه القمي) بضم القاف وتشديد الميم هو يعقوب بن عبد الله بن سعد بن مالك بن هانئ بن عامر بن أبي عامر الأشعري، لجده أبي عامر صحبة وكنية يعقوب أبو الحسن وهو من أهل قم ونزل الري. قواه النسائي وقال الدارقطني: ليس بالقوي، وما له في البخاري سوى هذا الموضع، و «ليث» شيخه هو ابن سليم الكوفي سيئ الحفظ، وقد وقع لنا هذا الحديث من رواية القمي موصولاً في «مسند البزار»، وفي «الغيلانيات» في «جزء ابن بخيت» (١) كلهم من رواية عبد العزيز بن الخطاب عنه بهذا السند، وقصر بعض الشراح فنسبه إلى تخريج أبي نعيم في الطب، والذي عند أبي نعيم بهذا السند حديث آخر في الحجامة لفظه: «احتجموا لا يتبيغ بكم الدم فيقتلكم».

قوله: (في العسل والحجم) في رواية الكشميهني: «والحجامة»، ووقع في رواية عبد العزيز ابن الخطاب المذكورة: «إن كان في شيء من أدويتكم شفاء ففي مصة من الحجام، أو مصة من العسل»، وإلى هذا أشار البخاري بقوله: «في العسل والحجم»، وأشار بذلك إلى أن الكي لم يقع في هذه الرواية. وأغرب الحميدي في «الجمع» (٢) فقال في أفراد البخاري: الحديث الخامس عشر عن طاوس عن ابن عباس من رواية مجاهد عنه، قال: وبعض الرواة يقول فيه عن

⁽١) تغليق التعليق (٥/ ٤٠).

⁽٢) الجمع بين الصحيحين (٢/ ٧٧، ح١٠٨٦).

مجاهد عن إبن عباس عن النبي ﷺ: «في العسل والحجم الشفاء»، وهذا الذي عزاه للبخاري لم أره فيه أصلاً، بل ولا في غيره، والحديث الذي اختلف الرواة فيه هل هو عن مجاهد عن طاوس عن ابن عباس أو عن مجاهد عن ابن عباس بلا واسطة _ إنما هو في القبرين اللذين كانا يعذبان، وقد تقدم التنبيه عليه في كتاب الطهارة (١١)، وأما حديث الباب فلم أره من رواية طاوس أصلاً، وأما مجاهد فلم يذكره البخاري عنه إلا تعليقًا كما بينته، وقد ذكرت من وصله، وسياق لفظه.

قال الخطابي (٢): انتظم هذا الحديث على جملة ما يتداوى به الناس، وذلك أن الحجم يستفرغ الدم وهو أعظم الأخلاط، والحجم أنجحها شفاء عند هيجان الدم، وأما العسل فهو مسهل للأخلاط البلغمية، ويدخل في المعجونات ليحفظ على تلك الأدوية قواها ويخرجها من البدن، وأما الكي فإنما يستعمل في الخلط الباغي الذي لا تنحسم مادته إلابه، ولهذا وصفه النبي على ثم نهى عنه، وإنما كرهه لما فيه من الألم الشديد والخطر العظيم، ولهذا كانت العرب تقول في أمثالها: «آخر الدواء الكي»، وقد كوى النبي على سعد بن معاذ وغيره، واكتوى غير واحد من الصحابة.

قلت: ولم يرد النبي المحصر في الثلاثة، فإن الشفاء قد يكون في غيرها، وإنما نبه بها على أصول العلاج، وذلك أن الأمراض الامتلائية تكون دموية وصفر اوية وبلغمية وسوداوية، وشفاء الدموية بإخراج الدم، وإنما خص الحجم بالذكر لكثرة استعمال العرب وإلفهم له، بخلاف الفصد فإنه وإن كان في معنى الحجم لكنه لم يكن معهودًا لها غالبًا، على أن في التعبير بقوله: «شرطة محجم» ما قد يتناول الفصد. وأيضًا فالحجم في البلاد الحارة أنجح من الفصد، والفصد في البلاد التي ليست بحارة أنجح من الحجم. وأما الامتلاء الصفراوي وما ذكر معه فدواؤه بالمسهل، وقد نبه عليه بذكر العسل، وسيأتي توجيه ذلك في الباب الذي بعده. وأما الكي فإنه يقع آخرًا لإخراج ما يتعسر إخراجه من الفضلات؛ وإنما نهى عنه مع إثباته الشفاء فيه إما لكونهم كانوا يرون أنه يحسم المادة بطبعه فكرهه لذلك، ولذلك كانوا يبادرون مظنون، وقد لا يتفع له ذلك المرض الذي يقطعه الذي يكتوي التعذيب بالنار لأمر مظنون، وقد لا يتفق أن يقع له ذلك المرض الذي يقطعه الكي.

⁽۱) (۱/۱۵)، كتاب الوضوء، باب ٥٥، ح ٢١٦.

⁽٢) الأعلام (٣/ ٢١٠٥).

ويؤخذ من الجمع بين كراهته على الشفاء مع مصاحبة اعتقاد أن الشفاء بإذن الله تعالى، مطلقًا، بل يستعمل عند تعينه طريقًا إلى الشفاء مع مصاحبة اعتقاد أن الشفاء بإذن الله تعالى، وعلى هذا التفسير يحمل حديث المغيرة رفعه: «من اكتوى أو استرقى فقد برئ من التوكل» أخرجه الترمذي والنسائي وصححه ابن حبان والحاكم. وقال الشيخ أبو محمد بن أبي جمرة (١): علم من مجموع كلامه في الكي أن فيه نفعًا وأن فيه مضرة، فلما نهى عنه علم أن جانب المضرة فيه أغلب، وقريب منه إخبار الله تعالى أن في الخمر منافع ثم حرمها؛ لأن المضار التي فيها أعظم من المنافع. انتهى ملخصًا. وسيأتي الكلام على كل من هذه الأمور الثلاثة في أبواب مفرده لها (٢).

وقد قيل: إن المراد بالشفاء في هذا الحديث الشفاء من أحد قسمي المرض؛ لأن الأمراض كلها إما مادية أو غيرها، والمادية كما تقدم حارة وباردة، وكل منهما وإن انقسم إلى رطبة ويابسة ومركبة، فالأصل الحرارة والبرودة وما عداهما ينفعل من إحداهما، فنبه بالخبر على أصل المعالجة بضرب من المثال، فالحارة تعالج بإخراج الدم لما فيه من استفراغ المادة وتبريد المزاج، والباردة بتناول العسل لما فيه من التسخين والإنضاج والتقطيع والتلطيف والجلاء والتليين، فيحصل بذلك استفراغ المادة برفق، وأما الكي فخاص بالمرض المزمن؛ لأنه يكون عن مادة باردة فقد تفسد مزاج العضو فإذا كوي خرجت منه، وأما الأمراض التي ليست بمادية فقد أشير إلى علاجها بحديث: «الحمى من فيح جهنم فأبردوها بالماء»، وسيأتي الكلام عليه عند شرحه إن شاء الله تعالى (٢). وأما قوله: «وما أحب أن أكتوي» فهو من جنس تركه أكل الضب مع تقريره أكله على مائدته واعتذاره بأنه يعافه.

* * *

بهجة النفوس (٤/ ١٢٩).

⁽۲) (۱۳/۱۳)، كتاب الطب، باب ٤، ح٥٦٨٥، (١٣/٨٣)، كتاب الطب، باب ١٣، ح ٥٦٩٦، (٢) (١٣/١٣)، كتاب الطب، باب ١٧، - ٥٧٠٤.

⁽٣) (١٢١/١٣)، كتاب الطب، باب ٢٨.

٤ ـ بـ اب الدَّوَاءِ بِالْعَسَل

وَقَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى: ﴿ فِيهِ شِفَآةٌ لِّلنَّاسِ ﴾ [النحل: ٦٩]

٥٦٨٢ - حَدَّثَنَا عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ حَدَّثَنَا أَبُو أُسَامَةَ قَالَ: أَخْبَرَنِي هِشَامٌ عَنْ أَبِيهِ عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ: كَانَ النَّبِيُّ يَيُّ يُعْجَبُهُ الْحَلْوَاءُ وَالْعَسَلُ.

[تقدم في: ٤٩١٢، ١١ كل طراف: ٢١٦، ٢٢٥، ٢٦٥، ٢٦٥، ٩٩٥، ٩٩٥٥، ٢١٥، ١٩٢٦، ٢٩٧٦]

٥٦٨٣ - حَدَّثَنَا أَبُو نُعَيْمٍ حَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ الْغَسِيلِ عَنْ عَاصِمٍ بْنِ عُمَرَ بْنِ قَتَادَةَ قَالَ: سَمِعْتُ النَّبِيَّ عَلَيْ يَقُولُ: ﴿إِنْ كَانَ فِي شَيْءٍ مِنْ سَمِعْتُ النَّبِيَ عَلَيْ يَقُولُ: ﴿إِنْ كَانَ فِي شَيْءٍ مِنْ أَدُو يَتِكُمْ - خَيْرٌ فَفِي شَرْطَةٍ مِحْجَمٍ أَوْ شَرْبَةٍ عَسَلٍ أَوْ لَذْعَةٍ بِنَارٍ تُوانِقُ الدَّاءَ، وَمَا أُحِبُ أَنْ أَكْتَوِيَ».

[الحديث: ٥٦٨٣، أطرافه في: ٥٦٩٧، ٥٧٠٢، ٥٧٠٤]

٥٦٨٤ _ حَدَّثَ نَا عَبَّاسُ بْنُ الْوَلِيدِ حَدَّثَ نَا عَبْدُ الأَعْلَى حَدَّثَ نَا سَعِيدٌ عَنْ قَتَادَةَ عَنْ أَبِي الْمُتَوَكِّلِ عَنْ أَبِي سَعِيدٍ أَنَّ رَجُلاً أَتَى النَّبِيَ ﷺ فَقَالَ: أَخِي يَشْتَكِي بَطْنَهُ. فَقَالَ: «اسْقِهِ عَسَلاً»، ثُمَّ أَتَى النَّبِيَ ﷺ فَقَالَ: «اسْقِهِ عَسَلاً»، ثُمَّ أَتَاهُ فَقَالَ: فَعَلْتُ. فَقَالَ: «صَدَقَ اللَّهُ وَكَذَبَ بَطْنُ أَخِيكَ. اسْقِهِ عَسَلاً»، فَسَقَاهُ فَبَرَأَ.

[الحديث: ٥٦٨٤، طرفه في: ٥٧١٦]

/ قوله: (باب الدواء بالعسل، وقول الله تعالى: ﴿ فِيهِ شِفَآةٌ لِلنَّاسِ ﴾) كأنه أشار بذكر الآية إلى أن الضمير فيها للعسل وهو قول الجمهور، وزعم بعض أهل التفسير أنه للقرآن، وذكر ابن بطال (١) أن بعضهم قال: إن قوله تعالى: ﴿ فِيهِ شِفَآءٌ لِلنَّاسِ ﴾ أي لبعضهم، وحمله على ذلك أن تناول العسل قد يضر ببعض الناس كمن يكون حار المزاج، لكن لا يحتاج إلى ذلك لأنه ليس في حمله على العموم ما يمنع أنه قد يضر ببعض الأبدان بطريق العرض.

والعسل يذكر ويؤنث، وأسماؤه تزيد على المائة، وفيه من المنافع ما لخصه الموفق البغدادي وغيره فقالوا: يجلو الأوساخ التي في العروق والأمعاء، ويدفع الفضلات، ويغسل خمل المعدة، ويسخنها تسخينًا معتدلاً، ويفتح أفواه العروق، ويشد المعدة والكبد والكلى والمثانة والمنافذ، وفيه تحليل للرطوبات أكلاً وطلاءً وتغذيةً، وفيه حفظ المعجونات

18.

^{(1) (}٩/ ٥٩٣).

وإذهاب لكيفية الأدوية المستكرهة، وتنقية الكبد والصدر، وإدرار البول والطمث، ونفع للسعال الكائن من البلغم، ونفع لأصحاب البلغم والأمزجة الباردة. وإذا أضيف إليه الخل نفع أصحاب الصفراء. ثم هو غذاء من الأغذية، ودواء من الأدوية، وشراب من الأشربة، وحلوى من الحلاوات، وطلاء من الأطلية، ومفرح من المفرحات.

ومن منافعه أنه إذا شرب حارًا بدهن الورد نفع من نهش الحيوان، وإذا شرب وحده بماء نفع من عضة الكلب للكلب، وإذا جعل فيه اللحم الطري حفظ طراوته ثلاثة أشهر، وكذلك الخيار والقرع والباذنجان والليمون ونحو ذلك من الفواكه، وإذا لطخ به البدن للقمل قتل القمل والصئبان، وطول الشعر وحسنه ونعمه، وإن اكتحل به جلا ظلمة البصر، وإن استن به صقل الأسنان وحفظ صحتها، وهو عجيب في حفظ جثث الموتى فلا يسرع إليها البلى، وهو مع ذلك مأمون الغائلة قليل المضرة، ولم يكن يعول قدماء الأطباء في الأدوية المركبة إلا عليه، ولا ذكر للسكر في أكثر كتبهم أصلاً. وقد أخرج أبو نعيم في "الطب النبوي" بسند ضعيف من حديث أبي هريرة رفعه وابن ماجه بسند ضعيف من حديث جابر رفعه: "من لعق العسل ثلاث غدوات في كل شهر لم يصبه عظيم بلاء". والله أعلم.

ثم ذكر المصنف في الباب ثلاثة أحاديث:

الأول: حديث عائشة: «كان النبي على يعجبه الحلواء والعسل» قال الكرماني: الإعجاب أعم من أن يكون على سبيل الدواء أو الغذاء، فتؤخذ المناسبة بهذه الطريق، وقد تقدم باقي الكلام عليه في كتاب الأطعمة (١).

الحديث الثاني:

قوله: (عبد الرحمن بن الغسيل) اسم الغسيل حنظلة بن أبي عامر الأوسي الأنصاري، استشهد بأحد وهو جنب فغسلته الملائكة فقيل له الغسيل، وهو فعيل بمعنى مفعول، وهو جد جد عبد الرحمن، فهو ابن سليمان بن عبد الرحمن بن عبد الله بن حنظلة، وعبد الرحمن معدود في صغار التابعين لأنه رأى أنسًا وسهل بن سعد، وجل روايته عن التابعين، وهو ثقة عند الأكثر (٢) واختلف فيه قول النسائى، وقال ابن حبان (٣): كان يخطئ كثيرًا. انتهى. وكان قد عمر فجاز

⁽١) (١٢/ ٣٤٧)، كتاب الأطعمة، باب ٣٢، ح ٥٤٣١.

⁽۲) قال في التقريب (ص: ٣٤٢، ت٣٨٨): صدوق فيه لين، من السادسة.

⁽٣) المجروحين (٢/ ٥٧)، وفيه: وكان ممن يخطئ ويهم كثيرًا على صدق فيه، والذي أميل إليه فيه، ترك ما خالف الثقات من الأخبار، والاحتجاج بما وافق الثقات من الآثار.

المائة فلعله تغير حفظه في الآخر وقداحتج به الشيخان، وشيخه عاصم بن عمر بن قتادة أي ابن النعمان الأنصاري الأوسي يكنى أبا عمر ما له في البخاري سوى هذا الحديث وآخر تقدم في «باب من بنى مسجدًا» في أوائل الصلاة (١١)، وهو تابعي ثقة (٢) عندهم، وأغرب عبد الحق فقال في «الأحكام» (٣): وثقه ابن معين وأبو زرعة وضعفه غيرهما، ورد ذلك أبو الحسن بن القطان (٤) على عبد الحق فقال: لا أعرف أحدًا ضعفه ولا ذكره في الضعفاء. انتهى. وهو كما قال.

قوله: (إن كان في شيء من أدويتكم - أو يكون في شيء من أدويتكم -) كذا وقع بالشك، وكذا لأحمد عن أبي أحمد الزبيري عن ابن الغسيل، وسيأتي بعد أبواب (٥) باللفظ الأول بغير شك، وكذا لمسلم، وذكرت فيه في «باب الحجامة من الداء» قصة. وقوله: / «أو يكون» قال ابن التين صوابه: «أو يكن»؛ لأنه معطوف على مجزوم فيكون مجزومًا. قلت: وقد وقع في رواية أحمد: «إن كان - أو إن يكن -» فلعل الراوي أشبع الضمة فظن السامع أن فيها واوًا فأثبتها، ويحتمل أن يكون التقدير: إن كان في شيء أو إن كان يكون في شيء، فيكون التردد لإثبات لفظ «يكون» وعدمها، وقرأها بعضهم بتشديد الواو وسكون النون، وليس ذلك بمحفوظ.

قوله: (ففي شرطة محجم) بكسر الميم وسكون المهملة وفتح الجيم.

قوله: (أو لذعة بنار) بذال معجمة ساكنة وعين مهملة، اللذع هو الخفيف من حرق النار، وأما اللدغ بالدال المهملة والغين المعجمة فهو ضرب أو عض ذات السم.

قوله: (توافق الداء) فيه إشارة إلى أن الكي إنما يشرع منه ما يتعين طريقًا إلى إزالة ذلك الداء، وأنه لا ينبغي التجربة لذلك ولا استعماله إلا بعد التحقق، ويحتمل أن يكون المراد بالموافقة موافقة القدر.

قوله: (وما أحب أن أكتوي) سيأتي بيانه بعد أبواب (٢).

⁽۱) (۲/ ۱۹۲)، كتاب الصلاة، باب ۲٥، ح ٤٥٠.

⁽٢) قال في التقريب (ص: ٢٨٦، ت ٣٠٧١)، ثقة عالم في المغازي، من الرابعة.

⁽٣) الأحكام الوسطى (١/ ٢٦٥).

⁽٤) بيان الوهم والإيهام (٥/ ٣٣٤، ح ٢٥١٢).

⁽٥) (۸۷/۱۳)، كتاب الطب، باب ١٥، - ٥٧٠٢.

⁽٦) (٩٠/١٣)، كتاب الطب، باب ١٧، - ٥٧٠٤.

الحديث الثالث: حديث أبي سعيد في الذي اشتكى بطنه فأمر بشرب العسل، وسيأتي شرحه في «باب دواء المبطون» (١) ، وشيخه عباس فيه هو بالموحدة ثم مهملة النرسي بنون ومهملة، وعبد الأعلى شيخه هو ابن عبد الأعلى، وسعيد هو ابن أبي عروبة، والإسناد كله بصريون.

٥ ـ باب الدَّوَاءِ بأَلْبَانِ الإبل

٥٦٨٥ حدَّثَ نَا مُسْلِمُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ حَدَّثَ نَا سَلامُ بْنُ مِسْكِينٍ حَدَّثَ نَا ثَابِتٌ عَنْ أَنسِ: أَنَّ نَاسًا كَانَ بِهِمْ سَقَمٌ قَالُوا: إِنَّ الْمَدِينَةَ وَخِمَةٌ. كَانَ بِهِمْ سَقَمٌ قَالُوا: إِنَّ الْمَدِينَةَ وَخِمَةٌ. فَانَزَلَهُمُ الْحَرَّةَ فِي ذَوْدٍ لَهُ فَقَالَ: «اشْرَبُوامِنْ أَلْبَانِهَا»، فَلَمَّا صَحُوا قَتَلُوا رَاعِيَ النَّبِيِّ وَاسْتَاقُوا فَانُوا رَاعِيَ النَّبِيِّ وَاسْتَاقُوا ذَوْدَهُ، فَبَعَثَ فِي آثَارِهِمْ فَقَطَعَ أَيْدِيَهُمْ وَأَرْجُلَهُمْ وَسَمَرَ أَعْيُنَهُمْ، فَرَأَيْتُ الرَّجُلَ مِنْهُمْ يَكُدِمُ الْأَرْضَ بِلِسَانِهِ حَتَّى يَمُوتَ.

قَالَ سَلامٌ: فَبَلَغَنِي أَنَّ الْحَجَّاجَ قَالَ لأنَسٍ: حَدِّثِنِي بِأَشَدِّ عُقُوبَةٍ عَاقَبَهُ النَّبِيُّ ﷺ. فَحَدَّثَهُ بِهَذَا، فَبَلَغَ الْحَسَنَ فَقَالَ: وَدِدْتُ أَنَّهُ لَمْ يُحَدِّثُهُ.

[تقدم في: ۲۳۳، الأطراف: ۲۰۱۱، ۲۰۱۸، ۲۱۹۲، ۲۱۹۳، ۲۱۹۲، ۲۸۲۰، ۲۸۲۰، ۲۸۲۰، ۲۸۰۳، ۲۸۰۳، ۲۸۰۳، ۲۸۰۳، ۲۸۰۳، ۲۸۰۳، ۲۸۰۳

قوله: (باب الدواء بألبان الإبل) أي في المرض الملائم له.

قوله: (سلام بن مسكين) هو الأزدي، وهو بالتشديد. وما له في البخاري سوى هذا الحديث وآخر سيأتي في كتاب الأدب (٢)، ووقع في اللباس (٣) عن موسى بن إسماعيل: «حدثنا سلام عن عثمان بن عبدالله» فزعم الكلاباذي (٤) أنه سلام بن مسكين، وليس كذلك بل هو سلام بن أبى مطيع، وسأذكر الحجة لذلك هناك إن شاء الله تعالى.

قوله: (حدثنا ثابت) هو البناني، ووقع للإسماعيلي من رواية بهز بن أسد: «عن سلام بن مسكين قال: حدث ثابت الحسن وأصحابه وأنا شاهد معهم»، فيؤخذ من ذلك أنه لا يشترط في

⁽۱) (۱۱۲/۱۳)، كتاب الطب، باب ۲٤، - ٥٧١٦.

⁽۲) (۱۳/ ۸۸۶)، كتاب الأدب، باب ۳۹، ح ۲۰۳۸.

⁽٣) (١٣/١٣)، كتاب اللباس، باب ٦٦، - ٥٨٩٧.

⁽٤) الهداية والإرشاد (١/ ٣٣٣)، وانظر أيضًا: تقييد المهمل (٢/ ٧٣١).

قول الراوي: «حدثنا فلان» أن يكون فلان قد قصد إليه بالتحديث، بل إن سمع منه اتفاقًا جاز أن يقول: «حدثنا فلان». ورجال هذا الإسناد أيضًا كلهم بصريون.

قوله: (أن ناسًا) زاد بهز في روايته: «من أهل الحجاز»، وقد تقدم في الطهارة (١١) أنهم من عكل أو عرينة بالشك، وثبت أنهم كانوا ثمانية وأن أربعة منهم كانوا من عكل وثلاثة من عرينة والرابع كان تبعًا لهم.

154

قوله: (كان بهم سقم فقالوا: يا رسول الله آونا وأطعمنا. فلما صحوا) في / السياق حذف تقديره: فآواهم وأطعمهم، فلما صحوا قالوا إن المدينة وخمة. وكان السقم الذي بهم أو لا من الجوع أو من التعب فلما زال ذلك عنهم خشوا من وخم المدينة إما لكونهم أهل ريف فلم يعتادوا بالحضر، وإما بسبب ما كان بالمدينة من الحمى، وهذا هو المراد بقوله: في الرواية التي بعدها: «اجتووا المدينة»، وتقدم تفسير الجوى في كتاب الطهارة ($^{(7)}$)، ووقع في رواية بهز ابن أسد: «بهم ضر وجهد» وهو يشير إلى ما قلناه.

قوله: (في ذودله) ذكر ابن سعد أن عدد الذود كان خمس عشرة، وفي رواية بهز بن أسد: أن الذود كان مع الراعي بجانب الحرة.

قوله: (فقال: اشربوا ألبانها) كذا هنا، وتقدم من رواية أبي قلابة وغيره عن أنس: «من ألبانها وأبوالها».

قوله: (فلما صحوا) في السياق حذف تقديره: فخرجوا فشربوا فلما صحوا.

قوله: (وسمر أعينهم) كذا للأكثر ، وللكشميهني باللام بدل الراء ، وقد تقدم شرحها (٣) .

قوله: (فرأيت الرجل منهم يكدم الأرض بلسانه حتى يموت) زاد بهز في روايته: «مما يجد من الغم والوجع»، وفي صحيح أبي عوانة هنا يعض الأرض ليجد بردها مما يجد من الحر والشدة».

قوله: (قال سلام) هو موصول بالسند المذكور، وقوله: «فبلغني أن الحجاج» هو ابن يوسف الأمير المشهور، وفي رواية أنس: «فذكر ذلك قوم للحجاج فبعث إلى أنس فقال: هذا خاتمي فليكن بيدك أي يصير خازنا له فقال أنس: إني أعجز عن ذلك، قال: فحدثني بأشد عقوبة . . . » الحديث .

⁽۱) (۱/ ۵۷۲)، كتاب الوضوء، باب ٦٦، ح ٢٣٣.

⁽٢) (١/ ٥٧٤)، كتاب الوضوء، باب ٦٦، - ٢٣٣.

⁽٣) (١/ ٥٧٩)، كتاب الوضوء، باب ٦٦، - ٢٣٣.

قوله: (بأشد عقوبة عاقبه النبي ﷺ) كذا بالتذكير على إرادة العقاب، وفي رواية بهز «عاقبها» على ظاهر اللفظ.

قوله: (فبلغ الحسن) هو ابن أبي الحسن البصري (فقال: وددت أنه لم يحدثه) زاد الكشميهني: «بهذا»، وفي رواية بهز: «فوالله ما انتهى الحجاج حتى قام بها على المنبر فقال: حدثنا أنس» فذكره وقال: «قطع النبي على الأيدي والأرجل وسمل الأعين في معصية الله، أفلا نفعل نحن ذلك في معصية الله؟». وساق الإسماعيلي من وجه آخر عن ثابت: «حدثني أنس قال: ما ندمت على شيء ما ندمت على حديث حدثت به الحجاج» فذكره، وإنما ندم أنس على ذلك لأن الحجاج كان مسرفًا في العقوبة، وكان يتعلق بأدنى شبهة. ولا حجة له في قصة العرنيين لأنه وقع التصريح في بعض طرقه أنهم ارتدوا، وكان ذلك أيضًا قبل أن تنزل الحدود كما في الذي بعده، وقبل النهي عن المثلة كما تقدم في المغازي (١١)، وقد حضر أبو هريرة الأمر بالتعذيب بالنار ثم حضر نسخه والنهي عن التعذيب بالنار كما مر في كتاب الجهاد (٢٠)، وكان والدواب» في كتاب الطهارة (٣)، وإنما أشرت إلى اليسير منه لبعدالعهدبه.

٦ ـ باب الدَّوَاءِ بِأَبْوَ الِ الإبِلِ

٥٦٨٦ - حَدَّنَنَا مُوسَى بْنُ إِسْمَاعِيلَ حَدَّنَنَا هَمَّامٌ عَنْ قَتَادَةَ عَنْ أَنَسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: أَنَّ نَاسًا اجْتَوَوْا فِي الْمَدِينَةِ، فَأَمَرَهُمُ النَّبِيُ ﷺ أَنْ يَلْحَقُوا بِرَاعِيهِ - يَعْنِي الإبلَ - فَيَشْرَبُوا مِنْ أَلْبَانِهَا وَأَبُوالِهَا، حَتَّى صَلَحَتْ أَبْدَانُهُمْ، فَقَتَلُوا الرَّاعِي وَأَبُوالِهَا، حَتَّى صَلَحَتْ أَبْدَانُهُمْ، فَقَتَلُوا الرَّاعِي وَسَاقُوا الإبِلَ، فَبَلَغَ النَّبِيَ ﷺ، فَبَعَثَ فِي طَلَبِهِمْ فَجِيءَ بِهِمْ، فَقَطَعَ أَيْدِيَهُمْ وَأَرْجُلَهُمْ وَسَمَرَ أَعْيُنَهُمْ.

قَالَ قَتَادَةُ: فَحَدَّثِنِي مُحَمَّدُ بْنُ سِيرِينَ أَنَّ ذَلِكَ كَانَ قَبْلَ أَنْ تَنْزِلَ الْحُدُودُ.

[تقدم في: ۲۳۳، الأطراف: ۲۰۱۰، ۳۰۱۸، ۲۱۹۲، ۲۱۹۳، ۲۱۹۶، ۲۲۰۰، ۸۲۰۰، ۲۲۷۰، ۲۸۰۲، ۲۸۰۲، ۲۸۰۳، ۲۸۰۳، ۲۸۰۳، ۲۸۰۳، ۲۸۰۳، ۲۸۰۳، ۲۸۰۳

⁽۱) (۹/ ۱٤۹)، كتاب المغازي، باب ۲۳، ح ٤٠٧٢.

⁽۲) (۷/ ۲۲۹)، كتاب الجهاد، باب ۱٤٩، - ٣٠١٦.

⁽٣) (١/ ٥٨٠)، كتاب الوضوء، باب ٦٦، ح ٢٣٣.

التداوي المواء بأبوال الإبل) ذكر فيه حديث العرنيين، ووقع في خصوص التداوي بأبوال الإبل حديث أخرجه ابن المنذر عن ابن عباس رفعه: «عليكم بأبوال الإبل فإنها نافعة للذَّرِبة بطونهم» والذربة بفتح المعجمة وكسر الراء جمع ذرب، والذرب بفتحتين فساد المعدة.

قوله: (أن ناسًا اجتووا في المدينة) كذا هنا بإثبات «في» وهي ظرفية أي حصل لهم الجوى وهم في المدينة، ووقع في رواية أبي قلابة عن أنس: «اجتووا المدينة».

قوله: (أن يلحقوا براعيه يعني الإبل) كذا في الأصل، وفي رواية مسلم من هذا الوجه أن «يلحقوا براعي الإبل».

قوله: (حتى صلحت) في رواية الكشميهني «صحت».

قوله: (قال قتادة) هو موصول بالإسناد المذكور.

وقوله: (فحدثني محمد بن سيرين. . .) إلخ ، يعكر عليه ما أخرجه مسلم من طريق سليمان التيمي عن أنس قال: «إنما سملهم النبي ريال لأنهم سملوا أعين الرعاة»، وسيأتي بيان ذلك واضحًا في كتاب الديات (١) إن شاء الله تعالى .

٧-باب الْحَبَّةِ السَّوْدَاءِ

٥٦٨٧ - حَدَّثَنِي عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي شَيْبَةَ حَدَّثَنَا عُبَيْدُ اللَّهِ حَدَّثَنَا إِسْرَائِيلُ عَنْ مَنْصُورِ عَنْ خَالِدِ ابْنِ سَعْدِ قَالَ: خَرَجْنَا وَمَعَنَا غَالِبُ بْنُ أَبْجَرَ، فَمَرِضَ فِي الطَّرِيقِ، فَقَدِمْنَا الْمَدِينَةَ وَهُو مَرِيضٌ، ابْنُ أَبِي عَتِيقٍ فَقَالَ لَنَا: عَلَيْكُمْ بِهَذِهِ الْحُبَيْبَةِ السَّوْدَاءِ، فَخُذُوا مِنْهَا خَمْسًا أَوْ سَبْعًا فَاسْحَقُوهَا، ثُمَّ اقْطُرُوهَا فِي أَنْفِهِ بِقَطَرَاتِ زَيْتٍ فِي هَذَا الْجَانِبِ وَفِي هَذَا الْجَانِبِ؛ فَإِنَّ عَائِشَة وَاسْمَعُ النَّهُ عَنْهَا حَدَّتَنْنِي أَنْهَا سَمِعَتِ النَّبِي عَلَيْ يَقُولُ: "إِنَّ هَذِهِ الْحَبَّةُ السَّوْدَاءَ شِفَاءٌ مِنْ كُلِّ دَاءٍ إلا رضي اللَّهُ عَنْهَا حَدَّتَنْنِي أَنْهَا سَمِعَتِ النَّبِي عَلَيْ يَقُولُ: "إِنَّ هَذِهِ الْحَبَّةُ السَّوْدَاءَ شِفَاءٌ مِنْ كُلِّ دَاءٍ إلا مِن السَّام». قُلْتُ: وَمَا السَّامُ؟ قَالَ: «الْمَوْتُ».

٥ ٦٨٨ - حدَّثَ نَا يَحْيَى بْنُ بُكَيْرٍ حَدَّثَ نَا اللَّيْثُ عَنْ عُقَيْلٍ عَنِ ابْنِ شِهَابٍ قَالَ: أَخْبَرَنِي أَبُو سَلَمَةَ وَسَعِيدُ بْنُ الْمُسَيَّبِ أَنَّ أَبَا هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَخْبَرَهُمَا أَنَّهُ سَمِعَ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ: "فِي الْحَبَّةِ السَّوْدَاءُ السَّامُ الْمَوْتُ ، وَالْحَبَّةُ السَّوْدَاءُ السَّالَ السَّامُ الْمُعْدُلُونَ الْمُوسُولُ السَّامُ الْمُوسُلُولُ السَّوْدَاءُ السَّامُ الْمُوسُلُولُ السَّامُ الْمُوسُولُ السَّوْدَاءُ السَّامُ الْمُوسُلُولُ السَّامُ الْمُوسُلُولُ السَّامُ الْمُوسُولُ السَّامُ الْمُولُولُ السَّامُ الْمُوسُولُ السَّامُ الْمُولُولُ السَامِ السَّامُ الْمُولُولُ الْمُولُولُ السَّامُ الْمُولُولُ السَّامُ الْمُولُولُ السَّامُ الْمُولُ الْمُولُولُ السَّامُ الْمُولُولُ السَّلَامُ الْمُولُ الْمُولُ الْمُولُ الْمُولُ الْمُولُولُ الْمُولُولُ الْمُولُولُ الْمُؤْلِقُ الْمُولُولُ الْمُولُولُ الْمُولُولُ الْمُولُولُ الْمُولُولُ الْمُؤْلِقُ الْمُولُولُ الْمُولُولُ الْمُولُولُ الْمُولُولُ الْمُولُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُولُولُ الْمُولُولُ الْمُولُولُ الْمُولُولُ الْمُولُولُ الْمُولُولُ الْمُولُولُ الْمُولُ

⁽۱) (۷۸/۱٦)، كتاب الديات، باب ۲۲، ح ۲۸۹۹.

الشُّونيزُ .

قوله: (باب الحبة السوداء) سيأتي بيان المرادبها في آخر الباب.

قوله: (حدثني عبد الله بن أبي شيبة) كذا سماه ونسبه لجده وهو أبو بكر، مشهور بكنيته أكثر من اسمه، وأبو شيبة جده، وهو ابن محمدبن إبراهيم، وكان إبراهيم أبو شيبة قاضي واسط.

قوله: (حدثنا عبيد الله) بالتصغير كذا للجميع غير منسوب، وكذا أخرجه ابن ماجه عن أبي بكر بن أبي شيبة عن عبيد الله غير منسوب، وجزم أبو نعيم في «المستخرج» بأنه عبيد الله بن موسى، وقد أخرجه الإسماعيلي من طريق أبي بكر الأعين والخطيب في كتاب «رواية الآباء عن الأبناء " من طريق أبي مسعود الرازي ، وهو عندنا بعلو من طريقه ، وأخرجه أيضًا أحمد بن حازم عن أبي غرزة -بفتح المعجمة والراء والزاي - في مسنده ، ومن طريقه الخطيب أيضًا كلهم عن عبيد الله بن موسى، وهو الكوفي المشهور، ورجال الإسناد كلهم كوفيون، وعبيد الله بن موسى من كبار شيوخ البخاري، وربما حدث عنه بواسطة كالذي هنا.

قوله: (عن منصور) هو ابن المعتمر.

قوله: (عن خالد بن سعد) هو مولى أبي مسعود البدري الأنصاري، وما له في البخاري سوى هذا الحديث، وقد أخرجه المنجنيقي في كتاب رواية الأكابر عن الأصاغر / عن عبيدالله ______ ابن موسى بهذا الإسناد، فأدخل بين منصور وخالد بن سعد مجاهدًا، وتعقبه الخطيب بعد أن أخرجه من طريق المنجنيقي بأن ذكر مجاهد فيه وهم. ووقع في رواية المنجنيقي أيضًا: «خالد ابن سعيد» بزيادة ياء في اسم أبيه ، وهو وَهُمٌ نبه عليه الخطيب أيضًا .

قوله: (ومعنا غالب بن أبجر) بموحدة وجيم وزن أحمد، يقال إنه الصحابي الذي سأل النبي ﷺ عن الحمر الأهلية، وحديثه عند أبي داود.

قوله: (فعاده ابن أبي عتيق) في رواية أبي بكر الأعين: «فعاده أبو بكر بن أبي عتيق»، وكذا قال سائر أصحاب عبد الله بن موسى إلا المنجنيقي فقال في روايته: «عن خالد بن سعد عن غالب بن أبجر عن أبي بكر الصديق عن عائشة» واختصر القصة، وبسياقها يتبين الصواب، قال الخطيب: وقوله: في السند: «عن غالب بن أبحر» وهم فليس لغالب فيه رواية، وإنما سمعه خالد مع غالب من أبي بكر بن أبي عتيق. قال: وأبو بكر بن أبي عتيق هذا هو عبد الله بن محمد ابن عبد الرحمن بن أبي بكر الصديق، وأبو عتيق كنية أبيه محمد بن عبد الرحمن، وهو معدود

في الصحابة لكونه ولد في عهد النبي ﷺ، وأبوه وجده وجد أبيه صحابة مشهورون.

قوله: (عليكم بهذه الحبيبة السويداء) كذا هنا بالتصغير فيهما إلا الكشميهني فقال: «السوداء» وهي رواية الأكثر ممن قدمت ذكره أنه أخرج الحديث.

قوله: (فإن عائشة حدثتني أن هذه الحبة السوداء شفاء) وللكشميهني: «أن في هذه الحبة شفاء» كذا للأكثر، وفي رواية الأعين: «هذه الحبة السوداء التي تكون في الملح»، وكان هذا قد أشكل عليّ، ثم ظهر لي أنه يريد الكمون وكانت عادتهم جرت أن يخلط بالملح.

قوله: (إلا من السام) بالمهملة بغير همز، ولابن ماجه: «إلا أن يكون الموت»، وفي هذا أن الموت داء من جملة الأدواء، قال الشاعر:

وداء الموت ليس له دواء

وقد تقدم توجيه إطلاق الداء على الموت في الباب الأول (١١).

قوله: (قلت: وما السام؟ قال: الموت) لم أعرف اسم السائل ولا القائل، وأظن السائل خالد بن سعد والمجيب ابن أبي عتيق. وهذا الذي أشار إليه ابن أبي عتيق ذكره الأطباء في علاج الزكام العارض منه عطاس كثير وقالوا: تقلى الحبة السوداء ثم تدق ناعمًا ثم تنقع في زيت ثم يقطر منه في الأنف ثلاث قطرات، فلعل غالب بن أبجر كان مزكومًا؛ فلذلك وصف له ابن أبي عتيق الصفة المذكورة، وظاهر سياقه أنها موقوفة عليه، ويحتمل أن تكون عنده مرفوعة أيضًا. فقد وقع في رواية الأعين عند الإسماعيلي بعد قوله: «من كل داء»: «وأقطروا عليها أيضًا من الزيت». وفي رواية له أخرى: «وربما قال: وأقطروا. . .» إلخ، وادعى الإسماعيلي أن هذه الزيادة مدرجة في الخبر، وقد أوضحت ذلك رواية ابن أبي شيبة، ثم وجدتها مرفوعة من حديث بريدة فأخرج المستغفري في «كتاب الطب» من طريق حسام بن مصك عن عبيد الله ابن بريدة عن النبي على السونيز قال: وكيف أصنع بها؟ قال: تأخذ إحدى وعشرين حبة وما الحبة السوداء؟ قال: الشونيز قال: وكيف أصنع بها؟ قال: تأخذ إحدى وعشرين حبة الأيسر اثنتين، فإذا كان من الغد قطرت في المنخر الأيمن واحدة وفي الأيسر اثنتين، فإذا كان من الغد قطرت في المنخر الأيمن اثنتين وفي الأيسر واحدة، فإذا كان الليوم الثالث قطرت في الأيمن واحدة وفي الأيسر اثنتين، فإذا كان من الغد قطرت في المنخر الأيمن اثنتين وفي الأيسر واحدة، فإذا كان اليوم الثالث قطرت في الأيمن واحدة وفي الأيسر اثنتين».

ويؤخذ من ذلك أن معنى كون الحبة شفاء من كل داء أنها لا تستعمل في كل داء صرفًا بل

⁽۱) (۱۳/ ۵۹/ ۵۳)، كتاب الطب، باب ۱، ح ۵۲۷۸.

ربما استعملت مفردة، وربما استعملت مركبة، وربما استعملت مسحوقة وغير مسحوقة، وربما استعملت أكلاً وشرباً وسعوطًا وضمادًا وغير ذلك. وقيل أن قوله: «كل داء» تقديره يقبل العلاج بها، فإنها تنفع من الأمراض الباردة، وأما الحارة فلا، نعم قد تدخل في بعض الأمراض الحارة اليابسة بالعرض، فتوصل قوى الأدوية الرطبة الباردة إليها بسرعة تنفيذها، ويستعمل الحارة اليابسة بالعرض، فتوصل قوى الأدوية لا يستنكر كالعنزروت، فإنه حار ويستعمل في الدوية الرمد المركبة، مع أن الرمد ورم حار باتفاق الأطباء. وقد قال أهل العلم بالطب: إن طبع الحبة السوداء حار يابس، وهي مذهبة للنفخ، نافعة من حمى الربع والبلغم، مفتحة للسدد والربح، مجففة لبلة المعدة، وإذا دقت وعجنت بالعسل وشربت بالماء الحار أذابت الحصاة وأدرت البول والطمث، وفيها جلاء وتقطيع، وإذا دقت وربطت بخرقة من كتان وأديم شمها وأدرت البول والطمث، وفيها جلاء وتقطيع، وإذا دقت وربطت بنوقة من كتان وأديم شمها وإذا شرب منها وزن مثقال بماء أفاد من ضيق النفس. والضماد بها ينفع من الصداع البارد، وإذا طبخت بخل و تمضمض بها نفعت من وجع الأسنان الكائن عن برد. وقد ذكر ابن البيطار وغيره طبخت بخل و تمضمض بها نفعت من وجع الأسنان الكائن عن برد. وقد ذكر ابن البيطار وغيره ممن صنف في المفردات في منافعها هذا الذي ذكرته وأكثر منه.

وقال الخطابي (١): قوله: «من كل داء» هو من العام الذي يراد به الخاص؛ لأنه ليس في طبع شيء من النبات ما يجمع جميع الأمور التي تقابل الطبائع في معالجة الأدواء بمقابلها، وإنما المراد أنها شفاء من كل داء يحدث من الرطوبة. وقال أبو بكر بن العربي: العسل عند الأطباء أقرب إلى أن يكون دواء من كل داء من الحبة السوداء، ومع ذلك فإن من الأمراض ما لو شرب صاحبه العسل لتأذى به، فإن كان المراد بقوله في العسل: «فيه شفاء للناس» الأكثر الأغلب فحمل الحبة السوداء على ذلك أولى. وقال غيره: كان النبي على يصف الدواء بحسب ما يشاهده من حال المريض، فلعل قوله: في الحبة السوداء وافق مرض من مزاجه بارد، فيكون معنى قوله: «شفاء من كل داء» أي من هذا الجنس الذي وقع القول فيه، والتخصيص بالحيثية كثير شائع. والله أعلم.

وقال الشيخ أبو محمد بن أبي جمرة (٢٠): تكلم الناس في هذا الحديث وخصوا عمومه وردوه إلى قول أهل الطب والتجربة، ولا خفاء بغلط قائل ذلك؛ لأنا إذا صدقنا أهل الطب

الأعلام (٣/ ١١١٢).

⁽٢) بهجة النفوس (٤/ ١٣٠).

ومدار علمهم غالبًا إنما هو على التجربة التي بناؤها على ظن غالب ـ فتصديق من لا ينطق عن الهوى أولى بالقبول من كلامهم. انتهى. وقد تقدم توجيه حمله على عمومه بأن يكون المراد بذلك ما هو أعم من الإفراد والتركيب، ولا محذور في ذلك ولا خروج عن ظاهر الحديث. والله أعلم.

قوله: (أخبرني أبوسلمة) هو ابن عبد الرحمن بن عوف.

قوله: (وسعيد هو ابن المسيب) كذا في رواية عقيل، وأخرجه مسلم من وجهين اقتصر في كل منهما على واحد منهما، وأخرجه مسلم أيضًا من رواية العلاء بن عبد الرحمن عن أبيه عن أبي هريرة بلفظ: «ما من داء إلا وفي الحبة السوداء منه شفاء إلا السام».

قوله: (والحبة السوداء الشونيز) كذا عطفه على تفسير ابن شهاب للسام، فاقتضى ذلك أن تفسير الحبة السوداء أيضًا له، والشونيز بضم المعجمة وسكون الواو وكسر النون وسكون التحتانية بعدها زاي. وقال القرطبي (۱): قيد بعض مشايخنا الشين بالفتح وحكى عياض (۲) عن ابن الأعرابي أنه كسرها فأبدل الواوياء فقال: الشينيز. وتفسير الحبة السوداء بالشونيز لشهرة الشونيز عندهم إذ ذاك، وأما الآن فالأمر بالعكس، والحبة السوداء أشهر عند أهل هذا العصر من الشونيز بكثير، وتفسيرها بالشونيز هو الأكثر الأشهر وهي الكمون الأسود، ويقال له أيضًا: الكمون الهندي، ونقل إبراهيم الحربي في «غريب الحديث» عن الحسن البصري أنها الخردل، وحكى أبو عبيد الهروي في «الغريبين» أنها ثمرة البطم بضم الموحدة وسكون المهملة، واسم شجرتها الضرو بكسر المعجمة وسكون الراء. وقال الجوهري: هو صمغ شجرة تدعى الكمكام تجلب من اليمن، ورائحتها طيبة، وتستعمل في البخور. قلت: وليست المراد هنا جزمًا. وقال القرطبي (۱): تفسيرها بالشونيز أولى من وجهين: أحدهما أنه قول الأكثر، والثاني كثرة منافعها بخلاف الخردل والبطم.

* * *

⁽١) المفهم (٥/ ٦٠٦).

⁽۲) مشارق الأنوار (۲/ ۳۲۵).

⁽٣) المفهم (٥/ ٢٠٥).

187

/ ٨-باب التَّلْبِينَةِ لِلْمَرِيضِ

٥٦٨٩ - حَدَّثَنَا حِبَّانُ بْنُ مُوسَى أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللَّهِ حَدَّثَنَا يُونَسُ بْنُ يَزِيدَ عَنْ عُقَيْلِ عَنِ ابْنِ شِهَابٍ عَنْ عُرْوَةَ عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا: أَنَّهَا كَانَتْ تَأْمُرُ بِالتَّلْبِينِ لِلْمَرِيضِ وَلِلْمَحْزُ وَنِ عَلَى الْهَالِكِ وَكَانَتْ تَقُولُ: ﴿إِنَّ التَّلْبِينَةَ تُجِمُ فُؤَادَ الْمَرِيضِ، الْهَالِكِ وَكَانَتْ تَقُولُ: ﴿إِنَّ التَلْبِينَةَ تُجِمُ فُؤَادَ الْمَرِيضِ، وَتَذْهَبُ بِبَعْضِ الْحُزْنِ».

[تقدم في: ٥٤١٧، الأطراف: ٥٦٩٠]

٥٦٩٠ _ حَدَّثَنَا فَرْوَةُ بْنُ أَبِي الْمَغْرَاءِ حَدَّثَنَا عَلِيُّ بْنُ مُسْهِرٍ حَدَّثَنَا هِشَامٌ عَنْ أَبِيهِ عَنْ عَائِشَةَ: أَنَّهَا كَانَتْ تَأْمُرُ بِالتَّلْبِينَةِ وَتَقُولُ: هُو الْبَغِيضُ النَّافِعُ.

[تقدم في: ١٧ ٥٤، الأطراف: ٥٦٨٩]

قوله: (باب التلبينة للمريض) هي بفتح المثناة وسكون اللام وكسر الموحدة بعدها تحتانية ثم نون ثم هاء، وقد يقال: بلا هاء، قال الأصمعي: هي حساء يعمل من دقيق أو نخالة ويجعل فيه عسل قال غيره: أو لبن، سميت تلبينة تشبيهًا لها باللبن في بياضها ورقتها. وقال ابن قتيبة: وعلى قول من قال يخلط فيها لبن سميت بذلك لمخالطة اللبن لها. وقال أبو نعيم في الطب: هي دقيق بحت، وقال قوم: فيه شحم. وقال الداودي: يؤخذ العجين غير خمير فيخرج ماؤه فيجعل حسوًا فيكون لا يخالطه شيء، فلذلك كثر نفعه. وقال الموفق البغدادي: التلبينة الحساء ويكون في قوام اللبن، وهو الدقيق النضيج لا الغليظ النيئ.

قوله: (عبدالله) هو ابن المبارك.

قوله: (حدثنا يونس بن يزيد عن عقيل) هو من رواية الأقران، وذكر النسائي فيما رواه أبو علي الأسيوطي عنه أن عقيلاً تفرد به عن الزهري، ووقع في الترمذي عقب حديث محمد بن السائب بن بركة عن أمه عن عائشة في التلبينة، وقد رواه الزهري عن عروة عن عائشة: «حدثنا بذلك الحسين بن محمد حدثنا أبو إسحاق الطالقاني حدثنا ابن المبارك عن يونس عن الزهري». قال المزي (۱): كذا في النسخ ليس فيه عقيل. قلت: وكذا أخرجه الإسماعيلي من رواية نعيم بن حماد ومن رواية عبد الله بن سنان كلاهما عن ابن المبارك ليس فيه عقيل، وأخرجه أيضًا من رواية علي بن الحسن بن شقيق عن ابن المبارك بإثباته، وهذا هو المحفوظ،

⁽١) تحفة الأشراف (١٢/ ٦٢، ح ١٦٥٣٩).

وكأن من لم يذكر فيه عقيلاً جرى على الجادة ؛ لأن يونس مكثر عن الزهري ، وقد رواه عن عقيل أيضًا الليث بن سعد و تقدم حديثه في كتاب الأطعمة (١٠).

قوله: (أنها كانت تأمر بالتلبين) في رواية الإسماعيلي: «بالتلبينة» بزيادة الهاء.

قوله: (للمريض وللمحزون) أي بصنعه لكل منهما، وتقدم في رواية الليث عن عقيل (٢): «إن عائشة كانت إذا مات الميت من أهلها ثم اجتمع لذلك النساء ثم تفرقن أمرت ببرمة تلبينة فطبخت ثم قالت: كلوا منها».

قوله: (عليكم بالتلبينة) أي كلوها.

قوله: (فإنها تجم) بفتح المثناة وضم الجيم وبضم أوله وكسر ثانيه وهما بمعنى، ووقع في رواية الليث: «فإنها مجمة» بفتح الميم والجيم وتشديد الميم الثانية هذا هو المشهور، وروي بضم أوله وكسر ثانيه وهما بمعنى، يقال جم وأجم، والمعني أنها تريح فؤاده وتزيل عنه الهم وتنشطه، والجام بالتشديد المستريح، والمصدر الجمام والإجمام، ويقال جم الفرس وأجم إذا أريح فلم يركب فيكون أدعى لنشاطه. وحكى ابن بطال (٣) أنه روي تخم بخاء معجمة قال: والمخمة المكنسة.

قوله _ في الطريق الثانية _ : (حدثنا فروة) بفتح الفاء (ابن أبي المغراء) بفتح الميم وسكون المعجمة وبالمدهو الكندي الكوفي، واسم أبي المغراء معد يكرب وكنية فروة أبو القاسم، من الطبقة الوسطى من شيوخ البخاري ولم يكثر عنه .

قوله: (أنها / كانت تأمرنا بالتلبينة وتقول: هو البغيض النافع) كذا فيه موقوفًا، وقد حذف الإسماعيلي هذه الطريق وضاقت على أبي نعيم فأخرجها من طريق البخاري هذه عن فروة، ووقع عند أحمد وابن ماجه من طريق كلثم عن عائشة مرفوعًا: «عليكم بالبغيض النافع التلبينة يعني الحساء»، وأخرجه النسائي من وجه آخر عن عائشة وزاد: «والذي نفس محمد بيده إنها لتغسل بطن أحدكم كما يغسل أحدكم الوسخ عن وجهه بالماء»، وله _ وهو عند أحمد والترمذي _ من طريق محمد بن السائب بن بركة عن أمه عن عائشة قالت: «كان رسول الله عليه أذا أخذ أهله الوعك أمر بالحساء فصنع، ثم أمرهم فحسوا منه ثم قال: إنه يرتو فؤاد الحزين

⁽۱) (۳۲۲/۱۲۳)، كتاب الأطعمة، باب ١٥، ح ٥٤٠١.

⁽٢) (١٢/ ٣٢٢)، كتاب الأطعمة، باب ١٥، ح ٥٤٠١.

^{.(}T9A/9) (T)

ويسرو عن فؤاد السقيم، كما تسرو إحداكن الوسخ عن وجهها بالماء»، ويرتو بفتح أوله وسكون الراء وضم المثناة ويسرو وزنه بسين مهملة ثم راء، ومعنى «يرتو» يقوي، ومعنى «يسرو» يكشف، والبغيض بوزن عظيم من البغض أي يبغضه المريض مع كونه ينفعه كسائر الأدوية.

وحكى عياض^(۱) أنه وقع في رواية أبي زيد المروزي بالنون بدل الموحدة ، قال : ولا معنى له هنا . قال الموفق البغدادي : إذا شئت معرفة منافع التلبينة فاعرف منافع ماء الشعير ولاسيما إذا كان نخالة ، فإنه يجلو وينفذ بسرعة ويغذي غذاء لطيفًا ، وإذا شرب حارًا كان أجلى وأقوى نفوذًا وأنمى للحرارة الغريزية . قال : والمراد بالفؤاد في الحديث رأس المعدة فإن فؤاد الحزين يضعف باستيلاء اليبس على أعضائه وعلى معدته خاصة لتقليل الغذاء ، والحساء يرطبها ويغذيها ويقويها ، ويفعل مثل ذلك بفؤاد المريض ، لكن المريض كثيرًا ما يجتمع في معدته خلط مراري أو بلغمي أو صديدي ، وهذا الحساء يجلو ذلك عن المعدة . قال : وسماه البغيض النافع لأن المريض يعافه وهو نافع له . قال : ولاشيء أنفع من الحساء لمن يغلب عليه في غذائه الشعير ، وأما من يغلب على غذائه الحنطة فالأولى به في مرضه حساء الشعير .

وقال صاحب «الهدي» (٢): التلبينة أنفع من الحساء لأنها تطبخ مطحونة فتخرج خاصة الشعير بالطحن، وهي أكثر تغذية وأقوى فعلاً وأكثر جلاء، وإنما اختار الأطباء النضيج لأنه أرق وألطف فلا يثقل على طبيعة المريض، وينبغي أن يختلف الانتفاع بذلك بحسب اختلاف العادة في البلاد، ولعل اللائق بالمريض ماء الشعير إذا طبخ صحيحًا، وبالحزين إذا طبخ مطحونًا، لما تقدمت الإشارة من الفرق بينهما في الخاصية. والله أعلم.

٩ ـ باب السَّعُوطِ

٥٦٩١ _ حَدَّثَنَا مُعَلَّى بْنُ أَسَدٍ حَدَّثَنَا وُهَيْبٌ عَنِ ابْنِ طَاوُسٍ عَنْ أَبِيهِ عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا: عَنِ النَّبِيِّ عَيَّا الْأَدْعَ عَنْ النَّبِيِّ عَيَّا اللَّهُ عَنْهُمَا: عَنِ النَّبِيِّ عَيَّا اللَّهُ عَنْهُمَا: عَنِ النَّبِيِّ عَيَّا اللَّهُ عَنْهُمَا: عَنِ النَّبِيِّ عَيَّالِا الْعَالَمُ الْحَجَّامَ أَجْرَهُ وَاسْتَعَطَ .

[تقدم في: ١٨٣٥، الأطراف: ١٩٣٨، ١٩٣٩، ٢١٠٣، ٢٢٧٨، ٢٢٧٩، ١٩٦٤، ٥٦٩٥، ٥٧٠٠،

[0V·1

مشارق الأنوار (١/ ١٣١).

⁽Y) زادالمعاد (۲۹۳/۶).

قوله: (باب السعوط) بمهملتين: ما يجعل في الأنف مما يتداوى به.

قوله: (واستعط) أي استعمل السعوط وهو أن يستلقي على ظهره ويجعل بين كتفيه ما يرفعهما لينحدر رأسه ويقطر في أنفه ماء أو دهن فيه دواء مفرد أو مركب، ليتمكن بذلك من الوصول إلى دماغه لاستخراج ما فيه من الداء بالعطاس، وسيأتي ذكر ما يستعط به في الباب الذي يليه. وأخرج الترمذي من وجه آخر عن ابن عباس رفعه: «أن خير ما تداويتم به السعوط».

١٠ ـ باب السَّعُوطِ بِالْقُسْطِ الْهِنْدِيِّ وَالْبَحْرِي السَّعُوطِ بِالْقُسْطِ الْهِنْدِيِّ وَالْبَحْرِي السَّعُ وَالْمَانُ وَقُرِطَتْ : نُزِعَتْ اللَّهِ : وَمِثْلُ كُشِطَتْ وَقُشِطَتْ : نُزِعَتْ وَقَرَأَ عَبْدُ اللَّهِ : قُشِطَتْ وَقَرَأَ عَبْدُ اللَّهِ : قُشِطَتْ

٥٦٩٢ - حَدَّثَ نَا صَدَقَةُ بْنُ الْفَضْلِ أَخْبَرَ نَا ابْنُ عُيَيْنَةَ قَالَ: سَمِعْتُ الزُّهْرِيَّ عَنْ عُبَيْدِ اللَّهِ عَنْ أُمِّ قَيْسٍ بِنْتِ مِحْصَنٍ قَالَتْ: سَمِعْتُ النَّبِيَّ ﷺ يَقُولُ: «عَلَيْكُمْ بِهِذَا الْعُودِ الْهِنْدِيِّ فَإِنَّ فِيهِ صَنْ أُمَّ قَيْسٍ بِنْتِ مِحْصَنٍ قَالَتْ: سَمِعْتُ النَّبِيَ ﷺ يَقُولُ: «عَلَيْكُمْ بِهِذَا الْعُودِ الْهِنْدِيِّ فَإِنَّ فِيهِ سَبْعَةَ أَشْفِيةٍ: يُسْتَعَطُ بِهِ مِنَ الْعُذْرَةِ، وَيُللَّ بِهِ مِنْ ذَاتِ الْجَنْبِ».

[الحديث: ٥٦٩٢، أطرافه في: ٥٧١٣، ٥٧١٥، ٥٧١٨]

٥٦٩٣ - وَدَخَلْتُ عَلَى النَّبِيِّ عَلَيْهِ بِابْنِ لِي لَمْ يَأْكُلِ الطَّعَامَ فَبَالَ عَلَيْهِ ، فَدَعَا بِمَاءٍ فَرَشَّ عَلَيْهِ . ٢٩٣ - وَدَخَلْتُ عَلَى النَّبِيِّ عَلَيْهِ بِابْنِ لِي لَمْ يَأْكُلِ الطَّعَامَ فَبَالَ عَلَيْهِ ، فَدَعَا بِمَاءٍ فَرَشَّ عَلَيْهِ . ٢٣٣]

قوله: (باب السعوط بالقسط الهندي والبحري) قال أبو بكر بن العربي القسط نوعان: هندي وهو أسود، وبحري وهو أبيض، والهندي أشدهما حرارة.

قوله: (وهو الكست) يعني أنه يقال بالقاف وبالكاف، ويقال بالطاء وبالمثناة، وذلك لقرب كل من المخرجين بالآخر، وعلى هذا يجوز أيضًا مع القاف بالمثناة ومع الكاف بالطاء، وقد تقدم في حديث أم عطية عند الطهر من الحيض (١٠): «نبذة من الكست»، وفي رواية عنها: «من قسط»، ومضى للمصنف في ذلك كلام في «باب القسط للحادة» (٢٠).

قوله: (مثل الكافور والقافور) تقدم هذا في «باب القسط للحادة» (٣).

⁽۱) (۱/ ۲۹۹)، كتاب الحيض، باب ۱۲، ح ۳۱۳.

⁽٢) (٢٢/ ٢٣٩)، كتاب الطلاق، باب ٤٨، ح ٥٣٤١.

⁽٣) (١٢/ ٢٣٩)، كتاب الطلاق، باب ٤٨، ح ٥٣٤١.

قوله: (ومثل كشطت وقشطت، وقرأ عبدالله: قشطت) زاد النسفي: «أي نزعت» يريد أن عبد الله بن مسعود قرأ: ﴿وَإِذَا السَّمَاءُ قُشِطَتْ ﴾ [التكوير: ١١] بالقاف ولم تشتهر هذه القراءة، وقد وجدت سلف البخاري في هذا: فقرأت في كتاب «معاني القرآن للفراء» في قوله تعالى: ﴿ وَإِذَا ٱلسَّمَاءُ كُشِطَتُ ﴿ وَإِذَا ٱلسَّمَاءُ كُشِطَتُ ﴿ وَإِذَا ٱلسَّمَاءُ كُشِطَت الله: «قشطت» بالقاف والمعنى واحد، والعرب تقول: الكافور والقافور، والقشط والكشط وإذا تقارب الحرفان في المخرج تعاقبا في المخرج هكذار أيته في نسخة جيدة منه «الكشط» بالكاف والطاء. والله أعلم.

قوله: (عن عبيدالله) سيأتي بلفظ: «أخبرني عبيدالله بن عبدالله بن عتبة»(١١).

قوله: (عن أم قيس بنت محصن) وقع عند مسلم التصريح بسماعه له منها، وسيأتي أيضًا قريبًا.

قوله: (عليكم بهذا العود الهندي) كذا وقع هنا مختصرًا، ويأتي بعد أبواب (٢) في أوله قصة: «أتيت النبي على البن لي وقد أعلقت عليه من العذرة فقال: عليكن بهذا العود الهندي»، وأخرج أحمد وأصحاب السنن من حديث جابر مرفوعًا: «أيما امرأة أصاب ولدها عذرة أو وجع في رأسه فلتأخذ قسطًا هنديًا فتحكه بماء ثم تسعطه إياه»، وفي حديث أنس الآتي بعد بابين (٣): «إن أمثل ما تداويتم به الحجامة والقسط البحري»، وهو محمول على أنه وصف لكل ما يلائمه، فحيث وصف الهندي كان لاحتياج في المعالجة إلى دواء شديد الحرارة، وحيث وصف البحري كان دون ذلك في الحرارة؛ لأن الهندي كما تقدم أشد حرارة من البحري. وقال ابن سينا: القسط حار في الثالثة يابس في الثانية.

قوله: (فإن فيه سبعة أشفية) جمع شفاء كدواء وأدوية.

قوله: (يسعط به من العذرة، ويلد به من ذات الجنب) كذا وقع الاقتصار في الحديث من السبعة على اثنين، فأما أن يكون ذكر السبعة فاختصره الراوي أو اقتصر على الاثنين لوجودهما حينئذ دون غيرهما، وسيأتي ما يقوي الاحتمال الثاني. وقد ذكر الأطباء من منافع القسط أنه يدر الطمث والبول ويقتل ديدان الأمعاء ويدفع السم وحمى الربع والورد ويسخن المعدة ويحرك شهوة الجماع ويذهب الكلف طلاء، فذكروا أكثر من سبعة، وأجاب بعض الشراح بأن

⁽۱) (۱۱۰/۱۳)، كتاب الطب، باب ۲۳، ح ۵۷۱۵.

⁽۲) (۱۱۰/۱۳)، كتاب الطب، باب ۲۳، ح ۷۱۰ ه.

⁽٣) (٨٣/١٣)، كتاب الطب، باب ١٣، - ٢٩٦٥.

السبعة علمت بالوحي وما زاد عليها/ بالتجربة ، فاقتصر على ما هو بالوحي لتحققه وقيل ذكر ما يحتاج إليه دون غيره؛ لأنه لم يبعث بتفاصيل ذلك قلت: ويحتمل أن تكون السبعة أصول صفة التداوي بها؛ لأنها إما طلاء أو شرب أو تكميد أو تنطيل أو تبخير أو سعوط أو لدود؛ فالطلاء يدخل في المراهم ويحلى بالزيت ويلطخ، وكذا التكميد، والشرب يسحق ويجعل في عسل أو ماء أو غيرهما، وكذا التنطيل، والسعوط يسحق في زيت ويقطر في الأنف، وكذا الدهن، والتبخير واضح، وتحت كل واحدة من السبعة منافع لأدواء مختلفة ولا يستغرب ذلك ممن أوتي جوامع الكلم.

وأما «العذرة» فهي بضم المهملة وسكون المعجمة، وجع في الحلق يعتري الصبيان غالبًا، وقيل: هي قرحة تخرج بين الأذن والحلق أو في الخرم الذي بين الأنف والحلق، قيل: سميت بذلك لأنها تخرج غالبًا عند طلوع العذرة؛ وهي خمسة كواكب تحت الشعري العبور، ويقال لها أيضًا العذاري، وطلوعها يقع وسط الحر. وقد استشكل معالجتها بالقسط مع كونه حارًا والعذرة إنما تعرض في زمن الحر بالصبيان وأمز جتهم حارة ولاسيما وقطر الحجاز حار، وأجيب بأن مادة العذرة دم يغلب عليه البلغم، وفي القسط تخفيف للرطوبة، وقد يكون نفعه في هذا الدواء بالخاصية، وأيضًا فالأدوية الحارة قد تنفع في الأمراض الحارة بالعرض كثيرًا، بل وبالذات أيضًا، وقد ذكر ابن سينا في معالجة سعوط اللهاة القسط مع الشب اليماني وغيره، على أننا لو لم نجد شيئًا من التوجيهات لكان أمر المعجزة خارجًا عن القواعد الطبية، وسيأتي بيان ذات الجنب في «باب اللدود»(١١) ، وفيه شرح بقية حديث أم قيس هذا.

وقولها: «ودخلت على النبي ﷺ بابن لي» تقدم مطولاً في الطهارة (٢)، وهو حديث آخر لأم قيس وقع ذكره هنا استطرادًا. والله أعلم.

*

ليس في هذا الموضع بل هو في كتاب الطب (١٣/ ١١٧) ، كتاب الطب ، باب ٢٦ ، ح١١٨ ٥٠ . (1)

⁽١/ ٥٥٦)، كتاب الوضوء، باب ٥٩ ، ح٢٢٣. (٢)

١١ ـ بـ اب أيَّ سَاعَةٍ يَحْتَجِمُ؟

وَاحْتَجَمَ أَبُو مُوسَى لَيْلاً

٥٦٩٤ - حَدَّثَ نَا أَبُو مَعْمَرٍ حَدَّثَ نَا عَبْدُ الْوَارِثِ حَدَّثَ نَا أَيُوبُ عَنْ عِكْرِمَةَ عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ: احْتَجَمَ النَّبِيُ عَيِّ وَهُو صَائِمٌ.

[تقدم في: ١٨٣٥، الأطراف: ١٩٣٨، ١٩٣٩، ٢١٠٣، ٢٢٧٨، ٢٢٧٩، ١٩٢١، ٥٩٢٥، ١٩٣٥، ١٩٣٥، ٥٩٢٥، ٥٠٠٥، ٥٠٠٥، ٥٠٠٥، ٥٠٠٥، ٥٠٠٥]

قوله: (باب أية ساعة يحتجم؟) في رواية الكشميهني: «أي ساعة» بلا هاء، والمراد بالساعة في الترجمة مطلق الزمان لا خصوص الساعة المتعارفة.

قوله: (واحتجم أبو موسى ليلاً) تقدم موصولاً في كتاب الصيام (١)، وفيه أن امتناعه من الحجامة نهارًا كان بسبب الصيام لئلا يدخله خلل، وإلى ذلك ذهب مالك فكره الحجامة للصائم لئلا يغرر بصومه، لا لكون الحجامة تفطر الصائم. وقد تقدم البحث في حديث: «أفطر الحاجم والمحجوم» (٢) هناك وورد في الأوقات اللائقة بالحجامة أحاديث ليس فيها شيء على شرطه، فكأنه أشار إلى أنها تصنع عند الاحتياج ولا تتقيد بوقت دون وقت ؟ لأنه ذكر الاحتجام ليلاً.

وذكر حديث ابن عباس: «أن النبي راحتجم وهو صائم»، وهو يقتضي كون ذلك وقع منه نهاراً، وعند الأطباء أن أنفع الحجامة ما يقع في الساعة الثانية أو الثالثة، وأن لا يقع عقب استفراغ عن جماع أو حمام أو غيرهما ولا عقب شبع ولا جوع. وقد ورد في تعيين الأيام للحجامة حديث لابن عمر عند ابن ماجه رفعه في أثناء حديث وفيه: «فاحتجموا على بركة الله يوم الخميس، واحتجموا يوم الاثنين والثلاثاء؛ واجتنبوا الحجامة يوم الأربعاء والجمعة والسبت والأحد» أخرجه من طريقين ضعيفين، وله طريق ثالثة ضعيفة أيضًا عند الدارقطني في «الأفراد»، وأخرجه بسند جيد عن ابن عمر موقوفًا، ونقل الخلال عن أحمد أنه كره الحجامة في الأيام المذكورة وإن كان الحديث لم يثبت، وحكي أن رجلاً احتجم يوم الأربعاء فأصابه برص/ لكونه تهاون بالحديث، وأخرج أبو داود من حديث أبي بكرة أنه كان يكره الحجامة يوم

⁽۱) (۹/۳۲۷)، كتاب الصوم، باب ۳۲.

⁽٢) (٥/ ٣٢٩)، كتاب الصوم، باب ٣٢.

الثلاثاء وقال: «إن رسول الله علي قال: يوم الثلاثاء يوم الدم، وفيه ساعة لا يرقأ فيها».

وورد في عدد من الشهر أحاديث: منها ما أخرجه أبو داود من حديث أبي هريرة رفعه: «من احتجم لسبع عشرة وتسع عشرة وإحدى وعشرين كان شفاء من كل داء»، وهو من رواية سعيد بن عبد الرحمن الجمحي عن سهيل بن أبي صالح، وسعيد وثقه الأكثر (۱) ولينه بعضهم من قبل حفظه. وله شاهد من حديث ابن عباس عند أحمد والترمذي ورجاله ثقات، لكنه معلول، وشاهد آخر من حديث أنس عند ابن ماجه، وسنده ضعيف، وهو عند الترمذي من وجه آخر عن أنس لكن من فعله عليه ولكون هذه الأحاديث لم يصح منها شيء قال حنبل بن إسحاق: كان أحمد يحتجم أي وقت هاج به الدم وأي ساعة كانت، وقد اتفق الأطباء على أن الحجامة في النصف الثاني من الشهر ثم في الربع الثالث من أرباعه أنفع من الحجامة في أوله وآخره. قال الموفق البغدادي: وذلك أن الأخلاط في أول الشهر تهيج وفي آخره تسكن، فأولى ما يكون الاستفراغ في أثنائه. والله أعلم.

١٢ ـ باب الْحَجْمِ فِي السَّفَرِ وَالإحْرَامِ قَالَهُ ابْنُ بُحَيْنَةَ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ

٥٦٩٥ _ حَدَّثَنَا مُسَدَّدٌ حَدَّثَنَا سُفْيَانُ عَنْ عَمْرٍ وَ عَنْ طَاوُسٍ وَعَطَاءٍ عَنِ ابنِ عَبَّاسٍ قَالَ: احْتَجَمَ النَّبِيُّ ﷺ وَهُوَ مُحْرِمٌ.

[تقدم في: ١٨٣٥، الأطراف: ١٩٣٨، ١٩٣٩، ٢١٠٣، ٢٢٧٨، ٢٢٧٩، ١٩٣٥، ١٩٦٥، ١٩٢٥، ٥٦٩٥، ٥٦٩٥، ٥٠٧٥، ١٠٧٥)

قوله: (باب الحجم في السفر والإحرام. قاله ابن بحينة عن النبي على كأنه يشير إلى ما أورده في الباب الذي يليه موصولاً عن عبيد الله بن بحينة: «أن النبي على احتجم في طريق مكة»، وقد تبين في حديث ابن عباس أنه كان حينئذ محرمًا، فانتزعت الترجمة من الحديثين معًا، على أن حديث ابن عباس وحده كاف في ذلك؛ لأن من لازم كونه على كان محرمًا أن يكون مسافرًا؛ لأنه لم يحرم قط وهو مقيم، وقد تقدم الكلام على ما يتعلق بحجامة المحرم في كتاب الحج(٢)، وأما الحجامة للمسافر فعلى ما تقدم أنها تفعل عند الاحتياج إليها من هيجان الدم

⁽١) قال في التقريب (ص: ٢٣٨، ت ٢٣٥٠): صدوق له أوهام، وأفرط ابن حبان في تضعيفه.

⁽۲) (۵/ ۱۲٤)، كتاب جزاء الصيد، باب ۱۱، ح ۱۸۳٥.

ونحو ذلك فلا يختص ذلك بحالة دون حالة. والله أعلم.

١٣ ـ بـاب الْحِجَامَةِ مِنَ الدَّاءِ

٥٦٩٦ - حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ مُقَاتِلٍ أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللَّهِ أَخْبَرَنَا حُمَيْدٌ الطَّوِيلُ عَنْ أَنس رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ سُئِلَ عَنْ أَجْرِ الْحَجَّامِ ، فَقَالَ: احْتَجَمَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ ، حَجَمَهُ أَبُو طَيْبَةَ ، وَأَعْطَاهُ صَاعَيْنِ مِنْ طَعَامٍ ، وَكَلَّمَ مَوَالِيَهُ فَخَفَّفُوا عَنْهُ ، وَقَالَ: «إِنَّ أَمْثُلَ مَا تَدَاوَيْتُمْ بِهِ الْحِجَامَةُ وَالْقُسْطُ الْبَحْرِيُّ » ، وَقَالَ: «إِنَّ أَمْثُلَ مَا تَدَاوَيْتُمْ بِهِ الْحِجَامَةُ وَالْقُسْطُ الْبَحْرِيُّ » ، وَقَالَ: «إِنَّ أَمْثُلَ مَا تَدَاوَيْتُمْ بِهِ الْحِجَامَةُ وَالْقُسْطُ الْبَحْرِيُّ » ، وَقَالَ: «إِنَّ أَمْثُلَ مَا تَدَاوَيْتُمْ بِهِ الْحِجَامَةُ وَالْقُسْطُ الْبَحْرِيُّ » ، وَقَالَ: «إِنَّ أَمْثُلُ مَا تَدَاوَيْتُهُ إِلْقُسْطِ » .

[تقدم في: ٢١٠٢، الأطراف: ٢٢١٠، ٧٧٧، ٢٢٨٠، ٢٢٨١]

٥٦٩٧ - حَدَّثَنَا سَعِيدُ بْنُ تَلِيدٍ قَالَ: حَدَّثِنِي ابْنُ وَهْبِ قَالَ: أَخْبَرَنِي عَمْرٌو وَغَيْرُهُ أَنَّ بُكَيْرًا حَدَّثَهُ أَنَّ عَلَيْهِ اللَّهِ وَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا عَادَ الْمُقَنَّعَ ثُمَّ قَالَ: حَدَّثَهُ أَنَّ عَاصِمَ بْنَ عُمَرَ بْنِ قَتَادَةَ حَدَّثَهُ: أَنَّ جَابِرَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا عَادَ الْمُقَنَّعَ ثُمَّ قَالَ: لا أَبْرَحُ حَتَّى يَحْتَجِمَ، فَإِنِّي سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ عَلَيْهِ يَقُولُ: ﴿إِنَّ فِيهِ شِفَاءً».

[تقدم في: ٥٦٨٣، الأطراف: ٥٧٠٢، ٥٧٠٤]

/ قوله: (باب الحجامة من الداء) أي بسبب الداء، قال الموفق البغدادي: الحجامة تنقي سطح البدن أكثر من الفصد، والفصد لأعماق البدن، والحجامة للصبيان وفي البلاد الحارة أولى من الفصد وآمن غائلة، وقد تغني عن كثير من الأدوية، ولهذا وردت الأحاديث بذكرها دون الفصد، ولأن العرب غالبًا ما كانت تعرف إلا الحجامة. وقال صاحب الهدي (١٠): التحقيق في أمر الفصد والحجامة أنهما يختلفان باختلاف الزمان والمكان والمزاج، فالحجامة في الأزمان الحارة والأمكنة الحارة والأبدان الحارة التي دم أصحابها في غاية النضج أنفع، والفصد بالعكس، ولهذا كانت الحجامة أنفع للصبيان ولمن لا يقوى على الفصد.

قوله: (عبدالله) هو ابن المبارك.

قوله: (عن أنس) في رواية شعبة عن حميد «سمعت أنسًا»، وقد تقدمت الإشارة إليه في الإجارة (٢٠).

قوله: (عن أجر الحجام) في رواية أحمد عن يحيي القطان عن حميد «كسب الحجام».

 ⁽١) زادالمعاد(٤/٤٥).

⁽٢) (٦/ ٥٤)، كتاب الإجارة، باب ١٧، - ٢٢٧٧.

قوله: (حجمه أبو طيبة) بفتح المهملة وسكون التحتانية بعدها موحدة، تقدم في الإجارة ذكر تسميته وتعيين مواليه، وكذا جنس ما أعطي من الأجرة وأنه تمر، وحكم كسبه، فأغني عن إعادته.

قوله: (وقال: إن أمثل ما تداويتم به الحجامة) هو موصول بالإسناد المذكور، وقد أخرجه النسائي مفردًا من طريق زياد بن سعد وغيره عن حميد عن أنس بلفظ: «خير ما تداويتم به الحجامة» ومن طريق معتمر عن حميد بلفظ: «أفضل»، قال أهل المعرفة: الخطاب بذلك لأهل الحجاز ومن كان في معناهم من أهل البلاد الحارة؛ لأن دماءهم رقيقة وتميل إلى ظاهر الأبدان لجذب الحرارة الخارجة لها إلى سطح البدن، ويؤخذ من هذا أن الخطاب أيضًا لغير الشيوخ لقلة الحرارة في أبدانهم، وقد أخرج الطبري بسند صحيح عن ابن سيرين قال: إذا بلغ الرجل أربعين سنة لم يحتجم، قال الطبري (۱): وذلك أنه يصير من حينئذ في انتقاص من عمره وانحلال من قوى جسده، فلا ينبغي أن يزيده وهيًا بإخراج الدم. انتهى. وهو محمول على من لم تتعين حاجته إليه، وعلى من لم يعتدبه، وقد قال ابن سينا في أرجوزته:

ومن يكن تعود الفصادة فلا يكن يقطع تلك العادة

ثم أشار إلى أنه يقلل ذلك بالتدريج إلى أن ينقطع جملة في عشر الثمانين.

قوله: (وقال: لا تعذبوا صبيانكم بالغمز من العذرة؛ وعليكم بالقسط) هو موصول أيضًا بالإسناد المذكور إلى حميد عن أنس مرفوعًا، وقد أورده النسائي من طريق يزيد بن زريع عن حميد به مضمومًا إلى حديث: «خير ما تداويتم به الحجامة». وقد اشتمل هذا الحديث على مشروعية الحجامة والترغيب في المداواة بها ولا سيما لمن احتاج إليها، وعلى حكم كسب الحجام وقد تقدم في الإجارة (٢)، وعلى التداوي بالقسط وقد تقدم قريبًا (٣)، وسيأتي الكلام على الأعلاق في العذرة والغمزة في «باب اللدود (٤)».

قوله: (حدثنا سعيد بن تليد) بمثناة ولام وزن سعيد، وهو سعيد بن عيسى بن تليد نسب لجده، وهو مصري، وثقه أبو يونس وقال: كان فقيهًا ثبتًا في الحديث، وكان يكتب للقضاة.

⁽۱) نقله ابن حجر عن شرح ابن بطال (۹/ ٤٠٠).

⁽۲) (٦/ ٥٥)، كتاب الإجارة، باب ١٨، - ٢٢٧٨.

⁽٣) (٧٨/١٣)، كتاب الطب، باب ١٠، - ٥٦٩٢.

⁽٤) ليس في هذا الموضع بل هو في (١٣/ ١١٠)، كتاب الطب، باب ٢٣، ح٥٧١٥.

قوله: (أخبرني عمرو وغيره) أما عمرو فهو ابن الحارث، وأما غيره فما عرفته؛ ويغلب على ظني أنه ابن لهيعة، وقد أخرج الحديث أحمد ومسلم والنسائي وأبو عوانة والطحاوي والإسماعيلي وابن حبان من طرق عن ابن وهب عن عمرو بن الحارث وحده لم يقل أحد في الإسناد: «وغيره». والله أعلم.

قوله: (أن بكيرًا حدثه) هكذا أفرد الضمير لواحد بعد أن قدم ذكر اثنين، وبكير هو ابن عبدالله بن الأشج وربمانسب لجده، مدني سكن مصر، والإسناد إليه مصريون.

قوله: (عاد المقنع) بقاف / ونون ثقيلة مفتوحة هو ابن سنان تابعي، لا أعرفه إلا في هذا المديث. الحديث.

قوله: (إن فيه شفاء) كذا ذكره بكير بن الأشج مختصرًا، ومضى في «باب الدواء بالعسل»(١) من طريق عبد الرحمن بن الغسيل عن عاصم بن عمر مطولاً، وسيأتي أيضًا عن قرب.

١٤ _ باب الْحِجَامَةِ عَلَى الرَّأْسِ

٥٦٩٨ - حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ: حَدَّثَنِي سُلَيْمَانُ عَنْ عَلْقَمَةَ أَنَّهُ سَمِعَ عَبْدَ الرَّحْمَنِ الأَعْرَجَ أَنَّهُ سَمِعَ عَبْدَ اللَّهِ عَبْدَ الرَّحْمَنِ الأَعْرَجَ أَنَّهُ سَمِعَ عَبْدَ اللَّهِ ابْنَ بُحَيْنَةَ يُحَدِّثُ: أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ احْتَجَمَ-بِلَحْييِ جَمَلٍ مِنْ طَرِيقِ مَكَّةَ - وَهُوَ مُحْرِمٌ فِي وَسَطِ رَأْسِهِ.

َ ١٩٩٥ - وَقَالَ الْأَنْصَارِيُّ : أَخْبَرَنَا هِشَامُ بْنُ حَسَّانَ حَدَّثَنَا عِكْرِمَةُ عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا : أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ احتَجَمَ فِي رَأْسِهِ .

[تقدم في: ١٨٣٥، الأطراف: ١٩٣٨، ١٩٣٩، ٢١٠٣، ٢٢٧٨، ٢٢٧٩، ١٩٦٥، ١٩٦٥، ٥٩٥٥، ٥٠٠٥، ٥٠٠٥]

قوله: (باب الحجامة على الرأس) ورد في فضل الحجامة في الرأس حديث ضعيف أخرجه ابن عدي من طريق عمر بن رباح عن عبدالله بن طاوس عن أبيه عن ابن عباس رفعه: «الحجامة في الرأس تنفع من سبع: من الجنون والجذام والبرص والنعاس والصداع ووجع الضرس والعين»، وعمر متروك رماه الفلاس وغيره بالكذب، ولكن قال الأطباء: إن الحجامة

⁽۱) (۱۳/ ۲۶)، كتاب الطب، باب ٤، ح ٢٨٣٥.

في وسط الرأس نافعة جدًا، وقد ثبت أنه على فعلها كما في أول حديثي الباب وآخرهما وإن كان مطلقًا فهو مقيد بأولهما، وورد أنه على احتجم أيضًا في الأخدعين والكاهل. أخرجه الترمذي وحسنه وأبو داود وابن ماجه وصححه الحاكم.

قال أهل العلم بالطب: فصد الباسليق ينفع حرارة الكبد والطحال والرئة ومن الشوصة وذات الجنب وسائر الأمراض الدموية العارضة من أسفل الركبة إلى الورك، وفصد الأكحل ينفع الامتلاء العارض في جميع البدن إذا كان دمويًا ولاسيما إن كان فسد، وفصد القيفال ينفع من علل الرأس والرقبة إذا كثر الدم أو فسد، وفصد الودجين لوجع الطحال والربو ووجه الجنبين، والحجامة على الكاهل تنفع من وجه المنكب والحلق وتنوب عن فصد الباسليق، والحجامة على الأخدعين تنفع من أمراض الرأس والوجه كالأذنين والعينين والأسنان والأنف والحجلق وتنوب عن فصد القيفال، والحجامة تحت الذقن تنفع من وجع الأسنان والوجه والحلقوم وتنقي الرأس، والحجامة على ظهر القدم تنوب عن فصد الصافن وهو عرق عند والحلقوم وتنفع من قروح الفخذين والساقين وانقطاع الطمث والحكة العارضة في الأنثيين، والحجامة على أسفل الصدر نافعة من دماميل الفخذ وجربه وبثوره ومن النقرس والبواسير وداء الفيل وحكة الظهر، ومحل ذلك كله إذا كان عن دم هائج وصادفه وقت الاحتياج إليه، والحجامة على المقعدة تنفع الأمعاء وفساد الحيض.

قوله: (حدثنا إسماعيل) هو ابن أبي أويس، وسليمان هو ابن بلال، وعلقمة هو ابن أبي علقمة، والسند كله مدنيون، وقد تقدم بيان حاله في أبواب المحصر في الحج^(١).

قوله: (احتجم بلحيي جمل) كذا وقع بالتثنية وتقدم بلفظ الإفراد واللام مفتوحة ويجوز كسرها، وجمل بفتح الجيم والميم، قال ابن وضاح: هي بقعة معروفة وهي عقبة الجحفة على سبعة أميال من السقيا، وزعم بعضهم أنه الآلة التي احتجم بها أي احتجم بعظم جمل، والأول المعتمد، وسأذكر في حديث ابن عباس التصريح بقصة ذلك.

قوله: (في وسط رأسه) بفتح السين المهملة ويجوز تسكينها، وتقدم بيانه / في كتاب الحج (٢) وقول من فرق بينهما.

⁽۱) (٥/ ۱۲٤)، كتاب جزاء الصيد، باب ١١، ح١٨٣٦.

⁽٢) (٥/ ١٢٤)، كتاب جزاء الصيد، باب ١١، - ١٨٣٦.

قوله: (وقال الأنصاري) وصله الإسماعيلي^(۱) قال: «حدثنا الحسن بن سفيان حدثنا عبيدالله بن فضالة حدثنا محمد بن عبدالأنصاري» فذكره بلفظ: «احتجم احتجامة في رأسه»، ووصله البيهقي^(۲) من طريق أبي حاتم الرازي حدثنا الأنصاري بلفظ: «احتجم وهو محرم من صداع كان به أو داء، واحتجم فيما يقال له لحي جمل» وهكذا أخرجه أحمد عن الأنصاري، وسيأتي في الباب الذي بعده في حديث ابن عباس بلفظ: «بما يقال له لحي جمل».

٥١ - باب الْحِجَامَةِ مِنَ الشَّقِيقَةِ وَالصُّدَاعِ

٠٠٠٠ ـ حَدَّثِنِي مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ حَدَّثَنَا ابْنُ أَبِي عَدِيٍّ عَنْ هِشَامٍ عَنْ عِكْرِمَةَ عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ: احْتَجَمَ النَّبِيُّ يَثَلِيَّةٍ فِي رَأْسِهِ وَهُوَ مُحْرِمٌ مِنْ وَجَعِ كَانَ بِهِ بِمَاءٍ يُقَالُ لَهُ لُحْيُ جَمَلٍ.

[تقدم في: ١٨٣٥، الأطراف: ١٩٣٨، ١٩٣٩، ٣٠ُ٦٢، ٢٢٧٨، ٢٢٧٩، ١٩٢٥، ١٩٦٥، ٥٦٩٥، ٥٦٩٥، ٥٦٩٥، ٥٦٩٥، ٥٦٩٥، ٥٦٩٥، ٥٦٩٥،

٥٧٠١ _ وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ سَوَاءٍ: أَخْبَرَنَا هِشَامٌ عَنْ عِكْرِمَةَ عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ: أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ احْتَجَمَ وَهُوَ مُحْرِمٌ فِي رَأْسِهِ مِنْ شَقِيقَةٍ كَانَتْ بِهِ .

[تقدم في: ١٨٣٥، الأطراف: ١٩٣٨، ١٩٣٩، ٢١٠٣، ٢٢٧٨، ٢٢٧٩، ١٩٢٥، ١٩٣٥، ٥٩٢٥،

٧٠٢ حدَّثَ نَا إِسْمَاعِيلُ بْنُ أَبَانَ حَدَّثَ نَا ابْنُ الْغَسِيلِ قَالَ: حَدَّثَنِي عَاصِمُ بْنُ عُمَرَ عَنْ جَابِرِ ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ: سَمِعْتُ النَّبِيَّ ﷺ يَقُولُ: "إِنْ كَانَ فِي شَيْءٍ مِنْ أَدْوِيَتِكُمْ خَيْرٌ فَفِي شَرْبَةٍ عَسَلٍ، أَوْ شَرْطَةٍ مِحْجَمٍ، أَوْ لَذْعَةٍ مِنْ نَارٍ، وَمَا أُحِبُّ أَنْ أَكْتُوِيَ».

[تقدم في : ٥٦٨٣ ، طرفاه : ٥٦٩٧ ، ٥٧٠٤]

قوله: (باب الحجامة من الشقيقة والصداع) أي بسببهما، وقد سقطت هذه الترجمة من رواية النسفي، وأورد ما فيها في الذي قبله، وهو متجه، والشقيقة بشين معجمة وقافين وزن عظيمة: وجع يأخذ في أحد جانبي الرأس أو في مقدمه، وذكر أهل الطب أنه من الأمراض المزمنة، وسببه أبخرة مرتفعة أو أخلاط حارة أو باردة ترتفع إلى الدماغ، فإن لم تجد منفذًا أحدث الصداع، فإن مال إلى أحد شقي الرأس أحدث الشقيقة، وإن ملك قمة الرأس أحدث

 ⁽١) تغليق التعليق (٥/٤٢).

⁽۲) السنن الكبير (۹/ ۳۳۹).

داء البيضة ، وذكر الصداع بعده من العام بعد الخاص .

وأسباب الصداع كثيرة جدًا: منها ما تقدم، ومنها ما يكون عن ورم في المعدة أو في عروقها، أو ريح غليظة فيها أو لامتلائها، ومنها ما يكون من الحركة العنيفة كالجماع والقيء والاستفراغ أو السهر أو كثرة الكلام، ومنها ما يحدث عن الأغراض النفسانية كالهم والغم والحزن والجوع والحمى، ومنها ما يحدث عن حادث في الرأس كضربة تصيبه، أو ورم في صفاق الدماغ، أو حمل شيء ثقيل يضغط الرأس، أو تسخينه بلبس شيء خارج عن الاعتدال، أو تبريده بملاقاة الهواء أو الماء في البرد، وأما الشقيقة بخصوصها فهي في شرايين الرأس وحدها، وتختص بالموضع الأضعف من الرأس؛ وعلاجها بشد العصابة، وقد أخرج أحمد من حديث بريدة: «أنه علي كان ربما أخذته الشقيقة؛ فيمكث اليوم واليومين لا يخرج» الحديث، وتقدم في الوفاة النبوية (١) حديث ابن عباس: «خطبنا رسول الله عليه وقد عصب رأسه».

قوله ـ في الطريق الأولى ـ : (عن هشام) هو ابن حسان ، وقوله : «من وجع» كان قد بينه في الرواية التي بعد .

قوله: (وقال محمد بن سواء) بمهملة ومدهو السدوسي، واسم جده عنبر بمهملة ونون <u>''</u> وموحدة؛ بصري يكنى أبا الخطاب، ما له في البخاري /سوى حديث موصول مضى في المناقب(٢)؛ وآخر يأتي في الأدب (٣) وهذا المعلق، وقد وصله الإسماعيلي (٤) قال: «حدثنا أبو يعلى حدثنا محمد بن عبد الله الأزدي حدثنا محمد بن سواء» فذكره سواء، وقد اتفقت هذه الطرق عن ابن عباس أنه احتجم على وهو محرم في رأسه، ووافقها حديث ابن بحينة، وخالف ذلك حديث أنس: فأخرج أبو داود والترمذي في «الشمائل» والنسائي وصححه ابن خزيمة وابن حبان من طريق معمر عن قتادة عنه قال: احتجم النبي ﷺ وهو محرم على ظهر القدم من وجع كان به. ورجاله رجال الصحيح؛ إلا أن أبا داود حكى عن أحمد أن سعيد بن أبي عروبة رواه عن قتادة فأرسله، وسعيد أحفظ من معمر، وليست هذه بعلة قادحة، والجمع بين حديثي ابن عباس وأنس واضح بالحمل على التعدد؛ أشار إلى ذلك الطبري (٥٠).

⁽٨/ ٢٩٩)، كتاب المناقب، باب ٢٥، ح٣٦٢٨. (1)

لم نجدله في المناقب حديثاً موصولاً. (٢)

لم نجدله في الأدب حديثًا موصولاً. (٣)

تغليق التعليق (٥/ ٤٢). (1)

نقله ابن بطال في شرحه (٩/ ٤٠٢). (0)

وفي الحديث أيضًا جواز الحجامة للمحرم وأن إخراجه الدم لا يقدح في إحرامه، وقد تقدم بيان ذلك في كتاب الحج^(۱)، وحاصله أن المحرم إن احتجم وسط رأسه لعذر جاز مطلقًا، فإن قطع الشعر وجبت عليه الفدية، فإن احتجم لغير عذر وقطع حرم. والله أعلم.

قوله: (حدثنا إسماعيل بن أبان) هو الوراق الأزدي الكوفي أبو إسحاق _ أو أبو إبراهيم _ من كبار شيوخ البخاري، وهو صدوق، تكلم فيه الجوزجاني لأجل التشيع، قال ابن عدي: وهو مع ذلك صدوق، وفي عصره إسماعيل بن أبان آخر يقال له الغنوي، قال ابن معين: الغنوي كذاب والوراق ثقة. وقال ابن المديني: الوراق لا بأس به والغنوي كتبت عنه وتركته، وضعفه جدًا، وكذا فرق بينهما أحمد وعثمان بن أبي شيبة وجماعة، وغفل من خلطهما، وكانت وفاة الغنوي قبل الوراق بست سنين. والله أعلم.

قوله: (حدثنا ابن الغسيل) هو عبد الرحمن بن سليمان، تقدم شرح حاله قريبًا.

١٦ ـ باب الْحَلْقِ مِنَ الأذَى

٥٧٠٣ حَدَّثَنَا مُسَدَّدٌ حَدَّثَنَا حَمَّادٌ عَنْ أَيُّوبَ قَالَ: سَمِعْتُ مُجَاهِدًا عَنِ ابْنِ أَبِي لَيْلَى عَنْ كَعْبِ هُوَ ابْنُ عُجْرَةَ وَقَالَ: أَتَى عَلَيَّ النَّبِيُ ﷺ زَمَنَ الْحُدَيْبِيَةِ وَأَنَا أُوقِدُ تَحْتَ بُرْمَةٍ وَالْقَمْلُ يَتَنَاثُرُ عَنْ رَأْسِي فَقَالَ: «أَيُوْذِيكَ هَوَامُّك؟» قُلْتُ: نَعَمْ. قَالَ: «فَاحْلِقْ وَصُمْ ثَلاثَةَ أَيَّامٍ، أَوْ أَطْعِمْ سِتَةً، عَنْ رَأْسِي فَقَالَ: «قَالَ أَيُّوبُ لَا أَدْرِي بِأَيَّتِهِنَّ بَدَأً.

قوله: (باب الحلق من الأذى) أي حلق شعر الرأس وغيره. ذكر فيه حديث كعب بن عجرة في حلق رأسه وهو محرم بسبب كثرة القمل، مضى شرحه مستوفى في كتاب الحج^(٢)، وكأنه أورده عقب حديث الحجامة وسط الرأس للإشارة إلى أن جواز حلق الشعر للمحرم لأجل الحجامة عند الحاجة إليها يستنبط من جواز حلق جميع الرأس للمحرم عند الحاجة.

⁽۱) (٥/ ۱۲٤)، كتاب جزاء الصيد، باب ۱۱، - ۱۸۳٦.

⁽٢) (٥/ ٦٥)، كتاب المحصر، باب ٥، ح١٨١٤.

١٧ - باب مَنِ اكْتُوَى أَوْ كُوَى غَيْرَهُ وَفَضْلِ مَنْ لَمْ يَكْتَوِ

٥٧٠٤ حَدَّثَنَا أَبُو الْوَلِيدِ هِشَامُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ حَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ سُلَيْمَانَ بْنِ الْغَسِيلِ حَدَّثَنَا عَاصِمُ بْنُ عُمَرَ بْنِ قَتَادَةَ قَالَ: سَمِعْتُ جَابِرًا عَنِ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ: ﴿إِنْ كَانَ فِي شَيْءٍ مِنْ ١٥٠ - أَدْوِيَتِكُمْ شِفَاءٌ فَفِي شَرْطَةِ مِحْجَمٍ، / أَوْ لَذْعَةٍ بِنَارٍ، وَمَا أُحِبُ أَنْ أَكْتَوِيَ».

[تقدم في: ٥٦٨٣، الأطراف: ٥٦٩٧، ٥٠٧٥]

٥٧٠٥ - حَدَّثَنَا عِمْرَانُ بْنُ مَيْسَرَةَ حَدَّثَنَا ابْنُ فُضَيْلٍ حَدَّثَنَا حُصَيْنٌ عَنْ عَامِرٍ عَنْ عِمْرَانُ بْنُ مَيْسَرَةَ حَدَّثَنَا ابْنُ فُضَيْلٍ حَدَّثَنَا حُصَيْنٌ مَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ: لارُفْيَةَ إِلا مِنْ عَيْنِ أَوْ حُمَةٍ. فَذَكَرْتُهُ لِسَعِيدِ بْنِ جُبَيْرٍ فَقَالَ: حَدَّثَنَا ابْنُ عَبَّاسٍ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْ الْأَمْمُ فَجَعَلَ النَّبِيُّ وَالنَّبِيُّ وَالنَّبِيُّانِ يَمُرُونَ مَعَهُمُ الرَّهُطُ، ابْنُ عَبَّاسٍ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْ إِلَى الْأَفْقِ فَإِذَا سَوَادٌ عَظِيمٌ، قُلْتُ: مَا هَذَا؟ أُمِّتِي هَذِهِ؟ قِيلَ: بلْ هَذَا مُوسَى وَقَوْمُهُ وَ قِلْ الْمَعْ فِي الْفَقِي فَإِذَا سَوَادٌ قَدْ مَلاَ الأَفْقَ، قِيلَ لِي: أَنْظُرُ هَاهُنَا وَهَاهُنَا فِي آفَاقِ السَّمَاءِ. فَإِذَا سَوَادٌ قَدْ مَلاَ الأَفْقَ، قِيلَ: هَذِهِ أُمَّتُكَ، وَيَدْخُلُ الْجَنَّةَ مِنْ هَوُلاءِ سَبْعُونَ أَلْفًا بِغَيْرٍ حَسَابٌ»، ثُمَّ دَخَلَ وَلَمْ يُبَيِّنُ لَهُمْ، فَأَفَاضَ الْقَوْمُ وَقَالُوا: نَحْنُ الَّذِينَ آمَنَا بِاللَّهِ وَاتَبَعْنَا رَسُولَهُ فَنَحْنُ هُمْ، أَوْ أَوْلادُنَا الَّذِينَ وُلِدُوا فِي الإسْلامِ، فَإِنَّا وُلِدُنَا فِي الْجَاهِلِيَةِ، فَبَلَغَ النَّبِيَّ عَيْقَ فَخَرَجَ حَسَابٌ»، ثُمَّ دَخَلَ وَلَمْ يُبَيِّنُ لَهُمْ، فَأَفَاضَ الْقَوْمُ وَقَالُوا: نَحْنُ الَّذِينَ آمَنَا بِاللَّهِ وَاتَبَعْنَا رَسُولَهُ فَنَانَ الَّذِينَ لا يَسْتَرْفُونَ وَلا يَتَطَيَّرُونَ وَلا يَكْتَوُونَ وَلا يَكْتَوْونَ وَلا يَكُنُ وَقَالَ : أَمِنْهُمْ أَنَا يَا رَسُولَ اللَّهِ؟ قَالَ: «نَعَمْ» فَقَامَ آخَرُ فَقَالَ: أَمِنْهُمْ أَنَا؟ قَالَ: «سَبقَكَ بِهَا عُكَاشَةُ بْنُ

[تقدم في: ٣٤١٠، الأطراف: ٥٧٥٢، ٦٤٧٦، ٥٦٤١]

قوله: (باب من اكتوى أو كوى غيره، وفضل من لم يكتو) كأنه أراد أن الكي جائز للحاجة، وأن الأولى تركه إذا لم يتعين، وأنه إذا جاز كان أعم من أن يباشر الشخص ذلك بنفسه أو بغيره لنفسه أو لغيره، وعموم الجواز مأخوذ من نسبة الشفاء إليه في أول حديثي الباب، وفضل تركه من قوله: "وما أحب أن أكتوي"، وقد أخرج مسلم من طريق أبي الزبير عن جابر قال: "رمي سعد بن معاذ على أكحله، فحسمه رسول الله على "، ومن طريق أبي سفيان عن جابر: "أن النبي على بن كعب طبيبًا فقطع منه عرقًا ثم كواه"، وروى الطحاوي وصححه الحاكم عن أنس قال: "كواني أبو طلحة في زمن النبي الله على أبي بن كعب عند الترمذي عن أنس: "أن النبي المحكم عن أنس قال: "كواني أبو طلحة في زمن النبي النبي المعد بن زرارة من من ذات الجنب، وسيأتي قريبًا، وعند الترمذي عن أنس: "أن النبي المعدد بن زرارة من من ذات الجنب، وسيأتي قريبًا، وعند الترمذي عن أنس: "أن النبي المعدد بن زرارة من

الشوكة»، ولمسلم عن عمران بن حصين: «كان يسلم علي حتى اكتويت فترك، ثم تركت الكي فعاد»، وله عنه من وجه آخر: «إن الذي كان انقطع عني رجع إلي» يعني تسليم الملائكة، كذا في الأصل، وفي لفظ أنه: «كان يسلم علي فلما اكتويت أمسك عني، فلما تركته عاد إلي».

وأخرج أحمد وأبو داود والترمذي عن عمران: "نهى رسول الله على عن عالكي فاكتوينا فما أفلحنا ولا أنجحنا"، وفي لفظ: "فلم يفلحن ولم ينجحن" وسنده قوي، والنهي فيه محمول على الكراهة أو على خلاف الأولى لما يقتضيه مجموع الأحاديث، وقيل: إنه خاص بعمران لأنه كان به الباسور وكان موضعه خطرًا فنهاه عن كيه، فلما اشتدعليه كواه فلم ينجح. وقال ابن قتيبة: الكي نوعان: كي الصحيح لئلا يعتل فهذا الذي قيل فيه: "لم يتوكل من اكتوى"؛ لأنه يريد أن يدفع القدر والقدر لا يدافع، والثاني: كي الجرح إذا نغل أي فسد، والعضو إذا قطع، فهو الذي يشرع التداوي به فإن كان الكي لأمر محتمل فهو خلاف الأولى لما فيه من تعجيل التعذيب بالنار لأمر غير محقق. وحاصل الجمع أن الفعل يدل على الجواز، وعدم الفعل لا يدل على المنع بل يدل على أن تركه أرجح من فعله، وكذا الثناء على تاركه، وأما النهي عنه فإما على سبيل الاختيار والتنزيه وإما عما لا يتعين طريقًا إلى / الشفاء. والله أعلم.

107

وقد تقدم شيء من هذا في «باب الشفاء في ثلاث» (١) ولم أر في أثر صحيح أن النبي على الكتوى، وذكره اكتوى، إلا أن القرطبي نسب إلى «كتاب أدب النفوس» للطبري أن النبي على اكتوى، وذكره الحليمي بلفظ: «روي أنه اكتوى للجرح الذي أصابه بأُحُد». قلت: والثابت في الصحيح كما تقدم في غزوة أحد (٢): «أن فاطمة أحرقت حصيرًا فحشت به جرحه»، وليس هذا الكي المعهود، وجزم ابن التين بأنه اكتوى، وعكسه ابن القيم في الهدي.

قوله: (حدثنا أبو الوليد هشام بن عبد الملك) هو الطيالسي .

قوله: (سمعت جابرًا) في رواية الإسماعيلي من طريق محمد بن خلاد عن أبي الوليد بسنده: «أتانا جابر في بيتنا فحدثنا».

قوله: (ففي شرطة محجم، أو لذعة بنار) كذا اقتصر في هذه الطريق على شيئين، وحذف الثالث وهو العسل؛ وثبت ذكره في رواية أبي نعيم من طريق أبي مسعود عن أبي الوليد، وكذا عند الإسماعيلي لكن لم يسق لفظه بل أحال به على رواية أبي نعيم عن ابن الغسيل، وقد تقدم

⁽۱) (۱۳/۸۳)، كتاب الطب.

⁽۲) (۷/ ۱۸٦)، كتاب الجهاد، باب۸۵، ح۲۹۱۱.

عن أبي نعيم تامًا في «باب الدواء بالعسل» (١) واختصر من هذه الطريق أيضًا قوله: «توافق الداء» وقد تقدم بيانها هناك.

قوله: (عمران بن ميسرة) بفتح الميم وسكون التحتانية بعدها مهملة.

قوله: (حصين) بالتصغير هو ابن عبدالرحمن الواسطي، وعامر هو الشعبي.

قوله: (عن عمران بن حصين قال: لا رقية إلا من عين أو حمة) كذا رواه محمد بن فضيل عن حصين موقوفًا، ووافقه هشيم وشعبة عن حصين على وقفه، ورواية هشيم عند أحمد ومسلم، ورواية شعبة عند الترمذي تعليقًا، ووصلها ابنا أبي شيبة ولكن قالا: «عن بريدة» بدل عمران بن حصين، وخالف الجميع مالك بن مغول عن حصين فرواه مرفوعًا وقال: «عن عمران بن حصين»، أخرجه أحمد وأبو داود، وكذا قال ابن عيينة: «عن حصين»، أخرجه الترمذي، وكذا قال إسحاق بن سليمان: «عن حصين»، أخرجه ابن ماجه. واختلف فيه على الشعبي اختلافًا آخر فأخرجه أبو داود من طريق العباس بن ذريح بمعجمة وراء وآخره مهملة بوزن عظيم فقال: «عن الشعبي عن أنس»، ورفعه، وشذ العباس بذلك، والمحفوظ رواية عن معران أو بريدة، والتحقيق أنه عنده عن عمران وعن بريدة جميعًا، ووقع لبعض الرواة عن البخاري قال: حديث الشعبي مرسل، والمسند حديث ابن عباس، فأشار بذلك إلى أنه أورد حديث الشعبي استطرادًا ولم يقصد إلى تصحيحه، ولعل هذا هو السر في حذف الحميدي له من «الجمع بين الصحيحين»، فإنه لم يذكره أصلاً، ثم وجدت في نسخة الصغاني: «قال أبو عبدالله هو المصنف: إنما أردنا من هذا يذكره أصلاً، ثم وجدت في نسخة الصغاني: «قال أبو عبدالله هو المصنف: إنما أردنا من هذا يذكره أصلاً، ثم وجدت في نسخة الصغاني: «قال أبو عبدالله هو المصنف: إنما أردنا من هذا يذكره أصلاً، ثابن عباس، والشعبي عن عمران مرسل»، وهذا يؤيدما ذكرته.

قوله: (لا رقية إلا من عين أو حمة) بضم المهملة وتخفيف الميم، قال ثعلب وغيره: هي سم العقرب، وقال القزاز: قيل: هي شوكة العقرب، وكذا قال ابن سيده: إنها الإبرة التي تضرب بها العقرب والزنبور. وقال الخطابي (٢): الحمة كل هامة ذات سم من حية أو عقرب، وقد أخرج أبو داود من حديث سهل بن حنيف مرفوعًا: «لا رقية إلا من نفس، أو حمة، أو لدغة»، فغاير بينهما، فيحتمل أن يخرج على أن الحمة خاصة بالعقرب، فيكون ذكر اللدغة بعدها من العام بعد الخاص، وسيأتي بيان حكم الرقية في «باب رقية الحية

⁽۱) (۱۳/ ۲۶)، کتاب الطب، باب ٤، ح ٥٦٨٣.

⁽٢) الأعلام (٣/٢١١٦).

والعقرب» (١١) بعد أبواب، وكذلك ذكر حكم العين في باب مفرد $(^{(1)}$.

قوله: (فذكرته لسعيد بن جبير) القائل ذلك حصين بن عبد الرحمن، وقد بين ذلك هشيم عن حصين بن عبد الرحمن قال: «كنت عند سعيد بن جبير فقال: حدثني ابن عباس»، وسيأتي ذلك في كتاب الرقاق^(۳)، وأخرجه أحمد عن هشيم ومسلم من وجه آخر عنه بزيادة قصة قال: «كنت عند سعيد بن جبير فقال: أيكم رأى الكوكب الذي انقض البارحة؟ قلت: أنا. ثم قلت: أما إني لم أكن في صلاة، ولكن لدغت. قال: وكيف / فعلت؟ قلت: استرقيت. قال: وما حملك على ذلك؟ قلت: حديث حدثناه الشعبي عن بريدة أنه قال: لا رقية إلا من عين أو حمة. فقال سعيد: قد أحسن من انتهى إلى ما سمع، ثم قال: حدثنا ابن عباس. . . » فذكر الحديث.

قوله: (عرضت على الأمم) سيأتي شرحه في كتاب الرقاق (٤)، وقوله في هذه الرواية: «حتى وقع في سواد» كذا للأكثر بواو وقاف، وبلفظ «في»، وللكشميهني: «حتى رفع» بِرَاء وفاء، وبلفظ «لي» وهو المحفوظ في جميع طرق هذا الحديث.

قوله: (فقال: هم الذي لا يسترقون و لا يتطيرون) سيأتي الكلام على الرقية بعد قليل (٥)، وكذلك يأتي القول في الطيرة بعد ذلك إن شاء الله تعالى (٦).

١٨ ـ باب الإثمد والْكُحْلِ مِنَ الرَّمَدِ فيه عَنْ أُمِّ عَطِيَّةَ

٥٧٠٦ حَدَّثَنَا مُسَدَّدٌ حَدَّثَنَا يَحْيَى عَنْ شُعْبَةً قَالَ: حَدَّثِنِي حُمَيْدُ بْنُ نَافِعِ عَنْ زَيْنَبَ عَنْ أُمِّ سَلَمَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا أَنَّ امْرَأَةً تُوفِّي زَوْجُهَا، فَاشْتَكَتْ عَيْنَهَا، فَذَكَرُوهَا لِلنَّبِيِّ عَيْنِهَا وَذَكَرُوا لَهُ النَّكُ حُلَ وَأَنَّهُ يُخَافُ عَلَى عَيْنِهَا، فَقَالَ: «لَقَدْ كَانَتْ إِحْدَاكُنَّ تَمْكُثُ فِي بَيْتِهَا فِي شَرِّ أَحْلاَسِهَا - أَوْ الْكُحْلَ وَأَنَّهُ يُخَافُ عَلَى عَيْنِهَا، فَقَالَ: «لَقَدْ كَانَتْ إِحْدَاكُنَّ تَمْكُثُ فِي بَيْتِهَا فِي شَرِّ أَحْلاَسِهَا - أَوْ

⁽۱) (۱۷۲/۱۳)، كتاب الطب، باب ۳۷، ح ۵۷٤۱.

⁽۲) (۱٦٢/۱۳)، كتاب الطب، باب ۳٥، ح ٥٧٣٨.

⁽٣) (١٥/ ٦٧)، كتاب الرقاق، باب ٥٠، ح ٢٥٤١.

⁽٤) (١٥/ ٦٧)، كتاب الرقاق، باب ٥٠، ح ١٦٤٥.

⁽٥) (١٥٤/١٣)، كتاب الطب، باب ٣٢.

⁽٦) (١٨٣/١٣)، كتاب الطب، باب ٤٣، ح٥٧٥٣.

فِي أَحْلاَسِهَا فِي شَرِّ بَيْتِهَا ـ فَإِذَا مَرَّ كَلْبٌ رَمَتْ بَعْرَةً ، فَلا ، أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ وَعَشْرًا » .

[تقدم في: ٥٣٣٦، الأطراف: ٩٣٣٨]

قوله: (باب الإثمد والكحل من الرمد) أي بسب الرمد، والرمد بفتح الراء والميم: ورم حار يعرض في الطبقة الملتحمة من العين وهو بياضها الظاهر، وسببه انصباب أحد الأخلاط أو أبخرة تصعد من المعدة إلى الدماغ، فإن اندفع إلى الخياشيم أحدث الزكام، أو إلى العين أحدث الرمد، أو إلى اللهاة والمنخرين أحدث الخنان بالخاء المعجمة والنون أو إلى الصدر أحدث النزلة، أو إلى القلب أحدث الشوصة، وإن لم ينحدر وطلب نفاذًا فلم يجد أحدث الصداع كما تقدم.

قوله: (فيه عن أم عطية) يشير إلى حديث أم عطية مرفوعًا: "لا يحل لامرأة تؤمن بالله واليوم الآخر تحد فوق ثلاث إلا على زوج"، فإنها لا تكتحل، وقد تقدم في أبواب العدة (۱) لكن لم أر في شيء من طرقه ذكر الإثمد، فكأنه ذكره لكون العرب غالبًا إنما تكتحل به، وقد ورد التنصيص عليه في حديث ابن عباس رفعه: "اكتحلوا بالإثمد، فإنه يجلو البصر وينبت الشعر"، أخرجه الترمذي وحسنه واللفظ له، وابن ماجه وصححه ابن حبان، وأخرجه الترمذي من وجه آخر عن ابن عباس في "الشمائل"، وفي الباب عن جابر عند الترمذي في "الشمائل"، وابن ماجه وابن عدي من ثلاث طرق عن ابن المنكدر عنه بلفظ "عليكم بالإثمد؛ فإنه يجلو البصر وينبت الشعر"، وعن علي عند ابن أبي عاصم والطبراني ولفظه: "عليكم بالإثمد فإنه منبتة للشعر، مذهبة للقذى، مصفاة للبصر"، وسنده حسن، وعن ابن عمر بنحوه عند الترمذي في "الشمائل"، وعن أنس في "غريب مالك" للدارقطني بلفظ: "كان يأمرنا بالإثمد»، وعن سعيد بن هوذة عند أحمد بلفظ: "اكتحلوا بالإثمد فإنه . . . "الحديث، وهو عند أبى داود من حديثه بلفظ: "إنه أمر بالإثمد المروح عند النوم".

وعن أبي هريرة بلفظ: «خير أكحالكم الإثمد فإنه. . . » الحديث أخرجه البزار وفي سنده مقال، مقال، وعن أبي رافع: «أن النبي على كان يكتحل بالإثمد»، أخرجه البيهقي وفي سنده مقال، وعن عائشة: «كان لرسول الله على إثمد يكحل به عند منامه في كل عين ثلاثًا»، أخرجه أبو الشيخ في كتاب «أخلاق النبي على "بسند ضعيف. والإثمد بكسر الهمزة والميم بينهما ثاء مثلثة

⁽۱) (۱۱/۱۲)، كتاب الطلاق، باب ٤٩، ح ٥٣٤٢.

ساكنة، وحكي فيه /ضم الهمزة: حجر معروف أسود يضرب إلى الحمرة يكون في بلاد 10۸ الحجاز وأجوده يؤتى به من أصبهان، واختلف هل هو اسم الحجر الذي يتخذ منه الكحل أو هو نفس الكحل؟ ذكره ابن سيده وأشار إليه الجوهري.

وفي هذه الأحاديث استحباب الاكتحال بالإثمد، ووقع الأمر بالاكتحال وترًا من حديث أبي هريرة في "سنن أبي داود"، ووقع في بعض الأحاديث التي أشرت إليها كبقية الاكتحال، وحاصله ثلاثًا في كل عين، فيكون الوتر في كل واحدة على حدة، أو اثنتين في كل عين وواحدة بينهما، أو في اليمين ثلاثًا وفي اليسرى ثنتين فيكون الوتر بالنسبة لهما جميعًا، وأرجحها الأول. والله أعلم.

ثم ذكر المصنف حديث أم سلمة من رواية زينب وهي بنتها عنها: «أن امرأة توفي زوجها فاشتكت عينها، فذكروها للنبي على وذكروا له الكحل وأنه يخاف على عينها. . . » الحديث، وقد مرت مباحثه في أبواب الإحداد (۱) وأما قوله في آخره: «فلا، أربعة أشهر وعشرًا» كذا للأكثر، وعند الكشميهني «فهلا أربعة أشهر وعشرًا؟»، وهي واضحة، وأما الاقتصار على حرف النهي فالمنفى مقدر كأنه قال: فلا تكتحل، ثم قال: تمكث أربعة أشهر وعشرًا.

١٩ - باب الْجُذَام

٥٧٠٧ - وَقَالَ عَفَّانُ: حَدَّثَنَا سَلِيمُ بْنُ حَيَّانَ حَدَّثَنَا سَعِيدُ بْنُ مِينَاءَ قَالَ: سَمِعْتُ أَبَا هُرَيْرَةَ يَقُولُ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ عَيْلَةُ: «لاَ عَدْوَى وَلاَ طِيرَةَ، وَلاَ هَامَةَ وَلاَ صَفَرَ، وَفِرَّ مِنَ الْمَجْذُومِ كَمَا تَفِرُ مِنَ الْأَسَدِ».

[الحديث: ٧٠٧، أطرافه: ٧١٧، ٥٧٥٧، ٥٧٧٠، ٣٧٧٥، ٥٧٧٥]

قوله: (باب الجذام) بضم الجيم وتخفيف المعجمة، هو علة رديئة تحدث من انتشار المرة السوداء في البدن كله فتفسد مزاج الأعضاء، وربما أفسد في آخره إيصالها حتى يتأكل، قال ابن سيده: سمي بذلك لتجذم الأصابع وتقطعها.

قوله: (وقال عفان) هو أبن مسلم الصفار، وهو من شيوخ البخاري، لكن أكثر ما يخرج

⁽۱) (۱۹/۶)، كتاب الجنائز، باب ۳۰، ح ۱۲۸۰، وقد ذكر الحديث في كتاب الطلاق (۲۲/۲۳۸)، باب ۷۲، - ۵۳۳۸ .

عنه بواسطة، وهو من المعلقات التي لم يصلها في موضع آخر، وقد جزم أبو نعيم أنه أخرجه عنه بلا رواية، وعلى طريقة ابن الصلاح يكون موصولاً، وقد وصله أبو نعيم (١) من طريق أبي داود الطيالسي وأبي قتيبة سلم بن قتيبة كلاهما عن سليم بن حيان شيخ عفان فيه، وأخرجه أيضًا من طريق عمرو بن مرزوق عن سليم لكن موقوفًا ولم يستخرجه الإسماعيلي، وقد وصله ابن خزيمة أيضًا، و «سليم» بفتح أوله وكسر ثانيه، و «حيان» بمهملة ثم تحتانية ثقيلة.

قوله: (الاعدوى والاطيرة والاهامة والاصفر) كذا جمع الأربعة في هذه الرواية، ويأتي مثله سواء بعدعدة أبواب في «باب الاهامة» (٢) من طريق أبي صالح عن أبي هريرة، ويأتي بعد خمسة أبواب (٣) من طريق أبي سلمة عن أبي هريرة مثله لكن بدون قوله: «والاطيرة»، وأعاده بعد أبواب كثيرة (٤) بزيادة قصة، وبعد عدة أبواب في «باب الاطيرة»، ومن طريق عبيد الله بن عتبة عن أبي هريرة: «الاطيرة» حسب، وفي «باب الاعدوى» من طريق سنان بن أبي سنان عن أبي هريرة بلفظ: «الاعدوى» حسب، ولمسلم من طريق محمد بن سيرين عن أبي هريرة بلفظ: «الاعدوى والاهامة والاطيرة»، وأخرج مسلم من طريق العلاء بن عبد الرحمن عن أبيه عن أبي هريرة مثل رواية أبي سلمة وزاد: «والانوء»، ويأتي في «باب الاعدوى» من حديث ابن عمر، ومن حديث أنس: «الاعدوى والاطيرة»، ولمسلم وابن حبان من طريق ابن جريج أخبرني أبو عن عكرمة عن ابن عباس مثل رواية سعيد بن ميناء وأبي صالح عن أبي هريرة وزاد فيه القصة عن عن عكرمة عن ابن عباس مثل رواية سعيد بن ميناء وأبي صالح عن أبي هريرة وزاد فيه القصة التي في رواية أبي سلمة عن أبي هريرة، وهو في ابن ماجه باختصار.

فالحاصل من ذلك ستة أشياء: العدوى والطيرة والهامة والصفر والغول والنوء. والأربعة الأول قد أفرد البخاري لكل واحد منها ترجمة فنذكر شرحها فيه. وأما الغول فقال الجمهور: كانت العرب تزعم أن الغيلان في الفلوات، وهي جنس من الشياطين تتراءى للناس وتتغول لهم تغولاً أي تتلون تلونًا فتضلهم عن الطريق فتهلكهم، وقد كثر في كلامهم «غالته الغول» أي

 ⁽١) تغليق التعليق (٥/٤٣).

⁽۲) (۱۸۸/۱۳)، كتاب الطب، باب ٤٥، ح٥٧٥٧.

⁽٣) (١١٦/١٣)، كتاب الطب، باب ٢٥، ح٧١٧٥.

⁽٤) (٢٣٠/١٣)، كتاب الطب، باب٥٥، ح٥٧٠، (١٨٣/١٣)، كتاب الطب، باب٤٣، ح٥٧٥٤.

⁽٥) (٢٣٤/١٣)، كتاب الطب، باب ٥٤، ح٥٧٧٥.

أهلكته أو أضلته، فأبطل وقيل: ليس المراد إبطال وجود الغيلان، وإنما معناه إبطال ما كانت العرب تزعمه من تلون الغول بالصور المختلفة، قالوا: والمعنى لا يستطيع الغول أن يضل أحدًا، ويؤيده حديث: «إذا تغولت الغيلان فنادوا بالأذان»، أي ادفعوا شرها بذكر الله، وفي حديث أبي أيوب عند قوله: «كانت لي سهوة فيها تمر، فكانت الغول تجيء فتأكل منه. . . » الحديث. وأما النوء فقد تقدم القول فيه في كتاب الاستسقاء (۱۱)، وكانوا يقولون: «مطرنا بنوء كذا»، فأبطل وقي ذلك بأن المطر إنما يقع بإذن الله لا بفعل الكواكب، وإن كانت العادة جرت بوقوع المطر في ذلك الوقت، لكن بإرادة الله تعالى وتقديره، لا صنع للكواكب في ذلك . والله أعلم.

قوله: (وفر من المجذوم كما تفر من الأسد) لم أقف عليه من حديث أبي هريرة إلا من هذا الوجه، ومن وجه آخر عند أبي نعيم في الطب، لكنه معلول، وأخرج ابن خزيمة في "كتاب التوكل" له شاهدًا من حديث عائشة ولفظه: "لا عدوى، وإذا رأيت المجذوم ففر منه كما تفر من الأسد»، وأخرج مسلم من حديث عمروبن الشريد الثقفي عن أبيه قال: "كان في وفد ثقيف رجل مجذوم، فأرسل إليه رسول الله عليه": إنا قد بايعناك، فارجع»، قال عياض (٢): اختلفت الآثار في المجذوم، فجاء ما تقدم عن جابر: "أن النبي عليه أكل مع مجذوم وقال: ثقة بالله وتوكلاً عليه»، قال: فذهب عمر وجماعة من السلف إلى الأكل معه، ورأوا أن الأمر باجتنابه منسوخ، وممن قال بذلك عيسى بن دينار من المالكية، قال: والصحيح الذي عليه الأكثر ويتعين المصير إليه أن لا نسخ، بل يجب الجمع بين الحديثين، وحمل الأمر باجتنابه والفرار منه على الاستحباب والاحتياط، والأكل معه على بيان الجواز. انتهى. هكذا اقتصر القاضي ومن تبعه على حكاية هذين القولين.

وحكى غيره قولاً ثالثاً وهو الترجيح، وقد سلكه فريقان: أحدهما: سلك ترجيح الأخبار الدالة على نفي العدوى وتزييف الأخبار الدالة على عكس ذلك مثل حديث الباب، فأعلوه بالشذوذ، وبأن عائشة أنكرت ذلك، فأخرج الطبري عنها: «أن امرأة سألتها عنه فقالت: ما قال ذلك، ولكنه قال: لا عدوى، وقال: فمن أعدى الأول؟ قالت: وكان لي مولى به هذا الداء فكان يأكل في صحافي ويشرب في أقداحي وينام على فراشي»، وبأن أبا هريرة تردد في هذا

⁽۱) (۳/ ۳۹۵)، كتاب الاستسقاء، باب ۲۸، ح۱۰۳۸.

⁽٢) الإكمال(٧/ ١٤٢).

الحكم كما سيأتي بيانه فيؤخذ الحكم من رواية غيره، وبأن الأخبار الواردة من رواية غيره في نفي العدوى كثيرة شهيرة بخلاف الأخبار المرخصة في ذلك، ومثل حديث: «لا تديموا النظر إلى المجذومين»، وقد أخرجه ابن ماجه وسنده ضعيف، ومثل حديث عبد الله بن أبي أو في رفعه: «كلم المجذوم وبينك وبينه قيد رمحين»، أخرجه أبو نعيم في الطب بسند واه، ومثل ما أخرجه الطبري من طريق معمر عن الزهري: «أن عمر قال لمعيقيب: اجلس مني قيد رمح»، ومن طريق خارجة بن زيد كان عمر يقول نحوه، وهما أثران منقطعان، وأما حديث الشريد الذي أخرجه مسلم فليس صريحًا في أن ذلك بسبب الجذام. والجواب عن ذلك أن طريق الترجيح لا يصار إليها إلا مع تعذر الجمع، وهو ممكن، فهو أولى.

17.

الفريق الثاني: سلكوا في الترجيح عكس/ هذا المسلك، فردوا حديث «لاعدوى» بأن أبا هريرة رجع عنه إما لشكه فيه وإما لثبوت عكسه عنده كما سيأتي إيضاحه في «باب لاعدوى» (۱) قالوا: والأخبار الدالة على الاجتناب أكثر مخارج وأكثر طرقًا، فالمصير إليها أولى، قالوا: وأما حديث جابر «أن النبي على أخذ بيد مجذوم فوضعها في القصعة وقال: كُلْ ثقة بالله و توكلاً عليه» ففيه نظر، وقد أخرجه الترمذي وبين الاختلاف فيه على راويه ورجح وقفه على عمر، وعلى تقدير ثبوته فليس فيه أنه على معه، وإنما فيه أنه وضع يده في القصعة، قاله الكلاباذي في «معاني الأخبار». والجواب أن طريق الجمع أولى كما تقدم، وأيضًا فحديث «لا عدوى» ثبت من غير طريق أبي هريرة، فصح عن عائشة وابن عمر وسعد بن أبي وقاص وجابر وغيرهم، فلا معنى لدعوى كونه معلولاً. والله أعلم.

وفي طريق الجمع مسالك أخرى: أحدها: نفي العدوى جملة وحمل الأمر بالفرار من المحذوم على رعاية خاطر المجذوم؛ لأنه إذا رأى الصحيح البدن السليم من الآفة تعظم مصيبته وتزداد حسرته، ونحوه حديث: «لا تديموا النظر إلى المجذومين»، فإنه محمول على هذا المعنى. ثانيها: حمل الخطاب بالنفي والإثبات على حالتين مختلفتين، فحيث جاء «لا عدوى» كان المخاطب بذلك من قوي يقينه وصح توكله بحيث يستطيع أن يدفع عن نفسه اعتقاد العدوى، كما يستطيع أن يدفع التطير الذي يقع في نفس كل أحد، لكن القوي اليقين لا يتأثر به، وهذا مثل ما تدفع قوة الطبيعة العلة فتبطلها، وعلى هذا يحمل حديث جابر في أكل المجذوم من القصعة وسائر ما ورد من جنسه، وحيث جاء «فر من المجذوم» كان المخاطب بذلك من

⁽۱) (۱۳/ ۲۳٤)، كتاب الطب، باب ٥٤، - ٥٧٧٥.

ضعف يقينه، ولم يتمكن من تمام التوكل فلا يكون له قوة على دفع اعتقاد العدوى، فأريد بذلك سد باب اعتقاد العدوى عنه بأن لا يباشر ما يكون سببًا لإثباتها، وقريب من هذا كراهيته على مع إذنه فيه كما تقدم تقريره، وقد فعل هو على كلا من الأمرين ليتأسى به كل من الطائفتين.

ثالث المسالك: قال القاضي أبو بكر الباقلاني: إثبات العدوى في الجذام ونحوه مخصوص من عموم نفي العدوى، قال: فيكون معنى قوله: «لا عدوى» أي إلا من الجذام والبرص والجرب مثلاً. قال: فكأنه قال: لا يعدي شيء شيئا إلا ما تقدم تبييني له أن فيه العدوى. وقد حكى ذلك ابن بطال (۱)أيضًا. رابعها: أن الأمر بالفرار من المجذوم ليس من باب العدوى في شيء، بل هو لأمر طبيعي وهو انتقال الداء من جسد لجسد بواسطة الملامسة والمخالطة وشم الرائحة، ولذلك يقع في كثير من الأمراض في العادة انتقال الداء من المريض إلى الصحيح بكثرة المخالطة. وهذه طريقة ابن قتيبة فقال: المجذوم تشتد رائحته حتى يسقم من أطال مجالسته ومحادثته ومضاجعته، وكذا يقع كثيرًا بالمرأة من الرجل وعكسه، وينزع الولد إليه، ولهذا يأمر الأطباء بترك مخالطة المجذوم لا على طريق العدوى بل على طريق التأثر بالرائحة؛ لأنها تسقم من واظب اشتمامها، قال: ومن ذلك قوله ﷺ: «لا يورد ممرض على مصح» لأن الجرب الرطب قد يكون بالبعير، فإذا خالط الإبل أو حككها وأوى إلى مباركها وصل إليها بالماء الذي يسيل منه. وكذا بالنظر نحو ما به، قال: وأما قوله: «لا عدوى» فله معنى آخر، وهو أن يقع المرض بمكان كالطاعون فيفر منه مخافة أن يصيبه؛ لأن فيه نوعًا من الفرار من قدر الله.

المسلك الخامس: أن المراد بنفي العدوى أن شيئًا لا يعدي بطبعه نفيًا لما كانت الجاهلية تعتقده أن الأمراض تعدي بطبعها من غير إضافة إلى الله، فأبطل النبي على المتعقادهم ذلك وأكل مع المجذوم ليبين لهم أن الله هو الذي يمرض ويشفي، ونهاهم عن الدنو منه ليبين لهم أن هذا من الأسباب التي أجرى الله العادة بأنها تفضي إلى مسبباتها، ففي نهيه إثبات الأسباب، وفي فعله إشارة إلى أنها لا تستقل، بل الله هو الذي إن شاء سلبها قواها فلا تؤثر شيئًا، وإن / شاء أبقاها فأثرت، ويحتمل أيضًا أن يكون أكله على مع المجذوم أنه كان به أمر يسير لا يعدي مثله في العادة، إذًا ليس الجذمي كلهم سواء، ولا تحصل العدوى من جميعهم بل لا يحصل منه في

^{(1) (}١) (١).

العادة عدوى أصلاً كالذي أصابه شيء من ذلك ووقف فلم يعد بقية جسمه فلا يعدي، وعلى الاحتمال الأول جرى أكثر الشافعية .

قال البيهقي بعد أن أورد قول الشافعي ما نصه: الجذام والبرص يزعم أهل العلم بالطب والتجارب أنه يعدي الزوج كثيرًا، وهو داء مانع للجماع لا تكاد نفس أحد تطيب بمجامعة من هو به ولا نفس امرأة أن يجامعها من هو به، وأما الولد فبين أنه إذا كان من ولده أجذم أو أبرص أنه قلما يسلم، وإن سلم أدرك نسله، قال البيهقي: وأما ما ثبت عن النبي على أنه قال: «لا عدوى» فهو على الوجه الذي كانوا يعتقدونه في الجاهلية من إضافة الفعل إلى غير الله تعالى، وقد يجعل الله بمشيئته مخالطة الصحيح من به شيء من هذه العيوب سببًا لحدوث ذلك، ولهذا قال على قال على على مصح»، وقال في الطاعون: «فر من المجذوم فرارك من الأسد»، وقال: «لا يورد ممرض على مصح»، وقال الطاعون: «من سمع به بأرض فلا يقدم عليه»، وكل ذلك بتقدير الله تعالى، و تبعه على ذلك ابن الصلاح في الجمع بين الحديثين ومن بعده وطائفة ممن قبله.

المسلك السادس: العمل بنفي العدوى أصلاً ورأسًا، وحمل الأمر بالمجانبة على حسم المادة وسد الذريعة لئلا يحدث للمخالط شيء من ذلك فيظن أنه بسبب المخالطة فيثبت العدوى التي نفاها الشارع. وإلى هذا القول ذهب أبو عبيد و تبعه جماعة فقال أبو عبيد: ليس في قوله: «لا يورد ممرض على مصح» إثبات العدوى، بل لأن الصحاح لو مرضت بتقدير الله تعالى ربما وقع في نفس صاحبها أن ذلك من العدوى فيفتتن ويتشكك في ذلك، فأمر باجتنابه، قال: وكان بعض الناس يذهب إلى أن الأمر بالاجتناب إنما هو للمخافة على الصحيح من ذوات العاهة، قال: وهذا شر ما حمل عليه الحديث؛ لأن فيه إثبات العدوى التي نفاها الشارع، ولكن وجه الحديث عندي ما ذكرته. وأطنب ابن خزيمة في هذا في «كتاب التوكل»، فإنه أورد حديث «لا يورد ممرض على مصح» من طيف أورد حديث «لا عدوى» عن عدة من الصحابة، وحديث «لا يورد ممرض على مصح» من حديث أبي هريرة، و ترجم للأول «التوكل على الله في نفي العدوى»، وللثاني «ذكر خبر غلط في معناه بعض العلماء، وأثبت العدوى التي نفاها النبي على أن عربم «الدليل على أن أنبي هريرة «لا عدوى بهذا القول»، فساق حديث أبي هريرة «لا عدوى . . . فقال النبي على أن أعدى الأول».

ثم ذكر طرقه عن أبي هريرة، ثم أخرجه من حديث ابن مسعود، ثم ترجم «ذكر خبر روي في الأمر بالفرار من المجذوم قد يخطر لبعض الناس أن فيه إثبات العدوى وليس كذلك»،

وساق حديث «فر من المجذوم فرارك من الأسد»، من حديث أبي هريرة ومن حديث عائشة ، وحديث عمرو بن الشريد عن أبيه في أمر المجذوم بالرجوع ، وحديث ابن عباس: «لا تديموا النظر إلى المجذومين»، ثم قال: إنما أمرهم على الفرار من المجذوم كما نهاهم أن يورد الممرض على المصح شفقة عليهم، وخشية أن يصيب بعض من يخالطه المجذوم الجذام، والصحيح من الماشية الجرب فيسبق إلى بعض المسلمين أن ذلك من العدوى فيثبت العدوى التي نفاها على فأمرهم بتجنب ذلك شفقة منه ورحمة ليسلموا من التصديق بإثبات العدوى، وبين لهم أنه لا يعدي شيء شيئًا، قال: ويؤيد هذا أكله على مع المجذوم ثقة بالله وتوكلاً عليه، وساق حديث جابر في ذلك ثم قال: وأما نهيه عن إدامة النظر إلى المجذوم فيحتمل أن يكون/ لأن المجذوم يغتم ويكره إدمان الصحيح نظره إليه ؛ لأنه قل من يكون به داء إلا وهو يكره أن يطلع عليه. انتهى.

وهذا الذي ذكره احتمالاً سبقه إليه مالك، فإنه سئل عن هذا الحديث فقال: ما سمعت فيه بكراهية، وما أدري ما جاء من ذلك إلا مخافة أن يقع في نفس المؤمن شيء. وقال الطبري (۱): الصواب عندنا القول بما صح به الخبر، وأن لا عدوى، وأنه لا يصيب نفسا إلا ما كتب عليها، وأما دنو عليل من صحيح فغير موجب انتقال العلة للصحيح، إلا أنه لا ينبغي لذي صحة الدنو من صاحب العاهة التي يكرهها الناس، لا لتحريم ذلك، بل لخشية أن يظن الصحيح أنه لو نزل به ذلك المداء أنه من جهة دنوه من العليل فيقع فيما أبطله النبي وسلام من العدوى. قال: وليس في أمره بالفرار من المجذوم معارضة لأكله معه؛ لأنه كان يأمر بالأمر على سبيل الإرشاد أحيانًا وعلى سبيل الإباحة أخرى، وإن كان أكثر الأوامر على الإلزام، وإنما كان يفعل ما نهى عنه أحيانًا لبيان أن ذلك ليس حرامًا. وقد سلك الطحاوي في «معاني الآثار» مسلك ابن خزيمة فيما ذكره فأورد حديث: «لا يورد ممرض على مصح»، ثم قال: معناه أن المصح قد يصيبه ذلك المرض فيقول الذي أورده: لو أني ما أوردته عليه لم يصبه من هذا المرض شيء، والواقع أنه لو لم يورده لأصابه لكون الله تعالى قدره. فنهى عن إيراده لهذه العلة التي لا يؤمن غالبًا من وقوعها في قلب المرء ثم ساق الأحاديث في ذلك فأطنب، وجمع بينها بنحو ما جمع به ابن خزيمة في قل بالراء ثم ساق الأحاديث في ذلك فأطنب، وجمع بينها بنحو ما جمع به ابن خزيمة .

ولذلك قال القرطبي في «المفهم» (٢٠): إنما نهى رسول الله على عن إيراد الممرض على المصح مخافة الوقوع فيما وقع فيه أهل الجاهلية من اعتقاد العدوى، أو مخافة تشويش النفوس

⁽۱) نقله ابن بطال في شرح (۹/ ۲۱۱).

⁽٢) المفهم (٥/ ٢٢٦).

وتأثير الأوهام، وهو نحو قوله: «فر من المجذوم فرارك من الأسد»، وإن كنا نعتقد أن الجذام لا يعدي، لكنا نجد في أنفسنا نفرة وكراهية لمخالطته، حتى لو أكره إنسان نفسه على القرب منه وعلى مجالسته لتأذت نفسه بذلك، فحينئذ فالأولى للمؤمن أن لا يتعرض إلى ما يحتاج فيه إلى مجاهدة، فيجتنب طرق الأوهام، ويباعد أسباب الآلام، مع أنه يعتقد أنه لا ينجي حذر من قدر. والله أعلم.

قال الشيخ أبو محمد بن أبي جمرة (١): الأمر بالفرار من الأسد ليس للوجوب، بل للشفقة؛ لأنه على كان ينهى أمته عن كل ما فيه ضرر بأي وجه كان، ويدلهم على كل ما فيه خير. وقد ذكر بعض أهل الطب أن الروائح تحدث في الأبدان خللاً، فكان هذا وجه الأمر بالمجانبة، وقد أكل هو مع المجذوم، فلو كان الأمر بمجانبته على الوجوب لما فعله. قال: ويمكن الجمع بين فعله وقوله بأن القول هو المشروع من أجل ضعف المخاطبين، وفعله حقيقة الإيمان، فمن فعل الأول أصاب السنة وهي أثر الحكمة، ومن فعل الثاني كان أقوى يقينًا؛ لأن الأشياء كلها لا تأثير لها إلا بمقتضى إرادة الله تعالى وتقديره، كما قال تعالى: ﴿ وَمَا هُم بِضَارَتِينَ بِهِ مِن أَحَلِ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ ﴾ [البقرة: ٢٠١] فمن كان قوي اليقين فله أن يتابعه على فعله ولا يضره شيء، ومن وجد في نفسه ضعفًا فليتبع أمره في الفرار لئلا يدخل بفعله في إلقاء نفسه إلى التهلكة.

فالحاصل أن الأمور التي يتوقع منها الضرر وقد أباحت الحكمة الربانية الحذر منها فلا ينبغي للضعفاء أن يقربوها، وأما أصحاب الصدق واليقين فهم في ذلك بالخيار. قال: وفي الحديث أن الحكم للأكثر ؟ لأن الغالب من الناس هو الضعف، فجاء الأمر بالفرار بحسب ذلك، واستدل بالأمر بالفرار من المجذوم لإثبات الخيار للزوجين في فسخ النكاح إذا وجده أحدهما بالآخر، وهو قول جمهور العلماء، وأجاب فيه من لم يقل بالفسخ بأنه لو أخذ بعمومه لثبت الفسخ إذا حدث الجذام ولا قائل به، ورد بن الخلاف ثابت، بل هو الراجح عند الشافعية، وقد تقدم في النكاح الإلمام بشيء من هذا. واختلف في أمة الأجذم: هل يجوز لها أن تمنع نفسها من استمتاعه إذا أرادها؟ / واختلف العلماء في المجذومين إذا كثر واهل يمنعون من المساجد والمجامع؟ وهل يتخذ لهم مكان منفرد عن الأصحاء؟ ولم يختلفوا في النادر أنه لا يمنع ولا في شهود الجمعة.

⁽١) بهجة النفوس (٤/ ١٣٣).

٢٠ - باب الْمَنُّ شِفَاءٌ لِلْعَيْنِ

٥٧٠٨ ـ حَدَّثِنِي مُحَمَّدُ بْنُ الْمُثَنَّى حَدَّثَنَا غُنْدَرٌ حَدَّثَنَا شُعْبَةُ عَنْ عَبْدِ الْمَلِكِ قَالَ: سَمِعْتُ عَمْرَو بْنَ حُرَيْثٍ قَالَ: سَمِعْتُ النَّبِيَّ عَلِيْ يَقُولُ: «الْكَمْأَةُ مِنَ الْمَنِّ، وَمُؤَهَا شِفَاءٌ لِلْعَيْنِ».

قَالَ شُعْبَةُ: وَأَخْبَرَنِي الْحَكَمُ عَنِ الْحَسَنِ الْعُرَنِيِّ عَنْ عَمْرِو بْنِ حُرَيْثٍ عَنْ سَعِيدِ بْنِ زَيْدٍ عَنِ النَّبِيِّ عَلَىٰ شُعْبَةُ: لَمَّا حَدَّثِنِي بِهِ الْحَكَمُ لَمْ أُنْكِرْهُ مِنْ حَدِيثِ عَبْدِ الْمَلِكِ.

[تقدم في: ٤٤٧٨ ، الأطراف: ٣٦٣٩]

قوله: (باب المن شفاء للعين) كذا للأكثر، وفي رواية الأصيلي «شفاء من العين»، وعليها شرح ابن بطال (۱)، ويأتي توجيهها، وفي هذه الترجمة إشارة إلى ترجيح القول الصائر إلى أن المراد بالمن في حديث الباب الصنف المخصوص من المأكول، لا المصدر الذي بمعنى الامتنان، وإنما أطلق على المن شفاء؛ لأن الخبر ورد أن الكمأة منه وفيها شفاء فإذا ثبت الوصف للفرع كان ثبوته للأصل أولى.

قوله: (عن عبد الملك) هو ابن عمير، وصرح به أحمد في روايته عن محمد بن جعفر غندر، وعمروبن حريث هو المخزومي له صحبة.

قوله: (سمعت سعيد بن زيد) أي ابن عمرو بن نفيل العدوي أحد العشرة، وعمر بن الخطاب بن نفيل ابن عم أبيه، كذا قال عبد الملك بن عمير ومن تابعه، وخالفهم عطاء بن السائب من رواية عبد الوارث عنه فقال: «عن عمرو بن حريث عن أبيه»، أخرجه مسدد في مسنده وابن السكن في الصحابة والدارقطني في «الأفراد»، وقال في «العلل»: الصواب رواية عبد الملك. وقال ابن السكن: أظن عبد الوارث أخطأ فيه، وقيل: كان سعيد بن زيد تزوج أم عمرو بن حريث فكأنه قال: «حدثني أبي»، وأراد زوج أمه مجازًا فظنه الراوي أباه حقيقة.

قوله: (الكمأة) بفتح الكاف وسكون الميم بعدها همزة مفتوحة، قال الخطابي (٢): وفي العامة من لا يهمزه، واحدة الكمء الواحد بفتح ثم سكون ثم همزة مثل تمرة وتمر، وعكس ابن الأعرابي فقال: الكمأة الجمع والكمء الواحد على غير قياس، قال: ولم يقع في كلامهم نظير

⁽١) (٩/ ٢١٣)، وفيه: «للعين» وقال المحقق في الهامش: في الأصل: من العين، والمثبت من: هـ، ن.

⁽٢) غريب الحديث (٣/ ٢١٣)، وإصلاح غلط المحدثين (ص: ٧٧).

هذا سوى خبأة وخب، وقيل: الكمأة قد تطلق على الواحد وعلى الجمع، وقد جمعوها على أكمؤ، قال الشاعر:

ولقدجنيتك أكمؤا وعساقلا

والعساقل _ بمهملتين وقاف ولام _ الشراب، وكأنه أشار إلى أن الأكمؤ محل وجدانها الفلوات. والكمأة نبات لا ورق لها ولاساق، توجد في الأرض من غير أن تزرع، قيل: سميت بذلك لاستتارها، يقال: كمأ الشهادة إذا كتمها، ومادة الكمأة من جوهر أرضى بخاري يحتقن نحو سطح الأرض ببرد الشتاء وينميه مطر الربيع فيتولد ويندفع متجسدًا، ولذلك كان بعض العرب يسميها جدري الأرض تشبيهًا لها بالجدري مادة وصورة ؛ لأن مادته رطوبة دموية تندفع غالبًا عند الترعرع وفي ابتداء استيلاء الحرارة ونماء القوة ومشابهتها له في الصورة ظاهر. وأخرج الترمذي من حديث أبي هريرة: «أن ناسًا من أصحاب رسول الله ﷺ قالوا: الكمأة جدري الأرض، فقال النبي عَلَيْ: الكمأة من المن. . . » الحديث، وللطبري من طريق ابن المنكدر عن جابر قال: «كثرت الكمأة على عهد رسول الله ﷺ، فامتنع قوم من أكلها وقالوا: ١٠ هي جدري الأرض، فبلغه ذلك/ فقال: إن الكمأة ليست من جدري الأرض، ألا إن الكمأة من المن». والعرب تسمي الكمأة أيضًا بنات الرعد لأنها تكثر بكثرته ثم تنفطر عنها الأرض، وهي كثيرة بأرض العرب، وتوجد بالشام ومصر، فأجودها ماكانت أرضه رملة قليلة الماء، ومنها صنف قتال يضرب لونه إلى الحمرة، وهي باردة رطبة في الثانية رديئة للمعدة بطيئة الهضم، وإدمان أكلها يورث القولنج والسكتة والفالج وعسر البول، والرطب منها أقل ضررًا من اليابس، وإذا دفنت في الطين الرطب ثم سلقت بالماء والملح والسعتر وأكلت بالزيت والتوابل الحارة قل ضررها، ومع ذلك ففيها جوهر مائي لطيف بدليل خفتها، فلذلك كان ماؤها شفاء للعين.

قوله: (من المن) قيل في المرادبالمن ثلاثة أقوال: أحدها: أن المراد أنها من المن الذي أنزل على بني إسرائيل، وهو الطل الذي يسقط على الشجر فيجمع ويؤكل حلوًا، ومنه الترنجبين، فكأنه شبه به الكمأة بجامع ما بينهما من وجود كل منهما عفوًا بغير علاج. قلت: وقد تقدم بيان ذلك واضحًا في تفسير سورة البقرة (۱)، وذكرت من زاد في متن هذا الحديث: «الكمأة من المن الذي أنزل على بني إسرائيل»، والثاني: أن المعنى أنها من المن الذي امتن الله به على عباده عفوًا بغير علاج، قاله أبو عبيد وجماعة، وقال الخطابي (۲): ليس المراد أنها نوع من المن الذي

⁽۱) (۹/ ٦٤٢)، كتاب التفسير «البقرة»، باب ٤، ح ٤٤٧٨.

⁽٢) الأعلام (٣/ ٩٩٧١).

أنزل على بني إسرائيل؛ فإن الذي أنزل على بني إسرائيل كان كالترنجبين الذي يسقط على الشجر، وإنما المعنى أن الكمأة شيء ينبت من غير تكلف ببذر ولا سقي، فهو من قبيل المن الذي كان ينزل على بني إسرائيل فيقع على الشجر فيتناولونه، ثم أشار إلى أنه يحتمل أن يكون الذي أنزل على بني إسرائيل كان أنواعًا، منها ما يسقط على الشجر، ومنها ما يخرج من الأرض فتكون الكمأة منه. وهذا هو القول الثالث، وبه جزم الموفق عبد اللطيف البغدادي ومن تبعه فقالوا: إن المن الذي أنزل على بني إسرائيل ليس هو ما يسقط على الشجر فقط بل كان أنواعًا منَّ الله عليهم بها من النبات الذي يوجد عفوًا، ومن الطير التي تسقط عليهم بغير اصطياد، ومن الطل الذي يسقط على الشجر، والمن مصدر بمعني المفعول أي ممنون به، فلما لم يكن للعبد فيه شائبة كسب كان منًا محضًا، وإن كانت جميع نعم الله تعالى على عبيده منًا منه عليهم، لكن فيه شائبة كسب كان منًا محضًا، وإن كانت جميع نعم الله تعالى على عبيده منًا منه عليهم، لكن خص هذا باسم المن لكونه لا صنع فيه لأحد، فجعل سبحانه وتعالى قُوْتهم في التيه الكمأة وهي تقوم مقام الخبز، وأدمهم السلوى وهي تقوم مقام اللحم، وحلواهم الطل الذي ينزل على وهي تقوم مقام اللحم، وحلواهم الطل الذي ينزل على الشجر، فكمل بذلك عيشهم، ويشير إلى ذلك قوله عنه المن»، فأشار إلى أنها فرد من أفراده، فالترنجبين كذلك فرد من أفراد المن، وإن غلب استعمال المن عليه عرفًا . انتهى .

ولا يعكر على هذا قولهم: ﴿ لَن نَصْبِرَ عَلَىٰ طَعَامِ وَنَجِدٍ ﴾ [البقرة: ٦١]؛ لأن المراد بالوحدة دوام الأشياء المذكورة من غير تبدل، وذلك يصدق على ما إذا كان المطعوم أصنافًا لكنها لا تتبدل أعيانها.

قوله: (وماؤها شفاء للعين) كذا للأكثر وكذا عند مسلم، وفي رواية المستملي "من العين"، أي شفاء من داء العين، قال الخطابي (۱): إنما اختصت الكمأة بهذه الفضيلة لأنها من الحلال المحض الذي ليس في اكتسابه شبهة، ويستنبط منه أن استعمال الحلال المحض يجلو البصر، والعكس بالعكس، قال ابن الجوزي (۲): في المراد بكونها شفاء للعين قولان: أحدهما: أنه ماؤها حقيقة، إلا أن أصحاب هذا القول اتفقوا على أنه لا يستعمل صرفًا في العين، لكن اختلفوا كيف يصنع به على رأيين: أحدهما: أنه يخلط في الأدوية التي يكتحل بها حكاه أبو عبيد أن بعض الأطباء قالوا: أكل بها حكاه أبو عبيد أن بعض الأطباء قالوا: أكل

⁽١) الأعلام (٣/١٨٠٠).

⁽٢) كشف المشكل (١/ ٢٥٨، ٥٥٩، ح ١٩٤/ ٢٢١).

⁽۳) غريب الحديث (۲/ ۱۷۳).

الكمأة يجلو البصر، ثانيهما: أن تؤخذ فتشق وتوضع على الجمر حتى يغلي ماؤها، ثم يؤخذ الميل فيجعل في ذلك الشق وهو فاتر فيكتحل بمائها؛ لأن النار تلطفه وتذهب فضلاته الرديئة ويبقى النافع منه، ولا يجعل الميل في مائها / وهي باردة يابسة فلا ينجع. وقد حكى إبراهيم الحربي عن صالح وعبد الله ابني أحمد بن حنبل أنهما اشتكت أعينهما فأخذا كمأة وعصراها واكتحلا بمائها فهاجت أعينهما ورمدا. قال ابن الجوزي (۱): وحكى شيخنا أبو بكر بن عبد الباقي أن بعض الناس عصر ماء كمأة فاكتحل به فذهبت عينه. والقول الثاني: أن المراد ماؤها الذي تنبت به، فإنه أول مطريقع في الأرض فتربى به الأكحال. حكاه ابن الجوزي عن أبي بكر بن عبد الباقي أيضًا، فتكون الإضافة إضافة الكل لا إضافة جزء، قال ابن القيم (۲): وهذا أضعف الوجوه.

قلت: وفيما ادعاه ابن الجوزي من الاتفاق على أنها لا تستعمل صرفًا نظر، فقد حكى عياض (٣) عن بعض أهل الطب في التداوي بماء الكمأة تفصيلاً، وهو إن كان لتبريد ما يكون بالعين من الحرارة فتستعمل مفردة، وإن كان لغير ذلك فتستعمل مركبة، وبهذا جزم ابن العربي فقال: الصحيح أنه ينفع بصورته في حال، وبإضافته في أخرى، وقد جرب ذلك فوجد صحيحًا. نعم جزم الخطابي (٤) بما قال ابن الجوزي فقال: تربى بها التوتياء وغيرها من الأكحال، قال: ولا تستعمل صرفًا فإن ذلك يؤذي العين. وقال الغافقي في «المفردات»: ماء الكمأة أصلح الأدوية للعين إذا عجن به الإثمد واكتحل به، فإنه يقوي الجفن، ويزيد الروح الباصر حدة وقوة، ويدفع عنها النوازل. وقال النووي (٥): الصواب أن ماءها شفاء للعين مطلقًا فيعصر ماؤها ويجعل في العين منه، قال: وقد رأيت أنا وغيري في زماننا من كان عمي وذهب بصره حقيقة فكحل عينه بماء الكمأة مجردًا فشفي وعاد إليه بصره، وهو الشيخ العدل الأمين الكمال بن عبد الدمشقي و صاحب صلاح ورواية في الحديث، وكان استعماله لماء الكمأة اعتقادًا في الحديث، وكان استعماله لماء الكمأة اعتقادًا في الحديث، وكان استعماله لماء

قلت: الكمال المذكور هو كمال الدين بن عبد العزيز بن عبد المنعم بن الخضر يعرف بابن

کشف المشکل (۱/ ۲۵۹).

⁽۲) زادالمعاد (٤/ ٣٦٥).

⁽٣) الإكمال (٦/ ٥٣٥).

⁽٤) الأعلام (٣/ ١٨٠٠).

⁽٥) المنهاج(١٤/٤).

عبد ـ بغير إضافة ـ الحارثي الدمشقي من أصحاب أبي طاهر الخشوعي، سمع منه جماعة من شيوخ شيوخنا، عاش ثلاثًا وثمانين سنة ومات سنة اثنتين وسبعين وستمائة قبل النووي بأربع سنين، وينبغي تقييد ذلك بمن عرف من نفسه قوة اعتقاد في صحة الحديث والعمل به كما يشير إليه آخر كلامه، وهو ينافي قوله أو لا مطلقًا، وقد أخرج الترمذي في جامعه بسند صحيح إلى قتادة قال: حدثت أن أبا هريرة قال: أخذت ثلاثة أكمؤ أو خمسًا أو سبعًا فعصرتهن فجعلت ماء هن في قارورة فكحلت به جارية لي فبرئت، وقال ابن القيم (١): اعترف فضلاء الأطباء أن ماء الكمأة يجلو العين، منهم المسبحي (٢) وابن سينا وغيرهما، والذي يزيل الإشكال عن هذا الاختلاف أن الكمأة وغيرها من المخلوقات خلقت في الأصل سليمة من المضار، ثم عرضت لها الآفات بأمور أخرى من مجاورة أو امتزاج أو غير ذلك من الأسباب التي أرادها الله تعالى، فالكمأة في الأصل نافعة لما اختصت به من وصفها بأنها من الله، وإنما عرضت لها المضار بالمجاورة، واستعمال كل ما وردت به السنة بصدق ينتفع به من يستعمله، ويدفع الله عنه الضرر بنبته، والعكس بالعكس. والله أعلم.

قوله: (وقال شعبة) كذا لأبي ذر بواو في أوله وصورته صورة التعليق، وسقطت الواو لغيره، وهو أولى فإنه موصول بالإسناد المذكور، وقد أخرجه مسلم عن محمد بن المثنى شيخ البخاري فيه فأعاد الإسناد من أوله للطريق الثانية، وكذا أورده أحمد عن محمد بن جعفر بالإسنادين معًا.

قوله: (وأخبرني الحكم) هو ابن عتيبة بمثناة ثم موحدة مصغر والحسن العرني بضم المهملة وفتح الراء بعدها نون هو ابن عبد الله البجلي، كوفي وثقه أبو زرعة والعجلي وابن سعد، وقال ابن معين: صدوق. قلت (٣): وماله في البخاري إلا هذا الموضع.

قوله: (قال شعبة: لما حدثني به الحكم لم أنكره من حديث عبد الملك) كأنه أراد أن عبد الملك كبر وتغير حفظه، فلما حدث به شعبة توقف فيه، / فلما تابعه الحكم بروايته ثبت عند شعبة فلم ينكره، وانتفى عنه التوقف فيه، وقد تكلف الكرماني (٤) لتوجيه كلام شعبة أشياء فيها نظر، أحدها: أن الحكم مدلس وقد عنعن، وعبد الملك صرح بقوله: «سمعته»، فلما

⁽۱) زادالمعاد (٤/ ٣٦١).

⁽٢) هو أبو نصر سعيدبن أبي الخيربن عيسى بن المسيحي . طبقات الأطباء (٢/ ٣٢٩).

 ⁽٣) قال في التقريب (ص: ١٦١، ت١٢٥٢): ثقة أرسل عن ابن عباس، وهو من الرابعة.

^{(3) (17/3).}

تقوى برواية عبد الملك لم يبق به محل للإنكار. قلت: شعبة ماكان يأخذ عن شيوخه الذين ذكر عنهم التدليس إلا ما يتحقق سماعهم فيه، وقد جزم بذلك الإسماعيلي وغيره ببعد هذا الاحتمال، وعلى تقدير تسليمه كان يلزم الأمر بالعكس بأن يقول: لما حدثني عبد الملك لم أنكره من حديث الحكم. ثانيها: لم يكن الحديث منكورًا لي لأني كنت أحفظه. ثالثها: يحتمل العكس بأن يراد لم ينكر شيئًا من حديث عبد الملك، وقد ساق مسلم هذه الطريق من أوجه أخرى عن الحكم. ووقع عنده في المتن: «من المن الذي أنزل على بني إسرائيل»، وفي لفظ: «على موسى»، وقد أشرت إلى ما في هذه الزيادة من الفائدة في الكلام على هذا الحديث في تفسير سورة البقرة (۱).

٢١ ـ باب اللَّدُودِ

٥٧١٥، ، ٥٧١٠، ٥٧١٠ ـ حَدَّثَنَا عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ سَعِيدٍ حَدَّثَنَا سُفْيَانُ قَالَ: حَدَّثِنِي مُوسَى بْنُ أَبِي عَائِشَةَ عَنْ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ وَعَائِشَةَ: أَنَّ أَبَا بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَبَّلَ النَّبِيَّ ﷺ وَهُو مَيِّتٌ.

[الحديث: ٥٧٠٩، تقدم في: ٤٤٥٦، طرفه في: ٥٧٠٩]

[الحديث: ٥٧١٠، تقدم في: ١٢٤١، الأطراف: ٣٦٦٧، ٣٦٦٩، ٢٤٥٧، ٥٤٤٥]

[الحديث: ٥٧١١، تقدم في: ١٢٤٢، الأطراف: ٣٦٦٨، ٣٦٧٠، ٤٤٥٣، ٤٤٥٧]

٥٧١٢ _ قَالَ: وَقَالَتْ عَائِشَةُ: لَدَدْنَاهُ فِي مَرَضِهِ، فَجَعَلَ يُشِيرُ إِلَيْنَا: أَنْ لاَ تَلُدُّونِي، فَقُلْنَا: كَرَاهِيَةُ الْمَرِيضِ لِلدَّوَاءِ، فَلَمَّا أَفَاقَ قَالَ: «أَلَمْ أَنْهُكُمْ أَنْ تَلُدُّونِي؟» قُلْنَا: كَرَاهِيَةَ الْمَرِيضِ لِلدَّوَاءِ. فَقَالَ: «لاَ يَبْقَى فِي الْبَيْتِ أَحَدٌ إِلاَّ لُدَّوَأَنَا أَنْظُرُ، إِلاَّ الْعَبَّاسَ، فَإِنَّهُ لَمْ يَشْهَدْكُمْ».

[تقدم في: ٤٤٥٨ ، الأطراف: ٦٨٨٦ ، ٦٨٩٧]

٥٧١٣ حدَّثَنَا عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ حَدَّثَنَا سُفْيَانُ عَنِ اللَّهْرِيِّ أَخْبَرَنِي عُبَيْدُ اللَّه بِنُ عَبْدِ اللَّهِ عَنْ أُمِّ قَيْسٍ قَالَتْ: دَخَلْتُ بِابْنِ لِي عَلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ وَقَدْ أَعْلَقْتُ عَنْهُ مِنَ الْعُذْرةِ فَقَالَ: «عَلاَمَ عَنْ أُمِّ قَيْسٍ قَالَتْ: مَعْدَا الْعِلاَقِ؟ عَلَيْكُنَّ بِهِذَا الْعُودِ الْهِنْدِيِّ، فَإِنَّ فِيهِ سَبْعَةَ أَشْفِيةٍ، مِنْهَا ذَاتُ الْجَنْبِ، يُسْعَطُ مِنَ الْعُذْرَةِ وَيُلَدُّ مِنْ ذَاتِ الْجَنْبِ». فَسَمِعْتُ الزُّهْرِيَّ يَقُولُ: بَيَّنَ لَنَا اثْنَيْنِ وَلَمْ يُبِيِّنُ لَنَا اثْنَيْنِ وَلَمْ يُبِيِّنُ لَنَا اثْنَيْنِ وَلَمْ يَبْتُنْ لَنَا الْمَعْدِدِ الْهُ فَيْهِ. قَالَ: لَمْ يَحْفَظْ، إِنَّمَا قَالَ: يُبِيِّنُ لَنَا اثَنَيْنِ وَلَمْ يَبْتُنْ لَنَا اللَّهُ عَلَى إِلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ. قَالَ: لَمْ يَحْفَظْ، إِنَّمَا قَالَ:

⁽۱) (٩/ ٦٤٢)، كتاب التفسير «البقرة» باب ٤، ح ٤٤٧٨.

أَعْلَقْتُ عَنْهُ، حَفِظْتُهُ مِنْ فِيَّ الزُّهْرِيِّ.

وَوَصَفَ سُفْيَانُ الْغُلَامَ يُحَنَّكُ بِالإِصْبَعِ، وَأَدْخَلَ سُفْيَانُ فِي حَنَكِهِ _ إِنَّمَا يَعْنِي رَفْعَ حَنَكِهِ بِإِصْبَعِهِ وَلَمْ يَقُلْ: أَعْلِقُوا عَنْهُ شَيْئًا.

[تقدم في: ٥٦٩٢، الأطراف: ٥٧١٥، ٥٧١٥]

قوله: (باب اللدود) بفتح اللام وبمهملتين: هو الدواء الذي يصب في أحد جانبي فم المريض، واللدود بالضم الفعل، ولددت المريض فعلت ذلك به. وتقدم شرح الحديث مستوفى في «باب وفاة النبي عليه»(۱)، وبيان ما لدوه به، وبيان من عرف اسمه ممن كان في البيت ولُدَّ لأمره عليه بذلك فأغنى عن إعارته. وأما الحديث الثاني فسيأتي شرحه في «باب العذرة» قريبًا(۲).

/ ۲۲_باب

٥٧١٤ حَدَّفَنَا بِشُرُ بُنُ مُحَمَّدٍ أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللَّهِ أَخْبَرَنَا مَعْمَرٌ وَيُونُسُ قَالَ الزُّهْرِيُّ: أَخْبَرَنِي عَبْدُ اللَّهِ بُنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُبْدَ أَنَّ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا زَوْجَ النَّبِيِّ عَلَيْ قَالَتْ: لَمَّا ثَقُلَ رَسُولُ اللَّهِ عَبَيْ وَاشْتَدَّ بِهِ وَجَعُهُ اسْتَأْذَنَ أَزْوَاجَهُ فِي أَنْ يُمَرَّضَ فِي بَيْنِي، فَأَذِنَّ لَهُ، فَخَرَجَ بَيْنَ رَجُلَيْنِ - تَخُطُّ وَاشْتَدَّ بِهِ وَجَعُهُ اسْتَأْذَنَ أَزْوَاجَهُ فِي أَنْ يُمَرَّضَ فِي بَيْنِي، فَأَذِنَّ لَهُ، فَخَرَجَ بَيْنَ رَجُلَيْنِ - تَخُطُّ وَاشْتَدَّ بِهِ وَجَعُهُ اسْتَأْذَنَ أَزْوَاجَهُ فِي أَنْ يُمَرَّضَ فِي بَيْنِي، فَأَذِنَّ لَهُ، فَخَرَجَ بَيْنَ رَجُلَيْنِ - تَخُطُّ رَجُلاهُ فِي الأَرْضِ - بَيْنَ عَبَّاسٍ وَآخَرَ. فَأَخْبَرْتُ ابْنَ عَبَّاسٍ قَالَ: هَلْ تَذْرِي مَنِ الرَّجُلُ الآخَوُ الآخَوُ الْآخِيُ عَلَيْهُ بَعْدَمَا دَخَلَ بَيْتَهَا النَّبِي لَيْكَ الْمَاسِ وَاخَوْرَ لَمُ اللَّهُ عَلَيْ أَوْكِيتُهُنَّ، لَعَلَي أَعْهَدُ إِلَى النَّاسِ». وَاشْتَدَّ بِهِ وَجَعُهُ: «هَرِيقُوا عَلَيَّ مِنْ سَبْعِ قِرَبٍ لَمْ تُحْلَلْ أَوْكِيتُهُنَّ، لَعَلِي أَعْهَدُ إِلَى النَّاسِ». وَاشْتَدَّ بِهِ وَجَعُهُ: فَعَلْ الْقِرَبِ حَتَّى وَرُبُ إِلنَّا أَنْ قَدْ فَعَلْتُنَا أَنْ قَدْ فَعَلْتُنَّ. قَالَتْ: وَخَرَجَ إِلَى النَّاسِ فَصَلَّى بِهِمْ وَخَطَبَهُمْ.

[تقدم في: ۱۹۸، الأطراف: ٦٦٤، ٥٦٥، ٧٧٩، ٦٨٣، ٧٨٢، ٢١٧، ٢١٧، ٢١٧، ٢٥٨، ٢٥٨،

قوله: (باب) كذا لهم بغير ترجمة، وذكر فيه حديث عائشة «لما ثقل النبي ﷺ واشتد به وجعه استأذن أزواجه أن يمرض في بيتي. . . . » الحديث، وقد تقدم شرحه في الوفاة

⁽۱) (۹/ ۲۱۰)، كتاب المغازي، باب ۸۳، ح ۲۵۵۲، ٤٤٥٤.

⁽۲) (۱۱۰/۱۳)، کتاب الطب، باب ۲۳، ح ۷۱۰ه.

النبوية (۱) ، ومن قبل ذلك في كتاب الطهارة (۲) ، والغرض منه هنا قوله: «هريقوا علي من سبع قرب لم تحلل أوكيتهن» ، وقد تقدم بيان الحكمة فيه في الطهارة ، وقد استشكل ابن بطال (۲) مناسبة حديث هذا الباب لترجمة الذي قبله بعد أن تقرر أن الباب إذا كان بلا ترجمة يكون كالفصل من الذي قبله ، وأجاب باحتمال أن يكون أشار إلى أن الذي يفعل بالمريض بأمره لا يلزم فاعل ذلك لوم ولا قصاص ؛ لأنه الله لم يأمر بصب الماء على كل من حضره بخلاف ما نهى عنه أن لا يفعل به لأن فعله جناية عليه فيكون فيه القصاص . قلت : ولا يخفى بعده ، ويمكن أن يقرب بأن يقال أولاً : إنه أشار إلى أن الحديث عن عائشة في مرض النبي وما اتفق له فيه واحد ذكره بعض الرواة تامًّا واقتصر بعضهم على بعضه ، وقصة اللدود كانت عندما أغمي عليه ، وكذلك قصة السبع قرب ، لكن اللدود كان نهى عنه ولذلك عاتب عليه ، بخلاف الصب غايه كان أمر فلم ينكر عليهم ، فيؤخذ منه أن المريض إذا كان عارفًا لا يكره على تناول شيء ينهى عنه ولا يمنع من شيء يأمر به .

٢٣_باب الْعُذْرَةِ

٥٧١٥ - حَدَّثَنَا أَبُو الْيَمَانِ أَخْبَرَنَا شُعَيْبٌ عَنِ الزُّهْرِيِّ قَالَ: أَخْبَرَنِي عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ:

أَنَّ أُمَّ قَيْسٍ بِنْتَ مِحْصَنِ الأسدِيَّةَ - أَسَدَ خُزَيْمَةَ - وَكَانَتْ مِنَ الْمُهَاجِرَاتِ الأُولِ اللَّاتِي بَايَعْنَ النَّبِيِّ عَيْلِةً بِابْنِ لَهَا قَدْ أَعْلَقَتْ عَلَيْهِ مِنَ النَّبِيِّ عَلَيْهُ وَهِي أَخْتُ عُكَّاشَةَ أَخْبَرَتْهُ أَنَّهَا أَتَتْ رَسُولَ اللَّهِ عَلَيْهُ بِابْنِ لَهَا قَدْ أَعْلَقَتْ عَلَيْهِ مِنَ الْمُدْرَةِ. فَقَالَ النَّبِيُ عَلَيْهُ: «عَلاَم تَدْغَرْنَ أَوْلاَدَكُنَّ بِهِذَا الْعِلاقِ؟ عَلَيْكُنَّ بِهِذَا الْعُودِ الْهِنْدِيِّ؛ فَإِنَّ الْعُدرةِ. فَقَالَ النَّبِيُ عَلَيْهُ : «عَلاَم تَدْغَرْنَ أَوْلاَدَكُنَّ بِهِذَا الْعِلاقِ؟ عَلَيْكُنَّ بِهِذَا الْعُودِ الْهِنْدِيِّ؛ فَإِنَّ فِيهِ سَبْعَةَ أَشْفِيةٍ ؛ مِنْهَا ذَاتُ الْجَنْبِ». يُرِيدُ الْكُسْتَ وَهُوَ الْعُودُ الْهِنْدِيُّ.

وَقَالَ يُونُسُ وَإِسْحَاقُ بْنُ رَاشِدٍ عَنِ الزُّهْرِيِّ: عَلَّقَتْ عَلَيْهِ.

[تقدم في: ٥٦٩٢ ، طرفاه في: ١٣ ٥٧ ، ٥٧١٨]

171

⁽١) (٩/ ٢٠٤)، كتاب المغازي، باب ٨٣، ح٤٤٤٢.

⁽۲) (۱/ ۱۸)، كتاب الوضوء، باب ٤٥، - ١٩٨.

⁽Y) (P/0/3).

قوله: (وكانت من المهاجرات. . .) إلخ، يشبه أن يكون الوصف من كلام الزهري فيكون مدرجًا، ويحتمل أن يكون من كلام شيخه فيكون موصولاً وهو الظاهر.

قوله: (بابن لها) تقدم في «باب السعوط»(١) أنه الابن الذي بال في حجر النبي عَلَيْ .

قوله: (قد أعلقت عليه) تقدم قبل بباب من رواية سفيان بن عيينة عن الزهري بلفظ: «أعلقت عنه»، وفيه: «قلت لسفيان: فإن معمرًا يقول: أعلقت عليه، قال: لم يحفظ، إنما قال: أعلقت عنه. حفظته من في الزهري». ووقع هنا معلقًا من رواية يونس وهو ابن يزيد، وإسحاق بن راشد عن الزهري «علقت عليه»، بتشديد اللام والصواب «أعلقت» والاسم العلاق بفتح المهملة، وكذا وقع في رواية سفيان الماضية «بهذا العلاق»، كذا للكشميهني، ولغيره «الأعلاق»، ورواية يونس المعلقة هنا وصلها أحمد (٢) ومسلم (٣)، ورواية إسحاق بن راشد وصلها المؤلف في «باب ذات الجنب»، وسيأتي قريبًا (٤)، ورواية معمر التي سأل عنها علي بن عبد الله سفيان أخرجها أحمد عن عبد الرزاق عنه لكن بلفظ: «جئت بابن لي قد أعلقت عنه»، قال عياض (٥٠): وقع في البخاري أعلقت وعلقت والعلاق والأعلاق، ولم يقع في مسلم إلا «أعلقت»، وذكر العلاق في رواية والأعلاق في رواية والكل بمعنى جاءت به الروايات، لكن أهل اللغة إنما يذكرون أعلقت، والأعلاق رباعي، وتفسيره غمز العذرة وهي اللهاة بالأصبع، ووقع في رواية يونس عند مسلم «قال: أعلقت غمزت»، وقوله في الحديث: «علام» أي لأي شيء.

قوله: (تدغرن) خطاب للنسوة، وهو بالغين المعجمة والدال المهملة، والدغر غمز الحلق.

قوله: (عليكم) في رواية الكشميهني «عليكن».

قوله: (بهذا العود الهندي، يريد الكست) في رواية إسحاق بن راشد: «يعني القسط قال: وهي لغة». قلت: وقد تقدم ما فيها في «باب السعوط بالقسط الهندي»، ووقع في رواية سفيان الماضية قريبًا: «قال: فسمعت الزهري يقول: بين لنا اثنتين، ولم يبين لنا خمسة»، يعني من السبعة في قوله: «فإن فيه سبعة أشفية»، فذكر منها ذات الجنب ويسعط من العذرة. قلت: وقد

⁽۱) (۷۸/۱۳)، كتاب الطب، باب ۱۰، - ۹۶۹۰.

⁽٢) المسند (٦/ ٢٥٦).

⁽٣) (٤/ ١٧٣٥، رقم ٢٢١٤/ ٨٧).

⁽٤) (۱۱۷/۱۳)، كتاب الطب، باب ٢٦، ح ٥٧١٨.

⁽٥) مشارق الأنوار (٢/ ١٠٦).

قدمت في «باب السعوط»(١) من كلام الأطباء ما لعله يؤخذ منه الخمسة المشار إليها.

٢٤ ـ باب دَوَاءِ الْمَبْطُونِ

٥٧١٦ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارِ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ عَنْ قَتَادَةَ عَنْ قَتَادَةَ عَنْ أَبِي الْمُتَوَكِّلِ عَنْ أَبِي سَعِيدِ قَالَ: جَاءَرَجُلٌ إِلَى النَّبِيِّ عَلَيْهُ فَقَالَ: إِنَّ أَخِي اسْتَطْلَقَ بَطْنُهُ. فَقَالَ: «اسْقِهِ عَسَلاً». فَسَقَاهُ فَقَالَ: إِنِّي سَقَيْتُهُ فَلَمْ يَزِدْهُ إِلاَّ اسْتِطْلَاقًا فَقَالَ: «صَدَقَ اللَّهُ وَكَذَبَ بَطْنُ أَخِيكَ». تَابَعَهُ النَّضُرُ عَنْ شُعْبَةً.

[تقدم في: ٥٦٨٤]

قوله: (باب دواء المبطون) المراد بالمبطون من اشتكى بطنه لإفراط الإسهال، وأسباب ذلك متعددة.

قوله: (قتادة عن أبي المتوكل) كذا لشعبة وسعيد بن أبي عروبة ، وخالفهما شيبان فقال: «عن قتادة عن أبي بكر الصديق عن أبي سعيد» ، أخرجه النسائي ولم يرجح ، والذي يظهر ترجيح طريق أبي المتوكل لاتفاق الشيخين عليها شعبة وسعيد أولاً ثم البخاري ومسلم ثانيًا، ووقع في رواية أحمد عن حجاج عن شعبة: «عن قتادة سمعت أبا المتوكل».

قوله: (جاء رجل إلى النبي ﷺ فقال: إن أخي) لم أقف على اسم واحد منهما.

قوله: (استطلق بطنه) / بضم المثناة وسكون الطاء المهملة وكسر اللام بعدها قاف، أي كثر خروج ما فيه، يريد الإسهال، ووقع في رواية سعيد بن أبي عروبة في رابع باب من كتاب الطب (٢٠): «هذا ابن أخي يشتكي بطنه»، ولمسلم من طريقه: «قد عرب بطنه»، وهي بالعين المهملة والراء المكسورة ثم الموحدة أي فسد هضمه لاعتلال المعدة، ومثله «ذرب» بالذال المعجمة بدل العين وزنًا ومعنى.

قوله: (فقال: اسقه عسلاً) وعند الإسماعيلي من طريق خالد بن الحارث عن شعبة: «اسقه العسل»، واللام عهدية، والمراد عسل النحل، وهو مشهور عندهم، وظاهره الأمر بسقيه صرفًا، ويحتمل أن يكون ممزوجًا.

⁽۱) (۷۸/۱۳)، كتاب الطب، باب ۱۰، ح ٥٦٩٣.

⁽۲) (۱۳/ ۱۳)، كتاب الطب، باب ٤، ٥٦٨٤، وفيه: «فقال: أخى يشتكي بطنه».

قوله: (فسقاه فقال: إني سقيته فلم يزده إلا استطلاقًا) كذا فيه، وفي السياق حذف تقديره: فسقاه فلم يبرأ، فأتى النبي على فقال: إني سقيته. ووقع في رواية مسلم: «فسقاه ثم جاء فقال: إني سقيته فلم يزدد إلا استطلاقًا»، أخرجه عن محمد بن بشار الذي أخرجه البخاري عنه ولكن قرنه بمحمد بن المثنى وقال: إن اللفظ لمحمد بن المثنى، نعم أخرجه الترمذي عن محمد بن بشار وحده بلفظ: «ثم جاء فقال: يا رسول الله، إني قد سقيته عسلاً فلم يزده إلا استطلاقًا».

قولة: (فقال: صدق الله) كذا اختصره، وفي رواية الترمذي «فقال: اسقه عسلاً. فسقاه، ثم جاء...» فذكر مثله فقال: «صدق الله»، وفي رواية مسلم: «فقال له ثلاث مرات، ثم جاء الرابعة فقال: اسقه عسلاً فقال: سقيته، فلم يزده إلا استطلاقًا. فقال: صدق الله»، وعند أحمد عن يزيد بن هارون عن شعبة: «فذهب ثم جاء فقال: قد سقيته فلم يزده إلا استطلاقًا، فقال: اسقه عسلاً فسقاه»، كذلك ثلاثًا وفيه «فقال في الرابعة: اسقه عسلاً»، وعند الإسماعيلي من رواية خالد بن الحارث: «ثلاث مرات يقول فيهن ما قال في الأولى»، وتقدم في رواية سعيد بن أبى عروبة بلفظ: «ثم أتاه الثانية فقال: اسقه عسلاً. ثم أتاه الثالثة».

قوله: (فقال: صدق الله وكذب بطن أخيك) زاد مسلم في روايته: «فسقا فبرأ»، وكذا للترمذي، وفي رواية أحمد عن يزيد بن هارون، فقال في الرابعة: اسقه عسلاً، قال: فأظنه قال: فسقاه فبرأ، فقال رسول الله علي في الرابعة: صدق الله وكذب بطن أخيك»، كذا وقع ليزيد بالشك، وفي رواية خالد بن الحارث: «فقال في الرابعة: صدق الله وكذب بطن أخيك»، والذي اتفق عليه محمد بن جعفر ومن تابعه أرجح، وهو أن هذا القول وقع منه علي بعد الثالثة، وأمره أن يسقيه عسلاً، فسقاه في الرابعة فبرأ، وقد وقع في رواية سعيد بن أبي عروبة: «ثم أتاه الثالثة فقال: اسقه عسلاً، ثم أتاه فقال: قد فعلت، فسقاه فبرأ».

قوله: (تابعه النضر) يعني ابن شميل بالمعجمة مصغر (عن شعبة) وصله إسحاق بن راهويه في مسنده (۱) عن النضر، قال الإسماعيلي: وتابعه أيضًا يحيى بن سعيد وخالد بن الحارث ويزيد بن هارون. قلت: رواية يحيى عند النسائي في «الكبرى» ورواية خالد عند الإسماعيلي عن أبي يعلى، ورواية يزيد عند أحمد وتابعهم أيضًا حجاج بن محمد وروح بن عبادة وروايتهما عند أحمد أيضًا، قال الخطابي (۲) وغيره: أهل الحجاز يطلقون الكذب في

⁽١) تغليق التعليق (٥/٥).

⁽٢) غريب الحديث (٢/ ٣٠٣، ٣٠٣).

موضع الخطأ، يقال: كذب سمعك أي زل فلم يدرك حقيقة ما قيل له، فمعنى كذب بطنه أي لم يصلح لقبول الشفاء بل زل عنه.

وقد اعترض بعض الملاحدة فقال: العسل مسهل فكيف يوصف لمن وقع به الإسهال؟ والجواب أن ذلك جهل من قائله، بل هو كقوله تعالى: ﴿ بَلْ كَلْنَبُواْ بِمَا لَرَ يُحِيطُواْ بِعِلْمِهِ ﴾ [يونس: ٣٩] فقد اتفق الأطباء على أن المرض الواحد يختلف علاجه باختلاف السن والعادة والزمان والغذاء المألوف والتدبير وقوة الطبيعة، وعلى أن الإسهال يحدث من أنواع منها الهيضة التي تنشأ عن تخمة، واتفقوا على أن علاجها بترك الطبيعة وفعلها، فإن احتاجت إلى مسهل معين أعينت مادام بالعليل قوة، فكأن هذا الرجل كان استطلاق بطنه عن تخمة أصابته فوصف له النبي المعدة العسل لدفع الفضول المجتمعة في نواحي المعدة / والأمعاء لما في العسل من الجلاء ودفع الفضول التي تصيب المعدة من أخلاط لزجة تمنع استقرار الغذاء فيها، وللمعدة خمل كخمل المنشفة، فإذا علقت بها الأخلاط اللزجة أفسدتها وأفسدت الغذاء الواصل إليها، فكان دواؤها باستعمال ما يجلو تلك الأخلاط، ولاشيء في ذلك مثل العسل، لاسيما إن مزج بالماء الحار، وإنما لم يفده في أول مرة لأن الدواء يجب أن يكون له مقدار وكمية بحسب الداء، إن قصر عنه لم يدفعه بالكلية وإن جاوزه أوهي القوة وأحدث ضرراً آخر فكأنه شرب منه أولاً مقدارا لا يفيى.

وفي قوله على: «وكذب بطن أخيك» إشارة إلى أن هذا الدواء نافع، وأن بقاء الداء ليس لقصور الدواء في نفسه ولكن لكثرة المادة الفاسدة، فمن ثم أمره بمعاودة شرب العسل لاستفراغها، فكان كذلك، وبرأ بإذن الله. قال الخطابي (١١): والطب نوعان: طب اليونان وهو قياسي، وطب العرب والهند وهو تجاربي، وكان أكثر ما يصفه النبي المن يكون عليلاً على طريقة طب العرب، ومنه ما يكون مما اطلع عليه بالوحي. وقد قال صاحب «كتاب المائة في الطب»: إن العسل تارة يجري سريعًا إلى العروق وينفذ معه جل الغذاء ويدر البول فيكون قابضًا، وتارة يبقى في المعدة فيهيجها بلذعها حتى يدفع الطعام ويسهل البطن فيكون مسهلاً، فإنكار وصفه للمسهل مطلقًا قصور من المنكر. وقال غيره: طب النبي على متيقن البرء لصدوره عن الوحي، وطب غيره أكثره حدس أو تجربة، وقد يتخلف الشفاء عن بعض من يستعمل طب النبوة، وذلك لمانع قام بالمستعمل من ضعف اعتقاد الشفاء به وتلقيه بالقبول، وأظهر الأمثلة

الأعلام (٣/ ٢١٠٧_٨٠٢).

في ذلك القرآن الذي هو شفاء لما في الصدور، ومع ذلك فقد لا يحصل لبعض الناس شفاء صدره لقصوره في الاعتقاد والتلقي بالقبول، بل لا يزيد المنافق إلا رجسًا إلى رجسه ومرضًا إلى مرضه، فطب النبوة لا يناسب إلا الأبدان الطيبة، كما أن شفاء القرآن لا يناسب إلا القلوب الطيبة. والله أعلم.

110

وقال ابن الجوزي^(۱): في وصفه ﷺ العسل لهذا المنسهل أربعة أقوال: أحدها: أنه حمل الآية على عمومها في الشفاء، وإلى ذلك أشار بقوله: «صدق الله» أي في قوله: ﴿ فِيهِ شِفاً * لِلنَّاسِ ﴾ [النحل: ٦٩]، فلما نبهه على هذه الحكمة تلقاها بالقبول، فشفي بإذن الله. الثاني: أن الوصف المذكور على المألوف من عادتهم من التداوي بالعسل في الأمراض كلها. الثالث: أن الموصوف له ذلك كانت به هيضة كما تقدم تقريره. الرابع: يحتمل أن يكون أمره بطبخ العسل قبل شربه فإنه يعقد البلغم، فلعله شربه أولاً بغير طبخ. انتهى. والثاني والرابع ضعيفان.

وفي كلام الخطابي (٢) احتمال آخر، وهو أن يكون الشفاء يحصل للمذكور ببركة النبي الله وبركة وصفه ودعائه، فيكون خاصًا بذلك الرجل دون غيره. وهو ضعيف أيضًا. ويؤيد الأول حديث ابن مسعود «عليكم بالشفاءين: العسل والقرآن»، أخرجه ابن ماجه والحاكم مرفوعًا، وأخرجه ابن أبي شيبة والحاكم موقوفًا، ورجاله رجال الصحيح، وأثر علي: «إذا اشتكى أحدكم فليستوهب من امرأته من صداقها فليشتر به عسلاً، ثم يأخذ ماء السماء فيجمع هنيئًا مريئًا شفاءً مباركًا»، أخرجه ابن أبي حاتم في التفسير بسند حسن.

قال ابن بطال (٣): يؤخذ من قوله: «صدق الله وكذب بطن أخيك» أن الألفاظ لا تحمل على ظاهرها؛ إذ لو كان كذلك لبرئ العليل من أول شربة ، فلما لم يبرأ إلا بعد التكرار دل على أن الألفاظ تقتصر على معانيها. قلت: ولا يخفى تكلف هذا الانتزاع. وقال أيضًا: فيه أن الذي يجعل الله فيه الشفاء قد يتخلف لتتم المدة التي قدر الله تعالى فيها الداء ، وقال غيره: في قوله في رواية سعيد بن أبي عروبة: «فسقاه فبرأ» ، بفتح الراء والهمز بوزن «قرأ» ، وهي لغة أهل الحجاز ، وغيرهم يقولها بكسر الراء / بوزن «علم» ، وقد وقع في رواية أبي الصديق الناجي في آخره: «فسقاه فعافاه الله». والله أعلم .

⁽۱) کشف المشکل (۳/ ۱۵۹، ح۱٤۷۰).

⁽٢) الأعلام (٣/ ٢١١).

⁽Y) (P/113).

٥٧ - باب لا صَفَرَ، وَهُو َدَاءٌ يَأْخُذُ الْبَطْنَ

٥٧١٧ - حَدَّثَ نَا عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ حَدَّثَ نَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ سَعْدِ عَنْ صَالِحِ عَنِ ابْنِ شَهَابِ قَالَ: أَخْبَرَنِي أَبُو سَلَمَةَ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ وَغَيْرُهُ أَنَّ أَبَا هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ عَلَيْهُ قَالَ: إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ عَلَيْهُ قَالَ: (لَا عَدُوى وَلاَ صَفَرَ وَلاَ هَامَةً) . فَقَالَ أَعْرَابِيٌّ: يَا رَسُولَ اللَّهِ ، فَمَا بَالُ إِبِلِي تَكُونُ فِي الرَّمْلِ قَالَ: (لاَ عَدُوى وَلاَ صَفَرَ وَلاَ هَامَةً) . فَقَالَ أَعْرَابِيٌّ : يَا رَسُولَ اللَّهِ ، فَمَا بَالُ إِبِلِي تَكُونُ فِي الرَّمْلِ كَالَةً عَلَى اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْأَوْلَ؟ » . رَوَاهُ كَأَنَّهَا الظِّبَاءُ فَيَأْتِي الْبَعِيرُ الأَجْرَبُ فَيَذْخُلُ بَيْنَهَا فَيُجْرِبُهَا؟ فَقَالَ: (فَمَنْ أَعْدَى الأُولَا؟ » . رَوَاهُ الزُهْرِيُّ عَنْ أَبِي سَلَمَةً وَسِنَانِ بْنِ أَبِي سِنَانٍ .

[تقدم في: ٧٠٧٥، الأطراف: ٥٧٥٧، ٥٧٧٠، ٥٧٧٥، ٥٧٧٥]

قوله: (باب لا صفر، وهو داء يأخذ البطن) كذا جزم بتفسير الصفر، وهو بفتحتين، وقد نقل أبو عبيدة معمر بن المثنى في «غريب الحديث» (١) له عن يونس بن عبيد الجرمي أنه سأل رؤبة بن العجاج فقال: هي حبة تكون في البطن تصيب الماشية والناس، وهي أعدى من الجرب عند العرب. فعلى هذا فالمراد بنفي الصفر ما كانوا يعتقدونه فيه من العدوى، ورجح عند البخاري هذا القول لكونه قرن في الحديث بالعدوى، وكذا رجح الطبري هذا القول واستشهد له بقول الأعشى:

ولا يعض على شرسوفه الصفر

والشرسوف بضم المعجمة وسكون الراء ثم مهملة ثم فاء: الضلع، والصفر دوديكون في المجوف، فربما عض الضلع أو الكبد فقتل صاحبه، وقيل: المراد بالصفر الحية لكن المراد بالنفي نفي ماكانوا يعتقدونه أن من أصابه قتله، فرد ذلك الشارع بأن الموت لا يكون إلا إذا فرغ الأجل. وقد جاء هذا التفسير عن جابر وهو أحدرواة حديث «لا صفر» قاله الطبري. وقيل: في الصفر قول آخر، وهو أن المراد به شهر صفر، وذلك أن العرب كانت تحرم صفر وتستحل المحرم كما تقدم في كتاب الحج، فجاء الإسلام برد ما كانوا يفعلونه من ذلك فلذلك قال الشينة: «لا صفر»، قال ابن بطال (٢): وهذا القول مروي عن مالك، والصفر أيضًا وجع في البطن يأخذ من الجوع ومن اجتماع الماء الذي يكون منه الاستسقاء، ومن الأول حديث: «صفرة في سبيل الله خير من حمر النعم»، أي جوعة، ويقولون: صفر الإناء إذا خلا عن الطعام، ومن

⁽١) نقله ابن بطال في شرحه (٩/ ٤١٧)، بو اسطة الطبري، وابن حجر حذف الواسطة.

⁽٢) (٩/٧١٤).

الثاني ما سبق في الأشربة في حديث ابن مسعود: «أن رجلاً أصابه الصفر فنعت له السكر»، أي حصل له الاستسقاء فوصف له النبيذ، وحمل الحديث على هذا لا يتجه، بخلاف ما سبق، وسيأتي شرح الهامة والعدوى كل منهما في باب مفرد (١).

قوله: (عن صالح) هو ابن كيسان، وقوله: «أخبرني أبو سلمة بن عبد الرحمن وغيره»، وقع في رواية يعقوب بن إبراهيم بن سعد عن أبيه عن صالح بن كيسان عند مسلم في هذا الحديث أنه سمع أبا هريرة، وقوله في آخر الباب: «رواه الزهري عن أبي سلمة وسنان بن أبي سنان»، يعني كلاهما عن أبي هريرة، وسيأتي ذلك في «باب لا عدوى» (٢) من رواية شعيب عن الزهري عنهما، وفيه تفصيل لفظ أبي سلمة من لفظ سنان. ويأتي البحث فيه هناك إن شاء الله تعالى.

٢٦_بابذاتِ الْجَنْبِ

٥٧١٨ _ حَدَّثَنَا مُحَمَّدٌ أَخْبَرَنَا عَتَّابُ بْنُ بَشِيرِ عَنْ إِسْحَاقَ عَنِ الرُّهْرِيِّ قَالَ: أَخْبَرَنِي عُبَيْدُ اللَّهِ الْبُنُ عَبْدِ / اللَّهِ أَنَّ أُمَّ قَيْسٍ بِنْتَ مِحْصَنِ وَكَانَتْ مِنَ الْمُهَاجِرَاتِ الأُولِ اللَّاتِي بَايَعْنَ رَسُولَ اللَّهِ عَلَيْهُ مِنَ الْمُهَاجِرَاتِ الأُولِ اللَّاتِي بَايَعْنَ رَسُولَ اللَّهِ عَلَيْهُ مِنَ الْمُهَاجِرَاتِ الأُولِ اللَّاتِي بَايَعْنَ رَسُولَ اللَّهِ عَلَيْهُ مِنَ الْمُهَا أَتَتْ رَسُولَ اللَّهِ عَلَيْهُ بِابْنِ لَهَا قَدْ عَلَقَتْ عَلَيْهِ مِنَ الْعُدْرَةِ ، فَقَالَ: «اتَّقُوا اللَّهَ ، عَلاَمَ تَدْغَرُونَ أَوْلاَدَكُمْ بِهِذِهِ الأَعْلَقِ؟! عَلَيْكُمْ بِهَذَا الْعُودِ الْهِنْدِيِّ ؟ اللَّهُ مِنَ الْمُدْرَةِ ، فَقَالَ: «اتَّقُوا اللَّهَ ، عَلاَمَ تَدْغَرُونَ أَوْلاَدَكُمْ بِهِذِهِ الأَعْلَقِ؟! عَلَيْكُمْ بِهَذَا الْعُودِ الْهِنْدِيِّ ؟ فَالَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ بِهَذَا اللَّهُ عَلَيْكُمْ بِهَذَا الْعُودِ الْهِنْدِيِّ ؟ عَلَيْكُمْ بِهَذَا الْعُودِ الْهِنْدِيِّ ؟ فَلَيْكُمْ بِهَذَا الْعُودِ الْهِنْدِيِّ ؟ فَالَ : وَهِيَ لُغَةٌ .

[تقدم في : ٥٦٩٢ ، طرفاه في : ٥٧١٣ ، ٥٧١٥]

٥٧١٥، ٥٧٢٠، ٥٧٢٠ - حَدَّثَ نَا عَارِمٌ حَدَّثَ نَا حَمَّادٌ قَالَ: قُرِئَ عَلَى أَيُّوبَ مِنْ كُتُبِ أَبِي قِلاَبَةَ ـ مِنْهُ مَا حَدَّثَ بِهِ، وَمِنْهُ مَا قُرِئَ عَلَيْهِ ـ وَكَانَ هَذَا فِي الْكِتَابِ: عَنْ أَنَسٍ أَنَّ أَبَا طَلْحَةَ وَأَنَسَ بْنَ النَّضْرِ كَوْيَاهُ، وَكُواهُ أَبُو طَلْحَةَ بِيدِهِ. وَقَالَ عَبَّادُ بْنُ مَنْصُورٍ: عَنْ أَيُّوبَ عَنْ أَبِي قِلاَبَةَ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ قَالَ: أَذِنَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْهِ لأَهْلِ بَيْتٍ مِنَ الأَنْصَارِ أَنْ يَرْقُوا مِنَ الْحُمَةِ وَالأَذُنِ. عَنْ أَنَسٌ بْنِ مَالِكٍ قَالَ: أَذِنَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْهُ كَيْءٌ وَشَهِدَنِي أَبُو طَلْحَةً وَأَنَسُ بْنُ النَّصْرِ وَزَيْدُ بْنُ ثَابِتٍ، وَأَبُو طَلْحَةً وَأَنَسُ بْنُ النَّصْرِ وَزَيْدُ بْنُ ثَابِتٍ، وَأَبُو طَلْحَةً كَوَانِي.

[الحديث: ٥٧١٩ ، طرفه في: ٥٧٢١]

⁽۱) (۲۳۰/۱۳)، كتاب الطب، باب ۵۳، ح٠٧٧٠.

⁽٢) (١٣/ ٢٣٤)، كتاب الطب، باب ٥٥، ح٥٧٤، ٥٥٧٥.

قوله: (باب ذات الجنب) هو ورم حاريعرض في الغشاء المستبطن للأضلاع، وقد يطلق على ما يعارض في نواحي الجنب من رياح غليظة تحتقن بين الصفاقات والعضل التي في الصدر والأضلاع فتحدث وجعًا، فالأول: ذات الجنب الحقيقي الذي تكلم عليه الأطباء، قالوا: ويحدث بسببه خمسة أعراض: الحمى والسعال والنخس وضيق النفس والنبض المنشاري، ويقال لذات الجنب أيضًا: وجع الخاصرة وهي من الأمراض المخوفة لأنها تحدث بين القلب والكبد وهي من سيئ الأسقام؛ ولهذا قال على «ماكان الله ليسلطها علي» والمراد بذات الجنب في حديثي الباب الثاني؛ لأن القسط وهو العود الهندي كما تقدم بيانه قريبًا هو الذي تداوى به الريح الغليظة، قال المسبحي: العود حاريابس قابض يحبس البطن ويقوي الأعضاء الباطنة ويطرد الريح ويفتح السدد ويذهب فضل الرطوبة، قال: ويجوز أن ينفع القسط من ذات الجنب الحقيقي أيضًا إذا كانت ناشئة عن مادة بلغمية، ولاسيما في وقت انحطاط العلة.

ثم ذكر المصنف في الباب حديثين: أحدهما: حديث أم قيس بنت محصن في قصة ولدها والأعلاق عليه من العذرة، وقد تقدم شرح ذلك وبيانه قبل ببابين (١).

وقوله في أوله: (حدثنا محمد) هو الذهلي.

وقوله: (عتاب بن بشير) بمهملة ومثناة ثقيلة وآخره موحدة ، وأبوه بموحدة ومعجمة وزن «عظيم» ، وشيخه إسحاق هو ابن راشد الجزرى .

وقوله في آخره: (يريد الكست) يعني القسط، قال: «وهي لغة» هو تفسير العود الهندي بأنه القسط، والقائل: «قال: هي لغة» هو الزهري.

ثانيهما: حديث أنس:

قوله: (حدثنا عارم) هو محمد بن الفضل أبو النعمان السدوسي، وحماد هو ابن زيد.

قوله: (قرئ على أيوب) هو السختياني.

قوله: (من كتب أبي قلابة منه ما حدث به ومنه ما قرئ عليه، فكان هذا في الكتاب) أي كتاب أبي قلابة، كذا للأكثر، ووقع في رواية الكشميهني بدل قوله: «في الكتاب»: «قرأ الكتاب»، وهو تصحيف ووقع عند الإسماعيلي بعد قوله: «في الكتاب»: «غير مسموع»، ولم أر هذه اللفظة في شيء من نسخ البخاري.

قوله: (عن أنس) هو ابن مالك.

⁽۱) (۱۱۰/۱۳)، كتاب الطب، باب ۲۳، ح ٥٧١٥.

قوله: (أن أبا طلحة) / هو زيد بن سهل زوج والدة أنس أم سليم، وأنس بن النضر هو عم ﴿ اللَّهُ عَلَىهِ عَلَمُ اللَّ ١٧٣ أنس بن مالك .

قوله: (كوياه وكواه أبو طلحة بيده) نسب الكي إليهما معًا لرضاهما به، ثم نسب الكي لأبي طلحة وحده لمباشرته له، وعند الإسماعيلي من وجه آخر عن أيوب: «وشهدني أبو طلحة وأنس بن النضر وزيد بن ثابت» .

قوله: (وقال عبادبن منصور) هو الناجي بالنون والجيم، وأراد بهذا التعليق فائدة من جهة الإسناد، وأخرى من جهة المتن، أما الإسناد فبين أن حماد بن زيد بين في روايته صورة أخذ أيوب هذا الحديث عن أبي قلابة، وأنه كان قرأه عليه من كتابه، وأطلق عباد بن منصور روايته بالعنعنة، وأما المتن فلما فيه من الزيادة، وهي أن الكي المذكور كان بسبب ذات الجنب، وأن ذلك كان في حياة رسول الله ﷺ وأن زيد بن ثابت كان فيمن حضر ذلك، وفي رواية عباد بن منصور زيادة أخرى في أوله أفردها بعضهم، وهي حديث إِذْن رسول الله ﷺ لأهل بيت من الأنصار أن يرقوا من الحمة والأذن، وليس لعباد بن منصور _ وكنيته أبو سلمة _ في البخاري سوى هذا الموضع المعلق، وهو من كبار أتباع التابعين (١)، تكلموا فيه من عدة جهات: إحداها: أنه رمي بالقدر، لكنه لم يكن داعية، ثانيها: أنه كان يدلس، ثالثها: أنه قد تغير حفظه. وقال يحيى القطان: لما رأيناه كان لا يحفظ. ومنهم من أطلق ضعفه، وقد قال ابن عدي: هو من جملة من يكتب حديثه، ووصل الحديث المذكور أبو يعلى (٢) عن إبراهيم بن سعيد الجوهري عن ريحان بن سعيد عن عباد بطوله، وأخرجه عند الإسماعيلي كذلك، وفرقه البزار حديثين وقال في كل منهما: تفرد به عباد بن منصور، والحمة بضم الحاء المهملة وتخفيف الميم ـ وقد تشدد، وأنكره الأزهري ـ هي السم، وقد تقدم شرحها في "باب من $(*)^{(*)}$ ، وسيأتي الكلام على حكمها في (*) باب رقية الحية والعقرب

وأمارقية الأذن فقال ابن بطال^(ه): المراد وجع الأذن، أي رخص في رقية الأذن إذا كان بها

سيعيدالكلام عليه ابن حجر في (١٦/ ٢٥٩)، وقال عنه في التقريب (ص: ٢٩١): صدوق رمي بالقدر، وكان يدلس، وتغير بأخرة.

تغليق التعليق (٥/ ٤٦). **(Y)**

⁽۹۰/۱۳)، كتاب الطب، باب ۱۷، ح ٥٧٠٥. (٣)

⁽۱۷۲/۱۳)، كتاب الطب، باب ۳۷، ح ۵۷٤١. (٤)

^{.(19/9)} (0)

وجع، وهذا يرد على الحصر الماضي في الحديث المذكور في «باب من اكتوى» (۱) حيث قال: لا رقية إلا من عين أو حمة، فيجوز أن يكون رخص فيه بعد أن منع منه، ويحتمل أن يكون المعنى لا رقية أنفع من رقية العين والحمة، ولم يرد نفي الرقى عن غيرهما، وحكى الكرماني (۲) عن ابن بطال أنه ضبطه «الأدر» بضم الهمزة وسكون المهملة بعدها راء، وأنه جمع أدرة وهي نفخة الخصية، قال: وهو غريب شاذ. انتهى. ولم أر ذلك في كتاب ابن بطال، فليحرر، ووقع عند الإسماعيلي في سياق رواية عباد بن منصور بلفظ: «أن يرقوا من الحمة، وأذن برقيه العين والنفس»، فعلى هذا فقوله: «والأذن» في الرواية المعلقة تصحيف من قوله: «أذن» فعل ماض من الإذن، لكن زاد الإسماعيلي في رواية من هذا الوجه: «وكان زيد بن ثابت يرقى من الأذن والنفس». فالله أعلم. وسيأتي بعد أبواب «باب رقية العين» (۳) وغير ذلك. وقوله: «رخص لأهل بيت من الأنصار» هم آل عمرو بن حزم، وقع ذلك عند مسلم من حديث جابر، والمخاطب بذلك منهم عمارة بن حزم كما بينته في ترجمته في كتاب الصحابة (٤).

٢٧-باب حَرْقِ الحَصِيرِ لِيُسَدَّبِهِ الدَّمَ

مَا ١٧٢٢ - حَدَّثَنَا سَعِيدُ بْنُ عُفَيْرٍ حَدَّثَنَا يَعْقُوبُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْقَارِئُ عَنْ أَبِي حَازِمٍ عَنْ سَهْلِ بْنِ سَعْدِ السَّاعِدِيِّ قَالَ: لَمَّا كُسِرَتْ عَلَى رَأْسِ النَّبِيِّ ﷺ الْبَيْضَةُ، وَأَدْمِيَ وَجْهُهُ وَكُسِرَتْ عَلَى رَأْسِ النَّبِيِّ ﷺ الْبَيْضَةُ، وَأَدْمِيَ وَجْهُهُ وَكُسِرَتْ وَرَبَاعِيتُهُ، وَكَانَ عَلِيٌّ يَخْتَلِفُ بِالْمَاءِ فِي الْمِجَنِّ، وَجَاءَتْ فَاطِمَةُ تَغْسِلُ عَنْ وَجْهِ الدَّمَ، فَلَمَّا رَبَاعِيتُهُ، وَكَانَ عَلِيٌّ يَخْتَلِفُ بِالْمَاءِ فِي الْمِجَنِّ، وَجَاءَتْ فَاطِمَةُ تَغْسِلُ عَنْ وَجْهِ الدَّمَ، فَلَمَّا لَمَّاءِ كَثْرَةً، / عَمَدَتْ إِلَى حَصِيرٍ فَأَخْرَقَتْهَا وَٱلْصَقَتْهَا وَٱلْصَقَتْهَا عَلَى الْمَاءِ كَثْرَةً، / عَمَدَتْ إِلَى حَصِيرٍ فَأَخْرَقَتْهَا وَٱلْصَقَتْهَا عَلَى الْمَاءِ كَثْرَةً، / عَمَدَتْ إِلَى حَصِيرٍ فَأَخْرَقَتْهَا وَٱلْصَقَتْهَا عَلَى جُرْح رَسُولِ اللَّهِ ﷺ، فَرَقاً الدَّمُ.

[تقدم في: ٢٤٣، الأطراف: ٢٩٠٣، ٢٩١١، ٣٠٣٧، ٥٧٤٨، ٥٢٤٨]

قوله: (باب حرق الحصير) كذا لهم، وأنكره ابن التين فقال: والصواب إحراق الحصير لأنه من أحرق، أو تحريق من حرق، قال: فأما الحرق فهو حرق الشيء يؤذيه. قلت: لكن له توجيه.

⁽۱) (۹۰/۱۳)، كتاب الطب، باب ۱۷.

^{(1) (17/11).}

⁽٣) (١٦٢/١٣)، كتاب الطب، باب ٣٥، - ٥٧٣٨.

⁽٤) الإصابة (٤/ ٥٧٩).

وقوله: (ليسد به الدم) هو بالسين المهملة أي مجاري الدم، أو ضمَّن «سد» معنى قطع وهو الوجه، وكأنه أشار إلى أن هذا ليس من إضاعة المال لأنه إنما يفعل للضرورة المبيحة، وقد كان أبو الحسن القابسي يقول: وددنا لو علمنا ذلك الحصير مما كان لنتخذه دواء لقطع الدم، قال ابن بطال (۱): قد زعم أهل الطب أن الحصير كلها إذا أحرقت تبطل زيادة الدم، بل الرماد كله كذلك؛ لأن الرماد من شأنه القبض، ولهذا ترجم الترمذي لهذا الحديث «التداوي بالرماد». وقال المهلب: فيه أن قطع الدم بالرماد كان معلومًا عندهم، لاسيما إن كان الحصير من ديس السعد فهي معلومة بالقبض وطيب الرائحة، فالقبض يسد أفواه الجرح، وطيب الرائحة يذهب بزهم الدم، وأما غسل الدم أولاً فينبغي أن يكون إذا كان الجرح غير غائر، أما لو كان غائرًا فلا يؤمن معه ضرر الماء إذا صب فيه. وقال الموفق عبد اللطيف: الرماد فيه تجفيف وقلة لذع، والمجفف إذا كان فيه قوة لذع ربما هيج الدم وجلب الورم، ووقع عند ابن ماجه من وجه آخر عن سهل بن سعد: «أحرقت له حين لم يرقأ قطعة حصير خلق فوضعت رماده عليه».

وقد تقدم شرح حديث الباب، وهو حديث سهل بن سعد في غسل فاطمة وجه النبي على من الدم لما جرح يوم أحد، في «كتاب الجهاد» (٢). وقوله في آخر الحديث: «فرقاً» بقاف وهمزة أي بطل خروجه، وفي رواية: «فاستمسك الدم».

٢٨ ـ باب الْحُمَّى مِنْ فَيْح جَهَنَّمَ

٥٧٢٣ _ حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ سُلَيْمَانَ حَدَّثِنِي ابْنُ وَهْبٍ قَالَ: حَدَّثِنِي مَالِكٌ عَنْ نَافِع عَنِ ابْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْهُ قَالَ: «الْحُمَّى مِنْ فَيْحِ جَهَنَّمَ، فَأَطْفِتُوهَا بِالْمَاءِ». قَالَ نَافِعُ: وَكَانَ عَبْدُ اللَّهِ يَقُولُ: اكْشِفْ عَنَا الرِّجْزَ.

[تقدم في: ٣٢٦٤]

٥٧٢٤ - حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَسْلَمَةَ عَنْ مَالِكِ عَنْ هِشَامِ عَنْ فَاطِمَةَ بِنْتِ الْمُنْذِرِ: أَنَّ أَسْمَاءَ بِنْتَ أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا كَانَتْ إِذَا أُتِيَتْ بِالْمَرْأَةِ قَدْ حُمَّتْ تَدْعُو لَهَا، أَخَذَتِ الْمَاءَ فَصَبَّتُهُ بَيْنَهَا وَبَيْنَ جَيْبِهَا، وَقَالَتْ: كَانَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْهُ يَالْمُرُنَا أَنْ نَبُرُدَهَا بِالْمَاءِ.

٥٧٢٥ _ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْمُثَنِّى حَدَّثَنَا يَحْيَى حَدَّثَنَا هِشَامٌ أَخْبَرَنِي أَبِي عَنْ عَائِشَةَ عَنِ

^{(1) (}٩/٠٢٤).

⁽۲) (۷/ ۲۸۸)، كتاب الجهاد، باب۱۹۳، ح۳۰۳۷.

النَّبِيِّ عَلَيْةً قَالَ: «الْحُمَّى مِنْ فَيْحِ جَهَنَّمَ، فَأَبْرُ دُوهَا بِالْمَاءِ».

[تقدم في: ٣٢٦٣]

٥٧٢٦ ـ حَدَّثَ نَا مُسَدَّدٌ حَدَّثَ نَا أَبُو الأَحْوَصِ حَدَّثَ نَا سَعِيدُ بْنُ مَسْرُوقٍ عَنْ عَبَايَةَ بْنِ رِفَاعَةَ عَنْ جَدِّهِ بَنِ خَدِيجٍ قَالَ: سَمِعْتُ النَّبِيَّ عَلَيْهُ يَقُولُ: «الْحُمَّى مِنْ فَوْحِ جَهَنَّمَ، فَأَبْرُدُوهَا بِالْمَاءِ».

[تقدم في: ٣٢٦٢]

قوله: (باب الحمى من فيح جهنم) بفتح الفاء وسكون التحتانية بعدها مهملة، وسيأتي في حديث رافع آخر / الباب "من فوح" بالواو، وتقدم من حديثه في صفة النار بلفظ "فور" بالراء بدل الحاء وكلها بمعنى، والمراد سطوع حرها ووهجه، والحمى أنواع كما سأذكره، واختلف في نسبتها إلى جهنم فقيل: حقيقة، واللهب الحاصل في جسم المحموم قطعة من جهنم، وقدر الله ظهورها بأسباب تقتضيها ليعتبر العباد بذلك، كما أن أنواع الفرح واللذة من نعيم الجنة، أظهرها في هذه الدار عبرة ودلالة. وقد جاء في حديث أخرجه البزار من حديث عائشة بسند حسن، وفي الباب عن أبي أمامة عند أحمد، وعن أبي ريحانة عند الطبراني، وعن ابن مسعود في مسند الشهاب: "الحمى حظ المؤمن من النار"، وهذا كما تقدم في حديث الأمر بالإبراد أن شدة الحر من فيح جهنم وأن الله أذن لها بِنَفَسَين، وقيل: بل الخبر وردمور دالتشبيه، والمعنى أن حر الحمى شبيه بحر جهنم تنبيهًا للنفوس على شدة حر النار، وأن هذه الحرارة والمعنى أن حر الحمى شبيه بحر جهنم تنبيهًا للنفوس على شدة حر النار، وأن هذه الحرارة والأول أولى. والله أعلم. ويؤيده قول ابن عمر في آخر الباب.

وذكر المصنف فيه أربعة أحاديث:

الحديث الأول: حديث ابن عمر أخرجه من طريق عبد الله بن وهب عن مالك، وكذا مسلم، وأخرجه النسائي من طريق عبد الرحمن بن القاسم عن مالك، قال الدارقطني في «الموطآت»: لم يروه من أصحاب مالك في «الموطأ» إلا ابن وهب وابن القاسم وتابعهما الشافعي وسعيد بن عفير وسعيد بن داود، قال: ولم يأت به معن ولا القعنبي ولا أبو مصعب ولا ابن بكير. انتهى. وكذا قال ابن عبد البر في التقصي، وقد أخرجه شيخنا في تقريبه من رواية أبي مصعب عن مالك، وهو ذهول منه؛ لأنه اعتمد فيه على الملخص للقابسي، والقابسي إنما أخرج الملخص من طريق ابن القاسم عن مالك، وهذا ثاني حديث عثرت عليه في تقريب

140

الأسانيد لشيخنا عفا الله تعالى عنه من هذا الجنس، وقد نبهت عليه نصيحة لله تعالى. والله أعلم. وقد أخرجه الدارقطني والإسماعيلي من رواية حرملة عن الشافعي، وأخرجه الدارقطني من طريق سعيد بن عفير، ومن طريق سعيد بن داود، ولم يخرجه ابن عبد البر في «التمهيد»؛ لأنه ليس في رواية يحيى بن يحيى الليثي. والله أعلم.

قوله: (فأطفئوها) بهمزة قطع ثم طاء مهملة وفاء مكسورة ثم همزة، أمر بالإطفاء، وتقدم في رواية عبيد الله بن عمر عن نافع في صفة النار من بدء الخلق (١) بلفظ «فأبردوها»، والمشهور في ضبطها بهمزة وصل والراء مضمومة، وحكي كسرها، يقال: بردت الحمى أبردها بردًا بوزن قتلتها أقتلها قتلاً أي أسكنت حرارتها، قال شاعر الحماسة:

إذا وجدت لهيب الحب في كبدي أقبلت نحو سقاء القوم أبترد هبني بردت ببرد الماء ظاهره فمن لنار على الأحشاء تتقد

وحكى عياض (٢⁾ رواية بهمزة قطع مفتوحة وكسر الراء، من أبرد الشيء إذا عالجه فصيره باردًا، مثل أسخنه إذا صيره سخنًا، وقد أشار إليها الخطابي (٣)، وقال الجوهري: إنها لغة رديئة.

قوله: (بالماء) في حديث أبي هريرة عند ابن ماجه: «بالماء البارد»، ومثله في حديث سمرة عند أحمد، ووقع في حديث ابن عباس «بماء زمزم»، كما مضى في صفة النار (٤) من رواية أبي جمرة بالجيم قال: «كنت أجالس ابن عباس بمكة فأخذتني الحمى»، وفي رواية أحمد: «كنت أدفع الناس عن ابن عباس فاحتبست أيامًا فقال: ما حبسك؟ قلت: الحمى. قال: أبر دها بماء زمزم، فإن رسول الله على قال: الحمى من فيح جهنم فأبر دوها بالماء أو بماء زمزم»، شك همام، كذا في راوية البخاري من طريق أبي / عامر العقدي عن همام، وقد تعلق به من قال بأن ذكر ماء زمزم ليس قيدًا لشك راويه فيه، وممن ذهب إلى ذلك ابن القيم.

وتعقب بأنه وقع في رواية أحمد عن عفان عن همام: «فأبردوها بماء زمزم»، ولم يشك،

⁽۱) (۷/ ۵۰۳)، كتاب بدء الخلق، باب ۱۰ ، ح ٣٢٦٤.

⁽٢) مشارق الأنوار (١/ ١١١).

⁽٣) الأعلام (٣/ ٢١٢٥).

⁽٤) (٧/ ٥٥٢)، كتاب بدء الخلق، باب١٠، - ٣٢٦١.

وكذا أخرجه النسائي وابن حبان والحاكم من رواية عفان، وإن كان الحاكم وَهِمَ في استدراكه، وترجم له ابن حبان بعد إيراده حديث ابن عمر فقال: ذكر الخبر المفسر للماء المجمل في الحديث الذي قبله، وهو أن شدة الحمى تبردبماء زمزم دون غيره من المياه، وساق حديث ابن عباس، وقد تعقب على تقدير أن لا شك في ذكر ماء زمزم فيه بأن الخطاب لأهل مكة خاصة لتيسر ماء زمزم عندهم، كما خص الخطاب بأصل الأمر بأهل البلاد الحارة، وخفي ذلك على بعض الناس. قال الخطابي (١) ومن تبعه: اعترض بعض سخفاء الأطباء على هذا الحديث بأن قال: اغتسال المحموم بالماء خطر يقربه من الهلاك؛ لأنه يجمع المسام ويحقن البخار ويعكس الحرارة إلى داخل الجسم فيكون ذلك سببًا للتلف. قال الخطابي: غلط بعض من ينسب إلى العلم فانغمس في الماء لما أصابته الحمى فاحتقنت الحرارة في باطن بدنه فأصابته علة صعبة كادت تهلكه، فلما خرج من علته قال قو لاً سيئًا لا يحسن ذكره، وإنما أوقعه في ذلك جهله بمعنى الحديث.

والجواب أن هذا الإشكال صدر عن صدر مرتاب في صدق الخبر، فيقال له أولاً: من أين حملت الأمر على الاغتسال وليس في الحديث الصحيح بيان الكيفية فضلاً عن اختصاصها بالغسل؟ وإنما في الحديث الإرشاد إلى تبريد الحمى بالماء فإن أظهر الوجود أو اقتضت صناعة الطب أن انغماس كل محموم في الماء أو صبه إياه على جميع بدنه يضره، فليس هو المراد، وإنما قصد على استعمال الماء على وجه ينفع، فليبحث عن ذلك الوجه ليحصل الانتفاع به، وهو كما وقع في أمره العائن بالاغتسال وأطلق، وقد ظهر من الحديث الآخر أنه لم يرد مطلق الاغتسال، وإنما أراد الاغتسال على كيفية مخصوصة.

وأولى ما يحمل عليه كيفية تبريد الحمى ما صنعته أسماء بنت الصديق، فإنها كانت ترش على بدن المحموم شيئًا من الماء بين يديه وثوبه فيكون ذلك من باب النشرة المأذون فيها، والصحابي ولاسيما مثل أسماء التي هي ممن كان يلازم بيت النبي على أعلم بالمراد من غيرها، ولعل هذا هو السر في إيراد البخاري لحديثها عقب حديث ابن عمر المذكور، وهذا من بديع ترتيبه، وقال المازري (٢): ولاشك أن علم الطب من أكثر العلوم احتياجًا إلى التفصيل، حتى إن المريض يكون الشيء دواءه في ساعة ثم يصير داء له في الساعة التي تليها لعارض يعرض له

⁽١) الأعلام (٣/ ٢١٢٤).

⁽Y) Ilaska (7/ AP , PP).

من غضب يحمي مزاجه مثلاً فيتغير علاجه ، ومثل ذلك كثير ، فإذا فرض وجود الشفاء لشخص بشيء في حالة ما لم يلزم منه وجود الشفاء به له أو بغيره في سائر الأحوال ، والأطباء مجمعون على أن المرض الواحد يختلف علاجه باختلاف السن والزمان والعادة والغذاء المتقدم والتأثير المألوف وقوة الطباع . ثم ذكر نحو ما تقدم .

قالوا: وعلى تقدير أن يريد التصريح بالاغتسال في جميع الجسد، فيجاب بأنه يحتمل أن يكون أراد أنه يقع بعد إقلاع الحمى، وهو بعيد، ويحتمل أن يكون في وقت مخصوص بعدد مخصوص فيكون من الخواص التي اطلع عليها بالوحي، ويضمحل عند ذلك جميع كلام أهل الطب. وقد أخرج الترمذي من حديث ثوبان مرفوعًا: «إذا أصاب أحدكم الحمى وهي قطعة من النار فليطفئها عنه بالماء، يستنقع في نهر جار ويستقبل جريته وليقل: بسم الله، اللهم اشف عبدك وصدق رسولك، بعد صلاة الصبح قبل طلوع الشمس، ولينغمس فيه ثلاث غمسات ثلاثة أيام، فإن لم يبرأ فخمس، وإلا فسبع، وإلا فتسع، فإنها لا تكاد تجاوز تسعًا بإذن الله»، قال الترمذي غريب. قلت: وفي سنده سعيد بن زرعة مختلف فيه (١).

144

قال: ويحتمل أن يكون لبعض / الحميات دون بعض، في بعض الأماكن دون بعض، لبعض الأشخاص دون بعض، وهذا أوجه، فإن خطابه على قد يكون عامًّا وهو الأكثر، وقد يكون خاصًّا كما قال: «لا تستقبلوا القبلة بغائط ولا بول ولكن شرقوا أو غربوا»، فقوله: «شرقوا أو غربوا»، ليس عامًّا لجميع أهل الأرض، بل هو خاص لمن كان بالمدينة النبوية وعلى سمتها كما تقدم تقريره في كتاب الطهارة (٢)، فكذلك هذا يحتمل أن يكون مخصوصًا بأهل الحجاز وما والاهم؛ إذ كان أكثر الحميات التي تعرض لهم من العرضية الحادثة عن شدة الحرارة، وهذه ينفعها الماء البارد شربًا واغتسالاً؛ لأن الحمى حرارة غريبة تشتعل في القلب وتنتشر منه بتوسط الروح والدم في العروق إلى جميع البدن، وهي قسمان: عرضية وهي الحادثة عن ورم أو حركة أو إصابة حرارة الشمس أو القيظ الشديد ونحو ذلك، ومرضية وهي ثلاثة أنواع، وتكون عن مادة، ثم منها ما يسخن جميع البدن، فإن كان مبدأ تعلقها بالروح فهي

⁽١) قال في التقريب (ص: ٣٩٥، ت٢٠٠١): مستور، من الثالثة.

ولم ينقل المزي في تهذيب الكمال في ترجمته (١٠/ ٤٣٣)، إلا قول أبي حاتم فقال: مجهول. ثم ذكر أن ابن حبان ذكره في الثقات. وترجم له الذهبي في الكاشف (١/ ٤٣٥، ت١٨٨٤) وقال: وثق.

⁽۲) (۱/۲۲)، كتاب الوضوء، باب ۱۱، ح ۱٤٤.

حمى يوم؛ لأنها تقع غالبًا في يوم ونهايتها إلى ثلاثة، وإن كان تعلقها بالأعضاء الأصلية فهي حمى دق وهي أخطرها، وإن كان تعلقها بالأخلاط سميت عفنية وهي بعدد الأخلاط الأربعة.

وتحت هذه الأنواع المذكورة أصناف كثيرة بسبب الإفراد والتركيب. وإذا تقرر هذا فيجوز أن يكون المراد النوع الأول فإنها تسكن بالانغماس في الماء البارد وشرب الماء المبرد بالثلج وبغيره ولا يحتاج صاحبها إلى علاج آخر، وقد قال جالينوس في كتاب «حيلة البرء»: لو أن شابًا حسن اللحم خصب البدن ليس في أحشائه ورم استحم بماء بارد أو سبح فيه وقت القيظ عند منتهى الحمى لانتفع بذلك (۱). وقال أبو بكر الرازي: إذا كانت القوى قوية والحمى حادة والنضج بين، ولا ورم في الجوف ولا فتق فإن الماء البارد ينفع شربه، فإن كان العليل خصب البدن والزمان حارًا وكان معتادًا باستعمال الماء البارد اغتسالاً فليؤذن له فيه. وقد نزل ابن القيم حديث ثوبان على هذه القيود فقال: هذه الصفة تنفع في فصل الصيف في البلاد الحارة في الحمى العرضية أو الغب الخالصة التي لا ورم معها ولا شيء من الأعراض الرديئة، والمراد الفاسدة، فيطفئها بإذن الله، فإن الماء في ذلك الوقت أبرد ما يكون لبعده عن ملاقاة الشمس، ووفور القوى في ذلك الوقت لكونه عقب النوم والسكون وبرد الهواء. قال: والأيام التي أشار إليها هي التي يقع فيها بحرارة الأمراض الحادة غالبًا ولاسيما في البلاد الحارة. والله أعلم.

قالوا: وقد تكرر في الحديث استعماله على الماء البارد في علته كما قال: «صبوا على من سبع قرب لم تحلل أوكيتهن»، وقد تقدم شرحه (٢)، وقال سمرة: «كان رسول الله على إذا حم دعا بقربة من ماء فأفرغها على قرنه فاغتسل»، أخرجه البزار وصححه الحاكم، ولكن في سنده راو ضعيف، وقال أنس: «إذا حم أحدكم فليشن عليه من الماء البارد من السحر ثلاث ليال»، أخرجه الطحاوي وأبو نعيم في الطب والطبراني في «الأوسط»، وصححه الحاكم وسنده قوي، وله شاهد من حديث أم خالد بنت سعيد أخرجه الحسن بن سفيان في مسنده وأبو نعيم في الطب من طريقه، وقال عبد الرحمن بن المرقع رفعه: «الحمى رائد الموت، وهي سجن الله في الأرض، فبردوا لها الماء في الشنان، وصبوه عليكم فيما بين الأذانين المغرب والعشاء، قال: ففعلوا فذهب عنهم»، أخرجه الطبراني. وهذه الأحاديث كلها ترد التأويل الذي نقله قال:

 ⁽١) نقل ابن حجر قول جالينوس، وقول الرازي بعده عن زاد المعاد (٤/ ٢٩)، وزاد فيه: قال: ونحن نأمر
 بذلك بلا توقف.

⁽٢) (٩/ ٢٠٤)، كتاب المغازي، باب٨٢، ح٤٤٤٦.

الخطابي (١) عن ابن الأنباري أنه قال: المرادبقوله: «فأبردوها» الصدقة به، قال ابن القيم (٢): أظن الذي حمل قائل هذا أنه أشكل عليه استعمال الماء في الحمى فعدل إلى هذا، وله وجه حسن لأن الجزاء من جنس العمل، فكأنه لما أخمد لهيب العطشان بالماء أخمد الله لهيب الحمى عنه، ولكن هذا يؤخذ من فقه الحديث وإشارته، وأما المراد به بالأصل فهو استعماله في البدن حقيقة كما تقدم. والله أعلم.

قوله: (قال نافع وكان عبد الله) أي ابن عمر (يقول: / اكشف عنا الرجز) أي العذاب، 100 وهذا موصول بالسند الذي قبله، وكأن ابن عمر فهم من كون أصل الحمى من جهنم أن من أصابته عذب بها، وهذا التعذيب يختلف باختلاف محله: فيكون للمؤمن تكفيرًا لذنوبه وزيادة في أجوره كما سبق، وللكافر عقوبة وانتقامًا، وإنما طلب ابن عمر كشفه مع ما فيه من الثواب لمشروعية طلب العافية من الله سبحانه؛ إذ هو قادر على أن يكفر سيئات عبده و يعظم ثوابه، من غير أن يصيبه شيء يشق عليه. والله أعلم.

الحديث الثاني:

قوله: (عن هشام) هو ابن عروة بن الزبير، وفاطمة بنت المنذر أي ابن الزبير هي بنت عمه وزوجته، وأسماء بنت أبي بكر جدتهما لأبويهما معًا.

قوله: (بينها وبين جيبها) بفتح الجيم وسكون التحتانية بعدها موحدة: هو ما يكون مفرجًا من الثوب كالكم والطوق، وفي رواية عبدة عن هشام عند مسلم «فتصبه في جيبها».

قوله: (أن نبردها) بفتح أوله وضم الراء الخفيفة، وفي رواية لأبي ذر بضم أوله وفتح الموحدة وتشديد الراء من التبريد، وهو بمعنى رواية أبرد بهمزة مقطوعة، زاد عبدة في روايته «وقال: إنها من فيح جهنم».

الحديث الثالث: حديث عائشة:

قوله: (يحيى) هو القطان، وهشام هو ابن عروة أيضًا، وأشار بإيراد روايته هذه عقب الأولى إلى أنه ليس اختلافًا على هشام، بل له في هذا المتن إسنادان، بقرينة مغايرة السياقين.

الحديث الرابع: حديث رافع بن خديج:

قوله: (من فيح جهنم) في رواية السرخسي «من فوح» بالواو، وتقدم في صفة النار من بدء

الأعلام (٣/٢٦٢٢).

⁽۲) زادالمعاد(٤/٢٩).

الخلق^(۱) من هذا الوجه بلفظ «من فور»، وكلها بمعنى، وتقدم هناك بلفظ «فأبر دوها عنكم»، بزيادة «عنكم»، وكذا زادها مسلم في روايته عن هناد بن السري عن أبي الأحوص بالسند المذكور هنا.

٢٩ ـ باب مَنْ خَرَجَ مِنْ أَرْضٍ لاَ تُلاَيِمُهُ

٥٧٢٧ _ حَدَّثَنَا عَبْدُ الأَعْلَى بِنُ حَمَّادٍ حَدَّثَنَا يَزيدُ بِنُ زُرِيْعٍ خَدَّثَنَا سَعِيدٌ حدَّثَنَا قَتَادَةَ أَنَ أَنسَ بِنَ مَالِكِ حَدَّثَهُم أَنَّ نَاسًا _ أَوْ رِجَالاً _ مِنْ عُكلٍ وَعُرَيْنَةَ قَدِمُوا عَلَى رَسُولِ اللَّهِ عَيِّ وَتَكَلَّمُوا بَالإِسْلامِ ، وَقَالُوا: يَا نَبِيَّ اللَّهِ إِنَّا كُنَّا أَهْلَ ضَرْعٍ وَلَمْ نَكُنْ أَهْلَ رِيفٍ . وَاسْتَوْ خَمُوا المَدِينَة . فَأَمَرَ لَهُم رَسُولُ اللَّهِ عَيِي إِنَا كُنَّا أَهْلَ ضَرْعٍ وَلَمْ نَكُنْ أَهْلَ رِيفٍ . وَاسْتَوْ خَمُوا المَدِينَة . فَأَمَرَ لَهُم رَسُولُ اللَّهِ عَيِي إِنَا وَأَبُوالِهَا . فَانْطَلَقُوا ، لَهُم رَسُولُ اللَّه عَي إِنَا كُنَا أَهْلَ مَا أَنْ يَخْرُجُوا فِيهِ فَيَشْرَبُوا مِنْ أَلْبَانِهَا وَأَبُوالِهَا . فَانْطَلَقُوا ، حَتَّى كَانُوا نَاحِيَةَ الْحَرَّةِ كَفَرُوا بَعْدَ إِسْلامِهِم وَقَتَلُوا رَاعِيَ رَسُولِ اللَّهِ عَيْ اللَّهُ عَلَيْهُ ، وَاسْتَاقُوا الذَّوْدَ . فَبَلَغَ حَتَّى كَانُوا نَاحِيَةَ الْحَرَّةِ حَتَّى مَاتُوا عَلَى حَالِهِم ، وَأَمَرَهُم بِهِم ، فَسَمَرُوا أَعْيُنَهُم وَقَطَعُوا أَيْدِيَهُم ، وتُركُوا فِي نَاحِيةِ الْحَرَّةِ حَتَّى مَاتُوا عَلَى حَالِهِم .

قوله: (باب من خرج من أرض لا تلايمه) بتحتانية مكسورة، وأصله بالهمز ثم كثر استعماله فسهل، وهو من الملاءمة بالمدأي الموافقة وزنًا ومعنّى، وذكر فيه قصة العرنيين، وقد تقدمت الإشارة إليها قريبًا (٢)، وكأنه أشار إلى أن الحديث الذي أورده بعده في النهي عن الخروج من الأرض التي وقع فيها الطاعون ليس على عمومه، وإنما هو مخصوص بمن خرج فرارًا منه كما سيأتي تقريره إن شاء الله تعالى.

٣٠ ـ باب مَا يُذْكَرُ فِي الطَّاعُونِ

٥٧٢٨ _ حَدَّثَنَا حَفْصُ بْنُ عُمَرَ حَدَّثَنَا شُعْبَةُ قَالَ: أَخْبَرَنِي حَبِيبُ بْنُ أَبِي ثَابِتِ قَالَ: سَمِعْتُ إِبْرَاهِيمَ بْنَ سَعْدِ/ قَالَ: سَمِعْتُ أُسَامَةَ بْنَ زَيْدِ يُحَدِّثُ سَعْدًا عَنِ النَّبِيِّ ﷺ أَنَّهُ قَالَ: "إِذَا سَمِعْتُمْ بِالطَّاعُونِ بِأَرْضٍ فَلاَ تَدْخُلُوهَا، وَإِذَا وَقَعَ بِأَرْضٍ وَأَنْتُمْ بِهَا فَلاَ تَخْرُجُوا مِنْهَا». فَقُلْتُ: سَمِعْتُمْ بِالطَّاعُونِ بِأَرْضٍ فَلاَ تَدْخُلُوهَا، وَإِذَا وَقَعَ بِأَرْضٍ وَأَنْتُمْ بِهَا فَلاَ تَخْرُجُوا مِنْهَا». فَقُلْتُ:

⁽۱) (۷/ ۵۵۲)، كتاب بدء الخلق، باب ۱۰، ح٢٦٦٣.

⁽۲) (۱۳/ ۱۹)، كتاب الطب، باب۲، ح٢٨٦٥.

أَنْتَ سَمِعْتَهُ يُحَدِّثُ سَعْدًا وَلاَ يُنْكِرُهُ ؟ قَالَ: نَعَمْ.

[تقدم في: ٣٤٧٣، طرفه في: ٦٩٧٤]

٥٧٢٩ حدَّنَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ يُوسُفَ أَخْبَرَنَا مَالِكُ عَنِ ابْنِ شِهَابِ عَنْ عَبْدِ الْحَمِيدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْلِ اللَّهِ عُنَهُ عَنْهُ عَنْهُ خَرَجَ إِلَى الشَّامِ، حَتَّى إِذَا كَانَ بِسَرْغُ لَقِيهُ أُمَرَاءُ الأَجْنَادِ - أَبُو عُبَيْدَةَ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِي اللَّهُ عَنْهُ خَرَجَ إِلَى الشَّامِ، فَاللَّ ابْنُ عَبَّاسٍ: فَقَالَ عُمْرُ: ادْعُ الْجَرَّاحِ وَأَصْحَابُهُ - فَأَخْبَرُوهُ أَنَّ الْوَبَاءَ قَدْ وَقَعَ فِي الشَّامِ، فَاكَعُمْ : ادْعُ لِي الْمُهَاجِرِينَ الأَوْلِينَ، فَلَعَلَهُمْ ، فَاسْتَشَارِهُمْ وَأَخْبَرَهُمْ أَنَّ الْوَبَاءِ قَدْ وَقَعَ فِي الشَّامِ، فَاخْتَلَفُوا لَي الْمُهَاجِرِينَ الأَوْلِينَ، فَلَا لَا مَعْضُهُمْ: وَلَا نَرَى أَنْ تُوْجِعَ عَنْهُ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ: مَعَكَ بَقِيَّةُ النَّاسِ وَقَالَ بَعْضُهُمْ: وَلَا لَكَهِ عَلَى هَذَا الْوَبَاءِ، فَقَالَ: ارْتَفِعُوا عَنِي، ثُمَّ قَالَ: ادْعُ لِي مَنْ كَانَ هَاهُمَا مِنْ مَشْيَخَةٍ قُرَيْشٍ مِنْ مُهَاجِرَةِ الْفَتْعِ، فَقَالَ: ادْعُ لِي الأَنْصَارَ، فَلَكَوْتَهُمْ فَاسْتَشَارَهُمْ فَسَلَكُوا سَبِيلَ الْمُهَاجِرِينَ، وَاخْتَلَفُوا كَاخْتِلَافِهِمْ فَقَالَ: ارْتَفِعُوا عَنِي، ثُمَّ قَالَ: ادْعُ لِي مَنْ كَانَ هَاهُنَا مِنْ مَشْيَخَةٍ قُرَيْشٍ مِنْ مُهَاجِرَةِ الْفَتْحِ، فَقَالَ: ارْتَفِعُوا عَنِي مُنْهُمْ عَلَيْهِ رَجُلَانِ، فَقَالُوا: نَرَى أَنْ تَوْجِعَ بِالنَّاسِ وَلاَ تَقْدِمَهُمْ عَلَى هَذَا الْوَبَاءِ.

فَنَادَى عُمَرُ فِي النَّاسِ: إِنِّي مُصَبِّحٌ عَلَى ظَهْرٍ، فَأَصْبِحُوا عَلَيْهِ، فَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ بْنُ الْجَرَّاحِ: أَفِرَارًا مِنْ قَدَرِ اللَّهِ إِلَى قَدَرِ اللَّهِ إِلَى قَدَرِ اللَّهِ، أَفِرَارًا مِنْ قَدَرِ اللَّهِ إِلَى قَدَرِ اللَّهِ اللَّهِ عَدْرَ اللَّهِ عَدْرَ اللَّهِ عَدْرَ اللَّهِ إَلَى قَدَرِ اللَّهِ أَوْ كَانَ لَكَ إِبِلٌ هَبَطَتْ وَادِياً لَهُ عُدُوتَانِ، إِحْدَاهُمَا خَصِبَةٌ وَالأُخْرَى جَدْبَةٌ، أَلَيْسَ إِنْ رَعَيْتَ الْجَدْبَةَ رَعَيْتَهَا بِقَدَرِ اللَّهِ؟ قَالَ: فَجَاءَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ رَعَيْتَ الْجَدْبَةَ رَعَيْتَهَا بِقَدَرِ اللَّهِ؟ قَالَ: فَجَاءَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ النَّهُ عَوْفٍ وَكَانَ مُتَغَيِّبًا فِي بَعْضِ حَاجَتِهِ فَقَالَ: إِنَّ عِنْدِي فِي هَذَاعِلْماً، سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ عَلَيْهُ الرَّعْفِقُ اللَّهِ عَلَيْهِ، وَإِذَا وَقَعَ بِأَرْضٍ وَأَنْتُمْ بِهِ الْاللَّهُ عُرُجُوا فِرَاراً مِنْهُ اللَّهُ عَمْرُكُمُ اللَّهُ عُمَرًا اللَّهِ عَلَيْهُ اللَّهُ عَمْرُ اللَّهُ عُمْرُ ثُمَّ انْصَرَفَ.

[الحديث: ٥٧٢٩، طرفاه في: ٦٩٧٣، ٥٧٣٠]

• ٥٧٣٠ _ حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ يُوسُفَ أَخْبَرَنَا مَالِكٌ عَنِ ابْنِ شِهَابٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَامِرِ أَنَّ عُمَرَ خَرَجَ إِلَى الشَّامِ، فَلَخْبَرَهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عُمْرَ خَرَجَ إِلَى الشَّامِ، فَلَخْبَرَهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عَوْفٍ أَنَّ الْوَبَاءَ قَدْ وَقَعَ بِالشَّامِ، فَلَخْبَرَهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عَوْفٍ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: «إِذَا سَمِعْتُمْ بِهِ بِأَرْضٍ فَلاَ تَقْدَمُوا عَلَيْهِ، وَإِذَا وَقَعَ بِأَرْضٍ وَأَنْتُمْ بِهَا فَلاَ تَخْرُجُوا فِرَارًا مِنْهُ».

[تقدم في: ٥٧٢٩، طرفه في: ٦٩٧٣]

٥٧٣١ -حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ يُوسُفَ أَخْبَرَنَا مَالِكٌ عَنْ نُعَيْمٍ الْمُجْمِرِ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ

عَنْهُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «لاَ يَدْخُلُ الْمَدِينَةَ المَسِيحُ وَلاَ الطَّاعُونُ».

[تقدم في: ۱۸۸۰، طرفه في: ۷۱۳۳]

المعلم المعلم المحمد عَدَّثَنَا مُوسَى بْنُ إِسْمَاعِيلَ حَدَّثَنَا عَبْدُ الْوَاحِدِ حَدَّثَنَا عَاصِمٌ حَدَّثَنِي حَفْصَةُ اللهُ عَنْهُ: يَحْيَى بِمَ مَاتَ؟ قُلْتُ: مِنَ الطَّاعُونِ، اللَّهُ عَنْهُ: يَحْيَى بِمَ مَاتَ؟ قُلْتُ: مِنَ الطَّاعُونِ، الطَّاعُونُ شَهَادَةٌ لِكُلِّ مُسْلِمٍ». قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «الطَّاعُونُ شَهَادَةٌ لِكُلِّ مُسْلِمٍ».

[تقدم في: ٢٨٣٠]

٥٧٣٣ _ حَدَّثَنَا أَبُو عَاصِم عَنْ مَالِكِ عَنْ سُمَيٍّ عَنْ أَبِي صَالِحٍ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ عَنِ النَّبِيِّ عَيَّا اللَّبِيِّ عَيَّا اللَّبِيِّ عَيَّا اللَّبِيِّ عَيَّا اللَّبِيِّ عَيْلِاً اللَّهِ المَبْطُونُ شَهِيدٌ، وَالْمَطْعُونُ شَهِيدٌ».

[تقدم في : ٦٥٣ ، طرفاه في : ٧٢٠ ، ٢٨٢٩]

قوله: (باب ما يذكر في الطاعون) أي مما يصح على شرطه. والطاعون بوزن فاعول من الطعن، عدلوابه عن أصله ووضعوه دالاً على الموت العام كالوباء، ويقال: طعن فهو مطعون وطعين إذا أصابه الطاعون، وإذا أصابه الطعن بالرمح فهو مطعون، هذا كلام الجوهري، وقال الخليل: الطاعون الوباء. وقال صاحب «النهاية» (١٠): الطاعون المرض العام الذي يفسد له الهواء، وتفسد به الأمزجة والأبدان. وقال أبو بكر بن العربي: الطاعون الوجع الغالب الذي يطفئ الروح كالذبحة، سمي بذلك لعموم مصابه وسرعة قتله. وقال أبو الوليد الباجي: هو مرض يعم الكثير من الناس في جهة من الجهات، بخلاف المعتاد من أمراض الناس، ويكون مرضهم واحدًا بخلاف بقية الأوقات فتكون الأمراض مختلفة. وقال الداودي: الطاعون حبة تخرج من الأرقاع وفي كل طي من الجسد، والصحيح أنه الوباء. وقال عياض (٢٠): أصل الطاعون القروح الخارجة في الجسد، والوباء عموم الأمراض، فسميت طاعونًا لشبهها بها في الهلاك، وإلا فكل طاعون وباء وليس كل وباء طاعونًا. قال: ويدل على ذلك أن وباء الشام الذي وقع في عمواس إنما كان طاعونًا، وما ورد في الحديث أن الطاعون وخز الجن. وقال ابن عبد البر: عمواس إنما كان طاعونًا، وما ورد في الحديث أن الطاعون وخز الجن. وقال ابن عبد البر:

وقال النووي في «الروضة»: قيل: الطاعون انصباب الدم إلى عضو. وقال آخرون: هو هيجان الدم وانتفاخه، قال المتولي: وهو قريب من الجذام، من أصابه تآكلت أعضاؤه

⁽١) النهاية في غريب الحديث (٣/ ١٢٧ ، باب الطاء مع العين).

٢) الإكمال(٧/١٣٢).

وتساقط لحمه. وقال الغزالي: هو انتفاخ جميع البدن من الدم مع الحمى أو انصباب الدم إلى بعض الأطراف، ينتفخ ويحمر، وقد يذهب ذلك العضو. وقال النووي أيضًا في تهذيبه (۱۰): هو بثر وورم مؤلم جدًا، يخرج مع لهب، ويسود ما حواليه أو يخضر أو يحمر حمرة شديدة بنفسجية كدرة، ويحصل معه خفقان وقيء، ويخرج غالبًا في المراق والآباط، وقد يخرج في الأيدي والأصابع وسائر الجسد. وقال جماعة من الأطباء منهم أبو علي بن سينا: الطاعون مادة سمية تحدث ورمًا قتالاً يحدث في المواضع الرخوة والمغابن من البدن، وأغلب ما تكون تحت الإبط أو خلف الأذن أو عند الأرنبة، قال: وسببه دم رديء مائل إلى العفونة والفساد يستحيل إلى جوهر سمي يفسد العضو ويغير ما يليه ويؤدي إلى القلب كيفية رديئة، فيحدث القيء والغثيان والغشي والخفقان، وهو لرداءته لا يقبل من الأعضاء إلا ماكان أضعف بالطبع، وأردؤه ما يقع في الأعضاء الرئيسية، والأسود منه قل من يسلم منه، وأسلمه الأحمر ثم الأصفر. والطواعين تكثر عند الوباء في البلاد الوبئة، ومن ثم أطلق على الطاعون وباء وبالعكس، وأما الوباء فهو فساد جوهر الهواء الذي هو مادة الروح ومدده.

قلت: فهذا ما بلغنا من كلام أهل اللغة وأهل الفقه والأطباء في تعريفه. والحاصل أن حقيقته ورم ينشأ / عن هيجان الدم أو انصباب الدم إلى عضو فيفسده، وأن غير ذلك من الأمراض العامة الناشئة عن فساد الهواء يسمى طاعونًا بطريق المجاز لاشتراكهما في عموم المرض به أو كثرة الموت، والدليل على أن الطاعون يغاير الوباء ما سيأتي في رابع أحاديث الباب «أن الطاعون لا يدخل المدينة»، وقد سبق في حديث عائشة (٢) «قدمنا المدينة وهي أوبأ أرض الله ـ وفيه قول بلال ـ أخرجونا إلى أرض الوباء»، وما سبق في الجنائز (٣) من حديث أبي الأسود «قدمت المدينة في خلافة عمر وهم يموتون موتًا ذريعًا»، وما سبق في حديث العرنيين في الطهارة (٤) أنهم استوخموا المدينة، وفي لفظ أنهم قالوا: إنها أرض وبئة، فكل ذلك يدل على أن الوباء كان موجودًا بالمدينة. وقد صرح الحديث الأول بأن الطاعون لا يدخلها فدل على أن الوباء غير الطاعون، وأن من أطلق على كل وباء طاعونًا فبطريق المجاز. قال أهل فلا على اللغة: الوباء هو المرض العام، يقال: أوبأت الأرض فهي موبئة، ووبئت بالفتح فهي وبئة،

⁽١) تهذيب الأسماء واللغات (٣/ ١٨٧ ، القسم الثاني).

⁽٢) (٥/ ٢٠٥)، كتاب فضائل المدينة، باب١٢، ح١٨٨٩.

⁽٣) (٦/ ٥٠١)، كتاب الشهادات، باب٦، -٢٦٤٣.

⁽٤) (١/ ٧٧٢)، كتاب الوضوء، باب٦٦، ح٣٣٣.

وبالضم فهي موبوءة. والذي يفترق به الطاعون وهو كونه من طعن الطاعون الذي لم يتعرض له الأطباء، ولا أكثر من تكلم في تعريف الطاعون وهو كونه من طعن الجن، ولا يخالف ذلك ما قال الأطباء من كون الطاعون ينشأ عن هيجان الدم أو انصبابه ؛ لأنه يجوز أن يكون ذلك يحدث عن الطعنة الباطنة فتحدث منها المادة السمية ويهيج الدم بسببها، أو ينصب وإنما لم يتعرض الأطباء لكونه من طعن الجن ؛ لأنه أمر لا يدرك بالعقل، وإنما يعرف من الشارع فتكلموا في ذلك على ما اقتضته قواعدهم. وقال الكلاباذي في «معاني الأخبار»: يحتمل أن يكون الطاعون على قسمين: قسم يحصل من غلبة بعض الأخلاط من دم أو صفراء محترقة أو غير ذلك من غير سبب يكون من الجن، وقسم يكون من وخز الجن كما تقع الجراحات من القروح التي تخرج في البدن من غلبة بعض الأخلاط وإن لم يكن هناك طعن، وتقع الجراحات أيضا من طعن الإنس. انتهى..

ومما يؤيد أن الطاعون إنما يكون من طعن الجن وقوعه غالبًا في أعدل الفصول وفي أصح البلاد هواء وأطيبها ماء، ولأنه لو كان بسبب فساد الهواء لدام في الأرض لأن الهواء يفسد تارة ويصح أخرى، وهذا يذهب أحيانًا ويجيء أحيانًا على غير قياس ولا تجربة، فربما جاء سنة على سنة، وربما أبطأ سنين، وبأنه لو كان كذلك لعم الناس والحيوان، والموجود بالمشاهدة أنه يصيب الكثير ولا يصيب من هم بجانبهم مما هم في مثل مزاجهم، ولو كان كذلك لعم جميع البدن، وهذا يختص بموضع من الجسد ولا يتجاوزه؛ ولأن فساد الهواء يقتضي تغير الأخلاط وكثرة الأسقام، وهذا في الغالب يقتل بلا مرض، فدل على أنه من طعن الجن كما ثبت في الأحاديث الواردة في ذلك: منها حديث أبي موسى رفعه «فناء أمتي بالطعن والطاعون، قيل: يا رسول الله هذا الطعن قد عرفناه، فما الطاعون؟ قال: وخز أعدائكم من الجن، وفي كل شهادة»، أخرجه أحمد من رواية زياد بن علاقة عن رجل عن أبي موسى، وفي رواية له عن زياد «حدثني رجل من قومي قال: كنا على باب عثمان ننتظر الإذن، فسمعت أبا موسى، قال زياد: فلم أرض بقوله فسألت سيدالحي فقال: صدق».

وأخرجه البزار والطبراني من وجهين آخرين عن زياد فسميا المبهم يزيد بن الحارث، وسماه أحمد في رواية أخرى أسامة بن شريك، فأخرجه من طريق أبي بكر النهشلي عن زياد بن علاقة عن أسامة بن شريك قال: «خرجنا في بضع عشرة نفسًا من بني ثعلبة، فإذا نحن بأبي موسى»، ولا معارضة بينه وبين من سماه يزيد بن الحارث؛ لأنه يحمل على أن أسامة هو سيد الحي الذي

أشار إليه في الرواية الأخرى، واستثبته فيما حدثه به الأول وهو يزيد بن الحارث، ورجاله رجال الصحيحين إلا المبهم، وأسامة بن شريك صحابي مشهور، والذي سماه وهو أبو بكر النهشلي من رجال مسلم، فالحديث صحيح بهذا/ الاعتبار، وقد صححه ابن خزيمة والحاكم وأخرجاه وأحمد والطبراني من وجه آخر عن أبي بكر بن أبي موسى الأشعري قال: «سألت عنه رسول الله عنه فقال: هو وخز أعدائكم من الجن، وهو لكم شهادة»، ورجاله رجال الصحيح، إلا أبا بلج بفتح الموحدة وسكون اللام بعدها جيم واسمه يحيى وثقه ابن معين والنسائي وجماعة، وضعفه جماعة بسبب التشيع وذلك لا يقدح في قبول روايته عند الجمهور (١٠).

وللحديث طريق ثالثة أخرجها الطبراني من رواية عبد الله بن المختار عن كريب بن الحارث بن أبي موسى عن أبيه عن جده، ورجاله رجال الصحيح إلا كريبًا وأباه وكريب وثقه ابن حبان، وله حديث آخر في الطاعون أخرجه أحمد وصححه الحاكم من رواية عاصم الأحول عن كريب بن الحارث عن أبي بردة بن قيس أخي أبي موسى الأشعري رفعه «اللهم اجعل فناء أمتي قتلاً في سبيلك بالطعن والطاعون»، قال العلماء: أراد على أن يحصل لأمته أرفع أنواع الشهادة وهو القتل في سبيل الله بأيدي أعدائهم إما من الإنس وإما من الجن. ولحديث أبي موسى شاهد من حديث عائشة أخرجه أبو يعلى من رواية ليث بن أبي سليم عن رجل عن عطاء عنها، وهذا سند ضعيف، وآخر من حديث ابن عمر سنده أضعف منه، والعمدة في هذا الباب على حديث أبي موسى فإنه يحكم له بالصحة لتعدد طرقه إليه. وقوله: «وخز» بفتح أوله وسكون المعجمة بعدها زاي قال أهل اللغة: هو الطعن إذا كان غير نافذ، ووصف طعن الجن بأنه وخز لأنه يقع من الباطن إلى الظاهر فيؤثر بالباطن أولاً ثم يؤثر في الظاهر وقد لا ينفذ، وهذا بخلاف طعن الإنس فإنه يقع من الظاهر إلى الباطن فيؤثر في الظاهر أولاً ثم يؤثر في الظاهر وقد لا ينفذ، وهذا بخلاف طعن الإنس فإنه يقع من الظاهر إلى الباطن فيؤثر في الظاهر أولاً ثم يؤثر في الظاهر أولاً ثم يؤثر في الظاهر، وقد لا ينفذ،

(تنبيه): يقع في الألسنة وهو في «النهاية» (۲) لابن الأثير تبعًا لغريبي (۳) الهروي بلفظ «وخز إخوانكم»، ولم أره بلفظ «إخوانكم» بعد التتبع الطويل البالغ في شيء من طرق الحديث المسندة لا في الكتب انمشهورة ولا الأجزاء المنثورة، وقد عزاه بعضهم لمسند أحمد أو

⁽١) قال في التقريب (ص: ٦٣٥، ت٣٠٠): صدوق ربما أخطأ، من الخامسة.

⁽٢) النهاية في غريب الحديث (٥/ ١٦٣ ، باب الواو مع الخاء).

⁽٣) الغريبين (٦/ ١٩٧٩ ، باب الواومع الخاء).

الطبراني أو كتاب الطواعين لابن أبي الدنيا ولا وجود لذلك في واحد منها. والله أعلم.

ثم ذكر المصنف في الباب خمسة أحاديث:

الأول: حديث أسامة بن زيد:

قوله: (حبيب بن أبي ثابت سمعت إبراهيم بن سعد) أي ابن أبي وقاص، وقع في سياق أحمد فيه قصة عن حبيب قال: «كنت بالمدينة، فبلغني أن الطاعون بالكوفة، فلقيت إبراهيم بن سعد فسألته»، وأخرجه مسلم أيضًا من هذا الوجه وزاد «فقال لي عطاء بن يسار وغيره...» فذكر الحديث المرفوع «فقلت: عمن؟ قالوا عن عامر بن سعد فأتيته فقالوا: غائب، فلقيت أخاه إبراهيم بن سعد فسألته».

قوله: (سمعت أسامة بن زيد يحدث سعدًا) أي والد إبراهيم المذكور. ووقع في رواية الأعمش عن حبيب عن إبراهيم بن سعد عن أسامة بن زيد وسعد أخرجه مسلم، ومثله في رواية الثوري عن حبيب وزاد «وخزيمة بن ثابت»، أخرجه أحمد ومسلم أيضًا، وهذا الاختلاف لا يضر لاحتمال أن يكون سعد تذكر لما حدثه به أسامة أو نسبت الرواية إلى سعد لتصديقه أسامة. وأما خزيمة فيحتمل أن يكون إبراهيم بن سعد سمعه منه بعد ذلك فضمه إليها تارة وسكت عنه أخرى.

قوله: (إذا سمعتم بالطاعون) وقع في رواية عامر بن سعد بن أبي وقاص عن أسامة في هذا الحديث زيادة على رواية أخيه إبراهيم أخرجها المصنف في "ترك الحيل" () من طريق شعيب عن الزهري "أخبرني عامر بن سعد أنه سمع أسامة بن زيد يحدث سعدًا أن رسول الله على ذكر الوجع فقال: رجز أو عذاب عذب به بعض الأمم، ثم بقي منه بقية، فيذهب المرة ويأتي الأخرى...» الحديث. وأخرجه مسلم من رواية يونس بن يزيد عن الزهري وقال فيه: "إن هذا الوجع أو السقم"، وأخرجه البخاري في ذكر بني إسرائيل () ومسلم أيضًا والنسائي من طريق مالك، ومسلم أيضًا من طريق الثوري ومغيرة بن / عبد الرحمن كلهم عن محمد بن المنكدر، زاد مالك: وسالم أبي النضر كلاهما عن عامر بن سعد "أنه سمع أباه يسأل أسامة بن زيد: ماذا سمعت من رسول الله على في الطاعون و بالشك، أو على من كان قبلكم...» الحديث. كذا وقع بالشك،

⁽١) (٢٦٦/١٦)، كتاب الحيل، باب١٣، ح ٦٩٧٤، وفيه: حدثنا عامر، بدل: أخبرني.

⁽٢/ ١٢٢)، كتاب أحاديث الأنبياء، باب٥٥، ح٣٤٧٣.

ووقع بالجزم عند ابن خزيمة من طريق عمرو بن دينار عن عامر بن سعد بلفظ «فإنه رجز سلط على طائفة من بني إسرائيل»، وأصله عند مسلم، ووقع عند ابن خزيمة بالجزم أيضًا من رواية عكرمة بن خالد عن ابن سعد عن سعد لكن قال: «رجز أصيب به من كان قبلكم».

(تنبيه): وقع الرجس بالسين المهملة موضع الرجز بالزاي، والذي بالزاي هو المعروف وهو العذاب، والمشهور في الذي بالسين أنه الخبيث أو النجس أو القذر، وجزم الفارابي والجوهري بأنه يطلق على العذاب أيضًا، ومنه قوله تعالى: ﴿ وَيَجْعَلُ الرِّجْسَ عَلَى الَّذِينَ لَا يَعْمَا والتنصيص على بني إسرائيل أخص، فإن كان ذلك المراد فكأنه أشار بذلك إلى ما جاء في قصة بلعام، فأخرج الطبري من طريق سليمان التيمي أحدصغار التابعين عن سيار: أن رجلاً كان يقال له: بلعام كان مجاب الدعوة، وأن موسى أقبل في بني إسرائيل يريد الأرض التي فيها بلعام، فأتاه قومه فقالوا: ادع الله عليهم، فقال: حتى أؤامر ربي، فمنع، فأتوه بهدية فقبلها وسألوه ثانيًا فقال: حتى أؤامر ربي، فلم يرجع إليه أوامر ربي، فمنع، فأتوه بهدية فقبلها وسألوه ثانيًا فقال: على لسانه ما يدعو به على بني إسرائيل فينقلب على قومه، فلاموه على ذلك فقال: سأدلكم على ما فيه هلاكهم، أرسلوا النساء في عسكرهم ومروهن أن لا يمتنعن من أحد، فعسى أن يزنوا فيهلكوا، فكان فيمن خرج بنت عسكرهم ومروهن أن لا يمتنعن من أحد، فعسى أن يزنوا فيهلكوا، فكان فيمن خرج بنت الملك فأرادها رأس بعض الأسباط وأخبرها بمكانه فمكنته من نفسها، فوقع في بني إسرائيل الطاعون، فمات منهم سبعون ألفًا في يوم، وجاء رجل من بني هارون ومعه الرمح فطعنهما وأيده الله فانتظمهما جميعًا، وهذا مرسل جيد وسيار شامي موثق.

وقد ذكر الطبري هذه القصة من طريق محمد بن إسحاق عن سالم أبي النضر فذكر نحوه، وسمى المرأة «كشتا» بفتح الكاف وسكون المعجمة بعدها مثناة، والرجل «زمري» بكسر الذاي وسكون الميم وكسر الراء رأس سبط شمعون، وسمى الذي طعنهما فنحاص بكسر الفاء وسكون النون بعدها مهملة ثم مهملة ابن هارون، وقال في آخره: فحسب من هلك من الطاعون سبعون ألفًا، والمقلل يقول: عشرون ألفًا، وهذه الطريق تعضد الأولى، وقد أشار إليها عياض (۱) فقال: قوله: أرسل على بني إسرائيل قيل: مات منهم في ساعة واحدة عشرون ألفًا وقيل: سبعون ألفًا. وذكر ابن إسحاق في «المبتدأ» أن الله أوحى إلى داود أن بني إسرائيل كثر عصيانهم، فخيرهم بين ثلاث: إما أن أبتليهم بالقحط، أو العدو شهرين، أو الطاعون ثلاثة أيام. فأخبرهم، فقالوا: اختر لنا، فاختار الطاعون. فمات منهم إلى أن زالت الشمس سبعون أيام. فأحبرهم، فقالوا: اختر لنا، فاختار الطاعون. فمات منهم إلى أن زالت الشمس سبعون

⁽١) الإكمال(٧/ ١٣٤).

ألفًا، وقيل: مائة ألف، فتضرع داود إلى الله تعالى، فرفعه.

وورد وقوع الطاعون في غير بني إسرائيل، فيحتمل أن يكون هو المراد بقوله: «من كان قبلكم»، فمن ذلك ما أخرجه الطبري وابن أبي حاتم من طريق سعيد بن جبير قال: «أمر موسى بني إسرائيل أن يذبح كل رجل منهم كبشًا، ثم ليخضب كفه في دمه، ثم ليضرب به على بابه. ففعلوا، فسألهم القبط عن ذلك فقالوا: إن الله سيبعث عليكم عذابًا، وإنما ننجو منه بهذه العلامة، فأصبحوا وقد مات من قوم فرعون سبعون ألفًا، فقال فرعون عند ذلك لموسى: ﴿ أَدْعُ لَنَا رَبَّكَ بِمَا عَهِدَ عِندَكَّ لَبِن كَشَفْتَ عَنَّا ٱلرِّجْزَ ﴾ الآية[الأعراف: ١٣٤]، فدعا فكشفه عنهم»، وهذا مرسل جيد الإسناد. وأخرج عبد الرزاق في تفسيره والطبري من طريق الحسن في قوله تعالى: ﴿ ١ المَمْ تَكَ إِلَى الَّذِينَ خَرَجُوا مِن دِيكرِهِمْ وَهُمْ أُلُوثُ حَذَرَ ٱلْمَوْتِ ﴿ [البقرة: ٢٤٣] الله من الطاعون، ﴿ فَقَالَ لَهُمُ اللَّهُ مُوتُواْثُمَّ آخَينَهُمَّ ﴾ ، ليكملوابقية آجالهم. وأخرج ابن أبي حاتم من طريق السدي عن أبي مالك قصتهم مطولة ، فأقدم من وقفنا عليه في المنقول ممن وقع الطاعون به من بني إسرائيل في قصة بلعام، ومن غيرهم في قصة فرعون، وتكرر بعد ذلك لغيرهم. والله أعلم. وسيأتي شرح قوله: «إذا سمعتم بالطاعون بأرض فلا تدخلوها» إلخ، في شرح الحديث الذي بعده.

الحديث الثاني: حديث عبد الرحمن بن عوف، وفيه قصة عمر وأبي عبيدة، ذكره من وجهين مطولاً ومختصرًا.

قوله: (عن عبد الحميد) هو بتقديم الحاء المهملة على الميم، وروايته عن شيخه فيه من رواية الأقران، وفي السند ثلاثة من التابعين في نسق، وصحابيان في نسق، وكلهم مدنيون.

قوله: (عن عبد الله بن عبد الله بن الحارث) أي ابن نوفل بن الحارث بن عبد المطلب، لجد أبيه نوفل ابن عم النبي ﷺ صحبة، وكذا لولده الحارث، وولد عبد الله بن الحارث في عهد النبي ﷺ، فعد لذلك في الصحابة فهم ثلاثة من الصحابة في نسق، وكان عبد الله بن الحارث يلقب «ببة» بموحدتين مفتوحتين الثانية مثقلة ومعناه الممتلئ البدن من النعمة ، ويكني أبا محمد ، ومات سنة أربع وثمانين، وأما ولده راوي هذا الحديث فهو ممن وافق اسمه اسم أبيه، وكان يكني أبا يحيى، ومات سنة تسع وتسعين، وما له في البخاري سوى هذا الحديث، وقد وافق مالكًا على روايته عن ابن شهاب هكذا معمر وغيره، وخالفهم يونس فقال عن ابن شهاب عن عبد الله بن الحارث: أخرجه مسلم ولم يسق لفظه. وساقه ابن خزيمة وقال: قول مالك ومن

تابعه أصح. وقال الدارقطني: تابع يونس صالح بن نصر عن مالك، وقد رواه ابن وهب عن مالك ويونس جميعًا عن ابن شهاب عن عبد الله بن الحارث، والصواب الأول. وأظن ابن وهب حمل رواية مالك على رواية يونس، قال: وقد رواه إبراهيم بن عمر بن أبي الوزير عن مالك كالجماعة، لكن قال: «عن عبد الله بن عبد الله بن الحارث عن أبيه عن ابن عباس»، زاد في السند «عن أبيه»، وهو خطأ.

قلت: وقد خالف هشام بن سعد جميع أصحاب ابن شهاب فقال: «عن ابن شهاب عن حميد بن عبد الرحمن عن أبيه وعمر»، أخرجه ابن خزيمة، وهشام صدوق سيئ الحفظ، وقد اضطرب فيه فرواه تارة هكذا ومرة أخرى «عن ابن شهاب عن أبي سلمة بن عبد الرحمن بن عوف عن أبيه وعمر»، أخرجه ابن خزيمة أيضًا، ولابن شهاب فيه شيخ آخر قد ذكره البخاري أثر هذا السند.

قوله: (أن عمر بن الخطاب خرج إلى الشام) ذكر سيف بن عمر في «الفتوح» أن ذلك كان في ربيع الآخر سنة ثماني عشرة، وأن الطاعون كان وقع أولاً في المحرم وفي صفر ثم ارتفع، فكتبوا إلى عمر فخرج حتى إذا كان قريبًا من الشام بلغه أنه أشد ما كان، فذكر القصة. وذكر خليفة بن خياط أن خروج عمر إلى سرغ كان في سنة سبع عشرة. فالله أعلم. وهذا الطاعون الذي وقع بالشام حينئذ هو الذي يسمى طاعون عمواس بفتح المهملة والميم، وحكي تسكينها وآخره مهملة، قيل: سمي بذلك لأنه عم وواسى.

قوله: (حتى إذا كان بسرغ) - بفتح المهملة وسكون الراء بعدها معجمة، وحكي عن ابن وضاح تحريك الراء وخطأه بعضهم - مدينة افتتحها أبو عبيدة، وهي واليرموك والجابية متصلات، وبينها وبين المدينة ثلاث عشرة مرحلة. وقال ابن عبد البر: قيل: إنه واد بتبوك، وقيل: بقرب تبوك. وقال الحازمي: هي أول الحجاز، وهي من منازل حاج الشام، وقيل: بينها وبين المدينة ثلاث عشرة مرحلة.

قوله: (لقيه أمراء الأجناد أبو عبيدة بن الجراح وأصحابه) هم خالد بن الوليد ويزيد بن أبي سفيان وشرحبيل بن حسنة وعمرو بن العاص، وكان أبو بكر قد قسم البلاد بينهم وجعل أمر القتال إلى خالد، ثم رده عمر إلى أبي عبيدة، وكان عمر رضي / الله تعالى عنه قسم الشام أجنادًا: الأردن جند، وحمص جند، ودمشق جند، وفلسطين جند، وقنسرين جند، وجعل على كل جند أميرًا، ومنهم من قال: إن قنسرين كانت مع حمص فكانت أربعة، ثم أفردت

1.

قنسرين في أيام يزيد بن معاوية .

قوله: (فأخبروه أن الوباء قد وقع بأرض الشام) في رواية يونس «الوجع» بدل «الوباء»، وفي رواية هشام بن سعد «أن عمر لما خرج إلى الشام سمع بالطاعون»، ولا مخالفة بينها، فإن كل طاعون وباء ووجع من غير عكس.

قوله: (فقال عمر: ادع لي المهاجرين الأولين) في رواية يونس «اجمع لي».

قوله: (ارتفعواعني) في رواية يونس «فأمرهم فخرجواعنه».

قوله: (من مشيخة قريش) ضبط «مشيخة» بفتح الميم والتحتانية بينهما معجمة ساكنة، وبفتح الميم وكسر المعجمة وسكون التحتانية جمع شيخ ويجمع أيضًا على شيوخ بالضم، وبالكسر، وأشياخ، وشيخة بكسر ثم فتح، وشيخان بكسر ثم سكون، ومشايخ، ومشيخاء بفتح ثم سكون ثم ضم ومد، وقد تشبع الضمة حتى تصير واوًا فتتم عشرًا.

قوله: (من مهاجرة الفتح) أي الذين هاجروا إلى المدينة عام الفتح، أو المراد مسلمة الفتح، أو أطلق على من تحول إلى المدينة بعد فتح مكة مهاجرًا صورة، وإن كان الهجرة بعد الفتح حكمًا قد ارتفعت، وأطلق عليهم ذلك احترازًا عن غيرهم من مشيخة قريش ممن أقام بمكة ولم يهاجر أصلًا، وهذا يشعر بأن لمن هاجر فضلًا في الجملة على من لم يهاجر، وإن كانت الهجرة الفاضلة في الأصل إنما هي لمن هاجر قبل الفتح لقوله على الله هجرة بعد الفتح»، وإنما كان كذلك لأن مكة بعد الفتح صارت دار إسلام، فالذي يهاجر منها للمدينة إنما يهاجر لطلب العلم أو الجهاد لا للفرار بدينه، بخلاف ما قبل الفتح، وقد تقدم بيان ذلك.

قوله: (بقية الناس) أي الصحابة، أطلق عليهم ذلك تعظيمًا لهم أي ليس الناس إلا هم، ولهذا عطفهم على الصحابة عطف تفسير، ويحتمل أن يكون المراد ببقية الناس أي الذين أدركو النبي على عمومًا، والمراد بالصحابة الذين لازموه وقاتلوا معه.

قوله: (فنادى عمر في الناس: إني مصبح على ظهر، فأصبحوا عليه) زاد يونس في روايته «فإني ماض لما أرى، فانظروا ما آمركم به فامضواله، قال: فأصبح على ظهر».

قوله: (فقال أبو عبيدة) وهو إذ ذاك أمير الشام (أفرارًا من قدر الله؟) أي أترجع فرارًا من قدر الله؟ وفي رواية هشام بن سعد «وقالت طائفة، منهم أبو عبيدة: أمن الموت نفر؟ إنما نحن بقدر، لن يصيبنا إلا ماكتب الله لنا».

قوله: (فقال عمر: لو غيرك قالها يا أبا عبيدة) أي لعاقبته، أو لكان أولى منك بذلك، أو لم أتعجب منه، ولكني أتعجب منك مع علمك وفضلك كيف تقول هذا؟ ويحتمل أن يكون

المحذوف: لأدبته، أو هي للتمني فلا يحتاج إلى جواب، والمعنى أن غيرك ممن لا فهم له إذا قال ذلك يعذر . وقد بين سبب ذلك بقوله : وكان عمر يكره خلافه ، أي مخالفته .

قوله: (نعم، نفر من قدر الله إلى قدر الله) في رواية هشام بن سعد «إن تقدمنا فبقدر الله، وإن تأخرنا فبقدر الله»، وأطلق عليه فرارًا لشبهه به في الصورة وإن كان ليس فرارًا شرعيًّا. والمراد أن هجوم المرء على ما يهلكه منهى عنه، ولو فعل لكان من قدر الله، وتجنبه ما يؤذيه مشروع وقد يقدر الله وقوعه فيما فر منه فلو فعله أو تركه لكان من قدر الله، فهما مقامان: مقام التوكل، ومقام التمسك بالأسباب كما سيأتي تقريره. ومحصل قول عمر: «نفر من قدر الله إلى قدر الله» أنه أراد أنه لم يفر من قدر الله حقيقة، وذلك أن الذي فر منه أمر خاف على نفسه منه فلم يهجم عليه، والذي فر إليه أمر لا يخاف على نفسه منه إلا الأمر الذي لابد من وقوعه سواء كان ظاعنًا أو مقيمًا.

عدوة، وهو المكان المرتفع من الوادي، وهو / شاطئه.

قوله: (إحداهما خصيبة) بوزن عظيمة، وحكى ابن التين سكون الصادبغيرياء، زادمسلم في رواية معمر «وقال له أيضًا: أرأيت لو أنه رعى الجدبة وترك الخصبة أكنت معجزه؟ _وهو بتشديد الجيم قال: نعم، قال: فسر إذًا، فسار حتى أتى المدينة».

قوله: (فجاء عبدالرحمن بن عوف) هو موصول عن ابن عباس بالسند المذكور .

قوله: (وكان متغيبًا في بعض حاجته) أي لم يحضر معهم المشاورة المذكورة لغيبته.

قوله: (إن عندي في هذا علمًا) في رواية مسلم «لعلمًا» بزيادة لام التأكيد.

قوله: (إذا سمعتم به بأرض فلا تقدموا عليه. . .) إلخ. هو موافق للمتن الذي قبله عن أسامة بن زيد وسعد وغيرهما ، فلعلهم لم يكونوا مع عمر في تلك السفرة .

قوله: (فلا تخرجوا فرارًا منه) في رواية عبدالله بن عامر التي بعد هذه، وفي حديث أسامة عند النسائي «فلا تفروا منه»، وفي رواية لأحمد من طريق ابن سعد عن أبيه مثله، ووقع في ذكر بني إسرائيل (١١) «إلا فرارا منه»، وتقدم الكلام على إعرابه هناك.

قوله: (عن عبدالله بن عامر) هو ابن ربيعة، وثبت كذلك في رواية القعنبي كما سيأتي في

⁽١) (٨/ ١٢٢)، كتاب أحاديث الأنبياء، باب٥٤، ح٣٤٧٣.

ترك الحيل (۱). وعبد الله بن عامر هذا معدود في الصحابة؛ لأنه ولد في عهد النبي على منه ابن شهاب هذا الحديث عاليًا عن عبد الرحمن بن عوف وعمر ، لكنه اختصر القصة واقتصر على حديث عبد الرحمن بن عوف . وفي رواية القعنبي عقب هذه الطريق «وعن ابن شهاب عن سالم بن عبد الله أن عمر إنما انصرف»، من حديث عبد الرحمن ، وهو لمسلم عن يحيى بن يحيى عن مالك وقال : «إنما رجع بالناس من سرغ»، عن حديث عبد الرحمن بن عوف وكذا هو في الموطأ ، وقد رواه جويرية بن أسماء عن مالك خارج «الموطأ» مطو لا أخرجه الدار قطني في «الغرائب» ، فزاد بعد قوله عن حديث عبد الرحمن بن عوف : «عن رسول الله على أن يقدم عليه إذا سمع به ، وأن يخرج عنه إذا وقع بأرض هو بها» ، وأخرجه أيضًا من رواية بشر بن عمر عوف ، وقد رواه ابن أبي ذئب عن ابن شهاب عن سالم فقال : «عن عبد الله بن عامر بن ربيعة أن عبد الرحمن أخبر عمر وهو في طريق الشام لما بلغه أن بها الطاعون . . . » فذكر الحديث . عبد الطبراني فإن كان محفوظًا فيكون ابن شهاب سمع أصل الحديث من عبد الله بن عامر وبعضه من سالم عنه ، واختصر مالك الواسطة بين سالم وعبد الرحمن . والله أعلم .

وليس مراد سالم بهذا الحصر نفي سبب رجوع عمر أنه كان عن رأيه الذي وافق عليه مشيخة قريش من رجوعه بالناس، وإنما مراده أنه لما سمع الخبر رجح عنده ما كان عزم عليه من الرجوع، وذلك أنه قال: "إني مصبح على ظهر"، فبات على ذلك ولم يشرع في الرجوع حتى جاء عبد الرحمن بن عوف فحدث بالحديث المرفوع فوافق رأي عمر الذي رآه، فحضر سالم سبب رجوعه في الحديث لأنه السبب الأقوى، ولم يرد نفي السبب الأول وهو اجتهاد عمر، فكأنه يقول: لولا وجود النص لأمكن إذا أصبح أن يتردد في ذلك أو يرجع عن رأيه، فلما سمع الخبر استمر على عزمه الأول، ولولا الخبر لما استمر. فالحاصل أن عمر أراد بالرجوع تن دخولها لئلا يصيبه، فعدل عمر لذلك، فلما بلغه الخبر جاء موافقًا لرأيه فأعجبه، فلأجل عن دخولها لئلا يصيبه، فعدل عمر لذلك، فلما بلغه الخبر جاء موافقًا لرأيه فأعجبه، فلأجل نلك قال من قال: إنما رجع لأجل الحديث، لا لما اقتضاه نظره فقط. وقد أخرج الطحاوي بسند صحيح "عن أنس أن عمر أتى الشام فاستقبله أبو طلحة وأبو عبيدة فقالا: يا أمير المؤمنين إن معك وجوه الصحابة وخيارهم، وإنا تركنا من بعدنا مثل حريق النار، فارجع العام،

⁽۱) (۲۱/۲۱۲)، كتاب الحيل، باب۱۳، - ۲۹۷۳.

فرجع»، وهذا في الظاهر يعارض حديث الباب؛ فإن فيه الجزم بأن أبا عبيدة أنكر الرجوع / ويمكن الجمع بأن أبا عبيدة أشار أولاً بالرجوع ثم غلب عليه مقام التوكل لما رأى أكثر ____ المهاجرين والأنصار جنحوا إليه فرجع عن رأي الرجوع، وناظر عمر في ذلك، فاستظهر عليه عمر بالحجة فتبعه ، ثم جاء عبد الرحمن بن عوف بالنص فارتفع الإشكال .

وفي هذا الحديث جواز رجوع من أراد دخول بلدة فعلم أن بها الطاعون، وأن ذلك ليس من الطيرة، وإنما هي من منع الإلقاء إلى التهلكة، أو سد الذريعة لئلا يعتقد من يدخل إلى الأرض التي وقع بها أن لو دخلها وطعن العدوى المنهى عنها كما سأذكره. وقد زعم قوم أن النهي عن ذلك إنما هو للتنزيه، وأنه يجوز الإقدام عليه لمن قوي توكله وصح يقينه، وتمسكوا بما جاء عن عمر أنه ندم على رجوعه من سرغ كما أخرج ابن أبي شيبة بسند جيد من رواية عروة ابن رويم عن القاسم بن محمد عن ابن عمر قال: «جئت عمر حين قدم فو جدته قائلًا في خبائه، فانتظرته في ظل الخباء، فسمعته يقول حين تضور: اللهم اغفر لي رجوعي من سرغ»، و أخرجه إسحاق بن راهويه في مسنده أيضًا . وأجاب القرطبي في «المفهم»(١) بأنه لا يصح عن عمر، قال: وكيف يندم على فعل ما أمر به النبي علي ويرجع عنه ويستغفر منه؟

وأجيب بأن سنده قوي والأخبار القوية لا ترد بمثل هذا مع إمكان الجمع، فيحتمل أن يكون كما حكاه البغوي في شرح السنة عن قوم أنهم حملوا النهي على التنزيه، وأن القدوم عليه جائز لمن غلب عليه التوكل، والانصراف عنه رخصة. ويحتمل ـ وهو أقوى ـ أن يكون سبب ندمه أنه خرج لأمر مهم من أمور المسلمين، فلما وصل إلى قرب البلد المقصود رجع، مع أنه كان يمكنه أن يقيم بالقرب من البلد المقصود إلى أن يرتفع الطاعون فيدخل إليها ويقضى حاجة المسلمين، ويؤيد ذلك أن الطاعون ارتفع عنها عن قرب، فلعله كان بلغه ذلك فندم على رجوعه إلى المدينة، لا على مطلق رجوعه، فرأى أنه لو انتظر لكان أولى لما في رجوعه على العسكر الذي كان صحبته من المشقة، والخبر لم يرد بالأمر بالرجوع وإنما ورد بالنهي عن القدوم. والله أعلم.

و أخرج الطحاوي بسند صحيح «عن زيد بن أسلم عن أبيه قال: قال عمر: اللهم إن الناس قد نحلوني ثلاثًا أنا أبرأ إليك منهن: زعموا أني فررت من الطاعون وأنا أبرأ إليك من ذلك»، وذكر الطلاء والمكس. وقد ورد عن غير عمر التصريح بالعمل في ذلك بمحض التوكل،

⁽۱) المفهم (٥/ ٦١٨).

فأخرج ابن خزيمة بسند صحيح «عن هشام بن عروة عن أبيه أن الزبير بن العوام خرج غازيًا نحو مصر، فكتب إليه أمراء مصر أن الطاعون قد وقع، فقال: إنما خرجنا للطعن والطاعون، فدخلها فلقى طعنًا في جبهته ثم سلم».

وفي الحديث أيضًا منع من وقع الطاعون ببلد هو فيها من الخروج منها. وقد اختلف الصحابة في ذلك كما تقدم، وكذا أخرج أحمد بسند صحيح إلى أبي منيب "أن عمروبن العاص قال في الطاعون: إن هذا رجز مثل السيل، من تنكبه أخطأه، ومثل النار، من أقام أحرقته، فقال شرحبيل بن حسنة: إن هذا رحمة ربكم، ودعوة نبيكم، وقبض الصالحين قبلكم"، وأبو منيب بضم الميم وكسر النون بعدها تحتانية ساكنة ثم موحدة وهو دمشقي نزل البصرة يعرف بالأحدب (1)، وثقه العجلي (٢) وابن حبان (١)، وهو غير أبي منيب الجرشي (١) فيما ترجح عندي؛ لأن الأحدب أقدم من الجرشي، وقد أثبت البخاري سماع الأحدب من معاذبن جبل، والجرشي يروي عن سعيد بن المسيب ونحوه. وللحديث طريق أخرى أخر جها أحمد أيضًا من رواية شرحبيل بن شفعة بضم المعجمة وسكون الفاء عن عمرو بن العاص، وشرحبيل بن حسنة بمعناه. وأخرجه ابن خزيمة والطحاوي وسنده صحيح، وأخرجه أحمد وابن خزيمة أيضًا من طريق أخرى أن المراجعة في ذلك أيضًا وقعت من عمرو بن العاص ومعاذ بن جبل. / وفي طريق أخرى بينه وبين واثلة الهذلي. وفي معظم الطرق أن عمرو بن العاص صدق شرحبيل وغيره على ذلك.

ونقل عياض^(ه) وغيره جواز الخروج من الأرض التي يقع بها الطاعون عن جماعة من الصحابة، منهم أبو موسى الأشعري والمغيرة بن شعبة، ومن التابعين منهم الأسود بن هلال

⁽١) قال عنه في التقريب (ص: ٦٧٦ ، ت٨٣٩٦): مقبول ، من الثانية .

⁽٢) ترتيب الثقات (ص: ٥١٢).

⁽٣) الثقات (٥/ ٢٥).

⁽٤) قال عنه في التقريب (ت ٨٣٩٥): ثقة من الرابعة. قلت: عكس القول هنا ابن حجر، فنقل توثيق العجلي وابن حبان في الأحدب، وإنما الصواب هو لأبي المنيب الجرشي كما في ترجمته من تهذيب الكمال (٣٤/ ٣٤)، وجمع بينهما ابن حجر في تهذيبه (٦/ ٤٦٧)، ت٥٢٧٥) فقال: أبو المنيب الجرشي الدمشقى الأحدب.

⁽٥) الإكمال(٧/ ١٣٢).

ومسروق، ومنهم من قال: النهي فيه للتنزيه فيكره ولا يحرم، وخالفهم جماعة فقالوا: يحرم الخروج منها لظاهر النهي الثابت في الأحاديث الماضية، وهذا هو الراجح عند الشافعية وغيرهم، ويؤيده ثبوت الوعيد على ذلك: فأخرج أحمد وابن خزيمة من حديث عائشة مرفوعًا في أثناء حديث بسند حسن «قلت: يا رسول الله فما الطاعون؟ قال: غدة كغدة الإبل، المقيم فيها كالشهيد والفار منها كالفار من الزحف»، وله شاهد من حديث جابر رفعه «الفار من الطاعون كالفار من الزحف، والصابر فيه كالصابر في الزحف»، أخرجه أحمد أيضًا وابن خزيمة وسنده صالح للمتابعات.

وقال الطحاوي: استدل من أجاز الخروج بالنهي الوارد عن الدخول إلى الأرض التي يقع بها. قالوا: وإنما نهى عن ذلك خشية أن يعدي من دخل عليه، قال: وهو مردود لأنه لوكان النهي لهذا لجاز لأهل الموضع الذي وقع فيه الخروج. وقد ثبت النهي أيضًا عن ذلك فعرف أن المعنى الذي لأجله منعوا من القدوم عليه غير معنى العدوى، والذي يظهر والله أعلم أن المعنى الذي لأجله منعوا من القدوم عليه غير معنى العدوى، والذي يظهر والله أني قدمت هذه حكمة النهي عن القدوم عليه لئلا يصيب من قدم عليه بتقدير الله فيقول: لولا أني قدمت هذه الأرض لما أصابني، ولعله لو أقام في الموضع الذي كان فيه لأصابه، فأمر أن لا يقدم عليه حسمًا للمادة، ونهى من وقع وهو بها أن يخرج من الأرض التي نزل بها لئلا يسلم فيقول مثلاً: لو أقمت في تلك الأرض لأصابني ما أصاب أهلها، ولعله لو كان أقام بها ما أصابه من ذلك شيء. انتهى.

ويؤيده ما أخرجه الهيثم بن كليب والطحاوي والبيهقي بسند حسن عن أبي موسى أنه قال: «إن هذا الطاعون قد وقع، فمن أراد أن يتنزه عنه فليفعل، واحذروا اثنتين: أن يقول قائل: خرج خارج فسلم، وجلس جالس فأصيب، فلو كنت خرجت لسلمت كما سلم فلان، أو لو كنت جلست أصبت كما أصيب فلان»، لكن أبو موسى حمل النهي على من قصد الفرار محضًا. ولاشك أن الصور ثلاث: من خرج لقصد الفرار محضًا، فهذا يتناوله النهي لا محالة. ومن خرج لحاجة متمحضة لا لقصد الفرار أصلاً، ويتصور ذلك فيمن تهيأ للرحيل من بلد كان بها إلى بلد إقامته مثلاً، ولم يكن الطاعون وقع فاتفق وقوعه في أثناء تجهيزه، فهذا لم يقصد الفرار أصلاً فلا يدخل في النهي. والثالث من عرضت له حاجة فأراد الخروج إليها وانضم إلى ذلك أنه قصد الراحة من الإقامة بالبلد التي وقع بها الطاعون، فهذا محل النزاع.

ومن جملة هذه الصورة الأخيرة أن تكون الأرض التي وقع بها وخمة والأرض التي يريد

التوجه إليها صحيحة، فيتوجه بهذا القصد، فهذا جاء النقل فيه عن السلف مختلفًا: فمن منع نظر إلى صورة الفرار في الجملة، ومن أجاز نظر إلى أنه مستثنى من عموم الخروج فرارًا؛ لأنه لم يتمحض للفرار وإنما هو لقصد التداوي، وعلى ذلك يحمل ما وقع في أثر أبي موسى المذكور «أن عمر كتب إلى أبي عبيدة: إن لي إليك حاجة فلا تضع كتابي من يدك حتى تقبل إلي، فكتب إليه: إني قد عرفت حاجتك، وإني في جند من المسلمين لا أجد بنفسي رغبة عنهم، فكتب إليه: أما بعد فإنك نزلت بالمسلمين أرضًا غميقة، فارفعهم إلى أرض نزهة، فدعا أبو عبيدة أبا موسى فقال: أخرج فارتد للمسلمين منز لا حتى أنتقل بهم. . . » فذكر القصة في اشتغال أبي موسى بأهله، ووقوع الطاعون بأبي عبيدة لما وضع رجله في الركاب متوجهًا، وأنه نز ل بالناس في مكان آخر فار تفع الطاعون .

وأيد الطحاوي صنيع عمر بقصة العرنيين، فإن حروجهم من المدينة كان للعلاج لا للفرار، وهو واضح من قصتهم لأنهم شكوا وخم المدينة وأنها لم توافق أجسامهم، وكان خروجهم من ضرورة الواقع لأن الإبل التي أمروا أن يتداووا بألبانها وأبوالها واستنشاق روائحها ما كانت تتهيأ إقامتها بالبلد، وإنما كانت في مراعيها فلذلك خرجوا، وقد لحظ البخاري ذلك فترجم قبل ترجمة الطاعون من خرج من الأرض التي لا تلائمه (۱۱)، وساق قصة العرنيين، ويدخل فيه ما أخرجه أبو داود من حديث فروة بن مسيك بمهملة وكاف مصغر، قال: «قلت: يا رسول الله، إن عندنا أرضًا يقال لها: أبين هي أرض ريفنا وميرتنا وهي وبئة، فقال: دعها عنك، فإن من القرف التلف»، قال ابن قتيبة: القرف القرب من الوباء. وقال الخطابي (۲): ليس في هذا إثبات العدوى، وإنما هو من باب التداوي، فإن استصلاح الأهوية

⁽۱) (۱۲۸/۱۳)، كتاب الطب، بان۲۹.

⁽٢) معالم السنن (٤/ ٢١٨، من باب الطيرة).

من أنفع الأشياء في تصحيح البدن وبالعكس، واحتجوا أيضًا بالقياس على الفرار من المجذوم، وقدوردالأمر به كما تقدم. والجواب أن الخروج من البلدالتي وقع بها الطاعون قد ثبت النهي عنه، والمجذوم قد ورد الأمر بالفرار منه فكيف يصح القياس؟ وقد تقدم في «باب الجذام» (۱) من بيان الحكمة في ذلك ما يغني عن إعادته.

وقد ذكر العلماء في النهي عن الخروج حِكَمًا: منها: أن الطاعون في الغالب يكون عامًا في البلد الذي يقع به، فإذا وقع فالظاهر مداخلة سببه لمن بها فلا يفيده الفرار ؟ لأن المفسدة إذا تعينت حتى لا يقع الانفكاك عنها - كان الفرار عبثًا، فلا يليق بالعاقل، ومنها: أن الناس لو تواردوا على الخروج لصار من عجز عنه بالمرض المذكور أو بغيره - ضائع المصلحة لفقد من يتعهده حيًّا وميتًا، وأيضًا فلو شرع الخروج فخرج الأقوياء لكان في ذلك كسر قلوب الضعفاء، وقد قالوا: إن حكمة الوعيد في الفرار من الزحف لما فيه من كسر قلب من لم يفر وإدخال الرعب عليه بخذلانه. وقد جمع الغزالي بين الأمرين فقال: الهواء لا يضر من حيث ملاقاته ظاهر البدن، بل من حيث دوام الاستنشاق، فيصل إلى القلب والرئة فيؤثر في الباطن ولا يظهر على الظاهر إلا بعد التأثير في الباطن، فالخارج من البلد الذي يقع به لا يخلص غالبًا مما استحكم به، وينضاف إلى ذلك أنه لو رخص للأصحاء في الخروج لبقي المرضى لا يجدون من يتعاهدهم فتضيع مصالحهم.

ومنها: ما ذكره بعض الأطباء أن المكان الذي يقع به الوباء تتكيف أمزجة أهله بهواء تلك البقعة وتألفها وتصير لهم كالأهوية الصحيحة لغيرهم، فلو انتقلوا إلى الأماكن الصحيحة لم يوافقهم، بل ربما إذا استنشقوا هواءها استصحب معه إلى القلب من الأبخرة الرديئة التي حصل تكيف بدنه بها فأفسدته، فمنع من الخروج لهذه النكتة.

ومنها: ما تقدم أن الخارج يقول لو أقمت لأصبت، والمقيم يقول: لو خرجت لسلمت، فيقع في اللو المنهي عنه. والله أعلم. وقال الشيخ أبو محمد بن أبي جمرة (٢) في قوله: «فلا تقدموا عليه»: فيه منع معارضة متضمن الحكمة بالقدر، وهو من مادة قوله تعالى: ﴿ وَلاَ تُلْقُوا بِإِلَيْ النَّبَلُكُةِ ﴾ [البقرة: ١٩٥] وفي قوله: «فلا تخرجوا فرارًا منه»، إشارة إلى الوقوف مع المقدور والرضا به، قال: وأيضًا فالبلاء إذا نزل إنما يقصد به أهل البقعة لا البقعة نفسها، فمن

⁽۱) (۱۳/ ۹۰)، کتاب الطب، باب ۱۹، ح۷۰۷ .

⁽٢) بهجة النفوس (٤/٥٥).

الوقوع تسليمًا لأمر الله تعالى.

أراد الله إنزال البلاء به فهو واقع به ولا محالة، فأينما توجه يدركه، فأرشده الشارع إلى عدم النصب/ من غير أن يدفع ذلك المحذور. وقال الشيخ تقي الدين بن دقيق العيد: الذي يترجح عندي في الجمع بينهما أن في الإقدام عليه تعريض النفس للبلاء، ولعلها لا تصبر عليه، وربما كان فيه ضرب من الدعوى لمقام الصبر أو التوكل فمنع ذلك حذرًا من اغترار النفس ودعواها ما لا تثبت عليه عند الاختبار، وأما الفرار فقد يكون داخلاً في التوغل في الأسباب بصورة من يحاول النجاة بما قدر عليه، فأمرنا الشارع بترك التكلف في الحالتين، ومن هذه المادة قوله على «لا تتمنوا لقاء العدو، وإذا لقيتموهم فاصبروا»، فأمر بترك التمني لما فيه من التعرض للبلاء، وخوف اغترار النفس، إذ لا يؤمن غدرها عند الوقوع، ثم أمرهم بالصبر عند

وفي قصة عمر من الفوائد مشروعية المناظرة، والاستشارة في النوازل، وفي الأحكام، وأن الاختلاف لا يوجب حكمًا، وأن الاتفاق هو الذي يوجبه، وأن الرجوع عند الاختلاف إلى النص، وأن النص يسمى علمًا، وأن الأمور كلها تجري بقدر الله وعلمه، وأن العالم قد يكون عنده ما لا يكون عند غيره ممن هو أعلم منه، وفيه: وجوب العمل بخبر الواحد، وهو من أقوى الأدلة على ذلك؛ لأن ذلك كان باتفاق أهل الحل والعقد من الصحابة فقبلوه من عبد الرحمن ابن عوف ولم يطلبوا معه مقويًا.

وفيه: الترجيح بالأكثر عددًا والأكثر تجربة لرجوع عمر لقول مشيخة قريش مع ما انضم إليهم ممن وافق رأيهم من المهاجرين والأنصار، فإن مجموع ذلك أكثر من عدد من خالفه من كل من المهاجرين والأنصار، ووازن ما عند الذين خالفوا ذلك من مزيد في العلم والدين ما عند المشيخة من السن والتجارب، فلما تعادلوا من هذه الحيثية رجح بالكثرة ووافق اجتهاده النص، فلذلك حمد الله تعالى على توفيقه لذلك، وفيه: تفقد الإمام أحوال رعيته لما فيه من إزالة ظلم المظلوم وكشف كربة المكروب وردع أهل الفساد وإظهار الشرائع والشعائر وتنزيل الناس منازلهم.

الحديث الثالث: حديث أبي هريرة «لا يدخل المدينة المسيح ولا الطاعون»، كذا أورده مختصرًا، وقد أورده في الحج (١) عن إسماعيل بن أبي أويس عن مالك أتم من هذا بلفظ «على أنقاب المدينة ملائكة لا يدخلها الطاعون ولا الدجال»، وقدمت هناك ما يتعلق

⁽١) (١٩٨/٥)، كتاب فضائل المدينة، باب٩، ح١٨٨٠.

بالدجال (۱) وأخرجه في الفتن عن القعنبي عن مالك كذلك ، ومن حديث أنس رفعه «المدينة يأتيها الدجال فيجد الملائكة فلا يدخلها الدجال ولا الطاعون إن شاء الله تعالى» ، وقد استشكل عدم دخول الطاعون المدينة مع كون الطاعون شهادة ، وكيف قرن بالدجال ومدحت المدينة بعدم دخولهما . والجواب أن كون الطاعون شهادة ليس المراد بوصفه بذلك ذاته ، وإنما المراد أن ذلك يترتب عليه وينشأ عنه لكونه سببه ، فإذا استحضر ما تقدم من أنه طعن الجن حسن مدح المدينة بعدم دخوله إياها ، فإن فيه إشارة إلى أن كفار الجن وشياطينهم ممنوعون من دخول المدينة ومن اتفق دخوله إليها لا يتمكن من طعن أحد منهم ، فإن قيل : طعن الجن لا يختص بكفارهم بل قد يقع من مؤمنيهم .

قلنا: دخول كفار الإنس المدينة ممنوع، فإذا لم يسكن المدينة إلا من يظهر الإسلام جرت عليه أحكام المسلمين ولو لم يكن خالص الإسلام، فحصل الأمن من وصول الجن إلى طعنهم بذلك، فلذلك لم يدخلها الطاعون أصلاً. وقد أجاب القرطبي في «المفهم» (٢) عن ذلك فقال: المعنى لا يدخلها من الطاعون مثل الذي وقع في غيرها كطاعون عمواس والجارف، وهذا الذي قاله يقتضي تسليم أنه دخلها في الجملة، وليس كذلك، فقد جزم ابن قتيبة في «المعارف»، وتبعه جمع جم من آخرهم الشيخ محيي الدين النووي في «الأذكار» بأن الطاعون لم يدخل المدينة أصلاً ولا مكة أيضًا، لكن نقل جماعة أنه دخل مكة في الطاعون العام الذي كان في سنة تسع وأربعين وسبعمائة، بخلاف المدينة فلم يذكر أحد قط أنه وقع بها الطاعون أصلاً، / ولعل القرطبي بنى على أن الطاعون أعم من الوباء، أو أنه هو وأنه الذي ينشأ عن فساد «قدمت المدينة وهم يموتون بها موتًا ذريعًا»، فهذا وقع بالمدينة وهو وباء بلاشك، ولكن الشأن في تسميته طاعوتًا، والحق أن المراد بالطاعون في هذا الحديث المنفي دخوله المدينة قط، الذي ينشأ عن طعن الجن فيهيج بذلك الطعن الدم في البدن فيقتل، فهذا لم يدخل المدينة قط، فلم يتضح جواب القرطبي.

وأجاب غيره بأن سبب الترجمة لم ينحصر في الطاعون، وقد قال ﷺ: «ولكن عافيتك

⁽١) (٥/ ١٩٨)، كتاب فضائل المدينة، باب٩، ح١٨٨٠.

⁽٢) (٣/ ٤٩٥، كتاب الحج).

⁽٣) (١٥٠/٤)، كتاب الجنائز، باب٨٥، ح١٣٦٨.

أوسع لي» فكان منع دخول الطاعون المدينة من خصائص المدينة ولوازم دعاء النبي على السحة، وقال آخر: هذا من المعجزات المحمدية؛ لأن الأطباء من أولهم إلى آخرهم عجزوا أن يدفعوا الطاعون عن بلد بل عن قرية، وقد امتنع الطاعون عن المدينة هذه الدهور الطويلة. قلت: وهو كلام صحيح، ولكن ليس هو جوابًا عن الإشكال، ومن الأجوبة أنه على عوضهم عن الطاعون بالحمى؛ لأن الطاعون يأتي مرة بعد مرة والحمى تتكرر في كل حين فيتعادلان في الأجر، ويتم المراد من عدم دخول الطاعون لبعض ما تقدم من الأسباب.

ويظهر لي جواب آخر بعد استحضار الحديث الذي أخرجه أحمد من رواية أبي عسيب بمهملتين آخره موحدة وزن عظيم رفعه «أتاني جبريل بالحمى والطاعون، فأمسكت الحمى بالمدينة وأرسلت الطاعون إلى الشام»، وهو أن الحكمة في ذلك أنه على لما دخل المدينة كان في قلة من أصحابه عددًا ومددًا وكانت المدينة وبئة كما سبق من حديث عائشة، ثم خير النبي أفي أمرين يحصل بكل منهما الأجر الجزيل فاختار الحمى حينئذ لقلة الموت بها غالبًا، بخلاف الطاعون، ثم لما احتاج إلى جهاد الكفار وأذن له في القتال كانت قضية استمرار الحمى أن تضعف أجساد الذين يحتاجون إلى التقوية لأجل الجهاد، فدعا بنقل الحمى من المدينة إلى الجحفة، فعادت المدينة أصح بلاد الله بعد أن كانت بخلاف ذلك، ثم كانوا من حينئذ من فاتته الشهادة بالطاعون ربما حصلت له بالقتل في سبيل الله، ومن فاته ذلك حصلت له الحمى التي وظهور هذه المؤمن من النار، ثم استمر ذلك بالمدينة تمييزًا لها عن غيرها لتحقق إجابة دعوته وظهور هذه المعجزة العظيمة بتصديق خبره هذه المدة المتطاولة. والله أعلم.

(تنبيه): سيأتي في ذكر الدجال في أواخر كتاب الفتن (١) حديث أنس وفيه «فيجد الملائكة يحرسونها فلا يقربها الدجال ولا الطاعون إن شاء الله تعالى»، وإنه اختلف في هذا الاستثناء فقيل: هو للتبرك فيشملهما، وقيل: هو للتعليق وأنه يختص بالطاعون وأن مقتضاه جواز دخول الطاعون المدينة، ووقع في بعض طرق حديث أبي هريرة «المدينة ومكة محفو فتان بالملائكة، على كل نقب منهما ملك، لا يدخلهما الدجال ولا الطاعون»، أخرجه عمر بن شبة في «كتاب مكة»، عن شريح عن فليح عن العلاء بن عبد الرحمن عن أبيه عن أبي هريرة عن النبي على ورجاله رجال الصحيح، وعلى هذا فالذي نقل أنه وجد في سنة تسع وأربعين وسبعمائة منه ليس كما ظن من نقل ذلك، أو يجاب إن تحقق ذلك بجواب القرطبي المتقدم.

⁽۱) (۱۱/ ۹۹۲)، کتاب الفتن، باب۱۷، ح ۷۱۳٤.

الحديث الرابع:

قوله: (عبد الواحد) هو ابن زياد، وعاصم هو ابن سليمان الأحول، والإسناد كله بصريون.

قوله: (قالت: قال لي أنس) ليس لحفصة بنت سيرين عن أنس في البخاري إلا هذا الحديث.

قوله: (يحيى بم مات؟) أي بأي شيء مات؟ ووقع في رواية "بما مات؟ "بإشباع الميم وهو للأصيلي وهي "ما" الاستفهامية، لكن اشتهر حذف الألف منها إذا دخل عليها حرف جر، ويحيى المذكور هو ابن سيرين أخو حفصة، ووقع في رواية مسلم يحيى بن أبي عمرة وهو ابن سيرين لأنها كنية سيرين، وكانت وفاة يحيى في حدود التسعين من الهجرة على ما يورد / من هذا الحديث، لكن أخرج البخاري في "التاريخ الأوسط" من طريق حماد عن يحيى بن عتيق "١٩٢ "سمعت يحيى بن سيرين ومحمد بن سيرين يتذاكران الساعة التي في الجمعة"، نقله بعد موت أنس بن مالك، أراد أن يحيى بن سيرين مات بعد أنس بن مالك فيكون حديث حفصة خطأ. انتهى. وتخريجه لحديث حفصة في الصحيح يقتضي أنه ظهر له أن حديث يحيى بن عتيق خطأ، وقد قال في "التاريخ الصغير": حديث يحيى بن عتيق عن حفصة خطأ، فإذا جوز عليه الخطأ في حديثه عن حفصة جاز تجويزه عليه في قوله: "يحيى بن سيرين"، فلعله كان أنس بن سيرين. والله أعلم.

قوله: (الطاعون شهادة لكل مسلم) أي يقع به، هكذا جاء مطلقًا في حديث أنس، وسيأتي مقيدًا بثلاثة قيود في حديث عائشة الذي في الباب بعده، وكأن هذا هو السر في إيراده عقبه.

الحديث الخامس:

حديث أبي هريرة رفعه «المبطون شهيد، والمطعون شهيد»، هكذا أورده مختصرًا مقتصرًا على هاتين الخصلتين، وقد أورده في الجهاد (۱) من رواية عبد الله بن يوسف عن مالك مطولاً بلفظ «الشهداء خمسة: المطعون والمبطون والغرق وصاحب الهدم والمقتول في سبيل الله»، وأشرت هناك إلى الأخبار الواردة في الزيادة على الخمسة، والمراد بالمطعون من طعنه الجن كما تقدم تقريره في أول الباب.

⁽۱) (۷/ ۱۰۰)، كتاب الجهاد، باب۳۰، ح۲۸۲۹.

٣١- باب أُجْر الصَّابِر فِي الطَّاعُونِ

٥٧٣٤ _ حَدَّثَنَا إِسْحَاقُ أَخْبَرَنَا حَبَّانُ حَدَّثَنَا دَاوُدُ بْنُ أَبِي الْفُرَاتِ حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ بُرَيْدَةَ عَنْ يَحْيَى بْن يَعْمَرَ عَنْ عَائِشَةَ زَوْجِ النَّبِيِّ عَلَيْ أَنَّهَا أَخْبَرَتْهُ أَنَّهَا سَأَلَتْ رَسُولَ اللَّهِ عَيْ عَن الطَّاعُونِ، فَأَخْبَرَهَا نَبِيُّ اللَّهِ عَلِي اللَّهُ عَلَي أَنَّهُ: «كَانَ عَذَابًا يَبْعَثُهُ اللَّهُ عَلَى مَنْ يَشَاءُ، فَجَعَلَهُ اللَّهُ رَحْمَةً لِلْمُؤْمِنِينَ، فَلَيْسَ مِنْ عَبْدٍ يَقَعُ الطَّاعُونُ، فَيَمْكُثُ فِي بِلَدِهِ صَابِرًا، يَعْلَمُ أَنَّهُ لَنْ يُصِيبهُ إِلاَّ مَا كَتَبَ اللَّهُ لَهُ إِلاَّ كَانَ لَهُ مِثْلُ أَجْرِ الشَّهِيدِ».

تَابَعَهُ النَّضْرُ عَنْ دَاوُدَ.

[تقدم في: ٣٤٧٤، الأطراف: ٦٦١٩]

قوله: (باب أجر الصابر على الطاعون) أي سواء وقع به أو وقع في بلد هو مقيم بها .

قوله: (حدثنا إسحاق) هو ابن راهويه، وحبان بفتح المهملة وتشديد الموحدة هو ابن هلال، ويحيى بن يعمر بفتح التحتانية والميم بينهما عين مهملة ساكنة وآخره راء.

قوله: (أنها سألت رسول الله ﷺ عن الطاعون) في رواية أحمد من هذا الوجه عن عائشة «قالت سألت».

قوله: (أنه كان عذاباً يبعثه الله على من يشاء) في رواية الكشميهني «على من شاء» أي من كافر أو عاص كما تقدم في قصة آل فرعون وفي قصة أصحاب موسى مع بلعام.

قوله: (فجعله الله رحمة للمؤمنين) أي من هذه الأمة، وفي حديث أبي عسيب عند أحمد «فالطاعون شهادة للمؤمنين ورحمة لهم، ورجس على الكافر»، وهو صريح في أن كون الطاعون رحمة إنما هو خاص بالمسلمين ، وإذا وقع بالكفار فإنما هو عذاب عليهم يعجل لهم في الدنيا قبل الآخرة، وأما العاصي من هذه الأمة فهل يكون الطاعون له شهادة أو يختص بالمؤمن الكامل؟ فيه نظر. والمراد بالعاصى من يكون مرتكب الكبيرة ويهجم عليه ذلك وهو مصر ، فإنه يحتمل أن يقال: لا يكرم بدرجة الشهادة لشؤم ما كان متلبسًا به لقوله تعالى: ﴿ أَمُّ حَسِبَ الَّذِينَ أَجْتَرَحُواْ ٱلسَّيِّعَاتِ أَن تَجْعَلَهُمْ كَالَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّلِحَتِ ﴾.

وأيضًا فقد وقع في حديث ابن عمر ما يدل على أن الطاعون ينشأ عن ظهور الفاحشة، ۱۰ أخرجه ابن / ماجه والبيهقي بلفظ «لم تظهر الفاحشة في قوم قط حتى يعلنوا بها إلا فشا فيهم الطاعون والأوجاع التي لم تكن مضت في أسلافهم . . . » الحديث . وفي إسناده خالدبن يزيد

ابن أبي مالك وكان من فقهاء الشام (١) ، لكنه ضعيف عند أحمد وابن معين وغيرهما ، ووثقه أحمد ابن صالح المصري وأبو زرعة الدمشقي ، وقال ابن حبان : كان يخطئ كثيرًا ، وله شاهد عن ابن عباس في «الموطأ» بلفظ «ولا فشا الزنا في قوم إلا كثر فيهم الموت . . . » الحديث . وفيه انقطاع ، وأخرجه الحاكم من وجه آخر موصولاً بلفظ «إذا ظهر الزنا والربا في قرية فقد أحلوا بأنفسهم عذاب الله» ، وللطبراني موصولاً من وجه آخر عن ابن عباس نحو سياق مالك وفي سنده مقال ، وله من حديث عمرو بن العاص بلفظ «ما من قوم يظهر فيهم الزنا إلا أخذوا بالفناء . . . » الحديث وسنده ضعيف ، وفي حديث بريدة عند الحاكم بسند جيد بلفظ «ولا ظهرت الفاحشة في قوم إلا سلط الله عليهم الموت» ، ولأحمد من حديث عائشة مرفوعًا «لا تزال أمتي بخير ما لم يفش فيهم ولد الزنا ، فإذا فشا فيهم ولد الزنا ، في المناه عنه من حديث عائشة مرفوعًا «لا تزال أمتي بخير ما لم يفش فيهم ولد الزنا ، فإذا فشا فيهم ولد الزنا أوشك أن يعمهم الله بعقاب» ، وسنده حسن .

ففي هذه الأحاديث أن الطاعون قد يقع عقوبة بسبب المعصية، فكيف يكون شهادة؟ ويحتمل أن يقال: بل تحصل له درجة الشهادة لعموم الأخبار الواردة، ولاسيما في الحديث الذي قبله عن أنس «الطاعون شهادة لكل مسلم»، ولا يلزم من حصول درجة الشهادة لمن اجترع السيئات مساواة المؤمن الكامل في المنزلة؛ لأن درجات الشهداء متفاوتة كنظيره من العصاة إذا قتل مجاهدًا في سبيل الله لتكون كلمة الله هي العليا مقبلاً غير مدبر، ومن رحمة الله بهذه الأمة المحمدية أن يعجل لهم العقوبة في الدنيا، ولا ينافي ذلك أن يحصل لمن وقع به الطاعون أجر الشهادة.

ولاسيما وأكثرهم لم يباشر تلك الفاحشة، وإنما عمهم والله أعلم لتقاعدهم عن إنكار المنكر. وقد أخرج أحمد وصححه ابن حبان من حديث عتبة بن عبيد رفعه «القتل ثلاثة: رجل جاهد بنفسه وماله في سبيل الله، حتى إذا لقي العدو قاتلهم حتى يقتل، فذاك الشهيد المفتخر في خيمة الله تحت عرشه، لا يفضله النبيون إلا بدرجة النبوة، ورجل مؤمن قرف على نفسه من الذنوب والخطايا، جاهد بنفسه وماله في سبيل الله، حتى إذا لقي العدو قاتلهم حتى يقتل فانمحت خطاياه، إن السيف محاء للخطايا، ورجل منافق جاهد بنفسه وماله حتى يقتل، فهو في النار، إن السيف لا يمحو النفاق».

وأما الحديث الآخر الصحيح «إن الشهيد يغفر له كل شيء إلا الدين». فإنه يستفاد منه أن الشهادة لا تكفر التبعات، وحصول التبعات لا يمنع حصول درجة الشهادة، وليس للشهادة معنى

⁽١) قال في التقريب (ص: ١٩١، ت ١٦٨٨): ضعيف مع كونه كان فقيهًا، وقد اتهمه ابن معين، من الثامنة.

إلا أن الله يثيب من حصلت له ثوابًا مخصوصًا ويكرمه كرامة زائدة، وقد بين الحديث أن الله يتجاوز عنه ما عدا التبعات، فلو فرض أن للشهيد أعمالاً صالحة، وقد كفرت الشهادة أعماله السيئة غير التبعات، فإن أعماله الصالحة تنفعه في موازنة ما عليه من التبعات وتبقى له درجة الشهادة خالصة، فإن لم يكن له أعمال صالحة فهو في المشيئة. والله أعلم.

قوله: (فليس من عبد) أي مسلم (يقع الطاعون) أي في مكان هو فيه (فيمكث في بلده) في رواية أحمد «في بيته»، ويأتي في القدر بلفظ «يكون فيه ويمكث فيه و لا يخرج من البلد»، أي التي وقع فيها الطاعون.

قوله: (صابرًا) أي غير منزعج ولا قلق، بل مسلمًا لأمر الله راضيًا بقضائه، وهذا قيد في حصول أجر الشهادة لمن يموت بالطاعون، وهو أن يمكث بالمكان الذي يقع به فلا يخرج فرارًا منه كما تقدم النهي عنه في الباب قبله صريحًا.

وقوله: (يعلم أنه لن يصيبه إلا ما كتب الله له) قيد آخر، وهي جملة حالية تتعلق بالإقامة، فلو مكث وهو قلق أو متندم على عدم الخروج ظائًا أنه لو خرج لما وقع به أصلاً ورأسًا، وأنه بإقامته يقع به فهذا لا يحصل له أجر الشهيد ولو مات بالطاعون، هذا الذي يقتضيه / مفهوم هذا الحديث كما اقتضى منطوقه أن من اتصف بالصفات المذكورة يحصل له أجر الشهيد وإن لم يمت بالطاعون، ويدخل تحته ثلاث صور: أن من اتصف بذلك فوقع به الطاعون فمات به، أو وقع به ولم يمت به، أو لم يقع به أصلاً ومات بغيره عاجلاً أو آجلاً.

قوله: (مثل أجر الشهيد) لعل السر في التعبير بالمثلية مع ثبوت التصريح بأن من مات بالطاعون كان شهيداً أن من لم يمت من هؤلاء بالطاعون كان له مثل أجر الشهيد، وإن لم تحصل له درجة الشهادة بعينها، وذلك أن من اتصف بكونه شهيداً أعلى درجة ممن وعد بأنه يعطى مثل أجر الشهيد، ويكون كمن خرج على نية الجهاد في سبيل الله لتكون كلمة الله هي العليا فمات بسبب غير القتل، وأما ما اقتضاه مفهوم حديث الباب أن من اتصف بالصفات المذكورة ووقع به الطاعون ثم لم يمت منه أنه يحصل له ثواب الشهيد، فشهد له حديث ابن مسعود الذي أخرجه أحمد من طريق إبراهيم بن عبيد بن رفاعة أن أبا محمد أخبره وكان من أصحاب ابن مسعود أنه حدثه عن رسول الله على قال: «إن أكثر شهداء أمتي لأصحاب الفرش، ورب قتيل بين الصفين الله أعلم بنيته»، والضمير في قوله أنه لابن مسعود، فإن أحمد أخرجه في مسند ابن مسعود (1) ورجال سنده

⁽١) أخرجه أحمد في المسند (١/ ٣٩٧)، في إسناده عبدالله بن لهيعة، وأبو محمد مجهول.

موثقون، واستنبط من الحديث أن من اتصف بالصفات المذكورة ثم وقع به الطاعون فمات به أن يكون له أجر شهيدين، ولا مانع من تعدد الثواب بتعدد الأسباب كمن يموت غريبًا بالطاعون، أو نفساء مع الصبر والاحتساب، والتحقيق فيما اقتضاه حديث الباب أنه يكون شهيدًا بوقوع الطاعون به ويضاف له مثل أجر الشهيد لصبره وثباته، فإن درجة الشهادة شيء وأجر الشهادة شيء.

وقد أشار إلى ذلك الشيخ أبو محمد بن أبي جمرة (١) وقال: هذا هو السر في قوله: «والمطعون شهيد»، وفي قوله في هذا: «فله مثل أجر شهيد»، ويمكن أن يقال: بل درجات الشهداء متفاوتة، فأرفعها من اتصف بالصفات المذكورة ومات بالطاعون، ودونه في المرتبة من اتصف بها وطعن ولم يمت به، ودونه من اتصف ولم يطعن ولم يمت به، ويستفاد من الحديث أيضًا أن من لم يتصف بالصفات المذكورة لا يكون شهيدًا ولو وقع الطاعون ومات به فضلاً عن أن يموت بغيره، وذلك ينشأ عن شؤم الاعتراض الذي ينشأ عنه التضجر والتسخط لقدر الله وكراهة لقاء الله، وما أشبه ذلك من الأمور التي تفوت معها الخصال المشروطة. والله أعلم.

وقد جاء في بعض الأحاديث استواء شهيد الطاعون وشهيد المعركة ، فأخرج أحمد بسند حسن عن عتبة بن عبد السلمي رفعه «يأتي الشهداء والمتوفون بالطاعون ، فيقول أصحاب الطاعون: نحن شهداء ، فيقال: انظروا فإن كان جراحهم كجراح الشهداء تسيل دمًا وريحها كريح المسك فهم شهداء ، فيجدونهم كذلك» ، وله شاهد من حديث العرباض بن سارية أخرجه أحمد أيضًا والنسائي بسند حسن أيضًا بلفظ «يختصم الشهداء والمتوفون على فرشهم إلى ربنا عز وجل في الذين ماتوا بالطاعون ، فيقول الشهداء: إخواننا قتلوا كما قتلنا ، ويقول الذين ماتوا على فرشهم : إخواننا ماتوا على فرشهم كما متنا ، فيقول الله عز وجل: انظروا إلى جراحهم ، فإن أشبهت جراحهم "منهم ، فإذا جراحهم أشبهت جراحهم" ، زاد الكلاباذي في «معاني الأخبار» من هذا الوجه في آخره «فيلحقون بهم» .

قوله: (تابعه النضر عن داود) النضر هو ابن شميل، وداود هو ابن أبي الفرات، وقد أخرج طريق النضر في «كتاب القدر» (٢) عن إسحاق بن إبراهيم عنه، وتقدم موصولاً أيضًا في ذكر بني إسرائيل (٣) عن موسى بن إسماعيل، وأخرجه أحمد عن عفان وعبد الصمد بن عبد الوارث

⁽١) بهجة النفوس (٤/ ٥٨).

⁽۲) (۱۵/ ۲٤٥)، كتاب القدر، باب ۱۵، ح ۲٦١٩.

⁽٣) (٨/ ١٢٢)، كتاب أحاديث الأنبياء، باب٥٤، ح٣٤٧٣.

وأبي عبد الرحمن المقري والنسائي من طريق يونس بن محمد المؤدب، كلهم عن داود بن أبي الفرات، وإنما ذكرت ذلك لئلا يتوهم أن البخاري أراد بقوله: «تابعه النضر» إزالة توهم من يتوهم تفرد حبان بن هلال به فيظن أنه لم يروه غيرهما، ولم يرد البخاري ذلك، وإنما أراد إزالة توهم التفرد به فقط، ولم يرد الحصر فيهما. والله أعلم.

190

٣٢ - باب الرُّقَى بِالْقُرْآنِ وَالْمُعَوِّذَاتِ

٥٧٣٥ - حَدَّثِنِي إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُوسَى أَخْبَرَنَا هِشَامٌ عَنْ مَعْمَرِ عَنِ الزُّهْرِيِّ عَنْ عُرْوَةَ عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا أَنَّ النَّبِيَ عَلَيْهِ كَانَ يَنْفُثُ عَلَى نَفْسِهِ فِي الْمَرَضِ الَّذِي مَاتَ فِيهِ بِالْمُعَوِّذَاتِ، فَلَمَّا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا أَنَّ النَّهُ عِلَيْهِ بِهِنَ وَأَمْسَحُ بِيكِ نَفْسِهِ لِبَرَكَتِهَا. فَسَأَلْتُ الزُّهْرِيَّ: كَيْفَ يَنْفِثُ؟ قَالَ: كَانَ يَنْفِثُ عَلَى يَدَيْهِ ثُمَّ يَمْسَحُ بِهِمَا وَجْهَهُ.

[تقدم في: ٤٤٣٩، الأطراف: ٥٠١٦، ٥٥١٥]

قوله: (باب الرقى) بضم الراء وبالقاف مقصور: جمع رقية بسكون القاف، يقال: رقى بالفتح في الماضي يرقي بالكسر في المستقبل، ورقيت فلانًا بكسر القاف أرقيه، واسترقى طلب الرقية، والجمع بغير همز، وهو بمعنى التعويذ بالذال المعجمة.

قوله: (بالقرآن والمعوذات) هو من عطف الخاص على العام؛ لأن المراد بالمعوذات سورة الفلق والناس والإخلاص كما تقدم في أواخر التفسير (۱)، فيكون من باب التغليب. أو المراد الفلق والناس وكل ما ورد من التعويذ في القرآن كقوله تعالى: ﴿ وَقُل رّبِّ أَعُوذُ بِكَ مِنَ هَمَزَتِ ٱلشّيَطِينِ ﴿ وَقُل رّبِّ أَعُودُ بِكَ مِنَ هَمَزَتِ ٱلشّيَطِينِ ﴿ وَقُل رّبِّ أَعُودُ بِلَا لِهِ مِن ٱلشّيطِينِ أَلَّ مِعْد ذلك، والأول أولى، فقد أخرج أحمد وأبو داود والنسائي وصححه ابن حبان والحاكم من رواية عبد الرحمن بن حرملة عن ابن مسعود «أن النبي عليه كان يكره عشر خصال... » فذكر فيها الرقى إلا بالمعوذات، وعبد الرحمن بن حرملة قال البخاري: لا يصح حديثه، وقال الطبري: لا يحتج بالمعوذات، وعبد الرحمن بن حرملة قال البخاري: لا يصح حديثه، وقال الطبري: لا يحتج بالمعوذات، وعلى تقدير صحته فهو منسوخ بالإذن في الرقية بفاتحة الكتاب، وأشار المهلب (۲) إلى الجواب عن ذلك بأن في الفاتحة معنى الاستعاذة وهو الاستعانة، فعلى وأشار المهلب (۲) إلى الجواب عن ذلك بأن في الفاتحة معنى الاستعاذة وهو الاستعانة، فعلى

⁽١) (٢٤٧/١١)، كتاب فضائل القرآن، باب١٤، ح٥٠١٦.

⁽٢) نقله ابن حجر عن شرح ابن بطال (٩/ ٤٢٩).

هذا يختص الجواز بما يشتمل على هذا المعنى، وقد أخرج الترمذي وحسنه والنسائي من حديث أبي سعيد «كان رسول الله على يتعوذ من الجان وعين الإنسان، حتى نزلت المعوذات فأخذ بها وترك ما سواها»، وهذا لا يدل على المنع من التعوذ بغير هاتين السورتين، بل يدل على الأولوية، ولاسيما مع ثبوت التعوذ بغيرهما، وإنما اجتزأ بهما لما اشتملتا عليه من جوامع الاستعاذة من كل مكروه جملة وتفصيلاً.

وقد أجمع العلماء على جواز الرقى عند اجتماع ثلاثة شروط: أن يكون بكلام الله تعالى أو بأسمائه وصفاته. وباللسان العربي أو بما يعرف معناه من غيره. وأن يعتقد أن الرقية لا تؤثر بذاتها بل بذات الله تعالى. واختلفوا في كونها شرطًا، والراجح أنه لابد من اعتبار الشروط المذكورة، ففي صحيح مسلم من حديث عوف بن مالك قال: "كنا نرقي في الجاهلية، فقلنا: يا رسول الله، كيف ترى في ذلك؟ فقال: اعرضوا علي رقاكم، لا بأس بالرقى ما لم يكن فيه شرك»، وله من حديث جابر "نهى رسول الله يكين فيه أخاه فلن عندنا رقية نرقي بها من العقرب، قال: فعرضوا عليه فقال: ما أرى بأسًا، من استطاع أن ينفع أخاه فلينفعه».

وقد تمسك قوم بهذا العموم فأجاز واكل رقية جربت منفعتها ولو لم يعقل معناها، لكن دل حديث عوف أنه مهما كان من الرقى يؤدي إلى الشرك يمنع، وما لا يعقل معناه لا يؤمن أن يؤدي إلى الشرك فيمتنع احتياطًا، والشرط الآخر / لابد منه. وقال قوم: لا تجوز الرقية إلا من العين واللدغة كما تقدم في «باب من اكتوى» (١) من حديث عمران بن حصين «لا رقية إلا من عين أو حمة»، وأجيب بأن معنى الحصر فيه أنهما أصلاكل ما يحتاج إلى الرقية، فيلتحق بالعين جواز رقية من به خبل أو مس ونحو ذلك لاشتراكها في كونها تنشأ عن أحوال شيطانية من إنسي أو جني، ويلتحق بالسم كل ما عرض للبدن من قرح ونحوه من المواد السمية. وقد وقع عند أبي داود في حديث أنس مثل حديث عمران وزاد «أو دم»، وفي مسلم من طريق يوسف بن عبد الله بن الحارث عن أنس قال: «رخص رسول الله على في الرقى من العين والحمة والنملة»، وفي حديث آخر «والأذن»، ولأبي داود من حديث الشفاء بنت عبد الله «أن النبي على قال لها: ألا تعلمين هذه ويعني حفصة وقية النملة»، والنملة قروح تخرج في الجنب وغيره من الجسد.

وقيل: المراد بالحصر معنى الأفضل، أي لا رقية أنفع كما قيل: لا سيف إلا ذو الفقار، وقال

⁽۱) (۹۰/۱۳)، كتاب الطب، باب ۱۷.

قوم: المنهي عنه من الرقى ما يكون قبل وقوع البلاء، والمأذون فيه ما كان بعد وقوعه، ذكره ابن عبد البر والبيهقي وغيرهما، وفيه نظر، وكأنه مأخوذ من الخبر الذي قرنت فيه التمائم بالرقى، فأخرج أبو داود وابن ماجه وصححه الحاكم من طريق ابن أخي زينب امر أة ابن مسعود عنها عن ابن مسعود رفعه «إن الرقى والتمائم والتولة شرك». وفي الحديث قصة، والتمائم جمع تميمة وهي خرز أو قلادة تعلق في الرأس، كانوا في الجاهلية يعتقدون أن ذلك يدفع الآفات، والتولة بكسر المثناة وفتح الواو واللام مخففًا شيء كانت المرأة تجلب به محبة زوجها، وهو ضرب من السحر، وإنما كان ذلك من الشرك لأنهم أرادوا دفع المضار وجلب المنافع من عند غير الله، ولا يدخل في ذلك ما كان بأسماء الله وكلامه، فقد ثبت في الأحاديث استعمال ذلك قبل وقوعه كما سيأتي قريبًا في «باب المرأة ترقي الرجل» (۱) من حديث عائشة أنه وكانه الأنبياء (۱۲) حديث ابن عباس أنه وكانه وصحح ويمسح بهما وجهه. . . » الحديث. وصحح ويمسح بهما وجهه . . . » الحديث. ومضى في أحاديث الأنبياء (۱۲) حديث ابن عباس أنه وصحح يعوذ الحسن والحسين بكلمات الله التامة، من كل شيطان وهامة . . . » الحديث. وصحح يعوذ الحسن والحسين بكلمات الله التامة، من كل شيطان وهامة . . . » الحديث. وصحح عود أبيه عن رجل من أسلم «جاء رجل فقال: لدغت الليلة فلم أنم ، فقال له النبي على اله وقلت عن رجل من أسلم «جاء رجل فقال: لدغت الليلة فلم أنم ، فقال له النبي على اله وقلت حين أمسيت: أعوذ بكلمات الله التامات من شر ما خلق لم يضره أسبت: أعوذ بكلمات الله التامات من شر ما خلق لم يضرة أسبت : أعوذ بكلمات الله التامات من شر ما خلق لم يضرك ».

والأحاديث في هذا المعنى موجودة، لكن يحتمل أن يقال: إن الرقى أخص من التعوذ، وإلا فالخلاف في الرقى مشهور، ولا خلاف في مشر وعية الفزع إلى الله تعالى والالتجاء إليه في كل ما وقع وما يتوقع. وقال ابن التين: الرقى بالمعوذات وغيرها من أسماء الله هو الطب الروحاني، إذا كان على لسان الأبرار من الخلق حصل الشفاء بإذن الله تعالى، فلما عز هذا النوع فزع الناس إلى الطب الجسماني وتلك الرقى المنهي عنها التي يستعملها المعزم وغيره ممن يدعي تسخير الجن له؛ فيأتي بأمور مشتبهة مركبة من حق وباطل يجمع إلى ذكر الله وأسمائه ما يشوبه من ذكر الشياطين والاستعانة بهم والتعوذ بمردتهم، ويقال: إن الحية لعداوتها للإنسان بالطبع تصادق الشياطين لكونهم أعداء بني آدم، فإذا عزم على الحية بأسماء الشياطين أجابت وخرجت من مكانها، وكذا اللديغ إذا رقي بتلك الأسماء سالت سمومها من بدن الإنسان،

⁽۱) (۱۸۰/۱۳)، كتاب الطب، باب ٤١، ح١٥٧٥.

⁽٢) (٧/ ٦٧٢)، كتاب أحاديث الأنبياء، باب١٠، - ١٣٣١.

فلذلك كره من الرقى ما لم يكن بذكر الله وأسمائه خاصة وباللسان العربي الذي يعرف معناه ليكون بريئًا من الشرك، وعلى كراهة الرقى بغير كتاب الله علماء الأمة.

وقال القرطبي: الرقى ثلاثة أقسام: أحدها: ما كان يرقى به في الجاهلية مما لا يعقل معناه، فيجب اجتنابه / لئلا يكون فيه شرك أو يؤدي إلى الشرك. الثاني: ما كان بكلام الله أو بعد المعناه، فيجب اجتنابه / لئلا يكون فيه شرك أو يؤدي إلى الشرك. بأسمائه فيجوز، فإن كان مأثورًا فيستحب. الثالث: ما كان بأسماء غير الله من ملك أو صالح أو معظم من المخلوقات كالعرش، قال: فهذا ليس من الواجب اجتنابه ولا من المشروع الذي يتضمن الالتجاء إلى الله والتبرك بأسمائه فيكون تركه أولى، إلا أن يتضمن تعظيم المرقى به فينبغي أن يجتنب كالحلف بغير الله تعالى. قلت: ويأتي بسط ذلك في كتاب الأيمان(١) إن شاء الله تعالى. وقال الربيع: سألت الشافعي عن الرقية فقال: لا بأس أن يرقى بكتاب الله وما يعرف من ذكر الله. قلت: أيرقى أهل الكتاب المسلمين؟ قال: نعم إذا رقوا بما يعرف من كتاب الله وبذكر الله. انتهى. وفي «الموطأ» أن أبا بكر قال لليهو دية التي كانت ترقى عائشة: ارقيها بكتاب الله. وروى ابن وهب عن مالك كراهة الرقية بالحديدة والملح وعقد الخيط والذي يكتب خاتم سليمان وقال: لم يكن ذلك من أمر الناس القديم. وقال المازري(٢): اختلف في استرقاء أهل الكتاب فأجازها قوم وكرهها مالك لئلا يكون مما بدلوه، وأجاب من أجاز بأن مثل هذا يبعد أن يقولوه، وهو كالطب سواء كان غير الحاذق لا يحسن أن يقول والحاذق يأنف أن يبدل حرصًا على استمرار وصفه بالحذق لترويج صناعته. والحق أنه يختلف باختلاف الأشخاص والأحوال. وسئل ابن عبد السلام عن الحروف المقطعة فمنع منها ما لا يعرف لئلا يكون فيها كفر. وسيأتي الكلام على من منع الرقى أصلاً في «باب من لم يرق» بعد خمسة أبواب (٣) إن شاء الله تعالى .

قوله: (هشام) هو ابن يوسف الصنعاني.

قوله: (كان ينفث على نفسه في المرض الذي مات فيه بالمعوذات) دلالته على المعطوف في الترجمة ظاهرة، وفي دلالته على المعطوف عليه نظر؛ لأنه لا يلزم من مشروعية الرقى بالمعوذات أن يشرع بغيرها من القرآن لاحتمال أن يكون في المعوذات سر ليس في غيرها، وقد ذكرنا من حديث أبي سعيد أنه على ترك ما عدا المعوذات، لكن ثبتت الرقية بفاتحة الكتاب فدل

⁽١) (١٥/ ٢٧٤)، كتاب الأيمان والنذور، باب٤، ح٢٦٤٦.

⁽Y) المعلم (T/ 90).

⁽٣) (١٨١/١٣)، كتاب الطب، باب٤٢، ح٥٧٥٢.

على أن لا اختصاص للمعوذات، ولعل هذا هو السر في تعقيب المصنف هذه الترجمة بباب الرقى بفاتحة الكتاب. وفي الفاتحة من معنى الاستعاذة بالله الاستعانة به، فمهما كان فيه استعاذة أو استعانة بالله وحده أو ما يعطي معنى ذلك فالاسترقاء به مشروع. ويجاب عن حديث أبي سعيد بأن المراد أنه ترك ما كان يتعوذ به من الكلام غير القرآن، ويحتمل أن يكون المراد بقوله في الترجمة «الرقى بالقرآن» بعضه، فإنه اسم جنس يصدق على بعضه، والمراد ما كان فيه التجاء إلى الله سبحانه، ومن ذلك المعوذات، وقد ثبت الاستعاذة بكلمات الله في عدة أحاديث كما مضى. قال ابن بطال (۱۱): في المعوذات جوامع من الدعاء، نعم أكثر المكروهات من السحر والحسد وشر الشيطان ووسوسته وغير ذلك، فلهذا كان النبي على يكتفي بها. قلت: وسيأتي في «باب السحر» (۲) شيء من هذا، وقوله: «في المرض الذي مات فيه» ليس قيدًا في ذلك، وإنما أشارت عائشة إلى أن ذلك وقع في آخر حياته وأن ذلك لم ينسخ.

قوله: (أنفث عنه) في رواية الكشميهني «عليه»، وسيأتي باب مفرد في النفث في الرقية (٣).

قوله: (وأمسح بيده نفسه) بالنصب على المفعولية أي أمسح جسده بيده، وبالكسر على البدل، وفي رواية الكشميهني «بيد نفسه»، وهو يؤيد الاحتمال الثاني. قال عياض⁽¹⁾: فائدة النفث التبرك بتلك الرطوبة أو الهواء الذي ماسه الذكر كما يتبرك بغسالة ما يكتب من الذكر، وقد يكون على سبيل التفاؤل بزوال ذلك الألم عن المريض كانفصال ذلك عن الراقي. انتهى. وليس بين قوله في هذه الرواية: «كان ينفث على نفسه» وبين الرواية الأخرى «كان يأمرني أن أفعل ذلك» معارضة؛ لأنه محمول على أنه في ابتداء المرض كان يفعله بنفسه وفي اشتداده كان يأمرها به و تفعله هي من قبل نفسها.

قوله: (فسألت الزهري) القائل / معمر ، وهو موصول بالإسناد المذكور .

وفي الحديث التبرك بالرجل الصالح وسائر أعضائه وخصوصًا اليد اليمني (٥).

^{(1) (}P/YY3).

⁽۲) (۱۹۸/۱۳)، كتاب الطب، باب٤٧.

⁽٣) (١٧٧/١٣)، كتاب الطب، باب٣٩، ح٧٤٧٥.

⁽٤) الإكمال(٧/١٠١).

⁽٥) قوله: «وفي الحديث: التبرك بالرجل الصالح وسائر أعضائه. . . » إلخ: تقدم في مواضع أن ما جعل الله عز وجل في بدنه ﷺ وآثاره من البركة، وما يتعلق بذلك من التبرك به هو من خصائصه، فلا يقاس عليه =

٣٣ ـ باب الرُّقَى بِفَاتِحَةِ الْكِتَابِ

وَيُذْكَرُ عَنِ ابْنِ عَبَّاسِ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ

٥٧٣٦ حَدَّنِنِ مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارِ حَدَّثَنَا غُنْدَرٌ حَدَّثَنَا شُعْبَةٌ عَنْ أَبِي بِشْرِ عَنْ أَبِي الْمُتَوَكِّلِ عَنْ أَبِي سَعِيدِ الْخُدْرِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ نَاسًا مِنْ أَصْحَابِ النَّبِيِّ عَلَيْ أَتَوْا عَلَى حَيٍّ مِنْ أَحْيَاءِ الْعَرَبِ فَلَمْ يَقُرُوهُمْ ، فَبَيْنَمَا هُمْ كَذَلِكَ إِذْ لُدِغَ سَيِّدُ أُولَئِكَ فَقَالُوا: هَلْ مَعَكُمْ مِنْ دَوَاءٍ أَوْ رَاقٍ ؟ فَقَالُوا: فَلَمْ يَقْرُوهُمْ ، فَبَيْنَمَا هُمْ كَذَلِكَ إِذْ لُدِغَ سَيِّدُ أُولَئِكَ فَقَالُوا: هَلْ مَعَكُمْ مِنْ دَوَاءٍ أَوْ رَاقٍ ؟ فَقَالُوا: إِنَّكُمْ لَمْ تَقُرُونَا وَلاَ نَفْعَلُ حَتَّى تَجْعَلُوا لَنَا جُعْلاً ، فَجَعَلُوا لَهُمْ قَطِيعًا مِنَ الشَّاءِ ، فَجَعَلَ يَقْرَأُ بِأُمِّ الْقُرْآنِ وَيَجْمَعُ بُزَاقَهُ وَيَتْفِلُ فَبَرَأً ، فَأَتَوْا بِالشَّاءِ فَقَالُوا: لاَ نَأْخُذُهُ حَتَّى نَسْأَلَ النَّبِيَ عَلَيْهُ ، فَسَأَلُوهُ اللَّهُ مِنَ اللَّا النَّبِيَ عَلَيْهُ ، فَسَأَلُوهُ اللَّهُ مِنَ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَيَتُفِلُ فَبَرَأً ، فَأَتَوْا بِالشَّاءِ فَقَالُوا: لاَ نَأْخُذُهُ حَتَّى نَسْأَلَ النَّبِيَ عَلَيْهُ ، فَسَأَلُوهُ فَيَ اللَّهُ وَيَتُفِلُ فَبَرَأً ، فَأَتَوْا بِالشَّاءِ فَقَالُوا: لاَ نَأْخُذُهُ حَتَّى نَسْأَلَ النَّبِي عَلَيْهُ ، فَسَأَلُوهُ وَقَالَ : «وَمَا أَدْرَاكَ أَنَّهُ ارُقُيْهُ ؟ خُذُوهَا وَاضْرِبُو الِي بِسَهُم» .

[تقدم في: ٢٢٧٦، طرفاه: ٥٠٠٧)

قوله: (باب الرقى بفاتحة الكتاب، ويذكر عن ابن عباس عن النبي على التمريض التمريض، وهو يعكر على ما تقرر بين أهل الحديث أن الذي يورده البخاري بصيغة التمريض لا يكون على شرطه، مع أنه أخرج حديث ابن عباس في الرقية بفاتحة الكتاب عقب هذا الباب. وأجاب شيخنا في كلامه على علوم الحديث (١) بأنه قد يصنع ذلك إذا ذكر الخبر بالمعنى، ولاشك أن خبر ابن عباس ليس فيه التصريح عن النبي على بالرقية بفاتحة الكتاب، وإنما فيه تقريره على ذلك، فنسبة ذلك إليه صريحًا تكون نسبة معنوية، وقد علق البخاري بعض هذا الحديث بلفظه فأتى به مجزومًا كما تقدم في الإجارة (٢) في «باب ما يعطى في الرقية بفاتحة الكتاب»، وقال ابن عباس: (إن أحق ما أخذتم عليه أجرًا كتاب الله»، ثم قال شيخنا (٣): لعل لابن عباس حديثًا آخر صريحًا في الرقية بفاتحة الكتاب ليس على شرطه فلذلك أتى به بصيغة

⁼ غيره من الصالحين مهما بلغ صلاحًا وتقوى؛ يدل على ذلك أن الصحابة رضي الله عنهم لم يكونوا يفعلون مع أبي بكر الصديق رضي الله عنه وغيره من الصحابة والقرابة ما كانوا يفعلونه مع النبي على من التبرك بآثاره المباركة.

وقول الحافظ: «وخصوصًا اليد اليمني» يفهم منه بأن المسح منه ره الله الله اليمني خاصة، وليس في لفظ الحديث ما يدل على هذا ولكنه هو الأحرى إلا أن يكون المسح بيديه كلتيهما. [البراك]

التقييد والإيضاح (ص: ٣٩).

⁽۲) (۲/ ۶۵)، كتاب الإجارة، باب ۱٦، - ٢٢٧٦.

⁽٣) التقييدوالإيضاح(ص: ٤٠).

التمريض. قلت: ولم يقع لي ذلك بعد التتبع.

ثم ذكر فيه حديث أبي سعيد في قصة الذين أتوا على الحي فلم يقروهم. فلدغ سيد الحي فرقاه أبو سعيد بفاتحة الكتاب، وقد تقدم شرحه في كتاب الإجارة مستوفى (۱۰). وقال ابن القيم (۲۰): إذا ثبت أن لبعض الكلام خواص ومنافع فما الظن بكلام رب العالمين؟! ثم بالفاتحة التي لم ينزل في القرآن ولا غيره من الكتب مثلها لتضمنها جميع معاني الكتاب؟! فقد اشتملت على ذكر أصول أسماء الله ومجامعها وإثبات المعاد وذكر التوحيد والافتقار إلى الرب في طلب الإعانة به والهداية منه، وذكر أفضل الدعاء وهو طلب الهداية إلى الصراط المستقيم المتضمن كمال معرفته وتوحيده وعبادته بفعل ما أمر به واجتناب ما نهى عنه والاستقامة عليه، ولتضمنها ذكر أصناف الخلائق وقسمتهم إلى منعم عليه لمعرفته بالحق والعمل به، ومغضوب عليه لعدوله عن الحق بعد معرفته، وضال لعدم معرفته له، مع ما تضمنته من إثبات القدر والشرع والأسماء والمعاد والتوبة وتزكية النفس وإصلاح القلب والرد على جميع أهل البدع، وحقيق بسورة هذا بعض شأنها أن يستشفى بها من كل داء. والله أعلم.

٣٤-باب الشُّرُوطِ فِي الرُّقْيَةِ بِفَاتِحَةِ الْكِتَابِ

٥٧٣٧ - حَدَّثَنَا سِيدَانُ بْنُ مُضَارِب أَبُو مُحَمَّدِ الْبَاهِلِيُّ حَدَّثَنَا أَبُو مَعْشَرِ الْبَصْرِيُّ - هُو صَدُوقٌ - يُوسُفُ بْنُ يَزِيدَ الْبَرَّاءُ قَالَ: حَدَّثَنِي عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ الأَخْسِ أَبُو مَالِكِ عَنِ ابْنِ أَبِي مُلَيْكَةَ صَدُوقٌ - يُوسُفُ بْنُ يَزِيدَ الْبَرَّاءُ قَالَ: حَدَّثَنِي عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ الأَخْسِ أَبُو مَالِكِ عَنِ ابْنِ أَبِي مُلَيْكَةَ عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ أَنَّ نَفَرًا مِنْ أَصْحَابِ/ النَّبِيِّ عَيِّ مَرُّوا بِمَاءٍ فِيهِمْ لَدِيغٌ - أَوْ سَلِيمًا - فَعَرَضَ لَهُمْ رَجُلٌ مِنْ رَاقٍ ؛ إِنَّ فِي الْمَاءِ رَجُلاّ لَدِيغًا - أَوْ سَلِيمًا - فَانْطَلَقَ رَجُلٌ مِنْهُمْ مِنْ رَاقٍ ؛ إِنَّ فِي الْمَاءِ رَجُلاّ لَدِيغًا - أَوْ سَلِيمًا - فَانْطَلَقَ رَجُلٌ مِنْهُمْ فَقَرَأَ بِفَاتِحَةِ الْكِتَابِ عَلَى شَاءٍ فَبَرَأَ، فَجَاءَ بِالشَّاءِ إِلَى أَصْحَابِهِ ، فَكَرِهُوا ذَلِكَ وَقَالُوا: أَخَذْتَ فَقَالُوا: يَارَسُولَ اللَّهِ أَخَرُهُ مَلَى كِتَابِ اللَّهِ أَجْرًا، فَقَالُ وَالْمَدِينَةَ فَقَالُوا: يَارَسُولَ اللَّهِ أَخَذَ عَلَى كِتَابِ اللَّهِ أَجْرًا، فَقَالُ رَبُولُ اللَّهِ أَخَذَ عَلَى كِتَابِ اللَّهِ أَجْرًا، فَقَالُ رَسُولُ اللَّهِ أَخَذَ عَلَى كِتَابِ اللَّهِ أَجْرًا، فَقَالُ رَسُولُ اللَّهِ أَخَذَ عَلَى كِتَابِ اللَّهِ أَجْرًا، فَقَالُ رَسُولُ اللَّهِ أَخَذَ عَلَى كِتَابِ اللَّهُ أَجْرًا كِتَابُ اللَّهِ الْمَدِينَةُ فَقَالُوا: يَارَسُولُ اللَّهِ أَخَذَ عَلَى كِتَابِ اللَّهِ أَجْرًا، فَقَالُ رَسُولُ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ الْمُولَ عَلَيْهُ أَجْرًا كِتَابُ اللَّهِ الْمَا اللَّهُ وَلَهُ الْمُعَلِي الْمُلِي الْمُعَلِي الْمُلْهُ مُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ الْمَلْهُ الْمَالَةُ مُلْكِلِي الْمُلْولُ اللَّهُ الْمُؤْلُولُ اللَّهُ الْمُهُمُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ اللَّهُ الْمُؤْلُولُ اللَّهُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلُولُ الْمُعْلَى مُولُولُ الْمُؤْلُولُ اللَّهُ الْمُؤْلُولُ اللَّهُ الْمُؤْلُولُ اللَّهُ الْمُؤْلُولُ اللَّهُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ اللَّهُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ

قوله: (باب الشروط في الرقية بفاتحة الكتاب) تقدم التنبيه على هذه الترجمة في كتاب الإجارة (٣).

⁽١) (٦/ ٤٥)، كتاب الإجارة، باب١٦، ح٢٢٧٦.

⁽٢) زادالمعاد (٤/ ١٧٧).

⁽٣) (٦/ ٤٥)، كتاب الإجارة، باب١٦، ح٢٢٧٦.

قوله: (حدثنا سيدان) بكسر المهملة وسكون التحتانية (ابن مضارب) بضاد معجمة وموحدة آخره (أبو محمد الباهلي) هو بصري قواه أبو حاتم وغيره، وشيخه البراء بفتح الموحدة وتشديد الراء نسب إلى بري العود كان عطارًا، وقد ضعفه ابن معين، ووثقه المقدمي، وقال أبو حاتم: يكتب حديثه، واتفق الشيخان على التخريج له، ووقع في نسخة الصغاني «أبو معشر البصري وهو صدوق»، وشيخه عبيد الله بالتصغير ابن الأخنس بخاء معجمة ساكنة ونون مفتوحة هو نخعي كوفي يكنى أبا مالك، ويقال: إنه من موالي الأزد، وثقه الأئمة (۱)، وشذ ابن حبان فقال في الثقات يخطئ كثيرًا، وما للثلاثة في البخاري سوى هذا الحديث، ولكن لعبيد الله بن الأخنس عنده حديث آخر في كتاب الحج (۲)، ولأبي معشر آخر في الأشربة (۲).

قوله: (مروابماء) أي بقوم نزول على ماء.

قوله: (فيهم لديغ) بالغين المعجمة (أو سليم) شك من الراوي، والسليم هو اللديغ سمي بذلك تفاؤلاً من السلامة؛ لكون غالب من يلدغ يعطب، وقيل: سليم فعيل بمعنى مفعول لأنه أسلم للعطب، واستعمال اللدغ في ضرب العقرب مجاز، والأصل أنه الذي يضرب بفيه، والذي يضرب بمؤخره يقال: لسع، وبأسنانه: نهيس بالمهملة والمعجمة، وبأنفه: نكز بنون وكاف وزاي، وبنابه: نشط، هذا هو الأصل وقد يستعمل بعضها مكان بعض تجوزاً.

قوله: (فعرض لهم رجل من أهل الماء) لم أقف على اسمه.

قوله: (فانطلق رجل منهم) لم أقفه على اسمه، وقد تقدم شرح هذا الحديث مستوفى في كتاب الإجارة (٤) ، وبينت فيه أن حديث ابن عباس وحديث أبي سعيد في قصة واحدة وأنها وقعت لهم مع الذي لدغ، وأنه وقعت للصحابة قصة أخرى مع رجل مصاب بعقله فأغنى ذلك عن إعادته هنا.

* * *

⁽١) قال في التقريب (ص: ٣٦٩، ت٤٢٧٥): صدوق، قال ابن حبان: كان يخطئ، من السابعة.

⁽٢) (١٦/٤)، كتاب الحج، باب٤٩، ح١٥٩٥.

⁽٣) (١٢/ ٥٩٨)، كتاب الأشربة، باب٣، ح٥٨٤.

⁽٤) (٦/ ٥٥)، كتاب الإجارة، باب١٦، - ٢٢٧٦.

٣٥-بابرُ قْيَةِ الْعَيْن

٥٧٣٨ _ حَدَّثَ نَا مُحَمَّدُ بْنُ كَثِيرِ أَخْبَرَ نَا سُفْيَانُ قَالَ: حَدَّثِنِي مَعْبَدُ بْنُ خَالِدٍ قَالَ: سَمِعْتُ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ شَدَّادٍ عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ: أَمَرَنِي رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْهِ اَوْ أَمَرَ الْنُ يُسْتَرْقَى مِنَ الْعَيْن.

وَهْبِ بْنِ عَطِيَّةَ الدُّمَشْقِيُّ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ خَالِدِ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ وَهْبِ بْنِ عَطِيَّةَ الدُّمَشْقِيُّ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ ابْنُ وَهْبِ بْنِ عَطِيَّةَ الدُّمَشْقِيُّ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ ابْنَةِ ابْنُ حَرْب حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْوَلِيدِ الزُّبَيْدِيُّ أَخْبَرَنَا الزُّهْرِيُّ عَنْ عُرْوَةَ بْنِ الزُّبَيْرِ عَنْ زَيْنَبَ ابْنَةِ أَبِي سَلَمَةً عَنْ أُمِّ سَلَمَةً رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا: أَنَّ النَّبِيَّ عَيِّيْ رَأَى فِي بَيْتِهَا جَارِيَةً فِي وَجْهِهَا سَفْعَةٌ ، أَبِي سَلَمَةً وَنِ وَجْهِهَا سَفْعَةٌ ، فَقَالَ: «اسْتَرْقُوالَهَا فَإِنَّ بِهَا النَّظْرَة».

وَقَالَ عُقَيْلٌ عَنِ الزُّهْرِيِّ أَخْبَرَنِي عُرْوَةُ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ. تَابَعَهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَالِم عَنِ الزُّبَيْدِيِّ .

/ قوله: (باب رقية العين) أي رقية الذي يصاب بالعين، تقول عنت الرجل أصبته بعينك فهو معين ومعيون، ورجل عائن ومعيان وعيون. والعين نظر باستحسان مشوب بحسد من خبيث الطبع يحصل للمنظور منه ضرر، وقد وقع عند أحمد ـ من وجه آخر ـ عن أبي هريرة رفعه: «العين حق، ويحضرها الشيطان، وحسد ابن آدم»، وقد أشكل ذلك على بعض الناس فقال: كيف تعمل العين من بعد حتى يحصل الضرر للمعيون؟ والجواب أن طبائع الناس تختلف، فقد يكون ذلك من سم يصل من عين العائن في الهواء إلى بدن المعيون. وقد نقل عن بعض من كان معيانًا أنه قال: إذا رأيت شيئًا يعجبني وجدت حرارة تخرج من عيني. ويقرب ذلك بالمرأة الحائض تضع يدها في إناء اللبن فيفسد، ولو وضعتها بعد طهرها لم يفسد، وكذا تدخل البستان فتضر بكثير من الغروس من غير أن تمسها يدها، ومن ذلك أن الصحيح قد ينظر إلى العين الرمداء فيرمد، ويتثاءب واحد بحضرته فيتثاءب هو، أشار إلى ذلك ابن بطال.

وقال الخطابي^(۱): في الحديث أن للعين تأثيرًا في النفوس، وإبطال قول الطبائعيين أنه لا شيء إلا ما تدرك الحواس الخمس وما عدا ذلك لا حقيقة له. وقال المازري^(۲): زعم بعض الطبائعيين أن العائن ينبعث من عينه قوة سمية تتصل بالمعيون فيهلك أو يفسد، وهو كإصابة السم من نظر الأفاعي، وأشار إلى منع الحصر في ذلك مع تجويزه، وأن الذي يتمشى على طريقة أهل

⁽١) الأعلام (٣/ ١٣١٢).

⁽Y) Ilasta (7/91).

السنة أن العين إنما تضر عند نظر العائن بعادة أجراها الله تعالى أن يحدث الضرر عند مقابلة شخص لآخر، وهل ثم جواهر خفية أو لا؟ هو أمر محتمل لا يقطع بإثباته ولانفيه، ومن قال ممن ينتمي إلى الإسلام من أصحاب الطبائع بالقطع بأن جواهر لطيفة غير مرئية تنبعث من العائن فتتصل بالمعيون وتتخلل مسام جسمه، فيخلق البارئ الهلاك عندها كما يخلق الهلاك عند شرب السموم فقد أخطأ بدعوى القطع، ولكن جائز أن يكون عادة ليست ضرورة ولا طبيعة. انتهي.

وهو كلام سديد، وقد بالغ ابن العربي في إنكاره قال: ذهبت الفلاسفة إلى أن الإصابة بالعين صادرة عن تأثير النفس بقوتها فيه، فأول ما تؤثر في نفسها ثم تؤثر في غيرها، وقيل: إنما هو سم في عين العائن يصيب بلفحه عند التحديق إليه كما يصيب لفح سم الأفعى من يتصل به، ثم رد الأول بأنه لو كان كذلك لما تخلفت الإصابة في كل حال، والواقع خلافه. والثاني: بأن سم الأفعى جزء منها وكلها قاتل، والعائن ليس يقتل منه شيء في قولهم إلا نظره وهو معنى خارج عن ذلك. قال: والحق أن الله يخلق عند نظر العائن إليه وإعجابه به إذا شاء ما شاء من ألم أو هلكة، وقد يصرف قبل وقوعه إما بالاستعاذة أو بغيرها، وقد يصرفه بعد وقوعه بالرقية أو بالاغتسال أو بغير ذلك. انتهى كلامه. وفيه بعض ما يتعقب، فإن الذي مثل بالأفعى لم يرد أنها تلامس المصاب حتى يتصل به من سمها، وإنما أراد أن جنسًا من الأفاعي اشتهر أنها إذا وقع بصرها على الإنسان هلك، فكذلك العائن، وقد أشار ﷺ إلى ذلك في حديث أبي لبابه الماضي في بدء الخلق، عند ذكر الأبتر و ذي الطفيتين قال: فإنهما يطمسان البصر ويسقطان الحبل.

وليس مراد الخطابي بالتأثير المعنى الذي يذهب إليه الفلاسفة، بل ما أجرى الله به العادة من حصول الضرر للمعيون. وقد أخرج البزار بسند حسن عن جابر رفعه: «أكثر من يموت بعد قضاء الله وقدره بالنفس» قال الراوي: يعني بالعين، وقد أجرى الله العادة بوجود كثير من القوى والخواص في الأجسام والأرواح، كما يحدث لمن ينظر إليه من يحتشمه من الخجل فيري في وجهه حمرة شديدة لم تكن قبل ذلك، وكذا الاصفرار عندرؤية من يخافه، وكثير من الناس يسقم بمجرد النظر إليه وتضعف قواه، وكل ذلك بواسطة ما خلق/ الله تعالى في الأرواح من التأثيرات، ولشدة ارتباطها بالعين نسب الفعل إلى العين، وليست هي المؤثرة وإنما التأثير للروح.

والأرواح مختلفة في طبائعها وقواها وكيفياتها وخواصها: فمنها ما يؤثر في البدن بمجرد الرؤية من غير اتصال به لشدة خبث تلك الروح وكيفيتها الخبيثة. والحاصل أن التأثير بإرادة الله تعالى وخلقه ليس مقصورًا على الاتصال الجسماني، بل يكون تارة به وتارة بالمقابلة، وأخرى

بمجرد الرؤية وأخرى بتوجه الروح كالذي يحدث من الأدعية والرقى والالتجاء إلى الله، وتارة يقع ذلك بالتوهم والتخيل، فالذي يخرج من عين العائن سهم معنوي إن صادف البدن لا وقاية له أثر فيه، وإلا لم ينفذ السهم، بل ربما رد على صاحبه كالسهم الحسى سواء.

قوله: (سفيان) هو الثوري.

قوله: (حدثني معبد بن خالد) هو الجدلي الكوفي تابعي، وشيخه عبد الله بن شداد هو المعروف بابن الهاد، له رؤية وأبوه صحابي .

قوله: (عن عائشة) كذا للأكثر، وكذا لمسلم من طريق مسعر عن معبدبن خالد، ووقع عند الإسماعيلي من طريق عبد الرحمن بن مهدي مثله، لكن شك فيه فقال: «أو قال عن عبد الله بن شداد أن النبي عليه أمر عائشة».

قوله: (قالت: أمرني النبي ﷺ - أو أمر - أن يسترقى من العين) أي يطلب الرقية ممن يعرف الرقى بسبب العين، كذا وقع بالشك هل قالت: «أمر» بغير إضافة أو «أمرني»، وقد أخرجه أبو نعيم في مستخرجه عن الطبراني عن معاذ بن المثنى عن محمد بن كثير شيخ البخاري فيه فقال: «أمرني» جزمًا، وكذا أخرجه النسائي والإسماعيلي من طريق أبي نعيم عن سفيان الثوري، ولمسلم من طريق عبدالله بن نمير عن سفيان: «كان يأمرني أن أسترقي»، وعنده من طريق مسعر عن معبد بن خالد: «كان يأمرها»، ولابن ماجه من طريق وكيع عن سفيان: «أمرها أن تسترقي» وهو للإسماعيلي في رواية عبدالرحمن بن مهدي.

وفي هذا الحديث مشروعية الرقية لمن أصابه العين، وقد أخرج الترمذي وصححه والنسائي من طريق عبيد بن رفاعة: «عن أسماء بنت عميس أنها قالت: يا رسول الله، إن ولد جعفر تسرع إليهم العين أفأسترقي لهم؟ قال: نعم» الحديث، وله شاهد من حديث جابر أخرجه مسلم قال: «رخص رسول الله على لآل حزم في الرقية، وقال لأسماء: مالي أرى أجسام بني أخي ضارعة؟ أتصيبهم الحاجة؟ قال: لا، ولكن العين تسرع إليهم، قال: ارقيهم، فعرضت عليه فقال: ارقيهم». وقوله: «ضارعة» بمعجمة أوله أي نحيفة، وورد في مداواة المعيون أيضًا ما أخرجه أبو داود من رواية الأسود عن عائشة أيضًا قالت: «كان النبي على العائن أن يتوضأ ثم يغتسل منه المعين»، وسأذكر كيفية اغتساله في شرح حديث الباب الذي بعد هذا.

قوله: (حدثنا محمد بن خالد) قال الحاكم (۱) والجوزقي والكلاباذي (۲) و أبو مسعود و من تبعهم (۳): هو الذهلي نسب إلى جد أبيه فإنه محمد بن يحيى بن عبد الله بن خالد بن فارس، وقد كان أبو داود يروي عن محمد بن يحيى فينسب أباه إلى جد أبيه أيضًا فيقول: حدثنا محمد بن يحيى بن فارس، قالوا وقد حدث أبو محمد بن الجارود بحديث الباب عن محمد بن يحيى الذهلي، وهي قرينة في أنه المراد، وقد وقع في رواية الأصيلي هنا: «حدثنا محمد بن خالد الذهلي» فانتفى أن يظن أنه محمد بن خالد بن جبلة الرافقي (٤) الذي ذكره ابن عدي في شيوخ البخاري (٥)، وقد أخرج الإسماعيلي و أبو نعيم أيضًا (١) حديث الباب من طريق محمد بن يحيى الذهلي عن محمد بن وهب بن عطية المذكور، وكذا هو في «كتاب الزهريات» جمع الذهلي .

وهذا الإسناد مما نزل فيه البخاري في حديث عروة بن الزبير ثلاث درجات، فإنه أخرج في صحيحه حديثًا عن عبيد الله بن موسى عن هشام بن عروة عن أبيه وهو في العتق (٧) فكان بينه وبين عروة رجلان، وهنا بينه وبينه فيه خمسة أنفس، ومحمد بن وهب بن عطية سلمي قد أدركه البخاري وما أدري لقيه أم لا، وهو من / أقران الطبقة الوسطى من شيوخه، وما له عنده إلا هذا الحديث، وقد أخرجه مسلم (٨) عاليًا بالنسبة لرواية البخاري هذه قال: حدثنا أبو الربيع حدثنا محمد بن حرب شيخه خولاني حمصي كان كاتبًا للزبيدي شيخه في هذا الحديث وهو ثقة عند الجميع.

(تنبيه): اجتمع في هذا السند من البخاري إلى الزهري ستة أنفس في نسق كل منهم اسمه محمد، وإذا روينا الصحيح من طريق الفراوي عن الحفصي عن الكشميهني عن الفربري كانوا عشرة.

⁽١) المدخل (ق١٨٩/ب).

⁽۲) الهداية والإرشاد (۱/ ۶۲۹، ۲/ ۱۸۰، ۲۸۶).

⁽٣) تقييد المهمل للجياني (٣/ ١٠٥٥).

⁽٤) بفتح الراء، وكسر الفاء، هذه النسبة إلى الرافقة، وهي بلد متصل بالرقة، وهما على ضفاف نهر الفرات، وتقع اليوم في سوريا. معجم البلدان.

⁽٥) أسامي من روى عنهم البخاري (ص: ١٩١، ت٢١٩).

⁽٦) وكذا أبو عوانة كما أخرجه من طريقه المزي في تهذيب الكمال (٢٦/ ٢١، ترجمة: محمد بن وهب) وفيه التصريح بأنه: محمد بن يحيى الذهلي .

⁽۷) (٦/ ٣٣٨)، كتاب العتق، باب٢، ح١٥٥٨.

⁽۸) (٤/ ۲۲۹ ، ۱۳۵ / ۲۱۹۷).

قوله: (رأى في بيتها جارية) لم أقف على اسمها، ووقع في مسلم قال لجارية في بيت أم سلمة .

قوله: (في وجهها سفعة) بفتح المهملة ويجوز ضمها وسكون الفاء بعدها عين مهملة وحكى عياض⁽¹⁾ ضم أوله، قال إبراهيم الحربي: هو سواد في الوجه ومنه سفعة الفرس سواد ناصيته، وعن الأصمعي: حمرة يعلوهاسواد، وقيل: صفرة، وقيل: سوادمع لون آخر، وقال ابن قتيبة: لون يخالف لون الوجه. وكلها متقاربة، وحاصلها أن بوجهها موضعًا على غير لونه الأصلي، وكأن الاختلاف بحسب اللون الأصلي، فإن كان أحمر فالسفعة سواد صرف، وإن كان أبيض فالسفعة صفرة وإن كان أسمر فالسفعة حمرة يعلوها سواد، وذكر صاحب «البارع» في اللغة أن السفع: سواد الخدين من المرأة الشاحبة، والشحوب بمعجمة ثم مهملة: تغير اللون بهزال أوغيره. ومنه سفعاء الخدين.

وتطلق السفعة على العلامة، ومنه بوجهها سفعة غضب، وهو راجع إلى تغير اللون، وأصل السفع الأخذ بقهر، ومنه قوله تعالى: ﴿ لَنَسْفَعًا بِالنَّاصِيةِ ﴿ ويقال: أن أصل السفع الأخذ بالناصية، ثم استعمل في غيرها، وقيل في تفسيرها: لنعلمنه بعلامة أهل النار من سواد الوجه ونحوه، وقيل: معناه لنذلنه، ممكن رد الجميع إلى معنى واحد، فإنه إذا أخذ بناصيته بطريق القهر أذله وأحدث له تغير لونه فظهرت فيه تلك العلامة، ومنه قوله في حديث الشفاعة: «قوم أصابهم سفع من النار».

قوله: (استرقوالها)بسكون الراء.

قوله: (فإن بها النظرة) بسكون الظاء المعجمة، وفي رواية مسلم: «فقال إن بها نظرة فاسترقوا لها» يعني بوجهها صفرة، وهذا التفسير ما عرفت قائله إلا أنه يغلب على ظني أنه الزهري، وقد أنكره عياض (٢) من حيث اللغة، وتوجيهه ما قدمته. واختلف في المراد بالنظرة فقيل: عين من نظر الجن، وقيل: من الإنس وبه جزم أبو عبيد الهروي، والأولى أنه أعم من ذلك وأنها أصيبت بالعين؛ فلذلك أذن على الاسترقاء لها، وهو دال على مشروعية الرقية من العين على وفق الترجمة.

 ⁽۱) قال في المشارق (٢/ ٢٨١): رويناه بالوجهين، وقال في الإكمال (٧/ ١٠٤): وبالفتح ضبطناه في
 الهروي، والدلائل وغيرهما على أبي الحسين، ورأيته في كتابي عن القاضي أبي علي بالضم.

⁽٢) مشارق الأنوار (٢/ ٢٨١).

قوله: (تابعه عبد الله بن سالم) يعني الحمصي، وكنيته أبو يوسف (عن الزبيدي) أي على وصل الحديث: "وقال عقيل عن الزهري أخبرني عروة عن النبي الله الزهريات "(ا) والطبراني زينب ولا أم سلمة، فأما رواية عبد الله بن سالم فوصلها الذهلي في "الزهريات" (ا) والطبراني في "مسند الشاميين" من طريق إسحاق بن إبراهيم بن العلاء الحمصي عن عمرو بن الحارث الحمصي عن عبد الله بن سالم به سندًا ومتنًا، وأما رواية عقيل فرواها ابن وهب (ا) عن ابن لهيعة عن عقيل ولفظه: "أن جارية دخلت على رسول الله الله وهو في بيت أم سلمة فقال: كأن بها سفعة أو خطرت بنار"، هكذا وقع لنا مسموعًا في جزء من "فوائد أبي الفضل بن طاهر" بسنده إلى ابن وهب، ورواه الليث عن عقيل أيضًا، ووجدته في "مستدرك الحاكم" من حديثه لكن زاد فيه عائشة بعد عروة، وهو وهم فيما أحسب، ووجدته في "جامع ابن وهب" عن يونس عن الزهري قال: "قال رسول الله الخارية" فذكر الحديث. واعتمد الشيخان في هذا الحديث على رواية الزبيدي لسلامتها من الاضطراب ولم يلتفتا إلى تقصير يونس فيه، وقد روى على رواية الزبيدي مسلم أنه سمع الأوزاعي يفضل الزبيدي على جميع أصحاب الترمذي من طريق الوليد بن مسلم أنه سمع الأوزاعي يفضل الزبيدي على جميع أصحاب الزهري، يعني في الضبط، وذلك أنه كان يلازمه كثيرًا حضرًا وسفرًا.

وقد / تمسك بهذا من زعم أن العمدة لمن وصل على من أرسل لاتفاق الشيخين على تصحيح الموصول هنا على المرسل، والتحقيق أنهما ليس لهما في تقديم الوصل عمل مطرد بل هو دائر مع القرينة، فمهما ترجح بها اعتمداه، وإلا فكم حديث أعرضا عن تصحيحه للاختلاف في وصله وإرساله، وقد جاء حديث عروة هذا من غير رواية الزهري أخرجه البزار من رواية أبي معاوية عن يحيى بن سعيد عن سليمان بن يسار عن عروة عن أم سلمة، فسقط من روايته ذكر زينب بنت أم سلمة. وقال الدارقطني: رواه مالك وابن عيينة، وسمى جماعة كلهم عن يحيى بن سعيد فلم يجاوزا به عروة، وتفرد أبو معاوية بذكر أم سلمة فيه ولا يصح، وإنما قال ذلك بالنسبة لهذه الطريق لانفراد الواحد عن العدد الجم، وإذا انضمت هذه الطريق إلى رواية الزبيدي قويت جدًا. والله أعلم.

* * *

⁽١) تغليق التعليق (٥/ ٤٧).

⁽٢) تغليق التعليق (٥/ ٤٨ ، ٤٨).

٣٦_باب: الْعَيْنُ حَقٌّ

٥٧٤٠ حَدَّثَنِي إِسْحَاقُ بْنُ نَصْرِ حَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّزَّاقِ عَنْ مَعْمَرٍ عَنْ هَمَّامٍ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنْ النَّبِيِّ قَالَ: «الْعَيْنُ حَقٌّ». وَنَهَى عَنِ الْوَشْمِ.

[الحديث: ٥٧٤٠، طرفه في: ٥٩٤٤]

قوله: (باب العين حق) أي الإصابة بالعين شيء ثابت موجود، أو هو من جملة ما تحقق كونه. قال المازري^(۱): أخذ الجمهور بظاهر الحديث، وأنكره طوائف المبتدعة لغير معنى ؟ لأن كل شيء ليس محالاً في نفسه ولا يؤدي إلى قلب حقيقة ولا إفساد دليل، فهو من متجاوزات العقول، فإذا أخبر الشرع بوقوعه لم يكن لإنكاره معنى، وهل من فرق بين إنكارهم هذا وإنكارهم ما يخبر به من أمور الآخرة.

قوله: (العين حق، ونهى عن الوشم) لم تظهر المناسبة بين هاتين الجملتين، فكأنهما حديثان مستقلان، ولهذا حذف مسلم وأبو داود الجملة الثانية من روايتهما مع أنهما أخرجاه من رواية عبد الرزاق الذي أخرجه البخاري من جهته، ويحتمل أن يقال: المناسبة بينهما اشتراكهما في أن كلًّ منهما يحدث في العضو لونًا غير لونه الأصلي. والوشم بفتح الواو وسكون المعجمة أن يغرز إبرة أو نحوها في موضع من البدن حتى يسيل الدم ثم يحشى ذلك الموضع بالكحل أو نحوه فيخضر، وسيأتي بيان حكمه في "باب المستوشمة" من أواخر كتاب اللباس (٢٠) إن شاء الله تعالى. وقد ظهرت لي مناسبة بين هاتين الجملتين لم أر من سبق إليها، وهي أن من جملة الباعث على عمل الوشم تغير صفة الموشوم لئلا تصيبه العين، فنهى عن الوشم مع إثبات العين، وأن التحيل بالوشم وغيره مما لا يستند إلى تعليم الشارع لا يفيد شيئًا، وأن الذي قدره الله سيقع وأخرج مسلم من حديث ابن عباس رفعه "العين حق ولو كان شيء سابق القدر لسبقته العين، وإذا استغسلتم فاغسلوا".

فأما الزيادة الأولى ففيها تأكيد وتنبيه على سرعة نفوذها وتأثيره في الذات، وفيها إشارة إلى الرد على من زعم من المتصوفة أن قوله: «العين حق» يريد به القدر أي العين التي تجري منها الأحكام، فإن عين الشيء حقيقته، والمعني أن الذي يصيب من الضرر بالعادة عند نظر

⁽¹⁾ Ibasta (7/91).

⁽٢) (١٣/ ٤٤٥)، كتاب اللباس، باب٨٢، ح٩٣١ .

الناظر إنما هو بقدر الله السابق لا بشيء يحدثه الناظر في المنظور، ووجه الردأن الحديث ظاهر في المغايرة بين القدر وبين العين، وإن كنا نعتقد أن العين من جملة المقدور، لكن ظاهره إثبات العين التي تصيب إما بما جعل الله تعالى فيها من ذلك وأودعه فيها، وإما بإجراء العادة بحدوث الضرر عند تحديد النظر، وإنما جرى الحديث مجرى المبالغة في إثبات العين لا أنه يمكن أن يرد القدر شيء ؟ / إذ القدر عبارة عن سابق علم الله، وهو لا راد لأمره، أشار إلى ناك القرطبي (١). وحاصله لو فرض أن شيئًا له قوة بحيث يسبق القدر لكان العين، لكنها لا السبق، فكيف غيرها؟

وقد أخرج البزار من حديث جابر بسند حسن عن النبي على قال: «أكثر من يموت من أمتي بعد قضاء الله وقدره بالأنفس»، قال الراوي: يعني بالعين. وقال النووي^(۲): في الحديث إثبات القدر وصحة أمر العين وأنها قوية الضرر. وأما الزيادة الثانية وهي أمر العاين بالاغتسال عند طلب المعيون منه ذلك ففيها إشارة إلى أن الاغتسال لذلك كان معلومًا بينهم، فأمرهم أن لا يمتنعوا منه إذا أريد منهم، وأدنى ما في ذلك رفع الوهم الحاصل في ذلك، وظاهر الأمر الوجوب. وحكى المازري^(۳) فيه خلافًا وصحح الوجوب وقال: متى خشي الهلاك وكان اغتسال العائن مما جرت العادة بالشفاء به فإنه يتعين، وقد تقرر أنه يجبر على بذل الطعام للمضطر وهذا أولى، ولم يبين في حديث ابن عباس صفة الاغتسال.

وقد وقعت في حديث سهل بن حنيف عند أحمد والنسائي وصححه ابن حبان من طريق الزهري عن أبي أمامة بن سهل بن حنيف «أن أباه حدثه أن النبي الشخرج وساروا معه نحو ماء، حتى إذا كانوا بشعب الخرار من الجحفة اغتسل سهل بن حنيف و كان أبيض حسن الجسم والجلد فنظر إليه عامر بن ربيعة فقال: ما رأيت كاليوم ولا جلد مخبأة، فلبط أي صرع وزنا ومعنى سهل، فأتى رسول الله وقال: هل تتهمون به من أحد؟ قالوا: عامر بن ربيعة، فدعا عامرًا فتغيظ عليه فقال: علام يقتل أحدكم أخاه؟ هلا إذا رأيت ما يعجبك بركت، ثم قال: اغتسل له، فغسل وجهه ويديه ومرفقيه وركبتيه وأطراف رجليه وداخلة إزاره في قدح، ثم يصب ذلك الماء عليه رجل من خلفه على رأسه وظهره ثم يكفأ القدح، ففعل به ذلك، فراح

⁽١) المفهم (٥/٢٦٥).

⁽٢) المنهاج (١٤/ ١٧٣).

⁽T) المعلم (T/ 97).

سهل مع الناس ليس به بأس»، لفظ أحمد من رواية أبي أويس عن الزهري، ولفظ النسائي من رواية ابن أبي ذئب عن الزهري بهذا السند أنه يصب صبة على وجهه بيده اليمنى، وكذلك سائر أعضائه صبة صبة على الأرض».

ووقع في رواية ابن ماجه من طريق ابن عيينة عن الزهري عن أبي أمامة أن عامر بن ربيعة مر بسهل بن حنيف وهو يغتسل، فذكر الحديث وفيه «فليدع بالبركة، ثم دعا بماء فأمر عامرًا أن يتوضأ فيغسل وجهه ويديه إلى المرفقين وركبتيه وداخلة إزاره، وأمره أن يصب عليه»، قال سفيان: قال معمر عن الزهري: «وأمر أن يكفأ الإناء من خلفه». قال المازري^(۱): المراد بداخلة الإزار الطرف المتدلي الذي يلي حقوه الأيمن، قال: فظن بعضهم أنه كناية عن الفرج. انتهى.

وزاد عياض^(۲) أن المراد ما يلي جسده من الإزار، وقيل: أراد موضع الإزار من الجسد، وقيل: أراد وركه لأنه معقد الإزار، والحديث في «الموطأ» وفيه عن مالك «حدثني محمد بن أبي أمامة بن سهل أنه سمع أباه يقول، اغتسل سهل ـ فذكر نحوه وفيه ـ فنزع جبة كانت عليه وعامر بن ربيعة ينظر فقال: ما رأيت كاليوم و لا جلد عذراء، فوعك سهل مكانه واشتد وعكه ـ وفيه ـ إلا بركت؟ إن العين حق، توضأ له، فتوضأ له عامر فراح سهل ليس به بأس».

(تنبيهات):

الأول: اقتصر النووي في «الأذكار» (٢) على قوله: الاستغسال أن يقال للعائن: اغسل داخلة إزارك مما يلي الجلد، فإذا فعل صبه على المنظور إليه. وهذا يوهم الاقتصار على ذلك، وهو عجيب، ولاسيما وقد نقل في «شرح مسلم» (٤) كلام عياض بطوله. الثاني: قال المازري (٥) هذا المعنى مما لا يمكن تعليله ومعرفة وجهه من جهة العقل، فلا يرد لكونه لا يعقل معناه. وقال ابن العربي: إن توقف فيه متشرع قلنا له: قل الله ورسوله أعلم، وقد عضدته التجربة وصدقته المعاينة، أو متفلسف فالرد عليه أظهر؛ لأن عنده أن الأدوية تفعل بقواها،

 ⁽¹⁾ المعلم (٣/ ٩٢).

⁽۲) الإكمال(۷/ ۸٤).

⁽٣) (ص: ٤٥٧).

⁽٤) المنهاج (١٧١/١٤).

⁽٥) المعلم (٣/ ٩٢).

وقد تفعل بمعنى لا يدرك، / ويسمون ما هذا سبيله الخواص. وقال ابن القيم (١): هذه الكيفية - لا ينتفع بها من أنكرها ولا من سخر منها ولا من شك فيها أو فعلها مجربًا غير معتقد، وإذا كان في الطبيعة خواص لا يعرف الأطباء عللها بل هي عندهم خارجة عن القياس وإنما تفعل بالخاصية فما الذي تنكر جهلتهم من الخواص الشرعية؟ هذا مع أن في المعالجة بالاغتسال مناسبة لا تأباها العقول الصحيحة، فهذا ترياق سم الحية يؤخذ من لحمها، وهذا علاج النفس الغضبية، توضع اليد على بدن الغضبان فيسكن، فكان أثر تلك العين كشعلة نار وقعت على جسد، ففي الاغتسال إطفاء لتلك الشعلة، ثم لما كانت هذه الكيفية الخبيئة تظهر في المواضع الرقيقة من الجسد لشدة النفوذ فيها، ولا شيء أرق من المغابن، فكان في غسلها إبطال لعملها، ولاسيما أن للأرواح الشيطانية في تلك المواضع اختصاصًا. وفيه أيضًا وصول أثر الغسل إلى القلب من أرق المواضع وأسرعها نفاذًا، فتنطفئ تلك النار التي أثارتها العين بهذا الماء. الثالث: هذا الغسل ينفع بعد استحكام النظرة، فأما عند الإصابة وقبل الاستحكام فقد أرشد الشارع إلى ما يدفعه بقوله في قصة سهل بن حنيف المذكورة كما مضى «ألا بركت عليه»، وفي رواية ابن ماجه «فليدع بالبركة»، ومثله عند ابن السني من حديث عامر بن ربيعة، وأخرج البزار وابن السني من حديث أنس رفعه «من رأى شيئًا فأعجبه فقال: ماشاء الله لا قوة إلا بالله، لم يضره».

وفي الحديث من الفوائد أيضًا: أن العائن إذا عرف يقضى عليه بالاغتسال، وأن الاغتسال من النشرة النافعة، وأن العين تكون مع الإعجاب ولو بغير حسد، ولو من الرجل المحب، ومن الرجل الصالح، وأن الذي يعجبه الشيء ينبغي أن يبادر إلى الدعاء للذي يعجبه بالبركة، ويكون ذلك رقية منه، وأن الماء المستعمل طاهر، وفيه جواز الاغتسال بالفضاء، وأن الإصابة بالعين قد تقتل. وقد اختلف في جريان القصاص بذلك فقال القرطبي (٢): لو أتلف العائن شيئًا ضمنه، ولو قتل فعليه القصاص أو الدية إذا تكرر ذلك منه بحيث يصير عادة، وهو في ذلك كالساحر عند من لا يقتله كفرًا. انتهى. ولم يتعرض الشافعية للقصاص في ذلك، بل منعوه وقالوا: إنه لا يقتل غالبًا ولا يعد مهلكًا. وقال النووي في «الروضة»: ولا دية فيه ولا كفارة، لأن الحكم إنما يترتب على منضبط عام دون ما يختص ببعض الناس في بعض الأحوال مما لا انضباط له، كيف ولم يقع منه فعل أصلاً، وإنما غايته حسد وتمن لزوال نعمة، وأيضًا فالذي

⁽۱) زادالمعاد(٤/ ١٧١).

⁽٢) المفهم (٥/ ٥٦٨).

ينشأ عن الإصابة بالعين حصول مكروه لذلك الشخص، ولا يتعين ذلك المكروه في زوال الحياة، فقد يحصل له مكروه بغير ذلك من أثر العين. انتهى. ولا يعكر على ذلك إلا الحكم بقتل الساحر فإنه في معناه، والفرق بينهما فيه عسر. ونقل ابن بطال (١) عن بعض أهل العلم: فإنه ينبغي للإمام منع العائن إذا عرف بذلك من مداخلة الناس وأن يلزم بيته، فإن كان فقيرًا رزقه ما يقوم به، فإن ضرره أشد من ضرر المجذوم الذي أمر عمر رضي الله عنه بمنعه من مخالطة الناس كما تقدم واضحًا في بابه، وأشد من ضرر الثوم الذي منع الشارع آكله من حضور الجماعة. قال النووي (٢): وهذا القول صحيح متعين لا يعرف عن غيره تصريح بخلافه.

٣٧ ـ باب رُقْيَةِ الْحَيَّةِ وَالْعَقْرَب

٥٧٤١ حَدَّثَنَا مُوسَى بْنُ إِسْمَاعِيلَ حَدَّثَنَا عَبْدُ الْوَاحِدِ حَدَّثَنَا سُلَيْمَانُ الشَّيْبَانِيُّ حَدَّثَنَا عَبْدُ الْوَاحِدِ حَدَّثَنَا سُلَيْمَانُ الشَّيْبَانِيُّ حَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّفْيَةِ مِنَ الْحُمَةِ فَقَالَتْ: رَخَّصَ النَّبِيُّ وَلَوْقَيَةِ مِنَ الْحُمَةِ فَقَالَتْ: رَخَّصَ النَّبِيُّ وَلِيُّ الرُّفْيَةَ مِنْ كُلِّ ذِي حُمَةٍ.

/ قوله: (باب رقية الحية والعقرب) أي مشروعية ذلك، وأشار بالترجمة إلى ما ورد في بعض طرق حديث الباب على ما سأذكره.

قوله: (عبد الواحد) هو ابن زياد، وبذلك جزم أبو نعيم حيث أخرج الحديث من طريق محمد بن عبيد بن حسان عنه .

قوله: (سليمان الشيباني) هو أبو إسحاق مشهور بكنيته أكثر من اسمه.

قوله: (رخص) فيه إشارة إلى أن النهي عن الرقى كان متقدمًا، وقد بينت ذلك في الباب الأول.

قوله: (من كل ذي حمة) بضم المهملة وتخفيف الميم، تقدم بيانها في «باب ذات الجنب» (٣)، وأن المراد بها ذوات السموم، ووقع في رواية أبي الأحوص عن الشيباني بسنده «رخص في الرقية من الحية والعقرب».

^{(1) (1/43).}

⁽٢) المنهاج (١٧٢/١٤).

⁽٣) (١١٧/١٣)، كتاب الطب، باب٢٦، ح٧١٨ه.

٣٨ ـ باب رُقْيَةِ النَّبِيِّ ﷺ

٥٧٤٢ حَدَّثَنَا مُسَدَّدُ حَدَّثَنَا عَبْدُ الْوَارِثِ عَنْ عَبْدِ الْعَزِيزِ قَالَ: دَخَلْتُ أَنَا وَثَابِتٌ عَلَى أَنَسِ ابْنِ مَالِكِ فَقَالَ ثَابِتٌ: يَا أَبَا حَمْزَةَ اشْتَكَيْتُ، فَقَالَ أَنَسٌ: أَلاَ أَرْقِيكَ بِرُقْيَةٍ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ؟ قَالَ: بَلَى، قَالَ: «اللَّهُمَّ رَبَّ النَّاسِ مُذْهِبَ الْبَاسِ، اشْفِ أَنْتَ الشَّافِي لاَ شَافِي إِلاَّ أَنْتَ، شِفَاءً لاَ يُغَادِرُ سَقَمًا».

٥٧٤٣ حَدَّثَنَا عَمْرُو بْنُ عَلِيٍّ حَدَّثَنَا يَحْيَى حَدَّثَنَا سُفْيَانُ حَدَّثِنِي سُلَيْمَانُ عَنْ مُسْلِمٍ عَنْ مَسْلِمٍ عَنْ مَسْرُوقٍ عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا أَنَّ النَّبِيَ ﷺ كَانَ يُعَوِّذُ بَعْضَ أَهْلِهِ، يَمْسَحُ بِيَدِهِ الْيُمْنَى وَيَقُولُ: «اللَّهُمَّ رَبَّ النَّاسِ، أَذْهِبْ الْبَاسَ اشْفِهِ وَأَنْتَ الشَّافِي، لاَ شِفَاءَ إِلاَّ شِفَاوَكَ، شِفَاءً لاَ وَيَقُولُ: «اللَّهُمَّ رَبَّ النَّاسِ، أَذْهِبْ الْبَاسَ اشْفِهِ وَأَنْتَ الشَّافِي، لاَ شِفَاءَ إِلاَّ شِفَاوَكَ، شِفَاءً لاَ يُغَادِرُ سَقَمًا». قَالَ سُفْيَانُ: حَدَّنْتُ بِهِ مَنْصُوراً فَحَدَّثِنِي عَنْ إِبْرَاهِيمَ عَنْ مَسْرُوقٍ عَنْ عَائِشَةَ نَحْوهُ.

[تقدم في: ٥٧٦٥ ، طرفاه: ٤٤٧٥ ، ٥٧٥٠]

٥٧٤٤ حَدَّثَنِي أَحْمَدُ بْنُ أَبِي رَجَاءٍ حَدَّثَنَا النَّضْرُ عَنْ هِشَامِ بْنِ عُرْوَةَ قَالَ: أَخْبَرَنِي أَبِي عَنْ عَائِشَةَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ عَيَّا لِهُ كَانَ يَرْقِي يَقُولُ: «امْسَحْ الْبَاسَ رَبَّ النَّاسِ، بِيَدِكَ الشِّفَاءُ، لاَ كَاشِفَ لَهُ إِلاَّأَنْتَ».

[تقدم في: ٥٧٦٥ ، طرفاه في: ٥٧٤٣ ، ٥٧٥٠]

٥٧٤٥ حَدَّثَنَا عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ حَدَّثَنَا سُفْيَانُ قَالَ: حَدَّثَنِي عَبْدُ رَبِّهِ بْنُ سَعِيدٍ عَنْ عَمْرَةَ عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهِ، تُرْبَةُ أَرْضِنا، بِرِيقَةِ بَعْضِنا، عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهِ، تُرْبَةُ أَرْضِنا، بِرِيقَةِ بَعْضِنا، يُشْفَى سَقِيمُنا، بِإِذْنِ رَبِنَا».

[الحديث: ٥٧٤٥، طرفه في: ٥٧٤٦]

٥٧٤٦ حَدَّنِنِي صَدَقَةُ بْنُ الْفَصْلِ أَخْبَرَنَا ابْنُ عُيَيْنَةَ عَنْ عَبْدِربِّهِ بْنِ سَعِيدِ عَنْ عَمْرَةَ عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ: كَانَ النَّبِيُّ يَقُولُ فِي الرُّقْيَةِ: «بِسْمِ اللَّهِ، تُرْبَةُ أَرْضِنا، وَرِيقَةُ بَعْضِنا، يُشْفَى سَقِيمُنا، فَالنَّذِي كَانَ النَّبِيُّ يَقُولُ فِي الرُّقْيَةِ: «بِسْمِ اللَّهِ، تُرْبَةُ أَرْضِنا، وَرِيقَةُ بَعْضِنا، يُشْفَى سَقِيمُنا، فِإذْنِ رَبِنَا».

[تقدم في: ٥٧٤٦]

قوله: (باب رقية النبي عَلَيْهُ) أي التي كان يرقي بها.

ذكر فيه ثلاثة أحاديث: الأول: حديث أنس:

قوله: (عبدالوارث) هو ابن سعيد، وعبدالعزيز هو ابن صهيب، والإسناد بصريون.

قوله: (فقال ثابت) هو البناني (يا أبا حمزة) هي كنية أنس.

قوله: (اشتكيت) بضم التاء أي مرضت، ووقع في رواية الإسماعيلي «إني اشتكيت».

/ قوله: (ألا) بتخفيف اللام للعرض و «أرقيك» بفتح الهمزة.

قوله: (مذهب الباس) بغير همز للمؤاخاة فإن أصله الهمزة.

قوله: (أنت الشافي) يؤخذ منه جواز تسمية الله تعالى بما ليس في القرآن بشرطين: أحدهما: أن لا يكون في ذلك ما يوهم نقصًا، والثاني: أن يكون له أصل في القرآن وهذا من ذاك؛ فإن في القرآن ﴿ وَإِذَا مَرِضَتُ فَهُو يَشَفِينِ نَهُ ﴿ (١) .

قوله: (لا شافي إلا أنت) إشارة إلى أن كل ما يقع من الدواء والتداوي إن لم يصادف تقدير الله تعالى وإلا فلا ينجع .

قوله: (شفاء) مصدر منصوب بقوله: «اشف»، ويجوز الرفع على أنه خبر مبتدأ أي هو.

قوله: (الا يغادر) بالغين المعجمة أي الا يترك، وقد تقدم بيانه والحكمة فيه في أواخر كتاب المرضى (٢)، وقوله: «سقمًا» بضم ثم سكون، وبفتحتين أيضا، ويؤخذ من هذا الحديث أن الإضافة في الترجمة للفاعل، وقد وردما يدل على أنها للمفعول، وذلك فيما أخرجه مسلم من حديث أبي سعيد «أن جبريل أتى النبي ﷺ فقال: يا محمد اشتكيت؟ قال: نعم، قال: بسم الله أرقيك، من كل شيء يؤذيك، من شر كل نفس أو عين حاسد الله يشفيك»، وله شاهد عنده بمعناه من حديث عائشة.

الحديث الثاني:

قوله: (يحيى) هو القطان، وسفيان هو الثوري، وسليمان هو الأعمش ومسلم هو أبو الضحى مشهور بكنيته أكثر من اسمه، وجوز الكرماني^(٣) أن يكون مسلم بن عمران لكونه يروي عن مسروق ويروي الأعمش عنه، وهو تجويز عقلي محض يمجه سمع المحدث، على أنني لم أر لمسلم بن عمران البطين رواية عن مسروق وإن كانت ممكنة، وهذا الحديث إنما هو من رواية

⁽۱) قوله: «يؤخذ منه جواز تسمية الله بما ليس في القرآن بشرطين . . . » إلخ : يريد _ رحمه الله _ أن أسماء الله تثبت بالسنة كما تثبت بالقرآن ، وهذا حق ، ولكن لا وجه للشرطين الذين ذكرهما ؛ فكل ما سمى الرسول على به ربه وجب أن نؤمن به ونثبته ، ونسمي الله به ولو لم يكن للفظه أصل في القرآن ؛ كالجميل والرفيق . وتوهم النقص لا يصلح أن يكون ضابطًا فيما ينفى عن الله تعالى ؛ فقد يتوهم بعض الناس ما ليس بنقص نقصًا لقصور في إدراكه ، أو لمذهب باطل بنى اعتقاده عليه . [البراك]

⁽۲) (۱۳/ ۵۰)، کتاب المرضى، باب۲، ح٥٦٧٥.

^{(70/71) (7)}

الأعمش عن أبي الضحى عن مسروق، وقد أخرجه مسلم من رواية جرير عن الأعمش عن أبي الضحى عن مسروق به، ثم أخرجه من رواية هشيم ومن رواية شعبة ومن رواية يحيى القطان عن الثوري كلهم عن الأعمش قال بإسناد جرير، فوضح أن مسلمًا المذكور في رواية البخاري هو أبو الضحى، فإنه أخرجه من رواية يحيى القطان، وغايته أن بعض الرواة عن يحيى سماه وبعضهم كناه. والله أعلم.

قوله: (كان يعوذ بعض أهله) لم أقف على تعيينه.

قوله: (يمسح بيده اليمني) أي على الوجع، قال الطبري: هو على طريق التفاؤل لزوال ذلك الوجع.

قوله: (واشفه وأنت الشافي) في رواية الكشميهني بحذف الواو، والضمير في «اشفه» للعليل، أو هي هاء السكت.

قوله: (لا شفاء) بالمدمبني على الفتح والخبر محذوف والتقدير لنا أو له.

قوله: (إلا شفاؤك) بالرفع على أنه بدل من موضع «لا شفاء».

قوله: (قال سفيان) هو موصول بالإسناد المذكور.

قوله: (حدثت به منصورًا) هو ابن المعتمر، وصار بذلك في هذا الحديث إلى مسروق طريقان، وإذا ضم الطريق الذي بعده إليه صار إلى عائشة طريقان، وإذا ضم إلى حديث أنس صار إلى النبى على فيه طريقان.

قوله: (نحوه) تقدم سياقه في أواخر كتاب المرضى (١) مع بيان الاختلاف على الأعمش ومنصور في الواسطة بينهما وبين مسروق، ومن أفرد ومن جمع وتحرير ذلك واضحًا.

قوله في الطريق الأخرى : (النضر) هو ابن شميل .

قوله: (امسح) هو بمعنى قوله في الرواية الأخرى: «أذهب» والمراد الإزالة.

قوله: (بيدك الشفاء لا كاشف له) أي للمرض (إلا أنت) وهو بمعنى قوله: «اشف أنت الشافى لا شافى إلا أنت».

⁽۱) (۱۳/ ۵۰/۱۳)، كتاب المرضى، باب ۲۰، ح ٥٦٧٥.

الحديث الثالث:

قوله: (سفيان) هو ابن عيينة كما صرح به في الطريق الثانية، وقدم الأولى لتصريح سفيان بالتحديث، وصدقة شيخه في الثانية هو ابن الفضل المروزي.

قوله: (عبد ربه بن سعید) هو الأنصاري أخو يحيى بن سعید، هو ثقة، ويحيى أشهر منه ______ وأكثر / حدیثاً.

قوله: (تربة أرضنا) خبر مبتدأ محذوف أي هذه تربة، وقوله: «بريقة بعضنا» يدل على أنه كان يتفل عند الرقية. قال النووي (۱): معنى الحديث أنه أخذ من ريق نفسه على إصبعه السبابة ثم وضعها على التراب فعلق به شيء منه ثم مسح به الموضع العليل أو الجريح قائلاً الكلام المذكور في حالة المسح. قال القرطبي (۲): فيه دلالة على جواز الرقى من كل الآلام، وأن ذلك كان أمرًا فاشيًا معلومًا بينهم، قال: ووضع النبي على سبابته بالأرض ووضعها عليه يدل على استحباب ذلك عند الرقية، ثم قال: وزعم بعض علمائنا أن السر فيه أن تراب الأرض لبرودته ويبسه يبرئ الموضع الذي به الألم ويمنع انصباب المواد إليه ليبسه مع منفعته في تجفيف الجراح واندمالها، قال: وقال في الريق: إنه يختص بالتحليل والإنضاج وإبراء الجرح والورم لاسيما من الصائم [و] الجائع، وتعقبه القرطبي (۲) أن ذلك إنما يتم إذا وقعت المعالجة على قوانينها من مراعاة مقدار التراب والريق وملازمة ذلك في أوقاته، وإلا فالنفث ووضع السبابة على الأرض إنما يتعلق بها ما ليس له بال ولا أثر، وإنما هذا من باب التبرك بأسماء الله تعالى وآثار رسوله، وأما وضع الإصبع بالأرض فلعله لخاصية في ذلك، أو لحكمة إخفاء آثار القدرة بمباشرة الأسباب المعتادة.

وقال البيضاوي: قد شهدت المباحث الطبية على أن للريق مدخلاً في النضج وتعديل المزاج، وتراب الوطن له تأثير في حفظ المزاج ودفع الضرر، فقد ذكروا أنه ينبغي للمسافر أن يستصحب تراب أرضه إن عجز عن استصحاب مائها، حتى إذا ورد المياه المختلفة جعل شيئًا

⁽١) المنهاج (١٤/ ١٨٣).

⁽٢) المفهم (٥/ ٩٧٥).

⁽٣) المفهم (٥/ ٥٨٠).

منه في سقائه ليأمن مضرة ذلك، ثم أن الرقى والعزائم لها آثار عجيبة تتقاعد العقول عن الوصول إلى كنهها. وقال التوربشتي: كأن المراد بالتربة الإشارة إلى فطرة آدم، والريقة الإشارة إلى النطفة، كأنه تضرع بلسان الحال أنك اخترعت الأصل الأول من التراب ثم أبدعته منه من ماء مهين، فهين عليك أن تشفي من كانت هذه نشأته. وقال النووي(١١): قيل المراد بأرضنا أرض المدينة خاصة لبركتها، وبعضنا رسول الله على الشرف ريقه، فيكون ذلك مخصوصًا، وفيه نظر.

قوله: (يشفى سقيمنا) ضبط بالوجهين بضم أوله على البناء للمجهول، وسقيمنا بالرفع وبفتح أوله على أن الفاعل مقدر، وسقيمنا بالنصب على المفعولية.

(تنبيه): أخرج أبو داود والنسائي ما يفسر به الشخص المرقي، وذلك في حديث عائشة «أن النبي على دخل على ثابت بن قيس بن شماس وهو مريض فقال: اكشف الباس، رب الناس، ثم أخذ ترابًا من بطحان فجعله في قدح، ثم نفث عليه، ثم صبه عليه».

٣٩_باب النَّقْثِ فِي الرُّقْيَةِ

٥٧٤٧ حَدَّثَ نَا خَالِدُ بْنُ مَخْلَدٍ حَدَّثَ نَا سُلَيْمَانُ عَنْ يَحْيَى بْنِ سَعِيدِ قَالَ: سَمِعْتُ أَبَا سَلَمَةَ قَالَ: سَمِعْتُ أَبَا سَلَمَةَ قَالَ: سَمِعْتُ أَبَا سَلَمَةً قَالَ: «الرُّوْيَا مِنَ اللَّهِ، وَالْحُلْمُ مِنَ الشَّيْطَانِ، فَإِذَا رَأَى شَمِعْتُ أَبَا وَتَادَةً يَقُولُ: «الرُّوْيَا مِنَ اللَّهِ، وَالْحُلْمُ مِنَ الشَّيْطَانِ، فَإِذَا رَأَى أَحُدُكُمْ شَيْئًا يَكُرَهُهُ فَلْيَنْفِثْ حِينَ يَسْتَيْقِظُ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ وَيَتَعَوَّذْ مِنْ شَرِّهَا، فَإِنَّهَا لاَ تَضُرُّهُ ». وَقَالَ أَبُو سَلَمَةَ: وَإِنْ كُنْتُ لأَرَى الرُّوْيَا أَثْقَلَ عَلَيَّ مِنَ الْجَبَلِ، فَمَا هُوَ إِلاَ أَنْ سَمِعْتُ هَذَا الْحَدِيثَ فَمَا أَبَالِيهَا.

[تقدم في: ٣٢٩٢، الأطراف: ٣٦٩٢، ٢٩٨٦، ٢٩٨٥، ٢٩٩٦، ٢٩٩٦، ٧٠٠٥]

/ ٥٧٤٨ حَدَّثَ نَا عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الأُويْسِيُّ حَدَّثَ نَاسُلَيْمَانُ عَنْ يُونُسَ عَنِ ابْنِ شِهَابِ ﴿ ٢٠٩ عَنْ عُرُووَةَ بْنِ الزُّبَيْرِ عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ: كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِذَا أَوَى إِلَى فِرَاشِهِ نَفَثَ عَنْ عُرُووَةَ بْنِ الزُّبَيْرِ عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ: كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِذَا أَوَى إِلَى فِرَاشِهِ نَفَثَ فِي كَفَيْهِ بِ ﴿ قُلْ هُو آللَّهُ أَكَدُهُ مَ وَبِالْمُعَوِّذَتَيْنِ جَمِيعًا ، ثُمَّ يَمْسَحُ بِهِمَا وَجْهَهُ وَمَا بَلَغَتْ يَدَاهُ مِنْ فِي كَفَيْهِ بِ ﴿ قُلْ هُو آللَّهُ أَكَ لُكُ مِنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّه

[تقدم في: ٥٠١٧ ، طرفه في: ٦٣١٩]

٥٧٤٩ _ حَدَّثَنَا مُوسَى بْنُ إِسْمَاعِيلَ حَدَّثَنَا أَبُو عَوَانَةَ عَنْ أَبِي بِشْرِ عَنْ أَبِي الْمُتَوكِّلِ عَنْ أَبِي سَعِيدِ أَنَّ رَهُطًا مِنْ أَصْحَابِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ انْطَلَقُوا فِي سَفْرَةٍ سَافَرُوهَا حَتَّى نَزَلُوا بِحَيٍّ مِنْ

⁽۱) المنهاج (۱۸۳/۱٤).

أَحْيَاءِ الْعَرَبِ، فَاسْتَضَافُوهُمْ فَأَبُواْ أَنْ يُضَيِّفُوهُمْ، فَلَدِغَ سَيِّدُ ذَلِكَ الْحَيِّ، فَسَعَواْ لَهُ بِكُلِّ شَيْءٍ لاَ يَنْفَعُهُ شَيْءٌ، فَقَالَ بَعْضُهُمْ: لَوْ أَتَيْتُمْ هَوُّلاَءِ الرَّهْطَ الَّذِينَ قَدْ نَزَلُوا بِكُمْ لَعَلَّهُ أَنْ يَكُونَ عِنْدَ بَعْضِهِمْ شَيْءٌ، فَأَلُوا: يَا أَيُّهَا الرَّهْطُ، إِنَّ سَيِّدَنَا لُدِغَ، فَسَعَيْنَا لَهُ بِكُلِّ شَيْءٍ لاَ يَنْفَعُهُ شَيْءٌ، فَهَلْ شَيْءٌ، فَقَالَ بَعْضُهُمْ: نَعَمْ وَاللَّهِ إِنِّي لَرَاقٍ، وَلَكِنْ وَاللَّهِ لَقَدِ اسْتَضَفُنَاكُمْ فَلَمْ عَنْدَ أَحَدٍ مِنْكُمْ شَيْءٌ وَقَالَ بَعْضُهُمْ: نَعَمْ وَاللَّهِ إِنِّي لَرَاقٍ، وَلَكِنْ وَاللَّهِ لِقَدِ اسْتَضَفُنَاكُمْ فَلَمْ تُضَيِّفُونَا، فَمَا أَنَا بِرَاقٍ لَكُمْ حَتَّى تَجْعَلُوا لَنَا جُعْلًا، فَصَالَحُوهُمْ عَلَى قَطِيعِ مِنَ الْغَنَم، فَانْطَلَقَ يَمْشِي مَا بِهِ يَتَعْلُوا لَنَا جُعْلًا وَيَقُرُأُ ﴿ ٱلْحَكَمْدُ لِلّهِ رَبِ ٱلْعَلَمِينَ ﴿ ﴾ حَتَّى لَكَأَنَّمَا نُشِطَ مِنْ عَقَالِ، فَانْطَلَقَ يَمْشِي مَا بِهِ يَتُمْلُ وَيَقُرُأُ ﴿ ٱلْحَكَمْدُ لِلّهِ رَبِ ٱلْعَلَمِينَ ﴿ فَهَالَ بَعْضُهُمْ عَلَيْهِ، فَقَالَ بَعْضُهُمْ: اقْسِمُوا، فَقَالَ اللَّذِي رَقَى: يَتُمْ وَهُمْ جُعْلَهُمُ اللَّذِي صَالَحُوهُمْ عَلَيْهِ، فَقَالَ بَعْضُهُمْ: اقْسِمُوا، فَقَالَ اللَّذِي رَقَى: لاَ فَانُ وَهُمْ جُعْلَهُمُ اللَّذِي وَاللَّهُ عَلَيْهِ، فَقَالَ بَعْضُهُمْ: اقْسِمُوا، فَقَالَ اللَّذِي رَقَى: لاَ فَقَدِمُوا عَلَى رَسُولِ اللَّهِ عَلَيْهِ، فَقَالَ بَعْضُهُمْ: اقْسِمُوا وَاصْرِبُوا لِي مَعَكُمْ بِسَهُم ». (الْمَالَقُ فَذَكَرُوالَهُ وَقَالَ: "وَمَا يُعْرِيكَ أَنَّهَا رُقْيَةٌ؟ أَصَبْتُمْ، اقْسِمُوا وَاصْرِبُوا لِي مَعَكُمْ بِسَهُم ».

[تقدم في: ٢٢٧٦ ، طرفاه في: ٥٠٠٧]

قوله: (باب النفث) بفتح النون وسكون الفاء بعدها مثلثة (في الرقية) في هذه الترجمة إشارة إلى الرد على من كره النفث مطلقًا كالأسود بن يزيد أحد التابعين - تمسكًا بقوله تعالى: ﴿ وَمِن شَكِرٌ ٱلنَّفَّ ثَنْتِ فِى ٱلْعُقَدِ فِي ﴾، وعلى من كره النفث عند قراءة القرآن خاصة كإبراهيم النخعي، أخرج ذلك ابن أبي شيبة وغيره، فأما الأسود فلا حجة له في ذلك؛ لأن المذموم ما كان من نفث السحرة وأهل الباطل، ولا يلزم منه ذم النفث مطلقًا، ولاسيما بعد ثبوته في الأحاديث الصحيحة، وأما النخعي فالحجة عليه ما ثبت في حديث أبي سعيد الخدري ثالث أحاديث الباب، فقد قصوا على النبي على القصة، وفيها أنه قرأ بفاتحة الكتاب وتفل ولم ينكر ذلك على فكان ذلك حجة، وكذا الحديث الثاني فهو واضح من قوله على ، وقد تقدم بيان لنف مرارًا (١) ، أو من قال إنه لا ريق فيه وتصويب أن فيه ريقًا خفيفًا .

وذكر فيه ثلاثة أحاديث:

قوله: (سليمان)هو ابن بلال، ويحيى بن سعيدهو الأنصاري، والإسناد كله مدنيون.

قوله: (الرؤيا من الله) يأتي شرحه مستوفى في كتاب التعبير (٢) إن شاء الله تعالى .

وقوله: (فلينفث) هو المراد من الحديث المذكور في هذه الترجمة لأنه دل على جدواها.

قوله: (وقال أبو سلمة) هو موصول بالإسناد المذكور وقوله: «فإن كنت» في رواية

الكشميهني بدون الفاء، وقوله: «أثقل علي من الجبل»، أي لما كان يتوقع من / شرها.

⁽۱) (۱۵٤/۱۳)، كتاب الطب، باب۳۲، ح٥٧٥٥.

⁽٢) (١٦/ ٣٠٥)، كتاب التعبير، باب٣، ح ٦٩٨٤.

الحديث الثاني:

قوله: (سليمان) هو ابن بلال أيضًا، ويونس هو ابن يزيد.

قوله: (إذا أوى إلى فراشه نفث في كفه بـ ﴿ قُلْ هُوَ ٱللَّهُ أَحَــُدُ ۞ ﴾ وبالمعوذتين) أي يقرؤها وينفث حالة القراءة، وقد تقدم بيان ذلك في الوفاة النبوية (١).

قوله: (ثم يمسح بهما وجهه وما بلغت يداه من جسده) في رواية المفضل بن فضالة عن عقيل «ثم يمسح بهما ما استطاع من جسده يبدأ بهما على رأسه ووجهه وما أقبل من جسده يفعل ذلك ثلاث مرات».

قوله: (فلما اشتكى كان يأمرني أن أفعل ذلك به) وهذا مما تفرد به سليمان بن بلال عن يونس. وقد تقدم في الوفاة النبوية (٢) من رواية عبدالله بن المبارك عن يونس بلفظ «فلما اشتكى وجعه الذي توفي فيه طفقت أنفث عليه»، وأخرجه مسلم من رواية ابن وهب عن يونس فلم يذكرها.

قوله: (قال يونس: كنت أرى ابن شهاب يصنع ذلك إذا أوى إلى فراشه) وقع نحو ذلك في رواية عقيل عن ابن شهاب عند عبد بن حميد، وفيه إشارة إلى الرد على من زعم أن هذه الرواية شاذة، وأن المحفوظ أنه على كان يفعل ذلك إذا اشتكى كما في رواية مالك وغيره، فدلت هذه الزيادة على أنه كان يفعل ذلك إذا أوى إلى فراشه، وكان يفعله إذا اشتكى شيئًا من جسده، فلا منافاة بين الروايتين، وقد تقدم في فضائل القرآن (٣) قول من قال: إنهما حديثان عن الزهري بسند واحد.

الحديث الثالث: حديث أبي سعيد في قصة اللديغ الذي رقاه بفاتحة الكتاب، وتقدم شرحه مستوفى في كتاب الإجارة (١)، وتقدمت الإشارة إليه قريبًا (٥)، ووقع في هذه الرواية «فجعل يتفل ويقرأ»، وقد قدمت أن النفث دون التفل، وإذا جاز التفل جاز النفث بطريق الأولى، وفيها «ما به قلبة» بفتح اللام بعدها موحدة، أي ما به ألم يقلب لأجله على الفراش، وقيل: أصله من القلاب بضم القاف وهو داء يأخذ البعير فيمسك على قلبه فيموت من يومه.

⁽۱) (۹/ ۸۸۸)، كتاب المغازي، باب۸۳، ح٤٤٣٩.

⁽٢) (٩/ ٥٨٨)، كتاب المغازي، باب٨٨، ح٤٤٣٩.

⁽٣) (٢٤٧/١١)، كتاب فضائل القرآن، باب١٤، ح١٦٥، ٥٠١٧.

⁽٤) (١٦/٨٤)، كتاب الإجارة، باب١٦، -٢٢٧٦.

⁽٥) (١٥٩/١٣)، كتاب الطب، باب٣٣، ح٥٧٣٦.

٠ ٤ - باب مَسْح الرَّاقِي الْوَجَعَ بِيكِهِ الْيُمْنَى

[تقدم في: ٥٦٧٥، الأطراف: ٥٧٤٣، ٤٤٧٥]

قوله: (باب مسح الراقي الوجع بيده اليمنى) ذكر فيه حديث عائشة في ذلك وقد تقدم شرحه قريبًا (۱) ، والقائل: «فذكرته لمنصور» هو سفيان الثوري كما تقدم التصريح به في «باب رقية النبي ﷺ (۲) .

١ ٤ - باب الْمَرْ أَةِ تَرْقِي الرَّجُلَ

٥٧٥١ حَدَّنَنِي عَبْدُ اللَّهِ بِنُ مُحَمَّدٍ الجُعْفِي حَدَّثَنَا هِشَامٌ أَخْبَرَنَا مَعْمَرٌ عَنِ الزُّهْرِيِّ عَنْ عُرْوَةَ عَنْ عُرُوَةَ عَنْ عَرْفَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ يَنْفُثُ عَلَى نَفْسِهِ فِي مَرَضِهِ الذِي قُبِضَ فِيهِ بِالمُعَوِّذَاتِ، فَلَمَّا ثَقُلَ كُنْتُ أَنَا أَنْفُثُ عَلَيْهِ بِهِنَّ، فَأَمْسَحُ بِيدِ نَفْسِهِ لِبَرَكَتِهَا. فَسَأَلْتُ ابنَ شِهَابٍ: كَيْفَ كَانَ يَنْفُثُ عَلَى يَدَيْهِ، ثُمَّ يَمْسَحُ بِهِمَا وَجْهَهُ.

[تقدم في: ٤٤٣٩ ، طرفاه: ٥٠١٦ ، ٥٧٥٥]

المرأة ترقي الرجل) ذكر فيه حديث عائشة، وفيه قولها: «كان ينفث على المرأة ترقي الرجل) ذكر فيه حديث عائشة، وفيه قولها: «كان ينفث على الفسه في مرضه الذي قبض فيه بالمعوذات، فلما ثقل كنت أنا أنفث عليه»، وقد تقدم قبل بباب (٣) من رواية يونس عن ابن شهاب أنه ﷺ أمر ها بذلك، وزاد في رواية معمر هناكيفية ذلك فقال: «ينفث على يديه، ثم يمسح بهما وجهه».

 ⁽۱۳) (۱۳/ ۵۰)، كتاب المرضى، باب ۲۰، ح ٥٦٧٥.

⁽۲) (۱۷۳/۱۳)، کتاب الطب، باب ۳۸.

⁽٣) (۱۷۷/۱۳)، كتاب الطب، باب ٣٩، ح ٥٧٤٨.

٤٢ ـ باب مَنْ لَمْ يَرْقِ

٥٧٥٢ حدَّ ثَنَا مُسَدَّدٌ حَدَّ ثَنَا حُصَيْنُ بْنُ نُمَيْرٍ عَنْ حُصَيْنِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَنْ سَعِيدِ بْنِ جُبَيرٍ عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ: خَرَجَ عَلَيْنَا النَّبِيُ ﷺ يَوْماً فَقَالَ: «عُرِضَتْ عَلَيَّ الأُمَمُ، فَجَعَلَ يَمُرُ النَّبِيُ مَعَهُ الرَّجُلُ، وَالنَّبِيُّ مَعَهُ الرَّجُلُ، وَالنَّبِيُ مَعَهُ الرَّجُونَ أُمْتِي، فَقِيلَ: هَذَا مُوسَى وَقَوْمُهُ، ثُمَّ قِيلَ أَحَدٌ، وَرَأَيْتُ سَوَادًا كَثِيرًا سَدَّ الأَفْقَ، فَرَجَوْتُ أَنْ تَكُونَ أُمْتِي، فَقِيلَ: هَذَا مُوسَى وَقَوْمُهُ، ثُمَّ قِيلَ لِي: انْظُرْ هَكَذَا وَهَكَذَا، فَرَأَيْتُ سَوَادًا كَثِيرًا سَدَّ الأَفْقَ، فَقِيلَ لِي: انْظُرْ هَكَذَا وَهَكَذَا، فَرَأَيْتُ سَوَادًا كَثِيرًا سَدَ الأَفْقَ، فَقِيلَ لِي: انْظُرْ هَكَذَا وَهَكَذَا، فَرَأَيْتُ سَوَادًا كَثِيرًا سَدَ الأَفْقَ، فَقِيلَ لِي: انْظُرْ هَكَذَا وَهَكَذَا، فَرَأَيْتُ سَوَادًا كَثِيرًا سَدَ الأَفْقَ، فَقِيلَ لِي: انْظُرْ هَكَذَا وَهَكَذَا، فَرَأَيْتُ سَوَادًا كَثِيرًا سَدَ الأَفْقَ، فَقِيلَ لِي: انْظُرْ هَكَذَا وَهَكَذَا، فَرَأَيْتُ سَوَادًا كَثِيرًا سَدَ اللَّهُ عَنْ وَلَادَنَا فِي الشَّرُكُ وَلَكَ النَّاسُ وَلَمُ النَّاسِ وَلَا يَعْفُرُ وَلَا إِنَا فَقَالَ النَّبِي ﷺ فَقَالُ وَلَى النَّذِي وَلَا يَعْفُرُ وَلَا يَعْفُرُ وَلَا عَلَى السَّرُكُ وَلَكَ اللَّهِ عَنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ

[تقدم في: ٣٤١٠، الأطراف: ٥٧٠٥، ٦٤٧٢، ٦٥٤١]

قوله: (باب من لم يرق) هو بفتح أوله وكسر القاف مبنيًّا للفاعل، وبضم أوله وفتح القاف مبنيًّا للمفعول.

قوله: (حصين بن نمير) بنون مصغر هو الواسطي، ما له في البخاري سوى هذا الحديث، وقد تقدم بهذا الإسناد في أحاديث الأنبياء لكن باختصار، وتقدم الحديث بعينه من وجه آخر عن حصين بن عبد الرحمن في «باب من اكتوى» (١)، وذكرت من زاد في أوله قصة وأن شرحه سيأتي في كتاب الرقاق (٢)، والغرض منه هنا قوله: «هم الذين لا يتطيرون ولا يكتوون ولا يسترقون»، فأما الطيرة فسيأتي ذكرها بعد هذا، وأما الكي فتقدم ذكر ما فيه هناك، وأما الرقية فتمسك بهذا الحديث من كره الرقى والكي من بين سائر الأدوية وزعم أنهما قادحان في التوكل دون غيرهما، وأجاب العلماء عن ذلك بأجوبة: أحدها: قاله الطبري والمازري (٣) وطائفة أنه محمول على من جانب اعتقاد الطبائعيين في أن الأدوية تنفع بطبعها كما كان أهل الجاهلية

⁽۱) (۹۰/۱۳)، كتاب الطب، باب۱۷، ح٥٧٠٥.

⁽٢) (١٥/ ٦٧)، كتاب الرقاق، باب٥٠، ح١٥٤١.

⁽T) المعلم (T/ P) ، (P).

يعتقدون، وقال غيره: الرقى التي يحمد تركها ما كان من كلام الجاهلية ومن الذي لا يعقل معناه لاحتمال أن يكون كفرًا، بخلاف الرقى بالذكر ونحوه.

وتعقبه عياض (١) وغيره بأن الحديث يدل على أن للسبعين ألفًا مزية على غيرهم وفضيلة انفردوا بها عمن شاركهم في أصل الفضل والديانة ، ومن كان يعتقد أن الأدوية تؤثر بطبعها أو يستعمل رقى الجاهلية ونحوها فليس مسلمًا فلم يسلم هذا الجواب، ثانيها: قال الداودي وطائفة: إن المراد بالحديث الذين يجتنبون فعل ذلك في الصحة خشية وقوع الداء، وأما من يستعمل الدواء بعد وقوع الداء به فلا، وقد قدمت هذا عن ابن قتيبة وغيره في «باب من اكتوى»(٢)، وهذا اختيار ابن عبد البر، غير أنه معترض بما قدمته من ثبوت الاستعاذة قبل وقوع <u>١٠</u> الداء، ثالثها: قال الحليمي: يحتمل أن يكون/ المرادبهؤ لاء المذكورين في الحديث من غفل عن أحوال الدنيا وما فيها من الأسباب المعدة لدفع العوارض، فهم لا يعرفون الاكتواء ولا الاسترقاء، وليس لهم ملجأ فيما يعتريهم إلا الدعاء والاعتصام بالله، والرضا بقضائه، فهم غافلون عن طب الأطباء ورقى الرقاة ولا يحسنون من ذلك شيئًا. والله أعلم.

رابعها: أن المراد بترك الرقى والكي الاعتماد على الله في دفع الداء والرضا بقدره، لا القدح في جواز ذلك لثبوت وقوعه في الأحاديث الصحيحة وعن السلف الصالح، لكن مقام الرضا والتسليم أعلى من تعاطي الأسباب، وإلى هذا نحا الخطابي (٣) ومن تبعه، قال ابن الأثير: هذا من صفة الأولياء المعرضين عن الدنيا وأسبابها وعلائقها، وهؤلاء هم خواص الأولياء، ولا يرد على هذا وقوع ذلك من النبي ﷺ فعلاً وأمرًا؛ لأنه كان في أعلى مقامات العرفان ودرجات التوكل، فكان ذلك منه للتشريع وبيان الجواز، ومع ذلك فلا ينقص ذلك من توكله؛ لأنه كان كامل التوكل يقينًا، فلا يؤثر فيه تعاطي الأسباب شيئًا، بخلاف غيره ولوكان كثير التوكل، لكن من ترك الأسباب وفوض وأخلص في ذلك كان أرفع مقامًا.

قال الطبري(٤): قيل: لا يستحق التوكل إلا من لم يخالط قلبه خوف من شيء البتة حتى السبع الضاري والعدو العادي، ولا من لم يسع في طلب رزق ولا في مداواة ألم، والحق أن من

الإكمال (٧/ ١١٩). (1)

⁽٩٠/١٣)، كتاب الطب، باب١٧. **(Y)**

الأعلام (٣/٢١١٦). (٣)

نقله ابن بطال في شرحه (٩/ ٥٠٥). (1)

وثق بالله وأيقن أن قضاءه عليه ماض لم يقدح في توكله تعاطيه الأسباب اتباعًا لسنته وسنة رسوله، فقد ظاهر على الحرب بين درعين، ولبس على رأسه المغفر، وأقعد الرماة على فم الشعب، وخندق حول المدينة، وأذن في الهجرة إلى الحبشة وإلى المدينة، وهاجر هو، وتعاطى أسباب الأكل والشرب، وادخر لأهله قوتهم ولم ينتظر أن ينزل عليه من السماء، وهو كان أحق الخلق أن يحصل له ذلك، وقال للذي سأله: أعقل ناقتي أو أدعها؟ قال: «اعقلها وتوكل»، فأشار إلى أن الاحتراز لا يدفع التوكل، والله أعلم.

٤٣ ـ باب الطِّيرَةِ

٥٧٥٣ ـ حَدَّثِنِي عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ حَدَّثَنَا عُثْمَانُ بْنُ عُمَرَ حَدَّثَنَا يُونُسُ عَنِ الزُّهْرِيِّ عَنْ سَالِم عَنِ ابْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: «لاَ عَدْوَى وَلاَ طِيرَةَ، وَالشَّوْمُ فِي سَالِم عَنِ ابْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: «لاَ عَدُوَى وَلاَ طِيرَةَ، وَالشَّوْمُ فِي شَالِمٍ : فِي الْمَرْأَةِ وَالدَّارِ وَالدَّابَةِ».

[تقدم في: ٢٠٩٩، الأطراف: ٢٨٥٨، ٥٠٩٣، ٥٠٩٤)

٥٧٥٤ حَدَّثَنَا أَبُو الْيَمَانِ أَخْبَرَنَا شُعَيْبٌ عَنِ الزُّهْرِيِّ قَالَ: أَخْبَرَنِي عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُبْدِ اللَّهِ بْنِ عُبْدِ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ عُنْهُ أَنَّ أَبَا هُرَيْرَةَ قَالَ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ عَلَيْ يَقُولُ: «لاَ طِيرَةَ، وَخَيْرُهَا الْفَأْلُ»، قَالُوا: وَمَا الْفَأْلُ؟ قَالَ: «الْكَلِمَةُ الصَّالِحَةُ يَسْمَعُهَا أَحَدُكُمْ».

[الحديث ٤٥٧٥، طرفه في: ٥٧٥٥]

قوله (باب الطيرة) بكسر المهملة وفتح التحتانية وقد تسكن، هي التشاؤم بالشين، وهو مصدر تطير مثل تحير حيرة، قال بعض أهل اللغة: لم يجئ من المصادر هكذا غير هاتين، وتُعقب بأنه سمع طيبة، وأورد بعضهم التولة وفيه نظر، وأصل التطير أنهم كانوا في الجاهلية يعتمدون على الطير، فإذا خرج أحدهم لأمر فإن رأى الطير طاريمنة تيمن به واستمر، وإن رآه طاريسرة تشاءم به ورجع، وربما كان أحدهم يهيج الطير ليطير فيعتمدها، فجاء الشرع بالنهي عن ذلك، وكانوا يسمونه السانح بمهملة ثم نون ثم حاء مهملة، والبارح بموحدة وآخره مهملة، فالسانح / ما ولاك ميامنه بأن يمر عن يسارك إلى يمينك، والبارح بالعكس، وكانوا يتيمنون بالسانح ويتشاءمون بالبارح؛ لأنه لا يمكن رميه إلا بأن ينحرف إليه، وليس في شيء من سنوح الطير وبروحها ما يقتضي ما اعتقدوه، وإنما هو تكلف بتعاطي ما لا أصل له، إذ لا نطق للطير ولا تمييز فيستدل بفعله على مضمون معنى فيه، وطلب العلم من غير مظانه جهل من نطق للطير ولا تمييز فيستدل بفعله على مضمون معنى فيه، وطلب العلم من غير مظانه جهل من

1.

فاعله، وقد كان بعض عقلاء الجاهلية ينكر التطير ويتمدح بتركه، قال شاعر منهم:

ولقد غدوت وكنت لا أغدو على واق وحاتم فإذا الأشائم كالأيا من والأيامن كالأشائم

وقال آخر:

الزجر والطير والكهان كلهم مضللون ودون الغيب أقفال

وقال آخر:

وما عاجلات الطير تدني من الفتي نجاحًا، ولا عن ريثهن قصور

وقالآخر:

لعمرك ما تدري الطوارق بالحصى ولاز اجرت الطير ما الله صانع

وقالآخر:

لتخبره، وما فيها خبير على متطير، وهو الثبور أحابيئًا، وباطله كثير

تخير طيرة فيها زياد تعلم أنه لا طير إلا بلى شيء يوافق بعض شيء

وكان أكثرهم يتطيرون ويعتمدون على ذلك ويصح معهم غالبًا لتزيين الشيطان ذلك، وبقيت من ذلك بقايا في كثير من المسلمين، وقد أخرج ابن حبان في صحيحه من حديث أنس رفعه «لا طيرة، والطيرة على من تطير»، وأخرج عبد الرزاق عن معمر عن إسماعيل بن أمية عن النبي على «ثلاثة لا يسلم منهن أحد: الطيرة، والظن، والحسد، فإذا تطيرت فلا ترجع، وإذا حسدت فلا تبغ، وإذا ظننت فلا تحقق»، وهذا مرسل أو معضل، لكن له شاهد من حديث أبي هريرة أخرجه البيهقي في «الشعب»، وأخرج ابن عدي بسند لين عن أبي هريرة رفعه «إذا تطيرتم فامضوا، وعلى الله فتوكلوا»، وأخرج الطبراني عن أبي الدرداء رفعه «لن ينال الدرجات العلا من تكهن، أو استقسم، أو رجع من سفر تطيرًا»، ورجاله ثقات، إلا أنني أظن أن فيه انقطاعًا، وله شاهد عن عمران بن حصين وأخرجه البزار في أثناء حديث بسند جيد.

وأخرج أبو داود والترمذي وصححه هو وابن حبان عن ابن مسعود رفعه «الطيرة شرك، وما منا إلا تطير، ولكن الله يذهبه بالتوكل»، وقوله: «وما منا إلا» من كلام ابن مسعود أدرج في الخبر، وقد بينه سليمان بن حرب شيخ البخاري فيما حكاه الترمذي عن البخاري عنه، وإنما جعل ذلك شركًا لاعتقادهم أن ذلك يجلب نفعًا أو يدفع ضرًا، فكأنهم أشركوه مع الله تعالى،

وقوله: «ولكن الله يذهبه بالتوكل» إشارة إلى أن من وقع له ذلك فسلم لله ولم يعبأ بالطيرة أنه لا يؤاخذ بما عرض له من ذلك، وأخرج البيهقي في «الشعب» من حديث عبدالله بن عمرو موقوفًا «من عرض له من هذه الطيرة شيء فليقل: اللهم لاطير إلاطيرك، ولاخير إلاخيرك، ولا إله غيرك».

قوله: (العدوى، والاطيرة، والشؤم في ثلاث) قد تقدم شرح هذا الحديث وبيان اختلاف الرواة في سياقه في كتاب الجهاد (١)، والتطير والتشاؤم بمعنى واحد، فنفى أو الأبطريق العموم كما نفى العدوى، ثم أثبت الشؤم في الثلاثة المذكورة، وقد ذكرت ما قيل في ذلك هناك، وقد وقع في حديث سعد بن أبي وقاص عند أبي داود بلفظ «وإن كانت الطيرة في شيء...» الحديث.

قوله في الحديث الثاني: (لاطيرة، / وخيرها الفأل) يأتي شرحه في الباب الذي بعده، وكأنه أشار بذلك إلى أن النفي في الطيرة على ظاهره لكن في الشر، ويستثنى من ذلك ما يقع فيه بالم من الخير كماسأذكره.

٤٤_باب الْفَأْلِ

٥٧٥٥ حدَّ ثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدِ أَخْبَرَنَا هِشَامٌ أَخْبَرَنَا مَعْمَرٌ عَنِ الرُّهْرِيِّ عَنْ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: قَالَ النَّبِيُ ﷺ: «لاَ طِيرَةَ ، وَخَيْرُهَا الْفَأْلُ ». قَالَ: وَمَا الْفَأْلُ يَارَسُولَ اللَّهِ؟ قَالَ: «الْكَلِمَةُ الصَّالِحَةُ يَسْمَعُهَا أَحَدُكُمْ».

[تقدم في: ٥٧٥٤]

٥٧٥٦ _ حَدَّثَنَا مُسْلِمُ بنُ إِبْرَاهِيمَ حَدَّثَنَا هِشَامٌ عَنْ قَتَادَةَ عَنْ أَنَسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْ قَالَ: «لاَ عَدْوَى وَلاَ طِيرَة، وَيُعْجِبُنِي الفَأْلُ الصَّالِحُ، الكَلِمَةُ الحَسَنَةُ».

[الحديث: ٥٧٥٦، طرفه في: ٥٧٧٦]

قوله: (باب الفأل) بفاء ثم همزة وقد تسهل، والجمع فتول بالهمزة جزمًا.

قوله: (عن عبيد الله بن عبد الله) أي ابن عتبة بن مسعود، وقد صرح في رواية شعيب التي قبل هذه فيه بالإخبار.

⁽۱) (۷/ ۱۲۹)، كتاب الجهاد، باب ٤٧، ح ٢٨٥٨.

قوله: (قال: وما الفأل؟) كذا للأكثر بالإفراد، وللكشميهني «قالوا» كرواية شعيب.

قوله: (الكلمة الصالحة يسمعها أحدكم) وقال في حديث أنس ثاني حديثي الباب «ويعجبني الفأل الصالح، الكلمة الحسنة»، وفي حديث عروة بن عامر الذي أخرجه أبو داود قال: «ذكرت الطيرة عند رسول الله على فقال: خيرها الفأل، ولا ترد مسلمًا، فإذا رأى أحدكم ما يكره فليقل: اللهم لا يأتي بالحسنات إلا أنت، ولا يدفع السيئات إلا أنت، ولا حول ولا قوة إلا بالله»، وقوله: «وخيرها الفأل»، قال الكرماني (١) تبعًا لغيره: هذه الإضافة تشعر بأن الفأل من جملة الطيرة، وليس كذلك، بل هي إضافة توضيح، ثم قال: وأيضًا فإن من جملة الطيرة كما تقدم تقريره التيامن، فبين بهذا الحديث أنه ليس كل التيامن مردودًا كالتشاؤم، بل بعض التيامن مقبول.

قلت: وفي جواب الأول دفع في صدر السؤال، وفي الثاني تسليم السؤال ودعوى التخصيص وهو أقرب وقد أخرج ابن ماجه بسند حسن عن أبي هريرة رفعه «كان يعجبه الفأل ويكره الطيرة»، وأخرج الترمذي من حديث حابس التميمي أنه سمع النبي على يقول: «العين حق، وأصدق الطيرة الفأل»، ففي هذا التصريح أن الفأل من جملة الطيرة لكنه مستثنى. وقال الطيبي: الضمير المؤنث في قوله: «وخيرها» راجع إلى الطيرة، وقدعلم أن الطيرة كلها لاخير فيها، فهو كقوله تعالى: ﴿ أَصْحَبُ ٱلْجَنَّةِ يَوْمَهِ فِي خَيْرٌ مُسْتَقَرّاً ﴾ [الفرقان: ٢٤]، وهو مبني على زعمهم، وهو من إرخاء العنان في المخادعة بأن يجري الكلام على زعم الخصم حتى لا يشمئز عن التفكر فيه، فإذا تفكر فأنصف من نفسه قبل الحق، فقوله: «خيرها الفأل» إطماع للسامع في الاستماع والقبول، لا أن في الطيرة خيرًا حقيقة، أو هو من نحو قولهم: «الصيف أحر من الشيئين، والقدر المشترك بين الطيرة والفأل تأثير كل منهما فيما هو فيه، بين القدر المشترك بين الشيئين، والقدر المشترك بين الطيرة والفأل تأثير كل منهما فيما هو فيه، والفأل في ذلك أبلغ.

قال الخطابي (٢): وإنما كان ذلك لأن مصدر الفأل عن نطق وبيان، فكأنه خبر جاء عن غيب، بخلاف غيره فإنه مستند إلى حركة الطائر أو نطقه وليس فيه بيان أصلاً، وإنما هو تكلف – ممن / يتعاطاه، وقد أخرج الطبري عن عكرمة قال: كنت عند ابن عباس فمر طائر فصاح، فقال

^(17\77)

⁽٢) الأعلام (٣/ ٢١٣٦) وفيه: خير، بدل: خبر.

رجل: خير خير، فقال ابن عباس: ما عند هذا لا خير ولا شر، وقال أيضًا: الفرق بين الفأل والطيرة أن الفأل من طريق حسن الظن بالله، والطيرة لا تكون إلا في السوء فلذلك كرهت. وقال النووي (١): الفأل يستعمل فيما يسوء وفيما يسر، وأكثره في السرور، والطيرة لا تكون إلا في الشؤم، وقد تستعمل مجازًا في السرور. انتهى. وكأن ذلك بحسب الواقع، وأما الشرع فخص الطيرة بما يسوء والفأل بما يسر، ومن شرطه أن لا يقصد إليه فيصير من الطيرة.

قال ابن بطال (٢): جعل الله في فطر الناس محبة الكلمة الطيبة والأنس بها كما جعل فيهم الارتياح بالمنظر الأنيق والماء الصافي وإنكان لا يملكه ولا يشربه، وأخرج الترمذي وصححه من حديث أنس «أن النبي على كان إذا خرج لحاجته يعجبه أن يسمع: يا نجيح، يا راشد»، وأخرج أبو داود بسند حسن عن بريدة «أن النبي ﷺ كان لا يتطير من شيء، وكان إذا بعث عاملًا يسأل عن اسمه، فإذا أعجبه فرح به، وإن كره اسمه رؤي كراهة ذلك في وجهه»، وذكر البيهقي في «الشعب» عن الحليمي ما ملخصه: كان التطير في الجاهلية في العرب إزعاج الطير عند إرادة الخروج للحاجة، فذكر نحو ما تقدم ثم قال: وهكذا كانوا يتطيرون بصوت الغراب وبمرور الظباء فسموا الكل تطيرًا؛ لأن أصله الأول. قال: وكان التشاؤم في العجم إذا رأى الصبي ذاهبًا إلى المعلم تشاءم أو راجعًا تيمن ، وكذا إذا رأى الجمل موقرًا حملاً تشاءم ، فإن رآه واضعًا حمله تيمن، ونحو ذلك، فجاء الشرع برفع ذلك كله، وقال: «من تكهن أورده عن سفر تطير فليس منا»، ونحو ذلك من الأحاديث، وذلك إذا اعتقد أن الذي يشاهده من حال الطير موجبًا ما ظنه، ولم يضف التدبير إلى الله تعالى، فأما إن علم أن الله هو المدبر ولكنه أشفق من الشر؛ لأن التجارب قضت بأن صوتًا من أصواتها معلومًا ، أو حالاً من أحوالها معلومة يردفها مكروه، فإن وطن نفسه على ذلك أساء، وإن سأل الله الخير واستعاذبه من الشر ومضى متوكلًا لم يضره ما وجد في نفسه من ذلك، وإلا فيؤاخذ به، وربما وقع به ذلك المكروه بعينه الذي اعتقده عقوبة له كماكان يقع كثيرًا لأهل الجاهلية. والله أعلم.

قال الحليمي: وإنما كان ﷺ يعجبه الفأل لأن التشاؤم سوء ظن بالله تعالى بغير سبب محقق، والتفاؤل حسن ظن به، والمؤمن مأمور بحسن الظن بالله تعالى على كل حال. وقال الطيبي: معنى الترخص في الفأل والمنع من الطيرة هو أن الشخص لو رأى شيئًا فظنه حسنًا

⁽١) المنهاج (١٤/ ٢١٨).

⁽Y) (P\VT3).

محرضًا على طلب حاجته فليفعل ذلك، وإن رآه بضد ذلك فلا يقبله بل يمضي لسبيله، فلو قبل وانتهى عن المضي فهو الطيرة التي اختصت بأن تستعمل في الشؤم. والله أعلم.

20_ باب لا هَامَة

٥٧٥٧ _ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بنُ الحَكَمِ حَدَّثَنَا النَّضْرُ أَخْبَرَنَا إِسْرَائِيلُ أَخْبَرَنَا أَبُو حُصَيْنِ عَنْ أَبِي صَالِحٍ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنِ النَّبِيِّ عَالَ : «لا عَدُوى وَلا طِيرَةَ وَلا هَامَةَ وَلا صَفَرَ». صَالِحٍ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنِ النَّبِيِّ عَالَى : «لا عَدُوى وَلا طِيرَةَ وَلا هَامَةَ وَلا صَفَرَ». وَالحِمَ مَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنِ النَّبِيِّ قَالَ : «لا عَدُوى وَلا طِيرَةَ وَلا هَامَةَ وَلا صَفَرَ». وَالحِمْ مَنْ المَّرْفِي وَلا طَيرَةً وَلا هَامَةً وَلا صَفَرَ». وَالحَمْ مَنْ النَّوْمُ فَي اللَّهُ عَنْهُ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةً وَلا هَامَةً وَلا صَفَرَ النَّافِي اللَّهُ عَنْهُ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةً وَلا هَامَةً وَلا صَفَرَ النَّالِي اللَّهُ عَنْهُ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةً وَلا هَامَةً وَلا صَفَوْرَ اللَّهُ عَنْهُ عَنْ أَبِي هُو لَا فَي اللَّهُ عَنْهُ عَنْ أَبِي هُو لَا عَلَيْهِ اللَّهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْ أَبِي هُو اللَّهُ عَنْهُ عَنْ أَبِي هُو اللَّهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْ أَبِي هُولَا هَا مَنْ اللَّهُ عَنْهُ عَنْ أَبِي هُلُولُونَ اللَّهُ عَنْهُ عَنْ أَبِي هُولَا عَلَيْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْ أَبِي عَلَيْهُ عَنْهُ عَنْ أَبِي عَلَى اللَّهُ عَنْهُ عَنْ أَبِي عَلَى اللَّهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْ أَبِي عَنْ أَبِي هُولَا عَلَى اللَّهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْ أَبِي عَلَيْكُونَ الْعَلَاقُ عَلَى اللَّهُ عَلَا عَلَهُ عَلَا أَنْهُ عَنْهُ عَلَى الْعَلَيْ عَلَيْكُونَ الْعَلَى الْعُنْهُ عَنْ أَنْهُ عَنْهُ عَلَى الْعَلَى الْعَلَ

قوله: (باب لا هامة) كذا للجميع، وذكر فيه حديث أبي هريرة «لا عدوى ولا طيرة ولا هامة ولا صفر»، ثم ترجم بعد سبعة أبواب «باب لا هامة» (١)، وذكر فيه الحديث المذكور مطولاً وليس فيه «ولا طيرة»، وهذا من نوادر ما اتفق له أن يترجم للحديث في موضعين بلفظ واحد، وسأذكر شرح الهامة في الموضع الثاني (٢) إن شاء الله تعالى. ثم ظهر لي أنه أشار بتكرار هذه الترجمة إلى الخلاف في تفسير الهامة كما سيأتي بيانه.

/ ٤٦ ـ باب الْكِهَانَةِ

717

٥٧٥٨ - حَدَّثَنَا سَعِيدُ بْنُ عُفَيْرِ حَدَّثَنَا اللَّيْثُ قَالَ: حَدَّثَنِي عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ خَالِدِ عَنِ ابْنِ شِهَابٍ عَنْ أَبِي سَلَمَةَ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَضَى فِي امْرَأَتَيْنِ مِنْ هُذَيْلٍ اقْتَتَلَتَا ، فَرَمَتْ إِحْدَاهُمَا الأُخْرَى بِحَجَرٍ ، فَأَصَابَ بَطْنَهَا وَهِيَ حَامِلٌ فَقَتَلَتْ وَلَدَهَا الَّذِي فِي بَطْنِهَا ، فَاخْتَصَمُوا إِحْدَاهُمَا الأُخْرَى بِحَجَرٍ ، فَأَصَابَ بَطْنَهَا وَهِي حَامِلٌ فَقَتَلَتْ وَلَدَهَا الَّذِي فِي بَطْنِهَا ، فَاخْتَصَمُوا إِلَى النَّبِي ﷺ ، فَقَالَ وَلِيُّ الْمَرْأَةِ الَّتِي غَرِمَتْ : كَيْفَ أَوْلَ النَّبِي ﷺ ، فَقَالَ وَلِي اللَّهِ مَنْ لاَ شَرِبَ وَلاَ أَكَلَ وَلاَ نَطَقَ ولاَ اسْتَهَلَّ ، فَمِثْلُ ذَلِكَ يُطَلُّ . فَقَالَ النَّبِي ﷺ : ﴿ إِنَّمَا هَذَا مِنْ إِخْوَانِ الْكُهَانِ » .

[الحديث: ٥٧٥٨، الأطراف: ٦٩١٥، ٥٧٦٠، ٦٩٠٥، ٦٩٠٥، ٦٩٠٥، ٦٩٠٥، ٦٩٠٥، ٦٩٠٤] ٥٧٥٩ حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ عَنْ مَالِكِ عَنِ ابْنِ شِهَابٍ عَنْ أَبِي سَلَمَةَ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ امرَ أَتَيْنِ رَمَتْ إِحْدَاهُمَا الأَخْرَى بِحَجَرٍ، فَطَرَحَتْ جَنِينَهَا، فَقَضَى فِيهَا النَّبِيُّ بَيَّكِ بِغُرَّةٍ: عَبْدٍ أَقْ

⁽۱) (۱۳/ ۲۳۰)، کتاب الطب، باب۵۰، ح۰۷۷۰.

⁽٢) (١٣٠/١٣)، كتاب الطب، باب٥٠.

وَلِيدَةٍ .

[تقدم في: ٥٧٥٨، الأطراف: ٥٧٦٠، ٦٧٤، ٢٩٠٢، ٢٩٠٩، ٢٩٠٠]

٥٧٦٠ - وَعَنِ ابْنِ شِهَابِ عَنْ سَعِيدِ بِنِ المُسَيَّبِ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَضَى فِي الجَنِينِ يُقْتَلُ فِي بَطْنِ أُمَّهِ بِعْرَةٍ: عَبْدٍ أَوْ وَلِيدَةٍ. فَقَالَ الذِي قَضَى عَلَيْهِ: كَيْفَ أَغْرَمُ مَا لا أَكَلَ ولا شَرِبَ ولا نَطَقَ وَلا اسْتَهَلَ ، ومَثَلُ ذَلِكَ يُطَلُّ. فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «إِنَّمَا هَذَا مِنْ إِخْوَانِ الكُهَّانِ».

[تقدم في : ٥٧٥٨ ، الأطراف: ٥٧٥٩ ، ٦٧٤٠ ، ٦٩٠٢ ، ٦٩٠٩]

٥٧٦١ حَدَّثَنَاعَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدِ حَدَّثَنَا ابْنُ عُيَيْنَةَ عَنِ الزُّهْرِيِّ عَنْ أَبِي بَكْرِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْحَارِثِ عَنْ أَبِي مَسْعُودٍ قَالَ: نَهَى النَّبِيُّ ﷺ عَنْ ثَمَنِ الْكَلْبِ، وَمَهْرِ الْبَغِيِّ، وَحُلُوانِ الْحَادِثِ عَنْ أَبِي مَسْعُودٍ قَالَ: نَهَى النَّبِيُّ ﷺ عَنْ ثَمَنِ الْكَلْبِ، وَمَهْرِ الْبَغِيِّ، وَحُلُوانِ الْكَاهِن.

[تقدم في: ٢٢٣٧ ، طرفاه في: ٢٢٨٢ ، ٥٣٤٦]

٥٧٦٢ - حَدَّثَنَا عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ حَدَّثَنَا هِ شَامُ بْنُ يُوسُفَ أَخْبَرَنَا مَعْمَرٌ عَنِ الرُّهْرِيِّ عَنْ يَحْنَى بْنِ عُرْوَةَ عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ: سَأَلَ نَاسٌ رَسُولَ اللَّهِ عَنْ عُنْ وَ وَةَ عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ: سَأَلَ نَاسٌ رَسُولَ اللَّهِ عَنْهَا قَالَتْ: سَأَلَ نَاسٌ رَسُولَ اللَّهِ عَنِي الْكُهَّانِ، فَقَالَ: «لَيْسُ بِشَيْءٍ». فَقَالُوا: يَا رَسُولَ اللَّهِ ، إِنَّهُمْ يُحَدِّثُونَا أَحْيَانًا بِشَيْءٍ فَيَكُونُ حَقًا؟ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْ أَنَّ الْكَلِمَةُ مِنَ الْحَقِّ، يَخْطَفُهَا الْجِنِّيُ فَيَقُرُهُمَا فِي أَذُنِ وَلِيهِ، حَقَّا؟ فَقَالُ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْ أَنَّهُ الْكَلِمَةُ مِنَ الْحَقِّ، يَخْطَفُهَا الْجِنِيُّ فَيَقُرُهُمَا فِي أَذُنِ وَلِيهِ، فَيَعْرُهُ مَا لَا اللَّهِ عَلَيْ أَلَهُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ الْعَلِمُ وَاللَّهُ مِنَ الْحَقِّ ، يَخْطَفُهُا الْجِنِيِّ فَيَقُرُهُمَا فِي أَذُنِ وَلِيهِ، فَيَعْرُهُمَا فَي الْمُعَلِمُ وَاللَّهُ مِنَالًا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ الْمُعَلِمُهُ مِنَ الْحَقِّ ، مُرْسَلٌ «الْكَلِمَةُ مِنَ الْحَقِّ »، ثُمَّ بَلَغَنِي أَنَّهُ أَنْ الْعَالِمُ اللَّهُ عَلَيْهُ مَا مَا اللَّهُ اللَّهُ عَلَى عَبْدُ الرَّرُاقِ : مُرْسَلٌ «الْكَلِمَةُ مِنَ الْحَقِي »، ثُمَّ بَلَغَنِي أَنَّهُ أَلْمُ اللَّهُ مَا اللَّهُ الْمُعْلَى الْمُعْتَلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْتَلِمُ اللَّهُ الْمُ الْمُعْلَى اللَّهُ الْمُعْلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُعْمَا مِا لَهُ مَا الْمَعْلَى الْمُعْلَى اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلَى اللَّهُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى اللَّهُ الْمُعْلَى اللَّهُ الْمُؤْمِنَ الْمُعْلَى الْمُلِكُ اللَّهُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِي الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُولِي اللَّهُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِي اللْمُ الْمُعْلَى اللَّهُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى اللَّهُ الْمُعْلَى اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى اللَّهُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى اللَّهُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلَى اللَّهُ الْمُولُولُ اللَّهُ الْمُلْعُلَ

[تقدم في: ٣٢١٠، الأطراف: ٣٢٣٨، ٦٢١٣، ٦٢١٥]

قوله: (باب الكهانة) وقع في ابن بطال (۱) هنا «والسحر»، وليس هو في نسخ الصحيح فيما وقفت عليه، بل ترجمة السحر في باب مفرد عقب هذه، والكهانة بفتح الكاف ويجوز كسرها ادعاء علم الغيب كالإخبار بما سيقع في الأرض مع الاستناد إلى سبب، والأصل فيها استراق الجني السمع من كلام الملائكة، فيلقيه في أذن الكاهن، والكاهن لفظ يطلق على العراف، والذي يضرب بالحصى، والمنجم، ويطلق على من يقوم بأمر آخر ويسعى في قضاء حوائجه، وقال في «المحكم»: الكاهن القاضي بالغيب، وقال في «الجامع»: العرب تسمي كل من أذن بشيء في «المحكم»: وقال الخطابي (۲): الكهنة قوم لهم أذهان حادة ونفوس شريرة وطباع المحكم»

^{(1) (1/473).}

⁽۲) الأعلام (٣/ ١١٦٧، ٢٢٢٠).

نارية، فألفتهم الشياطين لما بينهم من التناسب في هذه الأمور، وساعدتهم بكل ما تصل قدرتهم إليه، وكانت الكهانة في الجاهلية فاشية خصوصًا في العرب لانقطاع النبوة فيهم، وهي على أصناف: منها: ما يتلقونه من الجن، فإن الجن كانوا يصعدون إلى جهة السماء فيركب بعضهم بعضًا إلى أن يدنو الأعلى بحيث يسمع الكلام فيلقيه إلى الذي يليه، إلى أن يتلقاه من يلقيه في أذن الكاهن فيزيد فيه، فلما جاء الإسلام ونزل القرآن حرست السماء من الشياطين، وأرسلت عليهم الشهب، فبقي من استراقهم ما يتخطفه الأعلى فيلقيه إلى الأسفل قبل أن يصيبه الشهاب، وإلى ذلك الإشارة بقوله تعالى: ﴿ إِلَّا مَنْ خَطِفَ ٱلمُنطَفَةَ فَأَنْبَعَهُم شِهَابٌ ثَاقِبٌ ﴾ الصافات: ١٠]، وكانت إصابة الكهان قبل الإسلام كثيرة جدًّا كما جاء في أخبار شق وسطيح ونحوهما، وأما في الإسلام فقد ندر ذلك جدًّا حتى كاد يضمحل. ولله الحمد.

ثانيها: ما يخبر الجني به من يواليه بما غاب عن غيره مما لا يطلع عليه الإنسان غالبًا، أو يطلع عليه من قرب منه لا من بعد، ثالثها: ما يستند إلى ظن وتخمين وحدس، وهذا قد يجعل الله فيه لبعض الناس قوة مع كثرة الكذب فيه، رابعها: ما يستند إلى التجربة والعادة، فيستدل على الحادث بما وقع قبل ذلك، ومن هذا القسم الأخير ما يضاهي السحر، وقد يعتضد بعضهم في ذلك بالزجر والطرق والنجوم، وكل ذلك مذموم شرعًا.

وورد في ذم الكهانة ما أخرجه أصحاب السنن وصححه الحاكم من حديث أبي هريرة رفعه «من أتى كاهنًا أو عرافًا فصدقه بما يقول فقد كفر بما أنزل على محمد»، وله شاهد من حديث جابر وعمران بن حصين أخرجهما البزار بسندين جيدين ولفظهما «من أتى كاهنًا»، وأخرجه مسلم من حديث امرأة من أزواج النبي على ومن الرواة من سماها حفصة _ بلفظ «من أتى عرافًا»، وأخرجه أبو يعلى من حديث ابن مسعود بسند جيد، لكن لم يصرح برفعه، ومثله لا يقال بالرأي، ولفظه «من أتى عرافًا أو ساحرًا أو كاهنًا»، واتفقت ألفاظهم على الوعيد بلفظ حديث أبي هريرة، إلا حديث مسلم فقال فيه: «لم يقبل لهما صلاة أربعين يومًا»، ووقع عند الطبراني من حديث أنس بسند لين مرفوعًا بلفظ «من أتى كاهنًا فصدقه بما يقول فقد برئ مما أنزل على محمد، ومن أتاه غير مصدق له لم تقبل صلاته أربعين يومًا»، والأحاديث الأول مع صحتها وكثرتها أولى من هذا، والوعيد جاء تارة بعدم قبول الصلاة وتارة بالتكفير، فيحمل على حالين من الآتي. أشار إلى ذلك القرطبي (۱). والعراف بفتح المهملة وتشديد الراء من

⁽۱) المفهم (٥/ ١٣٦ ، ١٣٧).

يستخرج الوقوف على المغيبات بضرب من فعل أو قول.

ثم ذكر المصنف ثلاثة أحاديث: أحدها: حديث أبي هريرة:

قوله: (عن ابن شهاب عن أبي سلمة عن أبي هريرة) وساقه بطوله، كذا قال عبدالرحمن بن خالد بن مسافر من رواية الليث عنه عن ابن شهاب، وفصل مالك عن ابن شهاب قصة ولي المرأة فجعله من رواية ابن شهاب عن سعيد بن المسيب مرسلاً كما بينه المصنف في الطريق التي تلي طريق ابن مسافر هذه، وقد روى الليث عن ابن شهاب أصل الحديث بدون الزيادة عن سعيد بن المسيب عن أبي هريرة موصولاً كما سيأتي في الديات (۱)، وكذا أخرج هناك طريق يونس عن ابن شهاب عن أبي سلمة وسعيد معًا عن أبي هريرة بأصل الحديث دون الزيادة، ويأتي شرح ما يتعلق بالجنين والغرة هناك إن شاء الله تعالى.

قوله: (فقال ولي المرأة) هو حمل بفتح المهملة والميم الخفيفة ابن مالك بن النابغة الهذلي، بينه مسلم من طريق يونس عن ابن شهاب عن ابن المسيب وأبي سلمة معًا عن أبي هريرة، وكنية حمل المذكور أبو نضلة، وهو صحابي نزل البصرة، وفي رواية مالك «فقال الذي قضي عليه»، أي قضي على من هي منه بسبيل، وفي رواية / الليث عن ابن شهاب المذكورة أن المرأة من بني لحيان، وبنو لحيان حي من هذيل، وجاء تسمية الضرتين فيما المذكورة أن المرأة من بني لحيان، وبنو لحيان حي من هذيل، وجاء تسمية الضرتين فيما أخرج أحمد من طريق عمرو بن تميم بن عويم عن أبيه عن جده قال: «كانت أختي مليكة وامرأة منا يقال لها: أم عفيف بنت مسروح تحت حمل بن مالك بن النابغة، فضربت أم عفيف مليكة بمسطح. . . » الحديث، لكن قال فيه: «فقال العلاء بن مسروح: يا رسول الله، أنغرم من لا شرب ولا أكل . . . » الحديث، وفي آخره «أسجع كسجع الجاهلية»، ويجمع بينهما بأن كلاً من زوج المرأة وهو حمل وأخيها وهو العلاء قال ذلك تواردا معًا عليه، لما تقرر عندهما أن الذي يودي هو الذي يخرج حيًّا، وأما السقط فلا يودي، فأبطل الشرع ذلك وجعل فيه غرة، وسيأتي بيانه في كتاب الديات (٢) إن شاء الله تعالى، ووقع في رواية للطبراني أيضًا أن الذي قال ولك عمران بن عويم، فلعلها قصة أخرى، وأم عفيف بمهملة وفاء ين وزن عظيم، ووقع في المبهمات للخطيب، وأصله عند أبي داود والنسائي من طريق سماك عن عكرمة عن ابن عباس المبهمات للخطيب، وأصله عند أبي داود والنسائي من طريق سماك عن عكرمة عن ابن عباس أنها أم غطيف بغين ثم طاء مهملة مصغر . فالله أعلم .

قوله: (كيف أغرم يا رسول الله من لا شرب والا أكل) في رواية مالك «من لا أكل ولا

⁽۱) (۱۱/ ۱۱۲، ۱۱۳)، کتاب الدیات، باب ۳۲، ح۱۹۱۹، ۱۹۱۰.

⁽۲) (۱۱۳/۱٦)، كتاب الديات، باب٣٦، ح٦٩٠٩.

شرب»، والأول أولى لمناسبة السجع، ووقع في رواية الكشميهني في رواية مالك «ما لا» بدل من «من لا»، وهذا هو الذي في «الموطأ»، وقال أبو عثمان بن جني: معنى قوله: «لا أكل أي لم يأكل»: أقام الفعل الماضي مقام المضارع.

قوله: (فمثل ذلك يطل) للأكثر بضم المثناة التحتانية وفتح الطاء المهملة وتشديد اللام أي يهدر، يقال: دم فلان هدر إذا ترك الطلب بثأره، وطل الدم بضم الطاء وبفتحها أيضًا، وحكي «أطل»، ولم يعرفه الأصمعي، ووقع للكشميهني في رواية ابن مسافر «بطل» بفتح الموحدة والتخفيف من البطلان كذا رأيته في نسخة معتمدة من رواية أبي ذر. وزعم عياض (۱) أنه وقع هنا للجميع بالموحدة، قال: وبالوجهين في الموطأ. وقد رجح الخطابي (۲) أنه من البطلان، وأنكره ابن بطال (۳) فقال: كذا يقوله أهل الحديث، وإنما هو مِن طل الدم إذا هدر. قلت: وليس لإنكاره معنى بعد ثبوت الرواية، وهو موجه، راجع إلى معنى الرواية الأخرى.

قوله: (إنما هذا من إخوان الكهان) أي لمشابهة كلامه كلامهم، زاد مسلم والإسماعيلي من رواية يونس «من أجل سجعه الذي سجع»، قال القرطبي (أ): هو من تفسير الراوي، وقد ورد مستند ذلك فيما أخرجه مسلم في حديث المغيرة بن شعبة «فقال رجل من عصبة القاتلة: يغرم. . . » فذكر نحوه وفيه «فقال رسول الله على: أسجع كسجع الأعراب؟»، والسجع هو تناسب آخر الكلمات لفظًا، وأصله الاستواء، وفي الاصطلاح الكلام المقفى والجمع أسجاع وأساجيع. قال ابن بطال (٥): فيه ذم الكفار وذم من تشبه بهم في ألفاظهم، وإنما لم يعاقبه لأنه على كان مأمورًا بالصفح عن الجاهلين، وقد تمسك به من كره السجع في الكلام، وليس على إطلاقه، بل المكروه منه ما يقع مع التكلف في معرض مدافعة الحق، وأما ما يقع عفوًا بلا تكلف في الأمور المباحة فجائز، وعلى ذلك يحمل ما ورد عنه على "وسيأتي مزيد لذلك في

مشارق الأنوار (١/١١٧).

⁽٢) غريب الحديث (٣/ ٢٥١)، وإصلاح غلط المحدثين (ص: ١٣٣) وفيهما: عامة المحدثين يقولون: بطل من البطلان، ورواه بعضهم: يطل: أي يهدر، وهو خير في هذا الموضع، وكذا قال في الأعلام (٣/ ٢١٣٨).

^{.(28 - /9) (4)}

⁽٤) المفهم (٥/ ٦٤).

^{(6) (9/ 973).}

كتاب الدعوات^(١)، والحاصل أنه إن جمع الأمرين من التكلف وإبطال الحق كان مذمومًا، وإن اقتصر على أحدهما كان أخف في الذم .

ويخرج من ذلك تقسيمه إلى أربعة أنواع: فالمحمود ما جاء عفوًا في حق، ودونه ما يقع متكلفًا في حق أيضًا، والمذموم عكسهما.

وفي الحديث من الفوائد أيضًا رفع الجناية للحاكم، ووجوب الدية في الجنين ولو خرج ميتًا كما سيأتي تقريره في كتاب الديات (٢) مع استيفاء فوائده .

الحديث الثاني: حديث أبي مسعود، وهو عقبة بن عمرو، في النهي عن ثمن الكلب ومهر البغي وحلوان الكاهن، وقد تقدم شرحه في أواخر كتاب البيع (٣).

الحديث الثالث:

قوله: (عن يحيى بن عروة بن الزبير عن عروة) كأن هذا/ مما فات الزهري سماعه من عروة فحمله عن ولده عنه ، مع كثرة ما عند الزهري عن عروة ، وقد وصفه الزهري بسعة العلم ، ووقع في رواية معقل بن عبيد الله عند مسلم عن الزهري «أخبرني يحيى بن عروة أنه سمع عروة» ، وكذا للمصنف في التوحيد (٤) من طريق يونس ، وفي الأدب (٥) من طريق ابن جريج كلاهما عن ابن شهاب ، ولم أقف ليحيى بن عروة في البخاري إلا على هذا الحديث ، وقد روى بعض هذا الحديث محمد بن عبد الرحمن أبو الأسود عن عروة ، وتقدم موصو لا في بدء الحلق (٢) ، وكذا هشام بن عروة عن أبيه به .

قوله: (سأل رسول الله على رواية الكشميهني «سأل ناس رسول الله على»، وكذا هو في رواية يونس، وعند مسلم من رواية معقل مثله ومن رواية معقل مثل الذي قبله، وقد سمي ممن سأل عن ذلك معاوية بن الحكم السلمي كما أخرجه مسلم من حديثه «قال: قلت: يا رسول الله، أمورا كنا نصنعها في الجاهلية؛ كنا نأتي الكهان، فقال: لا تأتوا الكهان. . . » الحديث. وقال الخطابي (٧٠): هؤ لاء الكهان فيما علم بشهادة الامتحان قوم لهم أذهان حادة ونفوس شريرة

719

⁽۱) (۲۱/۱٤)، كتاب الدعوات، باب· ۲، ح ۲۳۳۷.

⁽۲) (۱۰٤/۱٦)، كتاب الديات، باب٢٥، -٢٩٠٤.

⁽٣) (٥/ ٧١٩)، كتاب البيوع، باب١١٢، ح٢٢٣٧.

⁽٤) (۱۷/ ۲۲۲)، كتاب التوحيد، باب٥٧، ح٥٦١.

⁽٥) (١١٤)، كتاب الأدب، باب١١٧، ح٦٢١٣.

⁽٦) (٧/ ٥١٢)، كتاب بدء الخلق، باب٢، ح١٢٠٠.

⁽٧) الأعلام (٣/ ٢٢١٩).

وطبائع نارية، فهم يفزعون إلى الجن في أمورهم ويستفتونهم في الحوادث فيلقون إليهم الكلمات، ثم تعرض إلى مناسبة ذكر الشعراء بعد ذكرهم في قوله تعالى: ﴿ هَلْ أُنِيِّكُكُمْ عَلَىٰ مَن تَنَزَّلُ ٱلشَّيَاطِينُ النَّهِ ﴾ [الشعراء: ٢٢١].

قوله: (فقال ليس بشيء) في رواية مسلم «ليسوا بشيء»، وكذا في رواية يونس في التوحيد (۱۱)، وفي نسخة «فقال لهم: ليسوابشيء»، أي ليس قولهم بشيء يعتمد عليه، والعرب تقول لمن عمل شيئًا ولم يحكمه: ما عمل شيئًا. قال القرطبي (۲): كانوا في الجاهلية يترافعون إلى الكهان في الوقائع والأحكام ويرجعون إلى أقوالهم، وقد انقطعت الكهانة بالبعثة المحمدية، لكن بقي في الوجود من يتشبه بهم، وثبت النهي عن إتيانهم فلا يحل إتيانهم ولا تصديقهم.

قوله: (إنهم يحدثوننا أحيانًا بشيء فيكون حقًا) في رواية يونس «فإنهم يتحدثون»، هذا أورده السائل إشكالاً على عموم قوله: «ليسوا بشيء»؛ لأنه فهم أنهم لا يصدقون أصلاً فأجابه على عن سبب ذلك الصدق، وأنه إذا اتفق أن يصدق لم يتركه خالصًا بل يشوبه بالكذب.

قوله: (تلك الكلمة من الحق) كذا في البخاري بمهملة وقاف أي الكلمة المسموعة التي تقع حقًا، ووقع في مسلم «تلك الكلمة من الجن». قال النووي (٣): كذا في نسخ بلادنا بالجيم والنون، أي الكلمة المسموعة من الجن أو التي تصح مما نقلته الجن. قلت: التقدير الثاني يوافق رواية البخاري. قال النووي: وقد حكى عياض (٤) أنه وقع يعني في مسلم بالحاء والقاف.

قوله: (يخطفها الجني) كذا للأكثر، وفي رواية السرخسي «يخطفها من الجني» أي الكاهن يخطفها من الجني الذي يلقى الكاهن يخطفها من جني آخر فوقه، ويخطفها بخاء معجمة وطاء مفتوحة، وقد تكسر بعدها فاء ومعناه الأخذ بسرعة، وفي رواية الكشميهني «يحفظها» بتقديم الفاء بعدها ظاء معجمة والأول هو المعروف. والله أعلم.

قوله: (فيقرها) بفتح أوله وثانيه وتشديد الراء أي يصبها، تقول: قررت على رأسه دلو ًا إذا

⁽۱) (۱۷/ ۲۲۲)، كتاب التوحيد، باب ٥٧، ح ٢٥٥١.

⁽٢) المفهم (٥/ ١٣٢، ١٣٣).

⁽٣) المنهاج (١٤/ ٢٢٤).

⁽٤) مشارق الأنوار (١/ ٢٠١).

صببته، فكأنه صب في أذنه ذلك الكلام. قال القرطبي (١): ويصح أن يقال: المعنى: ألقاها في أذنه بصوت، يقال: قر الطائر إذا صوت. انتهى. ووقع في رواية يونس المذكورة «فيقرقرها»، أي يرددها، يقال: قرقرت الدجاجة تقرقر قرقرة إذا رددت صوتها. قال الخطابي (٢): ويقال أيضًا قرت الدجاجة تقرقر أو وقرقريرة، وإذا رجعت في صوتها قيل: قرقرت قرقرة وقرقريرة، قال: والمعنى أن الجني إذا ألقى الكلمة لوليه تسامع بها الشياطين فتناقلوها كما إذا صوتت الدجاجة فسمعها الدجاج فجاوبتها.

وتعقبه القرطبي (٣) بأن الأشبه بمساق الحديث أن الجني يلقي الكلمة إلى وليه بصوت خفي متراجع له زمزمة ويرجعه له، فلذلك يقع كلام الكهان غالبًا على هذا النمط، وقد تقدم شيء من ذلك في أواخر الجنائز (٤) / في قصة ابن صياد وبيان اختلاف الرواة في قوله: «في ١٠ قطيفة له فيها زمزمة»، وأطلق على الكاهن ولي الجني لكونه يواليه أو عدل عن قوله: «الكاهن» ٢٢٠ إلى قوله: «وليه» للتعميم في الكاهن وغيره ممن يوالي الجن. قال الخطابي (٥): بين الملائكة إصابة الكاهن أحيانًا إنما هي لأن الجني يلقي إليه الكلمة التي يسمعها استراقًا من الملائكة فيزيد عليها أكاذيب يقيسها على ما سمع، فربما أصاب نادرًا وخطؤه الغالب، وقوله في رواية يونس «كقرقرة الدجاجة»، يعني الطائر المعروف، ودالها مثلثة والأشهر فيها الفتح، ووقع في يونس «واية المستملي «الزجاجة» بالزاي المضمومة، وأنكرها الدارقطني (١) وعدها في التصحيف، لكن وقع في حديث الباب من وجه آخر تقدم في «باب ذكر الملائكة» في كتاب بدء الخلق (٧) «فيقرها في أذنه كما تقر القارورة»، وشرحوه على أن معناه كما يسمع صوت الزجاجة إذا حلت على شيء أو ألقي فيها شيء.

وقال القابسي: المعنى أنه يكون لما يلقيه الجني إلى الكاهن حس كحس القارورة إذا حركت باليد أو على الصفا، وقال الخطابي (^): المعنى أنه يطبق به كما يطبق رأس القارورة

⁽١) المفهم (٥/ ١٣٤).

⁽٢) الأعلام (٣/ ١٢١٨).

⁽٣) المفهم (٥/ ٦٣٤).

⁽٤) (١٣٦/٤)، كتاب الجنائز، باب٧٩، ح١٣٥٥.

⁽٥) الأعلام (٣/ ٢٢١٩).

⁽٦) نقله القرطبي عنه في المفهم (٥/ ٦٣٤).

⁽۷) (۷/ ۵۱۲)، كتاب بدء الخلق، باب ۲، ح ۳۲۱۰.

⁽A) الأعلام (٣/ ١٥١٦).

برأس الوعاء الذي يفرغ فيه منها ما فيها، وأغرب شارح «المصابيح» التوربشتي فقال: الرواية بالزاي أحوط لما ثبت في الرواية الأخرى «كما تقر القارورة»، واستعمال «قر» في ذلك شائع بخلاف ما فسروا عليه الحديث فإنه غير مشهور ولم نجد له شاهدًا في كلامهم، فدل على أن الرواية بالدال تصحيف أو غلط من السامع.

وتعقبه الطيبي فقال: لا ريب أن قوله: «قر الدجاجة» مفعول مطلق، وفيه معنى التشبيه، فكما يصح أن يشبه إيراد ما اختطفه من الكلام في أذن الكاهن بصب الماء في القارورة يصح أن يشبه ترديد الكلام في أذنه بترديد الدجاجة صوتها في أذن صواحباتها، وهذا مشاهد، ترى الديك إذا رأى شيئًا ينكره يقرقر فتسمعه الدجاج فتجتمع وتقرقر معه، وباب التشبيه واسع لا يفتقر إلى العلاقة، غير أن الاختطاف مستعار للكلام من فعل الطير كما قال الله تعالى: ﴿ فَتَخْطَفُهُ ٱلطَّيْرُ ﴾ [الحج: ٣١]، فيكون ذكر الدجاجة هنا أنسب من ذكر الزجاجة لحصول الترشيح في الاستعارة. قلت: ويؤيده دعوى الدارقطني وهو إمام الفن أن الذي بالزاي تصحيف، وإن كنا ما قبلنا ذلك فلا أقل أن يكون أرجح.

قوله: (فيخلطون معها مائة كذبة) في رواية ابن جريج «أكثر من مائة كذبة»، وهو دال على أن ذكر المائة للمبالغة لا لتعيين العدد، وقوله: «كذبة» هنا بالفتح وحكي الكسر، وأنكره بعضهم لأنه بمعنى الهيئة والحالة وليس هذا موضعه، وقد أخرج مسلم في حديث آخر أصل توصل الجني إلى الاختطاف فأخرج من حديث ابن عباس «حدثني رجال من الأنصار أنهم بينا هم جلوس ليلاً مع رسول الله عليه إذ رمي بنجم فاستنار، فقال: ما كنتم تقولون إذا رمي مثل هذا في الجاهلية؟ قالوا: كنا نقول: ولد الليلة رجل عظيم أو مات رجل عظيم، فقال: إنها لا يرمى بها لموت أحد ولا لحياته، ولكن ربنا إذا قضى أمرًا سبح حملة العرش ثم سبح الذين يلونهم حتى يصل حتى يبلغ التسبيح إلى أهل هذه السماء الدنيا فيقولون: ماذا قال ربكم؟ فيخبر ونهم حتى يصل إلى السماء الدنيا، فيسترق منه الجني، فما جاءوا به على وجهه فهو حق، ولكنهم يزيدون فيه وينقصون».

وقد تقدم في تفسير سبأ^(۱) وغيرها بيان كيفيتهم عند استراقهم، وأما ما تقدم في بدء الخلق^(۲) من وجه آخر عن عروة عن عائشة «أن الملائكة تنزل في العنان ـ وهو السحاب ـ فتذكر

⁽۱) (۱۰/ ۲۲۵)، كتاب التفسير «سبأ»، باب ۱، ح ٤٨٠٠.

⁽۲) (۷/ ۵۱۲)، كتاب بدء الخلق، باب ۲، ح ۲۱۰.

الأمر قضي في السماء فتسترق الشياطين السمع»، فيحتمل أن يريد بالسحاب السماء كما أطلق السماء على السحاب، ويحتمل أن يكون على حقيقته وأن بعض الملائكة إذا نزل بالوحي إلى الأرض تسمع منهم الشياطين، أو المراد الملائكة الموكلة بإنزال المطر.

قوله: (قال علي: قال عبد الرزاق: مرسل «الكلمة من الحق»، ثم بلغني أنه أسنده بعد) علي هذا هو ابن المديني شيخ البخاري فيه، ومراده أن عبد الرزاق كان يرسل هذا القدر من الحديث، ثم أنه بعد ذلك وصله / بذكر عائشة فيه، وقد أخرجه مسلم عن عبد بن حميد والإسماعيلي من طريق فياض بن زهير، وأبو نعيم من طريق عباس العنبري ثلاثتهم عن عبد الرزاق موصو لا كرواية هشام بن يوسف عن معمر.

وفي الحديث بقاء استراق الشياطين السمع ، لكنه قل وندر حتى كاد يضمحل بالنسبة لما كانوا فيه من الجاهلية ، وفيه : النهي عن إتيان الكهان . قال القرطبي (١) : يجب على من قدر على ذلك من محتسب وغيره أن يقيم من يتعاطى شيئًا من ذلك من الأسواق وينكر عليهم أشد النكير وعلى من يجيء إليهم ولا يغتر بصدقهم في بعض الأمور ولا بكثرة من يجيء إليهم ممن ينسب إلى العلم ، فإنهم غير راسخين في العلم بل من الجهال بما في إتيانهم من المحذور .

(تنبيه): إيراد باب الكهانة في كتاب الطب لمناسبته لباب السحر لما يجمع بينهما من مرجع كل منهما للشياطين، وإيرادباب السحر في كتاب الطب لمناسبته ذكر الرقى وغيرها من الأدوية المعنوية، فناسب ذكر الأدواء التي تحتاج إلى ذلك، واشتمل كتاب الطب على الإشارة للأدوية الحسية كالحبة السوداء والعسل ثم على الأدوية المعنوية كالرقى بالدعاء والقرآن، ثم ذكرت الأدواء التي تنفع الأدوية المعنوية في دفعها كالسحر، كما ذكرت الأدواء التي تنفع الأدوية المعنوية في دفعها كالسحر، كما ذكرت الأدواء التي تنفع الأدوية الحسية في دفعها كالجذام. والله أعلم.

^{* * *}

⁽١) المفهم (٥/ ٦٣٣) نقله عن أبي عمر.

٤٧ _باب السِّحْر

وَقُوْلِ اللَّهِ تَعَالَى: ﴿ وَلَكِنَّ ٱلشَّيَّطِينِ كَفَرُوا يُعَلِّمُونَ ٱلنَّاسَ ٱلسِّخرَ وَمَا أَبْزِلَ عَلَى الْمَلَكِيْنِ بِبَابِلَ هَلُوتَ وَمَلُوتَ وَمَلُوتَ وَمَا يُعَلِّمَانِ مِنْ ٱحَدِحَقَى يَقُولا إِنَّمَا خَنُ فِشْنَةٌ فَلَا تَكُفُر فَي يَعَلَمُونَ مِنْ أَحَدٍ إِنَّا إِنَّمَا خَنُ فِشْنَةٌ فَلَا تَكُفُر فَي يَعَلَمُونَ مَا مِنْهُ مَا مَا يُفَرِقُونِ بِهِ مِنْ أَحَدٍ إِلَّا بِإِذْنِ ٱللَّهِ وَيَنَعَلَمُونَ مَا مِنْهُ مَا مَا يُعْدِمُ وَلَا يَنْفَعُهُم وَلَا يَوْلِهِ وَمَا هُم بِضَالَةٍ فِي ٱلْآخِرَةِ مِنْ خَلَقُونُ وَلَا يَنْفَعُهُم وَلَا يَعْفَلُونَ الْمَنْفَى اللَّهُ فِي ٱلْاَحْدِرَةِ مِنْ خَلَقُونُ وَلَا يَنْفَعُونَ اللَّهُ فِي اللَّهُ فِي ٱلْلَاحِرَةِ مِنْ عَلَى اللَّهُ فَيْ اللَّهُ فِي اللَّهُ فِي اللَّهُ فِي اللَّهُ فَلَا يَعْفَى اللَّهُ فَي اللَّهُ وَلَا يَنْفَعُونَ وَلَا إِنَّ اللَّهُ فَا لَهُ وَلَا يَعْفَى اللَّهُ وَلَا يَعْفَى اللَّهُ فَى اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا يَعْفَى اللَّهُ وَلَوْ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ فِي الللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ فَى اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ ولَا اللَّهُ وَلَا اللْهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللْهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللْهُ وَلَا الللْهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللْهُ وَلَا اللْهُ وَاللَّهُ اللْعُلُولُ اللَّهُ وَلَا اللْهُ وَلَا اللْهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللْهُ وَلَا اللْهُ وَاللَّهُ اللْعُلَالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْعُلِيْ اللْعُلَالِ الللْهُ اللَّهُ الل

٥٧٦٣ حَدَّنَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُوسَى أَخْبَرَنَا عِيسَى بْنُ يُونُسَ عَنْ هِشَامِ عَنْ أَبِيهِ عَنْ عَائِشَةَ رَجُلٌ مِنْ يَنِي زُرَيْقٍ يُقَالُ لَهُ: لَبِيدُ بْنُ الأَعْصَمِ، حَتَّى كَانَ رَسُولُ اللَّهِ عَنْ عَائِشَةُ مَعْلُ الشَّيْءَ وَمَا فَعَلَهُ، حَتَّى إِذَا كَانَ ذَاتَ يَوْمٍ أَوْ ذَاتَ لَيْلَةٍ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ عَنْ يَكُنَّهُ دَعَا وَدَعَا ثُمَّ قَالَ: ﴿يَا عَائِشَةُ ، أَشَعَرْتِ أَنَّ اللَّهَ أَفْتَانِي فِيمَا اسْتَفْتَيْتُهُ فِيهِ ، أَتَانِي وَهُو عِنْدِي، لَكِنَّهُ دَعَا وَدَعَا ثُمَّ قَالَ: ﴿يَا عَائِشَةُ ، أَشَعَرْتِ أَنَّ اللَّهَ أَفْتَانِي فِيمَا اسْتَفْتَيْتُهُ فِيهِ ، أَتَانِي وَهُو عِنْدِي، لَكِنَّهُ دَعَا وَدَعَا ثُمَّ قَالَ: ﴿يَا عَائِشَةُ ، أَشَعَرْتِ أَنَّ اللَّهَ أَفْتَانِي فِيمَا اسْتَفْتَيْتُهُ فِيهِ ، أَتَانِي وَهُو مَا عَنْدَرَأُسِي وَالآخَرُ عِنْدَرِجْلَيَّ ، فَقَالَ أَحَدُهُمَا لِصَاحِبِهِ : مَا وَجَعُ الرَّجُلِ؟ وَلَا خَرُعِنْدُ رَجْلَيَ ، فَقَالَ أَحَدُهُمَا لِصَاحِبِهِ : مَا وَجَعُ الرَّجُلِ؟ فَقَالَ : فَي اللَّهُ مَا لَهُ مَا لَكُ اللَّهُ عَلَيْهِ فَي وَمُنْ اللَّهُ عَلَيْ فَي مُشْطِ وَمُثَلِ عَنْ مَنْ طَبِهُ وَي أَيْ شَيْءٍ فَقَالَ : فِي أَيِّ شَيْءٍ وَي أَيِّ شَيْءٍ فَي أَي مَنْ اللَّهُ عَصَم ، قَالَ : فِي أَيِّ شَيْءٍ فِي مُشْطِ وَمُثَاطَةٍ ، وَجُفَّ طَلْعِ نَحْلَةٍ ذَكَرٍ ، قَالَ : وَأَيْنَ هُو؟ قَالَ : فِي بِثْرِ ذَرُوانَ » . فَأَنَاهَا رَسُولُ اللَّهِ ، قَالَ : ﴿ وَالَى اللَّهُ الْمُعْوَى اللَّهُ مَا عَلَ اللَّهُ اللَّهُ الْفَتَاعِ اللَّهُ الْفَيْعِ اللَّهُ الْمُولِ اللَّهِ مُولِكُ اللَّهُ الْمُتَخْرَجْتَهُ ؟ قَالَ : ﴿ قَلْ عَافَانِي اللَّهُ ، فَكَرِهْتُ أَنْ أَيْمِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُولِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ الْمُ الْمُنْ الْمُعَامِقِي قَالَ : ﴿ قَلْ عَافَانِي اللَّهُ اللَّهُ الْمُولِ اللَّهُ الْمُنَاءُ وَالَ اللَّهُ الْمُنْ الْمُ الْمُ اللَّهُ الْمُ الْمُولُ اللَّهُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ اللَّهُ الْمُؤْمِلُ اللَّهُ الْمُؤْمِلُ اللَّهُ الْمُؤْمِلُ اللَّهُ الْمُؤْمِلُ اللَّهُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ اللَّهُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ اللَّهُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْم

تَّابَعَهُ أَبُو أُسَامَةَ وَأَبُو ضَمْرَةَ وَابْنُ أَبِي الزِّنَادِ عَنْ هِشَامٍ. وَقَالَ اللَّيْثُ وَابْنُ عُيَيْنَةَ عَنْ هِشَامٍ: فِي مُشْطٍ وَمُشَاطَةٍ. وَيُقَالُ: الْمُشَاطَةُ مَا يَخْرُجُ مِنَ الشَّعَرِ إِذَا مُشِطَ، وَالْمُشَاطَةُ مِنْ مُشَاطَةِ الْكَتَّانِ.

[تقدم في: ٣١٧٥، الأطراف في: ٣٢٦٨، ٥٧٦٥، ٢٧٧١، ٣١٧٥]

قوله: (باب السحر) قال الراغب وغيره: السحر يطلق على معان: أحدها: ما لطف ودق، ومنه سحرت الصبي خادعته واستملته، وكل من استمال شيئًا فقد سحره، ومنه إطلاق الشعراء سحر العيون لاستمالتها النفوس، ومنه قول الأطباء: الطبيعة ساحرة ومنه قوله تعالى: ﴿ بَلْ غَنْ قَوْمٌ مُسَحُورُونَ ﴿ بَلْ غَنْ قَوْمٌ مُسَحُورُونَ ﴿ الحجر: ١٥]، أي مُصرفون عن المعرفة، ومنه حديث «إن من البيان

* * *

لسحرًا»، وسيأتي قريبًا في باب مفرد (١)، الثاني: ما يقع بخداع و تخييلات لا حقيقة لها، نحو ما يفعله المشعوذ من صرف الأبصار عما يتعاطاه بخفة يده، وإلى ذلك الإشارة بقوله تعالى: ﴿ سَحَرُواْ أَعْيُنَ ٱلنَّاسِ ﴾ [الأعراف: ١١٦]، ﴿ يُخَيِّلُ إِلَيْهِ مِن سِحْرِهُمْ أَنَّما تَسْعَىٰ إِنَّ ﴾، وقوله تعالى: ﴿ سَحَرُواْ أَعْيُنَ ٱلنَّاسِ ﴾ [الأعراف: ١١٦]، ومن هناك سموا موسى ساحرًا، وقد يستعين في ذلك بما يكون فيه خاصية كالحجر الذي يجذب الحديد المسمى المغنطيس، الثالث: ما يحصل بمعاونة الشياطين بضرب من التقرب إليهم، وإلى ذلك الإشارة بقوله تعالى: ﴿ وَلَكِنَّ ٱلشَّينَطِينَ كَفَرُوا يُعَلِّمُونَ ٱلنَّاسَ السِّحَرَ ﴾ [البقرة: ١٠١]، الرابع: ما يحصل بمخاطبة الكواكب واستنزال روحانياتها بزعمهم.

قال ابن حزم: ومنه ما يوجد من الطلسمات كالطابع المنقوش فيه صورة عقرب في وقت كون القمر في العقرب فينفع إمساكه من لدغة العقرب، وكالمشاهد ببعض بلاد الغرب وهي سرقسطة _ فإنها لا يدخلها ثعبان قط إلا إن كان بغير إرادته، وقد يجمع بعضهم بين الأمرين الأخيرين كالاستعانة بالشياطين ومخاطبة الكواكب فيكون ذلك أقوى بزعمهم. قال أبو بكر الرازي في الأحكام له: كان أهل بابل قومًا صابئين يعبدون الكواكب السبعة ويسمونها آلهة، ويعتقدون أنها الفعالة لكل ما في العالم، وعملوا أوثانًا على أسمائها، ولكل واحد هيكل فيه صنمه يتقرب إليه بما يوافقه بزعمهم من أدعية وبخور، وهم الذين بعث إليهم إبراهيم عليه السلام وكانت علومهم أحكام النجوم، ومع ذلك فكان السحرة منهم يستعملون سائر وجوه السحر وينسبونها إلى فعل الكواكب لئلا يبحث عنها وينكشف تمويههم. انتهى.

ثم السحر يطلق ويراد به الآلة التي يسحر بها، ويطلق ويراد به فعل الساحر، والآلة تارة تكون معنى من المعاني فقط كالرقى والنفث في العقد، وتارة تكون بالمحسوسات كتصوير الصورة على صورة المسحور، وتارة بجمع الأمرين الحسي والمعنوي وهو أبلغ، واختلف في السحر؛ فقيل: هو تخييل فقط ولاحقيقة له، وهذا اختيار أبي جعفر الاستراباذي من الشافعية وأبي بكر الرازي من الحنفية وابن حزم الظاهري وطائفة. قال النووي: والصحيح أن له حقيقة وبه قطع الجمهور وعليه عامة العلماء، ويدل عليه الكتاب والسنة الصحيحة المشهورة. انتهى. لكن محل النزاع هل يقع بالسحر انقلاب عين أو لا؟ فمن قال: إنه تخييل فقط منع ذلك، ومن قال: إن له حقيقة اختلفوا، هل له تأثير فقط بحيث يغير المزاج فيكون نوعًا من الأمراض، أو لا ينتهي إلى الإحالة بحيث يصير الجماد حيوانًا مثلاً وعكسه؟ فالذي عليه الجمهور هو الأول،

⁽۱) (۲۲۳/۱۳)، كتاب الطب، باب ٥٠.

وذهبت طائفة قليلة إلى الثاني، فإن كان بالنظر إلى القدرة الإلهية فمسلم، وإن كان بالنظر إلى الواقع فهو محل الخلاف، فإن كثيرًا ممن يدعي ذلك لا يستطيع إقامة البرهان عليه، ونقل الخطابي أن قومًا أنكر واالسحر مطلقًا، وكأنه عنى القائلين بأنه تخييل فقط، وإلا فهي مكابرة.

وقال المازري: جمهور العلماء على إثبات السحر وأن له حقيقة، ونفى بعضهم حقيقته، وأضاف ما يقع منه إلى خيالات باطلة وهو مردود لورود النقل بإثبات السحر؛ ولأن العقل لا ينكر أن الله قد يخرق العادة عند نطق الساحر بكلام / ملفق أو تركيب أجسام أو مزج بين قوى على ترتيب مخصوص، ونظير ذلك ما يقع من حذاق الأطباء من مزج بعض العقاقير ببعض حتى ينقلب الضار منها بمفرده بالتركيب نافعا، وقيل: لا يزيد تأثير السحر على ما ذكر الله تعالى في قوله: ﴿ يُفَرِقُونَ فِهِ بِيمَ بَيِّنَ ٱلْمَرْءِ وَرَوَّ عِدِيمً ﴾ [البقرة: ١٠٢]؛ لكون المقام مقام تهويل، فلو جاز أن يقع به أكثر من ذلك لذكره، قال المازري (١٠): والصحيح من جهة العقل أنه يجوز أن يقع به أكثر من ذلك، قال: والآية ليست نصًّا في منع الزيادة، ولو قلنا: إنها ظاهرة في ذلك. ثم قال: والفرق بين السحر والمعجزة والكرامة أن السحر يكون بمعاناة أقوال وأفعال حتى يتم للساحر ما يريد، والكرامة لا تحتاج إلى ذلك بل إنما تقع غالبًا اتفاقًا، وأما المعجزة فتمتاز عن الكرامة بالتحدى.

ونقل إمام الحرمين الإجماع على أن السحر لا يظهر إلا من فاسق، وأن الكرامة لا تظهر على فاسق، ونقل النووي في زيادات الروضة عن المتولي نحو ذلك، وينبغي أن يعتبر بحال من يقع الخارق منه، فإن كان متمسكًا بالشريعة متجنبًا للموبقات، فالذي يظهر على يده من الخوارق كرامة، وإلا فهو سحر؛ لأنه ينشأ عن أحد أنواعه كإعانة الشياطين. وقال القرطبي (٢): السحر حيل صناعية يتوصل إليها بالاكتساب، غير أنها لدقتها لا يتوصل إليها إلا آحاد الناس، ومادته الوقوف على خواص الأشياء والعلم بوجوه تركيبها وأوقاته، وأكثرها تخييلات بغير حقيقة وإيهامات بغير ثبوت فيعظم عند من لا يعرف ذلك كما قال الله تعالى عن سحرة فرعون: ﴿ وَجَآءُ و بِسِحْرٍ عَظِيمٍ ﴾ [الأعراف:١١٦]، مع أن حبالهم وعصيهم لم تخرج عن كونها حبالاً وعصياً، ثم قال: والحق أن لبعض أصناف السحر تأثيرًا في القلوب كالحب والبغض وإلقاء الخير والشر، وفي الأبدان بالألم والسقم، وإنما المنكور أن الجماد ينقلب حيوانًا أو عكسه

⁽¹⁾ Ihasha (7/98).

⁽٢) المفهم (٥/ ٥٦٩)، قال: عند علمائنا.

بسحر الساحر و نحو ذلك.

قوله: (وقول الله تعالى: ﴿ وَلَكِحَنَّ الشَّيَّطِينَ كَفَرُوايُعَلِّمُونَ النَّاسَ السِّحَرَ . . ﴾ الآية) كذا للأكثر وساق في رواية كريمة إلى قوله: ﴿ مِنْ خَلَقٍ ﴾ ، وفي هذه الآية بيان أصل السحر الذي يعمل به اليهود ، ثم هو مما وضعته الشياطين على سليمان بن داو دعليه السلام ومما أنزل على هاروت وماروت بأرض بابل ، والثاني متقدم العهد على الأول ؛ لأن قصة هاروت وماروت كانت من قبل زمن نوح عليه السلام على ما ذكر ابن إسحاق وغيره ، وكان السحر موجودًا في زمن نوح ؟ إذ أخبر الله عن قوم نوح أنهم زعموا أنه ساحر ، وكان السحر أيضًا فاشيًا في قوم فرعون ، وكل ذلك قبل سليمان .

واختلف في المراد بالآية فقيل: إن سليمان كان جمع كتب السحر والكهانة فدفنها تحت كرسيه، فلم يكن أحد من الشياطين يستطيع أن يدنو من الكرسي، فلما مات سليمان وذهبت العلماء الذين يعرفون الأمر جاءهم شيطان في صورة إنسان، فقال لليهود: هل أدلكم على كنز لا نظير له؟ قالوا: نعم، قال: فاحفروا تحت الكرسي، فحفروا وهو متنح عنهم فوجدوا تلك الكتب، فقال لهم: إن سليمان كان يضبط الأنس والجن بهذا، ففشا فيهم أن سليمان كان ساحرًا، فلما نزل القرآن بذكر سليمان في الأنبياء أنكرت اليهود ذلك وقالوا: إنما كان ساحرًا، فنزلت هذه الآية، أخرجه الطبري وغيره عن السدي، ومن طريق سعيد بن جبير بسند صحيح نحوه، ومن طريق عمران بن الحارث عن ابن عباس موصولاً بمعناه، وأخرج من طريق الربيع ابن أس نحوه ولكن قال: إن الشياطين هي التي كتبت كتب السحر ودفنتها تحت كرسيه، ثم ابن أس نحوه ولكن قال: إن الشياطين هي التي كتبت كتب السحر ودفنتها تحت كرسيه، ثم الما مات سليمان استخرجته وقالوا: هذا العلم الذي كان سليمان يكتمه الناس، وأخرجه من طريق محمد بن إسحاق وزاد أنهم نقشوا خاتمًا على نقش خاتم سليمان وختموا به الكتاب وكتبوا عنوانه «هذا ما كتب آصف بن برخياء الصديق للملك سليمان بن داود من ذخائر كنوز العلم»، ثم دفنوه فذكر نحو ما تقدم.

وأخرج من طريق العوفي عن ابن عباس نحو ما تقدم عن السدي / ولكن قال: إنهم لما وجدو الكتب قالوا: هذا مما أنزل الله على سليمان فأخفاه منا، وأخرج بسند صحيح عن سعيد ابن جبير عن ابن عباس قال: انطلقت الشياطين في الأيام التي ابتلي فيها سليمان، فكتبت كتبًا فيها سحر وكفر، ثم دفنتها تحت كرسيه ثم أخرجوها بعده فقر أوها على الناس، وملخص ما ذكر في تفسير هذه الآية أن المحكي عنهم أنهم اتبعوا ما تتلوا الشياطين هم أهل الكتاب؛ إذ

تقدم قبل ذلك في الآيات إيضاح ذلك، والجملة معطوفة على مجموع الجمل السابقة من قوله تعالى: ﴿ وَلَمَّا جَاءَهُمْ رَسُولٌ . . . ﴾ إلى آخر الآية، و «ما» في قوله: ﴿ مَا تَنْلُوا الشَّيَطِينُ ﴾ موصولة على الصواب، وغلط من قال: إنها نافية لأن نظم الكلام يأباه، و «تتلو» لفظه مضارع لكن هو واقع موقع الماضي وهو استعمال شائع، ومعنى تتلو تتقول، ولذلك عداه بـ «على»، وقيل: معناه تتبع أو تقرأ، ويحتاج إلى تقدير، قيل: هو تقرأ على زمان ملك سليمان.

وقوله: ﴿ وَمَا كَفَرَ سُلَيْمَنُ ﴾ ، «ما» نافية جزمًا ، وقوله: ﴿ وَلَكِنَ ٱلشَّيَطِينَ كَفَرُوا ﴾ ، هذه الواو عاطفة لجملة الاستدراك على ما قبلها ، وقوله: ﴿ يُمُلِمُونَ ٱلنَّاسَ السِحرَ ﴾ ، «الناس» مفعول أول ، و «السحر» مفعول ثان ، والجملة حال من فاعل كفروا ، أي كفروا معلمين ، وقيل: هي بدل من كفروا ، وقيل: استئنافية ، وهذا على إعادة ضمير «يعلمون» على الشياطين ، ويحتمل عوده على الذين إتبعوا فيكون حالاً من فاعل «اتبعوا» أو استئنافا ، وقوله: ﴿ وَمَا أُنزِلَ ﴾ «ما» موصولة ، ومحلها النصب عطفًا على السحر ، والتقدير : يعلمون الناس السحر ، والمنزل على الملكين ، وقيل : الجرعطفًا على ﴿ وَمَا كَفَرَ سُليَمَنُ ﴾ ، يعلمون الناس السحر ، والمنزل على الملكين ، وقيل : الجرعطفًا على ﴿ وَمَا كَفَرَ سُليَمَنُ ﴾ نقسير على ملك سليمان وعلى ما أنزل ، قيل : بل هي نافية عطفًا على ﴿ وَمَا كَفَرَ سُليَمَنُ ﴾ ، الآية عن البعض ، والجمهور على خلافه وأنها موصولة ، وردالزجاج على الأخفش دعواه أنها الآية عن البعض ، والجمهور على خلافه وأنها موصولة ، ودوله: ﴿ بِبَائِلُ ﴾ متعلق بما أنزل أي في نافية وقال : الذي جاء في الحديث والتفسير أولى ، وقوله: ﴿ بِبَائِلُ ﴾ متعلق بما أنزل أي في بابل ، والجمهور على فتح لام ﴿ ٱلْمَلَكَيْنِ ﴾ ، وقرئ بكسرها ، وهاروت وماروت بدل من الشاس وهو بعيد ، وقيل : من الشياطين على أن هاروت وماروت اسمان لقبيلتين من الجن وهو ضعيف .

وقوله: ﴿ وَمَا يُعَلِّمَانِ مِنْ أَحَدٍ ﴾ بالتشديد من التعليم، وقرئ في الشاذ بسكون العين من الإعلام بناءً على أن التضعيف يتعاقب مع الهمزة، وذلك أن الملكين لا يعلمان الناس السحر، بل يعلمانهم به وينهيانهم عنه، والأول أشهر، وقد قال علي: الملكان يعلمان تعليم إنذار لا تعليم طلب، وقد استدل بهذه الآية على أن السحر كفر ومتعلمه كافر، وهو واضح في بعض أنواعه التي قدمتها وهو التعبد للشياطين أو للكواكب، وأما النوع الآخر الذي هو من باب الشعوذة، فلا يكفر به من تعلمه أصلاً. قال النووي (١): عمل السحر حرام وهو من الكبائر

⁽١) المنهاج (١٤/ ١٧٥).

بالإجماع، وقدعده النبي على من السبع الموبقات، ومنه ما يكون كفرًا، ومنه لا يكون كفرًا، بل معصية كبيرة، فإن كان فيه قول أو فعل يقتضي الكفر فهو كفر وإلا فلا، وأما تعلمه وتعليمه فحرام، فإن كان فيه ما يقتضي الكفر كفر واستتيب منه ولا يقتل، فإن تاب قبلت توبته، وإن لم يكن فيه ما يقتضى الكفر عزر.

وعن مالك: الساحر كافر يقتل بالسحر ولا يستتاب بل يتحتم قتله كالزنديق. قال عياض (۱): وبقول مالك قال أحمد وجماعة من الصحابة والتابعين. انتهى. وفي المسألة اختلاف كثير وتفاصيل ليس هذا موضع بسطها، وقد أجاز بعض العلماء تعلم السحر لأحد أمرين: إما لتمييز ما فيه كفر من غيره، وإما لإزالته عمن وقع فيه، فأما الأول فلا محذور فيه إلا من جهة الاعتقاد، فإذا سلم الاعتقاد فمعرفة الشيء بمجرده لا تستلزم منعًا، كمن يعرف كيفية عبادة أهل الأوثان للأوثان؛ لأن كيفية ما يعمله الساحر إنما هي / حكاية قول أو فعل، بخلاف تعاطيه والعمل به، وأما الثاني فإن كان لا يتم كما زعم بعضهم إلا بنوع من أنواع الكفر أو الفسق نفلا يحل أصلاً وإلا جاز للمعنى المذكور، وسيأتي مزيد لذلك في «باب هل يستخرج السحر» (۲) قريبًا. والله أعلم. وهذا فصل الخطاب في هذه المسألة، وفي إيراد المصنف هذه السحر» (۲) قريبًا. والله أعلم. وهذا فصل الخطاب في هذه المسألة، وفي إيراد المصنف هذه الأي إشارة إلى اختيار الحكم بكفر الساحر لقوله فيها: ﴿ وَمَا كَفَرُ سُلَيْمَنُنُ وَلَكِنَ الشيء إلا وذلك الشيء كفروا بذلك، ولا يكفر بتعليم الشيء إلا وذلك الشيء كفروا بذلك الشيء كفرو

وكذا قوله في الآية على لسان الملكين: ﴿ إِنَّمَا غَنُ فِتْنَةٌ فَلَا تَكُفُرُ ﴾ ، فإن فيه إشارة إلى أن تعلم السحر كفر فيكون العمل به كفرًا ، وهذا كله واضح على ما قررته من العمل ببعض أنواعه ، وقد زعم بعضهم أن السحر لا يصح إلا بذلك ، وعلى هذا فتسمية ما عدا ذلك سحرًا مجاز كإطلاق السحر على القول البليغ ، وقصة هاروت وماروت جاءت بسند حسن من حديث ابن عمر في مسند أحمد ، وأطنب الطبري في إيراد طرقها بحيث يقضي بمجموعها على أن للقصة أصلاً ، خلافًا لمن زعم بطلانها كعياض ومن تبعه ، ومحصلها أن الله ركب الشهوة في ملكين من الملائكة اختبارًا لهما وأمرهما أن يحكما في الأرض ، فنزلا على صورة البشر وحكما بالعدل مدة ، ثم افتتنا بامرأة جميلة فعوقبا بسبب ذلك بأن حبسا في بئر ببابل منكسين وابتليا

770

⁽١) الإكمال(٧/٩٠).

⁽٢) (٢١٦/١٣)، كتاب الطب، باب٤٩، ح٥٧٦٥.

بالنطق بعلم السحر، فصار يقصدهما من يطلب ذلك فلا ينطقان بحضرة أحد حتى يحذراه وينهياه، فإذا أصر تكلما بذلك ليتعلم منهما ذلك وهما قد عرفا ذلك فيتعلم منهما ما قص الله عنهما. والله أعلم.

قوله: (وقوله تعالى: ﴿ وَلَا يُقْلِحُ السَّاحِرُ حَيْثُ أَتَى ﴿) في الآية نفي الفلاح عن الساحر، وليست فيه دلالة على كفر الساحر مطلقًا، وإن كثر في القرآن إثبات الفلاح للمؤمن ونفيه عن الكافر، لكن ليس فيه ما ينفي نفي الفلاح عن الفاسق وكذا العاصى.

قوله: (وقوله: ﴿ أَفَتَأْتُوكَ ٱلسِّحْرَ وَأَنتُمْ تُبْصِرُوكَ ﴿ ﴾) هذا يخاطب به كفار قريش يستبعدون كون محمد ﷺ رسولاً من الله لكونه بشرًا من البشر، فقال قائلهم منكرًا على من اتبعه: أفتأتون السحر، أي أفتتبعونه حتى تصيروا كمن اتبع السحر وهو يعلم أنه سحر.

قوله: (وقوله: ﴿ يُحَيِّلُ إِلِيَهِ مِن سِحْرِهِمْ أَنَّهَا سَعَىٰ ﴿ إِلَى هذه الآية عمدة من زعم أن السحر إنما هو تخييل، ولا حجة له بها؛ لأن هذه وردت في قصة سحرة فرعون، وكان سحرهم كذلك، ولا يلزم منه أن جميع أنواع السحر تخييل، قال أبو بكر الرازي في «الأحكام»: أخبر الله تعالى أن الذي ظنه موسى من أنها تسعى لم يكن سعيًا وإنما كان تخييلً، وذلك أن عصيهم كانت مجوفة قد ملئت زئبقًا، وكذلك الحبال كانت من أدم محشوة زئبقًا، وقد حفر واقبل ذلك أسرابًا وجعلوا لها آزاجًا وملؤوها نارًا فلما طرحت على ذلك الموضع وحمي الزئبق حركها؛ لأن من شأن الزئبق إذا أصابته النار أن يطير، فلما أثقلته كثافة الحبال والعصي صارت تتحرك بحركته، فظن من رآها أنها تسعى، ولم تكن تسعى حقيقة.

قوله: (﴿ وَمِن شَكِرٌ ٱلنَّفَتَتِ فِ ٱلْعُقَدِ ﴿ وَالنفاثات: السواحر) هو تفسير الحسن البصري أخرجه الطبري بسند صحيح، وذكره أبو عبيدة أيضًا في «المجاز» (١) قال: النفاثات: السواحر ينفثن، وأخرج الطبري أيضًا عن جماعة من الصحابة وغيرهم أنه النفث في الرقية، وقد تقدم البحث في ذلك في «باب الرقية» (٢)، وقد وقع في حديث ابن عباس فيما أخرجه البيهقي في «الدلائل» بسند ضعيف في آخر قصة السحر الذي سحر به النبي على أنهم وجدوا وترًا فيه إحدى عشرة عقدة، وأنزلت سورة الفلق والناس، وجعل كلما قرأ آية انحلت عقدة، وأخرجه ابن سعد بسند آخر منقطع عن ابن عباس «أن عليًا وعمارًا لما بعثهما النبي على

⁽١) (٢/ ٣١٧)، بلفظ: السَّحرة.

⁽۲) (۱۵٤/۱۳)، كتاب الطب، باب ۳۲، ح ٥٧٣٥.

لاستخراج السحر وجدا طلعة فيها إحدى عشرة عقدة . . . » فذكر نحوه .

قوله: (تسحرون: تعمون) بضم أوله وفتح المهملة وتشديد الميم المفتوحة، وضبط أيضًا بسكون العين، / قال أبو عبيدة في كتاب «المجاز» (١) في قوله تعالى: ﴿ سَيَقُولُونَ لِلّهِ قُلُ ١٢٦ فَيَقُولُونَ لِلّهِ قُلُ المؤمنون: ٨٩]، أي كيف تعمون عن هذا وتصدون عنه؟ قال: ونراه من قوله: سحرت أعيننا عنه فلم نبصره، وأخرج [البغوي والقرطبي في تفسيرهما] (٢) في قوله: ﴿ فَأَنَّ تُسْحَرُونَ فَي ﴾ أي تخدعون أو تصرفون عن التوحيد والطاعة. قلت: وفي هذه الآية إشارة إلى الصنف الأول من السحر الذي قدمته. وقال ابن عطية: السحر هنا مستعار لما وقع منهم من التخليط و وضع الشيء في غير موضعه كما يقع من المسحور. والله أعلم.

قوله: (حدثنا إبراهيم بن موسى) هو الرازي، وفي رواية أبي ذر «حدثني» بالإفراد، وهشام هو ابن عروة بن الزبير.

قوله: (عن أبيه) وقع في رواية يحيى القطان عن هشام «حدثني أبي»، وقد تقدمت في الجزية (٣)، وسيأتي في رواية ابن عيينة عن ابن جريج (٤) «حدثني آل عروة»، ووقع في رواية الحميدي عن سفيان عن ابن جريج «حدثني بعض آل عروة عن عروة»، وظاهره أن غير هشام أيضًا حدث به عن عروة، وقد رواه غير عروة عن عائشة كما سأبينه، وجاء أيضًا من حديث ابن عباس وزيد بن أرقم وغير هما.

قوله: (سحر النبي ﷺ رجل من بني زريق) بزاي قبل الراء مصغر .

قوله: (يقال له: لبيد) بفتح اللام وكسر الموحدة بعدها تحتانية ساكنة ثم مهملة (ابن الأعصم) بوزن أحمر بمهملتين، ووقع في رواية عبدالله بن نمير عن هشام بن عروة عند مسلم «سحر النبي على الله يعلى الله عن يهود بني زريق»، ووقع في رواية ابن عيينة الآتية قريبًا «رجل من بني زريق حليف اليهود وكان منافقًا»، ويجمع بينهما بأن من أطلق أنه يهودي نظر إلى ما في نفس الأمر، ومن أطلق عليه منافقًا نظر إلى ظاهر أمره، وقال ابن الجوزي (٥٠): هذا يدل على أنه كان

⁽١) (٢/ ٦١)وفيه: فلم ينصره.

⁽٢) إتحاف القاري (ص: ٣٦).

⁽٣) (٧/ ٤٦٩)، كتاب الجزية والموادعة، باب١٤، - ٣١٧٥.

⁽٤) (۲۱٦/۱۳)، كتاب الطب، باب٤٩، ح٥٧٦٥.

⁽٥) كشف المشكل (٤/ ٣٤٠، ح ٢٥٣١).

أسلم نفاقًا وهو واضح، وقد حكى عياض في «الشفاء» أنه كان أسلم، ويحتمل أن يكون قيل له: يهودي لكونه كان من حلفائهم لا أنه كان على دينهم، وبنو زريق بطن من الأنصار مشهور من الخزرج، وكان بين كثير من الأنصار وبين كثير من اليهود قبل الإسلام حلف وإخاء وود، فلما جاء الإسلام و دخل الأنصار فيه تبرءوا منهم.

وقد بين الواقدي السنة التي وقع فيها السحر: أخرجه عنه ابن سعد بسند له إلى عمر بن الحكم مرسل قال: «لما رجع رسول الله على من الحديبية في ذي الحجة و دخل المحرم من سنة سبع جاءت رؤساء اليهود إلى لبيد بن الأعصم وكان حليفًا في بني زريق وكان ساحرًا فقالوا له: يا أبا الأعصم، أنت أسحرنا، وقد سحرنا محمدًا فلم نصنع شيئًا، ونحن نجعل لك جعلاً على أن تسحره لنا سحرًا ينكؤه، فجعلوا له ثلاثة دنانير»، ووقع في رواية أبي ضمرة عند الإسماعيلي «فأقام أربعين ليلة»، وفي رواية وهيب عن هشام عند أحمد «ستة أشهر»، ويمكن الجمع بأن تكون الستة أشهر من ابتداء تغير مزاجه، والأربعين يومًا من استحكامه. وقال السهيلي: لم أقف في شيء من الأحاديث المشهورة على قدر المدة التي مكث النبي على فيها في السحر حتى ظفرت به في «جامع معمر» عن الزهري أنه لبث ستة أشهر، كذا قال، وقد وجدناه موصو لاً بإسناد الصحيح فهو المعتمد.

قوله: (حتى كان رسول الله على يخيل إليه أنه كان يفعل الشيء وما فعله) قال المازري (١٠):

أنكر المبتدعة هذا الحديث وزعموا أنه يحط منصب النبوة ويشكك فيها، قالوا: وكل ما أدى

إلى ذلك فهو باطل، وزعموا أن تجويز هذا يعدم الثقة بما شرعه من الشرائع؛ إذ يحتمل على

هذا أن يخيل إليه أنه يرى جبريل وليس هو ثمّ، وأنه يوحي إليه بشيء ولم يوح إليه بشيء. قال

المازري: وهذا كله مردود؛ لأن الدليل قد قام على صدق النبي على فيما يبلغه / عن الله تعالى

وعلى عصمته في التبليغ، والمعجزات شاهدات بتصديقه، فتجويز ما قام الدليل على خلافه

باطل، وأما ما يتعلق ببعض الأمور الدنيا التي لم يبعث لأجلها ولا كانت الرسالة من أجلها فهو

في ذلك عرضة لما يعترض البشر كالأمراض، فغير بعيد أن يخيل إليه في أمر من أمور الدنيا ما لا

حقيقة له مع عصمته عن مثل ذلك في أمور الدين، قال: وقد قال بعض الناس: إن المراد

بالحديث أنه كان على يخيل إليه أنه وطئ زوجاته ولم يكن وطأهن، وهذا كثيرًا ما يقع تخيله

للإنسان في المنام، فلا يبعد أن يخيل إليه في اليقظة.

⁽١) المعلم(٣/٩٣).

قلت: وهذا قد ورد صريحًا في رواية ابن عيينة في الباب الذي يلي هذا ولفظه "حتى كان يرى أنه يأتي النساء ولا يأتيهن"، وفي رواية الحميدي "أنه يأتي أهله ولا يأتيهم"، قال الداودي: "يرى" بضم أوله أي يظن. وقال ابن التين: ضبطت "يرى" بفتح أوله. قلت: وهو من الرأي لا من الرؤية، فيرجع إلى معنى الظن، وفي مرسل يحيى بن يعمر عند عبد الرزاق "سحر النبي على عائشة حتى أنكر بصره"، وعنده في مرسل سعيد بن المسيب "حتى كاد ينكر بصره"، قال عياض (١): فظهر بهذا أن السحر إنما تسلط على جسده وظواهر جوارحه لا على تمييزه ومعتقده.

قلت: ووقع في مرسل عبد الرحمن بن كعب عند ابن سعد «فقالت أخت لبيد بن الأعصم: إن يكن نبيًا فسيخبر، وإلا فسيذهله هذا السحر حتى يذهب عقله». قلت: فوقع الشق الأول كما في هذا الحديث الصحيح، وقد قال بعض العلماء: لا يلزم من أنه كان يظن أنه فعل الشيء ولم يكن فعله أن يجزم بفعله ذلك، وإنما يكون من جنس المخاطر يخطر ولا يثبت، فلا يبقى على هذا للملحد حجة. وقال عياض (٢): يحتمل أن يكون المراد بالتخييل المذكور أنه يظهر له من نشاطه ما ألفه من سابق عادته من الاقتدار على الوطء، فإذا دنا من المرأة فتر عن ذلك كما هو شأن المعقود، ويكون قوله في الرواية الأخرى: «حتى كاد ينكر بصره»، أي صار كالذي أنكر بصره بحيث إنه إذا رأى الشيء يخيل أنه على غير صفته، فإذا تأمله عرف حقيقته، ويؤيد جميع ما تقدم أنه لم ينقل عنه في خبر من الأخبار أنه قال قولاً فكان بخلاف ما أخبر به. وقال المهلب (٣): صون النبي على من الشياطين لا يمنع إرادتهم كيده، فقد مضى في الصحيح أن شيطانًا أراد أن يفسد عليه صلاته فأمكنه الله منه، فكذلك السحر ما ناله من ضرره ما يدخل نقصًا على ما يتعلق بالتبليغ، بل هو من جنس ما كان يناله من ضرر سائر الأمراض من ضعف عن الكلام، أو عجز عن بعض الفعل، أو حدوث تخيل لا يستمر، بل يزول ويبطل الله كيد الشياطين.

واستدل ابن القصار على أن الذي أصابه كان من جنس المرض بقوله في آخر الحديث: «فأما أنا فقد شفاني الله»، وفي الاستدلال بذلك نظر، لكن يؤيد المدعي أن في رواية عمرة عن عائشة عند البيهقي في الدلائل «فكان يدور ولا يدري ما وجعه»، وفي حديث ابن عباس عند ابن سعد «مرض النبي عليه ملكان . . . »

الإكمال(٧/ ٨٨).

⁽٢) الإكمال (٧/ ٨٨).

⁽٣) نقله ابن حجر عن شرح ابن بطال (٥/ ٣٥٩).

الحديث.

قوله: (حتى إذا كان ذات يوم أو ذات ليلة) شك من الراوي، وأظنه من البخاري لأنه أخرجه في صفة إبليس من بدء الخلق (١) فقال: «حتى كان ذات يوم»، ولم يشك، ثم ظهر لي أن الشك فيه من عيسى بن يونس، وأن إسحاق بن راهويه أخرجه في مسنده عنه على الشك، ومن طريقه أخرجه أبو نعيم، فيحمل الجزم الماضي على أن إبراهيم بن موسى شيخ البخاري حدثه به تارة بالجزم وتارة بالشك، ويؤيده ما سأذكره من الاختلاف عنه، وهذا من نوادر ما وقع في البخاري أن يخرج الحديث تامًّا بإسناد واحد بلفظين، ووقع في رواية أبي أسامة الآتية قريبًا(٢) «ذات يوم» بغير شك، «وذات» بالنصب ويجوز الرفع، ثم قيل: إنها مقحمة، وقيل: بل هي · · · من إضافة الشيء / لنفسه على رأي من يجيزه . ٢٢٨

قوله: (وهو عندي لكنه دعا ودعا) كذا وقع ، وفي الرواية الماضية في بدء الخلق (٣) «حتى كان ذات يوم دعا ودعا»، وكذا علقه المصنف لعيسى بن يونس في الدعوات(٤)، ومثله في رواية الليث، قال الكرماني(٥): يحتمل أن يكون هذا الاستدراك من قولها: «عندي» أي لم يكن مشتغلًا بي بل اشتغل بالدعاء، ويحتمل أن يكون من التخيل، أي كان السحر أضره في بدنه لا في عقله وفهمه بحيث أنه توجه إلى الله ودعا على الوضع الصحيح والقانون المستقيم، ووقع في رواية ابن نمير عند مسلم «فدعا، ثم دعا، ثم دعا»، وهذا هو المعهود منه أنه كان يكرر الدعاء ثلاثًا، وفي رواية وهيب عند أحمد وابن سعد «فرأيته يدعو». قال النووي^(٢): فيه استحباب الدعاء عند حصول الأمور المكروهات وتكريره الالتجاء إلى الله تعالى في دفع ذلك. قلت: سلك النبي على في هذه القصة مسلكي التفويض وتعاطى الأسباب، ففي أول الأمر فوض وسلم لأمر ربه فاحتسب الأجر في صبره على بلائه، ثم لما تمادى ذلك وخشي من تماديه أن يضعفه عن فنون عبادته جنح إلى التداوي ثم إلى الدعاء، وكل من المقامين غاية في الكمال.

⁽٧/ ٥٥٩)، كتاب بدء الخلق، باب١١، ح٢٦٨. (1)

⁽۲۲۱/۱۳)، كتاب الطب، باب٥٠ ، ح٧٦٦ . **(Y)**

⁽٧/ ٥٥٩)، كتاب بدء الخلق، باب ١١، ح٢٦٨٠. (٣)

⁽١٤/ ٤٣٢)، كتاب الدعوات، باب٥٧، بعد حديث ٦٣٩١. **(\(\)**

^{(17/ 77, 77).} (0)

المنهاج (۱۶/ ۱۷۵، ۱۷۷). (٦)

قوله: (أشعرت؟) أي علمت، وهي رواية ابن عيينة كما في الباب الذي بعده.

قوله: (أفتاني فيما استفتيته) في رواية الحميدي «أفتاني في أمر استفتيته فيه» أي أجابني فيما دعوته، فأطلق على الدعاء استفتاء لأن الداعي طالب والمجيب مفت، أو المعنى أجابني بما سألته عنه ؛ لأن دعاءه كان أن يطلعه الله على حقيقة ما هو فيه لما اشتبه عليه من الأمر، ووقع في رواية عمرة عن عائشة «إن الله أنبأني بمرضي» أي أخبرني.

قوله: (أتاني رجلان) وقع في رواية أبي أسامة «قلت: وما ذاك؟ قال: أتاني رجلان»، ووقع في رواية معمر عند أحمد ومرجأ بن رجاء عند الطبراني كلاهما عن هشام «أتاني ملكان»، وسماهما ابن سعد في رواية منقطعة جبريل وميكائيل، وكنت ذكرت في المقدمة ذلك احتمالاً.

قوله: (فقعد أحدهما عند رأسي والآخر عند رجلي) لم يقع لي أيهما قعد عند رأسه، لكنني أظنه جبريل لخصوصيته به عليهما السلام، ثم وجدت في «السيرة للدمياطي» الجزم بأنه جبريل قال: لأنه أفضل، ثم وجدت في حديث زيد بن أرقم عند النسائي وابن سعد وصححه الحاكم وعبد بن حميد «سحر النبي على رجل من اليهود، فاشتكى لذلك أيامًا، فأتاه جبريل فقال: إن رجلاً من اليهود سحرك، عقد لك عقدًا في بئر كذا»، فدل مجموع الطرق على أن المسئول هو جبريل والسائل ميكائيل.

قوله: (فقال أحدهما لصاحبه) في رواية ابن عيينة الآتية بعدباب «فقال الذي عندرأسي للآخر»، وفي رواية الحميدي «فقال الذي عندرجلي للذي عندرأسي»، وكأنها أصوب، وكذا هو في حديث ابن عباس عند البيهقي، ووقع بالشك في رواية ابن نمير عند مسلم.

قوله: (ما وجع الرجل؟) كذا للأكثر، وفي رواية ابن عيينة «ما بال الرجل؟»، وفي حديث ابن عباس عند البيهقي «ما ترى»، وفيه إشارة إلى أن ذلك وقع في المنام؛ إذ لو جاءا إليه في اليقظة لخاطباه وسألاه، ويحتمل أن يكون كان بصفة النائم وهو يقظان، فتخاطبا وهو يسمع، وأطلق في رواية عمرة عن عائشة أنه كان نائمًا، وكذا في رواية ابن عيينة عند الإسماعيلي «فانتبه من نومه ذات يوم»، وهو محمول على ما ذكرت، وعلى تقدير حملها على الحقيقة فرؤيا الأنبياء وحي، ووقع في حديث ابن عباس عند ابن سعد بسند ضعيف جدًّا «فهبط عليه ملكان وهو بين النائم واليقظان».

قوله: (فقال: مطبوب) أي مسحور، يقال: طب الرجل بالضم إذا سحر، يقال: كنواعن

السحر بالطب تفاؤلاً كما قالوا للديغ: سليم، وقال ابن الأنباري: الطب من الأضداد، يقال لعلاج الداء: طب، والسحر من الداء ويقال له: طب، وأخرج أبو عبيد من مرسل عبدالرحمن ۱۰ ابن أبي ليلي قال: «احتجم النبي ﷺ على رأسه بقرن حين طب»، / قال أبو عبيد يعني سحر، قال ابن القيم (١٠): بني النبي ﷺ الأمر أولاً على أنه مرض، وأنه عن مادة مالت إلى الدماغ وغلبت على البطن المقدم منه فغيرت مزاجه، فرأى استعمال الحجامة لذلك مناسبًا، فلما أوحي إليه أنه سحر عدل إلى العلاج المناسب له وهو استخراجه، قال: ويحتمل أن مادة السحر انتهت إلى إحدى قوى الرأس حتى صار يخيل إليه ما ذكر، فإن السحر قد يكون من تأثير الأرواح الخبيثة، وقد يكون من انفعال الطبيعة وهو أشد السحر، واستعمال الحجم لهذا الثاني نافع لأنه إذا هيج الأخلاط وظهر أثره في عضو كان استفراغ المادة الخبيثة نافعًا في ذلك. وقال القرطبي (٢): إنما قيل للسحر: طب لأن أصل الطب الحذق بالشيء والتفطن له، فلما كان كل من علاج المرض والسحر إنما يتأتى عن فطنة وحذق أطلق على كل منهما هذا الاسم.

قوله: (في مشط ومشاطة) أما المشط فهو بضم الميم، ويجوز كسرها أثبته أبو عبيد وأنكره أبو زيد، وبالسكون فيهَما، وقد يضم ثانيه مع ضم أوله فقط وهو الآلة المعروفة التي يسرح بها شعر الرأس واللحية، وهذا هو المشهور، ويطلق المشط بالاشتراك على أشياء أخرى: منها: العظم العريض في الكتف، وسلاميات ظهر القدم، ونبت صغير يقال له: مشط الذنب. قال القرطبي (٣): يحتمل أن يكون الذي سحر فيه النبي ﷺ أحد هذه الأربع. قلت: وفاته آلة لها أسنان وفيها هراوة يقبض عليها ويغطى بها الإناءة ، قال ابن سيده في «المحكم»: إنها تسمى المشط، والمشط أيضًا سمة من سمات البعير تكون في العين الفخذ، ومع ذلك فالمراد بالمشط هنا هو الأول، فقد وقع في رواية عمرة عن عائشة «فإذا فيها مشط رسول الله ﷺ ومن مراطة رأسه»، وفي حديث ابن عباس «من شعر رأسه ومن أسنان مشطه»، وفي مرسل عمر بن الحكم «فعمد إلى مشط وما مشط من الرأس من شعر فعقد بذلك عقدًا».

قوله: (ومشاطة) سيأتي بيان الاختلاف هل هي بالطاء أو القاف في آخر الكلام على هذا الحديث حيث بينه المصنف.

زادالمعاد (٤/ ١٢٦).

المفهم (٥/ ٧١٥). **(Y)**

المفهم (٥/ ٧٧٥). (٣)

قوله: (وجف طلع نخلة ذكر) قال عياض(١): وقع للجرجاني ـ يعني في البخاري ـ والعذري _ يعني في مسلم _ بالفاء، ولغيرهما بالموحدة . قلت : أما رواية عيسى بن يونس هنا فوقع للكشميهني بالفاء ولغيره بالموحدة، وأما روايته في بدء الخلق^(٢)، فالجميع بالفاء، وكذا في رواية ابن عيينة للجميع، وللمستملي في رواية أبي أسامة بالموحدة، وللكشميهني بالفاء، وللجميع في رواية أبي ضمرة في الدعوات (٣) بالفاء، قال القرطبي (٤): روايتنا ـ يعني في مسلم _ بالفاء. وقال النووي(٥): في أكثر نسخ بلادنا بالباء يعني في مسلم، وفي بعضها بالفاء، وهما بمعنى واحد وهو الغشاء الذي يكون على الطلع ويطلق على الذكر والأنثى، فلهذا قيده بالذكر في قوله: «طلعة ذكر»، وهو بالإضافة. انتهى. ووقع في روايتنا هنا بالتنوين فيهما على أن لفظ «ذكر» صفة لجف، وذكر القرطبي (٦) أن الذي بالفاء هو وعاء الطلع وهو الغشاء الذي يكون عليه، وبالموحدة داخل الطلعة إذا خرج منها الكفري قاله شمر، قال: ويقال أيضًا للداخل الركية من أسفلها إلى أعلاها جف، وقيل: هو من القطع يعني ما قطع من قشورها، وقال أبو عمرو الشيباني: الجف بالفاءشيء ينقر من جذوع النخل.

قوله: (قال: وأين هو؟ قال: هو في بئر ذروان) زاد ابن عيينة وغيره «تحت راعوفة»، وسيأتي شرحها بعد باب^(٧)، وذروان بفتح المعجمة وسكون الراء، وحكى ابن التين فتحها وأنه قرأه كذلك قال: ولكنه بالسكون أشبه، وفي رواية ابن نمير عند مسلم «في بئر ذي أروان»، ويأتي في رواية أبي ضمرة في الدعوات (٨) مثله، وفي نسخة الصغاني لكن بغير لفظ بئر، ولغيره «في ذروان»، وذروان بئر في بني زريق، فعلى هذا فقوله: «بئر ذروان» من إضافة الشيء لنفسه، ويجمع بينهما وبين رواية ابن نمير بأن الأصل «بئر ذي أروان»، / ثم لكثرة الاستعمال سهلت الهمزة فصارت «ذروان»، ويؤيده أن أبا عبيد البكري(٩) صوب أن اسم البئر «أروان»

مشارق الأنوار (١/ ١٧٨). (1)

⁽٧/ ٥٥٩)، كتاب بدء الخلق، باب ١١، ح٢٦٨، وفيه: بالواو. **(Y)**

⁽١٤/ ٤٣٢)، كتاب الدعوات، باب٥٧، ح ١٦٩٩. (٣)

المفهم (٥/ ٧٧٥). (٤)

المنهاج (١٤/١٧٦). (0)

المفهم (٥/ ٧٧٥). (7)

⁽٢١٧/١٣)، كتاب الطب، باب٤٩، ح٥٧٦٥. **(V)**

⁽١٤/ ٤٣٢)، كتاب الدعوات، باب٥٧، ح١٣٩١. **(A)**

⁽⁹⁾

معجم ما استعجم (١/ ٦١٢) ، نقله عن ابن قتيبة في غريب الحديث (١/ ١٩).

بالهمز وأن من قال: «ذروان» أخطأ، وقد ظهر أنه ليس بخطأ على ما وجهته، ووقع في رواية أحمد عن وهيب وكذا في روايته عن ابن نمير «بئر أروان» كما قال البكري، فكأن رواية الأصيلي كانت مثلها فسقطت منها الراء، ووقع عند الأصيلي فيما حكاه عياض (١) «في بئر ذي أوان» بغير راء، قال عياض: هو وهم، فإن هذا موضع آخر على ساعة من المدينة، وهو الذي بني فيه مسجد الضرار.

قوله: (فأتاها رسول الله على في ناس من أصحابه) وقع في حديث ابن عباس عند ابن سعد «فبعث إلى على وعمار، فأمرهما أن يأتيا البئر»، وعنده في مرسل عمر بن الحكم «فدعا جبير ابن إياس الزرقي وهو ممن شهد بدرًا فدله على موضعه في بئر ذروان فاستخرجه»، قال: ويقال: الذي استخرجه قيس بن محصن الزرقي، ويجمع بأنه أعان جبيرًا على ذلك وباشره بنفسه فنسب إليه، وعند ابن سعد أيضًا «أن الحارث بن قيس قال: يا رسول الله ألا يهور البئر»، فيمكن تفسير من أبهم بهؤلاء أو بعضهم، وأن النبي على وجههم أولاً ثم توجه فشاهدها بنفسه.

قوله: (كأن ماءها) في رواية ابن نمير «والله لكأن ماءها»، أي البئر (نقاعة الحناء) بضم النون وتخفيف القاف، والحناء معروف وهو بالمد أي أن لون ماء البئر لون الماء الذي ينقع فيه الحناء، قال ابن التين: يعني أحمر. وقال الداودي: المراد الماء الذي يكون من غسالة الإناء

مشارق الأنوار (١/ ١٥٢)، و (١/ ٣٤٤).

⁽۲) (۲۲۱/۱۳)، كتاب الطب، باب٥٠، ح٥٧٦٦.

177

الذي تعجن فيه الحناء. قلت: ووقع في حديث زيد بن أرقم عند ابن سعد وصححه الحاكم «فوجد الماء وقد اخضر»، وهذا يقوي قول الداودي. قال القرطبي (١٠): كأن ماء البئر قد تغير إما لرداءته بطول إقامته، وإما لما خالطه من الأشياء التي ألقيت في البئر. قلت: ويرد الأول أن عند ابن سعد في مرسل عبد الرحمن بن كعب أن الحارث بن قيس هور البئر المذكورة، وكان يستعذب منها، وحفر بئرًا أخرى، فأعانه رسول الله علي عفرها.

قوله: (وكأن رءوس نخلها رءوس الشياطين) كذا هنا، وفي الرواية التي في بدء الخلق (٢) «نخلها كأنه رءوس الشياطين»، وفي رواية ابن عيينة وأكثر الرواة عن هشام «كأن نخلها» بغير ذكر «رءوس» أولاً، والتشبيه إنما وقع على رءوس النخل، فلذلك أفصح به في رواية الباب وهو مقدر في غيرها، ووقع في رواية عمرة عن عائشة «فإذا نخلها الذي يشرب من مائها قد التوى سعفه كأنه رءوس الشياطين»، وقد وقع تشبيه طلع شجرة الزقوم في القرآن برءوس الشياطين. قال الفراء وغيره: يحتمل أن يكون شبه طلعها في قبحه برءوس الشياطين؛ لأنها موصوفة بالقبح، وقد تقرر في اللسان أن من قال: فلان شيطان أراد أنه خبيث أو قبيح، وإذا قبحوا مذكرًا قالوا: شيطان، أو مؤنثا قالوا: غول، ويحتمل أن يكون المراد بالشياطين الحيات، والعرب تسمي بعض الحيات شيطانًا وهو ثعبان قبيح الوجه، / ويحتمل أن يكون المراد بالشياطين المراد نبات قبيح قيل: إنه يوجد باليمن.

قوله: (قلت: يا رسول الله، أفلا استخرجته) في رواية أبي أسامة «فقال: لا»، ووقع في رواية ابن عيينة أنه استخرجه، وأن سؤال عائشة إنما وقع عن النشرة فأجابها بلا، وسيأتي بسط القول فيه بعدباب.

قوله: (فكرهت أن أثير على الناس فيه شرًا) في رواية الكشميهني "سوءًا"، ووقع في رواية أبي أسامة «أن أثور" بفتح المثلثة وتشديد الواو وهما بمعنى، والمراد بالناس التعميم في الموجودين. قال النووي (٣): خشي من إخراجه وإشاعته ضررًا على المسلمين من تذكر السحر وتعلمه ونحو ذلك، وهو من باب ترك المصلحة خوف المفسدة، ووقع في رواية ابن نمير «على أمتي»، وهو قابل أيضًا للتعميم؛ لأن الأمة تطلق على أمة الإجابة وأمة الدعوة وعلى

⁽١) المفهم (٥/٧٧٥).

⁽٢) (٧/ ٥٥٩)، كتاب بدء الخلق، باب ١١، ح٢٦٦٨.

⁽٣) المنهاج (١٤/ ١٧٧).

ما هو أعم، وهو يرد على من زعم أن المراد بالناس هنا لبيد بن الأعصم لأنه كان منافقًا، فأراد على الم يثير عليه شرًا؛ لأنه كان يؤثر الإغضاء عمن يظهر الإسلام ولو صدر منه ما صدر، وقد وقع أيضًا في رواية ابن عيينة «وكرهت أن أثير على أحد من الناس شرًا»، نعم وقع في حديث عمرة عن عائشة «فقيل: يا رسول الله لو قتلته، قال: ما وراءه من عذاب الله أشد»، وفي رواية عمرة «فأخذه النبي على فاعترف فعفا عنه»، وفي حديث زيد بن أرقم «فما ذكر رسول الله على لذلك اليهودي شيئًا مما صنع به ولا رآه في وجهه»، وفي مرسل عمر بن الحكم «فقال له: ما حملك على هذا؟ قال: حب الدنانير»، وقد تقدم في كتاب الجزية (۱) قول ابن شهاب أن النبي على لم يقتله، وأخرج ابن سعد من مرسل عكر مة أيضًا أنه لم يقتله، ونقل عن الواقدي أن ذلك أصح من رواية من قال: إنه قتله، ومن ثم حكى عياض في «الشفاء» قولين: هل قتل، أم لم يقتل؟ وقال القرطبي (۲): لا حجة على مالك من هذه القصة ؛ لأن ترك قتل لبيد بن الأعصم كان لخشية أن يثير بسبب قتله فتنة ، أو لئلا ينفر الناس عن الدخول في الإسلام، وهو من جنس ما راعاه النبي على من منع قتل المنافقين حيث قال: «لا يتحدث الناس أن محمدًا يقتل أصحابه».

قوله: (فأمر بها) أي بالبئر (فدفنت) وهكذا وقع في رواية ابن نمير وغيره عن هشام، وأورده مسلم من طريق أبي أسامة عن هشام عقب رواية ابن نمير وقال: «لم يقل أبو أسامة في روايته فأمر بها فدفنت». قلت: وكأن شيخه لم يذكرها حين حدثه، وإلا فقد أوردها البخاري عن عبيد بن إسماعيل عن أبي أسامة، كما في الباب بعده، وقال في آخره: «فأمر بها فدفنت»، وقد تقدم أن في مرسل عبد الرحمن بن كعب «أن الحارث بن قيس هورها».

قوله: (تابعه أبو أسامة) هو حماد بن أسامة ، وتأتي روايته موصولة بعد بابين (٣) .

قوله: (وأبو ضمرة) هو أنس بن عياض، وستأتي روايته موصولة في كتاب الدعوات (٤).

قوله: (وابن أبي الزناد) هو عبدالرحمن بن عبدالله بن ذكوان، ولم أعرف من وصلها بعد.

قوله: (وقال الليث وابن عيينة عن هشام: في مشط ومشاطة) كذا لأبي ذر، ولغيره «ومشاقة»، وهو الصواب وإلا لاتحدت الروايات، ورواية الليث تقدم ذكرها في بدء

⁽١) (٧/ ٤٦٩)، كتاب الجزية والموادعة، باب١٤، ح١٧٥.

⁽٢) المفهم (٥/٤٧٥).

⁽٣) (١٣/ ٢٢٥)، كتاب الطب، باب٥٢، ح٥٧٦٩.

⁽٤) (۱٤/ ٣٢٥)، كتاب الدعوات، باب ١٣، ، ح ٦٣٢٠.

الخلق^(۱)، ورواية ابن عيينة تأتي موصولة بعدباب، وذكر المزي في «الأطراف» (۲) تبعًا لخلف أن البخاري أخرجه في الطب عن الحميدي وعن عبد الله بن محمد عن ابن عيينة، وطريق الحميدي ما هي في الطب في شيء من النسخ التي وقفت عليها، وقد أخرجه أبو نعيم في «المستخرج» من طريق الحميدي وقال بعده: «أخرجه البخاري عن عبيد الله بن محمد» لم يزد على ذلك، وكذا لم يذكر أبو مسعود في أطرافه الحميدي. والله أعلم.

قوله: (ويقال: المشاطة ما يخرج من الشعر إذا مشط) هذا لا اختلاف فيه بين أهل اللغة ، قال ابن قتيبة: المشاطة ما يخرج من الشعر الذي سقط من الرأس إذا سرح بالمشط، وكذا من اللحية .

قوله: (والمشاطة من مشاطة الكتان) كذا لأبي / ذر كأن المراد أن اللفظ مشترك بين الشعر إذا مشط وبين الكتان إذا سرح، ووقع في رواية غير أبي ذر «والمشاقة» وهو أشبه، وقيل: المشاقة هي المشاطة بعينها، والقاف تبدل من الطاء لقرب المخرج. والله أعلم.

٤٨ ـ باب الشِّرْكُ وَالسِّحْرُ مِنَ الْمُوبِقَاتِ

قوله: (باب الشرك والسحر من الموبقات) أي المهلكات.

قوله: (اجتنبواالموبقات: الشرك بالله والسحر) هكذا أوردالحديث مختصرًا وحذف لفظ العدد، وقد تقدم في كتاب الوصايا^(٣) بلفظ «اجتنبوا السبع الموبقات»، وساق الحديث بتمامه، ويجوز نصب الشرك بدلاً من السبع، ويجوز الرفع على الاستئناف فيكون خبر مبتدأ محذوف، والنكتة في اقتصاره على اثنتين من السبع هناالرمز إلى تأكيد أمر السحر، فظن بعض الناس أن هذا القدر هو جملة الحديث، فقال: ذكر الموبقات وهي صيغة جمع وفسرها باثنتين فقط، وهو من قبيل قوله تعالى: ﴿ فِيهِ ءَايَكُ اللهُ بَيّنَتُ مَّقَامُ إِنّرَهِيمٌ وَمَن دَخَلَهُ كَانَ ءَامِناً ﴾ [آل عمران: ٩٧]، فاقتصر على اثنتين فقط، وهذا على أحد الأقوال في الآية، ولكن ليس الحديث كذلك؛ فإنه

777

⁽۱) (۷/ ۹۰۹)، كتاب بدء الخلق، باب ۱۱، ح۲۲۸۸.

⁽۲) (۲۱/ ۲۵۱، ۱۹۲۸).

⁽٣) (٦/ ٧٢١)، كتاب الوصايا، باب ٢٣، - ٢٧٦٦.

في الأصل سبعة حذف البخاري منها خمسة وليس شأن الآية كذلك، وقال ابن مالك^(١): تضمن هذا الحديث حذف المعطوف للعلم به، فإن التقدير: اجتنبوا الموبقات الشرك بالله والسحر وأخواتهما، وجاز الحذف لأن الموبقات سبع، وقد ثبتت في حديث آخر، واقتصر في هذا الحديث على ثنتين منها تنبيهًا على أنهما أحق بالاجتناب، ويجوز رفع الشرك والسحر على تقدير: «منهن». قلت: وظاهر كلامه يقتضي أن الحديث ورد هكذا تارة و تارة وردبتمامه، وليس كذلك، وإنما الذي اختصره البخاري نفسه كعادته في جواز الاقتصار على بعض الحديث، وقد أخرجه المصنف في كتاب الوصايا(٢) في «باب قول الله عز وجل: ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ يَأْكُونَ أَمُوَلَ ٱلْيَتَنَكَى ظُلْمًا ﴾ [النساء: ١٠]» عن عبد العزيز بن عبد الله شيخه في هذا الحديث بهذا الإسناد، وساقها سبعًا، فذكر بعد السحر وقتل النفس إلخ، وأعاده في أواخر كتاب المحاربين (٣) بهذا الإسناد بعينه بتمامه، وأغفل المزي في «الأطراف» ذكر هذا الموضع في ترجمة سالم أبي الغيث عن أبي هريرة.

٤٩ ـ باب هَلْ يَسْتَخْرِجُ السِّحْرَ؟

وَقَالَ قَتَادَةُ: قُلْتُ لِسَعِيدِ بْنِ الْمُسَيَّبِ: رَجُلٌ بِهِ طِتْ . أَوْ يُؤَخَّذُ عَنِ امْرَأَتِهِ ـ أَيُحَلُّ عَنْهُ أَوْ يُنَشَّرُ؟ قَالَ: لاَ بَأْسَ بِهِ، إِنَّمَا يُرِيدُونَ بِهِ الْإصْلاَحَ، فَأَمَّا مَا يَنْفَعُ فَلَمْ يُنْهَ عَنْهُ

٥٧٦٥ _ حَدَّثِنِي عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ قَالَ: سَمِعْتُ ابْنَ عُيَيْنَةَ يَقُولُ: أَوَّلُ مَنْ حَدَّثَ لَا بِهِ ابْنُ جُرَيْجٍ يَقُولُ: حَدَّثَنِي آلُ عُرْوَةَ عَنْ عُرْوَةَ، فَسَأَلْتُ هِشَامًا عَنْهُ، فَحَدَّثَـنَا عَنْ أَبيهِ عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَّ اللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ: كَانَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْ شُحِرَ حَتَّى كَانَ يَرَى أَنَّهُ يَأْتِي النَّسَاءَ وَلا يَأْتِيهِنَّ، قَالَ سُفْيَانُ: وَهَذَا أَشَدُّ مَا يَكُونُ مِنَ السُّحْرِ إِذَا كَانَ كَذَا، فَقَالَ: «يَا عَاثِشَةُ، أَعَلِمْتِ أَنَّ اللَّهَ قَدْ أَفْتَانِي ٠١٠ فيمَا اسْتَفْتَيْتُهُ فِيهِ؟ أَتَانِي رَجُلاَنِ، فَقَعَدَ أَحَدُهُمَا عِنْدَرَأْسِي وَالآخَرُ عِنْدَ/ رِجُليَّ، فَقَالَ الَّذِي عِنْدَ / ٢٣٣ رَأْسِي لِلآخَرِ: مَا بَالُ الرَّجُل؟ قَالَ: مَطْبُوبٌ، قَالَ: وَمَنْ طَبَهُ؟ قَالَ: لَبِيدُ بْنُ أَعْصَمَ، رَجُلٌ مِنْ بَنِي زُرَيْقٍ حَلِيفٌ لِيَهُودَ، كَانَ مُنَافِقًا، قَالَ: وَفِيمَ؟ قَالَ: فِي مُشْطٍ وَمُشَاطَةٍ، قَالَ: وَأَيْنَ؟ قَالَ: نِي جُفٌّ طَلْعَةٍ ذَكَرٍ تَحْتَ رَاعُوفَةٍ نِي بِثْرِ ذَرْوَانَ». قَالَتْ: فَأَتَى النَّبِيُّ ﷺ الْبِثْرَ حَتَّى اسْتَخْرَجَهُ، فَقَالَ: «هَذِهِ الْبِئْرُ الَّتِي أُرِيتُهَا، وَكَأَنَّ مَاءَهَا نُقَاعَةُ الْحِنَّاءِ، وَكَأَنَّ نَخْلَهَا رُءُوسُ الشَّيَاطِينِ». قَالَ:

شواهدالتوضيح (ص: ١٧٢). (1)

⁽٦/ ٧٢١)، كتاب الوصايا، باب٢٣، ح٢٧٦٦. **(Y)**

⁽١٥/ ٧٠٥)، كتاب الحدود، باب٤٤، ح٧٥٨. (٣)

فَاسْتُخْرِجَ، قَالَتْ: فَقُلْتُ: أَفَلاً؟ - أَيْ تَنَشَّرْتَ - فَقَالَ: «أَمَّا وَاللَّهِ فَقَدْ شَفَانِي، وَأَكْرَهُ أَنْ أَثِيرَ عَلَى أَحْدِمِنَ النَّاسِ شَرًّا».

[تقدم في: ٣١٧٥، الأطراف في: ٣٢٦٨، ٣٢٦٨، ٢٥٧٦، ٢٠٦٥، ٢٠٦٣]

قوله: (باب هل يستخرج السحر؟) كذا أورد الترجمة بالاستفهام؛ إشارة إلى الاختلاف، وصدر بما نقله عن سعيد بن المسيب من الجواز إشارة إلى ترجيحه .

قوله: (وقال قتادة: قلت لسعيد بن المسيب) إلخ، وصله أبو بكر الأثرم في "كتاب السنن" (١) من طريق أبان العطار عن قتادة، ومثله من طريق هشام الدستوائي عن قتادة بلفظ "يلتمس من يداويه، فقال: إنما نهى الله عما يضر ولم ينه عما ينفع"، وأخرجه الطبري في "التهذيب" من طريق يزيد بن زريع عن قتادة عن سعيد بن المسيب أنه كان لا يرى بأسًا إذا كان بالرجل سحر أن يمشي إلى من يطلق عنه، فقال: هو صلاح، قال قتادة: وكان الحسن يكره ذلك يقول: لا يعلم ذلك إلا ساحر، قال: فقال سعيد بن المسيب: إنما نهى الله عما يضر ولم ينه عما ينفع (7)، وقد أخرج أبو داود في "المراسيل" عن الحسن رفعه "النشرة من عمل الشيطان"، ووصله أحمد وأبو داود بسند حسن عن جابر، قال ابن الجوزي (7): النشرة حل السحر عن المسحور، ولا يكاد يقدر عليه إلا من يعرف السحر، وقد سئل أحمد عمن يطلق السحر عن المسحور فقال: لا بأس به، وهذا هو المعتمد، ويجاب عن الحديث والأثر بأن

 ⁽١) تغليق التعليق (٥/ ٤٩).

⁽٢) تمسك بعض الناس بقول سعيد هذا: حل السحر بسحر مثله ؛ وذلك بذهاب المسحور إلى ساحر يحل السحر عنه .

وقول سعيد_رحمه الله_تعالى ليس صريحًا في هذا، بل هو مجمل؛ فإن النشرة، وهي حل السحر عن المسحور، نوعان كما قال ابن القيم رحمه الله تعالى:

الأول: حل بسحر مثله، وعليه يحمل قول الحسن: لا يحل السحر إلا ساحر؛ فيتقرَّب الناشر والمنتشر إلى الشيطان بما يحب، فيبطل عمله عن المسحور، وهذا النوع من النشرة حرام، وهي من عمل الشيطان كما في الحديث.

والثاني: حل السحر بالأدعية والتعويذات والأدوية المباحة؛ فهذا جائز بلا خلاف، وينبغي أن يحمل قول سعيد على هذا النوع. ومما يدل على تحريم الذهاب إلى الساحر لحل السحر قوله رمن أتى كاهنا أو عرافًا، فسأله عن شيء، فصدقه بما يقول فقد كفر بما أنزل على محمد الرواه الإمام أحمد، والأربعة]، والساحر من جنس الكاهن والعراف. [البراك]

⁽٣) كشف المشكل (٤/ ٣٤١).

قوله: «النشرة من عمل الشيطان»، إشارة إلى أصلها، ويختلف الحكم بالقصد، فمن قصدبها خيرًا كان خيرًا، وإلا فهو شر، ثم الحصر المنقول عن الحسن ليس على ظاهره؛ لأنه قد ينحل بالرقى والأدعية والتعويذ، ولكن يحتمل أن تكون النشرة نوعين.

قوله: (به طب) بكسر الطاء أي سحر، وقد تقدم توجيهه.

قوله: (أو يؤخذ) بفتح الواو مهموز وتشديد الخاء المعجمة وبعدها معجمة أي يحبس عن امرأته ولا يصل إلى جماعها، والأخذة بضم الهمزة هي الكلام الذي يقوله الساحر، وقيل: خرزة يرقى عليها، أو هي الرقية نفسها.

قوله: (أو يحل عنه) بضم أوله وفتح المهملة.

قوله: (أو ينشر) بتشديد المعجمة من النشرة بالضم وهي ضرب من العلاج يعالج به من يظن أن به سحرًا أو مسًّا من الجن، قيل لها ذلك لأنه يكشف بها عنه ما خالطه من الداء، ويوافق قول سعيد بن المسيب ما تقدم في «باب الرقية» (۱) في حديث جابر عند مسلم مرفوعًا «من استطاع أن ينفع أخاه فليفعل»، ويؤيد مشروعية النشرة ما تقدم في حديث «العين حق» (۲) في قصة اغتسال العائن، وقد أخرج عبد الرزاق من طريق الشعبي قال: لا بأس بالنشرة العربية التي إذا وطئت لا تضره، وهي أن يخرج الإنسان في موضع عضاه، فيأخذ عن يمينه وعن شماله من كل ثم يدقه ويقر أفيه ثم يغتسل به.

وذكر ابن بطال (٣) أن في كتب وهب بن منبه أن يأخذ سبع ورقات من سدر أخضر فيدقه بين حجرين، ثم يضربه بالماء ويقرأ فيه آية الكرسي والقواقل، ثم يحسو منه ثلاث حسوات، ثم يغتسل به، فإنه يذهب عنه كل ما به، وهو جيد للرجل إذا حبس عن أهله، وممن صرح بجواز النشرة المزني صاحب الشافعي وأبو جعفر الطبري وغيرهما، ثم وقفت على صفة النشرة في - «كتاب / الطب النبوي» لجعفر المستغفري قال: وجدت في خط نصوح بن واصل على ظهر جزء من «تفسير قتيبة بن أحمد البخاري»، قال: قال قتادة لسعيد بن المسيب: رجل به طب أخذ عن امرأته أيحل له أن ينشر؟ قال: لا بأس، وإنما يريد به الإصلاح، فأما ما ينفع فلم ينه عنه، قال نصوح: فسألني حماد بن شاكر: ما الحل وما النشرة؟ فلم أعر فهما، فقال: هو الرجل إذا لم يقدر على مجامعة أهله وأطاق ما سواها، فإن المبتلى بذلك يأخذ حزمة قضبان وفأسًا ذا

· • •

⁽۱) (۱۳/۱۵۳)، كتاب الطب، باب۳۲، ح٥٧٣٥.

⁽۲) (۱۲۸/۱۳)، کتاب الطب، باب۳۳، ح ۵۷٤۰.

^{(4) (4/23).}

قطارين، ويضعه في وسط تلك الحزمة، ثم يؤجج نارًا في تلك الحزمة، حتى إذا ما حمي الفأس استخرجه من النار وبال على حره، فإنه يبرأ بإذن الله تعالى، وأما النشرة فإنه يجمع أيام الربيع ما قدر عليه من ورد المفارة وورد البساتين، ثم يلقيها في إناء نظيف، ويجعل فيهما ماء عذبًا، ثم يغلي ذلك الورد في الماء غليًا يسيرًا، ثم يمهل حتى إذا فتر الماء أفاضه عليه، فإنه يبرأ بإذن الله تعالى. قال حاشد: تعلمت هاتين الفائدتين بالشام.

قلت: وحاشد هذا من رواة الصحيح عن البخاري، وقد أغفل المستغفري أن أثر قتادة هذا علقه البخاري في صحيحه وأنه وصله الطبري في تفسيره، ولو اطلع على ذلك ما اكتفى بعزوه إلى تفسير قتيبة بن أحمد بغير إسناد، وأغفل أيضًا أثر الشعبي في صفته وهو أعلى ما اتصل بنا من ذلك.

ثم ذكر حديث عائشة في قصة سحر النبي على وقد سبق شرحه مستوفى قريبًا (١)، وقوله فيه: «قال سفيان: وهذا أشد ما يكون من السحر»، سفيان هو ابن عيينة وهو موصول بالسند المذكور، ولم أقف على كلام سفيان هذا في مسند الحميدي ولا ابن أبي عمر ولا غير هما. والله أعلم.

قوله: (في جف طلعة ذكر تحت رعوفة) في رواية الكشميهني «راعوفة» بزيادة ألف بعد الراء وهو كذلك لأكثر الرواة، وعكس ابن التين وزعم أن راعوفة للأصيلي فقط وهو المشهور في اللغة، وفي لغة أخرى «أرعوفة»، ووقع كذلك في مرسل عمر بن الحكم، ووقع في رواية معمر عن هشام بن عروة عند أحمد «تحت رعوثة» بمثلثة بدل الفاء، وهي لغة أخرى معروفة، ووقع في النهاية لابن الأثير أن في رواية أخرى «زعوبة» بزاي وموحدة، وقال: هي بمعنى راعوفة. انتهى. والراعوفة حجر يوضع على رأس البئر لا يستطاع قلعه يقوم عليه المستقي، وقد يكون في أسفل البئر. قال أبو عبيد (٢): هي صخرة تنزل في أسفل البئر إذا حفرت يجلس عليها الذي ينظف البئر، وهو حجر يوجد صلبًا لا يستطاع نزعه فيترك.

واختلف في اشتقاقها فقيل: لتقدمها وبروزها يقال: جاء فلان يرعف الخيل أي يتقدمها، وذكر الأزهري في تهذيبه عن شمر قال: راعوفة البئر النظافة، وهي مثل عين على قدر حجر العقرب في أعلى الركية فيجاوز في الحفر خمس قيم وأكثر، فربما وجدوا ماء كثيرًا، قال شمر: فمن ذهب بالراعوفة إلى النظافة فكأنه أخذه من رعاف الأنف، ومن ذهب بالراعوفة إلى النظافة على الأخير الذي يتقدم طي البئر فهو من رعف الرجل إذا سبق. قلت: وتنزيل الراعوفة على الأخير

⁽۱) (۱۹۸/۱۳)، كتاب الطب، باب ٤٧، - ٥٧٦٣.

⁽٢) غريب الحديث (٢/ ٢٦٨) وفيه: تترك، بدل: تنزل.

واضح بخلاف الأول. والله أعلم.

قوله: (فأتى النبي البير حتى استخرجه إلى أن قال: فاستخرجه) كذا وقع في رواية ابن عيينة، وفي رواية عيسى بن يونس "قلت: يا رسول الله أفلا استخرجته"، وفي رواية وهيب "قلت: يا رسول الله فأخرجه للناس"، وفي رواية ابن نمير "أفلا أخرجته؟ قال: لا"، وكذا في رواية أبي أسامة التي بعد هذا الباب. قال ابن بطال ((): ذكر المهلب أن الرواة اختلفوا على هشام في إخراج السحر المذكور، فأثبته سفيان وجعل سؤال عائشة عن النشرة، ونفاه عيسى بن يونس وجعل سؤالها عن الاستخراج، ولم يذكر الجواب، وصرح به أبو أسامة، قال: والنظر يقتضي ترجيح رواية سفيان لتقدمه في الضبط، ويؤيده أن النشرة لم يقع في رواية أبي أسامة والزيادة من سفيان مقبولة لأنه أثبتهم، ولاسيما أنه كرر استخراج السحر في / روايته مرتين فيبعد من الوهم، وزاد ذكر النشرة وجعل جوابه على عنها بـ «لا" بدلاً عن الاستخراج. قال: ويحتمل وجها آخر، فذكر ما محصله: أن الاستخراج المنفي في رواية أبي أسامة غير ويحتمل وجها آخر، فذكر ما محصله: أن الاستخراج الجف والمنفي استخراج ماحواه. الاستخراج المثبت في رواية سفيان، فالمثبت هو استخراج الجف والمنفي استخراج ماحواه. قال: وكأن السر في ذلك أن لا يراه الناس فيتعلمه من أراد استعمال السحر.

قلت: وقع في رواية عمرة «فاستخرج جف طلعة من تحت راعوفة»، وفي حديث زيدبن أرقم «فأخرجوه فرموابه»، وفي مرسل عمر بن الحكم أن الذي استخرج السحر قيس بن محصن، وكل هذا لا يخالف الحمل المذكور، لكن في آخر رواية عمرة وفي حديث ابن عباس أنهم وجدوا وترًا فيه عقد، وأنها انحلت عند قراءة المعوذتين، ففيه إشعار باستكشاف ماكان داخل الجف، فلوكان ثابتًا لقدح في الجمع المذكور، لكن لا يخلو إسنادكل منهما من الضعف.

(تنبیه): وقع في روایة أبي أسامة مخالفة في لفظة أخرى: فروایة البخاري عن عبید بن إسماعیل عنه «أفلا أخرجته»، وهكذا أخرجه أحمد عن أبي أسامة، ووقع عند مسلم عن أبي كریب عن أبي أسامة «أفلا أحرقته» بحاء مهملة وقاف. وقال النووي(Y): كلا الروایتین صحیح، كأنها طلبت أنه یخرجه ثم یحرقه. قلت: لكن لم یقعا معًا في روایة واحدة، وإنما وقعت اللفظة مكان اللفظة، وانفرد أبو كریب بالروایة التي بالمهملة والقاف، فالجاري علی القواعد أن روایته شاذة. وأغرب القرطبي(Y) فجعل الضمیر في «أحرقته» للبید بن أعصم، قال:

740

^{.(888/9) (1)}

⁽٢) المنهاج (١٧٦/١٤).

⁽٣) المفهم (٥/٤٧٥).

واستفهمته عائشة عن ذلك عقوبة له على ما صنع من السحر، فأجابها بالامتناع، ونبه على سببه وهو خوف وقوع شربينهم وبين اليهود لأجل العهد، فلو قتله لثارت فتنة. كذا قال. ولا أدري ما وجه تعين قتله بالإحراق، وأن لو سلم أن الرواية ثابتة وأن الضمير له.

قوله: (قالت: فقلت: أفلا؟ أي تنشرت) وقع في رواية الحميدي «فقلت: يا رسول الله فهلا؟»، قال سفيان: بمعنى تنشرت، فبين الذي فسر المراد بقولها: «أفلا» كأنه لم يستحضر اللفظة فذكره بالمعنى، وظاهر هذا اللفظة أنه من النشرة. وكذا وقع في رواية معمر عن هشام عند أحمد «فقالت عائشة: لو أنك»، تعني تنشر، وهو مقتضى صنيع المصنف حيث ذكر النشرة في الترجمة، ويحتمل أن يكون من النشر بمعنى الإخراج، فيوافق رواية من رواه بلفظ «فهلا أخرجته»، ويكون لفظ هذه الرواية «هلا استخرجت»، وحذف المفعول للعلم به، ويكون المراد بالمخرج ما حواه الجف لا الجف نفسه، فيتأيد الجمع المقدم ذكره.

(تكميل): قال ابن القيم (١): من أنفع الأدوية وأقوى ما يوجد من النشرة مقاومة السحر الذي هو من تأثيرات الأرواح الخبيثة بالأدوية الإلهية من الذكر والدعاء والقراءة، فالقلب إذا كان ممتلئاً من الله معموراً بذكره وله ورد من الذكر والدعاء والتوجه لا يخل به كان ذلك من أعظم الأسباب المانعة من إصابة السحر له. قال: وسلطان تأثير السحر هو في القلوب الضعيفة؛ ولهذا غالب ما يؤثر في النساء والصبيان والجهال؛ لأن الأرواح الخبيثة إنما تنشط على أرواح تلقاها مستعدة لما يناسبها. انتهى ملخصًا. ويعكر عليه حديث الباب، وجواز السحر على النبي على مقامه وصدق توجهه وملازمة ورده، ولكن يمكن الانفصال عن ذلك بأن الذي ذكره محمول على الغالب، وأن ما وقع به الله المنات تجويز ذلك. والله أعلم.

٠٥ - باب السِّهُ عُرِ

٥٧٦٦ حدَّ ثَنَا عُبَيْدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ حَدَّثَنَا أَبُو أُسَامَةً عَنْ هِشَامٍ عَنْ أَبِيهِ عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ: سُجِرَ النَّبِيُّ / ﷺ، حَتَّى إِذَا كَانَ ذَاتَ يَوْمٍ وَهُو ﴿ السَّحِرَ النَّبِيُّ / ﷺ، حَتَّى إِذَا كَانَ ذَاتَ يَوْمٍ وَهُو ﴿ السَّخِرَ النَّبِيُّ / ﷺ، حَتَّى إِذَا كَانَ ذَاتَ يَوْمٍ وَهُو ﴿ السَّخِرُ النَّبِيُ مُعَا اللَّهَ وَدَعَاهُ ثُمَّ قَالَ: ﴿ أَشَعَرْتِ يَا عَائِشَةُ أَنَّ اللَّهَ قَدْ أَفْتَانِي فِيمَا السَّقَفْتَيْتُهُ فِيهِ؟ ﴾ قُلْتُ: وَمَا ٢٣٦ عَنْدِي دَعَا اللَّهَ وَدَعَاهُ ثُمَّ قَالَ: ﴿ جَاءَنِي رَجُلانِ ، فَجَلَسَ أَحَدُهُمَا عِنْدَ رَأْسِي وَالآخَرُ عِنْدَ رِجْلَيَ ، ثُمَّ ذَاكَ يَا رَسُولَ اللَّه ِ قَالَ: لَبِيدُ بْنُ الأَعْصَمِ قَالَ أَحَدُهُمَا لِصَاحِبِهِ: مَا وَجَعُ الرَّجُلِ؟ قَالَ: مَطْبُوبٌ. فَالَ: وَمَنْ طَبَةٌ؟ قَالَ: لَبِيدُ بْنُ الأَعْصَمِ

⁽۱) زادالمعاد(۱۲۲،۱۲۲).

الْيَهُودِيُّ مِنْ بَنِي زُرَيْقٍ. قَالَ: فِيمَا ذَا؟ قَالَ: فِي مُشْطٍ وَمُشَاطَةٍ، وَجُفِّ طَلْعَةٍ ذَكَرٍ. قَالَ: فَأَيْنَ هُوَ؟ قَالَ: فِي بِنْرِ ذِي أَرْوَانَ». قَالَ: فَذَهَبَ النَّبِيُّ عَلِيْ فِي أُنَاسٍ مِنْ أَصْحَابِهِ إِلَى الْبِنْرِ، فَنَظَرَ إِلَيْهَا هُوَ؟ قَالَ: فِي بِنْرِ ذِي أَرْوَانَ». قَالَ: «وَاللَّهِ لَكَأَنَّ مَاءَهَا نُقَاعَةُ الْحِنَّاءِ، وَلَكَأَنَّ نَحْلَهَا رُءُوسُ وَعَلَيْهَا نَحْلُ ثُمَّ رَجَعَ إِلَى عَائِشَةَ فَقَالَ: «وَاللَّهِ لَكَأَنَّ مَاءَهَا نُقَاعَةُ الْحِنَّاءِ، وَلَكَأَنَّ نَحْلَهَا رُءُوسُ الشَّيَاطِينِ». قُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ أَفَا خُرَجْتَهُ؟ قَالَ: «لاَ، أَمَّا أَنَا فَقَدْ عَافَانِيَ اللَّهُ وَشَفَانِي، وَخَشِيتُ أَنْ أُتُورً عَلَى النَّاسِ مِنْهُ شَرًا». وَأَمَرَ بِهَا فَدُونَتْ.

[تقدم في: ٣١٧٥، الأطراف في: ٣٢٦٨، ٣٧٦٥، ٥٧٦٥، ٣٠٦٦]

قوله: (باب السحر) كذا وقع هنا للكثير، وسقط لبعضهم، وعليه جرى ابن بطال (١) والإسماعيلي وغيرهما، وهو الصواب لأن الترجمة قد تقدمت بعينها قبل ببابين (٢)، ولا يعهد ذلك للبخاري إلا نادرًا عند بعض دون بعض.

وذكر حديث عائشة من رواية أبي أسامة فاقتصر الكثير منه على بعضه من أوله إلى قوله: "يفعل الشيء وما فعله"، وفي رواية الكشميهني "أنه فعل الشيء وما فعله"، ووقع سياق الحديث بكماله في رواية الكشميهني والمستملي، وكذا صنع النسفي وزاد في آخره طريق يحيى القطان عن هشام إلى قوله: "صنع شيئًا ولم يصنعه"، وقد تقدم سندًا ومتنًا لغيره في كتاب الجزية (٢). وأغفل المزي في "الأطراف" ذكرها هنا، وذكر هنا رواية الحميدي عن سفيان ولم أرها ولا ذكرها أبو مسعود في أطرافه. واستدل بهذا الحديث على أن الساحر لا يقتل حدًّا إذا كان له عهد، وأما ما أخرجه الترمذي من حديث جندب رفعه قال: "حد الساحر ضربه بالسيف"، ففي سنده ضعف، فلو ثبت لخص منه من له عهد، وتقدم في الجزية من رواية بجالة "أن عمر كتب إليهم أن اقتلوا كل ساحر وساحرة"، وزاد عبد الرزاق عن ابن جريج عن عمرو بن دينار في روايته عن بجالة "فقتلنا ثلاث سواحر"، أخرج البخاري أصل الحديث دون قصة قتل السواحر.

قال ابن بطال (٤): لا يقتل ساحر أهل الكتاب عند مالك والزهري إلا أن يقتل بسحره فيقتل، وهو قول أبي حنيفة والشافعي، وعن مالك: إن أدخل بسحره ضررًا على مسلم لم يعاهد عليه نقض العهد بذلك فيحل قتله، وإنما لم يقتل النبي على المعد المعدد بذلك فيحل قتله، وإنما لم يقتل النبي على المعدد المعدد الله المعدد الله المعدد المعدد الله المعدد المعدد المعدد الله المعدد الله المعدد الله المعدد الله المعدد المعدد المعدد الله المعدد المعدد

^{.(881/4) (1)}

⁽٢) (١٩٨/١٣)، كتاب الطب، باب٤٧.

⁽٣) (٧/ ٤٦٩)، كتاب الجزية والموادعة، باب١٤، ح٣١٧٥.

^{(3) (4/ 733).}

ينتقم لنفسه؛ ولأنه خشي إذا قتله أن تثور بذلك فتنة بين المسلمين وبين حلفائه من الأنصار، وهو من نمط ما راعاه من ترك قتل المنافقين، سواء كان لبيد يهوديًّا أو منافقًا على ما مضى من الاختلاف فيه. قال: وعند مالك أن حكم الساحر حكم الزنديق فلا تقبل توبته، ويقتل حدًّا إذا ثبت عليه ذلك، وبه قال أحمد. وقال الشافعي: لا يقتل إلا إن اعترف أنه قتل بسحره فيقتل به، فإن اعترف أن سحره قد يقتل وقد لا يقتل وأنه سحره وأنه مات لم يجب عليه القصاص ووجبت الدية في ماله لا على عاقلته، ولا يتصور القتل بالسحر بالبينة، وادعى أبو بكر الرازي في «الأحكام» أن الشافعي تفرد بقوله: إن الساحر يقتل قصاصًا إذا اعترف أنه قتله بسحره. والله أعلم. قال النووي (١): إن كان في السحر هو لو فعل يقتضي الكفر كفر الساحر وتقبل توبته إذا تاب عندنا، وإذا لم يكن في سحره ما يقتضي الكفر عزر واستتيب.

/ ٥١- باب إِنَّ مِنَ الْبِيَانِ سِحْرًا

٥٧٦٧ _ حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ يُوسُفَ أَخْبَرَنَا مَالِكٌ عَنْ زَيْدِ بْنِ أَسْلَمَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا أَنَّهُ قَدِمَ رَجُلَانِ مِنَ الْمَشْرِقِ فَخَطَبَا، فَعَجِبَ النَّاسُ لِبَيَانِهِمَا، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: "إِنَّ مِنَ الْبِيَانِ لَسِحْرً".

[تقدم في: ٧٦٧٥]

قوله: (باب إن من البيان سحرًا) في رواية الكشميهني والأصيلي «السحر».

قوله: (قدم رجلان) لم أقف على تسميتهما صريحًا، وقد زعم جماعة أنهما الزبرقان ـ بكسر الزاي والراء بينهما موحدة ساكنة وبالقاف ـ واسمه الحصين ولقب الزبرقان لحسنه، والزبرقان من أسماء القمر، وهو ابن بدر بن امرئ القيس بن خلف، وعمرو بن الأهتم واسم الأهتم سنان بن سمي يجتمع مع الزبرقان في كعب بن سعد بن زيد مناة بن تميم، فهما تميميان، قدما في وفد بني تميم على النبي على النبي الله عن الهجرة.

واستندوا في تعيينهما إلى ما أخرجه البيهقي في «الدلائل»(٢)، وغيره من طريق مقسم عن ابن عباس قال: «جلس إلى رسول الله ﷺ الزبرقان بن بدر وعمرو بن الأهتم وقيس بن عاصم،

⁽١) المنهاج (١٤/ ١٧٥).

⁽۲) دلائل النبوة (٥/ ٣١٦، ٣١٧).

ففخر الزبرقان فقال: يا رسول الله، أنا سيد بني تميم والمطاع فيهم والمجاب، أمنعهم من الظلم وآخذ منهم بحقوقهم، وهذا يعلم ذلك يعني عمرو بن الأهتم، فقال عمرو: إنه لشديد العارضة، مانع لجانبه مطاع في أذنيه. فقال الزبرقان: والله يا رسول الله لقد علم مني غير ما قال، وما منعه أن يتكلم إلا الحسد، فقال عمرو: أنا أحسدك؟ والله يا رسول الله إنه لئيم الخال، حديث المال، أحمق الوالد، مضيع في العشيرة. والله يا رسول الله لقد صدقت في الأولى وما كذبت في الآخرة، ولكني رجل إذا رضيت قلت أحسن ما علمت، وإذا غضبت قلت أقبح ما وجدت، فقال النبي على : إن من البيان سحرًا»، وأخرجه الطبراني من حديث أبي بكرة قال: «كنا عند النبي على فقدم عليه وفد بني تميم عليهم قيس بن عاصم والزبرقان وعمرو بن الأهتم، فقال النبي على لعمرو: ما تقول في الزبرقان. . . » فذكر نحوه، وهذا لا يلزم منه أن يكون الزبرقان وعمرو هما المراد بحديث ابن عمر، فإن المتكلم إنما هو عمرو بن الأهتم وحده، وكان كلامه في مراجعته الزبرقان، فلا يصح نسبة الخطبة إليهما إلا على طريق التجوز.

قوله: (من المشرق) أي من جهة المشرق، وكانت سكني بني تميم من جهة العراق وهي في شرقي المدينة.

قوله: (فخطبا، فعجب الناس لبيانهما) قال الخطابي (1): البيان اثنان: أحدهما: ما تقع به الإبانة عن المراد بأي وجه كان. والآخر: ما دخلته الصنعة بحيث يروق للسامعين ويستميل قلوبهم، وهو الذي يشبه بالسحر إذا خلب القلب وغلب على النفس حتى يحول الشيء عن حقيقته ويصرفه عن جهته، فيلوح للناظر في معرض غيره، وهذا إذا صرف إلى الحق يمدح، وإذا صرف إلى الباطل يذم. قال: فعلى هذا فالذي يشبه بالسحر منه هو المذموم. وتُعُقب بأنه لا مانع من تسمية الآخر سحرًا؛ لأن السحر يطلق على الاستمالة كما تقدم تقريره في أول باب السحر (٢).

وقد حمل بعضهم الحديث على المدح والحث على تحسين الكلام وتحبير الألفاظ، وهذا واضح إن صح أن الحديث ورد في قصة عمرو بن الأهتم، وحمله بعضهم على الذم لمن تصنع في الكلام وتكلف لتحسينه وصرف الشيء عن ظاهره، فشبه بالسحر الذي هو تخييل لغير حقيقة، وإلى هذا أشار مالك حيث أدخل الحديث في «الموطأ» في «باب ما يكره من الكلام

⁽١) الأعلام (٣/ ١٩٧٦ ، ١٩٧٧).

⁽۲) (۱۹۸/۱۳)، كتاب الطب، باب٤٧.

بغير ذكر الله"، وتقدم في "باب الخطبة" من كتاب النكاح (١) في الكلام على حديث الباب من قول صعصعة بن صوحان في تفسير هذا/ الحديث ما يؤيد ذلك، وهو أن المرادبه الرجل يكون المحليه الحق، وهو ألحن بالحجة من صاحب الحق فيسحر الناس ببيانه فيذهب بالحق، وحمل المحديث على هذا صحيح، لكن لا يمنع حمله على المعنى الآخر إذا كان في تزيين الحق، وبهذا جزم ابن العربي وغيره من فضلاء المالكية. وقال ابن بطال (٢): أحسن ما يقال في هذا أن هذا الحديث ليس ذمّا للبيان كله ولا مدحًا لقوله: "من البيان"، فأتى بلفظة "من" التي للتبعيض قال: ﴿ خَلَقَ اللهِ اللهِ على عباده حيث قال: ﴿ خَلَقَ اللهِ الرحمن: ٣،٤]. انتهى.

والذي يظهر أن المراد بالبيان في الآية المعنى الأول الذي نبه عليه الخطابي (٣)، لا خصوص ما نحن فيه. وقد اتفق العلماء على مدح الإيجاز، والإتيان بالمعاني الكثيرة بالألفاظ اليسيرة، وعلى مدح الإطناب في مقام الخطابة بحسب المقام، وهذا كله من البيان بالمعنى الثاني. نعم الإفراط في كل شيء مذموم، وخير الأمور أوسطها. والله أعلم

٢٥- باب الدَّوَاءِ بِالْعَجْوَةِ لِلسِّحْر

٥٧٦٨ حدَّثَنَا عَلِيٌّ حَدَّثَنَا مَرْوَانُ أَخْبَرَنَا هَاشِمٌ أَخْبَرَنَا عَامِرُ بْنُ سَعْدٍ عَنْ أَبِيهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ النَّبِيُّ عَلَيْ وَ مَن اصْطَبَحَ كُلَّ يَوْمٍ تَمَرَاتٍ عَجْوَةً لَمْ يَضُرَّهُ سُمُّ وَلاَ سِحْرٌ ذَلِكَ الْيَوْمَ إِلَى اللَّيْلِ». وَقَالَ غَيْرُهُ: سَبْعَ تَمَرَاتٍ .

[تقدم في : ٥٤٤٥ ، طرفاه في : ٥٧٦٩ ، ٥٧٧٩]

٥٧٦٩ حدَّثَنَا إِسْحَاقُ بْنُ مَنْصُورِ أَخْبَرَنَا أَبُو أُسَامَةَ حَدَّثَنَا هَاشِمُ بْنُ هَاشِمٍ قَالَ: سَمِعْتُ عَامِرَ بْنَ سَعْدِ سَمِعْتُ سَعْدًا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يَقُولُ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ عَلَيْ يَقُولُ: «مَنْ تَصَبَّحَ سَبْعَ عَامِرَ بْنَ سَعْدٍ سَمِعْتُ اللَّهِ عَلَيْ يَقُولُ: «مَنْ تَصَبَّحَ سَبْعَ تَمَرَاتٍ عَجْوَةً لَمْ يَضُرَّهُ ذَلِكَ الْيَوْمَ سُمُّ وَلاَ سِحْرٌ».

[تقدم في: ٥٤٤٥، طرفاه في: ٥٧٦٨، ٥٧٧٩]

قوله: (باب الدواء بالعجوة للسحر) العجوة ضرب من أجود تمر المدينة وألينه. وقال

⁽۱) (۱۱/ ٤٧٢)، كتاب النكاح، باب٤٧، -١٤٦٥.

^{.(}EEA/9) (Y)

⁽٣) الأعلام (٣/ ٢٧٩١).

الداودي: هو من وسط التمر. وقال ابن الأثير: العجوة ضرب من التمر أكبر من الصيحاني يضرب إلى السواد، وهو مما غرسه النبي على بيده بالمدينة، وذكر هذا الأخير القزاز.

قوله: (حدثنا علي) لم أره منسوبًا في شيء من الروايات، ولا ذكره أبو علي الغساني، لكن جزم أبو نعيم في المستخرج بأنه علي بن عبد الله بن المديني، وبذلك جزم المزي في «الأطراف»(۱)، وجزم الكرماني(۲) بأنه علي بن سلمة اللبقي وما عرفت سلفه فيه.

قوله: (حدثنا مروان) هو ابن معاوية الفزاري، جزم به أبو نعيم، و أخرجه مسلم عن محمد ابن يحيى بن أبي عمر عن مروان الفزاري.

قوله: (هاشم) هو ابن هاشم بن عتبة بن أبي وقاص وعامر بن سعد هو ابن عم أبيه، ووقع في رواية أبي أسامة في الطريق الثانية في الباب «سمعت عامرًا سمعت سعدًا»، ويأتي بعد قليل من وجه آخر «سمعت عامر بن سعد سمعت أبي»، وهو سعد بن أبي وقاص.

قوله: (من اصطبح) في رواية أبي أسامة «من تصبح»، وكذا في رواية جمعة عن مروان الماضية في الأطعمة (٣)، وكذا لمسلم عن ابن عمر وكلاهما بمعنى التناول صباحًا، وأصل الصبوح والاصطباح تناول الشراب صبحًا، ثم استعمل في الأكل، ومقابله الغبوق والاغتباق بالغين المعجمة، وقد يستعمل في مطلق الغذاء أعم من الشرب والأكل، وقد يستعمل في أعم من ذلك كما قال الشاعر:

صبحنا الخزرجية مرهفات

و «تصبح» مطاوع صبحته بكذا إذا أتيته به صباحًا ، فكأن الذي يتناول العجوة صباحًا قد أتى - بها ، وهو مثل تغدى و تعشى إذا وقع / ذلك في وقت الغداء أو العشاء .

قوله: (كل يوم تمرات عجوة) كذا أطلق في هذه الرواية، ووقع مقيدًا في غيرها، ففي رواية جمعة وابن أبي عمر سبع تمرات، وكذا أخرجه الإسماعيلي من رواية دحيم عن مروان، وكذا هو في رواية أبي أسامة في الباب، ووقع مقيدًا بالعجوة في رواية أبي ضمرة أنس بن عياض عن هاشم بن هاشم عند الإسماعيلي، وكذا في رواية أبي أسامة، وزاد أبو ضمرة في روايته

⁽۱) (۳/۲۰۰، ح ۳۸۹۵).

⁽٢) لم يجزم الكرماني بذلك، بل قال (٢١/ ٤٣): في بعض النسخ علي بن سلمة _ بفتح اللام _ اللبقي _ بالموحدة المفتوحة وبالقاف.

⁽٣) (٢/ ٣٦٨)، كتاب الأطعمة، باب٤٤، ح٥٤٤٥.

التقييد بالمكان أيضًا ولفظه «من تصبح بسبع تمرات عجوة من تمر العالية»، والعالية القرى التي في الجهة العالية من المدينة وهي جهة نجد. وقد تقدم لها ذكر في المواقيت من كتاب الصلاة (١٠)، وفيه بيان مقدار ما بينها وبين المدينة، وللزيادة شاهد عند مسلم من طريق ابن أبي مليكة عن عائشة بلفظ «في عجوة العالية شفاء في أول البكرة». ووقع لمسلم أيضًا من طريق أبي طوالة عبد الله بن عبد الرحمن الأنصاري عن عامر بن سعد بلفظ «من أكل سبع تمرات مما بين لابتيها حين يصبح»، وأراد لابتي المدينة وإن لي يجر لها ذكر للعلم بها.

قوله: (لم يضره سم ولا سحر ذلك اليوم إلى الليل) السم معروف وهو مثلث السين، والسحر تقدم تحرير القول فيه قريبًا، وقوله: «ذلك اليوم» ظرف وهو معمول له يضره»، أو صفة لسحر. وقوله: «إلى الليل» فيه تقييد الشفاء المطلق في رواية ابن أبي مليكة حيث قال: «شفاء في أول البكرة أو ترياق»، وتردده في ترياق شك من الراوي، والبكرة بضم الموحدة وسكون الكاف يوافق ذكر الصباح في حديث سعد، والشفاء أشمل من الترياق يناسب ذكر السم، والذي وقع في حديث سعد شيئان السحر والسم، فمعه زيادة علم. وقد أخرج النسائي من حديث جابر رفعه «العصوة من الجنة، وهي شفاء من السم»، وهذا يوافق رواية ابن أبي مليكة.

والترياق بكسر المثناة وقد تضم وقد تبدل المثناة دالاً أو طاءً بالإهمال فيهما، وهو دواء مركب معروف يعالج به المسموم، فأطلق على العجوة اسم الترياق تشبيها لها به، وأما الغاية في قوله: "إلى الليل»، فمفهومه أد، السر الذي في العجوة من دفع ضرر السحر، والسم يرتفع إذا دخل الليل في حق من تناوله من أول النهار، ويستفاد منه إطلاق اليوم على ما بين طلوع الفجر أو الشمس إلى غروب الشمس، ولا يستلزم دخول الليل، ولم أقف في شيء من الطرق على حكم من تناول ذلك في أول الليل، هل يكون كمن تناوله أول النهار حتى يندفع عنه ضرر السم والسحر إلى الصباح؟ والذي يظهر خصوصية ذلك بالتناول أول النهار؛ لأنه حينئذ يكون الغالب أن تناوله يقع على الريق، فيحتمل أن يلحق به من تناول الليل على الريق كالصائم، وظاهر الإطلاق أيضًا المواظبة على ذلك. وقد وقع مقيدًا فيما أخرجه الطبري من رواية عبدالله ابن نمير عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة أنها «كانت تأمر بسبع تمرات عجوة في سبع غدوات»، وأخرجه ابن عدي من طريق محمد بن عبد الرحمن الطفاوي عن هشام مرفوعًا، غدوات»، وأخرجه ابن عدي من طريق محمد بن عبد الرحمن الطفاوي عن هشام مرفوعًا،

⁽۱) (۲/ ۳۱۵)، كتاب مواقيت الصلاة، باب ۱۳، ح٠٥٥.

وذكر ابن عدي أنه تفرد به، ولعله أراد تفرده برفعه، وهو من رجال البخاري لكن في المتابعات.

قوله: (وقال غيره سبع تمرات) وقع في نسخة الصغاني «يعني غير حديث علي». انتهى. والغير كأنه أراد به جمعة، وقد تقدم في الأطعمة (١) عنه أو غيره ممن نبهت عليه ممن رواه كذلك.

قوله ـ في رواية أبي أسامة ـ: (سبع تمرات عجوة) في رواية الكشميهني «بسبع تمرات» بزيادة الموحدة في أوله، ويجوز في تمرات عجوة الإضافة فتخفض كما تقول ثياب خز، ويجوز التنوين على أنه عطف بيان أو صفة لسبع أو تمرات ويجوز النصب منونًا على تقدير فعل أو على التمييز. قال الخطابي (٢): كون العجوة تنفع من السم والسحر إنما هو ببركة دعوة النبي على لتمر المدينة لا لخاصية في التمر. وقال ابن التين: يحتمل أن يكون المراد نخلاً خاصًا بالمدينة لا يعرف الآن، وقال بعض شراح «المصابيح» نحوه وإنه ذلك لخاصية فيه، قال: ويحتمل أن يكون ذلك خاصًا بزمانه على أو هذا يبعده وصف عائشة لذلك بعده على . وقال بعض شراح «المشارق» أما تخصيص تمر المدينة بذلك فواضح من ألفاظ المتن، وأما تخصيص زمانه بذلك فبعيد، وأما خصوصية السبع فالظاهر أنه لسر فيها، وإلا فيستحب أن يكون ذلك وترًا.

وقال المازري (٣): هذا مما لا يعقل معناه في طريق علم الطب، ولو صح أن يخرج لمنفعة التمر في السم وجه من جهة الطب لم يقدر على إظهار وجه الاقتصار على هذا العدد الذي هو السبع، ولا على الاقتصار على هذا الجنس الذي هو العجوة، ولعل ذلك كان لأهل زمانه على السبع، ولا على الاقتصار على هذا الجنس الذي هو العجوة، ولعل ذلك كان لأهل زمانه على خاصة أو لأكثرهم، إذ لم يثبت استمرار وقوع الشفاء في زماننا غالبًا، وإن وجد ذلك في الأكثر حمل على أنه أراد وصف غالب الحال. وقال عياض (٤): تخصيصه ذلك بعجوة العالية وبما بين لابتي المدينة يرفع هذا الإشكال ويكون خصوصًا لها، كما وجد الشفاء لبعض الأدواء في الأدوية التي تكون في بعض تلك البلاد دون ذلك الجنس في غيره، لتأثير يكون في ذلك من الأرض أو الهواء. قال: وأما تخصيص هذا العدد فلجمعه بين الإفراد والإشفاع؛ لأنه زاد على

⁽۱) (۲۱/ ۳٦۸)، كتاب الأطعمة، باب٤٤، ح٥٤٤٥.

⁽٢) الأعلام (٣/ ٢٠٥٤).

⁽T) المعلم (T) (VY).

⁽٤) الإكمال(٦/ ٣١٥).

نصف العشرة، وفيه أشفاع ثلاثة وأوتار أربعة، وهي من نمط غسل الإناء من ولوغ الكلب سبعًا، وقوله تعالى: ﴿ سَبِّعَ سَنَابِلَ ﴾ [البقرة: ٢٦١]، وكما أن السبعين مبالغة في كثرة العشرات، والسبعمائة مبالغة في كثرة المئين.

وقال النووي^(۱): في الحديث تخصيص عجوة المدينة بما ذكر، وأما خصوص كون ذلك سبعًا فلا يعقل معناه كما في أعداد الصلوات ونصب الزكوات. قال: وقد تكلم في ذلك الممازري وعياض بكلام باطل فلا يغتر به. انتهى. ولم يظهر لي من كلامهما ما يقتضي الحكم عليه بالبطلان، بل كلام المازري يشير إلى محصل ما اقتصر عليه النووي، وفي كلام عياض (۱) إشارة إلى المناسبة فقط، والمناسبات لا يقصد فيها التحقيق البالغ بل يكتفى منها بطرق الإشارة. وقال القرطبي (۱۳): ظاهر الأحاديث خصوصية عجوة المدينة بدفع السم وإبطال السحر، والمطلق منها محمول على المقيد، وهو من باب الخواص التي لا تدرك بقياس ظني، ومن أئمتنا من تكلف لذلك فقال: إن السموم إنما تقتل لإفراط برودتها، فإذا داوم على التصبح بالعجوة تحكمت فيه الحرارة وأعانتها الحرارة الغريزية فقاوم ذلك برودة السم ما لم يستحكم، قال: وهذا يلزم منه رفع خصوصية عجوة المدينة بل خصوصية العجوة مطلقًا بل خصوصية التمر، فإن من الأدوية الحارة ما هو أولى بذلك من التمر، والأولى أن ذلك خاص بعجوة المدينة.

ثم هل هو خاص بزمان نطقه أو في كل زمان؟ هذا محتمل، ويرفع هذا الاحتمال التجربة المتكررة، فمن جرب ذلك فصح معه عرف أنه مستمر، وإلا فهو مخصوص بذلك الزمان. قال: وأما خصوصية هذا العدد فقد جاء في مواطن كثيرة من الطب كحديث «صبوا علي من سبع قرب»، وقوله للمفؤود الذي وجهه للحارث بن كلدة أن يلده بسبع تمرات، وجاء تعويذه سبع مرات، إلى غير ذلك، وأما في غير الطب فكثير، فما جاء من هذا العدد في معرض التداوي، فذلك لخاصية لا يعلمها إلا الله أو من أطلعه على ذلك، وما جاء منه في غير معرض التداوي؟ فإن العرب تضع هذا العدد موضع الكثرة وإن لم ترد عددًا بعينه. وقال ابن القيم (٤): عجوة فإن العرب تضع هذا العدد موضع الكثرة وإن لم ترد عددًا بعينه. وقال ابن القيم (٤): عجوة

⁽١) المنهاج (٢/١٤).

⁽٢) الإكمال (٦/ ٣١٥).

⁽٣) المفهم (٥/ ٣٢٢).

⁽٤) زادالمعاد (٤/ ٣٤١).

المدينة من أنفع تمر الحجاز، وهو صنف كريم ملذذ متين الجسم والقوة، وهو من ألين التمر وألذه. قال (١): والتمر في الأصل من أكثر الثمار تغذية لما فيه من الجوهر الحار الرطب، وأكله على الريق يقتل الديدان لما فيه من القوة الترياقية، فإذا أديم أكله على الريق جفف مادة الدود وأضعفه أو قتله. انتهى.

وفي كلامه إشارة إلى أن المراد نوع خاص من السم، وهو ما ينشأ عن الديدان التي في البطن لا كل السموم، لكن سياق الخبر يقتضي التعميم؛ لأنه نكرة في سياق النفي، وعلى تقدير التسليم في السم فماذا يصنع في السحر؟

/ ٥٣ ـ باب لا هَامَةَ

7 2 1

• ٥٧٧ - حَدَّثِنِي عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ حَدَّثَنَا هِشَامُ بْنُ يُوسُفَ أَخْبَرَنَا مَعْمَرٌ عَنِ الرُّهْرِيِّ عَنْ أَبِي سَلَمَةَ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: قَالَ النَّبِيُّ ﷺ: «لاَ عَدْوَى وَلاَ صَفَرَ وَلاَ هَامَةَ» فَقَالَ أَبِي سَلَمَةَ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: قَالَ النَّبِيُّ ﷺ: «لاَ عَدُوى وَلاَ صَفَرَ وَلاَ هَامَةَ» فَقَالَ أَعْرَابِيُّ: يَا رَسُولَ اللَّهِ فَمَا بَالُ الإبِلِ تَكُونُ فِي الرَّمْلِ كَأَنَّهَا الظِّبَاءُ، فَيُخَالِطُهَا الْبَعِيرُ الأَجْرَبُ فَيُجْرِبُهَا؟ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «فَمَنْ أَعْدَى الأَوَّلَ».

[تقدم في: ٧٠٧٥، الأطراف: ٧١٧٥، ٥٧٥٥، ٥٧٧٣، ٥٧٧٥]

٥٧٧١ ـ وَعَنْ أَبِي سَلَمَةَ: سَمِعَ أَبَا هُرَيْرَةَ بَعْدُ يَقُولُ: قَالَ النَّبِيُّ ﷺ: «لاَ يُورِدَنَّ مُمْرِضٌ عَلَى مُصِحِّ». وَأَنْكَرَ أَبُو هُرَيْرَةَ حَدِيثَ الأَوَّلِ. وَقُلْنَا: أَلَمْ تُحَدِّثْ أَنَّهُ «لاَ عَدْوَى»؟ فَرَطَنَ بِالْحَبَشِيَّةِ، مُصِحِّ». وَأَنْكَرَ أَبُو هُرَيْرَةَ حَدِيثاً غَيْرَهُ.

[الحديث ٧٧١، ، طرفه في: ٥٧٧٤]

قوله: (باب لا هامة) قال أبو زيد: هي بالتشديد، وخالفه الجميع فخففوها، وهو المحفوظ في الرواية، وكأن من شددها ذهب إلى واحدة الهوام وهي ذوات السموم، وقيل: دواب الأرض التي تهم بأذى الناس، وهذا لا يصح نفيه، إلا إن أريد أنها لا تضر لذواتها وإنما تضر إذا أراد الله إيقاع الضرر بمن أصابته. وقد ذكر الزبير بن بكار في «الموفقيات» أن العرب كانت في الجاهلية تقول: إذا قتل الرجل ولم يؤخذ بثأره خرجت من رأسه هامة وهي دودة فتدور حول قبره فتقول: اسقوني اسقوني، فإن أدرك بثأره ذهبت وإلا بقيت، وفي ذلك يقول

⁽¹⁾ زادالمعاد (٤/ ٢٩١، ٢٩٢).

شاعرهم:

يا عمرو إلا تدع شتمي ومنقصتي أضربك حتى تقول الهامة اسقوني

قال: وكانت اليهود تزعم أنها تدور حول قبره سبعة أيام ثم تذهب. وذكر ابن فارس وغيره من اللغويين نحو الأول، إلا أنهم لم يعينوا كونها دودة، بل قال القزاز: الهامة طائر من طير الليل، كأنه يعني البومة. وقال ابن الأعرابي: كانوا يتشاءمون بها، إذا وقعت على بيت أحدهم يقول: نعت إلي نفسي أو أحدًا من أهل داري. وقال أبو عبيد (۱۱): كانوا يزعمون أن عظام الميت تصير هامة فتطير، ويسمون ذلك الطائر الصدى، فعلى هذا فالمعني في الحديث لاحياة لهامة الميت، وعلى الأول لا شؤم بالبومة ونحوها، ولعل المؤلف ترجم «لا هامة» مرتين بالنظر لهذين التفسيرين. والله أعلم.

قوله: (عن أبي سلمة) في رواية شعيب عن الزهري «حدثني أبو سلمة»، وهي في الباب الذي بعده.

قوله: (الاعدوى) تقدم شرحه مستوفى في «باب الجذام» (٢)، وكيفية الجمع بين قوله: «الا عدوى» وبين قوله: «الا يورد ممرض على مصح»، وكذا تقدم شرح قوله: «والا صفر والا هامة» (٣).

قوله: (فقال أعرابي) لم أقف على اسمه.

قوله: (تكون في الرمل كأنها الظباء) في رواية شعيب عن الزهري في الباب الذي يليه «أمثال الظباء» بكسر المعجمة بعدها موحدة وبالمد جمع ظبي، شبهها بها في النشاط والقوة والسلامة من الداء.

قوله: (فيجربها) في رواية مسلم «فيدخل فيها ويجربها» بضم أوله، وهو بناء على ماكانوا يعتقدون من العدوى، أي يكون سببًا لوقوع الجرب بها، وهذا من أوهام الجهال، كانوا يعتقدون أن المريض إذا دخل في الأصحاء أمرضهم / فنفى الشارع ذلك وأبطله، فلما أورد 10 الأعرابي الشبهة رد عليه النبي على الأصحاء أمرضهم أعدى الأول؟»، وهو جواب في غاية البلاغة ٢٤٢ والرشاقة، وحاصله من أين جاء الجرب للذي أعدى بزعمهم؟ فإن أجيب من بعير آخر لزم

⁽١) غريب الحديث (١/ ٢٧).

⁽۲) (۱۳/ ۹۰)، كتاب الطب، باب ۱۹، ح۷۰۷ه.

⁽٣) (١٨٨/١٣)، كتاب الطب، باب٥٤، ح٥٧٥٠.

التسلسل أو سبب آخر فليفصح به، فإن أجيب بأن الذي فعله في الأول هو الذي فعله في الثاني ثبت المدعى، وهو أن الذي فعل بالجميع ذلك هو الخالق القادر على كل شيء وهو الله سبحانه وتعالى.

قوله: (وعن أبي سلمة سمع أبا هريرة بعديقول: قال رسول الله على الإيوردن ممرض على مصح) كذا فيه بتأكيد النهي عن الإيراد، ولمسلم من رواية يونس عن الزهري «لا يورد» بلفظ النفي، وكذا تقدم من رواية صالح وغيره، وهو خبر بمعنى النهي بدليل رواية الباب، والممرض بضم أوله وسكون ثانيه وكسر الراء بعدها ضاد معجمة هو الذي له إبل مرضى، والمصح - بضم الميم وكسر الصاد المهملة بعدها مهملة - من له إبل صحاح، نهى صاحب الإبل المريضة أن يوردها على الإبل الصحيحة، قال أهل اللغة: الممرض اسم فاعل من: أمرض الرجل إذا أصاب ماشيته مرض، والمصح اسم فاعل من أصح إذا أصاب ماشيته عاهة ثم ذهب عنها وصحت.

قوله: (وأنكر أبو هريرة الحديث الأول) وقع في رواية المستملي والسرخسي «حديث الأول»، وهو كقولهم مسجد الجامع، وفي رواية يونس عن الزهري عن أبي سلمة «كان أبو هريرة يحدثهما كليهما عن رسول الله عليهما عن رسول الله عليه عن المحدول الله عليهما عن رسول الله عليهما عن رسول الله عليهما عن رسول الله عليه عن المحدول الله عليهما عن رسول الله عليهما عن رسول الله عليه عن الله عليه عن الله عن الله

قوله: (وقلنا ألم تحدث أنه لا عدوى) في رواية يونس «فقال الحارث بن أبي ذباب» بضم المعجمة وموحدتين وهو ابن عم أبي هريرة «قد كنت أسمعك يا أبا هريرة تحدثنا مع هذا الحديث حديث لا عدوى، فأبى أن يعرف ذلك»، ووقع عند الإسماعيلي من رواية شعيب «فقال الحارث: إنك حدثتنا. . . » فذكره: «قال: فأنكر أبو هريرة وغضب وقال: لم أحدثك ما تقول».

قوله: (فرطن بالحبشية) في رواية يونس «فما رآه الحارث في ذلك حتى غضب أبو هريرة حتى رطن بالحبشية فقال للحارث: أتدري ماذا قلت؟ قال: لا، قال: إنى قلت: أبيت».

قوله: (فما رأيته) في رواية الكشميهني «فما رأيناه»، (نسي حديثاً غيره) في رواية يونس «قال أبو سلمة: ولعمري لقد كان يحدثنا به فما أدري أنسي أبو هريرة أم نسخ أحد القولين للآخر»، وهذا الذي قاله أبو سلمة ظاهر في أنه كان يعتقد أن بين الحديثين تمام التعارض، وقد تقدم وجه الجمع بينهما في «باب الجذام» (١١)، وحاصله أن قوله: «لاعدوى» نهي عن اعتقادها

⁽۱) (۱۳/ ۹۰)، کتاب الطب، باب ۱۹، ح۷۰۷ه.

وقوله: «لا يورد» سبب النهي عن الإيراد خشية الوقوع في اعتقاد العدوى، أو خشية تأثير الأوهام، كما تقدم نظيره في حديث «فر من المجذوم» (١١)؛ لأن الذي لا يعتقد أن الجذام يعدي يجد في نفسه نفرة، حتى لو أكرهها على القرب منه لتألمت بذلك، فالأولى بالعاقل أن لا يتعرض لمثل ذلك بل يباعد أسباب الآلام ويجانب طرق الأوهام. والله أعلم.

قال ابن التين: لعل أبا هريرة كان يسمع هذا الحديث قبل أن يسمع من النبي وقد أمن بسط رداءه ثم ضمه إليه لم ينس شيئًا سمعه من مقالتي»، وقد قيل في الحديث المذكور: إن المراد أنه لا ينسى تلك المقالة التي قالها ذلك اليوم لا أنه ينتفي عنه النسيان أصلاً. وقيل: كان الحديث الثاني ناسخًا للأول فسكت عن المنسوخ، وقيل: معنى قوله: "لا عدوى" النهي عن الاعتداء، ولعل بعض من أجلب عليه إبلاً جرباء أراد تضمينه، فاحتج عليه في إسقاط الضمان بأنه إنما أصابها ما قدر عليها وما لم تكن تنجو منه؛ لأن العجماء جبار، ويحتمل أن يكون قال هذا على ظنه ثم تبين له خلاف ذلك. انتهى. فأما دعوى نسيان أبي هريرة للحديث فهو بحسب ما ظن أبو سلمة، وقد بينت ذلك رواية يونس التي أشرت إليها، وأما دعوى النسخ فمردودة؛ لأن النسخ لا يصار إليه بالاحتمال، ولاسيما مع / إمكان الجمع. وأما الاحتمال الثالث فبعيد من مساق الحديث، والذي بعده أبعد منه.

ويحتمل أيضًا أنهما لما كانا خبرين متغايرين عن حكمين مختلفين لا ملازمة بينهما جاز عنده أن يحدث بأحدهما ويسكت عن الآخر حسبما تدعو إليه الحاجة. قاله القرطبي في «المفهم» (۲) قال: ويحتمل أن يكون خاف اعتقاد جاهل يظنهما متناقضين فسكت عن أحدهما، وكان إذا أمن ذلك حدث بهما جميعا. قال القرطبي: وفي جواب النبي على للأعرابي جواز مشافهة من وقعت له شبهة في اعتقاده بذكر البرهان العقلي إذا كان السائل أهلاً لفهمه، وأما من كان قاصرًا فيخاطب بما يحتمله عقله من الإقناعيات. قال: وهذه الشبهة التي وقعت للأعرابي هي التي وقعت للطبائعيين أولاً وللمعتزلة ثانيًا، فقال الطبائعيون بتأثير الأشياء بعضها في بعض وإيجادها إياها، وسموا المؤثر طبيعة، وقال المعتزلة بنحو ذلك في الحيوانات والمتولدات وأن قُدرَهم مؤثرة فيها بالإيجاد، وأنهم خالقون لأفعالهم مستقلون باختراعها، واستند الطائفتان إلى المشاهدة الحسية، ونسبوا من أنكر ذلك إلى إنكار البديهة،

⁽۱) (۱۳/ ۹۰)، كتاب الطب، باب۱۹، ح۷۰۷.

⁽٢) (٥/ ١٢٢).

وغلط من قال ذلك منهم غلطًا فاحشًا لالتباس إدراك الحس بإدراك العقل؛ فإن المشاهد إنماهو تأثير شيء عندشيء آخر، وهذا حظ الحس، فأما تأثيره فهو فيه حظ العقل، فالحس أدرك وجود شيء عند وجود شيء وارتفاعه عند ارتفاعه، أما إيجاده به فليس للحس فيه مدخل، فالعقل هو الذي يفرق، فيحكم بتلازمهما عقلاً أو عادة مع جواز التبدل عقلاً. والله أعلم.

وفيه: وقوع تشبيه الشيء بالشيء إذا جمعهما وصف خاص ولو تباينا في الصورة، وفيه: شدة ورع أبي هريرة لأنه مع كون الحارث أغضبه حتى تكلم بغير العربية خشي أن يظن الحارث أنه قال فيه شيئًا يكرهه، ففسر له في الحال ما قال. والله أعلم.

٤٥ ـ باب لا عَدْوَى

٥٧٧٢ _ حَدَّثَ نَا سَعِيدُ بْنُ عُفَيْرٍ قَالَ: حَدَّثِنِي ابْنُ وَهْبِ عَنْ يُونُسَ عَنِ ابْنِ شِهَابِ قَالَ: أَخْبَرَنِي سَالِمُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ وَحَمْزَةُ أَنَّ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْهُ: «لَاَعَدُوى وَلاَ طِيرَةَ، إِنَّمَا الشُّؤُمُ فِي ثَلاَثٍ: فِي الْفَرَسِ وَالْمَرْأَةِ وَالدَّارِ».

[تقدم في: ٣٠٩٩، الأطراف في: ٢٨٥٨، ٣٠٩٩، ٥٠٩٤، ٥٧٥٣]

٥٧٧٣ حدَّثَنَا أَبُو الْيَمَانِ أَخْبَرَنَا شُعَيْبٌ عَنِ الزُّهْرِيِّ قَالَ: حَدَّثَنِي أَبُو سَلَمَةَ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ أَنَّ أَبُا هُرَيْرَةَ قَالَ: إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ عَيْكَ يَقُولُ: «لاَ عَدْوَى».

[تقدم في: ٧٠٧٥، الأطراف في: ٧١٧٥، ٥٧٥٧، ٥٧٧٥، ٥٧٧٥]

٥٧٧٤ _ قَالَ أَبُو سَلَمَةَ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَٰنِ: سَمِعْتُ أَبَا هُرَيْرَةَ عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْ قَالَ: «لاَ تُورِدُوا الْمُمْرِضَ عَلَى الْمُصِعِّ».

[تقدم في: ١٧٧٥]

٥٧٧٥ - وَعَنِ الزُّهْرِيِّ قَالَ: أَخْبَرَنِي سِنَانُ بْنُ أَبِي سِنَانِ الدُّوْلِيُّ أَنَّ أَبَا هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: «لاَ عَدُوى». فَقَامَ أَغْرَابِيٌّ فَقَالَ: أَرَأَيْتَ الإِبِلَ تَكُونُ فِي الرِّمَالِ قَالَ: إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ: «فَمَنْ أَعْدَى الأَوَّلَ».

[تقدم في: ٧٠٧٥، الأطراف في: ١٧٧٥، ٥٧٧٥، ٥٧٧٥، ٣٧٧٥]

/ ٥٧٧٦ _ حَدَّثِنِي مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ حَدَّثَنَا شُعْبَةُ قَالَ: سَمِعْتُ قَتَادَةَ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ: «لاَ عَدْوَى وَلاَ طِيرَةً، وَيُعْجِبُنِي الْفَأْلُ».

قَالُوا: وَمَا الْفَأَلُ؟ قَالَ: «كَلِمَةٌ طَيِّبَةٌ».

[تقدم في: ٥٧٥٦]

740-

قوله: (باب لاعدوى) تقدم تفسيرها.

وذكر في الباب ثلاثة أحاديث: الأول:

قوله: (أخبرني سالم بن عبدالله) أي ابن عمر.

قوله: (وحمزة) هو أخو سالم.

قوله: (أن عبد الله بن عمر) قال في رواية مسلم عن أبي الطاهر وحرملة كلاهما عن ابن وهب بهذا السند عن عبد الله بن عمر عن النبي على وتقدم في أوائل النكاح (١) من طريق مالك عن الزهري عن حمزة وسالم ابني عبد الله بن عمر عن عبد الله بن عمر ، وفي تصريح الزهري بالإخبار فيه في هذه الرواية دفع لتوهم انقطاعه بسبب ما رواه ابن أبي ذئب عن الزهري فأدخل بين الزهري وسالم رجلاً وهو محمد بن زيد بن قنفذ ، ويحمل إن كان محفوظًا على أن الزهري حمله عن محمد بن زيد عن سالم ثم سمعه من سالم .

قوله: (العدوى والاطيرة، إنما الشؤم في ثلاث...) الحديث. تقدم الكلام على حديث «الشؤم في ثلاث» في النكاح (٢)، وجمع ابن عمر بين الحديثين يدل على أنه قوى عنده أحد الاحتمالات في المراد بالشؤم، وذكر مسلم أنه لم يقل أحد من أصحاب الزهري عنه في أول هذا الحديث «الاعدوى والاطيرة»، إلا يونس بن يزيد. قلت: وقد أخرجه النسائي من رواية القاسم بن مبرور عن يونس بدونها، فكان المنفر دبالزيادة عبد الله بن وهب.

الحديث الثاني:

قوله: (أن أبا هريرة قال: سمعت رسول الله على يقول: لاعدوى) قال أبو سلمة بن عبد الرحمن السمعت أبا هريرة عن النبي على قال: لا توردوا الممرض على المصح»، وعن الزهري قال أخبرني سنان بن أبي سنان أن أبا هريرة قال: "إن رسول الله على قال: لا عدوى، فقام أعرابي . . . » فذكر القصة الماضية في الباب قبله، هكذا أورده من رواية شعيب عن الزهري، وقد أخرجه مسلم من روايته عن الزهري عن أبي سلمة بالحديثين، لكن لم يسق لفظه، أحال به على رواية صالح بن كيسان ولفظه «لا عدوى»، ويحدث مع ذلك «لا يورد الممرض على

⁽۱) (۱۱/ ۳٦۸)، كتاب النكاح، باب۱۷، ح٥٠٩٣.

⁽۲) (۳۱۸/۱۱)، کتاب النکاح، باب۱۷، ۱۹۳۵.

المصح»، قاله بمثل حديث يونس، وقد بينت ما في رواية يونس من فائدة زائدة في الباب الذي قبله، وأورد أيضًا رواية شعيب عن الزهري عن سنان بن أبي سنان بالقصة وأحال بسياقه على رواية يونس، فظهر بذلك أنها كلها موصولة، وسنان بن أبي سنان مدني ثقة واسم أبيه يزيد بن أمية، وليس له في البخاري عن أبي هريرة سوى هذا الحديث الواحد، وله آخر عن جابر قرنه في كل منهما بأبي سلمة بن عبد الرحمن. والله أعلم.

الحديث الثالث: حديث أنس بلفظ «لا عدوى و لا طيرة، ويعجبني الفأل»، وفيه تفسيره، وقد تقدم شرحه مستوفى في باب مفرد (١٠).

٥٥ - باب مَا يُذْكَرُ فِي سُمِّ النَّبِيِّ عَيَالِيَةٍ

رَوَاهُ عُرْوَةُ عَنْ عَائِشَةَ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ

٥٧٧٧ - حَدَّنَنَا قُتَيْبَةُ حَدَّنَنَا اللَّيْثُ عَنْ سَعِيدِ بْنِ أَبِي سَعِيدِ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ أَلَّهُ قَالَ: لَمَّا فَتَحَتْ خَيْبَرُ أُهْدِيَتْ لِرَسُولِ اللَّهِ عَنَّ شَالًا فِيهَا سَمِّ، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ عَنَّ الْبُهُودِ». فَجُمِعُوا لَهُ، فَقَالَ لَهُمْ رَسُولُ اللَّهِ عَنِّ الْبُهُودِ». فَجُمِعُوا لَهُ، فَقَالَ لَهُمْ رَسُولُ اللَّهِ عَنِّ اللَّهِ عَنِّ الْبُهُودِ». فَجُمِعُوا لَهُ، فَقَالَ لَهُمْ رَسُولُ اللَّهِ عَنِّ اللَّهِ عَنِّ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَلْهُ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَنْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَنْهُ اللَّهُ عَنْهُ اللَّهُ عَنْهُ الْهُ اللَّهُ عَنْهُ اللَّهُ عَنْهُ اللَّهُ عَنْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَنْهُ اللَّهُ عَنْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَنْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَنْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَنْهُ اللَّهُ عَنْهُ عَلْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَنْهُ اللَّهُ اللَّهُ

[تقدم في: ٣١٦٩، طرفه في: ٤٢٤٩]

قوله: (باب ما يذكر في سم النبي عَلَيْ الإضافة فيه إلى المفعول.

قوله: (رواه عروة عن عائشة) كأنه يشير إلى ما علقه في الوفاة النبوية آخر المغازي(٢)

⁽۱) (۱۳/ ۱۸۵)، كتاب الطب، باب٤٤، ح٥٧٥٦.

⁽٢) (٩/ ٥٨٧)، كتاب المغازي، باب ٨٣، - ٤٤٢٨.

فقال: «قال يونس عن ابن شهاب قال عروة قالت عائشة: كان النبي على يقول في مرضه الذي مات فيه: يا عائشة ماأزال أجد ألم الطعام الذي أكلت بخيبر، فهذا أوان انقطاع أبهري ذلك السم»، وقد ذكرت هناك من وصله وهو البزار وغيره، وتقدم شرحه مستوفى، وقوله: «أجد ألم الطعام» أي الألم الناشئ عن ذلك الأكل، لا أن الطعام نفسه بقي إلى تلك الغاية. وأخرج الحاكم من حديث أم مبشر نحو حديث عائشة، ثم ذكر حديث أبي هريرة في قصة الشاة المسمومة التي أهديت للنبي على بخيبر، وقد تقدم ذكره في غزوة خيبر (۱) وأنه أخرجه مختصرًا وفي أواخر الجزية (۲) مطولاً.

قوله: (أهديت) بضم أوله على البناء للمجهول، تقدم في الهبة (٣) من رواية هشام بن زيد عن أنس «أن يهودية أتت النبي على بشاة مسمومة فأكل منها فجيء بها. . . » الحديث، فعرف أن التي أهدت الشاة المذكورة امرأة . وقدمت في المغازي (٤) أنها زينب بنت الحارث امرأة سلام ابن مشكم أخرجه ابن إسحاق بغير إسناد، وأورده ابن سعد من طرق عن ابن عباس بسند ضعيف، ووقع في مرسل الزهري أنها أكثرت السم في الكتف والذراع لأنه بلغها أن ذلك كان أحب أعضاء الشاة إليه، وفيه «فتناول رسول الله على الكتف فنهش منها»، وفيه: «فلما ازدرد لقمته قال: إن الشاة تخبرني»، يعني أنها مسمومة، وبينت هناك الاختلاف هل قتلها النبي الوتركها، ووقع في حديث أنس المشار إليه «فقيل: ألا تقتلها؟ قال: لا، قال: فمازلت أعرفها في لهوات رسول الله على وتقدم كيفية الجمع بين الاختلاف المذكور. ومن المستغرب قول محمد بن سحنون: أجمع أهل الحديث أن رسول الله على قتلها.

قوله: (اجمعوالي) لم أقف على تعيين المأمور بذلك.

قوله: (إني سائلكم عن شيء، فهل أنتم صادقوني عنه؟)كذا وقع في هذا الحديث في ثلاثة مواضع. قال ابن التين: ووقع في بعض النسخ «صادقي» بتشديد الياء بغير نون، وهو الصواب في العربية لأن أصله صادقوني، فحذفت النون للإضافة، فاجتمع حرفا علة سبق الأول بالسكون فقلبت الواو ياء وأدغمت، ومثله ﴿ وَمَاۤ أَنتُم بِمُصْرِخِيَ ﴾، وفي حديث بدء

⁽۱) (۹/۷۶۳)، کتاب المغازي، باب ۲۱، ح۲۲۹.

⁽٢) (٧/ ٤٦٢)، كتاب الجزية والموادعة، باب٧، ح٣١٦٩.

⁽٣) (٦/ ٤٦٦)، كتاب الهبة، باب ٢٨، ح٢٦١٧.

⁽٤) (٩/ ٣٤٧)، كتاب المغازي، باب ٤، ح ٤٢٤٩.

727

الوحي (١) «أو مخرجي هم». انتهى. وإنكاره الرواية من جهة العربية ليس بجيد، فقد وجهها غيره. قال ابن مالك(٢): مقتضى الدليل أن تصحب نون الوقاية اسم الفاعل وأفعل التفضيل والأسماء المعربة المضافة إلى ياء المتكلم لتقيها خفاء الإعراب، فلما منعت ذلك كانت كأصل متروك، فنبهوا عليه في بعض الأسماء المعربة المشابهة للفعل كقول الشاعر:

وليس الموافيني ليرتد خائبًا فإن له أضعاف ما كان أمَّلا

/ ومنه في الحديث «غير الدجال أخوفني عليكم»، والأصل فيه: أخوف مخوفاتي عليكم، فحذف المضاف إلى الياء وأقيمت هي مقامه، فاتصل أخوف بها مقرونة بالنون، وذلك أن أفعل التفضيل شبيه بفعل التعجب. وحاصل كلامه أن النون الباقية هي نون الوقاية ونون الجمع حذفت كما تدل عليه الرواية الأخرى بلفظ «صادقي»، ويمكن تخريجه أيضًا على أن النون الباقية هي نون الجمع فإن بعض النحاة أجاز في الجمع المذكر السالم أن يعرب بالحركات على النون مع الواو، ويحتمل أن تكون الياء في محل نصب بناء على أن مفعول اسم الفاعل إذا كان ضميرًا بارزًا متصلاً به كان في محل نصب، وتكون النون على هذا أيضًا نون الجمع.

قوله: (من أبوكم؟ قالوا: أبونا فلان، فقال رسول الله على: كذبتم، بل أبوكم فلان، فقالوا: صدقت وبررت) بكسر الراء الأولى وحكى فتحها وهو من البر.

قوله: (نكون فيها يسيرًا ثم تخلفوننا فيها) بضم اللام مخففًا، أي تدخلون فتقيمون في المكان الذي كنا فيه. وضبطه الكرماني (٢) بتشديد اللام، وقد أخرج الطبري من طريق عكرمة قال: خاصمت اليهود رسول الله ﷺ وأصحابه فقالوا: لن ندخل النار إلا أربعين ليلة، وسيخلفنا إليها قوم آخرون ـ يعنون محمدًا وأصحابه ـ فقال رسول الله ﷺ بيده على رءوسهم: بل أنتم خالدون مخلدون لا يخلفكم فيها أحد، فأنزل الله تعالى: ﴿ وَقَالُواْ لَن تَمَسَّنَا ٱلنَّارُ إِلَّا أَسْكَامًا مَّغْــُدُودَةً . . . ﴾ الآية [البقرة: ٨٠]، ومن طريق ابن إسحاق عن سيف بن سليم عن مجاهد عن ابن عباس «أن اليهود كانوا يقولون: هذه الدنيا سبعة آلاف سنة، وإنما نعذب بكل ألف سنة يومًا في النار، وإنما هي سبعة أيام فنزلت»، وهذا سند حسن، وأخرج الطبري أيضًا من وجه آخر عن عكرمة قال: «اجتمعت يهود تُخَاصم النبي ﷺ، فقالوا: لن تصيبنا النار . . . » فذكر نحوه وزاد «فقال النبي ﷺ: كذبتم، بل أنتم خالدون مخلدون، لا نخلفكم فيها أبدًا إن

⁽١/٥٣)، كتاب بدء الوحي، باب٣، ح٣. (1)

شواهدالتوضيح (ص: ٥٩). **(Y)**

^{(4) (17/43).}

شاء الله تعالى، فنزل القرآن تصديقًا للنبي على ومن طريق عبد الرحمن بن زيد بن أسلم حدثني أبي زيد بن أسلم أن رسول الله على قال ليهود: أنشدكم الله، مَنْ أهل النار الذين ذكرهم الله في التوراة؟ قالوا: إن الله غضب علينا غضبة، فنمكث في النار أربعين يومًا ثم نخرج فتخلفوننا فيها، فقال: كذبتم، والله لا نخلفكم فيها أبدًا، فنزل القرآن تصديقًا له»، وهذان خبران مرسلان يقوي أحدهما الآخر، ويستفاد منهما تعيين مقدار الأيام المعدودة المذكورة في الآية، وكذا في حديث أبي هريرة حيث قال فيه: «أيامًا يسيرة»، وأخرج الطبري أيضًا من رواية قتادة وغيره أن حكمة العدد المذكور وهو الأربعون أنها المدة التي عبدوا فيها العجل.

قوله: (اخسئوافيها) هو زجر لهم بالطرد والإبعاد، أو دعاء عليهم بذلك.

قوله: (والله لانخلفكم فيها أبدًا) أي لا تخرجون منها ولانقيم بعدكم فيها؛ لأن من يدخل النار من عصاة المسلمين يخرج منها، فلا يتصور أنه يخلف غيره أصلاً.

قوله: (أردنا إن كنت كاذباً) في رواية المستملي والسرخسي «إن كنت كذابًا».

قوله: (وإن كنت نبيًا لم يضرك) يعني على الوجه المعهود من السم المذكور. وفي حديث أنس المشار إليه «فقالت: أردت لأقتلك، فقال: ما كان الله ليسلطك على ذلك»، وفي رواية سفيان بن حسين عن الزهري عن سعيد بن المسيب عن أبي هريرة في نحو هذه القصة «فقالت: أردت أن أعلم إن كنت نبيًا فسيطلعك الله عليه، وإن كنت كاذبًا فأريح الناس منك»، أخرجه البيهقي وأخرج نحوه موصولاً عن جابر، وأخرجه ابن سعد بسند صحيح عن ابن عباس، ووقع عند ابن سعد عن الواقدي بأسانيده المتعددة أنها قالت: «قتلت أبي وزوجي وعمي وأخي ونلت من قومي ما نلت، فقلت: إن كان نبيًا فسيخبره الذراع، وإن كان ملكًا استرحنا منه».

وفي الحديث إخباره عن الغيب، وتكليم الجماد له، ومعاندة اليهود لاعترافهم بصدقه فيما أخبر به عن اسم أبيهم وبما وقع منهم من دسيسة / السم: ومع ذلك فعاندوا واستمروا على تكذيبه، وفيه قتل من قتل بالسم قصاصًا، وعن الحنفية إنما تجب فيه الدية، ومحل ذلك إذا استكرهه عليه اتفاقًا، وأما إذا دسه عليه فأكله ففيه اختلاف للعلماء، فإن ثبت أنه على قتل اليهودية ببشر بن البراء ففيه حجة لمن يقول بالقصاص في ذلك. والله أعلم. وفيه: أن الأشياء كالسموم وغيرها ـ لا تؤثر بذواتها بل بإذن الله؛ لأن السم أثر في بشر فقيل إنه مات في الحال، وقيل: إنه مات بعد حول، ووقع فيه مرسل الزهري في مغازي موسى بن عقبة «أن لونه صار في الحال كالطيلسان»، يعني أصفر شديد الصفرة، وأما قول أنس: «فمازلت أعرفها في لهوات

رسول الله على العدرة ، واللهوات جمع لهاة ويجمع أيضًا على لُهًى بضم أوله والقصر منون، ولهيان وزن إنسان. وقد تقدم بيانها فيما مضى في الطب^(۱) في الكلام على العذرة، وهي اللحمة المعلقة في أصل الحنك، وقيل: هي ما بين منقطع اللسان إلى منقطع أصل الفم، وهذا هو الذي يوافق الجمع المذكور. ومراد أنس أنه على كان يعتريه المرض من تلك الأكلة أحيانًا، وهو موافق لقوله في حديث عائشة: «ماأزال أجد ألم الطعام»، ووقع في مغازي موسى بن عقبة عن الزهري مرسلاً «مازلت أجد من الأكلة التي أكلت بخيبر عدادًا حتى كان هذا أوان انقطاع أبهري»، ومثله في الرواية المذكورة عند ابن سعد، والعداد بكسر المهملة والتخفيف ما يعتاد، والأبهر عرق في الظهر تقدم بيانه في الوفاة النبوية (٢)، ويحتمل أن يكون أنس أراد أنه يعرف ذلك في اللهوات بتغير لونها أو بنتوء فيها أو تحفير. قاله القرطبي (٣).

٥٦-باب شُرْبِ السُّمِّ وَالدَّوَاءِ بِهِ وَمَا يُخَافُ مِنْهُ وَالْخَبِيثِ

٥٧٧٨ حدَّ ثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الْوَهَّابِ حَدَّ ثَنَا خَالِدُ بْنُ الْحَارِثِ حَدَّثَنَا شُعْبَةُ عَنْ سُلَيْمَانَ قَالَ: سَمِعْتُ ذَكُوانَ يُحَدِّثُ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْ قَالَ: «مَنْ تَرَدَّى مِنْ جَبَلِ فَقَتَلَ نَفْسَهُ فَهُوَ فِي نَارِ جَهَنَّمَ ، يَتَرَدَّى فِيهِ خَالِدًا مُخَلَّدًا فِيهَا أَبَدًا، وَمَنْ تَحَسَّى سُمَّا فَقَتَلَ نَفْسَهُ فَهُو فِي نَارِ جَهَنَّمَ ، يَتَرَدَّى فِيهِ خَالِدًا مُخَلَّدًا فِيهَا أَبَدًا، وَمَنْ قَتَلَ نَفْسَهُ بِحَدِيدَةٍ فَحَدِيدَتُهُ فِي فَسُمُّهُ فِي يَدِهِ ، يَتَحَسَّاهُ فِي نَارِ جَهَنَّمَ خَالِدًا مُخَلَّدًا فِيهَا أَبَدًا، وَمَنْ قَتَلَ نَفْسَهُ بِحَدِيدَةٍ فَحَدِيدَتُهُ فِي يَدِهِ ، يَتَحَسَّاهُ فِي نَارِ جَهَنَّمَ خَالِدًا مُخَلَّدًا فِيهَا أَبَدًا».

[تقدم في: ١٣٦٥]

٥٧٧٩ ـ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ سَلَامِ حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ بَشِيرٍ أَبُو بَكْرٍ أَخْبَرَنَا هَاشِمُ بْنُ هَاشِمٍ قَالَ: أَخْبَرَنِي عَامِرُ بْنُ سَعْدٍ قَالَ: سَمِعْتُ أَبِي يَقُولُ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ: «مَنِ اصْطَبَحَ بِسَبْعِ تَمَرَاتِ عَجْوَةٍ لَمْ يَضُرَّهُ ذَلِكَ الْيَوْمَ سَمُّ وَلا سِحْرٌ».

[تقدم في: ٥٤٤٥ ، طرفاه في : ٥٧٦٨ ، ٥٧٦٩]

قوله: (باب شرب السم والدواء به وما يخاف منه) هو بضم أوله. وقال الكرماني(٤٠):

⁽۱) (۱۱۰/۱۳)، كتاب الطب، باب۲۳، ح ۷۱٥.

⁽٢) (٩/ ٥٨٧)، كتاب المغازي، باب ٨٣، - ٤٤٢٨.

⁽٣) المفهم (٥/ ٢٧٥).

^{(3) (17/ \3).}

يجوز فتحه، وهو عطف على السم.

قوله: (والخبيث) أي الدواء الخبيث، وكأنه يشير بالدواء بالسم إلى ما ورد من النهي عن التداوي بالحرام. وقد تقدم بيانه في كتاب الأشربة (١) في «باب الباذق» في شرح حديث «إن الله يجعل شفاء كم فيما حرم عليكم»، وزعم بعضهم أن المراد بقوله: «به» منه، والمراد ما يدفع ضرر السم، وأشار بذلك إلى ما تقدم قبل من حديث «من تصبح [كل يوم] سبع تمرات . . . » (٢) الحديث. وفيه «لم يضره سم»، فيستفاد منه استعمال ما يدفع ضرر السم قبل وصوله، ولا يخفى بعد ما قال: لكن يستفاد منه مناسبة ذكر حديث العجوة في هذا الباب. وأما قوله: «وما يخاف / منه»، فهو معطوف على الضمير المجرور العائد على السم، وقوله: «منه»، أي من الموت به أو استمرار المرض، فيكون فاعل ذلك قد أعان على نفسه، وأما مجرد شرب السم فليس بحرام على الإطلاق؛ لأنه يجوز استعمال اليسير منه إذا ركب معه ما يدفع ضرره إذا كان فيه نفع، أشار إلى ذلك ابن بطال (٣).

وقد أخرج ابن أبي شيبة وغيره «أن خالد بن الوليد لما نزل الحيرة قيل له: احذر السم لا تسقيكه الأعاجم، فقال: ائتوني به فأتوه به، فأخذه بيده ثم قال: بسم الله، واقتحمه، فلم يضره»، فكأن المصنف رمز إلى أن السلامة من ذلك وقعت كرامة لخالد بن الوليد، فلا يتأسى به في ذلك لئلا يفضي إلى قتل المرء نفسه، ويؤيد ذلك حديث أبي هريرة في الباب، ولعله كان عند خالد في ذلك عهد عمل به. وأما قوله: (والخبيث) فيجوز جره، والتقدير والتداوي بالخبيث، ويجوز الرفع على أن الخبر محذوف والتقدير ما حكمه؟ أو هل يجوز التداوي به؟ وقد ورد النهي عن تناوله صريحًا، أخرجه أبو داود والترمذي وغيرهما وصححه ابن حبان من طريق مجاهد عن أبي هريرة مرفوعًا. قال الخطابي (٤): خبث الدواء يقع بوجهين: أحدهما: من جهة نجاسته كالخمر ولحم الحيوان الذي لا يؤكل، وقد يكون من جهة استقذاره فتكون كراهته لإدخال المشقة على النفس، وإن كان كثير من الأدوية تكره النفس تناوله، لكن بعضها في ذلك أيسر من بعض. قلت: وحمل الحديث على ما ورد في بعض طرقه أولى، وقد ورد في في ذلك أيسر من بعض . قلت: وحمل البخاري أشار في الترجمة إلى ذلك .

754

⁽١) (١٢/ ٦٤١)، كتاب الأشربة، باب١٠، ح٩٨٥٥.

⁽٢) (٣٦٨/١٢)، كتاب الأطعمة، باب٤٤، ح٥٤٤٥.

^{(4) (4/403,303).}

 ⁽٤) معالم السنن (٤/ ٢٠٥، ومن باب الأدوية المكروهة).

قوله: (عن سليمان) هو الأعمش.

قوله: (سمعت ذكوان) هو أبو صالح السمان وقد أخرجه مسلم من رواية وكيع عن الأعمش عن أبي صالح، ثم أردفه برواية شعبة عن سليمان قال: «سمعت ذكوان» مثله. وأخرجه الترمذي من رواية أبي داود الطيالسي عن شعبة فقال عن الأعمش: «سمعت أبا صالح» به، وقدم في رواية وكيع «من قتل نفسه بحديدة»، وثلث بقصة «من تردى» عكس رواية شعبة هنا. ووقع في رواية أبي داود الطيالسي المذكورة كرواية وكيع، وكذا عند الترمذي من طريق عبيدة بن حميد عن الأعمش ولم يذكر قصة.

قوله: (من تردى من جبل) أي أسقط نفسه منه، لما يدل عليه قوله: «فقتل نفسه»، على أنه تعمد ذلك، وإلا فمجر د قوله: «تردى» لا يدل على التعمد.

قوله: (ومن تحسى)بمهملتين بوزن تندي أي تجرع.

قوله: (يجأ) بفتح أوله وتخفيف الجيم وبالهمز، أي يطعن بها، وقد تسهل الهمزة، والأصل في يجأ يوجأ قال ابن التين: في رواية الشيخ أبي الحسن «يجأ» بضم أوله، ولا وجه له، وإنما يبنى للمجهول بإثبات الواو ويوجأ بوزن يوجد. انتهى. ووقع في رواية مسلم «يتوجأ» بمثناة وواو مفتوحتين وتشديد الجيم بوزن يتكبر، وهو بمعنى الطعن، ووقع في رواية أبي الزناد عن الأعرج عن أبي هريرة في أواخر الجنائز (١) بلفظ «الذي يطعن نفسه يطعنها في النار»، وقد تقدم شرحه هناك وبيان تأويل الخلود والتأبيد المذكورين. وحكى ابن التين عن غيره أن هذا الحديث ورد في حق رجل بعينه، وأولى ما حمل عليه هذا الحديث ونحوه من أحاديث الوعيد أن المعنى المذكور جزاء فاعل ذلك إلا أن يتجاوز الله تعالى عنه.

قوله: (أحمد بن بشير أبو بكر) هو الكوفي المخزومي مولاهم، ليس له عند البخاري سوى هذا الموضع (٢). قال ابن معين: لا بأس به، هكذا روى عباس الدوري عنه، وقال عثمان الدارمي عن ابن معين: متروك، وتعقب ذلك الخطيب بأنه التبس على عثمان بآخر يقال له: أحمد بن بشير لكن كنيته أبو جعفر، وهو بغدادي من طبقة صاحب الترجمة، وكأن هذا هو السرفي تكنية المصنف له ليمتاز عن قرينه الضعيف، وقد تقدم شرح حديث سعد قريبًا (٣)، وقوله

⁽۱) (۱٤٧/٤)، كتاب الجنائز، باب٨٣، ح١٣٦٣.

⁽٢) قال في التقريب (ص: ٧٨، ت١٣): صدوق له أوهام.

⁽٣) (٢٢٥/١٣)، كتاب الطب، باب٥٢، ٥٢٦٥.

٥٧ - باب أَلْبَانِ الأُتُنِ

٥٧٨٠ حَدَّثَنِي عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ حَدَّثَ نَاسُفْيَانُ عَنِ الرُّهْرِيِّ عَنْ أَبِي إِدْرِيسَ الْخَوْلَانِيِّ عَنْ أَكُلِ كُلِّ ذِي نَابٍ مِنَ السَّبُعِ. قَالَ أَبِي ثَعْلَبَةَ الْخُشَنِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: نَهَى النَّبِيُّ ﷺ عَنْ أَكُلِ كُلِّ ذِي نَابٍ مِنَ السَّبُعِ. قَالَ الزُّهْرِيُّ: وَلَمْ أَسْمَعْهُ حَتَّى أَتَيْتُ الشَّامَ.
 الزُّهْرِيُّ: وَلَمْ أَسْمَعْهُ حَتَّى أَتَيْتُ الشَّامَ.

آ ۸۷۸ - وَزَادَ اللَّيْثُ قَالَ: حَدَّثِنِي يُونُسُ عَنِ ابْنِ شِهَابِ قَالَ: وَسَأَلْتُهُ: هَلْ نَتَوَضَّا أُوْنَشْرَبُ أَلْبَانَ الأَثْنِ؟ أَوْ مَرَارَةَ السَّبُعِ؟ أَوْ أَبُوالَ الإبلِ؟ قَالَ: قَدْ كَانَّ الْمُسْلِمُونَ يَتَدَاوَوْنَ بِهَا، فَلاَ يَرَوْنَ بِهَا، فَلاَ يَرَوْنَ بِهَا، فَلاَ يَرَوْنَ بِهَا، فَلاَ يَرُوْنَ بِهَا، فَاللَّهِ عَلَيْهِ نَهَى عَنْ لُحُومِهَا وَلَمْ يَبْلُغْنَا عَنْ أَلْبَانِهَا بَذَلِكَ بَأْسًا، فَأَمَّا أَلْبَانُ الأَثْنَ فَقَدْ بَلَغَنَا أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ عَلَيْهُ نَهَى عَنْ لُحُومِهَا وَلَمْ يَبْلُغْنَا عَنْ أَلْبَانِهَا أَمْرٌ وَلاَ نَهْيٌ، وَأَمَّا مَرَارَةُ السَّبُعِ قَالَ ابْنُ شِهَابِ: أَخْبَرَنِي أَبُو إِدْرِيسَ الْخَوْلاَنِيُّ أَنَّ أَبَا ثَعْلَبَةَ أَمْرٌ وَلاَ نَهُيْءٌ وَأَمَّا مَرَارَةُ السَّبُعِ عَنْ أَكُلِ كُلِّ ذِي فَابِ مِنَ السَّبَاعِ.

قوله: (باب ألبان الأتن) بضم الهمزة والمثناة الفوقانية بعدها نون جمع أتان.

قوله: (حدثني عبدالله بن محمد) هو الجعفي ، وسفيان هو ابن عيينة .

قوله: (من السباع) كذا للأكثر، وللمستملي والسرخسي «من السبع» بلفظ الإفراد والمراد الجنس.

قوله: (قال الزهري: ولم أسمعه حتى أتيت الشام) تقدم الكلام على ذلك في الطب $^{(1)}$.

قوله: (وزاد الليث حدثني يونس عن ابن شهاب) هو الزهري، وهذه الزيادة وصلها الذهلي في «الزهريات»(٢)، وأوردها أبو نعيم في «المستخرج» مطولة من طريق أبي ضمرة أنس بن عياض عن يونس بن يزيد.

قوله: (عن ابن شهاب قال: وسألته هل نتوضاً) هذه الجملة حالية، ووقع في رواية أبي ضمرة «سئل الزهري وأعرض الزهري في جوابه عن الوضوء فلم يجب عنه لشذوذ القول به»، وقد تقدمت في الطهارة (٣) الإشارة إلى من أجاز الوضوء باللبن والخل.

قوله: (قد كان المسلمون) في رواية أبي ضمرة «أما أبوال الإبل فقد كان المسلمون».

⁽۱) (۱۱/ ٥٠٦)، كتاب الذبائح والصيد، باب ٢٨، ح٧١٥٥، وليس الطب.

⁽٢) تغليق التعليق (٥١/٥).

⁽٣) (١/ ٢٠٢)، كتاب الوضوء، باب٧١.

قوله: (ولم يبلغنا عن ألبانها أمر ولا نهي) في رواية أبي ضمرة «ولا أرى ألبانها إلا تخرج من لحومها».

قوله: (وأما مرارة السبع قال ابن شهاب حدثني أبو إدريس) في رواية أبي ضمرة "وأما مرارة السبع فإنه أخبرني أبو إدريس"، والباقي مثله، وزاد أبو ضمرة في آخره ولم أسمعه من علمائنا، فإن كان رسول الله على نهى عنها فلا خير في مرارتها، ويؤخذ من هذه الزيادة أن الزهري كان يتوقف في صحة هذا الحديث لكونه لم يعرف له أصلاً بالحجاز كما هي طريقة كثير من علماء الحجاز. وقال ابن بطال (۱): استدل الزهري على منع مرارة السبع بالنهي عن أكل كل ذي ناب من السباع، ويلزمه مثل ذلك في ألبان الأتن، وغفل رحمه الله عن الزيادة التي أفادتها رواية أبي ضمرة. وقد اختلف في ألبان الأتن، فالجمهور على التحريم، وعند المالكية قول في حلها من القول بحل أكل لحمها، وقد تقدم بسطه في الأطعمة (۲).

٥٨ ـ باب إِذَا وَقَعَ الذُّبَابُ فِي الإِنَاءِ

/ ٥٧٨٢ حَدَّثَ نَا قُتَيْبَةُ حَدَّثَ نَا إِسْمَاعِيلُ بْنُ جَعْفَرِ عَنْ عُتْبَةَ بْنِ مُسْلِمٍ مَوْلَى بَنِي تَيْمٍ عَنْ عُبَيْدِ ابْنِ حُنَيْنِ مَوْلَى بَنِي زَرُيْقٍ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: «إِذَا وَقَعَ الذُّبَابُ فِي إِنَاءِ أَحَدِكُمْ فَلْيَغْمِسَهُ كُلَّهُ ثُمَّ لِيَطْرَحْهُ ؟ فَإِنَّ فِي أَحَدِ جَنَاحَيْهِ دَاءٌ وَفِي الْآخَرِ شِفَاءٌ».

[تقدم في: ٣٣٢٠]

قوله: (باب إذا وقع الذباب في الإناء) الذباب بضم المعجمة وموحدتين وتخفيف. قال أبو هلال العسكري: الذباب واحد والجمع ذبان كغربان، والعامة تقول: ذباب للجمع، وللواحد ذبابة بوزن قرادة، وهو خطأ، وكذا قال أبو حاتم السجستاني إنه خطأ. وقال الجوهري: الذباب واحدة ذبابة ولا تقل ذبانة، ونقل في «المحكم» عن أبي عبيدة عن خلف الأحمر تجويز ما زعم العسكري أنه خطأ، وحكى سيبويه في الجمع ذب، وقرأته بخط البحتري مضبوطًا بضم أوله والتشديد.

قوله: (عن عتبة بن مسلم مولى بني تميم) هو مدني، وأبوه يكنى أبا عتبة، وما لعتبة في

^{.(}٤٥٥/٩) (١)

⁽٢) (٥٠٦/١٢)، كتاب الأطعمة، باب ٢٨، - ٥٥٢١.

البخاري سوى هذا الموضع.

قوله: (عن عبيد بن حنين) مضى في بدء الخلق (١) من طريق سليمان بن بلال عن عتبة بن مسلم «أخبرني عبيد بن حنين» ، وهو بالمهملة والنونين مصغر ، وكنيته أبو عبدالله .

قوله: (مولى بني زريق) بزاي ثم راء ثم قاف مصغر، وحكى الكلاباذي (٢) أنه مولى زيدبن الخطاب، وعن ابن عيينة أنه مولى العباس، وهو خطأ كأنه ظن أنه أخو عبد الله بن حنين وليس كذلك، وما لعبيد أيضًا في البخاري سوى هذا الحديث، أورده في موضعين.

قوله: (إذا وقع الذباب) قيل: سمي ذبابًا لكثرة حركته واضطرابه، وقد أخرج أبو يعلى عن ابن عمر مرفوعًا «عُمْر الذباب أربعون ليلة، والذباب كله في النار إلا النحل»، وسنده لا بأس به، وأخرجه ابن عدي دون أوله من وجه آخر ضعيف. قال الجاحظ: كونه في النار ليس تعذيبًا له، بل ليعذب أهل النار به. قال الجوهري: يقال: إنه ليس شيء من الطيور يلغ إلا الذباب. وقال أفلاطون: الذباب أحرص الأشياء، حتى إنه يلقي نفسه في كل شيء ولو كان فيه هلاكه، ويتولد من العفونة، ولا جفن للذبابة لصغر حدقتها، والجفن يصقل الحدقة، فالذبابة تصقل بيديها فلا تزال تمسح عينيها، ومن عجيب أمره أن رجيعه يقع على الثوب الأسود أبيض وبالعكس، وأكثر ما يظهر في أماكن العفونة، ومبدأ خلقه منها ثم من التوالد، وهو من أكثر الطيور سفادًا، ربما بقي عامة اليوم على الأنثى. ويحكى أن بعض الخلفاء سأل الشافعي: لأي علة خلق الذباب؟ فقال: مذلة للملوك. وكانت ألحت عليه ذبابة، فقال الشافعي: سألني ولم يكن عندي جواب فاستنبطته من الهيئة الحاصلة. وقال أبو محمد المالقي: ذباب الناس يتولد من الزبل، وإن أخذ الذباب الكبير فقطعت رأسها وحك بجسدها الشعرة التي في الجفن حكا شديدًا أبرأته وكذا داء الثعلب، وإن مسح لسعة الزنبور بالذباب سكن الوجع.

قوله: (في إناء أحدكم) تقدم في بدء الخلق (٣) بلفظ «شراب»، ووقع في حديث أبي سعيد عند النسائي وابن ماجه وصححه ابن حبان «إذا وقع في الطعام»، والتعبير بالإناء أشمل، وكذا وقع في حديث أنس عند البزار.

قوله: (فليغمسه كله) أمر إرشاد لمقابلة الداء بالدواء. وفي قوله: «كله» رفع توهم

⁽۱) (۷/ ۹۹۹)، كتاب بدء الخلق، باب ۱۷، ح ۳۳۲۰.

⁽۲) الهداية والإرشاد (۲/ ٤٩٨، ت٧٦٥).

⁽٣) (٧/ ٩٩٥)، كتاب بدء الخلق، باب١٧، ح٠٣٣٢.

المجاز في الاكتفاء بغمس بعضه.

قوله: (ثم ليطرحه) في رواية سليمان بن بلال «ثم لينزعه»، وقد وقع في رواية عبد الله بن المثنى عن عمه ثمامة أنه حدثه قال: «كنا عند أنس، فوقع ذباب في إناء فقال أنس بإصبعه فغمسه في ذلك الإناء ثلاثًا ثم قال: بسم الله، وقال: إن رسول الله على أمرهم أن يفعلوا ذلك»، أخرجه البزار ورجاله ثقات، ورواه حمادبن سلمة عن ثمامة فقال: «عن أبي هريرة»، ورجحها

قوله: (فإن في إحدى جناحيه) في رواية أبي داود «فإن في أحد»، والجناح يذكر ويؤنث وقيل: أنث باعتبار اليد. وجزم الصغاني بأنه لا يؤنث وصوب رواية «أحد» وحقيقته للطائر، ويقال لغيره على سبيل المجاز كما في قوله: ﴿ وَٱخْفِضْ لَهُمَا جَنَاحَ ٱلذُّلِّ ﴾ [الإسراء: ٢٤]، ووقع في رواية أبي داود وصححه ابن حبان من طريق سعيد المقبري عن أبي هريرة، وأنه يتقى بجناحه الذي فيه الداء، ولم يقع لي في شيء من الطرق تعيين الجناح الذي فيه الشفاء من غيره، لكن ذكر بعض العلماء أنه تأمله فوجده يتقي بجناحه الأيسر، فعرف أن الأيمن هو الذي فيه الشفاء، والمناسبة في ذلك ظاهرة. وفي حديث أبي سعيد المذكور أنه يقدم السم ويؤخر الشفاء، ويستفاد من هذه الرواية تفسير الداء الواقع في حديث الباب وأن المراد به السم، فيستغنى عن التخريج الذي تكلفه بعض الشراح فقال: إن في اللفظ مجازًا، وهو كون الداء في أحد الجناحين، فهو إما من مجاز الحذف والتقدير فإن في جناحيه سبب داء، إما مبالغة بأن يجعل كل الداء في أحد جناحيه لما كان سببًا له، وقال آخر: يحتمل أن يكون الداء ما يعرض في نفس المرء من التكبر عن أكله حتى ربما كان سببًا لترك ذلك الطعام وإتلافه، والدواء ما يحصل من قمع النفس وحملها على التواضع.

قوله: (وفي الآخر شفاء) في رواية أبي ذر «وفي الأخرى»، وفي نسخة «والأخرى» بحذف حرف الجر، وكذا وقع في رواية سليمان بن بلال «في إحدى جناحيه داء والآخر شفاء»، واستدل به لمن يجيز العطف على معمولي عاملين كالأخفش، وعلى هذا فيقرأ بخفض «الآخر» وبنصب «شفاء»، فعطف «الآخر» على الأحد وعطف «شفاء» على «داء»، والعامل في "إحدى" حرف "في"، والعامل في "داء" "إن"، وهما عاملان في "الآخر" و "شفاء"، وسيبويه لا يجيز ذلك ويقول: إن حرف الجرحذف وبقي العمل، وقد وقع صريحًا في الرواية الأخرى «وفي الأخرى شفاء»، ويجوز رفع «شفاء» على الاستئناف. واستدل بهذا الحديث على أن الماء القليل لا ينجس بوقوع ما لا نفس له سائلة فيه ، ووجه الاستدلال _ كما رواه البيهقي عن الشافعي _ أنه ﷺ لا يأمر بغمس ما ينجس الماء إذا مات فيه ؛ لأن ذلك إفساد. وقال بعض من خالف في ذلك: لا يلزم من غمس الذباب موته ، فقد يغمسه برفق فلا يموت ، والحي لا ينجس ما يقع فيه كما صرح البغوي باستنباطه من هذا الحديث . وقال أبو الطيب الطبري: لم يقصد النبي ﷺ بهذا الحديث بيان النجاسة والطهارة ، وإنما قصد بيان التداوي من ضرر الذباب ، وكذا لم يقصد بالنهي عن الصلاة في معاطن الإبل والإذن في مراح الغنم طهارة ولانجاسة ، وإنما أشار إلى أن الخشوع لا يوجد مع الإبل دون الغنم .

قلت: وهو كلام صحيح، إلا أنه لا يمنع أن يستنبط منه حكم آخر، فإن الأمر بغمسه يتناول صوراً: منها أن يغمسه محترزاً عن موته كما هو المدعى هنا، وأن لا يحترز بل يغمسه سواء مات أو لم يمت، ويتناول ما لو كان الطعام حاراً، فإن الغالب أنه في هذه الصورة يموت بخلاف الطعام البارد، فلما لم يقع التقييد حمل على العموم، لكن فيه نظر؛ لأنه مطلق يصدق بصورة، فإذا قام الدليل على صورة معينة حمل عليها. واستشكل ابن دقيق العيد إلحاق غير الذباب به في الحكم المذكور بطريق آخر فقال: ورد النص في الذباب فعدوه إلى كل ما لانفس له سائلة، وفيه نظر؛ لجواز أن تكون العلة في الذباب قاصرة وهي عموم البلوى، وهذه مستنبطة، أو التعليل بأن في أحد جناحيه داء وفي الآخر شفاء، وهذه منصوصة، وهذان المعنيان لا يوجدان في غيره، فيبعد كون العلة مجرد كونه لا دم له سائل، بل الذي يظهر أنه جزء علة لا علة كاملة. انتهى.

وقد رجح جماعة من المتأخرين أن ما يعم وقوعه في الماء كالذباب والبعوض لا ينجس الماء، وما لا يعم كالعقارب ينجس، وهو قوي. وقال الخطابي (١١): تكلم على هذا/ الحديث من لا خلاق له فقال: كيف يجتمع الشفاء والداء في جناحي الذباب، وكيف يعلم ذلك من نفسه حتى يقدم جناح الشفاء، وما ألجأه إلى ذلك؟ قال: وهذا سؤال جاهل أو متجاهل، فإن كثيرًا من الحيوان قد جمع الصفات المتضادة، وقد ألف الله بينها وقهر ها على الاجتماع، وجعل منها قوى الحيوان، وإن الذي ألهم النحلة اتخاذ البيت العجيب الصنعة للتعسيل فيه، وألهم النملة أن تدخر قوتها أوان حاجتها، وأن تكسر الحبة نصفين لئلا تستنبت، لقادر على إلهام الذبابة أن تقدم جناحًا وتؤخر آخر. وقال ابن الجوزي (٢٠): ما نقل عن هذا القائل ليس بعجيب؛ فإن

⁽١) الأعلام (٣/ ١١٤١، ٢١٤٢).

⁽٢) كشف المشكل (٣/ ٥٤٧).

النحلة تعسل من أعلاها وتلقي السم من أسفلها، والحية القاتل سمها تدخل لحومها في الترياق الذي يعالج به السم، والذبابة تسحق مع الإثمد لجلاء البصر. وذكر بعض حذاق الأطباء أن في الذباب قوة سمية يدل عليها الورم والحكة العارضة عن لسعه، وهي بمنزلة السلاح له، فإذا سقط الذباب فيما يؤذيه تلقاه بسلاحه، فأمر الشارع أن يقابل تلك السمية بما أو دعه الله تعالى في الجناح الآخر من الشفاء فتتقابل المادتان فيزول الضرر بإذن الله تعالى.

واستدل بقوله: «ثم لينزعه» على أنها تنجس بالموت كما هو أصح القولين للشافعي، والقول الآخر كقول أبى حنيفة أنها لاتنجس. والله أعلم.

خاتمة

اشتمل كتاب الطب من الأحاديث المرفوعة على مائة حديث وثمانية عشر حديثا، المعلق منها ثمانية عشر طريقًا والبقية موصولة، المكرر منها فيه وفيما مضى خمسة وثمانون طريقًا، والخالص ثلاثة وثلاثون، وافقه مسلم على تخريجها سوى حديث أبي هريرة في نزول الداء والشفاء، وحديث ابن عباس «الشفاء في ثلاث»، وحديث عائشة في الحبة السوداء، وحديث أبي هريرة «فر من المجذوم»، وحديث أنس «رخص لأهل بيت في الرقية»، وحديث أن أبا طلحة كواه، وحديث عائشة في الصبر على الطاعون، وحديث أنس «اشف وأنت الشافي»، وفيه من الآثار عن الصحابة فمن بعدهم ستة عشر أثرًا. والله سبحانه وتعالى أعلم بالصواب.



स्मानिक र

٧٧_كتَابُ اللِّبَاس

١ _باب قَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى: ﴿ قُلْ مَنْ حَرَّمَ زِينَةَ ٱللَّهِ ٱلَّتِي ٓ أَخْرَجَ لِعِبَادِهِ ع وَقَالَ النَّبِيُّ ﷺ: «كُلُوا وَاشْرَبُوا، وَالْبَسُوا وَتَصَدَّقُوا فِي غَيْرٍ إِسْرَافٍ وَلاَ مَخِيلَةٍ». وَقَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ: كُلْ مَا شِئْتَ، وَالْبَسْ مَا شِئْتَ، مَا أَخْطَأَتْكَ اثْنَتَانِ: سَرَفٌ أَوْ مَخِيلَةٌ ٥٧٨٣ _ حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ قَالَ: حَدَّثَنِي مَالِكٌ عَنْ نَافِع وَعَبْدِ اللَّهِ بْنِ دِينَارٍ وَزَيْدِ بْنِ أَسْلَمَ يُخْبِرُونَهُ عَنِ ابْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ : ﴿لَا يَنْظُرُ اللَّهُ إِلَى مَنْ جَرَّ تَوْبِهُ خُيلَاءَ». [تقدم في: ٣٦٦٥، الأطراف في: ٣٧٨١، ٥٧٨١)

قوله: (بسم الله الرحمن الرحيم، كتاب اللباس) وقول الله تعالى: ﴿ قُلْ مَنْ حَرَّمَ زِينَــَةَ ٱللَّهِ ٱلَّتِيَّ ٱخْرَجَ لِعِبَادِهِ. ﴾، كذا للأكثر، وزاد أبو نعيم ﴿ وَالطَّيِّبَتِ مِنَ ٱلرِّزْقِّ ﴾، وللنسفي "قال الله الطبري من طريق جعفر بن أبي المغيرة عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال: «كانت قريش تطوف بالبيت عراة يصفرون ويصفقون، فأنزل الله تعالى: ﴿ قُلْ مَنْ حَرَّمَ زِينَــَةَ ٱللَّهِ . . . ﴾ الآية»، وسنده صحيح، وأخرج الطبري وابن أبي حاتم بأسانيد جياد عن أصحاب ابن عباس كمجاهد وعطاء وغيرهما نحوه، وكذا عن إبراهيم النخعي والسدي والزهري وقتادة وغيرهم أنها نزلت في طواف المشركين بالبيت وهم عراة. وأخرج ابن أبي حاتم من طريق عبد الله بن كثير عن طاوس في هذه الآية قال: «لم يأمرهم بالحرير والديباج، ولكن كانوا إذا طاف أحدهم وعليه ثيابه ضرب وانتزعت منه»، يعني فنزلت، وأخرج مسلم وأبو داود من حديث المسور بن مخرمة «سقط عنى ثوبي، فقال النبي علية: خذعليك ثوبك، ولا تمشواعراة».

ثبت هذا التعليق للمستملي والسرخسي فقط وسقط للباقين، وهذا الحديث من الأحاديث التي لا توجد في البخاري إلا معلقة، ولم يصله في مكان آخر، وقد وصله أبو داود

الطيالسي (١) والحارث بن أبي أسامة (٢) في مسنديهما من طريق همام بن يحيى عن قتادة عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده به ، ولم يقع الاستثناء في رواية الطيالسي ، وذكره الحارث ولم يقع في روايته "وتصدقوا" ، وزاد في آخره "فإن الله يحب أن يرى أثر نعمته على عباده" ، ووقع لنا موصولاً أيضًا في "كتاب الشكر" (٣) لابن أبي الدنيا بتمامه ، وأخرج الترمذي (٤) في الفصل الأخير منه _ وهي الزيادة المشار إليها _ من طريق قتادة بهذا الإسناد ، وهذا مصير من البخاري إلى تقوية شيخه عمرو بن شعيب ، ولم أر في الصحيح إشارة إليها إلا في هذا الموضع ، وقد قلب هذا الإسناد بعض الرواة فصحف والدعمرو بن شعيب .

وقوله: «عن أبيه» ذكر ابن أبي حاتم في «العلل» (٥) أنه سأل أباه عن حديث رواه أبو عبيدة الحداد عن همام عن قتادة عن عمرو بن سعيد عن أنس. . . فذكر هذا الحديث فقال: هذا خطأ والصواب عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده ، ومناسبة ذكر هذا الحديث والأثر الذي بعده للآية ظاهرة ؛ لأن في التي قبلها ﴿ وَكُولُوا وَلَشَرُوا وَلا تُشْرِفُوا أَيْلُم لا يُحِبُ المُسْرِفِينَ ﴿ قُلُ يَعِبَادِى اللَّينِ مَما معاوزة الحدفي كل فعل أو قول ، وهو في الإنفاق أشهر ، وقد قال الله تعالى : ﴿ قُلْ يَعِبَادِى اللَّينِ اللَّهُ المَّرُولُ عَلَى اللَّهِ الله تعالى : ﴿ فَلا يُسْرِف فِي اللَّهِ الله تعالى : ﴿ فَلا يُسْرِف فِي اللَّهِ الله تعالى : ﴿ فَلا يُسْرِف فِي اللَّهِ الله تعالى : والخيلاء بضم أوله الخيلاء وهو التكبر ، وقال ابن التين هي بوزن مفعلة من اختال إذا تكبر ، قال : والخيلاء بضم أوله وقد يكسر ممدودًا - التكبر . وقال الراغب (٢٠) : الخيلاء التكبر ينشأ عن فضيلة يتراآها الإنسان من نفسه ، والتخيل تصوير خيال الشيء في النفس ، ووجه الحصر في الإسراف والمخيلة أن الممنوع من تناوله أكلاً ولبسًا وغيرهما إما لمعنى فيه وهو مجاوزة الحد تتناول مخالفة ما ورد به الشرع فيدخل من تناوله أكلاً ولبسًا وغيرهما إما لمعنى فيه وهو المخيلة . قال الموفق عبد اللطيف البغدادي : هذا الحرام ، وقد يستلزم الإسراف الكبر وهو المخيلة . قال الموفق عبد اللطيف البغدادي : هذا الحديث جامع لفضائل تدبير الإنسان نفسه ، وفيه تدبير مصالح النفس والجسد في الدنيا والآخرة ، فإن السرف في كل شيء يضر بالجسد ويضر بالمعيشة فيؤدي إلى الإتلاف ، ويضر والآخرة ، فإن السرف في كل شيء يضر بالجسد ويضر بالمعيشة فيؤدي إلى الإتلاف ، ويضر

المسند (٤/ ١٩، ٢٠، ح ٢٣٧٥)، والتغليق (٥/ ٥٢).

⁽٢) بغية الباحث (٢/ ٦٠٧، ح ٥٧١).

⁽٣) (ص:٥١).

⁽٤) (ح١٩٨٢).

⁽٥) (١/ ٤٨٨، رقم ١٤٦١).

⁽٦) المفردات (ص: ٣٠٤).

بالنفس إذكانت تابعة للجسد في أكثر الأحوال، والمخيلة تضر بالنفس حيث تكسبها العجب، وتضر بالآخرة حيث تكسب الإثم، وبالدنيا حيث تكسب المقت من الناس.

قوله: (وقال ابن عباس: كل ما شئت واشرب ما شئت ما أخطأتك اثنتان: سرف أو مخيلة) وصله ابن أبي شيبة في مصنفه (۱) والدينوري في «المجالسة» (۲) من رواية ابن عيينة عن إبراهيم ابن ميسرة عن طاوس عن ابن عباس، أما ابن أبي شيبة فذكره بلفظه، وأما الدينوري فلم يذكر السرف (۳) ، وأخرجه عبد الرزاق ($^{(1)}$) عن معمر عن ابن طاوس عن أبيه بلفظ «أحل الله الأكل والشرب ما لم يكن سرف أو مخيلة»، وكذا أخرجه الطبري ($^{(0)}$) من رواية محمد بن ثور عن معمر به، وقوله: «ما أخطأتك» كذا للجميع بإثبات الهمزة بعد الطاء، وأورده ابن التين بحذ فها قال: والصواب إثباتها. قال صاحب «الصحاح»: أخطأت ولا تقل أخطيت، وبعضهم يقوله. ومعنى قوله: «ما أخطأتك» أي تناول ما شئت من المباحات ما دامت كل خصلة من هاتين تجاوزك. قال الكرماني ($^{(1)}$): ويحتمل أن تكون «ما» نافية ، أي لم يوقعك في الخطأ اثنتان .

قلت: وفيه بعد، ورواية معمر ترده حيث قال: «ما لم تكن سرف أو مخيلة»، وقوله: «أو»، قال الكرماني: أتى بـ «أو» موضع الواو كقوله تعالى: ﴿ وَلَا تُطِعْ مِنْهُمْ مَائِمًا أَوْ كَفُولًا ﴿ فَيَهُ مَاللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّلَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ ا

فقالوا: لنا ثنتان لابد منهما صدور رماح أشرعت أو سلاسل قوله: (إسماعيل) هو ابن أبي أويس.

قوله: (عن نافع وعبد الله بن دينار وزيد بن أسلم) في «الموطأ» عن نافع وعن عبد الله بن دينار وعن زيد بن أسلم بتكرير «عن»، وعند الترمذي من رواية معن عن مالك «سمع كلهم

⁽١) المصنف (٨/٢١٧).

⁽۲) (۳/۲۰۱)، (۴/۲۰۱).

⁽٣) بل ذكره، وكذا أوردابن حجر لفظه عنه في كتابه تغليق التعليق (٥/ ٥٤).

⁽٤) عزاه في التغليق (٥/ ٥٤)، لمصنف عبد الرزاق، بينما هنا أطلقه.

⁽٥) (۱۲/ ۹۹۲، رقم ۱٤٥٢).

^{(17/70).}

⁽٧) شواهدالتوضيح (ص: ١٧٤).

يحدث»، هكذا جمع مالك رواية الثلاثة، وقد روى داو دبن قيس رواية زيد بن أسلم عنه بزيادة قصة قال: «أرسلني أبي إلى ابن عمر قلت: أدخل؟ فعرف صوتي فقال: أي بني إذا جئت إلى قوم فقل: السلام عليكم، فإن ردوا عليك فقل: أدخل؟»، قال: «ثم رأى ابنه وقد انْجَرَّ إزاره فقال: ارفع إزارك فقد سمعت...» فذكر الحديث، وأخرجه أحمد والحميدي جميعًا عن سفيان بن عيينة عن زيد نحوه، ساقه الحميدي، واختصره أحمد، وسميا الابن عبد الله بن واقد ابن عبد الله بن عمر.

وأخرجه أحمد أيضًا من طريق معمر عن زيدبن أسلم «سمعت ابن عمر . . . » فذكره بدون هذه القصة ، وزاد قصة أبي بكر المذكورة في الباب الذي بعده ، وقصة أخرى لابن عمر تأتي الإشارة إليها بعد بابين (١) ، وحديث نافع أخرجه مسلم من رواية أيوب والليث وأسامة بن زيد كلهم عن نافع قال مثل حديث مالك وزادوا فيه «يوم القيامة». قلت: وهذه الزيادة ثابتة عند رواة «الموطأ» عن مالك أيضًا ، وأخرجها أبو نعيم في «المستخرج» من طريق القعنبي ، وأخرج الترمذي والنسائي الحديث من طريق أيوب عن نافع وفيه زيادة تتعلق بذيول النساء ، وحديث عبد الله بن دينار أخرجه أحمد من طريق عبد العزيز بن مسلم عنه وفيه «يوم القيامة» ، وكذا في رواية سالم وغير واحد عن ابن عمر كما سيأتي في الباب الذي بعده .

٢ ـ باب مَنْ جَرَّ إِزَارَهُ مِنْ غَيْرِ خُيَلاءَ

٥٧٨٤ - حَدَّثَ نَنَا أَحْمَدُ بْنُ يُونُسَ حَدَّثَ نَا زُهَيْرٌ حَدَّثَ نَا مُوسَى بْنُ عُقْبَةَ عَنْ سَالِم بْنِ عَبْدِ اللَّهِ عَنْ أَبِيهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْهِ قَالَ: «مَنْ جَرَّ ثَوْبِهُ خُيلاَءَ لَمْ يَنْظُرِ اللَّهُ إِلَيْهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ». قَالَ أَبُو بَكْرٍ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، إِنَّ أَحَدَ شِقَّيْ إِزَارِي يَسْتَرْ خِي إِلاَّ أَنْ أَتَعَاهَدَ ذَلِكَ مِنْهُ. فَقَالَ النَّبِيُ عَلَيْهُ: «لَسْتَ مِمَّنْ يَصْنَعُهُ خُيلاَءَ». «لَسْتَ مِمَّنْ يَصْنَعُهُ خُيلاَءَ».

[تقدم في: ٣٦٦٥، الأطراف في: ٣٧٨٥، ٥٧٩١، ٢٠٦٢]

٥٧٨٥ _ حَدَّثِنِي مُحَمَّدٌ أَخْبَرَنَا عَبْدُ الأَعْلَى عَنْ يُونُسَ عَنِ الْحَسَنِ عَنْ أَبِي بَكْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ - ' - عَنْهُ قَالَ: / خَسَفَتِ الشَّمْسُ وَنَحْنُ عِنْدَ النَّبِيِّ ﷺ، فَقَامَ يَجُرُّ ثَوْبَهُ مُسْتَعْجِلاً حَتَّى أَتَى الْمَسْجِدَ ٢٥٥ وَثَابَ النَّاسُ، فَصَلَّى رَكْعَتَيْنِ فَجُلِّي عَنْهَا، ثُمَّ أَقْبَلَ عَلَيْنَا وَقَالَ: «إِنَّ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ آيَتَانِ مِنْ وَثَابَ اللَّهِ، فَإِذَا رَأَيْتُمْ مِنْهَا شَيْئًا فَصَلُّوا وَادْعُوا اللَّهَ حَتَّى يَكْشِفَهَا».

[تقدم في: ١٠٤٠، الأطراف: ١٠٤٨، ١٠٦٢، ١٠٦٣]

⁽١) (٢٥٦/١٣)، كتاب اللباس، باب٤، ح٧٨٧ه.

قوله: (باب من جر إزاره من غير خيلاء) أي فهو مستثنى من الوعيد المذكور، لكن إن كان لعذر فلا حرج عليه، وإن كان لغير عذر فيأتي البحث فيه. وقد سقطت هذه الترجمة لابن بطال.

قوله: (زهير بن معاوية) هو أبو خيثمة الجعفي .

قوله: (من جر ثوبه) سيأتي شرحه بعد ثلاثة أبواب(١١).

قوله: (فقال أبو بكر) هو الصديق (إن أحد شقي إزاري) كذا بالتثنية للنسفي والكشميهني، ولغير هما «شق» بالإفراد، والشق بكسر المعجمة الجانب ويطلق أيضًا على النصف.

قوله: (يسترخي) بالخاء المعجمة، وكان سبب استرخائه نحافة جسم أبي بكر.

قوله: (إلا أن أتعاهد ذلك منه) أي يسترخي إذا غفلت عنه، ووقع في رواية معمر عن زيد ابن أسلم عند أحمد «إن إزاري يسترخي أحيانًا»، فكأن شده كان ينحل إذا تحرك بمشي أو غيره بغير اختياره، فإذا كان محافظًا عليه لا يسترخي لأنه كلما كاد يسترخي شده، وأخرج ابن سعد من طريق طلحة بن عبد الله بن عبد الرحمن بن أبي بكر عن عائشة قالت: «كان أبو بكر أحنى لا يستمسك إزاره يسترخي عن حقويه»، ومن طريق قيس بن أبي حازم قال: «دخلت على أبي بكر وكان رجلاً نحيفًا».

قوله: (لست ممن يصنعه خيلاء) في رواية زيد بن أسلم «لست منهم»، وفيه أنه لا حرج على من انجر إزاره بغير قصده مطلقًا، وأما ما أخرجه ابن أبي شيبة عن ابن عمر أنه كان يكره جر الإزار على كل حال، فقال ابن بطال (٢): هو من تشديداته، وإلا فقد روى هو حديث الباب فلم يخف عليه الحكم. قلت: بل كراهة ابن عمر محمولة على من قصد ذلك سواء كان عن مخيلة أم لا، وهو المطابق لروايته المذكورة، ولا يظن بابن عمر أنه يؤاخذ من لم يقصد شيئًا وإنما يريد بالكراهة من انجر إزاره بغير اختياره ثم تمادى على ذلك ولم يتداركه وهذا متفق عليه، وإن اختلفوا هل الكراهة فيه للتحريم أو للتنزيه.

وفي الحديث اعتبار أحوال الأشخاص في الأحكام باختلافها، وهو أصل مطرد غالبًا.

قوله: (حدثني محمد) لم أره منسوبًا لأحد من الرواة، وأغفلت التنبيه على هذا الموضع بخصوصه في المقدمة، وقد صرح ابن السكن (٣) في موضعين غير هذا بأن محمدًا الراوي عن

⁽۱) (۲۵۷/۱۳)، كتاب اللباس، باب٥، - ٥٧٩١.

⁽Y) (P\AV).

⁽٣) نقله عن الجياني في تقييد المهمل (٣/ ١٠٢٥).

عبد الأعلى هو ابن سلام، فيحمل هذا أيضًا على ذلك، وقد أخرجه الإسماعيلي من رواية محمد بن المثنى عن عبد الأعلى فيحتمل أن يكون هو المراد هنا. والله أعلم. وعبد الأعلى هو ابن عبد الأعلى السامي بالمهملة البصري بالموحدة، ويونس هو ابن عبيد، والحسن هو البصري، وقد تقدم الحديث في صلاة الكسوف^(۱) مع شرحه، والغرض منه هنا قوله: "فقام يجر ثوبه مستعجلاً"، فإن فيه أن الجر إذا كان بسبب الإسراع لا يدخل في النهي، فيشعر بأن النهي يختص بما كان للخيلاء، لكن لاحجة فيه لمن قصر النهي على ما كان للخيلاء حتى أجاز لبس القميص الذي ينجر على الأرض لطوله كماسيأتي بيانه إن شاء الله تعالى (۲).

وقوله: (وثاب الناس) بمثلثة ثم موحدة أي رجعوا إلى المسجد بعد أن كانوا حرجوا منه.

٣-باب التَّشمُّرِ فِي الثِّيَابِ

/ ٥٧٨٦ حَدَّثَنِي إِسْحَاقُ أَخْبَرَنَا ابْنُ شُمَيْلٍ أَخْبَرَنَا عُمَرُ بْنُ أَبِي زَائِدَةَ أَخْبَرَنَا عَوْنُ بْنُ أَبِي جُحَيْفَةَ عَنْ أَبِي رَائِدَةَ أَخْبَرَنَا عَوْنُ بْنُ أَبِي جُحَيْفَةَ عَنْ أَبِيهِ أَبِي جُحَيْفَةَ فَالَ : . . فَرَأَيْتُ بِلَالاً جَاءَ بِعَنَزَةٍ فَرَكَزَهَا ثُمَّ أَقَامَ الصَّلاَةَ ، فَرَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ خَرَجَ فِي حُلَّةٍ مُشَمِّرًا ، فَصَلَّى رَكْعَتَيْنِ إِلَى الْعَنَزَةِ ، وَرَأَيْتُ النَّاسَ وَالدَّوَابَّ يَمُرُّونَ بَيْنَ يَدَيْهِ مِنْ وَرَاءِ الْعَنَزة .

[تقدم في: ١٨٧ ، الأطراف: ٣٧٦ ، ٤٩٥ ، ٤٩٩ ، ٥٠١ ، ٣٣٣ ، ٣٥٥ ، ٣٥٥٦ ، ٣٥٥١ ، ٥٠١ و٥٨٥]

قوله: (باب التشمر في الثياب) هو بالشين المعجمة وتشديد الميم: رفع أسفل الثوب.

قوله: (حدثني إسحاق) هو ابن راهويه جزم بذلك أبو نعيم في «المستخرج»، وابن شميل هو النضر، وعمر بن أبي زائدة هو الهمداني بسكون الميم الكوفي أخو زكريا، واسم أبي زائدة خالد ويقال: هبيرة، ولعمر في البخاري أحاديث يسيرة.

قوله: (قال: فرأيت) كذا للأكثر هو معطوف على جمل من الحديث، فإن أوله «رأيت النبي على في قبة حمراء من أدم. . . » الحديث، وفيه: «ثم رأيت بلالاً . . . » إلخ ، هكذا أخرجه المصنف في أوائل الصلاة (٣) عن محمد بن عرعرة عن عمر بن أبي زائدة ، فلما اختصره أشار إلى أن المذكور ليس أول الحديث. ووقع للكشميهني في أوله «رأيت» ، وكذا في رواية

⁽۱) (۳/ ٤٣٢)، كتاب الكسوف، باب ١٠٦٥ ، ح١٠٦٠ .

⁽٢) (٢٥٩/١٣)، كتاب اللباس، باب٥، - ٧٩١٥.

⁽٣) (٢/ ٩٤)، كتاب الصلاة، باب١٧، -٣٧٦.

النسفي، وكذا أخرجه أبو نعيم من مسند إسحاق بن راهويه عن النضر، وأخرجه من وجه آخر عن إسحاق قال: أخبرنا أبو عامر العقدي حدثنا عمر بن أبي زائدة، وذكر أن رواية إسحاق عن النضر لم يقع فيها قوله: «مشمرًا»، ووقع في روايته عن أبي عامر، وقد وقعت في الباب عن إسحاق عن النضر، فيحتمل أن يكون إسحاق هو ابن منصور، ولم يقع لفظ «مشمرًا» للإسماعيلي، فإنه أخرجه من طريق يحيى بن زكريا بن أبي زائدة عن عمه عمر بلفظ «فخرج النبي ﷺ كأني أنظر إلى وبيص ساقيه»، ثم قال: ورواه الثوري عن عون بن أبي جحيفة فقال في حديثه: «كأني أنظر إلى برين ساقيه»، قال الإسماعيلي: وهذا هو التشمير، ويؤخذ منه أن النهى عن كف الثياب في الصلاة محله في غير ذيل الإزار، ويحتمل أن تكون هذه الصورة وقعت اتفاقًا، فإنها كانت في حالة السفر وهو محل التشمير.

٤ ـ باب مَا أَسْفَلَ مِنَ الْكَعْبِيْنِ فَهُوَ فِي النَّارِ

٥٧٨٧ .. حَدَّثَنَا آدَمُ حَدَّثَنَا شُعْبَةُ حَدَّثَنَا سَعِيدُ بْنُ أَبِي سَعِيدِ الْمَقْبُرِيُّ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنِ النَّبِيِّ عَيْكِ قَالَ: «مَا أَسْفَلَ مِنَ الْكَعْبِيِّن مِنَ الإِزَارِ فَفِي النَّارِ».

قوله: (باب) بالتنوين (ما أسفل من الكعبين فهو في النار) كذا أطلق في الترجمة لم يقيده بالإزار كما في الخبر إشارة إلى التعميم في الإزار والقميص وغيرهما، وكأنه أشار إلى لفظ حديث أبي سعيد، وقد أخرجه مالك وأبو داود والنسائي وابن ماجه وصححه أبو عوانة وابن حبان كلهم من طريق العلاء بن عبد الرحمن بن يعقوب عن أبيه عن أبي سعيد ورجاله رجال مسلم، وكأنه أعرض عنه لاختلاف فيه وقع على العلاء وعلى أبيه فرواه أكثر أصحاب العلاء عنه هكذا، وخالفهم زيد بن أبي أنيسة فقال: «عن العلاء عن نعيم المجمر عن أبي عمر»، أخرجه الطبراني، ورواه محمد بن عمرو ومحمد بن إبراهيم التيمي جميعًا عن عبد الرحمن بن يعقوب عن أبي هريرة أخرجه النسائي، وصحح الطريقين النسائي ورجح الدارقطني الأول، وأخرج أبو داود والنسائي وصححه الحاكم من حديث أبي جري بالجيم والراء مصغر واسمه جابر بن سليم رفعه قال في أثناء حديث مرفوع: «وارفع إزارك إلى نصف الساق، فإن أبيت فإلى الكعبين، وإياك وإسبال الإزار فإنه من المخيلة، وإن الله لا يحب المخيلة»، وأخرج النسائي

وصحح الحاكم/ أيضًا من حديث حذيفة بلفظ «الإزار إلى أنصاف الساقين، فإن أبيت فأسفل، ____ فإن أبيت فمن وراء الساقين ، ولا حق للكعبين في الإزار ». قوله: (عن أبي هريرة) في رواية الإسماعيلي من طريق عبد الرحمن بن مهدي عن شعبة «سمعت سعيدًا المقبري سمعت أبا هريرة».

قوله: (ما أسفل من الكعبين من الإزار في النار) «ما» موصولة وبعض الصلة محذوف وهو كان، وأسفل خبره، وهو منصوب ويجوز الرفع، أي ماهو أسفل وهو أفعل تفضيل، ويحتمل أن يكون فعلاً ماضيًا، ويجوز أن تكون «ما» نكرة موصوفة بأسفل. قال الخطابي (1): يريد أن الموضع الذي يناله الإزار من أسفل الكعبين في النار، فكنى بالثوب عن بدن لابسه، ومعناه أن الذي دون الكعبين من القدم يعذب عقوبة، وحاصله أنه من تسمية الشيء باسم ما جاوره أو حل فيه، وتكون «من» بيانية، ويحتمل أن تكون سببية، ويكون المراد الشخص نفسه، أو المعنى ما أسفل من الكعبين من الذي يسامت الإزار في النار، أو التقدير: لابس ما أسفل من الكعبين من الذي يسامت الإزار في النار، أو التقدير: لابس ما أسفل من الكعبين من الذي يسامت وتأخير الكعبين في النار، وكل هذا استبعاد ممن قاله لوقوع الإزار حقيقة في أي ما أسفل من الإزار من الكعبين في النار، وكل هذا استبعاد ممن قاله لوقوع الإزار حقيقة في النار، وأصله ما أخرج عبد الرزاق عن عبد العزيز بن أبي رواد «أن نافعًا سئل عن ذلك فقال: وما ذنب الثياب؟ بل هو من القدمين» انتهى.

لكن أخرج الطبراني من طريق عبدالله بن محمد بن عقيل عن ابن عمر قال: «رآني النبي على أسبلت إزاري فقال: يا ابن عمر ، كل شيء يمس الأرض من الثياب في النار»، وأخرج الطبراني بسند حسن عن ابن مسعود أنه «رأى أعرابيًا يصلي قد أسبل فقال: المسبل في الصلاة ليس من الله في حل ولا حرام»، ومثل هذا لا يقال بالرأي، فعلى هذا لا مانع من حمل الحديث على ظاهره، ويكون من وادي ﴿ إِنَّكُمُ وَمَا تَعْبُدُونَ مِن دُونِ اللهِ حَصَبُ جَهَنَّمَ ﴾، أو يكون في الوعيد لما وقعت به المعصية إشارة إلى أن الذي يتعاطى المعصية أحق بذلك.

قوله: (في النار) في رواية النسائي من طريق أبي يعقوب وهو عبد الرحمن بن يعقوب «سمعت أبا هريرة يقول: قال رسول الله ﷺ: ما تحت الكعبين من الإزار ففي النار»، بزيادة فاء، وكأنها دخلت لتضمين «ما» معنى الشرط أي ما دون الكعبين من قدم صاحب الإزار المسبل فهو في النار عقوبة له على فعله، وللطبراني من حديث ابن عباس رفعه «كل شيء جاوز الكعبين من الإزار في النار»، وله من حديث عبد الله بن مغفل رفعه «أزرة المؤمن إلى أنصاف الساقين، وليس عليه حرج فيما بينه وبين الكعبين، وما أسفل من ذلك ففي النار»، وهذا

⁽١) الأعلام (٣/ ١١٤٤).

الإطلاق محمول على ما ورد من قيد الخيلاء، فهو الذي ورد فيه الوعيد بالاتفاق، وأما مجرد الإسبال فسيأتي البحث فيه في الباب الذي يليه، ويستثنى من إسبال الإزار مطلقًا ما أسبله لضرورة، كمن يكون بكعبيه جرح مثلاً يؤذيه الذباب مثلاً إن لم يستره بإزاره حيث لا يجد غيره، نبه على ذلك شيخنا في «شرح الترمذي»، واستدل على ذلك بإذنه على العبد الرحمن بن عوف في لبس القميص الحرير من أجل الحكة، والجامع بينهما جواز تعاطي ما نهي عنه من أجل الضرورة، كما يجوز كشف العورة للتداوي، ويستثنى أيضًا من الوعيد في ذلك النساء كما سيأتي البحث فيه في الباب الذي يليه إن شاء الله تعالى.

٥ ـ باب مَنْ جَرَّ ثَوْبةُ مِنَ الْخُيلاءِ

٥٧٨٨ ـ حَدَّثَ نَاعَبْدُ اللَّهِ بْنُ يُوسُفَ أَخْبَرَ نَا مَالِكٌ عَنْ أَبِي الرِّنَادِ عَنِ الأَعْرَجِ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ أَنَّ رَسُولَ/ اللَّهِ ﷺ قَالَ: «لاَ يَنْظُوُ اللَّهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِلَى مَنْ جَرَّ إِزَارَهُ بِطَرًا» .

. ر - يوم رسيامه إلى من جرّ إزارَه بَطرًا».

٥٧٨٩ - حَدَّثَنَا آدَمُ حَدَّثَنَا شُعْبَةُ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ زِيَادٍ قَالَ: سَمِعْتُ أَبَا هُرَيْرَةَ يَقُولُ: قَالَ ٢٥٨ النَّبِيُ عَلَيْهُ - أَوْ قَالَ أَبُو الْقَاسِمِ عَلَيْهُ -: «بَيْنَمَا رَجُلٌ يَمْشِي فِي حُلَّةٍ تُعْجِبُهُ نَفْسُهُ، مُرَجِّلٌ جُمَّتَهُ، إِذْ خَسَفَ اللَّهُ بِهِ، فَهُو يَتَجَلْجَلُ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ».

٥٧٩٠ حَدَّنَنَا سَعِيدُ بْنُ عُفَيْرٍ قَالَ: حَدَّثَنِي اللَّيْثُ قَالَ: حَدَّثِنِي عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ خَالِدٍ عَنِ ابْنِ شِهَابٍ عَنْ سَالِمٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ أَنَّ أَبَاهُ حَدَّثَهُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: «بَيْنَا رَجُلٌ يَجُرُ إِزَارَهُ إِذْ فَيُ الْنِ شِهَابِ عَنْ سَالِمٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ أَنَّ أَبَاهُ حَدَّثَهُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: «بَيْنَا رَجُلٌ يَجُرُ إِزَارَهُ إِذْ فَي الْمُولَ يَعْمُ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ».

تَابَعَهُ يُونُسُ عَنِ الزُّهْرِيِّ ، وَلَمْ يَرْفَعْهُ شُعَيْبٌ عَنِ الزُّهْرِيِّ . حَدَّثِنِي عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ حَدَّثَنَا وَهْبُ بْنُ جَرِيرٍ بْنِ زَيْدٍ قَالَ : كُنْتُ مَعَ سَالِمٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ عَلَى بَابِ دَارِهِ فَقَالَ : سَمِعْتُ أَبَا هُرَيْرَةَ سَمِعَ النَّبِيَّ ﷺ . . . نَحْوَهُ .

[تقدم في: ٣٤٨٥]

٥٧٩١ حَدَّثَ نَنَا مَطَرُ بْنُ الْفَضْلِ حَدَّثَ نَا شَبَابَةُ حَدَّثَ نَا شُعْبَةُ قَالَ: لَقِيتُ مُحَارِبَ بْنَ دِثَارِ عَلَى فَرَسٍ وَهُو يَأْتِي مَكَانَهُ الَّذِي يَقْضِي فِيهِ ، فَسَأَلَّتُهُ عَنْ هَذَا الْحَدِيثِ ، فَحَدَّثَنِي فَقَالَ: سَمِعْتُ عَبْدَ اللَّهِ الْرَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «مَنْ جَرَّ ثَوْبَهُ مَخِيلَةٌ لَمْ يَنْظُرِ اللَّهُ إِلَيْهِ يَوْمَ الْشَعْرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا يَقُولُ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «مَنْ جَرَّ ثَوْبَهُ مَخِيلَةٌ لَمْ يَنْظُرِ اللَّهُ إِلَيْهِ يَوْمَ الْقَيامَةِ». فَنَلْدُ لِمُحَارِبٍ: أَذَكَرَ إِزَارَهُ ؟ قَالَ مَا خَصَّ إِزَارًا وَلاَ قَمِيصًا.

تَابَعَهُ حَبَلَةُ بْنُ سُحَيْمٌ وَزَيْدُ بْنُ أَسْلَمَ وَزَيْدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ عَنَّ ابْنِ عُمَرَ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ، وَقَالَ

اللَّيْثُ عَنْ نَافِع يعني عَنِ ابْنِ عُمَرَ مِثْلَهُ، وَتَابَعَهُ مُوسَى بْنُ عُقْبَةَ وَعُمَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ وَقُدَامَةُ بْنُ مُوسَى عَنْ سَالِم عَنِ ابْنِ عُمَرَ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ: «مَنْ جَرَّ ثَوْبَهُ خُيلاء».

[تقدم في: ٣٦٦٥، الأطراف: ٣٧٨٥، ٥٧٨٤، ٢٠٦٢]

قوله: (باب من جر ثوبه من الخيلاء) أي بسبب الخيلاء.

أورد فيه ثلاثة أحاديث: الأول: حديث أبي هريرة بلفظ «لا ينظر الله إلى من جر إزاره بطرًا»، ومثله لأبي داود والنسائي في حديث أبي سعيد المذكور قريبًا. والبطر بموحدة ومهملة مفتوختين قال عياض (١): جاء في الرواية «بطرًا» بفتح الطاء على المصدر وبكسر ها على الحال من فاعل جر أي جره تكبرًا وطغيانًا، وأصل البطر الطغيان عند النعمة، واستعمل بمعنى التكبر. وقال الراغب (٢): أصل البطر دهش يعتري المرء عند هجوم النعمة عن القيام بحقها.

قوله: (لا ينظر الله) أي لا يرحمه، فالنظر إذا أضيف إلى الله كان مجازًا (٣)، وإذا أضيف إلى

مشارق الأنوار (١/ ١١٦، ١١٧).

⁽٢) المفردات (ص: ١٢٩).

⁽٣) قوله: «لا ينظر الله أي لا يرحمه؛ فالنظر إذا أضيف إلى الله كان مجازًا...»: النظر إلى الشيء يدل في اللغة على مجرد الرؤية عن إرادة، وقد يدل مع ذلك على العناية والمحبة والإكرام. وقد جاء مضافًا إلى الله تعالى على الوجه الأول في سياق الإثبات كما في قوله على الله نظر إلى أهل الأرض فمقتهم عربهم وعجمهم إلا بقايا من أهل الكتاب».

ويشبه هٰذا النوع قوله سبحانه: ﴿ مُمَّ جَعَلْنَكُمُ خَلَيْهِ فَ ٱلْأَرْضِ مِنْ بَعْدِهِمْ لِنَظْرَ كَيْفَ تَعْمَلُونَ ﴾ [يونس: ١٤]، كما يوضح ذلك قوله تعالى: ﴿ فَسَيْرَى اللَّهُ عَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ ﴾ [التوبة: ١٠٥].

وجاء مضافًا إلى الله تعالى على الوجه الثاني في سباق النفي؛ كما في قوله تعالى: ﴿ وَلَا يَنظُرُ إِلَيْهِمْ يَوْمَ الْقِينَمَةِ وَلَا يُرْكِيهِمْ وَلَا يُرْكِيهِمْ وَلَا يُرْكِيهِمْ وَلَا يُرْكِيهِمْ وَلَا يُرْكِيهِمْ وَأَجسامكم، ولكن ينظر إلى قلوبكم وأعمالكم». ويشبه هذا النوع قوله على أثباته لله تعالى على ما يليق به كسائر صفاته؛ كعلمه وسمعه وبصره وإرادته وحياته، وكل صفاته؛ فهو تعالى ينظر إلى ما شاء ومتى شاء كيف شاء.

وما ذكره الحافظ أو نقله عن الشراح في معنى النظر من الله كله من التأويل الباطل الذي حقيقته صرف الكلام عن ظاهره بغير حجة، والحامل لهم على ذلك أن من مذهبهم نفي الأفعال الاختيارية التابعة لمشيئته سبحانه وتعالى ومنها النظر.

ومما تقدم يتبين أن معنى قوله ﷺ: «لا ينظر الله» أي نظر محبة وإكرام. وقريب من هذا ما جعله الحافظ احتمالاً، وهو أقرب إلى الصواب؛ حيث قال: «ويحتمل أن يكون المراد لا ينظر الله إليه نظر رحمة»، والله أعلم. [البراك].

المخلوق كان كناية، ويحتمل أن يكون المراد لا ينظر الله إليه نظر رحمة، وقال شيخنا في «شرح الترمذي»: عبر عن المعنى الكائن عند النظر بالنظر؛ لأن من نظر إلى متواضع رحمه، ومن نظر إلى متكبر مقته، فالرحمة والمقت متسببان عن النظر. وقال الكرماني (١): نسبة النظر لمن يجوز عليه النظر كناية؛ لأن من اعتد بالشخص التفت إليه، ثم كثر حتى صار عبارة عن الإحسان وإن لم يكن هناك نظر، ولمن لا يجوز عليه حقيقة النظر وهو تقليب الحدقة والله منزه عن ذلك، فهو بمعنى الإحسان مجاز عما وقع في حق غيره كناية، وقوله: / «يوم القيامة»، إشارة إلى أنه محل الرحمة الإحسان محاز عما وقع في حق غيره كناية، وقوله: / «يوم القيامة»، إشارة إلى أنه محل الرحمة المستمرة، بخلاف رحمة الدنيا فإنها قد تنقطع بما يتجدد من الحوادث. ويؤيد ما ذكر من حمل النظر على الرحمة أو المقت ما أخرجه الطبراني وأصله في أبي داود من حديث أبي جري «إن رجلاً ممن كان قبلكم لبس بردة فتبختر فيها، فنظر الله إليه فمقته، فأمر الأرض فأخذته. . . »الحديث.

قوله: (من) يتناول الرجال والنساء في الوعيد المذكور على هذا الفعل المخصوص، وقد فهمت ذلك أم سلمة رضي الله عنها، فأخرج النسائي والترمذي وصححه من طريق أيوب عن نافع عن ابن عمر متصلاً بحديثه المذكور في الباب الأول «فقالت أم سلمة: فكيف تصنع النساء بذيولهن؟ فقال: يرخين شبرًا، فقالت: إذَا تنكشف أقدامهن! قال: فيرخينه ذراعًا لا يزدن عليه»، لفظ الترمذي، وقد عز ابعضهم هذه الزيادة لمسلم فوهم، فإنها ليست عنده، وكأن مسلمًا أعرض عن هذه الزيادة للسلم فوهم، فإنها ليست عنده، وكأن مسلمًا أعرض عن هذه الزيادة للاختلاف فيها على نافع، فقد أخرجه أبو داو دو النسائي وغيرهما من طريق عبيد الله عن من طريق أيوب بن موسى ومحمد بن إسحاق ثلاثتهم عن نافع عن صفية بنت أبي عبيد عن أم سلمة، وأخرجه النسائي من رواية يحيى بن أبي كثير عن نافع عن أم سلمة نفسها وفيه اختلافات أخرى، ومع ذلك فله شاهد من حديث ابن عمر أخرجه أبو داود من رواية أبي الصديق عن ابن عمر قال: «رخص رسول الله عن المؤمنين شبرًا، ثم استزدنه فزادهن شبرًا، فكن يرسلن إلينا فنذرع لهن ذراعًا»، وأفادت هذه الرواية قدر الذراع المأذون فيه وأنه شبران بشبر اليدالمعتدلة.

ويستفاد من هذا الفهم التعقب على من قال: إن الأحاديث المطلقة في الزجر عن الإسبال مقيدة بالأحاديث الأخرى المصرحة بمن فعله خيلاء. قال النووي^(٢): ظواهر الأحاديث في تقييدها بالجر خيلاء يقتضي أن التحريم مختص بالخيلاء، ووجه التعقب أنه لوكان كذلك لماكان

^{(1) (17/40).}

⁽٢) المنهاج (١٤/ ٦١).

في استفسار أم سلمة عن حكم النساء في جر ذيولهن معنى، بل فهمت الزجر عن الإسبال مطلقًا سواء كان عن مخيلة أم لا، فسألت عن حكم النساء في ذلك لاحتياجهن إلى الإسبال من أجل ستر العورة؛ لأن جميع قدمها عورة، فبين لها أن حكمهن في ذلك خارج عن حكم الرجال في هذا المعنى فقط، وقد نقل عياض الإجماع على أن المنع في حق الرجال دون النساء، ومراده منع الإسبال لتقريره ﷺ أم سلمة على فهمها ، إلا أنه بين لها أنه عام مخصوص لتفرقته في الجواب بين الرجال والنساء في الإسبال، وتبيينه القدر الذي يمنع ما بعده في حقهن كما بين ذلك في حق الرجال. والحاصل أن للرجال حالين: حال استحباب، وهو أن يقتصر بالإزار على نصف الساق وحال جواز وهو إلى الكعبين، وكذلك للنساء حالان حال استحباب وهو ما يزيد على ما هو جائز للرجال بقدر الشبر، وحال جواز بقدر ذراع. ويؤيد هذا التفصيل في حق النساء ما أخرجه الطبراني في «الأوسط» من طريق معتمر عن حميد عن أنس «أن النبي عَلَيْ شبر لفاطمة من عقبها شبرًا وقال: هذا ذيل المرأة»، وأخرجه أبو يعلى بلفظ «شبر من ذيلها شبرًا أو شبرين وقال: لا تزدن على هذا»، ولم يسم فاطمة.

قال الطبراني: تفرد به معتمر عن حميد. قلت: و «أو» شك من الراوي، والذي جزم بالشبر هو المعتمد، ويؤيده ما أخرجه الترمذي من حديث أم سلمة «أن النبي عَلَيْ شبر لفاطمة شبرًا»، ويستنبط من سياق الأحاديث أن التقييد بالجر خرج للغالب، وأن البطر والتبختر مذموم ولو لمن شمر ثوبه، والذي يجتمع من الأدلة أن من قصد بالملبوس الحسن إظهار نعمة الله عليه مستحضرًا لها شاكرًا عليها غير محتقر لمن ليس له مثله، لا يضره ما لبس من المباحات، ولو كان في غاية النفاسة. ففي صحيح مسلم عن ابن مسعود «أن رسول الله ﷺ قال: لا يدخل الجنة من كان في قلبه • 1 مثقال ذرة / من كبر ، فقال رجل : إن الرجل يحب أن يكون ثوبه حسنًا ونعله حسنة ، فقال : إن الله جميل يحب الجمال، الكبر بطر الحق وغمط الناس»، وقوله: «وغمط» بفتح المعجمة وسكون الميم ثم مهملة: الاحتقار. وأما ما أخرجه الطبري من حديث علي «إن الرجل يعجبه أن يكون شراك نعله أجود من شراك صاحبه»، فيدخل في قوله تعالى: ﴿ يَلْكَ ٱلدَّارُ ٱلْآخِرَةُ جَعَمُلُهَا لِلَّذِينَ لَا يُرِيدُونَ عُلُوًّا فِي ٱلْأَرْضِ . . . ﴾ الآية ، فقد جمع الطبري بينه وبين حديث ابن مسعود بأن حديث علي محمول على من أحب ذلك ليتعظم به على صاحبه ، لا من أحب ذلك ابتهاجًا بنعمة الله عليه ، فقد أخرج الترمذي وحسنه من رواية عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده رفعه «إن الله يحب أن يرى أثر نعمته على عبده»، وله شاهد عند أبي يعلى من حديث أبي سعيد، وأخرج النسائي وأبو داود

وصححه ابن حبان والحاكم من حديث أبي الأحوص عوف بن مالك الجشمي عن أبيه «إن النبي عَلَيْهُ قال له ورآه رث الثياب: إذا آتاك الله مالاً فلير أثره عليك»، أي بأن يلبس ثيابًا تليق بحاله من النفاسة والنظافة ليعرفه المحتاجون للطلب منه، مع مراعاة القصد و ترك الإسراف جمعًا بين الأدلة.

(تكملة): الرجل الذي أبهم في حديث ابن مسعود هو سواد بن عمرو الأنصاري، وأخرجه الطبري من طريقه، ووقع ذلك لجماعة غيره.

الحديث الثاني:

قوله: (قال النبي ﷺ، أو قال أبو القاسم ﷺ) شك من آدم شيخ البخاري، وقد أخرجه مسلم من رواية غندر وغيره عن شعبة فقالوا: «عن النبي ﷺ»، وكذا أخرجه من رواية الربيع بن مسلم عن محمد بن زياد.

قوله: (بينما رجل) زاد مسلم من طريق أبي رافع عن أبي هريرة "ممن كان قبلكم"، ومن ثم أخرجه البخاري في ذكر بني إسرائيل كما مضى، وخفي هذا على بعض الشراح، وقد أخرجه أحمد من حديث أبي سعيد وأبو يعلى من حديث أنس وفي روايتهما أيضًا "ممن كان قبلكم"، وبذلك جزم النووي، وأما ما أخرجه أبو يعلى من طريق كريب قال: "كنت أقود ابن عباس فقال: حد ثني العباس قال: بينا أنامع رسول الله على أ ذأ قبل رجل يتبختر بين ثوبين . . . "الحديث. فهو ظاهر في أنه وقع في زمن النبي على فسنده ضعيف، والأول صحيح، ويحتمل التعدد، أو الجمع بأن المراد من كان قبل المخاطبين بذلك كأبي هريرة. فقد أخرج أبو بكر بن أبي شيبة وأبو يعلى وأصله عند أحمد ومسلم "أن رجلاً من قريش أتى أبا هريرة في حلة يتبختر فيها فقال: يا أبا هريرة إنك تكثر الحديث، فهل سمعته يقول في حلتي هذه شيئا ؟ فقال: والله إنكم لتؤذوننا، ولو لا ما أخذ الله على أهل الكتاب فهل سمعته يقول في حلتي هذه شيئا ؟ فقال: والله إنكم لتؤذوننا، ولو لا ما أخذ الله على أهل الكتاب لبيننه للناس و لا يكتمونه ما حد ثنكم بشيء، سمعت . . . " فذكر الحديث، وقال في آخره: فوالله ما أدري لعله كان من قومك"، وذكر السهيلي في "مبهمات القرآن" في سورة " والمَنكَّلَة بُم عن الطبري أن اسم الرجل المذكور الهيزن وأنه من أعراب فارس.

قلت: وهذا أخرجه الطبري في التاريخ من طريق ابن جريج عن شعيب الجياني، وجزم الكلاباذي في «معاني الأخبار» بأنه قارون، وكذا ذكر الجوهري في «الصحاح»، وكأن المستند في ذلك ما أخرجه الحارث بن أبي أسامة من حديث أبي هريرة وابن عباس بسند ضعيف جدًّا قالا: «خطبنا رسول الله على . . . » فذكر الحديث الطويل وفيه «ومن لبس ثوبًا فاختال فيه خسف به من شفير جهنم فيتجلجل فيها» ؛ لأن قارون لبس حلة فاختال فيها فخسف به الأرض، فهو

يتجلجل فيها إلى يوم القيامة، وروى الطبري في التاريخ من طريق سعيدبن أبي عروبة عن قتادة قال: «ذكر لنا أنه يخسف بقارون كل يوم قامة، وأنه يتجلجل فيها لا يبلغ قعرها إلى يوم القيامة».

قوله: (يمشي في حلة) الحلة ثوبان، أحدهما فوق الآخر، وقيل: إزار ورداء وهو الأشهر، ووقع في رواية الأعرج وهمام جميعًا عن أبي هريرة عندمسلم «بينما رجل يتبختر في برديه».

قوله: / (تعجبه نفسه) في رواية الربيع بن مسلم «فأعجبته جمته وبرداه»، ومثله لأحمد في رواية أبي رافع، وفي حديث ابن عمر «بينا رجل يجر إزاره» هكذا هنا، وتقدم في أواخر ذكر بني إسرائيل بزيادة «من الخيلاء»(١)، والاقتصار على الإزار لا يدفع وجود الرداء، وإنما خص الإزار بالذكر لأنه هو الذي يظهر به الخيلاء غالبًا. ووقع في حديث أبي سعيد عند أحمد وأنس عند أبي يعلى «خرج في بردين يختال فيهما». قال القرطبي (٢): إعجاب المرء بنفسه هو ملاحظته لها بعين الكمال مع نسيان نعمة الله، فإن احتقر غيره مع ذلك فهو الكبر المذموم.

قوله: (مرجل) بتشديد الجيم (جمته) بضم الجيم وتشديد الميم هي مجتمع الشعر إذا تدلى من الرأس إلى المنكبين وإلى أكثر من ذلك، وأما الذي لا يتجاوز الأذنين فهو الوفرة، وترجيل الشعر تسريحه ودهنه.

قوله: (إذ خسف الله به) في رواية الأعرج «فخسف الله به الأرض»، والأول أظهر في سرعة وقوع ذلك به .

قوله: (فهو يتجلجل إلى يوم القيامة) في حديث ابن عمر «فهو يتجلجل في الأرض إلى يوم القيامة»، وفي رواية الربيع بن مسلم عند مسلم «فهو يتجلجل في الأرض حتى تقوم الساعة»، ومثله في رواية أبي رافع، ووقع في رواية همام عن أبي هريرة عند أحمد «حتى يوم القيامة»، والتجلجل بجيمين التحرك، وقيل: الجلجلة الحركة مع صوت. وقال ابن دريد: كل شيء خلطت بعضه ببعض فقد جلجلته. وقال ابن فارس: التجلجل أن يسوخ في الأرض مع اضطراب شديد ويندفع من شق إلى شق، فالمعنى يتجلجل في الأرض أي ينزل فيها مضطربًا متدافعًا. وحكى عياض (٣) أنه روي «يتجلل» بجيم واحدة ولام ثقيلة وهو بمعنى يتغطى، أي تغطيه الأرض، وحكى عن بعض الروايات أيضًا «يتخلخل» بخاءين معجمتين واستبعدها إلا

⁽۱) (٨/ ١٢٥)، كتاب أحاديث الأنبياء، باب٥٥، ح٥٤٨.

⁽٢) المفهم (٥/ ٤٠٧).

⁽٣) مشارق الأنوار (١/ ٩٣).

أن يكون من قولهم: خلخلت العظم إذا أخذت ما عليه من اللحم، وجاء في غير الصحيحين «يتحلحل» بحاءين مهملتين. قلت: والكل تصحيف إلا الأول، ومقتضى هذا الحديث أن الأرض لا تأكل جسد هذا الرجل فيمكن أن يلغز به فيقال: كافر لا يبلى جسده بعد الموت.

قوله: (تابعه يونس) يعني ابن يزيد (عن الزهري) وروايته تقدمت موصولة في أواخر ذكر بني إسرائيل (١١).

قوله: (ولم يرفعه شعيب عن الزهري) وصله الإسماعيلي (٢) من طريق أبي اليمان عنه بتمامه ولفظه «جر إزاره مسبلاً من الخيلاء».

الحديث الثالث:

قوله: (وهب بن جرير حداثنا أبي) هو جرير بن أبي حازم بن زيد الأزدي.

قوله: (عن عمه جرير بن زبد) هو أبو سلمة البصري قاله أبو حاتم الرازي، وليس لجرير بن زيد في البخاري سوى هذا الحديث، وقد خالف فيه الزهري فقال: عن سالم عن أبيه هريرة، والزهري يقول: «عن سالم عن أبيه»، لكن قوي عند البخاري أنه عن سالم عن أبيه وعن أبي هريرة معًا لشدة إتقان الزهري ومعرفته حديث سالم ولقول جرير بن زيد في روايته: «كنت مع سالم على باب داره فقال: سمعت أبا هريرة»، فإنها قرينة في أنه حفظ ذلك عنه. ووقع عند أبي نعيم في «المستخرج» من طريق علي بن سعيد عن وهب بن جرير «فمر به شاب من قريش يجر إزاره فقال: حدثنا أبو هريرة»، وهذا أيضًا مما يقوي أن جرير بن زيد ضبطه؛ لأن مثل هذه القصة لأبي هريرة قد رواها أبو رافع عنه كما قدمت أن مسلمًا أخرجها كذلك، وقد أخرجه النسائي في الزينة من «السنن» من رواية علي بن المديني عن وهب بن جرير بهذا السند فقال في روايته: «عن سالم بن عبدالله بن عمر عن أبي هريرة» وهو وهم نبه عمر عن أبي هريرة» وأورده ابن عساكر في ترجمة عبد الله بن عمر عن أبي هريرة، وهو وهم نبه عليه المزي «"، وكأنه وقع في نسخته تصحيف «ابن عبدالله»، فصارت عن عبدالله بن عمر عن أبي هريرة» وكانه وقع في نسخته تصحيف «ابن عبدالله»، فصارت عن عبدالله بن عمر عدر عبدالله بن عمر عن أبي هريرة» وكانه وقع في نسخته تصحيف «ابن عبدالله»، فصارت عن عبدالله بن عمر عن أبي هريرة» وكانه وقع في نسخته تصحيف «ابن عبدالله»، فصارت عن عبدالله بن عمر عن أبي هريرة» وكانه وقع في نسخته تصحيف «ابن عبدالله»، فصارت عن عبدالله بن عمر عن أبي هريرة» وكانه وقع في نسخته تصحيف «ابن عبدالله»، فصارت عن عبدالله بن عمر عن أبي هريرة» وكليه المذي «ابن عبدالله» وكلير و المدينة وكليرة وكلي

⁽١) (٨/ ١٢٥)، كتاب أحاديث الأنبياء، باب٥٤، ح ٣٤٨٥.

⁽۲) تغلیق التعلیق (۵/ ۵۵).

⁽٣) تحفة الأشراف (٩/ ٥٥)، ح١٢٩١٣).

قوله: (محارب) بالمهملة والموحدة وزن مقاتل، ودثار بكسر المهملة وتخفيف المثلثة.

قوله: (مكانه الذي يقضي فيه) كان محارب قد ولي قضاء الكوفة، قال عبد الله بن إدريس الأودي عن أبيه: «رأيت الحكم وحمادًا في مجلس قضائه»، وقال سماك بن حرب: «كان أهل الجاهلية إذا كان في الرجل ست خصال سودوه: الحلم والعقل والسخاء والشجاعة والبيان والتواضع، ولا يكملن في الإسلام إلا بالعفاف، وقد اجتمعن في هذا الرجل»، يعني محارب ابن دثار. وقال الداودي: لعل ركوبه الفرس كان ليغيظ به الكفار ويرهب به العدو. وتعقبه ابن التين بأن ركوب الخيل، جائز فلا معنى للاعتذار عنه. قلت: لكن المشي أقرب إلى التواضع، ويحتمل أن منز له كان بعيدًا عن منزل حكمه.

قوله: (فقلت لمحارب: أذكر إزاره؟ قال: ما خص إزارًا ولا قميصًا) كان سبب سؤال شعبة عن الإزار أن أكثر الطرق جاءت بلفظ الإزار، وجواب محارب حاصله أن التعبير بالثوب يشمل الإزار وغيره، وقد جاء التصريح بما اقتضاه ذلك، فأخرج أصحاب السنن إلا الترمذي واستغربه ابن أبي شيبة من طريق عبد العزيز بن أبي داود عن سالم بن عبد الله بن عمر عن أبيه عن النبي على قال: «الإسبال في الإزار والقميص والعمامة، من جر منها شيئًا خيلاء. . . » الحديث كحديث الباب، وعبد العزيز فيه مقال. وقد أخرج أبو داود من رواية يزيد بن أبي سمية عن ابن عمر قال: «ما قال رسول الله على في الإزار فهو في القميص»، وقال الطبري: إنما ورد الخبر بلفظ الإزار لأن أكثر الناس في عهده كانوا يلبسون الإزار والأردية، فلما لبس الناس القميص والدراريع كان حكمها حكم الإزار في النهي.

قال ابن بطال (۱): هذا قياس صحيح لو لم يأت النص بالثوب، فإنه يشمل جميع ذلك، وفي تصوير جر العمامة نظر، إلا أن يكون المراد ما جرت به عادة العرب من إرخاء العذبات، فمهما زاد على العادة في ذلك كان من الإسبال، وقد أخرج النسائي من حديث جعفر بن عمر و ابن أمية عن أبيه قال: «كأني أنظر الساعة إلى رسول الله على على المنبر وعليه عمامة قد أرخى طرفها بين كتفيه»، وهل يدخل في الزجر عن جر الثوب تطويل أكمام القميص ونحوه؟ محل نظر، والذي يظهر أن من أطالها حتى خرج عن العادة كما يفعله بعض الحجازيين دخل في ذلك، قال شيخنا في «شرح الترمذي»: ما مس الأرض منها خيلاء لاشك في تحريمه. قال: ولو قيل بتحريم ما زاد على المعتاد لم يكن بعيدًا، ولكن حدث للناس اصطلاح بتطويلها، وصار لكل نوع من الناس شعار يعرفون به،

^{.(1) (1) (1)}

ومهما كان من ذلك على سبيل الخيلاء فلاشك في تحريمه ، وما كان على طريق العادة فلا تحريم فيه ما لم يصل إلى جر الذيل الممنوع. ونقل عياض عن العلماء كراهة كل ما زاد على العادة وعلى المعتاد في اللباس من الطول والسعة . قلت : وسأذكر البحث فيه قريبًا .

قوله: (تابعه جبلة) بفتح الجيم والموحدة (ابن سحيم) بمهملتين مصغر، وقد وصل روايته النسائي (١) من طريق شعبة عنه عن ابن عمر بلفظ «من جر ثوبًا من ثيابه من مخيلة فإن الله لا ينظر إليه»، وأخرجه مسلم (٢) من طريق شعبة عن محارب بن دثار وجبلة بن سحيم جميعًا عن ابن عمر ولم يسق لفظه.

قوله: (وزيدبن أسلم) تقدم الكلام عليه في أول اللباس (٣).

قوله: (وزيد بن عبد الله) أي ابن عمر يعني تابعوا محارب بن دثار في روايته عن ابن عمر بلفظ «الثوب» لا بلفظ الإزار، جزم بذلك الإسماعيلي، ولم تقع لي رواية زيد موصولة بعد، وقد أخرج أبو عوانة هذا الحديث من رواية ابن وهب عن عمر بن محمد بن زيد بن عبد الله عن أبيه بلفظ «إن الذي يجر ثيابه من الخيلاء لا ينظر الله إليه يوم القيامة»، وسيأتي لمسلم مقرونًا بسالم ونافع، وأخرج البخاري من رواية ابن وهب عن عمر بن محمد بن زيد عن جده حديثًا آخر، فلعل مراده/ بقوله هنا عن أبيه جده. والله أعلم.

قوله: (وقال الليث عن نافع يعني عن ابن عمر مثله) وصله مسلم (٤) عن قتيبة عنه، ولم ٢٦٣ يسق لفظه بل قال مثل حديث مالك، وأخرجه النسائي عن قتيبة فذكره بلفظ الثوب، وكذا أخرجه من رواية عبيد الله بن عمر عن نافع .

قوله: (وتابعه موسى بن عقبة وعمر بن محمد وقدامة بن موسى عن سالم عن ابن عمر عن النبي على النبي على النبي على المارواية موسى بن عقبة فتقدمت في أول الباب الثاني من كتاب اللباس (٥)، وأما رواية عمر بن محمد وهو ابن زيد بن عبد الله بن عمر فوصلها مسلم (٦) من طريق ابن وهب «أخبرني عمر بن محمد عن أبيه وسالم ونافع عن ابن عمر» بلفظ «الذي يجر

 ⁽١) في الكبرى (٥/ ٤٩٣، رقم ٩٧٣١/ ٧) والتغليق (٥/ ٥٥).

⁽٢) (٣/ ١٦٥٢، بدون رقم، بعد حديث ٤٣).

⁽٣) (٢٤٩/١٣)، كتاب اللباس، باب١، ح٧٨٣٥.

⁽٤) (٣/ ١٦٥، بدون رقم، بعد حدیث ١٦٥/ ٤٢).

⁽٥) (١٣/ ٢٥٢)، كتاب اللباس، باب٢، ح٧٨٤.

⁽٦) (٣/ ١٦٥٢، رقم ٤٣).

ثيابه من المخيلة . . . » الحديث . وأما رواية قدامة بن موسى وهو ابن عمر بن قدامة بن مظعون الجمحي وهو مدنى تابعي صغير، وكان إمام المسجد النبوي وليس له في البخاري سوى هذا الموضع فوصلها أبو عوانة في صحيحه (١١)، ووقعت لنا بعلو في «الثقفيات» بلفظ حديث مالك المذكور أول كتاب اللباس. قلت: وكذا أخرجه مسلم من رواية حنظلة بن أبي سفيان عن سالم، وقد رواه جماعة عن ابن عمر بلفظ «من جر إزاره»، منهم مسلم بن يناق_بفتح التحتانية وتشديد النون وآخره قاف_ومحمد بن عبادبن جعفر كلاهما عند مسلم وعطية العوفي عند ابن ماجه، ورواه آخرون بلفظ «الإزار» والرواية بلفظ «الثوب» أشمل. والله أعلم. وفي هذه الأحاديث أن إسبال الإزار للخيلاء كبيرة، وأما الإسبال لغير الخيلاء فظاهر الأحاديث تحريمه أيضًا، لكن استدل بالتقييد في هذه الأحاديث بالخيلاء على أن الإطلاق في الزجر الوارد في ذم الإسبال محمول على المقيد هنا، فلا يحرم الجر والإسبال إذا سلم من الخيلاء. قال ابن عبد البر: مفهومه أن الجر لغير الخيلاء لا يلحقه الوعيد، إلا أن جر القميص وغيره من الثياب مذموم على كل حال. وقال النووى: الإسبال تحت الكعبين للخيلاء، فإن كان لغيرها فهو مكروه، وهكذا نص الشافعي على الفرق بين الجر للخيلاء ولغير الخيلاء، قال: والمستحب أن يكون الإزار إلى نصف الساق، والجائز بلا كراهة ما تحته إلى الكعبين، ومانزل عن الكعبين ممنوع منع تحريم إن كان للخيلاء وإلا فمنع تنزيه؛ لأن الأحاديث الواردة في الزجر عن الإسبال مطلقة فيجب تقييدها بالإسبال للخيلاء. انتهى.

والنص الذي أشار إليه ذكره البويطي في مختصره عن الشافعي قال: لا يجوز السدل في الصلاة ولا في غيرها للخيلاء، ولغيرها خفيف لقول النبي الله النبي بكر. انتهى. وقوله: «خفيف» ليس صريحًا في نفي التحريم بل هو محمول على أن ذلك بالنسبة للجر خيلاء، فأما لغير الخيلاء فيختلف الحال، فإن كان الثوب على قدر لابسه لكنه يسدله فهذا لا يظهر فيه تحريم، ولاسيما إن كان عن غير قصد كالذي وقع لأبي بكر، وإن كان الثوب زائدًا على قدر لابسه، فهذا قد يتجه المنع فيه من جهة الإسراف، فينتهي إلى التحريم، وقد يتجه المنع فيه من جهة التشبه بالنساء وهو أمكن فيه من الأول. وقد صحح الحاكم من حديث أبي هريرة «أن رسول الله على لعن الرجل يلبس لبسة المرأة»، وقد يتجه المنع فيه من جهة أن لابسه لا يأمن من تعلق النجاسة به، وإلى ذلك يشير الحديث الذي أخرجه الترمذي في «الشمائل»، والنسائي من تعلق النجاسة به، وإلى ذلك يشير الحديث الذي أخرجه الترمذي في «الشمائل»، والنسائي من

⁽١) تغليق التعليق (٥/ ٥٥).

472

طريق أشعث بن أبي الشعثاء واسم أبيه سليم - المحاربي عن عمته واسمها «رُهم» بضم الراء وسكون الهاء، وهي بنت الأسود بن حنظلة عن عمها واسمه عبيد بن خالد قال: «كنت أمشي وعلي برد أجره، فقال لي رجل: ارفع ثوبك فإنه أنقى وأبقى، فنظرت فإذا هو النبي على المقلم و أبقى وأبقى وأبقى المنظرت فإذا هو النبي على المقلم وسنده قبلها بردة ملحاء، فقال: أما لك في أسوة؟ قال: فنظرت فإذا إزاره إلى أنصاف ساقيه»، وسنده قبلها جيد، وقوله: «ملحاء» بفتح الميم وبمهملة قبلها سكون ممدودة أي فيها خطوط سود وبيض، وفي قصة قتل عمر أنه قال للشاب الذي دخل عليه: «ارفع ثوبك؛ فإنه / أنقى لثوبك وأتقى لربك»، وقد تقدم في المناقب (١١)، ويتجه المنع أيضًا في الإسبال من جهة أخرى وهي كونه مظنة الخيلاء. قال ابن العربي: لا يجوز للرجل أن يجاوز بثوبه كعبه، ويقول: لا أجره خيلاء؛ لأن النهي قد تناوله لفظًا، ولا يجوز لمن تناوله اللفظ حكمًا أن يقول: لا أمتثله؛ لأن تلك العلة ليست فيّ، فإنها دعوى غير مسلمة ، بل إطالته ذيله دالة على تكبره. انتهى. ملخصًا.

وحاصله أن الإسبال يستلزم جر الثوب، وجر الثوب يستلزم الخيلاء ولو لم يقصد اللابس الخيلاء، ويؤيده ما أخرجه أحمد بن منيع من وجه آخر عن ابن عمر في أثناء حديث رفعه «وإياك وجر الإزار؛ فإن جر الإزار من المخيلة»، وأخرج الطبراني من حديث أبي أمامة «بينما نحن مع رسول الله على إذ لحقنا عمر وبن زرارة الأنصاري في حلة إزار ورداء قد أسبل، فجعل رسول الله على يأخذ بناحية ثوبه ويتواضع لله ويقول: عبدك وابن عبدك وأمتك، حتى سمعها عمرو فقال: يا مرسول الله إني حمش الساقين، فقال: يا عمرو إن الله قد أحسن كل شيء خلقه، يا عمرو إن الله لا يعب المسبل. . . » الحديث، وأخرجه أحمد من حديث عمرو بن زرارة»، وفيه «وضرب رسول الله عمرو بن فلان»، وأخرجه الطبراني أيضًا فقال: «عن عمرو بن زرارة»، وفيه «وضرب رسول الله يعبر بأربع أصابع تحت ركبة عمرو فقال: يا عمرو هذا موضع الإزار . . . » الحديث . ورجاله ثقات وظاهره أن عمرًا المذكور لم يقصد بإسباله الخيلاء، وقد منعه من ذلك لكونه مظنة، وأخرج الطبراني من حديث الشريد لم يقصد بإسباله الخيلاء، وقد منعه من ذلك لكونه مظنة، وأخرج الطبراني من حديث الشريد ركبتاي، قال: ارفع إزارك، فقال: إني أحنف تصطك ركبتاي، قال: ارفع إزارك، فقال: إني أحنف تصطك عن رجل من ثقيف لم يسم، وفي آخره «ذاك أقبح مما بساقك»، وأما ما أخرجه ابن أبي شيبة من طرق عن رجل من ثقيف لم يسم، وفي آخره «ذاك أقبح مما بساقك»، وأما ما أخرجه ابن أبي شيبة عن ابن مسعود بسند جيد «أنه كان يسبل إزاره، فقيل له في ذلك فقال: إني حمش الساقين»، فهو محمول مسعود بسند جيد «أنه كان يسبل إزاره، فقيل له في ذلك فقال: إني حمش الساقين»، فهو محمول

⁽۱) (۸/ ٤٠٢)، كتاب فضائل الصحابة، باب، م ٥٠٠٠.

على أنه أسبله زيادة على المستحب، وهو أن يكون إلى نصف الساق، ولا يظن به أنه جاوز به الكعبين والتعليل يرشد إليه، ومع ذلك فلعله لم تبلغه قصة عمرو بن زرارة. والله أعلم.

وأخرج النسائي وابن ماجه وصححه ابن حبان من حديث المغيرة بن شعبة «رأيت رسول الله وأخرج النسائي وابن ماجه وصححه ابن حبان من حديث المغيرة بن شعبة وأخرب المسبلين».

٦-باب الإِزَارِ الْمُهَدَّبِ

وَيُذْكَرُ عَنِ الرُّهْرِيِّ وَأَبِي بَكْرِ بْنِ مُحَمَّدٍ وَحَمْزَةَ بْنِ أَبِي أُسَيْدٍ وَمُعَاوِيَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَعْفُرِ أَنَّهُمْ لَبِسُوا ثِيَابًا مُهَدَّبَةً

٥٩٩٢ - حَدَّثَنَا أَبُو الْيَمَانِ أَخْبَرَنَا شُعَيْبٌ عَنِ الْرُهْرِيِّ أَخْبَرَنِي عُرُوةُ بْنُ الرُّبَيْرِ أَنَّ عَائِشَةٌ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا زَوْجَ النَّبِيِّ عَلَيْ قَالَتْ: جَاءَتِ امْرَأَةُ رِفَاعَةَ الْقُرَظِيِّ رَسُولَ اللَّهِ عَلَيْ وَأَنَا جَالِسَةٌ وَعِنْدَهُ أَبُو بَكْرٍ فَقَالَتْ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، إِنِّي كُنْتُ تَحْتَ رِفَاعَةَ فَطَلَّقَنِي، فَبَتَ طَلاقِي، فَتَزَوَّجْتُ بَعْدَهُ عَبْدَ الرَّحْمَنِ بْنَ الرُّبَيْرِ، وَإِنَّهُ وَاللَّهِ مَا مَعَهُ يَا رَسُولَ اللَّهِ إِلاَّ مِثْلُ هَذِهِ الْهُدْبَةِ - وَأَخَذَتْ هُدْبَةً مِنْ جَلْبَابِهَا - فَسَمِعَ خَالِدُ بْنُ سَعِيدٍ قَوْلَهَا وَهُو بِالْبَابِ لَمْ يُؤذَنْ لَهُ قَالَتْ: فَقَالَ خَالِدٌ: يَا أَبَا بَكْرٍ، مَنْ جِلْبَابِهَا - فَسَمِعَ خَالِدُ بْنُ سَعِيدٍ قَوْلَهَا وَهُو بِالْبَابِ لَمْ يُؤذَنْ لَهُ قَالَتْ: فَقَالَ خَالِدٌ: يَا أَبَا بَكْرٍ، مَنْ جِلْبَابِهَا - فَسَمِعَ خَالِدُ بْنُ سَعِيدٍ قَوْلَهَا وَهُو بِالْبَابِ لَمْ يُؤذَنْ لَهُ قَالَتْ: فَقَالَ خَالِدٌ: يَا أَبَا بَكْرٍ، مَنْ جِلْبَابِهَا - فَسَمِعَ خَالِدُ بْنُ سَعِيدٍ قَوْلَهَا وَهُو بِالْبَابِ لَمْ يُؤذَنْ لَهُ قَالَتْ: فَقَالَ خَالِدٌ: يَا أَبَا بَكْرٍ، مَنْ جِلْبَابِهَا - فَسَمِعَ خَالِدُ بْنُ سَعِيدٍ قَوْلَهَا وَهُو بِالْبَابِ لَمْ يُؤذَنْ لَهُ قَالَتْ: فَقَالَ خَالِدٌ : يَا أَبَابَكُونَ مُ مَنْ جِلْبَابِهَا - فَسَمِعَ خَالِدُ بْنُ سَعِيدٍ قَوْلَهَا وَهُو بِالْبَابِ لَمْ يُؤذَنْ لَهُ قَالَتْ: فَقَالَ خَالِدٌ : يَا أَبَابَكُو بُولِهُ اللّهُ عَلَيْ النَّبَسُمِ، وَيَعْدَ وَلَوْلَهُ عَلَى التَبْسُمِ، وَقَالَ لَهُ اللّهُ عَلَى النَّهُ مَا يُؤْدُونَ عُسَيْلَتَكُ هُ وَاللّهُ عَلْمَ اللّهُ عَلَى النَّهُ عَلْدُ وَلَى اللّهُ عَلَى النَّهُ عَلْ اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلَى النَّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلْمَ الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلْمَ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلْمُ اللّهُ عَلْمُ الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلْمُ الللّهُ عَلْهُ اللللّهُ عَلْمُ الللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلْمُ الللّهُ عَلَيْكُ اللللّهُ عَلْمُ اللللّهُ عَلْمُ الللللّهُ عَلْمَ الللّهُ عَلْمُ الللّهُ عَلْمُ الللللّهُ الللّهُ عَلْمُ الللّهُ عَلْمَ ا

قِي عَسَيْلَتَهُ " فصارَ سَنَة بَعْدَ . [تقدم في : ٢٦٣٩ ، ٢٦٣٩ ، ٢٦٦٥ ، ٥٢٦١ ، ٥٢٦٥ ، ٥٣١٧ ، ٥٣١٧ .

قوله: (باب الإزار المهدب) بدال مهملة ثقيلة مفتوحة، أي الذي له هدب، وهي أطراف من سدي بغير لحمة ربما قصد بها التجمل، وقد تفتل صيانة لها من الفساد. وقال الداودي: هي ما يبقى من الخيوط من أطراف الأردية.

قوله: (ويذكر عن الزهري وأبي بكر بن محمد وحمزة بن أبي أسيد ومعاوية بن عبدالله بن جعفر أنهم لبسوا ثياباً مهدبة) قال ابن التين: قيل: يريد أنها غير مكفوفة الأسفل، وهذه الآثار لم يقع لي أكثرها موصولاً، أما الزهري فهو ابن شهاب الإمام المعروف، وأما أبو بكر بن محمد فهو ابن عمرو بن حزم الأنصاري قاضي المدينة، وأما حمزة بن أبي أسيد وهو بالتصغير الأنصاري الساعدي فوصله ابن سعد قال: «أخبرنا معن بن عيسى حدثنا سلمة بن ميمون مولى أبي أسيد الساعدي عليه ثوب مفتول الهدب»، وسلمة هذا لم

1.

يزد للبخاري في ترجمته على ما في هذا السند، وذكره ابن حبان في «الثقات»، وأما معاوية بن عبدالله بن جعفر أي ابن أبي طالب فهو مدني تابعي ما له في البخاري سوى هذا الموضع.

ثم ذكر حديث عائشة في قصة امرأة رفاعة ، والغرض منه قولها: «ما معه إلا مثل الهدبة» ، وقد تقدم شرحه مستوفى في كتاب الطلاق (١) ، والمراد بالهدبة الخصلة من الهدب . ووقع في هذا الباب حديث مرفوع أخرجه أبو داود من حديث أبي جري جابر بن سليم قال: «أتيت النبي على وهو محتب بشملة ، وقد وقع هدبها على قدميه » .

وقوله في آخر هذه الطريق: (فصار سنة بعده) في رواية الكشميهني «بعد» بغير ضمير، وهو من قول الزهري فيما أحسب.

٧_باب الأرْدِيَةِ

وَقَالَ أَنَسٌ: جَبَلَ أَعْرَابِيٌّ رِدَاءَ النَّبِيِّ عَيْكِيُّ

٥٧٩٣ حدَّقَ نَا عَبْدَانُ أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللَّهِ أَخْبَرَنَا يُونُسُ عَنِ الزُّهْرِيِّ أَخْبَرَنِي عَلِيُّ بْنُ حُسَيْنٍ أَنَّ حُسَيْنٍ أَنَّ حُسَيْنٍ أَنَّ عَلِيًّ بْرِدَانِهِ فَارْتَدَى بِهِ، ثُمَّ حُسَيْنَ بْنَ عَلِيٍّ أَخْبَرَهُ أَنَّ عَلِيًّا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: . . . فَدَعَا النَّبِيُّ ﷺ بِرِدَائِهِ فَارْتَدَى بِهِ، ثُمَّ انْظَلَقَ يَمْشِي، وَاتَّبَعْتُهُ أَنَا وَزَيْدُ بْنُ حَارِثَةَ حَتَّى جَاءَ الْبَيْتَ الَّذِي فِيهِ حَمْزَةً ، فَاسْتَأْذُنَ فَأَذِنُو الْهُمْ انظَلَقَ يَمْشِي، وَاتَّبَعْتُهُ أَنَا وَزَيْدُ بْنُ حَارِثَةَ حَتَّى جَاءَ الْبَيْتَ الَّذِي فِيهِ حَمْزَةً ، فَاسْتَأَذُنَ فَأَذِنُو الْهُمْ [القَره في : ٢٠٨٩، ١٢٤٥، ٢٣٧٩، ١٢٣٥، ٢٣٠٩]

قوله: (باب الأردية) جمع رداء بالمدوهو ما يوضع على العاتق أو بين الكتفين من الثياب على أي صفة كان.

قوله: (وقال أنس جبذ أعرابي رداء النبي ﷺ) بجيم وموحدة ومعجمة، وهذا طرف من حديث وصله المؤلف بعد أبواب في «باب البرود والحبرة» (٢).

ثم ذكر طرفًا من حديث علي قال: «فدعا النبي عَلَيْ بردائه فارتدى»، وهو طرف من حديثه في قصة حمزة والشارفين، وقد تقدم بتمامه في فرض الخمس (٣)، وقوله: «فدعا» عطف على ما ذكر في أول الحديث وهو قول علي «كان لي شارف من نصيبي من المغنم يوم بدر...» الحديث بطوله وقوله هنا: «فاستأذن فأذنو الهم»، كذا للأكثر بصيغة الجمع والمراد حمزة ومن

⁽۱) (۲۱/۱۲)، كتاب الطلاق، باب٧، ح٥٢٦٥.

⁽٢) (٢٨٦/١٣)، كتاب اللباس، باب١٨، ٥٩٠٩.

⁽٣) (٧/ ٣٤٣)، كتاب فرض الخمس، باب١، - ٣٠٩١.

معه، وفي رواية المستملي «فأذن» بالإفراد والمراد حمزة لكونه كان كبير القوم.

٨-باب لُبْسِ الْقَمِيصِ

وَقُولِ اللَّهِ تَعَالَى حِكَايَةً عَنْ يُوسُفَ : ﴿ أَذْهَبُواْ بِقَمِيصِي هَلْذَا فَٱلْقُوهُ

عَلَىٰ وَجُهِ أَبِي يَأْتِ بَصِيرًا﴾

﴿ ٥٧٩٤ حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ حَدَّثَنَا حَمَّادٌ عَنْ أَيُوبَ عَنْ نَافِع عَنِ ابْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا أَنَّ رَجُلاً قَالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، مَا يَلْبَسُ الْمُحْرِمُ مِنَ الثَيَّابِ؟ فَقَالَ النَّبِيُ ﷺ: «لاَ يَلْبَسُ الْمُحْرِمُ الْمُحْرِمُ الْفَيَّابِ؟ فَقَالَ النَّبِيُ ﷺ: «لاَ يَلْبَسُ الْمُحْرِمُ الْمُحْرِمُ الْفَيْنِ، إِلاَّ أَنْ لاَ يَجِدَ النَّعْلَيْنِ فَلْيَلْبَسْ مَا هُوَ أَسْفَلُ مِنَ الْكَعْبَيْنِ».

[تقدم في: ١٣٤، الأطراف: ١٩٤٦، ١٥٤٢، ١٨٣٨، ١٨٤٢، ١٨٤١، ٥٨٠٥، ٥٨٠٥، ٥٨٠٥، ٥٨٠٥] ٥٧٩٥ _ حَدَّثَ نَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عُثْمَانَ أَخْبَرَنَا ابْنُ عُيَيْنَةَ عَنْ عَمْرِو سَمِعَ جَابِرَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ: أَتَى النَّبِيُّ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ أُبِيِّ بَعْدَمَا أُدْخِلَ قَبْرَهُ، فَأَمَرَ بِهِ فَأُخْرِجَ وَوُضِعَ عَلَى رُكْبَتَيْهِ، وَنَفَثَ عَلَيْهِ مِنْ رِيقِهِ، وَأَلْبَسَهُ قَمِيصَهُ. فَاللَّهُ أَعْلَمُ.

[تقدم في : ١٢٧٠ ، طرفاه : ١٣٥٠ ، ٣٠٠٨]

٥٧٩٦ - حَدَّثَنَا صَدَقَةُ أَخْبَرَنَا يَحْيَى بْنُ سَعِيدِ عَنْ عُبَيْدِ اللَّهِ قَالَ: أَخْبَرَنِي نَافِعٌ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ ال

[تقدم في: ١٤٤٣، الأطراف: ١٤٤٤، ٢٩١٧، ٢٩٢٥]

قوله: (باب لبس القميص، وقال الله تعالى حكاية عن يوسف: ﴿ آذَهَـبُواْ بِقَمِيصِى هَــٰذَا فَأَلْقُوهُ عَلَىٰ وَجُدِ أَبِى ﴾) كأنه يشير إلى أن لبس القميص ليس حادثًا، وإن كان الشائع في العرب لبس الإزار والرداء.

ثم ذكر في الباب ثلاثة أحاديث:

أحدها: حديث ابن عمر فيما يلبس المحرم من الثياب، وقد مضى شرحه في

الحج(١) مستوفى، وفيه «لا يلبس المحرم القميص»، وفيه دلالة على وجود القمصان حينئذ.

والثاني: حدث جابر في قصة موت عبدالله بن أبي:

قوله: (حدثنا عبد الله بن عثمان) هو المروزي الملقب عبدان، زاد القابسي "عبد الله بن عثمان إلا عثمان بن محمد"، وهو تحريف، وليس في شيوخ البخاري من اسمه عبد الله بن عثمان إلا عبدان، وجده هو جبلة بن أبي رواد، ووقع في رواية أبي زيد المروزي "عبد الله بن محمد"، فإن كان ضبطه فلعله اختلاف على البخاري، وفي شيوخه عبد الله بن محمد الجعفي وهو أشهرهم وابن أبي شيبة، وأكثر ما يجيء أبوه عنده غير مسمى، وابن أبي الأسود كذلك، وعبد الله بن محمد النفيلي وعبد الله بن محمد النفيلي كذلك، وقد مضى شرحه في تفسير سورة براءة (أورده هنا مختصرًا إلى قوله: "وألبسه قميصه. فالله أعلم"، وهذه الكلمة الأخيرة من جملة الحديث قالها جابر، وقد وقعت في كلام عمر أيضًا في هذه القصة كما تقدم في تفسير براءة.

الثالث: حديث ابن عمر في قصة عبد الله بن أبي أيضًا وقد تقدم شرحه (٣) أيضًا.

(تكملة): قال ابن العربي: لم أر للقميص ذكرًا صحيحًا إلا في الآية المذكورة، وقصة ابن أبي ولم أر لهما ثالثًا فيما يتعلق بالنبي على قال هذا في كتابه «سراج المريدين»، وكأنه صنفه قبل «شرح الترمذي»، فلم يستحضر حديث أم سلمة ولا حديث أبي هريرة «كان النبي في إذا لبس قميصًا بدأ بميامنه»، ولا حديث أسماء/ بنت يزيد «كانت يدكُم النبي في إلى الرسغ»، ولا حديث معاوية بن قرة بن إياس المزني «حدثني أبي قال: أتيت النبي في في رهط من مزينة فبايعناه وإن قميصه لمطلق، فبايعته، ثم أدخلت يدي في جيب قميصه فمسست الخاتم»، ولا حديث أبي سعيد «كان رسول الله في إذا استجد ثوبًا سماه باسمه، قميصًا أو عمامة أو رداءً ثم يقول: اللهم لك الحمد» الحديث، وكلها في السنن، وأكثرها في الترمذي، وفي الصحيحين عديث عائشة «كفن رسول الله في خمسة أثواب ليس فيها قميص ولا عمامة»، وحديث أنس «أن النبي في رخص لعبد الرحمن بن عوف في قميص الحرير لحكة كانت به»، وحديث ابن عمر رفعه «لا يلبس المحرم القميص ولا العمائم. . . »الحديث وغير ذلك .

11

⁽١) (٤٢٨/٤)، كتاب الحج، باب٢٣، ح١٥٤٥.

⁽۲) (۱۹۱/۱۰۰)، كتاب التفسير، «براءة»، باب١٣، ، ح٢٧٢.

⁽٣) (١٩٦/١٠)، كتاب التفسير، «براءة»، باب١٣، ، ح٢٧٢.

٩ - باب جَيْبِ الْقَمِيصِ مِنْ عِنْدِ الصَّدْرِ وَعَيْرِهِ

٥٧٩٧ - حَدَّنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ حَدَّثَنَا أَبُو عَامِرٍ حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ نَافِعِ عَنِ الْحَسَنِ عَنْ طَاوُسٍ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ: ضَرَبَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْهِمَا الْبَخِيلِ وَالْمُتَصَدِّقِ كَمَثْلِ رَجُلَيْنِ، عَلَيْهِمَا جُبَّنَانِ مِنْ حَدِيدٍ قَدِ اضْطُرَّتْ أَيْدِيهِمَا إِلَى ثُدِيّهِمَا وَتَرَاقِيهِمَا، فَجَعَلَ الْمُتَصَدِّقُ كُلَّمَا تَصَدَّقَ بَصَدَقَةٍ انْبَسَطَتْ عَنْهُ حَتَّى تَغْشَى أَنَامِلَهُ وَتَعْفُو أَثْرَهُ، وَجَعَلَ الْبَخِيلُ كُلَّمَا هَمَّ بِصَدَقَةٍ قَلَصَتْ، وَالْخَدَتْ كُلُّ حَلْقَةٍ بِمَكَانِهَا. قَالَ أَبُو هُرَيْرَةَ: فَأَنَا رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّه عَلَيْ يَقُولُ بِإِصْبَعَيْهِ هَكَذَا فِي وَأَخَذَتْ كُلُّ حَلْقَةٍ بِمَكَانِهَا. قَالَ أَبُو هُرَيْرَةَ: فَأَنَا رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّه عَلَيْ يَقُولُ بِإِصْبَعَيْهِ هَكَذَا فِي وَأَخَذَتْ كُلُّ حَلْقَةٍ بِمَكَانِهَا. قَالَ أَبُو هُرَيْرَةً: فَأَنَا رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّه عَلَيْ يَقُولُ بِإِصْبَعَيْهِ هَكَذَا فِي جَيْهِ مَكَانِهَا وَلاَ تَتَوَسَّعُهُ وَلَا تَتَوَسَعُهُ ابْنُ طَاوُسٍ عَنْ أَبِيهِ وَأَبُو الرُّنَادِ عَنِ الأَعْرَجِ فِي جَيْهِ مَكَانَا وَ عَنْ المُعْتَ أَبُا هُرَيْرَةً يَقُولُ : جُبَّتَانِ، وقَالَ جَعْفَرُ بْنُ حَيَانَ عَنِ الأَعْرَجِ «جَنَتَانِ». وقَالَ حَنْظَلَةُ: سَمِعْتُ طَاوُسًا سَمِعْتُ أَبًا هُرَيْرَةً يَقُولُ: جُبَّتَانِ، وقَالَ جَعْفَرُ بْنُ حَيَّالَ عَنِ الأَعْرَجِ «جَنَتَانِ».

قوله: (باب جيب القميص من عند الصدر وغيره) الجيب بفتح الجيم وسكون التحتانية بعدها موحدة هو ما يقطع من الثوب ليخرج منه الرأس أو اليد أو غير ذلك، واعترضه الإسماعيلي فقال: الجيب الذي يحيط بالعنق، جيب الثوب أي جعل فيه ثقب، وأورده البخاري على أنه ما يجعل في الصدر ليوضع فيه الشيء، وبذلك فسره أبو عبيد، لكن ليس هو المراد هنا، وإنما الجيب الذي أشار إليه في الحديث هو الأول، كذا قال، وكأنه يعني ما وقع في الحديث من قوله: "ويقول بإصبعه هكذا في جيبه"، فإن الظاهر أنه كان لابس قميص، في الحديث من قوله: "ويقول بإصبعه هكذا في جيبه"، فإن الظاهر أنه كان لابس قميص، وكان في طوقه فتحة إلى صدره، ولا مانع من حمله على المعنى الآخر، بل استدل به ابن بطال (۱۱) على أن الجيب في ثياب السلف كان عند الصدر، قال: وهو الذي تصنعه النساء بالأندلس، وموضع الدلالة منه أن البخيل إذا أراد إخراج يده أمسكت في الموضع الذي ضاق عليها وهو الثدي والتراقي، وذلك في الصدر، قال: فبان أن جيبه كان في صدره؛ لأنه لو كان في يده لم تضطريداه إلى ثديه وتراقيه.

قلت: وفي حديث قرة بن إياس الذي أخرجه أبو داود والترمذي وصححه هو وابن حبان لما بايع النبي ﷺ: «قال: فأدخلت يدي في جيب قميصه فمسست الخاتم» ما يقتضي أن جيب قميصه كان في صدره؛ لأن في أول الحديث أنه رآه مطلق القميص أي غير مزرور.

وذكر المصنف في الباب حديث أبي هريرة مثل البخيل والمتصدق، وقد مضى شرحه

^{.(}A £ / 9) (1)

مستوفى في كتاب الزكاة (١)، وقوله في هذه الرواية: «مادت» بتخفيف الدال أي مالت، ولبعض الرواة «مارت» بالراء بدل الدال أي سالت وقوله: «ثديهما» بضم المثلثة على الجمع وبفتحها على التثنية، / وقوله: «يغشى» بضم أوله والتشديد ويجوز فتح أوله وسكون ثانيه بمعنى، وعبد الله بن محمد هو الجعفي وأبو عامر هو القعدي والحسن هو ابن مسلم بن يناق وقد تقدم ضبط اسم جده قريبًا.

قوله: (وتراقيهما) جمع ترقوة بفتح المثناة وضم القاف هي العظم الذي بين ثغرة النحر والعاتق، وقال ثابت بن قاسم في «الدلائل»: الترقوتان العظمان المشرفان في أعلى الصدر إلى طرف ثغرة النحر.

قوله: (فلو رأيته) جوابه محذوف وتقديره: لتعجبت منه، أو هو للتمني، والأول أوضح.

قوله: (يقول بإصبعه هكذا في جيبه) كذا للأكثر بفتح الجيم وهو الموافق للترجمة، وكذا في رواية مسلم وعليه اقتصر الحميدي، وللكشميهني وحده بضم الجيم وتشديد الموحدة بعدها مثناة ثم ضمير، والأول أولى لدلالته على الموضع بخصوصه بخلاف الثاني. والله أعلم.

قوله: (تابعه ابن طاوس) يعني عبد الله (عن أبيه) يعني عن أبي هريرة، وقد تقدم موصولاً في الزكاة، ولم يسقه بتمامه فيه بل ساقه في الجهاد (٢٠).

قوله: (وأبو الزناد عن الأعرج) يعني عن أبي هريرة.

قوله: (في الجبتين) يعني بالموحدة وقد بينت اختلاف الرواة في ذلك هل هو بالموحدة أو النون في كتاب الزكاة، ورواية أبي الزناد وصلها المؤلف في الزكاة (٣).

قوله: (وقال حنظلة) هو ابن أبي سفيان ، وقد سبق القول فيه أيضًا في الزكاة (٤).

قوله: (وقال جعفر بن ربيعة) كذا للأكثر وهو الصواب، ووقع في رواية أبي ذر: وقال جعفر بن حيان (٥) وكذا وقع عند ابن بطال (٦) وهو خطأ، وقد ذكرها في الزكاة (٧) أيضًا تعليقًا

⁽۱) (۲۷۰/۶)، كتاب الزكاة، باب ۲۸، ح١٤٤٣.

⁽۲) (۶/ ۲۷۰)، كتاب الزكاة، باب ۲۸، ح۱٤٤٣، (٧/ ١٩٠)، كتاب الجهاد، باب ۸۹، ح٢٩١٧.

⁽٣) (٤/ ۲۷۰)، كتاب الزكاة، باب٢٨، ح١٤٤٣.

⁽٤) (٢٧٠/٤)، كتاب الزكاة، باب٢٨، ح١٤٤٤.

⁽٥) تقييدالمهمل (٢/ ٢٢٧).

^{.(\\\(\}lambda\)(\(\gamma\)

⁽٧) (٤/ ٢٧٠)، كتاب الزكاة، باب٢٨، ح١٤٤٣.

بزيادة فقال: «وقال الليث: حدثني جعفر»، وبينت هناك أن لليث فيه إسنادًا آخر من رواية عيسى بن حماد عنه عن محمد بن عجلان عن أبي الزناد.

١٠ - باب مَنْ لَبِسَ جُبَّةً ضَيِّقَةَ الْكُمَّيْنِ فِي السَّفَر

٥٧٩٨ حَدَّثَ نَا قَيْسُ بْنُ حَفْصِ حَدَّثَ نَا عَبْدُ الْوَاحِدِ حَدَّثَ نَا الأَعْمَشُ قَالَ: حَدَّثِنِي أَبُو الضُّحَى قَالَ: حَدَّثِنِي مَسْرُوقٌ قَالَ: حَدَّثِنِي الْمُغِيرَةُ بْنُ شُعْبَةَ قَالَ: انْطَلَقَ النَّبِيُّ ﷺ لِحَاجَتِهِ ثُمَّ أَفْبَلَ فَلَا يَنْ مُسْرُوقٌ قَالَ: انْطَلَقَ النَّبِيُ ﷺ لِحَاجَتِهِ ثُمَّ أَفْبَلَ فَتَلَقَيْتُهُ بِمَاءٍ، فَتَوَضَّا وَعَلَيْهِ جُبَّةُ شَامِيَّةٌ، فَمَضْمَضَ وَاسْتَنْشَقَ وَغَسَلَ وَجْهَهُ، فَذَهَبَ يُخْرِجُ يَدَيْهِ مِنْ كُمَّيْهِ فَكَانَا ضَيِّقَيْنِ، فَأَخْرَجَ يَدَيْهِ مِنْ تَحْتِ بَدَنِه، فَغَسَلَهُمَا وَمَسَحَ بِرَأْسِهِ وَعَلَى خُقَيْهِ.

[تقدم في: ١٨٢، الأطراف: ٢٠٣، ٢٠٦، ٣٦٣، ٣٨٨، ٢٩١٨، ٤٤٢١، ٩٩٧٥]

قوله: (باب من لبس جبة ضيقة الكمين في السفر) ترجم له في الصلاة «في الجبة الشامية» (۱) ، وفي الجهاد «الجبة في السفر والحرب» (۲) ، وكأنه يشير إلى أن لبس النبي على الجبة الضيقة إنما كان لحال السفر لاحتياج المسافر إلى ذلك ، وأن السفر يغتفر فيه لبس غير المعتاد في الحضر ، وقد تواردت الأحاديث عمن وصف وضوء النبي على وليس في شيء منها أن كميه ضاقا عن إخراج يديه منهما، أشار إلى ذلك ابن بطال (۳).

وأورد فيه حديث المغيرة في مسح الخفين، وقد تقدم شرحه في الطهارة (٤) وفيه القصة المذكورة، وفيه: «وعليه جبة شامية»، وهي بتشديد الياء ويجوز تخفيفها، وعبد الواحد المذكور في سنده هو ابن زياد، وقوله فيه: «فأخرج يديه من تحت بدنه»، بفتح الموحدة والمهملة بعدها نون أي جبته، ووقع كذلك في رواية أبي علي بن السكن، والبدن درع ضيقة الكمين.

* * *

⁽۱) (۲/ ۷٤)، كتاب الصلاة، باب۷، ٣٦٣.

⁽۲) (۷/ ۱۹۲)، كتاب الجهاد، باب ۹۰ م ۲۹۱۸.

⁽T) (P/0A, FA).

⁽٤) (١/ ٤٩٠)، كتاب الوضوء، باب ٣٥، - ١٨٢.

١١ - باب لُبس جُبَّةِ الصُّوفِ فِي الْغَرْوِ

٥٧٩٩ حدَّ ثَنَا أَبُو نُعَيْمٍ حَدَّ ثَنَا زَكَرِيًاء عَنْ عَامِرٍ عَنْ عُرُوة بْنِ الْمُغِيرَةِ عَنْ أَبِيهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: ﴿ أَمْعَكَ مَا عُرُ ﴾ قُلْتُ: نَعَمْ، فَنَزَلَ عَنْ رَاحِلَتِهِ ، الله عَنْ رَاحِلَتِهِ ، الله عَنْ رَاحِلَتِهِ ، وَمَشَى حَتَّى تَوَارَى عَنِّي فِي سَوَادِ اللَّيْلِ ، ثُمَّ جَاء ، فَأَفْرَغْتُ عَلَيْهِ الإَدَاوَة ، فَغَسَلَ وَجْهَهُ وَيَدَيْهِ ، فَمَشَى حَتَّى تَوَارَى عَنِّي فِي سَوَادِ اللَّيْلِ ، ثُمَّ جَاء ، فَأَفْرَغْتُ عَلَيْهِ الإَدَاوَة ، فَغَسَلَ وَجْهَهُ وَيَدَيْهِ ، وَعَلَيْهِ جُبَةٌ مِنْ صُوفٍ ، فَلَمْ يَسْتَطِعْ أَنْ يُخْرِجَ ذِرَاعَيْهِ مِنْهَا حَتَّى أَخْرَجُهُمَا مِنْ أَسْفَلِ الْجُبَّة ، فَعَسَلَ وَعَلَيْهِ جُبَةٌ مِنْ صُوفٍ ، فَلَمْ يَسْتَطِعْ أَنْ يُخْرِجَ ذِرَاعَيْهِ مِنْهَا حَتَّى أَخْرَجُهُمَا مِنْ أَسْفَلِ الْجُبَّة ، فَعَسَلَ وَعَلَيْهِ جُبَةٌ مِنْ صُوفٍ ، فَلَمْ يَسْتَطِعْ أَنْ يُخْرِجَ ذِرَاعَيْهِ فَقَالَ : «دَعْهُ مَا ؟ فَإِنِّي أَدْخَلْتُهُمَا طَاهِرَتَيْنِ » . ذراعيْه ، ثُمَّ مَسَحَ بِرَأْسِهِ ، ثُمَّ أَهُويَنْتُ لأَنْزَعَ خُفَيْهِ فَقَالَ : «دَعْهُ مَا ؟ فَإِنِّي أَدْخَلْتُهُمَا طَاهِرَتَيْنِ » . فَمَ مَسَحَ بِرَأْسِهِ ، ثُمَّ أَهُ وَيْتُ لأَنْزِعَ خُفَيْهِ فَقَالَ : «دَعْهُ مَا ؟ فَإِنِي أَدْخَلْتُهُمَا طَاهِرَتَيْنِ » .

[تقدم في: ١٨٢ ، الأطراف: ٢٠٣ ، ٢٠٦ ، ٣٦٣ ، ٣٨٨ ، ٢٩١٨ ، ٢٤٢١ ، ٥٧٩٨

قوله: (باب لبس جبة الصوف) ذكر فيه حديث المغيرة المشار إليه من وجه آخر عنه وساقه عنه أتم. وزكريا المذكور فيه هو ابن أبي زائدة وعامر هو الشعبي. قال ابن بطال (١٠): كره مالك لبس الصوف لمن يجد غيره لما فيه من الشهرة بالزهد؛ لأن إخفاء العمل أولى، قال: ولم ينحصر التواضع في لبسه بل في القطن وغيره ما هو بدون ثمنه.

١٢ ـ باب الْقَبَاءِ وَفَرُّوجِ حَرِيرٍ ، وَهُوَ الْقَبَاءُ

وَيُقَالُ: هُوَ الَّذِي لَهُ شَقٌّ مِنْ خَلْفِهِ

٥٨٠٠ حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدِ حَدَّثَنَا اللَّيْثُ عَنِ ابْنِ أَبِي مُلَيْكَةَ عَنِ الْمِسْوَرِ بْنِ مَخْرَمَةَ أَنَّهُ قَالَ: قَسَمَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ أَقْبِيَةً، وَلَمْ يُعْطِ مَخْرَمَةَ شَيْتًا، فَقَالَ مَخْرَمَةُ: يَا بُنَيَّ الْطَلِقْ بِنَا إِلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ، فَانْطَلَقْتُ مَعَهُ فَقَالَ: ادْخُلْ فَادْعُهُ لِي، قَالَ: فَدَعَوْتُهُ لَهُ فَخَرَجَ إِلَيْهِ وَعَلَيْهِ قَبَاءٌ مِنْهَا، فَقَالَ: «خَبَأْتُ هَذَالَكَ». قَالَ: فَنَظَرَ إِلَيْهِ فَقَالَ: «رَضِيَ مَخْرَمَةُ».

[تقدم في: ٢٥٩٩، الأطراف: ٢٦٥٧، ٣١٢٧، ٢٨٥٠، ٢٦٣٦]

٥٨٠١ حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدِ حَدَّثَنَا اللَّيْثُ عَنْ يَزِيدَ بْنِ أَبِي حَبِيبٍ عَنْ أَبِي الْخَيْرِ عَنْ عُقْبَةَ ابْنِ عَامِرِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ: أُهْدِيَ لِرَسُولِ اللَّهِ ﷺ فَرُّوجُ حَرِيرٍ ، فَلَبِسَهُ ثُمَّ صَلَّى فِيهِ ، ثُمَّ الْمُوتِ عَامِرِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ: «لاَ يَنْبَغِي هَذَا لِلْمُتَّقِينَ». انْصَرَفَ فَنَزَعَهُ نَزْعًا شَدِيدًا كَالْكَارِهِ لَهُ ، ثُمَّ قَالَ: «لاَ يَنْبَغِي هَذَا لِلْمُتَّقِينَ».

^{(1) (}P\ rA).

تَابَعَهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ يُوسُفَ عَنِ اللَّيْثِ وَقَالَ غَيْرُهُ: فَرُّوجٌ حَرِيرٌ.

[تقدم في: ٣٧٥]

قوله: (باب القباء) بفتح القاف وبالموحدة ممدود فارسي معرب، وقيل: عربي واشتقاقه من القبو وهو الضم.

قوله: (وفروج حرير) بفتح الفاء وتشديد الراء المضمومة وآخره جيم.

قوله: (وهو القباء) قلت: ووقع كذلك مفسرًا في بعض طرق الحديث كما سأبينه.

قوله: (ويقال: هو الذي له شق من خلفه) أي فهو قباء مخصوص، وبهذا جزم أبو عبيد (١) ومن تبعه من أصحاب الغريب نظرًا لاشتقاقه. وقال ابن فارس: هـو قميص الصبي الصغير. وقال القرطبي (٢): القباء والفروج كلاهما ثوب ضيق الكمين والوسط مشقوق من خلف، يلبس في السفر والحرب لأنه أعون على الحركة.

وذكر فيه حديثين: أحدهما:

قوله: (عن ابن أبي مليكة) في رواية أحمد عن أبي النضر هاشم عن الليث حدثني عبد الله ابن عبيد الله الله بن أبي مليكة وسيأتي كذلك في «باب المزرور بالذهب» (٣) معلقًا .

قوله: (عن المسور بن مخرمة) هكذا أسنده الليث، وتابعه حاتم بن وردان عن أيوب عن ابن أبي مليكة على وصله كما تقدم في الشهادات^(٤)، وأرسله حماد بن زيد كما تقدم في الخمس^(٥)، وإسماعيل بن علية كما سيأتي في الأدب^(٢)، كلاهما عن أيوب، وقد تقدم الكلام على ذلك في «باب قسمة الإمام ما يقدم عليه» من كتاب الخمس^(٧).

قوله: (قسم النبي على أقبية) في / رواية حاتم قدمت على النبي على أقبية وفي رواية حماد «أهديت للنبي على أقبية من ديباج مزرورة بالذهب فقسمها في ناس من أصحابه».

⁽١) غريب الحديث (٣/ ١٨٨).

⁽٢) المفهم (٥/ ٣٩٧).

⁽٣) (١٣/ ٥١٦)، كتاب اللباس، باب٤٤، ح٨٦٢.

⁽٤) (٦/ ٥٢٠)، كتاب الشهادات، باب ١١، شهادة الأعمى.

⁽٥) (٧/ ٣٩٠)، كتاب فرض الخمس، باب١١، -٣١٢٧.

⁽٦) (١٣/ ٧٠١)، كتاب الأدب، باب٨٦، ح١٦٣٢.

⁽٧) (٧/ ٣٩٠)، كتاب فرض الخمس، باب١١، -٣١٢٧.

قوله: (ولم يعط مخرمة شيئًا) أي في حال تلك القسمة، وإلا فقد وقع في رواية حماد بن زيد متصلاً بقوله من أصحابه «وعزل منها واحدًا لمخرمة»، ومخرمة هو والد المسور، وهو ابن نوفل الزهري، كان من رؤساء قريش ومن العارفين بالنسب وأنصاب الحرم، وتأخر إسلامه إلى الفتح، وشهد حنينًا وأعطي من تلك الغنيمة مع المؤلفة، ومات سنة أربع وخمسين وهو ابن مائة وخمس عشرة سنة ذكره ابن سعد.

قوله: (انطلق بنا) في رواية حاتم «عسى أن يعطينا منها شيئًا».

قوله: (ادخل فادعه لي) في رواية حاتم «فقام أبي على الباب، فتكلم فعرف النبي الله على الباب، فتكلم فعرف النبي الله على صوته»، قال ابن التين: لعل خروج النبي الله عند سماع صوت مخرمة صادف دخول المسور إليه.

قوله: (فخرج إليه وعليه قباء منها) ظاهره استعمال الحرير، قيل: ويجوز أن يكون قبل النهي، ويحتمل أن يكون المراد أنه نشره على أكتافه ليراه مخرمة كله، ولم يقصد لبسه. قلت: ولا يتعين كونه على أكتافه، بل يكفي أن يكون منشورًا على يديه، فيكون قوله عليه من إطلاق الكل على البعض، وقد وقع في رواية حاتم «فخرج ومعه قباء وهو يريه محاسنه»، وفي رواية حماد «فتلقاه به واستقبله بأزراره».

قوله: (خبأت هذا لك) في رواية حاتم تكرار ذلك، زاد في رواية حماد «يا أبا المسور»، هكذا دعاه أبا المسور وكأنه على سبيل التأنيس له بذكر ولده الذي جاء صحبته، وإلا فكنيته في الأصل أبو صفوان وهو أكبر أولاده، ذكر ذلك ابن سعد.

قوله: (فنظر إليه فقال: رضي مخرمة) زاد في رواية هاشم «فأعطاه إياه»، وجزم الداودي أن قوله: «رضي مخرمة» من كلام النبي على وقد رجحت في الهبة أنه من كلام مخرمة. زاد حماد في آخر الحديث «وكان في خلقه شدة». قال ابن بطال (١): يستفاد منه استئلاف أهل اللسن ومن في معناهم بالعطية والكلام الطيب، وفيه الاكتفاء في الهبة بالقبض، وقد تقدم البحث فيه هناك (٢)، وتقدم في كتاب الشهادات (٣) الاستدلال به على جواز شهادة الأعمى ؛ لأن النبي على عرف صوت مخرمة، فاعتمد على معرفته به، وخرج إليه ومعه القباء الذي خبأه

^{(1) (}P\ rA).

⁽٢) (٦/ ٤٥٤)، كتاب الهبة، باب١٩.

⁽۳) (۲/۰/۱)، کتاب الشهادات، باب ۱۱، ح۲۲۵۷.

له، واستنبط بعض المالكية منه جواز الشهادة على الخط. وتُعُقب بأن الخطوط تشتبه أكثر مما تشتبه الأصوات، وقد تقدم بقية ما يتعلق بذلك في الشهادات، وفيه رد على من زعم أن المسور لا صحبة له.

الحديث الثاني:

قوله: (عن يزيدبن أبي حبيب) في رواية أحمد عن حجاج هو ابن محمد، وهاشم هو ابن القاسم عن الليث «حدثني يزيدبن أبي حبيب».

قوله: (عن أبي الخير) هو مرثد بن عبدالله اليزني وثبت كذلك في رواية أحمد المذكورة.

قوله: (عن عقبة بن عامر) هو الجهني وصرح به في رواية عبد الحميد بن جعفر ومحمد بن إسحاق كلاهما عن يزيد بن أبي حبيب عند أحمد .

قوله: (فروج حرير) في رواية ابن إسحاق عند أحمد فروج من حرير.

قوله: (ثم صلى فيه) زاد في رواية ابن إسحاق وعبد الحميد عند أحمد «ثم صلى فيه المغرب».

قوله: (ثم انصرف) في رواية ابن إسحاق «فلما قضى صلاته»، وفي رواية عبد الحميد «فلما سلم من صلاته»، وهو المرادبالانصراف في رواية الليث.

قوله: (فنزعه نزعًا شديدًا) زاد أحمد في روايته عن حجاج وهاشم «عنيفًا» أي بقوة ومبادرة، لذلك على خلاف عادته في الرفق والتأني، وهو مما يؤكد أن التحريم وقع حينئذ.

قوله: (كالكاره له) زاد أحمد في رواية عبد الحميد بن جعفر «ثم ألقاه، فقلنا: يا رسول الله قد لبسته وصليت فيه».

قوله: (ثم قال: لا ينبغي هذا) يحتمل أن تكون الإشارة للبس، ويحتمل أن تكون للحرير فيتناول غير اللبس من الاستعمال كالافتراش.

قوله: (للمتقين) قال ابن بطال (۱): يمكن أن يكون نزعه لكونه كان حريرًا صرفًا، ويمكن - أن يكون نزعه لأنه من جنس لباس الأعاجم، وقد ورد حديث ابن / عمر رفعه «من تشبه بقوم فهو منهم».

قلت: أخرجه أبو داود بسند حسن، وهذا التردد مبني على تفسير المراد بالمتقين، فإن كان المراد به مطلق المؤمن حمل على الأول، وإن كان المراد به قدرًا زائدًا على ذلك حمل على الثاني. والله أعلم. قال الشيخ أبو محمد بن أبي جمرة (٢): اسم التقوى يعم جميع المؤمنين،

771

^{.(}AA/9) (1)

⁽٢) بهجة النفوس (٤/ ١٣٦).

لكن الناس فيه على درجات، قال الله تعالى: ﴿ لَيْسَ عَلَى ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّلِحَتِ جُنَاحٌ فِيمَا طَعِمُواْ إِذَا مَا اتَّقُواْ وَءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّلِحَتِ ﴾ الآية، فكل من دخل في الإسلام فقد اتقى، أي وقى نفسه من الخلود في النار، وهذا مقام العموم، وأما مقام الخصوص فهو مقام الإحسان كما قال ﷺ: «أن تعبد الله كأنك تراه». انتهى. وقد رجح عياض أن المنع فيه لكونه حريرًا، واستدل لذلك بحديث جابر الذي أخرجه مسلم في الباب من حديث عقبة، وقد قدمت ذكره في واستدل لذلك بحديث هناك أن هذه القصة كانت مبتدأ تحريم لبس الحرير. وقال القرطبي في «المفهم» (٢٠): المراد بالمتقين المؤمنون؛ لأنهم الذين خافوا الله تعالى واتقوه بإيمانهم وطاعتهم له، وقال غيره: لعل هذا من باب التهييج للمكلف على الأخذ بذلك؛ لأن من سمع أن من فعل ذلك لئلا يوصف بأنه غير متق.

واستدل به على تحريم الحرير على الرجال دون النساء؛ لأن اللفظ لا يتناولهن على الراجح، ودخولهن بطريق التغليب مجازيمنع منه ورود الأدلة الصريحة على إباحته لهن، وسيأتي في باب مفرد^(۳) بعد قريب من عشرين بابًا، وعلى أن الصبيان لا يحرم عليهم لبسه لأنهم لا يوصفون بالتقوى، وقد قال الجمهور بجواز إلباسهم ذلك في نحو العيد، وأما في غيره فكذلك في الأصح عند الشافعية، وعكسه عند الحنابلة، وفي وجه ثالث يمنع بعد التمييز. وفي الحديث أن لا كراهة في لبس الثياب الضيقة والمفرجة لمن اعتادها أو احتاج إليها، وقد أشرت إلى ذلك قريبًا في «باب لبس الجبة الضيقة» (٤٠).

قوله: (تابعه عبد الله بن يوسف عن الليث، وقال غيره) يعني بسنده (فروج حرير) أما رواية عبد الله بن يوسف فوصلها المؤلف رحمه الله في أوائل الصلاة (٥)، وأما رواية غيره فوصلها أحمد عن حجاج بن محمد وهاشم، وهو أبو النضر ومسلم والنسائي عن قتيبة والحارث عن يونس بن محمد المؤدب كلهم عن الليث. وقد اختلف في المغايرة بين الروايتين على خمسة أوجه: أحدها: التنوين والإضافة كما يقال: ثوب خز بالإضافة وثوب خز بتنوين ثوب، قاله

⁽۱) (۲/۹۳)، كتاب الصلاة، باب۱۱، ح ۳۷۰.

⁽٢) (١٣/ ٢٧٤)، كتاب اللباس، باب١٠.

⁽٣) (٣١/ ٣٠٠)، كتاب اللباس، باب ٣٠، ح١٥٨١.

^{(3) (71/377).}

⁽٥) (٢/ ٩٣)، كتاب الصلاة، باب١٦، ح٥٧٥.

ابن التين احتمالاً، ثانيها: ضم أوله وفتحه حكاه ابن التين رواية، قال: والفتح أوجه لأن فعو لأ لم يرد إلا في سبوح وقدوس وفروخ يعني الفرخ من الدجاج. انتهى. وقد قدمت في كتاب الصلاة (۱) حكاية جواز الضم عن أبي العلاء المعري. وقال القرطبي في «المفهم» (۲) حكي الضم والفتح والضم هو المعروف، ثالثها: تشديد الراء وتخفيفها حكاه عياض (۳) ومن تبعه، رابعها: هل هو بجيم آخره أو خاء معجمة؟ حكاه عياض أيضًا، خامسها: حكاه الكرماني (٤) قال: الأول: فروج من حرير بزيادة «من»، والثاني: بحذفها. قلت: وزيادة «من» ليست في الصحيحين، وقد ذكرناها عن رواية لأحمد.

١٣ - باب الْبرَ انِسِ

٥٨٠٢ - وَقَالَ لِي مُسَدَّدٌ: حَدَّثَنَا مُعْتَمِرٌ سَمِعْتُ أَبِي قَالَ: رَأَيْتُ عَلَى أَنَسٍ بُرْنُساً أَصْفَرَ مِنْ خَزِّ.

٥٨٠٣ - حَدَّنَنَا إِسْمَاعِيلُ قَالَ: حَدَّثَنِي مَالِكٌ عَنْ نَافِع عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بِنِ عُمَرَ أَنَّ رَجُلاً قَالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بِنِ عُمَرَ أَنَّ رَجُلاً قَالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ مَا يَلْبَسُو القُمُصَ، وَلاَ العَمَائِمَ، وَلاَ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ عَنْ عَبْدِ اللّهِ عَنْ عَبْدِ اللّهِ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ مَا يَلْمُالُولُ وَلَيْنَ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَمُولُولُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ الل

- وَلاَ السَّرَاوِيلاَت، وَلاَ / البَرَانِسَ، وَلاَ الخِفاف، إِلاَّ أَحَدٌ لاَ يَجِدُ النَّعْلَيْنِ فَلْيَلْبَسْ خُفَّيْنِ وَلاَ الْمَرَانِسَ، وَلاَ الخِفاف، إِلاَّ أَحَدٌ لاَ يَجِدُ النَّعْلَيْنِ فَلْيَلْبَسْ خُفَّيْنِ وَلاَ الْمَرَس».

قوله: (باب البرانس) جمع برنس بضم الموحدة والنون بينهما راء ساكنة وآخره مهملة، تقدم تفسيره في كتاب الحج^(٥)، وكذا شرح حديث ابن عمر المذكور فيه.

قوله: (وقال لي مسدد: حدثنا معتمر) يعني ابن سليمان التيمي وقوله: «من خز» بفتح المعجمة وتشديد الزاي هو ما غلظ من الديباج، وأصله من وبر الأرنب، ويقال لذكر الأرنب: خزز بوزن عمر، وسيأتي شرحه وحكمه في «باب لبس القسي» بعد أربعة عشر بابًا (٢)، وهذا

⁽۱) (۲/۹۳)، كتاب الصلاة، باب۱۱، ح ۳۷٥.

⁽Y) (0/APT).

⁽٣) مشارق الأنوار (٢/ ١٨٥).

^{(3) (17/37).}

⁽٥) (٤٢١/٤)، كتاب الحج، باب٢١، ح١٥٤٢.

⁽٦) (١٣/ ١٣)، كتاب اللباس، باب٢٨، ح٥٨٣٨.

الأثر موصول لتصريح المصنف بقوله: «قال لي»، لكن لم يقع في رواية النسفي لفظ «لي»، فهو تعليق، وقد رويناه موصولاً في مسند مسدد رواية معاذ بن المثنى عن مسدد، وكذا وصله ابن أبي شيبة عن ابن علية عن يحيى بن أبي إسحاق قال: «رأيت على أنس»، فذكر مثله. وقد كره بعض السلف لبس البرنس لأنه كان من لباس الرهبان، وقد سئل مالك عنه فقال: لا بأس به، قيل: فإنه من لبوس النصارى، قال: كان يلبس هاهنا. وقال عبدالله بن أبي بكر: ما كان أحد من القراء إلا له برنس، وأخرج الطبراني من حديث أبي قرصافة قال: «كساني رسول الله عليه برنسًا فقال: البسه»، وفي سنده من لا يعرف. ولعل من كرهه أخذ بعموم حديث علي رفعه «إياكم ولبوس الرهبان، فإنه من تزيا بهم أو تشبه فليس مني»، أخرجه الطبراني في «الأوسط» بسند لا بأس به.

١٤ - باب السَّرَاوِيل

٥٨٠٤ _ حَدَّثَـنَا أَبُو نُعَيم حَدَّثَـنَا سُفْيَانُ عَنْ عَمْرٍ و عَنْ جَابِرِ بِنِ زَيْدٍ عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ عَنِ النَّبِيِّ قَالَ: «مَنْ لَمْ يَجِدْ إِزَارًا فَلْيَلْبَسْ سَرَاوِيلَ، وَمَنْ لَمْ يَجِدْ نَعْلَيْنِ فَلْيَلْبَسْ خُفَيْنِ».

[تقدم في: ١٧٤٠، الأطراف: ١٨١٢، ١٨٤١، ٥٨٥٣]

٥٨٠٥ _ حَدَّثَنَا مُوسَى بنُ إِسْمَاعِيلَ حَدَّثَنَا جُويْدِيةُ عَنْ نَافِع عَنْ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ: قَامَ رَجُلٌ فَقَالَ: يَارَسُولَ اللَّهِ مَا تَأْمُرُنَا أَنْ نَلْبَسَ إِذَا أَحْرَمْنَا؟ قَالَ: «لاَ تَلْبَسُوا الْقَمِيصَ وَالسَّرَاوِيلَ وَالعَمَائِمَ وَالبَرَانِسَ وَالخَفَيْنِ أَسْفَلَ مِنَ الكَعْبَيْنِ. وَلاَ وَالبَرَانِسَ وَالخَفَيْنِ أَسْفَلَ مِنَ الكَعْبَيْنِ. وَلاَ تَلْبَسُوا شَيئًا مِنَ الثَّيَّابِ مَسَّهُ زَعْفَرَانٌ وَلاَ وَرَسٌ».

[تقدم في: ١٣٤، الأطراف: ٣٦٦، ١٥٤٢، ١٨٣٨، ١٨٤٤، ٩٧٥، ٥٨٠٣، ٥٨٠٥، ٥٨٤٥، ٥٨٤٥، ٥٨٥٥]

قوله: (باب السراويل) ذكر فيه حديث ابن عباس رفعه «من لم يجد إزارًا فليلبس سراويل»، وحديث ابن عمر فيما لا يلبس المحرم من الثياب وقد تقدما وشرحهما في كتاب الحج^(۱)، ولم يرد فيه حديث على شرطه. وقد أخرج حديث الدعاء للمتسرولات البزار من حديث على بسند ضعيف، وصح أنه على اشترى رِجُل سراويل من سويد بن قيس، أخرجه الأربعة وأحمد وصححه ابن حبان من حديثه، وأخرجه أحمد أيضًا من حديث مالك بن عميرة

⁽۱) حديث ابن عباس (٥/ ١٣٦)، كتاب الحج، باب١٥، ح١٨٤، وحديث ابن عمر في (٥/ ١٣٦)، كتاب الحج، باب١٥، ح١٨٤٢.

قال ابن القيم في «الهدي»: اشترى على السراويل، والظاهر أنه إنما اشتراه ليلبسه ثم قال: وروي في حديث أنه لبس السراويل، وكانوا يلبسونه في زمانه وبإذنه. قلت: وتؤخذ أدلة ذلك كله مما ذكرته، ووقع في الإحياء للغزالي أن الثمن ثلاثة دراهم والذي تقدم أنه أربعة دراهم أولى.

١٥ - باب فِي الْعَمَائِم

٥٨٠٦ حَدَّثَنَا عَلِيُّ بنُ عَبْدِ اللَّهِ حَدَّثَنَا سُفْيَانُ قَالَ: سَمِعْتُ الرُّهْرِيَّ قَالَ: أَخْبَرَنِي سَالِمٌ عَنْ أَبِيهِ عَنِ النَّبِي ﷺ قَالَ: ﴿ لاَ يَلْبَسِ المُحْرِمُ القَمِيصَ وَلاَ العِمَامَةَ وَلاَ السَّرَاوِيلَ وَلاَ البُرْنُسَ وَلاَ عَنْ أَبِيهِ عَنِ النَّعِلَيْنِ. فَإِنْ لَمْ يَجِدُهَا فَلْيَقْطَعْهُمَا ثَوْبًا مَسَّهُ زَعْفَرَانٌ وَلاَ وَرَس وَلاَ الخَفَيْنِ، إِلاَّ لِمَنْ لَمْ يَجِدِ النَّعْلَيْنِ. فَإِنْ لَمْ يَجِدُهَا فَلْيَقْطَعْهُمَا أَسْفَلَ مِنَ الكَعْبَيْنِ».

[تقدم في: ١٣٤، الأطراف:٣٦٦، ١٨٣٨، ١٨٤٢، ٩٧٩٥، ٣٠٨٥، ٥٨٠٥، ٥٨٤٥، ٢٥٨٥]

قوله: (باب العمائم) ذكر فيه حديث ابن عمر المذكور قبله من وجه آخر، وقد سبق في الحج^(۱)، وكأنه لم يثبت عنده على شرطه في العمامة شيء، وقد ورد فيها الحديث الماضي في آخر «باب من جر ثوبه من الخيلاء»^(۱) من حديث عمرو بن حريث أنه قال: «كأني أنظر إلى رسول الله ﷺ وعليه عمامة سوداء قد أرخى طرفها بين كتفيه»، أخرجه مسلم، وعن أبي المليح ابن أسامة عن أبيه رفعه «اعتموا تزدادوا حلمًا»، أخرجه الطبراني والترمذي في «العلل المفرد»، وضعفه البخاري، وقد صححه الحاكم فلم يصب، وله شاهد عند البزار عن ابن عباس ضعيف

⁽۱) (٥/ ١٣٦)، كتاب الحج، باب١٥، ح١٨٤٢.

⁽٢) (١٠/ ٢٥٧)، كتاب اللباس، باب٥.

أيضًا، وعن ركانة رفعه «فرق ما بيننا وبين المشركين العمائم»، أخرجه أبو داود والترمذي، وعن ابن عمر «كان رسول الله علي إذا اعتم سدل عمامته بين كتفيه»، أخرجه الترمذي، وفيه أن ابن عمر كان يفعله والقاسم وسالم، وأما مالك فقال: إنه لم ير أحدًا يفعله إلا عامر بن عبدالله ابن الزبير. والله أعلم.

١٦ ـ باب التَّقَنُّع

وَقَالَ ابنُ عَبَّاسٍ: خَرَجَ النَّبِيُّ يَكِيُّةٍ وَعَلَيْهِ عِصَابَةٌ دَسْمَاءٌ قَالَ أَنَسٌ: وَعَصَبَ النَّبِيُّ ﷺ عَلَى رَأْسِهِ حَاشِيَةً بَرْد

٥٨٠٧ _حَدَّنَـنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُوسَى أَخْبَرَنَا هِشَامٌ عَنْ مَعْمَرِ عَنِ الزُّهْرِيِّ عَنْ عُرْوَةَ عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ: هَاجَرَ إِلَى الْحَبَشَةِ رِجَالٌ مِنَ الْمُسْلِمِينَّ، وَتَجَهَّزَ أَبُو بَكْر مُهَاجرًا، فَقَالَ النَّبِيُّ ﷺ: «عَلَى رِسْلِكَ، فَإِنِّي أَرْجُو أَنْ يُؤْذَنَ لِي». فَقَالَ أَبُو بَكْرِ: أَوَتَرْجُوهُ بِأَبِي أَنْتَ؟ قَالَ: «نَعَمْ». فَحَبَسَ أَبُو بَكْرِ نَفْسَهُ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ لِصُحْبَتِهِ، وَعَلَفَ رَاحِلَتَيْنِ كَانَتَا عِنْدَهُ وَرَقَ السَّمُرِ أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ . قَالَ عُرْوَةً : قَالَتْ عَائِشَةُ : فَبَيْنَا نَحْنُ يَوْمًا جُلُوسٌ فِي بَيْتِنَا فِي نَحْرِ الظَّهِيرَةِ فَقَالَ قَائِلٌ لأبِي بَكْرٍ: هَذَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ مُقْبِلًا مُتَقَنِّعًا فِي سَاعَةٍ لَمْ يَكُنْ يَأْتِينَا فِيهَا، قَالَ أَبُو بَكْرِ: فِدًا لَكَ أَبِيَ وَأُمِّي، وَاللَّهِ إِنْ جَاءَ بِهِ فِي هَذِهِ السَّاعَةِ إِلاَّ لأَمْرِ، فَجَاءَ النَّبِيُّ ﷺ، فَاسْتَأْذَنَ فَأَذِنَ لَّهُ، فَدَخَلَ فَقَالَ حِينَ دَخَلَ لأَبِي بَكْرٍ: «أَخْرِجْ مَنْ عِنْدَكَ». قَالَ: إِنَّمَا هُمْ أَهْلُكَ بِأَبِي أَنْتَ يَا رَسُولَ اللَّهِ، قَالَ: «فَإِنِّي قَدْ أَذِنَ لِي فِي الْخُرُوجَ». قَالَ: فَالصُّحْبَةُ بِأَبِي أَنْتَ يَا رَسُولَ اللَّهِ؟ قَالَ: «نَعَمْ» قَالَ: فَخُذْ بِأَبِي / أَنْتَ يَا رَسُولَ اللَّهِ ۚ إِحْدَى رَاحِلَتَيَّ هَاتَيْنِ، قَالَ النَّبِيُّ ﷺ: «بِالثَّمَنِ» قَالَتْ: ﴿ فَجَهَّزْنَاهُمَا أَحَتَّ الْجِهَازِ، وَوَضَعْنَا لَهُمَا سُفْرَةً فِي جِرَابٍ، فَقَطَعَتْ أَسْمَاءُ بِنْتُ أَبِي بَكْرِ قِطْعَةً مِنْ نِطَاقِهَا، فَأَوْكَأَتْ بِهِ الْجِرَابَ وَلِذَلِكَ كَانَتْ تُسَمَّى ذَاتَ النَّطَاقَيْن -ثُمَّ لَحِقَ النّبِيُّ عَيْكُ وَأَبُو بَكْرِ بِغَارِ فِي جَبَلِ يُقَالُ لَهُ: ثَوْرٌ"، فَمَكُثَ فِيهِ ثَلَاثَ لَيَالٍ يَبِيتُ عِنْدَهُمَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي بَكْرٍ ـ وَهُوَ غُلَامٌ شَابُّ لَقِنٌ ثَقِّفٌ - فَيَرْحَلُ مِنْ عِنْدِهِمَا سَحَرًا، فَيُصْبِحُ مَعَ قُرَيْشٍ بِمَكَّةَ كَبَائِتٍ، فَلا يَسْمَعُ أَمْرًا يُكَادَانِ بِهِ إِلاَّ وَعَاهُ حَتَّى يَأْتِيَهُمَا بِخَبَرِ ذَلِكَ حِينَ يَخْتَلِطُ الظَّلَامُ، وَيَرْعَى عَلَيْهِمَا عَامِرُ بْنُ فُهَيْرَةَ مَوْلَى أَبِي بَكْرٍ مِنْحَةً مِنْ غَنَمٍ، فَيُرِيحُهَا عَلَيْهِمَا حِينَ تَذْهَبُ سَاعَةٌ مِنَ الْعِشَاءِ، فَيَبِيتَانِ فِي رِسْلِهِمَا حَتَّى يَنْعِقَ بِهَا عَامِرُ بْنُ فُهَيْرَةً بِغَلَسِ، يَفْعَلُ ذَلِكَ كُلَّ لَيْلَةٍ مِنْ تِلْكَ اللَّيَالِي الثَّلَاثِ.

[تقدم في : ٤٧٦ ، الأطراف: ٢١٣٨ ، ٢٢٦٣ ، ٢٢٦٤ ، ٢٢٩٧ ، ٣٩٠٥ ، ٣٩٠٩]

قوله: (باب التقنع) بقاف ونون ثقيلة، وهو تغطية الرأس وأكثر الوجه برداء أو غيره.

قوله: (وقال ابن عباس خرج النبي على وعليه عصابة دسماء) هذا طرف من حديث مسند عنده في مواضع منها في مناقب الأنصار (١) في «باب اقبلوا من محسنهم»، ومن طريق عكرمة «سمعت ابن عباس يقول: خرج النبي على وعليه ملحفة متعطفًا بها على منكبيه وعليه عصابة دسماء...» الحديث، والدسماء بمهملتين والمد ضد النظيفة وقد يكون ذلك لونها في الأصل، ويؤيده أنه وقع في رواية أخرى «عصابة سوداء».

قوله: (وقال أنس: عصب النبي على رأسه حاشية برد) هو أيضًا طرف من حديث أخرجه في الباب المذكور (٢) من طريق هشام بن زيد بن أنس «سمعت أنس بن مالك يقول. . . » فذكر الحديث وفيه «فخرج النبي على وقد عصب على رأسه حاشية برد» .

ثم ذكر حديث عائشة في شأن الهجرة بطوله، وقد تقدم في السيرة النبوية (٣) أتم منه، وتقدم شرحه مستوفى، والغرض منه قوله: «قال قائل لأبي بكر: هذا رسول الله على مقبلاً متقنعًا في ساعة لم يكن يأتينا فيها»، وقوله فيه: «فدًا لك» في رواية الكشميهني «فدًا له»، وقوله: «إن جاء به في هذه الساعة لأمر»، بفتح اللام وبالتنوين مرفوعًا واللام للتأكيد؛ لأن «إن» الساكنة مخففة من الثقيلة، وللكشميهني «إلا لأمر»، و«إن» على هذا نافية. وقوله: «أحث» بمهملة ثم مثلثة ثقيلة، في رواية الكشميهني «أحب» بموحدة وأظنه تصحيفًا، وقوله: «ويرعى عليهما عامر بن فهيرة منحة من غنم فيريحه»، أي يريح الذي يرعاه، وللكشميهني «فيريحه» وقوله: «في رسلهما»، بالتثنية في رواية الكشميهني «في رسلها»، وكذا القول في قوله: «حتى ينعق بهما» عنده «بها». قال الإسماعيلي: ما ذكر من العصابة لا يدخل في التقنع، فالتقنع تغطية الرأس والعصابة شدالخرقة على ما أحاط بالعمامة.

قلت: الجامع بينهما وضع شيء زائد على الرأس فوق العمامة. والله أعلم. ونازع ابن القيم في «كتاب الهدي» من استدل بحديث التقنع على مشروعية لبس الطيلسان بأن التقنع غير التطيلس، وجزم بأنه ﷺ لم يلبس الطيلسان ولا أحد من أصحابه، ثم على تقدير أن يؤخذ من

⁽۱) (٨/ ٤٩٩)، كتاب مناقب الأنصار، باب ١١، ح ٣٨٠٠، وفي (٣/ ١٩٩)، كتاب الجمعة، باب٢٠، ح ٩٢٧.

⁽٢) (٨/ ٤٩٩)، كتاب مناقب الأنصار، باب١١، ح ٣٧٩٩.

⁽٣) (٨/ ٦٧٢)، كتاب مناقب الأنصار، باب٥٥، ح٥ ٣٩٠.

التقنع بأنه على لم يتقنع إلا لحاجة، ويردعايه حديث أنس «كان كلى القناع»، وقد ثبت أنه قال: «من تشبه بقوم فهو منهم»، كما تقدم معلقًا في كتاب الجهاد (۱) من حديث ابن عمر ووصله أبو داود، وعند الترمذي من حديث أنس «ليس منا من تشبه بغيرنا»، وقد ثبت عند مسلم من حديث النواس بن سمعان في قاصة الدجال «يتبعه اليهود وعليهم الطيالسة»، وفي حديث أنس أنه رأى قومًا عليهم الطيالسة فقال: «كأنهم يهود خيبر»، وعورض بما أخرجه ابن سعد بسند مرسل «وصف لرسول/ الله كله الطيلسان فقال: هذا ثوب لا يؤدى شكره»، أخرجه [من طريق موسى الحارثي] (۲) وإنما يصاح الاستدلال بقصة اليهود في الوقت الذي تكون الطيالسة من شعارهم، وقد ارتفع ذلك في «مذه الأزمنة فصار داخلاً في عموم المباح، وقد ذكره ابن عبد السلام في أمثلة البدعة المباحة، وقد يصير من شعائر قوم فيصير تركه من الإخلال بالمروءة كما نبه عليه الفقهاء أن الشيء قد يكون [فعله مباحًا] (۳) لقوم و تركه بالعكس، ومثل ابن الرفعة ذلك بالسوقي والفقيه في الطيلسان.

١٧ _باب الْمِغْفَرِ

٥٨٠٨ - حَدَّثَنَا أَبُو الْوَلِيدِ حَدَّثَنَا مَالِكٌ عَنِ الزُّهْرِيِّ عَنْ أَنَسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ وَخَلَ مَكَّةَ عَامَ الْفَتْحِ وَعَلَى رَأْسِهِ الْمِغْفَرُ.

[تقدم في: ١٨٤٦ ، طرافاه: ٤٢٨٦ ، ٣٠٤٤]

قوله: (باب المغفر) بكسر الميم وسكرن المعجمة وفتح الفاء بعدها راء.

تقدم شرحه والكلام على حديث أنس الذي في الباب في كتاب المغازي^(٤) مستوفى، وذكر ابن بطال^(٥) هنا أن بعض المتعسفين أنكر على مالك قوله في هذا الحديث: «وعلى رأسه المغفر»، وأنه تفرد به قال: والمحفوظ أنه دخل مكة وعليه عمامة سوداء، ثم أجاب عن دعوى التفرد أنه وجد في «كتاب حديث الزهري» تصنيف النسائي هذا الحديث من رواية الأوزاعي

⁽۱) (۷/ ۱۸۸)، کتاب الجهاد، باب۸۸.

⁽٢) إتحاف القاري (ص: ٣٧).

⁽٣) إتحاف القارى (ص: ٣٧).

⁽٤) (٩/ ٤٠٣)، كتاب المغازي، باب٤٨، ١٥ ٤٢٨.

^{.(9\/9) (0)}

عن الزهري مثل ما رواه مالك، وعن الحديث الآخر بأنه «دخل وعلى رأسه المغفر وكانت العمامة السوداء فوق المغفر». قلت: وقد ذكرت في شرح الحديث أن بضعة عشر نفسًا رووه عن الزهري غير مالك، وبينت مخارجها وعللها بما أغنى عن إعادته. والحمدلله.

١٨ -باب الْبُرُّودِ وَالْحِبَرِ وَالشَّمْلَةِ

وَقَالَ خَبَّابٌ: شَكُونَا إِلَى النَّبِيِّ عَيْكِيٌّ وَهُوَ مُتَوَسِّدٌ بُرْدَةً لَهُ

٥٨٠٩ حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ: حَدَّثَنِي مَالِكُ عَنْ إِسْحَاقَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي طَلْحَةَ عَنْ أَنسِ بْنِ مَالِكِ قَالَ: كُنْتُ أَمْشِي مَعَ رَسُولِ اللَّهِ عَلَيْهِ بُودٌ نَجْرَانِيٌّ غَلِيظُ الْحَاشِيةِ ، فَأَدْرَكَهُ عَنْ أَنسِ بْنِ مَالِكِ قَالَ: كُنْتُ أَمْشِي مَعَ رَسُولِ اللَّهِ عَلَيْهِ بُودٌ نَجْرَانِيٌّ غَلِيظُ الْحَاشِيةِ ، فَأَدُرتَهُ أَعْرَابِيٌّ فَجَبَذَهُ بِرِدَاثِهِ جَبْذَةً شَدِيدَةً ، حَتَّى نَظَرْتُ إِلَى صَفْحَةِ عَاتِقِ رَسُولِ اللَّه عَلَيْهِ قَدْ أَثَرَتْ بِهَا أَعْرَابِيُّ فَعَ اللَّهِ عَلَيْهِ مَنْ مَالِ اللَّهِ الَّذِي عِنْدَكَ ، فَالْتَفَتَ إِلَيْهِ حَاشِيةُ الْبُرْدِ مِنْ شِدَّةٍ جَبْذَتِهِ ، ثُمَّ أَمَرَ لَهُ بِعَطَاءٍ . رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْهِ ، ثُمَّ ضَحِكَ ، ثُمَّ أَمَرَ لَهُ بِعَطَاءٍ .

[تقدم في: ٣١٤٩، طرفه: ٦٠٨٨]

• ٥٨١٠ حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ حَدَّثَنَا يَعْقُوبُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَنْ أَبِي حَازِمِ عَنْ سَهْلِ بْنِ سَعْدٍ قَالَ: جَاءَتِ امْرَأَةٌ بِبُوْدَةٍ - قَالَ سَهْلٌ: هَلْ تَدْرِي مَا الْبُوْدَةُ ؟ قَالَ: نَعَمْ، هِيَ الشَّمْلَةُ مَنْسُوجٌ فِي حَاشِيَتِهَا - قَالَتْ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، إِنِّي نَسَجْتُ هَذِهِ بِيدِي أَكْسُوكَهَا، فَأَخَذَهَا رَسُولُ اللَّهِ عَيْ فَقَالَ: يَا مُحْتَاجًا إِلَيْهَا، فَخَرَجَ رَسُولُ اللَّهِ عَيْ إَلَيْنَا، وَإِنَّهَا لإِزَارُهُ، فَجَسَّهَا رَجُلٌ مِنَ الْقَوْمِ فَقَالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ عَيْ إِلَيْنَا، وَإِنَّهَا لإِزَارُهُ، فَجَسَّهَا رَجُلٌ مِنَ الْقَوْمِ فَقَالَ: يَا رَسُولُ اللَّهِ عَيْ إِلَيْنَا، وَإِنَّهَا لإِزَارُهُ، فَجَسَّهَا رَجُلٌ مِنَ الْقَوْمِ فَقَالَ: يَا رَسُولُ اللَّهِ عَيْ إِلَيْنَا، وَإِنَّهَا لإِزَارُهُ ، فَجَسَّهَا رَجُلٌ مِنَ الْقَوْمِ فَقَالَ: يَا رَسُولُ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ فِي / الْمَجْلِسِ ثُمَّ رَجَعَ فَطُواهَا، ثُمَّ أَرْسَلَ رَسُولُ اللَّهُ فِي / الْمَجْلِسِ ثُمَّ رَجَعَ فَطُواهَا، ثُمَّ أَرْسَلَ بَهُ إِلَيْهِ، فَقَالَ لَهُ الْقُومُ : مَا أَحْسَنْتَ، سَأَلْتَهَا إِيّاهُ وَقَدْ عَرَفْتَ أَنَّهُ لاَ يَرُدُ سَائِلاً، فَقَالَ الرَّجُلُ : وَاللَّهِ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَرَفْتَ أَنَّهُ الْ اللَّهُ عَالِكُ لَتُهُ الْ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ مَا أَلُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا الْحَلُولُ اللَّهُ مِنْ الْقُومُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مُا أَلْهُ مَا الْمَالِلَهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمَالُولُ اللَّهُ الْمَالِ اللَّهُ اللَّهُ الْمَالُولُ اللَّهُ الْمَالِلَةُ اللَّهُ الْمَالُولُ اللَّهُ الْمَالُولُ اللَّهُ الْمَالِلَهُ اللَّهُ الْمَالَالُهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمَالُولُ اللَّهُ الْمَالِمُ الْمَالَةُ الْمَالَ اللَّهُ اللَّهُ الْمَالَالَةُ اللَّهُ الْمَالَةُ اللَّهُ الْمَالِمُ الْمَالَةُ الْمَالُهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمَالَمُ اللَّهُ الْمَالَةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمَالَةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

[تقدم في: ۱۲۷۷ ، طرفاه: ۲۰۹۳ ، ۲۰۳۶]

٥٨١١ حَدَّثَ نَا أَبُو الْيَمَانِ أَخْبَرَ نَا شُعَيْبٌ عَنِ الزُّهْرِيِّ قَالَ: حَدَّثِنِي سَعِيدُ بْنُ الْمُسَيَّبِ أَنَّ أَبَا هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ عَلَيْهُ يَقُولُ: «يَدْخُلُ الْجَنَّةَ مِنْ أُمَّتِي زُمْرَةٌ، هِيَ سَبْعُونَ أَلْفًا تُضِيءُ وُجُوهُهُمْ إضَاءَةَ الْقَمَرِ». فَقَامَ عُكَّاشَةُ بْنُ مِحْصَنِ الأسَدِيُّ يَرْفَعُ نَمِرةً عَلَيْهِ، سَبْعُونَ أَلْفًا تُضِيءُ وُجُوهُهُمْ إضَاءَةَ الْقَمَرِ». فَقَامَ عُكَّاشَةُ بْنُ مِحْصَنِ الأسَدِيُّ يَرْفَعُ نَمِرةً عَلَيْهِ، قَالَ: «اللَّهُمَّ اجْعَلْهُ مِنْهُمْ» ثُمَّ قَامَ رَجُلٌ مِنَ قَالَ: «اللَّهُمَّ اجْعَلْهُ مِنْهُمْ» ثُمَّ قَامَ رَجُلٌ مِنَ اللَّهُ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْمِ مِنْهُمْ، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ: «سَبِقَكَ عُكَاشَةُ».

[الحديث: ٥٨١١، طرفه في: ٦٥٤٢]

٥٨١٢ - حَدَّثَنَا عَمْرُو بْنُ عَاصِمٍ حَدَّثَنَا هَمَّامٌ عَنْ قَتَادَةَ عَنْ أَنسٍ قَالَ: قُلْتُ لَهُ: أَيُّ الثَيَابِ كَانَ أَحَبَّ إِلَى النَّبِيِّ عَيَّ أَنْ يَلْبَسَهَا؟ قَالَ: الْحِبَرَةُ.

[الحديث: ٥٨١٢، طرفه في: ٥٨١٣]

٥٨١٣ - حَدَّثَنِي عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي الأَسْوَدِ حَدَّثَنَا مُعَاذٌ قَالَ: حَدَّثَنِي أَبِي عَنْ قَتَادَةَ عَنْ أَنسِ بْنِ مَالِكِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: كَانَ أَحَبُ الثِّيَابِ إِلَى النَّبِيِّ عَيْلِا أَنْ يَلْبَسَهَا الْحِبَرَةَ.

[تقدم في: ٥٨١٢]

٥٨١٤ حَدَّثَ نَا أَبُو الْيَمَانِ أَخْبَرَ نَا شُعَيْبٌ عَنِ الزُّهْرِيِّ قَالَ: أَخْبَرَنِي أَبُو سَلَمَةَ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ابْنِ عَوْفٍ أَنَّ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا زَوْجَ النَّبِيِّ عَلِيْ أَخْبَرَتْهُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ عَلِيْ حِينَ تُوفِّي سُجِّي بِبُرْدٍ حِبَرَةٍ.

قوله: (باب البرود) جمع بردة بضم الموحدة وسكون الراء بعدها مهملة. قال الجوهري: كساء أسود مربع فيه صور تلبسه الأعراب.

قوله: (والحبر) بكسر المهملة وفتح الموحدة بعدها راء جمع حبرة، يأتي شرحها في خامس أحاديث الباب.

قوله: (والشملة) بفتح المعجمة وسكون الميم ما يشتمل به من الأكسية أي يلتحف، وذكر فيه ستة أحاديث:

الحديث الأول:

قوله: (وقال خباب) بخاء معجمة وموحدتين الأولى ثقيلة.

قوله: (وهو متوسد بردته) في رواية الكشميهني «بردة له»، وهذا طرف من حديث تقدم موصولاً في المبعث النبوي في «باب ما لقي النبي عليه وأصحابه بمكة»، وتقدم شرحه هناك.

الثاني: حديث أنس في قصة الأعرابي، والغرض منه قوله: «حتى نظرت إلى صفحة عاتق رسول الله عليه قلام قد أثرت بها حاشية البرد»، وسيأتي شرحه في كتاب الأدب (١١).

الثالث: حديث سهل بن سعد «جاءت امرأة ببردة، قال سهل: تدرون ما البردة؟ قال: نعم، هي الشملة. . . » الحديث، وقد تقدم شرحه مستوفى في كتاب الجنائز (٢) في «باب من

⁽١) لم نجده في كتاب الأدب. وإنما وجدنا الحديث الذي يليه في (١٣/ ٥٨٣)، كتاب الأدب، باب٣٩، -٦٠٣٦.

⁽٢) (١٥/٤)، كتاب الجنائز، باب٢٨، ح١٢٧٧.

استعدللكفن».

الرابع: حديث أبي هريرة في السبعين ألفًا الذين يدخلون الجنة بغير حساب، وسيأتي شرحه في كتاب الرقاق (١)، والغرض منه هنا قوله فيه: «يرفع نمرة عليه»، والنمرة بفتح النون وكسر الميم هي الشملة التي فيها خطوط ملونة كأنها أخذت من جلد النمر لاشتر اكهما في التلون.

777

الخامس: حديث أنس «كان / أحب الثياب إلى النبي ﷺ أن يلبسها الحبرة»، وفي رواية أخرى أن أنسًا قاله جواب سؤال قتادة له عن ذلك، فتضمن السلامة من تدليس قتادة. قال الجوهري: الحبرة بوزن عنبة برد يمان. وقال الهروي: موشية مخططة. وقال الداودي: لونها أخضر لأنها لباس أهل الجنة. كذا قال. وقال ابن بطال (٢): هي من برود اليمن تصنع من قطن وكانت أشرف الثياب عندهم. وقال القرطبي (٣): سميت حبرة لأنها تحبر أي تزين، والتحبير التزيين والتحسين.

الحديث السادس: حديث عائشة «أن النبي عَي حين توفي سجي ببرد حبرة».

قوله: (سجي) بضم أوله وكسر الجيم الثقيلة أي غطي وزنّا ومعنّى، يقال: سجيت الميت إذا مدت عليه الثوب، وكأن المصنف رمز إلى ما جاء عن عمر بن الخطاب في ذلك، فأخرج أحمد من طريق الحسن البصري «أن عمر بن الخطاب أراد أن ينهى عن حلل الحبرة لأنها تصبغ بالبول، فقال له أُبي: ليس ذلك لك، فقد لبسهن النبي عليه ولبسناهن في عهده»، والحسن لم يسمع من عمر.

١٩ ـ باب الأَكْسِيَةِ وَالْخَمَائِصِ

٥٨١٥، ٥٨١٥ - حَدَّثِنِي يَحْيَى بْنُ بُكَيْرٍ حَدَّثَنَا اللَّيْثُ عَنْ عُقَيْلٍ عَنِ ابْنِ شِهَابِ قَالَ: أَخْبَرَنِي عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدُ اللَّهِ بْنَ عَبْدُ اللَّهِ بْنَ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ قَالاً: لَمَّا نَزَلَ بِرَسُولِ اللَّهِ بَنْ عَبْدُ اللَّهِ عَنْ وَجْهِهِ، فَقَالَ وَهُوَ بِرَسُولِ اللَّهِ ﷺ طَفِقَ يَطْرَحُ خَمِيصَةً لَهُ عَلَى وَجْهِهِ، فَإِذَا اغْتَمَّ كَشَفَهَا عَنْ وَجْهِهِ، فَقَالَ وَهُو كَذَلِكَ: «لَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى الْيَهُودِ وَالنَّصَارَى؛ اتَّخَذُوا قُبُورَ أَنْبِيَا يُهِمْ مَسَاجِدَ». يُحَذِّرُ مَا صَنعُوا.

[الحديث: ٥٨١٥، تقدم في: ٤٣٥، الأطراف: ١٣٣٠، ١٣٩٠، ٤٤٤١، ٣٤٤٣]

[الحديث: ٥٨١٦، تقدم في : ٤٣٦، طرفاه: ٣٤٥٤، ٤٤٤٤]

⁽۱) (۱/ ٦٧)، كتاب الرقاق، باب ٥٠ ، ح ٢٥٤٢.

^{.(99/9) (}Y)

⁽٣) المفهم (٥/ ٤٠١).

٥٨١٧ - حَدَّثَنَا مُوسَى بْنُ إِسْمَاعِيلَ حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ سَعْدِ حَدَّثَنَا ابْنُ شِهَابِ عَنْ عُرْوَةَ عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ: صَلَّى رَسُولُ اللَّهِ ﷺ فِي خَمِيصَةٍ لَهُ لَهَا أَعْلاَمٌ، فَنَظَرَ إِلَى أَعْلَامِهَا نَظْرَةً، فَلَمَّا عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ: «اذْهَبُوابِخَمِيصَتِي هَذِهِ إِلَى أَبِي جَهْمٍ ؛ فَإِنَّهَا أَلْهَتْنِي آنِفًا عَنْ صَلاَتِي، وَاتْتُونِي بِأَنْبِجَانِيّةِ أَبِي جَهْمٍ ؛ فَإِنَّهَا أَلْهَتْنِي آنِفًا عَنْ صَلاَتِي، وَاتْتُونِي بِأَنْبِجَانِيّةِ أَبِي جَهْمٍ بْنِ حُذَيْفَةَ بْنِ غَانِمٍ مِنْ بَنِي عَدِيِّ بْنِ كَعْبٍ ».

[تقدم في: ٣٧٣، طرفه: ٧٥٢]

٥٨١٨ - حَدَّثَنِي مُسَدَّدٌ حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ حَدَّثَنَا أَيُّوبُ عَنْ حُمَيْدِ بْنِ هِلَالٍ عَنْ أَبِي بُرْدَةَ قَالَ: أَخْرَ جَتْ إِلَيْنَا عَائِشَةُ كِسَاءً وَإِزَارًا غَلِيظًا فَقَالَتْ: قُبِضَ رُوحُ النَّبِيِّ ﷺ فِي هَذَيْنِ.

تقدم في: ٣١٠٨]

قوله: (باب الأكسية والخمائص) جمع خميصة بالخاء المعجمة والصاد المهملة، وهي كساء من صوف أسود أو خز مربعة لها أعلام، ولا يسمى الكساء خميصة إلا إن كان لها علم. ذكر فيه أربعة أحاديث:

الأول والثاني: عن عائشة وابن عباس قالا: «لما نُزل» بضم أوله على البناء للمجهول، والمرادنزول الموت.

وقوله: (طفق يطرح خميصة له على وجهه) أي يجعلها على وجهه من الحمى (فإذا اغتم كشفها) وذكر الحديث في التحذير من اتخاذ القبور مساجد، وقد تقدم شرحه في كتاب الجنائز (١٠).

(تنبيه): ذكر أبو علي الجياني (٢) أنه وقع في رواية أبي محمد الأصيلي عن أبي أحمد الجرجاني في هذا الإسناد عن الزهري «عن عبيد الله بن عبد الله بن عتبة عن أبيه عن عائشة وابن عباس قال: . . . »، وقوله: «عن أبيه» وهم، وهي زيادة لاحاجة إليها.

الثالث: حديث أبي بردة وهو ابن أبي موسى الأشعري قال: «أخرجت إلينا عائشة كساء وإزارًا غليظًا فقالت: قبض روح رسول الله ﷺ في هذين»، تقدم هذا الحديث في أوائل الخمس (٣)، / وذكر له طريقًا أخرى تعليقًا زاد فيها وصف الإزار والكساء وإزارًا غليظًا مما المحمن باليمن وكساء من هذه التي تدعونها الملبدة، والملبدة اسم مفعول من التلبيد. وقال

⁽۱) (۱/ ۱۵)، كتاب الجنائز، باب ۲۸، ح ۱۲۷۷.

⁽٢) تقييدالمهمل (٢/ ٧٢٧).

⁽٣) (٧/ ٣٦٨)، كتاب فرض الخمس، باب٥، ح٣١٠٨.

ثعلب: يقال للرقعة التي يرقع بها القميص لبدة. وقال غيره: هي التي ضرب بعضها في بعض حتى تتراكب وتجتمع. وقال الداودي: هو الثوب الضيق ولم يوافق.

الرابع: حديث عائشة «في خميصة لها أعلام»، وفي آخره: «وائتوني بأنبجانية أبي جهم بن حذيفة بن غانم من بني عدي بن كعب». انتهى آخر الحديث عند قوله: «بأنبجانية أبي جهم»، وبقية نسبه مدرج في الخبر من كلام ابن شهاب، وقد تقدم شرحه مستوفى في أوائل كتاب الصلاة (١٠).

٢٠ ـ باب اشْتِمَالِ الصَّمَّاءِ

٥٨١٩ حدَّ ثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارِ حَدَّثَ نَا عَبْدُ الْوَهَّابِ حَدَّثَ نَا عُبَيْدُ اللَّهِ عَنْ خُبَيْبٍ عَنْ حَفْصِ ابْنِ عَاصِمٍ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: نَهَى النَّبِيُّ عَلَيْهُ عَنِ الْمُلاَمَسَةِ وَالْمُنَابِلَةِ، وَعَنْ صَلاَتَيْنِ: بَعْدَ الْفَجْرِ حَتَّى تَرْتَفِعَ الشَّمْسُ، وَبَعْدَ الْعَصْرِ حَتَّى تَغِيبَ، وَأَنْ يَحْتَبِيَ بِالثَّوْبِ الْوَاحِدِ لَيْسَ عَلَى فَرْجِهِ مِنْهُ شَيْءٌ بَيْنَهُ وَبَيْنَ السَّمَاءِ، وَأَنْ يَشْتَمِلَ الصَّمَّاءَ.

[تقدم في: ٣٦٨، الأطراف: ٨٨٥، ٨٨٥، ١٩٩٢، ٢١٤٥، ٢١٤٦، ٢١٤١]

٠٨٢٠ حدَّنَنَا يَحْيَى بْنُ بُكَيْرٍ حَدَّثَنَا اللَّيْثُ عَنْ يُونُسَ عَنِ ابْنِ شِهَابٍ قَالَ: أَخْبَرَنِي عَامِرُ ابْنُ سَعْدِ أَنَّ أَبَا سَعِيدِ الْخُدْرِيَّ قَالَ: نَهَى رَسُولُ اللَّهِ ﷺ عَنْ لِبْسَتَيْنِ وَعَنْ بِيَعْتَيْنِ: نَهَى عَنِ الْمُلاَمَسَةِ وَالْمُنَابِلَةِ فِي الْبَيْعِ وَالْمُلاَمَسَةُ: لَمْسُ الرَّجُلِ ثَوْبِ اللَّخِرِ بِيدِهِ بِاللَّيْلِ أَوْ بِالنَّهَارِ، وَلاَ الْمُلاَمَسَةِ وَالْمُنَابِلَةِ فِي الْبَيْعِ وَالْمُلاَمَسَةُ: لَمْسُ الرَّجُلِ بِثَوْبِهِ وَيَنْبِذَ الآخَرُ ثَوْبَهُ وَيَكُونَ ذَلِكَ بَيْعَهُمَا يُقَلِّهُ إِلاَّ بِذَاكَ، وَالْمُنَابَذَةُ: أَنْ يَنْبِذَ الرَّجُلُ إِلَى الرَّجُلِ بِثَوْبِهِ وَيَنْبِذَ الآخَرُ ثَوْبَهُ وَيَكُونَ ذَلِكَ بَيْعَهُمَا عَنْ غَيْرِ نَظَرٍ وَلاَ تَرَاضٍ وَاللِّبْسَتَيْنِ: اشْتِمَالُ الصَّمَّاءِ وَالصَّمَّاءُ: أَنْ يَجْعَلَ ثَوْبَهُ عَلَى أَحِدِ عَنْ غَيْرِ نَظَرٍ وَلاَ تَرَاضٍ و وَاللِّبْسَتَيْنِ: اشْتِمَالُ الصَّمَّاءِ وَالصَّمَّاءُ: أَنْ يَجْعَلَ ثَوْبَهُ عَلَى أَحِدِ عَنْ غَيْرٍ نَظَرٍ وَلاَ تَرَاضٍ و وَاللِّبْسَتَيْنِ: اشْتِمَالُ الصَّمَّاءِ و وَالصَّمَّاءُ: أَنْ يَجْعَلَ ثَوْبَهُ عَلَى أَحِد عَنْ غَيْرٍ نَظَرٍ وَلاَ تَرَاضٍ و وَاللِّبْسَةُ الأَجْرَى احْتِبَاوَهُ بِثَوْبِهِ وَهُو جَالِسٌ لَيْسَ عَلَى فَرْجِهِ مِنْهُ فِي وَهُو جَالِسٌ لَيْسَ عَلَى فَرْجِهِ مِنْهُ فَي عُدُهُ فَى اللَّهُ اللَّهُ مُ مَا عَلَى الْوَلَالِبُسَةُ الْأَخْرَى احْتِبَاؤَهُ بِثَوْبِهِ وَهُو جَالِسٌ لَيْسَ عَلَى فَرْجِهِ مِنْهُ فَي عُنْهُ اللَّهُ الْعَلَى الْمُعْرَى الْمُنْ عَلَى الْرَّالِ الْعَلَالُ الْعَلَالُ الْمَلْعَلَى الْوَلَالِمُ الْمُلْكُولُ الْمُنْ الْمَلْعُلُولُ الْمُلْ عَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْوَلَالُ الْمَلْ عَلَى الْمُؤْمِ الْمَالِقُولُ اللَّهُ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْكُولُ الْمُنْ عَلَى الْعَلَى الْوَلَالَةُ الْمِلْ عَلَى الْمَالَعُلُولُ اللَّالِمُ الْعَلَى الْعَلَالُ الْمَالَعُولُ الْمَوْمَ الْمَالُولُ اللَّهُ الْمَلْعُولُ اللَّهُ الْمُولُولُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللْمُلْعُولُ اللَّهُ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُعَلَى الْمُعْرَالِ اللَّهُ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ اللَّهُ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ اللَّهُ الْمُؤْمِ اللَّهُ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ اللَّه

[تقدم في: ٣٦٧، الأطراف: ١٩٩١، ٢١٤٤، ٢١٤٧، ٢١٤٧، ٢١٨٥، ٢٢٨٤]

قوله: (باب اشتمال الصماء) تقدم ضبطه وتفسيره وشرح حديث أبي سعيد في هذا الباب فيما يتعلق بالاشتمال والاحتباء في «باب ما يستر من العورة» من كتاب الصلاة (٢٠)، وقيل في اشتمال الصماء: أن يرمي بطرفي الثوب على شقه الأيسر فيصير جانبه الأيسر مكشوفًا ليس عليه

⁽۱) (۲/ ۹۰)، كتاب الصلاة، باب ۱٤، - ۳۷۳.

⁽۲) (۲/ ۸۰)، کتاب الصلاة، باب۱۰، - ۳٦٧.

من الغطاء شيء، فتنكشف عورته إذا لم يكن عليه ثوب آخر، فإذا خالف بين طر في الثوب الذي اشتمل به لم يكن صماء، وتقدم الكلام أيضًا على اختلاف الرواة عن الزهري في شيخه فيه وعلى الليث أيضًا، وأما شرح البيعتين فتقدم أيضًا في البيوع (١١)، وأما النهي عن الصلاة بعد العصر والصبح فتقدم في أواخر أبواب المواقيت (٢) من كتاب الصلاة.

قوله: (عبد الوهاب) هو ابن عبد المجيد الثقفي جزم به المزي في «الأطراف» (٣)، وقال في «التهذيب» (٤): وقع في بعض النسخ «عبد الوهاب بن عطاء»، وفيه نظر؛ لأن ابن عطاء لا تعرف له رواية عن عبيد الله وهو ابن عمر العمري، ولم يذكر أحد في رجال البخاري عبد الوهاب ابن عطاء، وقد أخرج أبو نعيم في «المستخرج» هذا الحديث من رواية ابن خزيمة حدثنا بندار وهو محمد بن بشار شيخ البخاري فيه «حدثنا عبد الوهاب به»، ولم ينسبه أيضًا، وأخرجه عن محمد بن المثنى عن عبد الوهاب به ولم ينسبه أيضًا، وهو الثقفي بلاريب، وسيأتي بعد قليل نظير هذا، وجزم الإسماعيلي بأنه الثقفي .

وقوله فيه : (أن يجعل ثوبه على أحد / عاتقيه فيبدو أحد شقيه) أي يظهر .

779

٢١ ـ باب الإحتِباء فِي ثَوْبِ وَاحِدٍ

٥٨٢١ حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ قَالَ: حَدَّثَنِي مَالِكٌ عَنْ أَبِي الزِّنَادِ عَنِ الأَعْرَجِ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ النَّهُ عَنْهُ قَالَ: نَهَى رسُولُ اللَّهِ ﷺ عَنِ لِبْسَتَيْنِ: أَنْ يَحْتَبِيَ الرَّجُلُ فِي الثَّوْبِ الوَاحِدِ لَيْسَ عَلَى فَرْجِهِ مِنْهُ شَيْء، وَأَنْ يَشْتَمِلَ بِالثَّوْبِ الْوَاحِدِ لَيْسَ عَلَى أَحَدِ شِقَيْهِ. وَعَنِ المُلامَسَةِ وَالمُنَابَذَةِ.

[تقدم في: ٣٦٨، الأطراف: ٥٨٤، ٨٨٥، ١٩٩٢، ٢١٤٥، ٢١٤٦، ٥٨١٩]

٥٨٢٢ - حَدَّثَنَا مُحَمَّدٌ قَالَ: أَخْبَرَئِي مَخْلَدٌ أَخْبَرَنَا ابْنُ جُرَيْجٍ قَالَ: أَخْبَرَنِي ابْنُ شِهَابٍ عَنْ عُبَيْدِ اللَّهِ عَنْ أَبِي سَعِيدِ الْخُدْرِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ نَهَى عَنِ اشْتِمَالِ الصَّمَّاءِ، وَأَنْ يَحْتَبِيَ الرَّجُلُ فِي ثَوْبٍ وَاحِدِ لَيْسَ عَلَى فَرْجِهِ مِنْهُ شَيْءٌ.

[تقدم في: ٣٦٧، الأطراف: ١٩٩١، ٢١٤٤، ٢١٤٧، ٥٨٢٠]

⁽۱) (۵/ ۲۱۶)، کتاب البيوع، باب ۲۳، - ۲۱٤۷.

⁽٢) (٢/ ٣٦٦)، كتاب مواقيت الصلاة، باب ٣١.

⁽۲) (۹/۲۲۳، ۱۲۲۲).

⁽٤) تهذيب الكمال (١٨/ ٥١٦ ، ترجمة: عبد الوهاب بن عطاء).

قوله: (باب الاحتباء في ثوب واحد) ذكر فيه حديثين تقدم شرحهما أيضًا في الباب المشار إليه من كتاب الصلاة (١٠).

وقوله في أول الإسناد الثاني : (حدثنا محمد) غير منسوب هو ابن سلام، وشيخه مخلد بسكون المعجمة هو ابن يزيد.

٢٢ ـ باب الْخَمِيصَةِ السَّوْدَاءِ

٥٨٢٣ عنه أَبُو نُعَيْم حَدَّثَنَا إِسْحَاقُ بْنُ سَعِيدِ عَنْ أَبِيهِ سَعِيدِ بْنِ فُلَانٍ هُو عَمْرُو - بْنُ سَعِيدِ بْنِ الْعَاصِ عَنْ أُمِّ خَالِدٍ بِنْتِ خَالِدٍ قَالَتْ: أُتِي النَّبِيُ ﷺ بِثِيَابِ فِيهَا خَمِيصَةٌ سَوْدَاءُ صَغِيرةٌ فَقَالَ: «مَنْ تَرَوْنَ أَنْ نَكْسُو هَذِهِ؟» فَسَكَتَ الْقَوْمُ، قَالَ: «اتَتُونِي بِأُمِّ خَالِدٍ». فَأُتِي بِهَا تُحْمَلُ، فَقَالَ: «مَنْ تَرَوْنَ أَنْ نَكْسُو هَذِهِ؟» فَسَكَتَ الْقَوْمُ، قَالَ: «اتَتُونِي بِأُمِّ خَالِدٍ». فَأُتِي بِهَا تُحْمَلُ، فَأَخَذَ الْخَمِيصَةَ بِيَدِهِ فَأَلْبَسَهَا وَقَالَ: «أَبْلِي وَأَخْلِقِي». وَكَانَ فِيهَا عَلَمٌ أَخْضَرُ أَوْ أَصْفَرُ فَقَالَ: «يَا أُمَّ خَالِدٍ، هَذَا سَنَاهُ». وَسَنَاهُ بِالْحَبَشِيَّةِ.

[تقدم في: ٣٠٧١، الأطراف: ٣٨٧٤، ٥٨٤٥، ٥٩٩٥]

٥٨٢٤ ـ حَدَّثِنِي مُحَمَّدُ بْنُ الْمُثَنَّى قَالَ: حَدَّثِنِي ابْنُ أَبِي عَدِيٍّ عَنِ ابْنِ عَوْنِ عَنْ مُحَمَّدِ عَنْ أَنَسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: لَمَّا وَلَدَتْ أُمُّ سُلَيْمٍ قَالَتْ لِي: يَا أَنَسُ، انْظُرْ هَذَا الْغُلاَمَ فَلاَ يُصِيبَنَّ شَيْئًا حَتَّى تَغْدُوَ بِهِ إِلَى النَّبِيِّ يَتَكُلُهُ مُ فَعَدَوْتُ بِهِ، فَإِذَا هُوَ فِي حَائِطٍ وَعَلَيْهِ خَمِيصَةٌ حُرَيْثِيَّةٌ، وَهُو يَسِمُ الظَّهْرَ الَّذِي قَدِمَ عَلَيْهِ فِي الْفَتْح.

[تقدم في: ١٥٠٢، طرفه: ٥٥٤٢]

قوله: (باب الخميصة السوداء) تقدم تفسير الخميصة في أوائل كتاب الصلاة (٢٠). قال الأصمعي: الخمائص ثياب خز أو صوف معلمة وهي سودكانت من لباس الناس. وقال أبو عبيد (٣٠): هو كساء مربع له علمان، وقيل: هي كساء رقيق من أي لون كان، وقيل: لا تسمى خميصة حتى تكون سوداء معلمة.

وذكر فيه حديثين:

⁽۱) (۲/ ۸۱، ۸۸)، کتاب الصلاة، باب۱۰، ۲۵۷، ۳۱۸.

⁽۲) (۲/ ۹۰)، كتاب الصلاة، باب ۱٤، ح٣٧٣.

⁽٣) غريب الحديث (١/ ٢٢٦).

الحديث الأول:

قوله: (عن أبيه سعيد بن فلان بن سعيد بن العاص) كذا قال البخاري عن أبي نعيم عن إسحاق ابن سعيد عن أبيه فأبهم والدسعيد، وأخرجه أبو نعيم في «المستخرج» من طريق أبي خيثمة زهير ابن حرب عن الفضل بن دكين وهو أبو نعيم «حدثنا إسحاق بن سعيد بن عمر و بن سعيد بن العاص عن أبيه»، وسيأتي بعد أبواب أفي «باب ما يدعى لمن لبس ثوبًا / جديدًا» عن أبي الوليد عن اسحاق وفيه سياق نسب إسحاق إلى العاص مثل هذا، وفيه التصريح بالتحديث من أبيه و بتحديث أم خالد أيضًا، وكذا أخرجه ابن سعد عن أبي نعيم وأبي الوليد جميعًا عن إسحاق.

قوله: (عن أم خالد بنت حالد) هي أَمّة بفتح الهمزة والميم مخففًا، كنيت بولدها خالد بن النبير بن العوام، وكان الزبير تزوجها فكان لها منه خالد وعمرو ابنا الزبير، وذكر ابن سعد أنها ولدت بأرض الحبشة، وقدمت مع أبيها بعد خيبر وهي تعقل، وأخرج من طريق أبي الأسود المدني عنها قالت: «كنت ممن أقرأ النبي على النجاشي السلام»، وأبوها خالد بن سعيد بن العاص بن أمية أسلم قديمًا ثالث ثلاثة أو رابع أربعة، واستشهد بالشام في خلافة أبي بكر أو عمر.

قوله: (أتي النبي ﷺ بثياب) لم أقف على تعيين اسم الجهة التي حضرت منها الثياب المذكورة.

قوله: (فقال: من ترون أن نكسو هذه؟ فسكت القوم) لم أقف على تعيين أسمائهم.

قوله: (فأتي بها تحمل) كذا فيه، وفيه التفات أو تجريد، ووقع في رواية أبي الوليد «فأتي بي النبي عليه »، وفيه إشارة إلى صغر سنها إذ ذاك، ولكن لا يمنع ذلك أن تكون حينئذ مميزة، ووقع في أول رواية سفيان بن عيينة الماضية في هجرة الحبشة «قدمت من أرض الحبشة وأنا جويرية»، ووقع في رواية خالد بن سعيد «أتيت رسول الله عليه مع أبيه وعلي قميص أصفر»، ولا معارضة بينهما لأنه يجوز أن يكون حين طلبها أتته مع أبيها .

قوله: (فألبسها) في رواية أبي الوليد «فألبسنيها» على منوال ما تقدم.

قوله: (قال: أبلي وأخلقي) في رواية أبي الوليد «وقال» بزيادة واو قبل قال، وقوله: «أبلي» بفتح الهمزة وسكون الموحدة وكسر اللام أمر بالإبلاء، وكذا قوله: «أخلقي» بالمعجمة والقاف أمر بالإخلاق وهما بمعنى، والعرب تطلق ذلك وتريد الدعاء بطول البقاء للمخاطب بذلك، أي أنها تطول حياتها حتى يبلى الثوب ويخلق. قال الخليل: أبل وأخلق

⁽۱) (۱۳/ ۳۳۲)، كتاب اللباس، باب۳۲، ح٥٨٤٥.

معناه عش وخرق ثيابك وارقعها، وأخلقت الثوب أخرجت باليه ولفقته، ووقع في رواية أبي زيد المروزي عن الفربري «وأخلفي» بالفاء وهي أوجه من التي بالقاف؛ لأن الأولى تستلزم التأكيد؛ إذ الإبلاء والإخلاق بمعنى، لكن جاز العطف لتغاير اللفظين، والثانية تفيد معنى زائدًا، وهو أنها إذا أبلته أخلفت غيره، وعلى ما قال الخليل لا تكون التي بالقاف للتأكيد، لكن التي بالفاء أيضًا أولى، ويؤيدها ما أخرجه أبو داود بسند صحيح عن أبي نضرة قال: «كان أصحاب رسول الله على إذا لبس أحدهم ثوبًا جديدًا قيل له: تبلي ويخلف الله»، ووقع في رواية أبي الوليد «أبلي وأخلقي» مرتين.

قوله: (وكان فيها علم أخضر أو أصفر) وقع في رواية أبي النضر عن إسحاق بن سعيد عند أبى داود «أحمر» بدل أخضر، وكذا عند ابن سعد.

قوله: (فقال: يا أم خالد هذا سناه، وسناه بالحبشية) كذا هنا أي وسناه لفظة بالحبشية ولم يذكر معناها بالعربية؛ وفي رواية أبي الوليد «فجعل ينظر إلى علم الخميصة ويشير بيده إلي ويقول: يا أم خالد هذا سنا، ويا أم خالد هذا سنا، والسنا بلسان الحبشة الحسن»، ووقع في رواية خالد بن سعيد الماضية في الجهاد (۱) «فقال: سنه سنه»، وهي بالحبشية حسن، وقد تقدم ضبطها وشرحها هناك، ووقع في رواية ابن عيينة المذكورة «ويقول: سناه سناه». قال الحميدي: يعني حسن حسن، وتقدم في الجهاد (۲) أن ابن المبارك فسره بذلك، ووقع في رواية ابن سعد التصريح بأنه من تفسير أم خالد، ووقع في رواية خالد بن سعيد في الجهاد من الزيادة «وذهبت ألعب بخاتم النبوة، فزبرني أبي»، وسيأتي بيان ذلك وبقية شرح ما اشتمل عليه في كتاب الأدب (۳) إن شاء الله تعالى.

الحديث الثاني: حديث أنس:

قوله: (عن ابن عون) هو عبد الله، ومحمد هو ابن سيرين، والإسناد كله بصريون، وقد سبقت الإشارة إلى هذا الإسناد في آخر «باب تسمية المولود» من كتاب العقيقة (٤)، وتقدم السبق الصبي المذكور وتحنيكه في كتاب الزكاة (٥) من طريق إسحاق بن

⁽۱) (۷/ ۳۲۳)، کتاب الجهاد، باب ۱۸۸، - ۲۰۷۱.

⁽۲) (۷/ ۳۲۳)، كتاب الجهاد، باب ۱۸۸، - ۲۰۷۱.

⁽٣) (١٣/ ٥٣٢)، كتاب الأدب، باب١٧، ح٩٩٣٥.

⁽٤) (٣٩٩/١٢)، كتاب العقيقة، باب١، ح٧٠٠٥.

⁽٥) (٢٦٦/٤)، كتاب الزكاة، باب٢٩، ح١٥٠٢.

أبي طلحة ، وتقدمت له طريق أخرى عن إسحاق أتم منها في كتاب الجنائز (١١).

قوله: (وعليه خميصة حريثية) بمهملة وراء ومثلثة مصغر وآخره هاء تأنيث. قال عياض (٢): كذا لرواة البخاري، وهي منسوبة إلى حريث رجل من قضاعة، ووقع في رواية أبي السكن «خيبرية» بالخاء المعجمة والموحدة نسبة إلى خيبر البلد المعروف. قال: واختلف رواة مسلم فقيل كالأول، ولبعضهم مثله لكن بواو بدل الراء ولا معنى لها، ولبعضهم «جونية» بفتح الجيم وسكون الواو بعدها نون نسبة إلى بني الجون أو إلى لونها من السواد أو الحمرة أو البياض؛ فإن العرب تسمي كل لون من هذه جونًا، ولبعضهم بالتصغير، ولبعضهم بضم الحاء المهملة والباقي مثله و لا معنى له، ولبعضهم كذلك لكن بمثناة نسبة إلى الحويت فقيل هي قبيلة، وقيل: شبهت بحسب الخطوط الممتدة التي في الحوت. قلت: والذي يطابق الترجمة من جميع هذه الروايات «الجونية» بالجيم والنون، فإن الأشهر فيه أنه الأسود، و لا يمنع ذلك وروده في حديث الباب بلفظ «الحريثية» بأن طرق الحديث يفسر بعضها بعضًا، فيكون لونها أسود وهي منسوبة إلى صانعها. وقد أخرج أبو داود والنسائي والحاكم من حديث عائشة أنها المشهور جونية بالجيم والنون أي سوداء، وأما «حريثية» فلا أعرفها، وطالما بحثت عنها فلم المشهور جونية بالجيم والنون أي سوداء، وأما «حريثية» فلا أعرفها، وطالما بحثت عنها فلم القصر؛ فإن الحوتكي الرجل القصر؛ فإن الخوتكي الرجل القصر؛ فإن الخوتكي الرجل القصر، أو هي منسوبة إلى رجل بسمي حوتكًا.

وقال النووي⁽¹⁾: وقع لجميع رواة البخاري «حونبية» بفتح المهملة وسكون الواو وفتح النون بعدها موحدة ثم تحتانية ثقيلة، وفي بعضها بضم المعجمة وفتح الواو وسكون التحتانية بعدها مثلثة، وساق بعض ما تقدم، ونقل عن صاحب «التحرير» شارح مسلم «حوتية» نسبه إلى الحوت وهي قبيلة أو موضع، ثم قال القاضي عياض في «المشارق» (٥): هذه الروايات كلها تصحيف إلا الجونية بالجيم والنون فهي منسوبة إلى بني الجون قبيلة من الأزد، أو إلى لونها من

⁽۱) (۱/۶)، كتاب الجنائز، باب ٤١، ح١٣٠١.

⁽۲) مشارق الأنوار (۱/ ۲۳۸).

^{(7) (1/117), (1/117).}

⁽٤) المنهاج (١٤/ ٩٨).

^{(0) (1/117).}

السواد، وإلا الحريثية بالراء والمثلثة، ووقع في نسخة الصغاني في الحاشية مقابل حريثية: هذا تصحيف، والصواب حوتكية، وكذا وقع في رواية الإسماعيلي أي قصيرة وهي في معنى الشملة، ومنه حديث العرباض بن سارية «كان يخرج علينا في الصفة وعليه حوتكية».

٢٣ ـ باب ثِيَابِ الْخُضْرِ

٥٨٥ - حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بِنُ بَشَارِ حَدَّثَنَا عَبْدُ الْوَهَّابِ أَخْبَرَنَا أَيُّوبُ عَنْ عِكْرِ مَةَ أَنَّ رِ فَاعَةَ طَلَّقَ الْمُرَأَتَهُ، فَتَزَوَّجَهَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ بِنُ الزَّبِيرِ الْقُرَظِيُّ، قَالَتْ عَائِشَةُ: وَعَلَيْهَا خِمَارٌ أَخْضَرُ، فَشَكَتْ إِلَيْهَا وَأَرَتْهَا خُضْرَةً بِجِلْدِهَا، فَلَمَّا جَاءَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ وَالنِّسَاءُ يَنْصُرُ بَعْضُهُنَ بَعْضًا - قَالَتْ عَائِشَةُ: مَا رَأَيْتُ مِثْلَ مَا يَلْقَى الْمُؤْمِنَاتُ، لَجِلْدُهَا أَشَدُّ خُضْرَةً مِنْ ثَوْبِهَا. قَالَ: وَسَمِعَ أَنْهَا قَدْ أَتَتْ رَسُولَ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ ذَنْبِ إِلاَّ أَنَّ مَا مَعَهُ أَبْنَانِ لَهُ مِنْ غَيْرِهَا، قَالَتْ: وَاللَّهِ مَا لِي إِلَيْهِ مِنْ ذَنْبِ إِلاَّ أَنَّ مَا مَعَهُ أَنْنَى عَنِّي مِنْ هَذِهِ - وَأَخَذَتْ هُدْبَةٌ مِنْ ثَوْبِهَا - فَقَالَ: كَذَبَتْ وَاللَّهِ مَا لِي إِلَيْهِ مِنْ ذَنْبِ إِلاَّ أَنَّ مَا مَعَهُ لَيْسَ بِأَغْنَى عَنِّي مِنْ هَذِهِ - وَأَخَذَتْ هُدْبَةٌ مِنْ ثَوْبِهَا - فَقَالَ: كَذَبَتْ وَاللَّهِ يَارَسُولَ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى مِنْ هَذِهِ - وَأَخَذَتْ هُدْبَةً مِنْ ثَوْبِهَا - فَقَالَ: كَذَبَتْ وَاللَّهِ مَا لِي إِلَيْهُ مَنْ ذَنْ لِلْ لَلْهُ مُ اللَّهُ مَا لَكُ عَلَى مَنْ هَذِهِ - وَأَخَذَتْ هُدْبَةً مِنْ ثَوْبِهَا - فَقَالَ: ﴿ كَذَبَتْ وَاللَّهِ مَا لَكُ لَمْ تَحِلَى لَهُ مَا مُعَهُ الْمَامِعَةُ لَا عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَلَا اللَّهِ عَلَى اللَّهُ مُلْ اللَّهُ مُ أَنْسُلُهُ بِهِ مِنَ الْغُرَابِ بِالْغُرَابِ الْعُمَالَ : «بَنُوكَ هَوُلًا عَمَى مَا تَزْعُمِينَ مَا تَزْعُمِينَ مَا تَزْعُمِينَ مَا قَوْاللَهُ لَهُمْ أَشْبَهُ بِهِ مِنَ الْغُرَابِ بِالْغُرَابِ الْكُولَ الْمَالِدَ الْعَلَى الْمُعَلَى اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهِ عَلَى اللَّهُ مَا اللَّهُ مُنْ الْعُرَابِ بِالْغُورَابِ الْعُرَابِ الْعُرَابِ الْمُعْمُونَ مَا تَزْعُمِينَ مَا تَوْلُكُ اللَّهِ عَلَى الْعَمَلُ اللَّهُ مُ أَنْسُلُهُ بِهِ مِنَ الْغُورَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مُعْمِينَ مَا تَوْعُمِينَ مَا تَرْعُمُونَ الْمُؤْمِلُهُ الْمُعَلِّلَ اللَّهُ عَلَلَ اللَّهُ مَا اللَّهُ مُنْ الْعُمُولَ الْمُؤْمُ اللَّهُ الْمُؤْمِلُولُ الْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَه

[تقدم في: ٢٦٣٩، الأطراف: ٢٦٠٥، ٢٦١٥، ٥٢٦٥، ٥٣١٧، ٢٦٣٥، ٢٠٨٤]

قوله: (باب الثياب الخضر) كذا للكشمهيني، وللمستملي والسرخسي «ثياب الخضر كقولهم مسجد الجامع». قال ابن بطال (۱): الثياب الخضر من لباس الجنة، وكفى بذلك شرفًا لها. قلت: وأخرج أبو داود من حديث أبي رمثة بكسر الراء وسكون الميم بعدها مثلثة أنه «رأى على النبي على النبي الخضرين».

قوله: (حدثنا محمدبن بشار حدثنا عبد الوهاب) هو الثقفي وصرح به الإسماعيلي .

قوله: (عن عكرمة) في رواية أبي يعلى «حدثنا سويد بن سعيد حدثنا عبد الوهاب الثقفي» بسنده وزاد فيه «عن ابن عباس».

قوله: (أن رفاعة طلق امرأته فتزوجها عبد الرحمن بن الزبير القرظي، قالت عائشة: وعليها خمار أخضر فشكت إليها) أي إلى عائشة وفيه التفات و تجريد، وفي قوله: «قالت عائشة» ما

^{(1) (9/} ۲۰۱).

يبين وهم رواية سويد وأن الحديث من رواية عكرمة عن عائشة.

قوله: (والنساء ينصر بعضهن بعضًا) جملة معترضة، وهي من كلام عكرمة، وقد صرح وهيب بن خالد في روايته عن أيوب بذلك فقال بعد قوله: لجلدها أشد خضرة من خمارها: «قال عكرمة: والنساء ينصر بعضهن بعضًا»، رويناه في «فوائد أبي عمرو بن السماك» من طريق عفان عن وهيب. قال الكرماني (١): خضرة جلدها يحتمل أن تكون لهزالها أو من ضرب زوجها لها. قلت: وسياق القصة رجح الثاني.

قوله: (قال وسمع أنها قد أتت) في رواية وهيب «قال: فسمع بذلك زوجها».

قوله: (ومعه ابنان) لم أقف على تسميتهما، ووقع في رواية وهيب بنون له.

قوله: (لم تحلي أو لم تصلحي له) كذا بالشك، وهو من الراوي، وفي رواية الكشميهني «لا تحلين له ولا تصلحين له»، وذكر الكرماني أنه وقع في بعض الروايات «لم تحلين»، ثم أخذ في توجيهه، وعرف بهذا الجواب وجه الجمع بين قولها: «ما معه إلا مثل الهدبة»، وبين قوله على الاحتى تذوقي عسيلته»، وحاصله "نه رد عليها دعواها، أما أولاً فعلى طريق صدق زوجها فيما زعم أنه ينفضها نفض الأديم، وأما ثانيًا فللاستدلال على صدقه بولديه اللذين كانا معه.

قوله: (وأبصر معه ابنين له فقال: بنوك هؤلاء) فيه جواز إطلاق اللفظ الدال على الجمع على الاثنين، لكن وقع في رواية وهيب بصيغة الجمع فقال: «بنون له».

قوله: (تزعمين ما تزعمين) في رواية وهيب «هذا الذي تزعمين أنه كذا وكذا»، وهو كناية عما ادعت عليه من العنة، وقد تقدمت مباحث قصة رفاعة وامرأته في كتاب الطلاق^(۲)، وقوله: «لأنفضها نفض الأديم» كناية بليغة في الغاية من ذلك لأنها أوقع في النفس من التصريح؛ لأن الذي ينفض الأديم يحتاج إلى قوة ساعد وملازمة طويلة. قال الداودي: يحتمل تشبيهها بالهدبة انكساره وأنه لا يتحرك وأن شدته لا تشتد، ويحتمل أنها كنت بذلك عن نحافته، أو وصفته بذلك بالنسبة للأول، قال: ولهذا يستحب نكاح البكر لأنها تظن الرجال سواء، يخلاف الثيب.

* * *

^{.(}٧٦/٢١) (١)

⁽۲) (۱۹۲/۱۲)، كتاب الطلاق، باب۳۷، ح۱۳۷.

٢٤- باب الثيّاب الْبيض

٥٨٢٦ - حَدَّثَنَا إِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْحَنْظَلِيُّ أَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بِشْرِ حَدَّثَنَا مِسْعَرٌ عَنْ سَعْدِ إِبْنِ إِبْرَاهِيمَ عَنْ أَبِيهِ عَنْ سَعْدٍ قَالَ: رَأَيْتُ بِشِمَالِ النَّبِيِّ ﷺ وَيَمِينِهِ رَجُلَيْنِ عَلَيْهِمَا ثِيَابٌ بِيضٌ يَوْمَ ٠٠- أُحُدِ مَا رَأَيْتُهُمَا / قَبْلُ وَلاَ بَعْدُ.

[تقدم في: ٥٠٥٤]

٥٨٢٧ - حَدَّثَنَا أَبُو مَعْمَرِ حَدَّثَنَا عَبْدُ الوَارِثِ عَنِ الحُسَيْنِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بِنِ بُرَيْدَةَ عَنْ يَحْيَى ابن يَعْمُرَ حَدَّثَهُ أَنَّ أَبَا الأَسْوَدِ الدِّيْلِي حَدَّثَهُ أَنَّ أَبَا ذَرِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ حَدَّثَهُ قَالَ : أَتَيْتُ النَّبِيِّ عَلَيْهُ وَعَلَيْهِ ثَوْبٌ أَبْيَضُ وَهُو نَائِمٌ، ثُمَّ أَتَيْتُهُ وَقَد اسْتَيْقَظَ فَقَالَ: «مَا مِنْ عَبْدٍ قالَ: لا إِلَهَ إِلا اللَّهُ ثُمَّ مَاتَ عَلَى ذَلِكَ إِلا دَخَلَ الجَنَّةَ». قُلْتُ: وَإِنْ زَنَى وَإِنْ سَرَقَ؟ قَالَ: «وَإِنْ زَنَى وَإِنْ سَرَقَ». قُلْتُ: وَإِنْ زَنَى وَإِنْ سَرَقَ؟ قَالَ: «وَإِنْ زَنَى وَإِنْ سَرَقَ». قُلْتُ: وَإِنْ زَنَى وَإِنْ سَرَقَ؟ قَالَ: «وَإِنْ زَنَى وَإِنْ سَرَقَ عَلَى رَغِمَ أَنْفِ أَبِي ذَرِّ». وَكَانَ أَبُو ذَرِّ إِذَا حَدَّثَ بِهَذَا قَالَ: وَإِنْ رَغِمَ أَنْفُ أَبِي ذَرِّ. قَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ: هَذَا عِنْدَ المَوْتِ أَوْ قَبِلَهُ إِذَا تَابَ وَنَدِمَ وَقَالَ: لا إِلَهَ إِلا اللَّهُ، غُفِرَ لَهُ.

[تقدم في: ١٢٣٧، الأطراف: ٢٠٨٨، ٢٢٢٨، ٢٢٢٨، ٢٢٢٨، ١٤٤٢، ٤٤٤٢، ٧٤٨٧]

قوله: (باب الثياب البيض) كأنه لم يثبت عنده على شرطه فيها شيء صريح، فاكتفى بما وقع في الحديثين اللذين ذكرهما، وقد أخرج أحمد وأصحاب السنن وصححه الحاكم من حديث سمرة رفعه «عليكم بالثياب البيض فالبسوها فإنها أطيب وأطهر، وكفنوا فيها موتاكم»، وأخرج أحمد وأصحاب السنن إلا النسائي وصححه الترمذي وابن حبان من حديث ابن عباس بمعناه وفيه: «فإنها من خير ثيابكم».

والحديث الأول من حديثي الباب حديث سعد وهو ابن أبي وقاص، تقدم في غزوة أحد^(١) وفيه تسمية الرجلين وأنهما جبريل وميكائيل، ولم يصب من زعم أن أحدهما إسرافيل.

والحديث الثاني عنه.

قوله: (عن الحسين) هو ابن ذكوان المعلم البصري.

⁽١) (٩/ ١٢٩)، كتاب المغازي، باب١٨، ح٤٠٥٤، تسمية الرجلين جاء في شرح ابن حجر، وليس في لفظ الحديث عند البخاري، واعتمد ابن حجر في ذلك على رواية مسلم، وقال: كذا وقع في مسلم (٤/ ٨٠٢، ح٤٦/ ٢٣٠٦)، من طريق أخرى عن مسعر، وفي آخره: يعني جبريل وميكائيل.

قوله: (عن عبد الله بن بريدة) أي ابن الحصيب الأسلمي، وهو تابعي، وشيخه تابعي أيضًا إلا أنه أكبر منه، وأبو الأسود أيضًا تابعي كبير كان في حياة النبي ﷺ رجلًا.

قوله: (أتيت النبي ﷺ وعليه ثوب أبيض) في هذا القدر الغرض المطلوب من هذا الحديث وبقيته تتعلق بكتاب الرقاق (١١)، وقد أورده فيه من وجه آخر مطولاً، ويأتي شرحه هناك إن شاء الله تعالى و فائدة وصفه الثوب.

وقوله: (أتيته وهو نائم ثم أتيته وقد استيقظ) الإشارة إلى استحضاره القصة بما فيها ليدل ذلك على اتقانه لها.

وقوله: (وإن رغم أنف أبي ذر) يجوز في الغين المعجمة الفتح والكسر أي ذل، كأنه لصق بالرغام وهو التراب.

وقوله: (قال أبو عبدالله) هو البخاري.

قوله: (هذا عند الموت أو قبله إذا تاب) أي من الكفر (وندم) يريد شرح قوله: «ما من عبد قال: لا إله إلا الله ثم مات على ذلك إلا دخل الجنة».

وحاصل ما أشار إليه أن الحديث محمول على من وحد ربه ومات على ذلك تائبًا من الذنوب التي أشير إليها في الحديث، فإنه موعود بهذاالحديث بدخول الجنة ابتداءً، وهذا في حقوق الله باتفاق أهل السنة، وأما حقوق العباد فيشتر طردها عند الأكثر، وقيل: بل هو كالأول ويثيب الله صاحب الحق بما شاء، وأما من تلبس بالذنوب المذكورة ومات من غير توبة فظاهر الحديث أنه أيضًا داخل في ذلك، لكن مذهب أهل السنة أنه في مشيئة الله تعالى، ويدل عليه حديث عبادة بن الصامت الماضي في كتاب الإيمان (٢) فإن فيه «ومن أتى شيئًا من ذلك فلم يعاقب به فأمره إلى الله تعالى، إن شاء عاقبه وإن شاء عفا عنه»، وهذا المفسر مقدم على يعاقب به فأمره إلى الله تعالى، إن شاء عاقبه وإن شاء عفا عنه»، وهذا المفسر مقدم على المبهم، وكل منهما يرد على المبتدعة من الخوارج ومن المعتزلة / الذين يدعون وجوب خلود من مات من مرتكبي الكبائر من غير توبة في النار، أعاذنا الله من ذلك بمنه وكرمه. ونقل ابن التين عن الداودي أن كلام البخاري خلاف ظاهر الحديث؛ فإنه لو كانت التوبة مشترطة لم يقل: «وإن زنى وإن سرق» قال: وإنما المراد أنه يدخل الجنة إما ابتداءً وإما بعد ذلك. والله أعلم.

⁽١) (١٤/ ٥٤٥)، كتاب الرقاق، باب١٤، - ٦٤٤٤.

⁽٢) (١٢٣/١)، كتاب الإيمان، باب ١١، - ١٨.

٥ ٢ - باب لُبْسِ الْحَرِيرِ لِلرِّجَالِ وَقَدْرِ مَا يَجُوزُ مِنْهُ

٥٨٢٨ - حَدَّثَنَا آدَمُ حَدَّثَنَا شُعْبَةُ حَدَّثَنَا قَتَادَةُ قَالَ: سَمِعْتُ أَبَا عُثْمَانَ النَّهْدِيَّ قَالَ: أَتَانَا كِتَابُ عُمَرَ وَنَحْنُ مَعَ عُتْبَةً بْنِ فَرْقَدِ بِأَذْرَبِيجَانَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ نَهَى عَنِ الْحَرِيرِ إِلاَّ هَكَذَا - وَأَشَارَ بِيَابُ عُمْرَ وَنَحْنُ مَعَ عُتْبَةً بْنِ فَرْقَدِ بِأَذْرَبِيجَانَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ نَهَى عَنِ الْحَرِيرِ إِلاَّ هَكَذَا - وَأَشَارَ بِإِصْبَعَيْهِ اللَّتَيْنِ تَلِيَانِ الإِبْهَامَ - قَالَ: فِيمَا عَلِمْنَا أَنَّهُ يَعْنِي الأَعْلَامَ.

[الحديث: ٥٨٢٨، أطرافه في: ٥٨٢٩، ٥٨٣٠، ٥٨٣٥]

٥٨٢٩ - حَدَّثَ نَنَا أَحْمَدُ بْنُ يُونُسَ حَدَّثَ نَا زُهَيْرٌ حَدَّثَ نَا عَاصِمٌ عَنْ أَبِي عُثْمَانَ قَالَ: كَتَبَ إِلَيْنَا عُمَرُ وَنَحْنُ بِأَذْرَبِيجَانَ أَنَّ النَّبِيُّ يَكُ نَهَى عَنْ لُبْسِ الْحَرِيرِ إِلاَّ هَكَذَا - وَصَفَّ لَنَا النَّبِيُّ يَكُ إِصْبَعَيْهِ - وَرَفَعَ زُهَيْرٌ الْوُسْطَى وَالسَّبَّابَةَ.

[تقدم في: ٥٨٢٨، الأطراف: ٥٨٣٠، ٥٨٣٤، ٥٨٣٥]

٥٨٣٠ حدَّ ثَنَا مُسَدَّدٌ حَدَّثَنَا يَحْيَى عَنِ التَّيْمِيِّ عَنْ أَبِي عُثْمَانَ قَالَ: كُنَّا مَعَ عُتُبَةً، فَكَتَبَ إِلْنَهِ عُمَرُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ النَّبِيَ عَيْ قَالَ: «لاَ يُلْبَسُ الْحَرِيرُ فِي الدُّنْيَا إِلاَّ لَمْ يُلْبَسُ مِنْهُ شَيْءٌ فِي إِلَيْهِ عُمَرُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ النَّبِي عَلَيْهُ أَنَّ الْمُعْتَمِرٌ حَدَّثَنَا أَبِي حَدَّثَنَا أَبُو عُثْمَانَ وَأَشَارَ أَبُو عُثْمَانَ الْآ مُعْتَمِرٌ حَدَّثَنَا أَبِي حَدَّثَنَا أَبُو عُثْمَانَ وَأَشَارَ أَبُو عُثْمَانَ بِإِصْبَعَيْهِ الْمُسَبِّحَةِ وَالْوُسُطَى.

[تقدم في: ٥٨٢٨، الأطراف: ٥٨٢٩، ٥٨٣٤، ٥٨٣٥]

٥٨٣١ حَدَّثَ نَا سُلَيْمَانُ بْنُ حَرْبِ حَدَّثَ نَا شُعْبَةُ عَنِ الْحَكَمِ عَنِ ابْنِ أَبِي لَيْلَى قَالَ: كَانَ حُذَيْفَةُ بِالْمَدَائِنِ فَاسْتَسْقَى، فَأَتَاهُ دِهْقَانٌ بِمَاءٍ فِي إِنَاءٍ مِنْ فِضَّةٍ، فَرَمَاهُ بِهِ وَقَالَ: إِنِّي لَمْ أَرْمِهِ إِلاَّ أَنِّي نَهُمْ فِي الدُّنْيَا أَنْ يَنْتَهِ، قَالَ رَسُولُ اللَّهِ يَكُيْهُ: «الذَّهَبُ وَالْفِضَّةُ وَالْحَرِيرُ وَالدِّيبَاجُ هِيَ لَهُمْ فِي الدُّنْيَا وَلَكُمْ فِي الدُّنْيَا وَلَكُمْ فِي الآنْيَا

[تقدم في: ٢٦٦، الأطراف: ٥٦٣٢، ٥٦٣٥، ٥٨٣٧]

٥٨٣٢ عَدَّثَنَا آدَمُ حَدَّثَنَا شُعْبَةُ حَدَّثَنَا عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ صُهَيْبِ قَالَ: سَمِعْتُ أَنَسَ بْنَ مَالِكِ مَالَ شُعْبَةُ: فَقُلْتُ: أَعَنِ النَّبِيِّ عَلَيْهِ عَلَى اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَى اللْمُوالِمُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الل

٥٨٣٣ - حَدَّثَ نَا سُلَيْمَانُ بْنُ حَرْبِ حَدَّثَ نَا حَمَّادُ بْنُ زَيْدٍ عَنْ ثَابِتٍ قَالَ: سَمِعْتُ ابْنَ الزُّبَيْرِ يَخْطُبُ يَقُولُ: قَالَ مُحَمَّدٌ عَيَّ : «مَنْ لَبِسَ الْحَرِيرَ فِي الدُّنْيَا لَمْ يَلْبَسْهُ فِي الآخِرَةِ».

٥٨٣٤ - حَدَّثَنَا عَلِيُّ بْنُ الْجَعْدِ أَخْبَرَنَا شُعْبَةُ عَنْ أَبِي ذِبْيَانَ خَلِيفَةَ بْنِ كَعْبٍ قَالَ: سَمِعْتُ ابْنَ

440

الزُّبَيْرِ يَقُولُ: سَمِعْتُ عُمَرَ يَقُولُ: قَالَ النَّبِيُّ ﷺ: «مَنْ لَبِسَ الْحَرِيرَ فِي الدُّنْيَا لَمْ يَلْبَسُهُ فِي الآخِرَةِ». وَقَالَ لَنَا أَبُو مَعْمَرٍ: حَدَّثَنَا عَبْدُ الْوَارِثِ عَنْ يَزِيدَ قَالَتْ مُعَاذَةُ: أَخْبَرَتْنِي أُمُّ عَمْرٍ وبِنْتُ عَبْدِاللَّهِ: سَمِعْتُ عَبْدَاللَّهِ بْنَ الزُّبَيْرِ سَمِعَ عُمَرَ سَمِعَ / النَّبِيَّ ﷺ. . . نَحْوَهُ.

[تقدم في: ٥٨٢٨، الأطراف: ٥٨٢٩، ٥٨٣٠، ٥٨٣٥]

٥٨٣٥ حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ حَدَّثَنَا عُثْمَانُ بْنُ عُمَرَ حَدَّثَنَا عَلِيُّ بْنُ الْمُبَارَكِ عَنْ يَحْيَى بْنِ أَبِي كَثِيرٍ عَنْ عِمْرَانَ بْنِ حِطَّانَ قَالَ: سَأَلْتُ عَائِشَةَ عَنِ الْحَرِيرِ فَقَالَتْ: انْتِ ابْنَ عَبَّاسِ فَسَلْهُ، قَالَ: فَسَأَلْتُ ابْنَ عُمَرَ فَقَالَ: أَخْبَرَنِي أَبُو حَفْصٍ - يَعْنِي عُمَرَ قَالَ: فَسَأَلْتُ ابْنَ عُمَرَ فَقَالَ: أَخْبَرَنِي أَبُو حَفْصٍ - يَعْنِي عُمَرَ ابْنَ الْخَطَّابِ - أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ عَلَى قَالَ: «إِنَّمَا يَلْبَسُ الْحَرِيرَ فِي الدُّنْيَا مَنْ لاَ خَلاَقَ لَهُ فِي الآخِرَةِ». فَقُلْتُ: صَدَقَ، وَمَا كَذَبَ أَبُو حَفْصٍ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْعُلْلَالُهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَالَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ

وَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ رَجَاءٍ: حَدَّثَ نَا حَرْبُ عَنْ يَحْيَى حَدَّثَنِي عِمْرَانُ. . . وَقَصَّ الْحَدِيثَ . [تقدم في : ٥٨٢٨ ، الأطراف: ٥٨٢٩ ، ٥٨٣٠ ، ٥٨٣٥]

قوله: (باب لبس الحرير للرجال، وقدر ما يجوز منه) أي في بعض الثياب. ووقع في «شرح ابن بطال» (۱) و «مستخرج أبي نعيم» زيادة افتراشه (۲) في الترجمة، والأولى ما عند الجمهور، وقد ترجم للافتراش مستقلاً كما سيأتي بعد أبواب (۳)، والحرير معروف، وهو عربي سمي بذلك لخلوصه يقال لكل خالص: محرر، وحررت الشيء خلصته من الاختلاط بغيره، وقيل: هو فارسي معرب، والتقييد بالرجال يخرج النساء، وسيأتي في ترجمة مستقلة.

قال ابن بطال (٤): اختلف في الحرير فقال قوم: يحرم لبسه في كل الأحوال حتى على النساء، نقل ذلك عن علي وابن عمر وحذيفة وأبي موسى وابن الزبير، ومن التابعين عن الحسن وابن سيرين. وقال قوم: يجوز لبسه مطلقًا، وحملوا الأحاديث الواردة في النهي عن لبسه على من لبسه خيلاء أو على التنزيه. قلت: وهذا الثاني ساقط لثبوت الوعيد على لبسه، وأما قول عياض (٥): حمل بعضهم النهي العام في ذلك على الكراهة لا على التحريم، فقد تعقبه ابن دقيق

^{.(1.0/4) (1)}

⁽٢) وكذاعندالكرماني (٢١/٧٨).

⁽٣) (٣١٣/١٣)، كتاب اللباس، باب ٢٧، ح ٥٨٣٧.

⁽٤) نقله ابن بطال عن الطبري (٩/ ١٠٦)، وليس هذا الكلام له كما زعم ابن حجر.

⁽٥) الإكمال(٦/٧٨٥).

العيد فقال: قد قال القاضي عياض: "إن الإجماع انعقد بعد ابن الزبير ومن وافقه على تحريم الحرير على الرجال وإباحته للنساء"، ذكر ذلك في الكلام على قول ابن الزبير في الطريق التي أخرجها مسلم "ألا لا تلبسوا نساءكم الحرير، فإني سمعت عمر..." فذكر الحديث الآتي في الباب، قال: فإثبات قول بالكراهة دون التحريم إما أن ينقض ما نقله من الإجماع، وإما أن يثبت أن الحكم العام قبل التحريم على الرجال كان هو الكراهة ثم انعقد الإجماع على التحريم على الرجال والإباحة للنساء، ومقتضاه نسخ الكراهة السابقة، وهو بعيدجدًا.

وأما ما أخرج عبد الرزاق عن معمر عن ثابت عن أنس قال: «لقي عمر عبد الرحمن بن عوف فنهاه عن لبس الحرير فقال: لو أطعتنا للبسته معنا، وهو يضحك»، فهو محمول على أن عبد الرحمن فهم من إذن رسول الله على الله الحرير نسخ التحريم، ولم ير تقييد الإباحة بالحاجة كما سيأتي.

واختلف في علة تحريم الحرير على رأيين مشهورين: أحدهما: الفخر والخيلاء، والثاني: لكونه ثوب رفاهية فيليق بزي النساء دون شهامة الرجال، ويحتمل علة ثالثة وهي التشبه بالمشركين. قال ابن دقيق العيد: وهذا قدير جع إلى الأول لأنه من سمة المشركين، وقد يكون المعنيان معتبرين إلا أن المعنى الثاني لا يقتضي التحريم؛ لأن الشافعي قال في «الأم»: ولا أكره لباس اللؤلؤ إلا للأدب فإنه زي النساء، واستشكل بثبوت اللعن للمتشبهين من الرجال بالنساء فإنه يقتضي منع ما كان مخصوصًا بالنساء في جنسه وهيئته، وذكر بعضهم علة أخرى وهي السرف. والله أعلم.

والمذكور في هذا الباب خمسة أحاديث

الحديث الأول: حديث عمر ذكره من طرق: الأولى:

قوله: (سمعت أبا عثمان النهدي قال: أتانا كتاب عمر) كذا قال أكثر أصحاب قتادة وشذ عمر بن / عامر فقال: عن قتادة عن أبي عثمان عن عثمان . . . فذكر المرفوع ، وأخرجه البزار وأشار إلى تفرده به ، فلو كان ضابطًا لقلنا: سمعه أبو عثمان من كتاب عمر ثم سمعه من عثمان ابن عفان ، لكن طرق الحديث تدل على أنه عن عمر لاعن عثمان ، وقد ذكره أصحاب الأطراف في ترجمة أبي عثمان عن عمر ، وفيه نظر ؛ لأن المقصود بالكتابة إليه هو عتبة بن فرقد ، وأبو عثمان سمع الكتاب يقرأ ، فإما أن تكون روايته له عن عمر بطريق الوجادة ، وإما أن يكون بواسطة المكتوب إليه وهو عتبة بن فرقد ، ولم يذكروه في رواية أبي عثمان عن عتبة ، وقد نبه الدار قطني

7.7

على أن هذا الحديث أصل في جواز الرواية بالكتابة عند الشيخين، قال ذلك بعد أن استدركه على على على على السندرك عليه الله أعلم .

قوله: (ونحن مع عتبة بن فرقد) صحابي مشهور سمي أبوه باسم النجم، واسم جده يربوع ابن حبيب بن مالك السلمي، ويقال: إن يربوع هو فرقد وأنه لقب له، وكان عتبة أميرًا لعمر في فتوح بلاد الجزيرة.

قوله: (بأذربيجان) تقدم ضبطها في أوائل كتاب فضائل القرآن (۱۱)، وذكر المعافي في «تاريخ الموصل» أن عتبة هو الذي افتتحها سنة ثماني عشرة، وروى شعبة عن حصين بن عبد الرحمن السلمي عن أم عاصم امرأة عتبة «أن عتبة غزا مع رسول الله ﷺ غزوتين»، وأما قول المعافي إنه شهد خيبر وقسم له رسول الله ﷺ منها، فلم يوافق على ذلك، وإنما أول مشاهده حنين وروينا في «المعجم الصغير للطبراني» من طريق أم عاصم امرأة عتبة عن عتبة قال: «أخذني الشرى على عهد رسول الله، فأمرني فتجردت فوضع يده على بطني وظهري، فعبق بي الطيب من يومئذ»، قالت أم عاصم: كنا عنده أربع نسوة، فكنا نجتهد في الطيب وما كان هو يمسه، وإنه كان لأطيبنا ريحًا.

قوله: (نهى عن الحرير) أي عن لبس الحرير كما في الرواية التي تلي هذه.

قوله: (إلا هكذا) زاد الإسماعيلي في روايته من هذا الوجه: وهكذا.

قوله: (وأشار بإصبعيه اللتين تليان الإبهام) المشير بذلك يأتي في رواية عاصم ما يقتضي أنه النبي علي كما سأبينه.

قوله: «اللتين تليان الإبهام» يعني السبابة والوسطى ، وصرح بذلك في رواية عاصم .

قوله: (فيما علمنا أنه يعني الأعلام) بفتح الهمزة جمع علم بالتحريك أي الذي حصل في علمنا أن المراد بالمستثنى الأعلام وهو ما يكون في الثياب من تطريف وتطريز ونحوهما، ووقع في رواية مسلم والإسماعيلي «فما» بفتح الفاء بعدها حرف نفي «عتمنا» بمثناة بدل اللام

⁽١) (١١/ ١٧٦)، كتاب فضائل القرآن، باب٣، ح٤٩٨٧.

أي ما أبطأنا «في معرفة ذلك لما سمعناه»، قال أبو عبيد: العاتم البطيء، يقال: عتم الرجل القرى إذا أخره.

الطريق الثانية:

قوله: (حدثنا أحمد بن يونس) هو ابن عبد الله بن يونس، نسب لجده وهو بذلك أشهر، وشيخه زهير بن معاوية أبو خيثمة الجعفي، وعاصم هو ابن سليمان الأحول، وقد أخرجه مسلم عن أحمد بن يونس هذا فبين جميع ذلك في سياقه.

قوله: (كتب إلينا عمر) كذا للأكثر وكذا لمسلم، وللكشميهني «كتب إليه» أي إلى عتبة بن فرقد، وكلتا الروايتين صواب، فإنه كتب إلى الأمير لأنه هو الذي يخاطبه، وكتب إليهم كلهم بالحكم.

قوله: (أن النبي على) زاد فيه مسلم قبل هذا «يا عتبة بن فرقد، إنه ليس من كدك ولا كد أبيك، فأشبع المسلمين في رحالهم مما تشبع منه في رحلك، وإياكم والتنعم وزي أهل الشرك بيك، فأشبع المسلمين في رحالهم مما تشبع منه في رحلك، وبين أبو عوانة في صحيحه من ولبس الحرير؛ فإن رسول الله على نهي أوله «أن عتبة بن فرقد بعث إلى عمر مع غلام له بسلال وجه آخر سبب قول عمر ذلك، فعنده في أوله «أن عتبة بن فرقد بعث إلى عمر مع غلام له بسلال فيها خبيص عليها اللبود فلما رآه عمر قال: أيشبع المسلمون في رحالهم من هذا؟ قال: لا، فقال عمر: لا أريده، وكتب إلى عتبة: إنه ليس من كدك. . . »الحديث.

قوله: (ورفع زهير الوسطى والسبابة) زاد مسلم في روايته «وضمهما».

الطريق الثالثة:

قوله: (يحيى) هو ابن سعيد القطان.

قوله: (عن التيمي) هو سليمان بن طرخان.

قوله: (عن أبي عثمان قال: كنا مع عتبة فكتب إليه عمر) في رواية مسلم من طريق جرير عن سليمان التيمي «فجاءنا كتاب عمر»، وكذا عند الإسماعيلي من طريق معتمر بن سليمان.

قوله: (لا يلبس الحرير في الدنيا إلا لم يلبس منه شيء في الآخرة) كذا للمستملي والسرخسي «يلبس» بضم أوله في الموضعين، وكذا للنسفي وقال: «في الآخرة منه»، وللكشميهني «لا يلبس الحرير في الدنيا إلا لم يلبس منه شيئًا في الآخرة» بفتح أوله على البناء للفاعل، والمرادبه الرجل المكلف، وأورده الكرماني (١) بلفظ «إلا من لم يلبسه». قال: وفي أخرى «إلا من ليس يلبس منه» انتهى. وفي رواية مسلم المذكورة «لا يلبس الحرير إلا من ليس

^{(1) (17\} IA).

له منه شيء في الآخرة».

قوله: (وأشار أبو عثمان بإصبعيه المسبحة والوسطى) وقع هذا في رواية المستملي وحده، وهو لا يخالف ما في رواية عاصم، فيجمع بأن النبي رواية عاصم، فيجمع بأن النبي رواية عاصم، فيجمع بأن النبي رواية صفة الإشارة.

قوله: (حدثنا الحسن بن عمر) أي ابن شقيق الجرمي بفتح الجيم وسكون الراء أبو علي البلخي، كذا جزم به الكلاباذي (١) وآخرون، وشذ ابن عدي (٢) فقال: هو ابن عمر بن إبراهيم العبدي. قلت: ولم أقف لهذا العبدي على ترجمة، إلا أن ابن حبان قال في الطبقة الرابعة: من الثقات الحسن بن عمر بن إبراهيم روى عن شعبة. فلعله هذا. وقد جزم صاحب «المزهر» أنه يكنى أبا بصير وأنه من شيوخ البخاري، وأنه أخرج له حديثين، وأنه أخرج للحسن بن عمر بن شبة وأكثر من ذلك. قلت: ولم أر في جميع البخاري بهذه الصورة إلا أربعة أحاديث: أحدها: في «باب الطواف بعد العصر» (٣) من كتاب الحج قال فيه: «حدثنا الحسن بن عمر البصري حدثنا يزيد بن زريع»، وهذا وآخر مثل هذا في الاستئذان (٤)، والرابع في كتاب الأحكام (٥)، فساقه كما في سياق الحج سواء فتعين أنه هو، وأما هذا والذي في الاستئذان فعلى الاحتمال، والأقرب أنه كما قال الأكثر.

قوله: (معتمر) هو ابن سليمان التيمي.

قوله: (وأشار أبو عثمان بإصبعيه المسبحة والوسطى) يريد أن معتمر بن سليمان رواه عن أبيه عن أبي عثمان عن كتاب عمر وزاد هذه الزيادة، وهذا مما يؤيد أن رواية الأكثر في الطريق التي قبلها التي خلت عن هذه الزيادة أولى من رواية المستملي التي أوردها فيه، فإن هذا القدر زاده معتمر بن سليمان في روايته عن أبيه، ثم ظهر لي أن الذي زاده معتمر تفسير الإصبعين، فإن الإسماعيلي أخرجه من روايته ومن رواية يحيى القطان جميعًا عن سليمان التيمي، وقال في سياقه: «كنا مع عتبة بن فرقد، فكتب إليه عمر يحدثه بأشياء عن رسول الله على قال: وفيما كتبه إليه أن النبي على قال: ألا لا يلبس الحرير في الدنيا من له في الآخرة منه شيء، إلا وأشار

⁽١) الهداية والإرشاد (١/ ١٥٩، ت٢٠١).

⁽۲) أسامي من روى عنهم البخاري (ص: ١١٥، ت٦٥).

⁽٣) (٤/ ٥٦٢)، كتاب الحج، باب٧٣، -١٦٢٨.

⁽٤) (٢٢٧/١٤)، كتاب الاستئذان، باب٣٣، ح ٢٢٧١.

⁽۵) بل فی التمنی (۱۷/ ۷۷)، باب۳، ح·۷۲۳۰.

-1,

بإصبعيه»، فعرف أن زيادة معتمر تسمية الإصبعين، وقد أخرجه مسلم والإسماعيلي أيضًا من طريق جرير عن سليمان وقال فيه: «بإصبعيه اللتين تليان الإبهام فرأيناها أزرار الطيالسة حين رأينا الطيالسة». قال القرطبي (١٠): الأزرار جمع زر بتقديم الزاي: ما يزرر به الثوب بعضه على بعض، والمرادبه هنا أطراف الطيالسة، والطيالسة جمع طيلسان وهو الثوب الذي له علم وقد يكون كساءً، وكان للطيالسة التي رآها أعلام حرير في أطرافها. قلت: وقد أغفل صاحب «المشارق» و «النهاية» في مادة «ط ل س» ذكر الطيالسة، / وكأنهما تركا ذلك لشهرته، لكن المعهود الآن ليس على الصفة المذكورة هنا ، وقد قال عياض في «شرح مسلم»(٢) المراد بأزرار الطيالسة أطرافها. ووقع في حديث أسماء بنت أبي بكر عند مسلم أنها «أخرجت جبة طيالسة كسروانية فقالت: هذه جبة رسول الله عليه الله على أن المراد بالطيالسة في هذا الحديث ما يلبس فيشمل الجسد، لا المعهود الآن، ولم يقع في رواية أبي عثمان في الصحيحين في استثناء ما يجوز من لبس الحرير إلا ذكر الإصبعين، لكن وقع عند أبي داو دمن طريق حماد بن سلمة عن عاصم الأحول في هذا الحديث أن النبي ﷺ «نهي عن الحرير إلا ماكان هكذا وهكذا إصبعين وثلاثة وأربعة»، ولمسلم من طريق سويدبن غفلة بفتح المعجمة والفاء واللام الخفيفتين «أن عمر خطب فقال: نهى رسول الله ﷺ عن لبس الحرير إلا موضع إصبعين أو ثلاث أو أربع» و «أو» هنا للتنويع والتخيير ، وقد أخرجه ابن أبي شيبة من هذا الوجه بلفظ «إن الحرير لا يصلح منه إلا هكذا وهكذا وهكذا يعني أصبعين وثلاثًا وأربعًا»، وجنح الحليمي إلى أن المرادبما وقع في رواية مسلم أن يكون في كل كم قدر إصبعين، وهو تأويل بعيد من سياق الحديث، وقد وقع عند النسائي في رواية سويد «لم يرخص في الديباج إلا في موضع أربعة أصابع».

الحديث الثاني:

قوله: (الحكم) هو ابن عتيبة بمثناة ثم موحدة مصغر، وابن أبي ليلى هو عبد الرحمن، ووقع في رواية القابسي عن أبي ليلى وهو غلط لكن كتب في الهامش: الصواب ابن أبي ليلى. قوله: (كان حذيفة) هو ابن اليمان وقد مضى شرح حديثه هذا في كتاب الأشربة (٣٠).

قوله: (الذهب والفضة والحرير والديباج هي لهم في الدنيا ولكم في الآخرة) تمسك به من منع استعمال النساء للحرير والديباج؛ لأن حذيفة استدل به على تحريم الشرب في إناء الفضة

⁽١) المفهم (٥/ ٣٩٥).

⁽٢) الإكمال(٥/٣٧٥).

⁽٣) (١٢/ ١٩٢)، كتاب الأشربة، باب ٢٧، ح ٦٣٢٥.

وهو حرام على النساء والرجال جميعًا فيكون الحرير كذلك. والجواب أن الخطاب بلفظ لكم للمذكر، و دخول المؤنث فيه قد اختلف فيه، والراجح عند الأصوليين عدم دخولهن، وأيضًا فقد ثبت إباحة الحرير والذهب للنساء كما سيأتي التنبيه عليه في «باب الحرير للنساء» (۱) قريبًا، وأيضًا فإن هذا اللفظ مختصر وقد تقدم بلفظ «لا تلبسوا الحرير ولا الديباج، ولا تشربوا في آنية الذهب والفضة»، والخطاب في ذلك للذكور، وحكم النساء في الافتراش سيأتي في باب افتراش الحرير قريبًا (۲)، وقوله: «هي لهم في الدنيا»، تمسك به من قال: إن الكافر ليس مخاطبًا بالفروع. وأجيب بأن المرادهي شعارهم وزيهم في الدنيا، ولا يدل ذلك على الإذن لهم في ذلك شرعًا.

الحديث الثالث:

قوله: (قال شعبة: فقلت: أعن النبي على الحرير فقال: سديدًا عن النبي المعبة في رواية على ابن الجعد عن شعبة «سألت عبد العزيز بن صهيب عن الحرير فقال: سمعت أنسًا، فقلت: عن النبي على فقال: شديدًا»، وهذا الجواب يحتمل أن يكون تقريرًا لكونه مرفوعًا إنما حفظه حفظًا شديدًا، ويحتمل أن يكون إنكارًا أي جزمي برفعه عن النبي على يقع شديدًا علي، وأبعد من قال: المراد أنه رفع صوته رفعًا شديدًا. وقال الكرماني (٣): لفظة «شديدًا» صفة لفعل محذوف وهو الغضب أي غضب عبد العزيز من سؤال شعبة غضبًا شديدًا. كذا قال، ووجهه غير وجيه، والاحتمال الأول عندي أوجه، ولكنه يؤيد الثاني أن أحمد أخرجه عن محمد بن جعفر عن شعبة فقال فيه: «سمعت أنسًا يحدث عن النبي على »، وأخرجه أيضًا من طريق إسماعيل ابن علية عن عبد العزيز عن أنس قال: «قال رسول الله على »، وأخرجه مسلم أيضًا من طريق إسماعيل هذا.

الحديث الرابع:

قوله: (عن ثابت) هو البناني.

قوله: (سمعت ابن الزبير يخطب) زاد النسائي «وهو على المنبر»، أخرجه عن قتيبة عن حماد بن زيد به، وأخرجه أحمد عن عفان عن حماد بلفظ «يخطبنا».

قوله: (قال محمد ﷺ) / هذا من مرسل ابن الزبير، ومراسيل الصحابة محتج بها عند ـــ بمها عند ـــ بمها عند ـــ بمها عند ـــ بمها عند من الله عند الله عنه عنه المراسيل؛ لأنهم إما أن يكون عند الواحد منهم عن النبي ﷺ أو عن

⁽۱) (۳۲۰/۱۳)، كتاب اللباس، باب۳۰.

⁽۲) (۳۱۳/۱۳)، كتاب اللباس، باب۲۷.

^{.(}n·/٢١) (r)

صحابي آخر، واحتمال كونها عن تابعي لوجود رواية بعض الصحابة عن بعض التابعين نادر، لكن تبين من الروايتين اللتين بعد هذه أن ابن الزبير إنما حمله عن النبي على بواسطة عمر، ومع ذلك فلم أقف في شيء من الطرق المتفقة عن عمر أنه رواه بلفظ «لن» بل الحديث عنه في جميع الطرق بلفظ «لم». والله أعلم. وابن الزبير قد حفظ من النبي على عدة أحاديث: منها: حديثه «رأيت رسول الله على المترجه أحمد، ومنها: حديثه «رأيت رسول الله على يدعو هكذا وعقد ابن الزبير»، أخرجه أحمد وأبو داود والنسائي، ومنها: حديثه أنه «سمع النبي يلهي عن نبيذ الجر»، أخرجه أحمد أيضًا.

قوله: (لن يلبسه في الآخرة) كذا في جميع الطرق عن ثابت، وهو أوضح في النفي. الحديث الخامس:

قوله: (عن أبي ذبيان) - بكسر المعجمة ويجوز ضمها بعدها موحدة ساكنة ثم تحتانية - هو التميمي البصري، ما له في البخاري سوى هذا الموضع، وقد وثقه النسائي (١)، ووقع في رواية أبي علي بن السكن عن الفربري «عن أبي ظبيان» بظاء مشالة بدل الذال وهو خطأ، وأشد خطأ منه ما وقع قي رواية أبي زيد المروزي عن الفربري «عن أبي دينار» بمهملة مكسورة بعدها تحتانية ساكنة ونون ثم راء، نبه على ذلك أبو محمد الأصيلي (٢).

قوله: (سمعت ابن الزبير يقول: سمعت عمر يقول) وقع في رواية النضر بن شميل عن شعبة «حدثنا خليفة بن كعب سمعت عبد الله بن الزبير يقول: لا تلبسوا نساءكم الحرير؛ فإني سمعت عمر»، أخرجه النسائي، وقد أخرجه النسائي أيضًا من طريق جعفر بن ميمون عن خليفة ابن كعب فلم يذكر عمر في إسناده، وشعبة أحفظ من جعفر بن ميمون.

قوله: (من لبس الحرير في الدنيا لم يلبسه في الآخرة) في رواية الكشميهني «لن يلبسه» والمحفوظ من هذا الوجه «لم»، وكذا أخرجه مسلم والنسائي، وزاد النسائي في رواية جعفر ابن ميمون في آخره «ومن لم يلبسه في الآخرة لم يدخل الجنة قال الله تعالى: ﴿ وَلِبَاسُهُمُ فِيهَا حَرِيرٌ مَنِيرٌ الله وهنه الزيادة مدرجة في الخبر، وهي موقوفة على ابن الزبير، بين ذلك النسائي أيضًا من طريق شعبة فذكر مثل سند حيث الباب وفي آخره «قال ابن الزبير. . . » فذكر الزيادة، وكذا أخرجه الإسماعيلي من طريق علي بن الجعد عن شعبة ولفظه «فقال ابن الزبير من رأيه: ومن لم يلبس الحرير في الآخرة لم يدخل الجنة، وذلك لقوله تعالى: ﴿ وَلِبَاسُهُمُ فِيهَا

⁽١) قال في التقريب (ص: ١٩٥، ت١٧٤٧): ثقة من الرابعة .

⁽۲) تقييد المهمل (۲/ ۷۲۸، ۷۲۷).

حَرِيرٌ ﴿ الله الله وقد جاء مثل ذلك عن ابن عمر أيضًا أخرجه النسائي من طريق حفصة بنت سيرين عن خليفة بن كعب قال: «خطبنا ابن الزبير...» فذكر الحديث المرفوع وزاد «فقال: قال ابن عمر: إذّا والله لا يدخل الجنة، قال الله: ﴿ وَلِبَاسُهُمْ فِيهَا حَرِيرٌ ﴿ الْحَدِيثُ الْمَرفوع مثل حديث وصححه الحاكم من طريق داود السراج عن أبي سعيد... فذكر الحديث المرفوع مثل حديث عمر هذا في الباب وزاد «وإن دخل الجنة لبسه أهل الجنة ولم يلبسه هو»، وهذا يحتمل أن يكون أيضا مدرجًا، وعلى تقدير أن يكون الرفع محفوظًا فهو من العام المخصوص بالمكلفين من الرجال للأدلة الأخرى بجوازه للنساء، وستأتي الإشارة إلى معنى الوعيد فيه قريبًا من طريق أخرى لرواية ابن الزبير عن عمر.

قوله: (وقال أبو معمر) هو عبد الله بن معمر بن عمرو بن الحجاج، وقد أكثر عنه البخاري، ولم يصرح في هذا الموضع عنه بالتحديث، وقد أخرجه الإسماعيلي وأبو نعيم في مستخرجيهما (١) من طريق يعقوب بن سفيان، زاد الإسماعيلي ويحيى بن معلى الرازي «قالا: حدثنا أبو معمر».

قوله: (حدثنا عبد الوارث) هو ابن سعيد ويزيد هو الضبعي المعروف بالرشك بكسر الراء وسكون المعجمة، ومعاذة هي العدوية، والإسناد من مبتدئه إلى معاذة بصريون.

قوله: (أخبرتني أم عمرو بنت / عبد الله) جزم أبو نصر الكلاباذي (٢٠) ومن تبعه بأنها بنت بعد الله بن المرب الله بن الزبير، ولم أرها منسوبة فيما وقفت عليه من طرق هذا الحديث.

قوله: (سمعت عبد الله بن الزبير سمع عمر) في رواية الإسماعيلي "سمعت من عبد الله بن الزبير يقول في خطبته: إنه سمع من عمر بن الخطاب».

قوله: (نحوه) ساقه الإسماعيلي بلفظ «فإنه لا يكساه في الآخرة»، وله من طريق شيبان بن فروخ عن عبد الوارث «فلا كساه الله في الآخرة».

طريق أخرى لحديث عمر:

قوله: (حدثنا محمد بن بشار) هو بندار، وعثمان هو ابن عمر بن فارس، والسند كله إلى عمران بن حطان بصريون، وعمران هو السدوسي كان أحد الخوارج من العقدية بل هو رئيسهم وشاعرهم، وهو الذي مدح ابن ملجم قاتل علي بالأبيات المشهورة، وأبوه حطان بكسر

⁽١) تغليق التعليق (٥/ ٦١).

⁽٢) الهداية والإرشاد(٢/ ٨٨٠، ت٨٠٠)، وكذا جزم بذلك الحافظ ابن حجر في التقريب.

المهملة بعدها طاء مهملة ثقيلة، وإنما أخرج له البخاري على قاعدته في تخريج أحاديث المبتدع إذا كان صادق اللهجة متدينًا، وقد قيل: إن عمران تاب من بدعته وهو بعيد، وقيل: إن يحيى بن أبي كثير حمله عنه قبل أن يبتدع، فإنه كان تزوج امرأة من أقاربه تعتقد رأي الخوارج لينقلها عن معتقدها فنقلته هي إلى معتقدها، وليس له في البخاري سوى هذا الموضع وهو متابعة، وآخر في «باب نقض الصور»(۱).

قوله: (سألت عائشة عن الحرير فقالت: ائت ابن عباس فسله، قال: فسألته فقال: سل ابن عمر) كذا في هذه الطريق، وفي رواية حرب بن شداد التي تذكر عقب هذه بالعكس أنه سأل ابن عباس فقال: سل عائشة، فسألها فقالت: سل ابن عمر.

قوله: (أخبرني أبوحفص يعني عمربن الخطاب) كذافي الأصل.

قوله: (فقلت: صدق وما كذب أبو حفص) هو قول عمر ان بن حطان.

قوله: (وقال عبد الله بن رجاء) هو الغداني بضم المعجمة وتخفيف المهملة، وهو من شيوخ البخاري أيضًا لكن لم يصرح في هذا بتحديثه .

قوله: (حدثنا حرب) هو ابن شداد، وزعم الكرماني (٢) أنه ابن ميمون، ونسبه لصاحب الكاشف وهو عجيب؛ فإن صاحب الكاشف لم يرقم لحرب بن ميمون علامة البخاري، وإنما قال في ترجمة عبدالله بن رجاء: روى عن حرب بن ميمون، ولا يلزم من كون عبدالله بن رجاء روى عنه أن لا يروي عن حرب بن شداد موجودة في غير هذا، ويحيى هو ابن أبي كثير، وأراد البخاري بهذه الرواية تصريح يحيى بتحديث عمران له بهذا الحديث.

قوله: (وقص الحديث) ساقه النسائي (٣) موصولاً عن عمرو بن منصور عن عبد الله بن رجاء عن حرب بن شداد بلفظ «من لبس الحرير في الدنيا فلا خلاق له في الآخرة»، وقد ذكر الدار قطني أن هذا اللفظ في حديث عمر خطأ، ولعل البخاري لم يسق اللفظ لهذا المعنى. وفي هذه الأحاديث بيان واضح لمن قال: يحرم على الرجال لبس الحرير للوعيد المذكور، وقد تقدم شرح معناه في كتاب الأشربة (٤) في شرح أول حديث منه، فإن الحكم فيها واحدوهو نفي

⁽۱) (۲۱/ ٤٦٦)، كتاب اللباس، باب ۹۰ ، ح ۹۵۲ ه.

⁽٢) (٢١/ ٨٢)، ولم ينسبه إلى صاحب الكاشف، كما زعم ابن حجر وإنما نسب القول إلى صاحب الكاشف. الكاشف في: عبدالله بن رجاء قبل هذا، وقال: رجاء بالمد ضد الخوف، قال صاحب الكاشف.

⁽٣) في المجتبى (٨/ ٢٠٠، ح٥٣٠٦).

⁽٤) (١٢/ ٥٨٧)، كتاب الأشربة، باب١، ح٥٧٥٥.

اللبس ونفي الشرب في الآخرة وفي الجنة، وحاصل أعدل الأقوال أن الفعل المذكور مقتض للعقوبة المذكورة، وقد يتخلف ذلك لمانع كالتوبة والحسنات التي توازن والمصائب التي تكفر، وكدعاء الولد بشرائط، وكذا شفاعة من يؤذن له في الشفاعة، وأعم من ذلك كله عفو أرحم الراحمين.

وفيه حجة لمن أجاز لبس العلم من الحرير إذا كان في الثوب، وخصه بالقدر المذكور وهو أربع أصابع، وهذا هو الأصح عند الشافعية، وفيه حجة على من أجاز العلم في الثوب مطلقًا ولو زاد على أربعة أصابع، وهو منقول عن بعض المالكية، وفيه حجة على من منع العلم في الثوب مطلقًا، وهو ثابت عن الحسن وابن سيرين وغيرهما، لكن يحتمل أن يكونوا منعوه ورعًا، وإلا فالحديث حجة عليهم، فلعلهم لم يبلغهم. قال النووي (١١): وقد نقل مثل ذلك عن مالك وهو مذهب مردود، وكذا مذهب من أجاز بغير تقدير. والله أعلم. واستدل به على جواز لبس الثوب المطرز بالحرير، وهو ما جعل عليه طراز حرير مركب، / وكذلك المطرف وهو ما سجفت أطرافه بسجف من حرير بالتقدير المذكور، وقد يكون التطريز في نفس الثوب بعد النسج، وفيه احتمال ستأتي الإشارة إليه. واستدل به أيضًا على جواز لبس الثوب الذي يخالطه من الحرير مقدار العلم سواء كان ذلك القدر مجموعًا أو مفرقًا وهو قوي، وسيأتي البحث في ذلك في «باب القسي» (٢) بعد بابين.

٢٦ ـ باب مَسِّ الْحَرِيرِ مِنْ غَيْرِ لُبْسٍ

وَيُرْوَى فِيهِ عَنِ الزُّبَيْدِيِّ عَنِ الزُّهْرِيِّ عَنْ أَنَسٍ عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْ اللَّهِ عَلِياً

٥٨٣٦ حَدَّثَنَا عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ مُوسَى عَنْ إِسْرَائِيلَ عَنْ أَبِي إِسْحَاقَ عَنِ الْبَرَاءِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: أُهْدِيَ لِلنَّبِيِّ ﷺ: «أَتَعْجَبُونَ مِنْ قَالَ: أُهْدِيَ لِلنَّبِيِّ ﷺ: «أَتَعْجَبُونَ مِنْ هَذَا؟» قُلْنَا: نَعَمْ، قَالَ: «مَنَادِيلُ سَعْدِ بْنِ مُعَاذِ فِي الْجَنَّةِ خَيْرٌ مِنْ هَذَا».

[تقدم في: ٢٦١٥، طرفه: ٣٢٤٨]

قوله: (باب من مس الحرير من غير لبس، ويروى فيه عن الزبيدي عن الزهري عن أنس عن

1.

⁽١) المنهاج (١٤/ ٤٨، ٤٧).

⁽٢) (١٣/ ٣١٤)، كتاب اللباس، باب٢٨، ح٨٣٨٥.

النبي على الزبيدي بهذا الإسناد إلى أنه أراد بهذا التعليق ما أخرجه أبو داود والنسائي من رواية بقية عن الزبيدي بهذا الإسناد إلى أنس أنه «رأى على أم كلثوم بنت النبي على إلى أسيراء»، كذا قال، وليس هذا مراد البخاري، والرؤية لا يقال لها: مس، وأيضًا فلو كان هذا الحديث مراده لجزم به لأنه صحيح عنده على شرطه، وقد أخرجه في «باب الحرير للنساء» (٢) من رواية شعيب عن الزهري كما سيأتي قريبًا، وإنما أراد البخاري ما رويناه في «المعجم الكبير» (٢) للطبراني، وفي «فوائد تمام» من طريق عبد الله بن سالم الحمصي عن الزبيدي عن الزهري عن أنس قال: «أهدي للنبي على حلة من استبرق، فجعل ناس يلمسونها بأيديهم ويتعجبون منها، فقال النبي على الزبيدي إلا عبد الله بن سالم، ومما يؤكد ما قلته أن البخاري لما أخرج «أواه الزهري عن أنس! معاذ في هذا المعنى موصو لا قال بعده: «رواه الزهري عن أنس»، ولما صدر بحديث الزهري عن أنس المعلق هنا عقبه بحديث البراء الموصول بعينه. والله أعلم.

وقوله _ في حديث البراء _: (فجعلنا نلمسه) جزم في «المحكم» بأنه بضم الميم في المضارع. وقوله: «مناديل سعد» قيل: خص المناديل بالذكر لكونها تمتهن فيكون ما فوقها أعلى منها بطريق الأولى. قال ابن بطال ($^{(a)}$: النهي عن لبس الحرير ليس من أجل نجاسة عينه بل من أجل أنه ليس من لباس المتقين، وعينه مع ذلك طاهرة فيجوز مسه وبيعه والانتفاع بثمنه، وقد تقدم شيء مما يتعلق بالحديث المذكور في كتاب الهبة ($^{(r)}$).

* * *

⁽۱) (۱/ ۳۹۰ ح۱۳۳).

⁽٢) (٣٢٠/١٣)، كتاب اللباس، باب٣٠، ح٥٨٤٢.

⁽٣) تغليق التعليق (٥/ ٦٢).

⁽٤) (٨/ ٥٠٢)، كتاب مناقب الأنصار، باب١٢، ح٢٨٠٢.

^{(0) (9/111,711).}

⁽٦) (٦/ ٤٦٦)، كتاب الهبة، باب ٢٨، ح ٢٦١٥.

٧٧ ـ باب افْتِرَاشِ الْحَرِيرِ

وَقَالَ عَبيدَةُ: هُو كَلُبْسِهِ

٥٨٣٧ حَدَّثَنَاعَلِيٌّ حَدَّثَنَا وَهْبُ بْنُ جَرِيرٍ حَدَّثَنَا أَبِي قَالَ: سَمِعْتُ ابْنَ أَبِي نَجِيحٍ عَنْ مُجَاهِدٍ عَنْ ابْنِ أَبِي لَيْلَى عَنْ حُذَيْفَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: نَهَانَا النَّبِيُّ ﷺ أَنْ نَشْرَبَ فِي آنِيَةِ الدَّهَبِ وَالْفِضَةِ وَأَنْ نَا كُلَ فِيهَا ، وَعَنْ لُبْسِ الْحَرِيرِ وَالدِّيبَاجِ وَأَنْ نَجْلِسَ عَلَيْهِ.

[تقدم في: ٢٦] ٥، الأطراف: ٥٦٣٢، ٥٦٣٣، ٥٨٣١]

قوله: (باب افتراش الحرير) أي حكمه في الحل والحرمة.

قوله: (وقال عبيدة) هو ابن عمرو السلماني بسكون/ اللام وهو بفتح العين المهملة

قوله: (هو كلبسه) وصله الحارث بن أبي أسامة (١) من طريق محمد بن سيرين قال: «قلت لعبيدة افتراش الحرير كلبسه؟ قال: نعم».

قوله: (حدثناعلي) هو ابن المديني.

قوله: (حدثنا وهببن جرير) أي ابن أبي حازم.

قوله: (أن نشرب في آنية الذهب والفضة وأن نأكل فيها) تقدم البحث فيه في الأطعمة (٢٠).

قوله: (وعن لبس الحرير والديباج وأن نجلس عليه) وقد أخرج البخاري ومسلم حديث حذيفة من عدة أوجه ليس فيها هذه الزيادة، وهي قوله: «وأن نجلس عليه» وهي حجة قوية لمن قال بمنع الجلوس على الحرير وهو قول الجمهور، خلافًا لابن الماجشون والكوفيين وبعض الشافعية. وأجاب بعض الحنفية بأن لفظ: «نهى» ليس صريحًا في التحريم، وبعضهم باحتمال أن يكون النهي ورد عن مجموع اللبس والجلوس لا عن الجلوس بمفرده، وهذا يرد على ابن بطال (٣) دعواه أن الحديث نص في تحريم الجلوس على الحرير، فإنه ليس بنص بل هو ظاهر، وقد أخرج ابن وهب في جامعه من حديث سعد بن أبي وقاص قال: لأن أقعد على جمر الغضا أحب إلي من أن أقعد على مجلس من حرير، وأدار بعض الحنفية الجواز والمنع على اللبس لصحة الأخبار فيه، قالوا: والجلوس ليس بلبس، واحتج الجمهور بحديث أنس: فقمت إلى

 ⁽۱) تغلیق التعلیق (۵/ ۱۳، ۱۶).

⁽٢) (٣٤٢/١٢)، كتاب الأطعمة، باب٢٩، ح٢٦٥.

^{(4) (4/111,711).}

حصير لنا قد اسود من طول ما لبس، ولأن لبس كل شيء بحسبه، واستدل به على منع النساء من افتراش الحرير وهو ضعيف؛ لأن خطاب الذكور لا يتناول المؤنث على الراجح، ولعل الذي قال بالمنع تمسك فيه بالقياس على منع استعمالهن آنية الذهب مع جواز لبسهن الحلي منه، فكذلك يجوز لبسهن الحرير ويمنعن من استعماله، وهذا الوجه صححه الرافعي وصحح النووي^(۱) الجواز واستدل به على منع افتراش الرجل الحرير مع امرأته في فراشها، ووجهه المجيز لذلك من المالكية بأن المرأة فراش الرجل فكما جاز له أن يفترشها وعليها الحلي من الذهب والحرير كذلك يجوز له أن يجلس وينام معها على فراشها المباح لها.

(تنبيه): الذي منع من الجلوس عليه هو ما منع من لبسه وهو ما صنع من حرير صرف أو كان الحرير فيه أزيد من غيره كما سبق تقريره .

٢٨ ـ باب لُبْس الْقَسِّي

وَقَالَ عَاصِمٌ عَنْ أَبِي بُرْدَةَ: قَالَ قُلْتُ لِعَلِيٍّ: مَا الْقَسِّيَةُ؟ قَالَ: ثِيَابٌ أَتَثْنَا مِنَ الشَّامْ - أَوْمِنْ مِصْرَ - مُضَلَّعَةٌ، فِيهَا حَرِيرٌ وَفِيهَا أَمْثَالُ الأَثْرُنْجِ وَالْمِيثَرَةُ، كَانَتِ النِّسَاءُ تَصْنَعُهُ لِبُعُولَتِهِنَّ مِثْلَ الْقَطَائِفِ يُصَلَّعَةٌ ، فِيهَا حَرِيرٌ عَنْ يَزِيدَ فِي حَدِيثِهِ: الْقَسِّيَةُ ثِيَابٌ مُضَلَّعَةٌ يُجَاءُ بِهَا مِنْ مِصْر، فِيهَا يُصَفُّونَهَا. وَقَالَ جَرِيرٌ عَنْ يَزِيدَ فِي حَدِيثِهِ: الْقَسِّيَةُ ثِيَابٌ مُضَلَّعَةٌ يُجَاءُ بِهَا مِنْ مِصْر، فِيهَا الْحَرِيرُ. وَالْمِيثَرَةُ: جُلُودُ السِّبَاعِ. قَالَ أَبُو عَبْد اللّهِ: عَاصِمٌ أَكْثَرُ وَأَصَحُّ فِي الْمِيثَرَةِ السَّبَاعِ. قَالَ أَبُو عَبْد اللّهِ: عَاصِمٌ أَكْثُو وَأَصَحُ فِي الْمِيثَرَةِ السَّعِثَةُ اللّهِ الشَّعْثَ بْنِ أَبِي الشَّعْثَ عَنْ الْمَيْوَةِ فِي الْمَيْوَةِ فِي الْمَيْوَةِ عَنْ اللّهُ عَبْدُ اللّهِ أَخْبَرَنَا مُفْيَانُ عَنْ أَشْعَتَ بْنِ أَبِي الشَّعْثَ عَنْ الْمَيْوَةِ عَنِ الْمَيَاثِ النَّي يَكُلِيرُ عَازِبٍ قَالَ: نَهَانَا النَّبِي يَكُلِي عَنِ الْمَيَاثِ الْحُمْرِ وَالْقَسِّيّ. حَدَّثَنَا مُعَويِنَةُ بْنُ سُويْدِ بْنِ مُقَرِّنٍ عَنِ ابْنِ عَازِبٍ قَالَ: نَهَانَا النَّي يُ يَكُلِي عَنِ الْمَيَاثِ الْمُعْرَوالْقَسِّيّ. وَالْقَسِّيّ. وَالْقَسِّيّ عَنِ الْمُعَلِي الشَّعْثَ عَنِ الْمَيَاثِ الْمُولِيَةُ بْنُ سُويُدِ بْنِ مُقَرِّنٍ عَنِ ابْنِ عَازِبٍ قَالَ: نَهَانَا النَّي يُ يَكُلُ عَنْ الْمَيَاثِ وَالْقَسِّيّ. وَالْقَسِّي وَالْقَالَ الْعَرَ مِي الْمَنَا الْمَيْوِي لَا مَيْهِ اللّهَ عَنْ الْمَيْ الْمَنَامُ اللّهُ عَنْ الْمَالِقُولُ وَالْقَالَ الْعَرِي وَالْمُولُولِ وَالْمُولُولُ وَالْعَلَى السَّالِ وَعَنْ الْمَالِقُولُ وَالْمُولُ وَالْمَالُولُ وَالْمَالُولُ وَالْمَالُولُ وَالْمُولُولُ وَالْمَالُولُ وَالْمَالُولُ وَالْمَالِي وَالْمُولُولُ وَالْمُولُولُ وَالْمَالُولُ وَالْمُولُولُ وَالْمُولُولُ وَالْمُولُولُ وَالْمَالُولُ وَالْمُولُولُ وَالْمُولُولُ وَالْمُولُولُ وَالْمُولُ وَالْمُولِ وَالْمُعْرُولُ وَالْمُولُولُ وَالْمُولُولُ وَالْمُولُولُ وَالْمُولُولُ وَالْمُولُولُ وَالْمُولُولُ وَالْمُولُولُ وَالْمُولُولُ وَالْمُولُ وَالْمُولُولُ وَالْمَالُولُولُ وَالْمُعْوِلِهُ مِنْ

قوله: (باب لبس القسي) بفتح القاف وتشديد المهملة بعدها ياء نسبة، وذكر أبو عبيد في «غريب الحديث» (٢) أن أهل الحديث يقولونه بكسر القاف وأهل مصر يفتحونها، وهي نسبة إلى بلديقال لها القس، رأيتها ولم يعرفها الأصمعي. وكذا قال الأكثر: هي نسبة للقس بمصر،

[7708

⁽١) المنهاج (١٤/٥٩).

^{(1) (1/177).}

منهم الطبري وابن سيده. وقال الحازمي: هي من بلاد الساحل. وقال المهلب: هي على ساحل مصر وهي حصن بالقرب من الفرما من جهة الشام. وكذا وقع في حديث ابن وهب أنها تلي الفرما والفرما بالفاء وراء مفتوحة، وقال النووي (۱): هي بقرب تنيس وهو متقارب، وحكى أبو عبيد / الهروي عن شمر اللغوي أنها بالزاي لا بالسين نسبة إلى القز وهو الحرير فأبدلت الزاي سينًا، وحكى ابن الأثير في «النهاية» (۲۹۳ أن القس الذي نسب إليه هو الصقيع سمي بذلك لبياضه، وهو والذي قبله كلام من لم يعرف القس القرية.

قوله: (وقال عاصم عن أبي بردة قال: قلنا لعلي ما القسية؟ . . .) إلخ ، هذا طرف من حديث وصله مسلم (٣) من طريق عبد الله بن إدريس سمعت عاصم بن كليب عن أبي بردة وهو ابن أبي موسى الأشعري عن علي قال: «نهاني رسول الله ﷺ عن لبس القسي وعن المياثر . قال: فأما القسي فثياب مضلعة . . . » الحديث . وأخرج مسلم من وجهين آخرين عن علي النهى عن لباس القسى ، لكن ليس فيه تفسيره .

قوله: (ثياب أتتنا من الشام أو من مصر) في رواية مسلم: من مصر والشام.

قوله: (مضلعة فيها حرير) أي فيها خطوط عريضة كالأضلاع، وحكى المنذري: أن المراد بالمضلع ما نسج بعضه وترك بعضه. وقوله: «فيها حرير» يشعر بأنها ليست حريرًا صرفًا، وحكى النووي عن العلماء أنها ثياب مخلوطة بالحرير، وقيل: من الخز وهو رديء الحرير.

قوله: (وفيها أمثال الأترنج) أي أن الأضلاع التي فيها غليظة معوجة؛ ووقع في رواية مسلم فيها «شبه كذا» على الإبهام، وقد فسرته رواية البخاري المعلقة، ووقع لنا موصولاً في «أمالي المحاملي» باللفظ الذي علقه البخاري.

قوله: (والميثرة) هي بكسر الميم وسكون التحتانية و فتح المثلثة بعدها راء ثم هاء ولا همز فيها، وأصلها من الوثارة أو الوثرة بكسر الواو وسكون المثلثة، والوثير هو الفراش الوطيء وامرأة وثيرة كثيرة اللحم.

قوله: (كانت النساء تصنعه لبعولتهن مثل القطائف يصفونها) أي يجعلونها كالصفة،

⁽۱) المنهاج (۱۶/۳۳).

⁽٢) (٤/ ٥٩، ٦٠، باب القاف مع السين).

⁽٣) (٣/ ١٦٥٩، رقم ٢٠٧٨ ع٦).

وحكى عياض (١) في رواية: «يصفرنها» بكسر الفاء ثم راء وأظنه تصحيفًا وإنما قال: «يصفونها» بلفظ المذكر للإشارة إلى أن النساء يصنعن ذلك والرجال هم الذين يستعملونها في ذلك. وقال الزبيدي اللغوي: والميثرة مرفقة كصفة السرج، وقال الطبري: هو وطاء يوضع على سرج الفرس أو رحل البعير، كانت النساء تصنعه لأزواجهن من الأرجوان الأحمر ومن الديباج، وكانت مراكب العجم. وقيل: هي أغشية للسروج من الحرير. وقيل: هي سروج من الديباج. فحصلنا على أربعة أقوال في تفسير الميثرة: هل هي وطاء للدابة، أو لراكبها، أو هي السرج نفسه، أو غشاوة. وقال أبو عبيد: المياثر الحمر كانت من مراكب العجم من حرير أو ديباج.

قوله: (وقال جرير عن يزيد في حديثه: القسية . . .) إلخ ، هو طرف أيضًا من حديث وصله إبراهيم الحربي في «غريب الحديث» (٢) له عن عثمان بن أبي شيبة عن جرير بن عبد الحميد عن يزيد بن أبي زياد عن الحسن بن سهيل قال : «القسية ثياب مضلعة» الحديث . ووهم الدمياطي فضبط يزيد في حاشية نسخته بالموحدة والراء مصغر ، فكأنه لما رأى التعليق الأول من رواية أبي بردة بن أبي موسى ظن أن التعليق الثاني من رواية حفيده بريد بن عبد الله بن أبي بردة ، وزعم الكرماني (٣) و تبعه بعض من لقيناه أن يزيد هذا هو ابن رومان ، قال : وجرير هو ابن حازم . وليس كما قال ، والفيصل في ذلك رواية إبراهيم الحربي ، وقد أخرج ابن ماجه أصل هذا الحديث من طريق علي بن مسهر عن يزيد بن أبي زياد عن الحسن بن سهيل عن ابن عمر قال : «نهي رسول الله عن عن المفدم؟ قال : هنا المشبع بالعصفر» هذا القدر الذي ذكر ابن ماجه منه وبقيته هو هذا الموقوف على الحسن بن سهيل ، وهو المراد بقول البخاري : «قال جرير عن يزيد في حديثه» يريد أنه ليس من قول يزيد بل من روايته عن غيره . والله أعلم .

قوله: (والميثرة: جلود السباع) قال النووي (٤): هو تفسير باطل مخالف لما أطبق عليه أهل الحديث. قلت: وليس هو بباطل، بل يمكن توجيهه، وهو ما إذا كانت الميثرة وطاء

مشارق الأنو ار (۲/ ٦٤).

⁽۲) تغلیق التعلیق (۵/ ۲۵، ۲۶).

^{.(}X{/Y1) (T)

⁽٤) المنهاج (١٤/ ٣٢).

/ صنعت من جلد ثم حشيت، والنهي حينئذ عنها إما لأنها من زي الكفار، وإما لأنها لا تعمل _____ فيها الذكاة، أو لأنها لا تذكي غالبًا فيكون فيه حجة لمن منع لبس ذلك ولو دبغ، لكن الجمهور على خلافه، وأن الجلد يطهر بالدباغ، وقد اختلف أيضًا في الشعر هل يطهر بالدباغ؟ لكن الغالب على المياثر أن لا يكون فيها شعر، وقد ثبت النهي عن الركوب على جلود النمور أخرجه النسائي من حديث المقدام بن معد يكرب، وهو مما يؤيد التفسير المذكور. ولأبي داود: «لا تصحب الملائكة رفقة فيها جلد نمر».

قوله: (قال أبو عبدالله: عاصم أكثر وأصح في الميثرة) يعني رواية عاصم في تفسير الميثرة أكثر طرقًا وأصح من رواية يزيد، وهذا الكلام لم يقع في رواية أبي ذر ولا النسفي، وأطلق في حديث على المياثر وقيدها في حديث البراء بالحمر ، وسيأتي الكلام على ذلك في «باب الثوب الأحمر »(١) إن شاء الله تعالى.

وقوله في الحديث الثاني -: (أخبرنا عبدالله) هو ابن المبارك وسفيان هو الثوري .

وقوله: (نهانا) في رواية الكشميهني «نهي».

وقوله: (عن المياثر الحمر وعن القسى) هو طرف من حديث أوله: «أمرنا بسبع ونهانا عن سبع» وسيأتي بتمامه في «باب المياثر الحمر»(٢) بعد أبواب، واستدل بالنهي عن لبس القسي على منع لبس ما خالطه الحرير من الثياب لتفسير القسى بأنه ما خالط غير الحرير فيه الحرير، ويؤيده عطف الحرير على القسي في حديث البراء، ووقع كذلك في حديث على عند أبي داود والنسائي وأحمد بسند صحيح على شرط الشيخين من طريق عبيدة بن عمرو عن على قال: «نهاني النبي على عن القسى والحرير» ويحتمل أن تكون المغايرة باعتبار النوع فيكون الكل من الحرير كما وقع عطف الديباج على الحرير في حديث حذيفة الماضي قريبًا، ولكن الذي يظهر من سياق طرق الحديث في تفسير القسى أنه الذي يخالط الحرير لا أنه الحرير الصرف، فعلى هذا يحرم لبس الثوب الذي خالطه الحرير ، وهو قول بعض الصحابة كابن عمر والتابعين كابن سيرين، وذهب الجمهور إلى جواز لبس ما خالطه الحرير إذا كان غير الحرير الأغلب، وعمدتهم في ذلك ما تقدم في تفسير الحلة السيراء وما انضاف إلى ذلك من الرخصة في العلم في الثوب إذا كان من حرير كما تقدم تقريره في حديث عمر.

⁽١) (٣٣٦/١٣)، كتاب اللباس، باب٣٥، ح٨٤٨٥.

⁽١٣/ ٣٣٨)، كتاب اللباس، باب٣٦، ح ٩٨٤٥.

قال ابن دقيق العيد: وهو قياس في معنى الأصل، لكن لا يلزم من جواز ذلك جواز كل مختلط، وإنما يجوز منه ما كان مجموع الحرير فيه قدر أربع أصابع لو كانت منفردة بالنسبة لجميع الثوب فيكون المنع من لبس الحرير شاملًا للخالص والمختلط، وبعد الاستثناء يقتصر على القدر المستثنى وهو أربع أصابع إذا كانت منفردة، ويلتحق بها في المعنى ما إذا كانت مختلطة، قال: وقد توسع الشافعية في ذلك، ولهم طريقان: أحدهما: وهو الراجح اعتبار الوزن، فإن كان الحرير أقل وزنًا لم يحرم أو أكثر حرم، وإن استويا فوجهان اختلف الترجيح فيهما عندهم، والطريق الثاني: الاعتبار بالقلة والكثرة بالظهور، وهذا اختيار القفال ومن تبعه. وعندالمالكية في المختلط أقوال ثالثها: الكراهة.

ومنهم من فرق بين الخز وبين المختلط بقطن ونحوه فأجاز الخز ومنع الآخر ، وهذا مبنى على تفسير الخز، وقد تقدم في بعض تفاسير القسى أنه الخز؛ فمن قال إنه ردىء الحرير فهو الذي يتنزل عليه القول المذكور؛ ومن قال إنه ما كان من وبر فخلط بحرير لم يتجه التفصيل المذكور. واحتج أيضًا من أجاز لبس المختلط بحديث ابن عباس: ﴿إنما نهي رسول الله ﷺ عن الثوب المصمت من الحرير فأما العلم من الحرير وسدى الثوب فلا بأس به» أخرجه الطبر اني بسند حسن هكذا، وأصله عند أبي داود، وأخرجه الحاكم بسند صحيح بلفظ: «إنما نهي عن المصمت إذا كان حريرًا» وللطبراني من طريق ثالث: «نهي عن مصمت الحرير فأما ما كان سداه · · من قطن أو كتان فلا بأس به » / واستدل ابن العربي للجواز أيضًا بأن النهي عن الحرير حقيقة في الخالص، والإذن في القطن ونحوه صريح، فإذا خلطا بحيث لا يسمى حريرًا بحيث لا يتناوله الاسم ولا تشمله علة التحريم خرج عن الممنوع فجاز.

وقد ثبت لبس الخز عن جماعة من الصحابة وغيرهم، قال أبو داود: لبسه عشرون نفسًا من الصحابة وأكثر، وأورده ابن أبي شيبة عن جمع منهم وعن طائفة من التابعين بأسانيد جياد، وأعلى ما ورد في ذلك ما أخرجه أبو داود والنسائي من طريق عبد الله بن سعد الدشتكي عن أبيه قال: «رأيت رجلًا على بغلة وعليه عمامة خز سوداء وهو يقول: كسانيها رسول الله ﷺ» وأخرج ابن أبي شيبة من طريق عمار بن أبي عمار قال: «أتت مروان بن الحكم مطارف خز، فكساها أصحاب رسول الله ﷺ والأصح في تفسير الخز أنه ثياب سداها من حرير ولحمتها من غيره، وقيل، تنسج مخلوطة من حرير وصوف أو نحوه، وقيل: أصله اسم دابة يقال لها الخز سمى الثوب المتخذ من وبره خزًا لنعومته ثم أطلق على ما يخلط بالحرير لنعومة الحرير، وعلى

هذا فلا يصح الاستدلال بلبسه على جواز لبس ما يخالطه الحرير ما لم يتحقق أن الخز الذي لبسه السلف كان من المخلوط بالحرير . والله أعلم .

وأجاز الحنفية والحنابلة لبس الخز ما لم يكن فيه شهرة، وعن مالك الكراهة. وهذا كله في الخز، وأما القز بالقاف بدل الخاء المعجمة فقال الرافعي: عد الأثمة القز من الحرير وحرموه على الرجال ولو كان كمد اللون، ونقل الإمام الاتفاق عليه لكن حكى المتولي في «التتمة» وجها أنه لا يحرم لأنه ليس من ثياب الزينة، قال ابن دقيق العيد: إن كان مراده بالقز ما نظلقه نحن الآن عليه فليس يخرج عن اسم الحرير فيحرم، ولا اعتبار بكمودة اللون ولا بكونه ليس من ثياب الزينة، فإن كلا منهما تعليل ضعيف لا أثر له بعد انطلاق الاسم عليه. انتهى كلامه. ولم يتعرض لمقابل التقسيم؛ وهو وإن كان المراد به شيئًا آخر فيتجه كلامه، والذي يظهر أن مراده به رديء الحرير، وهو نحو ما تقدم في الخز، ولأجل ذلك وصفه بكمودة اللون. والله أعلم.

٢٩ ـ باب مَا يُرَ - فَصُ لِلرِّ جَالِ مِنَ الْحَرِيرِ لِلْحِكَّةِ

٥٨٣٩ _ حَدَّثِنِي مُحَمَّدٌ أَخْبَرَنَا وَكِيعٌ أَخْبَرَنَا شُعْبَةُ عَنْ قَتَادَةَ عَنْ أَنَسٍ قَالَ: رَخَّصَ النَّبِيُّ ﷺ لِلزُّبَيْرِ وَعَبْدِ الرَّحْمَنِ فِي لُبْسِ الْحَرِيرِ لِحِكَّةٍ بِهِمَا.

[تقدم في: ٢٩١٩، الأطراف: ٢٩٢١، ٢٩٢١، ٢٩٢٢]

قوله: (باب ما يرخص للرجال من الحرير للحكة) بكسر المهملة وتشديد الكاف: نوع من الجرب أعاذنا الله تعالى منه، وذكر الحكة مثالاً لا قيدًا، وقد ترجم له في الجهاد (١) «الحرير للجرب» وتقدم أن الراجح أنه بالمهملة وسكون الراء.

قوله: (حدثني محمد) كذا للأكثر غير منسوب ووقع في رواية أبي علي بن السكن: «حدثنا محمد بن سلام» وبه جزم المزي في الأطراف.

قوله: (عن أنس) وقع في رواية يحيى القطان عن شعبة عن قتادة: «سمعت أنسًا» وقد تقدمت في الجهاد (٢٠).

⁽۱) (۷/ ۱۹۳)، کتاب الجهاد، باب ۹۱، ج ۲۹۱۹.

⁽۲) (۷/ ۱۹۳)، کتاب الجهاد، باب ۹۱، - ۲۹۱۹.

قوله: (للزبير وعبد الرحمن في لبس الحرير لحكة بهما) أي لأجل الحكة، وفي رواية سعيد عن قتادة: "من حكة كانت بهما"، وفي رواية همام عن قتادة أنهما شكيا إلى النبي القمل، وقد تقدمتا في الجهاد، وكأن الحكة نشأت من أثر القمل، وتقدمت مباحثه في كتاب الجهاد (۱)، قال الطبري: فيه دلالة على أن النهي عن لبس الحرير لا يدخل فيه من كانت به علة يخففها لبس الحرير. انتهى. ويلتحق بذلك ما يقي من الحر أو البرد حيث لا يوجد غيره، وقد تقدم في الجهاد (۲) أن بعض الشافعية خص الجواز بالسفر دون الحضر، واختاره ابن الصلاح، وخصه النووي في "الروضة" مع ذلك بالحكة ونقله الرافعي في القمل أيضًا.

(تنبيه): وقع في «الوسيط للغزالي» أن الذي رخص له في لبس الحرير حمزة بن عبد المطلب، وغلطوه، وفي وجه للشافعية أن الرخصة خاصة بالزبير وعبد الرحمن، وقد تقدم في الجهاد (٣) عن عمر ما يوافقه.

٣٠-باب الْحَرِيرِ لِلنِّسَاءِ

٥٨٤٠ حَدَّثَنَا سُلَيْمَانُ بْنُ حَرْبِ حَدَّثَنَا شُعْبَةُ . حَ . وحَدَّثِنِي مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارِ حَدَّثَنَا غُنْدَرٌ حَدَّثَنَا شُعْبَةُ عَنْ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَيْسَرَةً عَنْ زَيْدِ بْنِ وَهْبِ عَنْ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَدَّثَنَا شُعْبَةُ عَنْ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ : كَسَانِي النَّبِيُ عَلَيْ حُلَّةً سِيرَاءَ ، فَخَرَجْتُ فِيهَا فَرَأَيْتُ الْغَضَبَ فِي وَجْهِهِ فَشَقَقْتُهَا بَيْنَ نِسَائِي .

[تقدم في: ٢٦١٤، طرفه: ٥٣٦٦]

٥٨٤١ حَدَّثَنَا مُوسَى بْنُ إِسْمَاعِيلَ قَالَ: حَدَّثَنِي جُويْرِيَةُ عَنْ نَافِع عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ أَنَّ عُمَرَ أَنَّ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ رَأَى حُلَّةَ سِيَرَاءَ تُبَاعُ فَقَالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ لَوِ ابْتَعْتَهَا تَلْبَسُهَا لِلْوَفْدِ إِذَا أَتَوْكَ وَالْجُمُعَةِ. قَالَ: «إِنَّمَا يَلْبَسُ هَذِهِ مَنْ لا خَلاقَ لَهُ» وَأَنَّ النَّبِيَ عَلَيْ بَعَثَ بَعْدَ ذَلِكَ إِلَى عُمَرَ حُلَّةً سِيرَاءَ حَرِيرًا كَسَاهَا إِيَّاهُ، فَقَالَ عُمَرُ: كَسَوْتَنِيهَا وَقَدْ سَمِعْتُكَ تَقُولُ فِيهَا مَا قُلْتَ، فَقَالَ: «إِنَّمَا بَعَثْ إِلَيْكَ لِتَبِيعَهَا أَوْ تَكْسُوهَا».

[تقدم في: ٨٨٦، الأطراف: ٩٤٨، ٢٦١٢، ٢٦١٢، ٢٦١٩، ٣٠٥٤، ١٦٠٥] القدم في: ٥٩٨١، ٥٩٨١، ٥٩٨١، ٢٦١٩، ٢٦١٩، ٢٦١٢] المُعُيثُ عَنِ الرُّهْرِيِّ قَالَ: أَخْبَرَنِي أَنَسُ بْنُ مَالِكٍ أَنَّهُ رَأَى

⁽۱) (۷/ ۱۹۳)، كتاب الجهاد، باب ۹۱.

⁽۲) (۷/ ۱۹۶)، كتاب الجهاد، باب ۹۱.

⁽٣) (٧/ ١٩٣)، كتاب الجهاد، باب ٩١، - ٢٩١٩.

عَلَى أُمِّ كُلْثُوم - عَلَيْهَا السَّلام بِنْتِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ - بُرْدَ حَرِيرٍ سِيَرَاءَ.

قوله: (باب الحرير للنساء) كأنه لم يثبت عنده الحديثان المشهوران في تخصيص النهي بالرجال صريحًا فاكتفى بما يدل على ذلك. وقد أخرج أحمد وأصحاب السنن وصححه ابن حبان والحاكم من حديث على «أن النبي على أخذ حريرًا وذهبًا فقال: هذان حرامان على ذكور أمتي حل لإناثهم» وأخرج أبو داود والنسائي وصححه الترمذي والحاكم من حديث موسى وأعله ابن حبان وغيره بالانقطاع، وأن راويه سعيد بن أبي هند لم تسمع من أبي موسى، وأخرج أحمد والطحاوي وصححه من حديث مسلمة بن مخلد أنه قال لعقبة بن عامر: قم فحدث بما سمعت من رسول الله على فقال: «سمعته يقول: الذهب والحرير حرام على ذكور أمتي حل لإناثهم» قال الشيخ أبو محمد بن أبي جمرة (١): إن قلنا إن تخصيص النهي للرجال لحكمة فالذي يظهر أنه سبحانه وتعالى علم قلة صبر هن عن التزين فلطف بهن في إباحته، ولأن تزيينهن غالبًا إنما هو للأزواج، وقد ورد أن «حسن التبعل من الإيمان» قال: ويستنبط من هذا أن الفحل غالبًا إنما هو للأزواج، وقد ورد أن «حسن التبعل من الإيمان» قال: ويستنبط من هذا أن الفحل لا يصلح له أن يبالغ في استعمال الملذوذات لكون ذلك من صفات الإناث.

وذكر المصنف فيه ثلاثة أحاديث:

الحديث الأول:

قوله: (عن عبد الملك بن ميسرة) بفتح الميم وتحتانية ساكنة ثم مهملة ، هو الهلالي أبو زيد الزراد بزاي ثم راء ثقيلة ، وقد تقدم في النفقات (٢) من وجه آخر عن شعبة أخبرني عبد الملك ، ولشعبة فيه إسناد آخر أخرجه مسلم من رواية معاذ عنه عن أبي عون الثقفي عن أبي صالح الحنفي عن على .

قوله: (عن زيد بن وهب) كذا للأكثر، وتقدم كذلك في الهبة والنفقات (٣)، وكذا عند مسلم، ووقع في رواية علي بن السكن هنا وحده عن النزال بن سبرة بدل زيد بن وهب وهو وهم (٤)، كأنه انتقل من حديث إلى حديث؛ لأن رواية عبد الملك عن النزال عن علي / إنما هي في الشرب قائمًا كما تقدم في الأشربة (٥)، وقد وافق الجماعة في الموضعين الآخرين، وزيد

بهجة النفوس (٤/ ١٣٧).

⁽٢) (٢٧٣/١٢)، كتاب النفقات، باب١١، - ٥٣٦٦ .

⁽٣) (٦/ ٤٦٤)، كتاب الهبة، باب ٢٧، ح ٢٦١٤.

⁽٤) نبه عليه الجياني في تقييد المهمل (٢/ ٢٢٩).

⁽٥) (١٢/ ١٧٠)، كتاب الأشربة، باب١٦، - ٥٦١٥.

ابن وهب هو الجهني الثقة المشهور من كبار التابعين، وما له في البخاري عن علي سوى هذا الحديث، وتقدم في الهبة (١) بلفظ «سمعت زيدبن وهب».

قوله: (أهدى) بفتح أوله.

قوله: (إلي) بتشديد الياء ووقع في رواية أبي صالح المذكورة «أهديت لرسول الله على حلة، فبعث بها إلي»، ولمسلم أيضًا من وجه آخر عن أبي صالح عن علي «أن أكيدر دومة أهدى إلى النبي على ثوب حرير فأعطاه عليًا»، وفي رواية للطحاوي «أهدى أمير أذربيجان إلى النبي على حلة مسيرة بحرير»، وسنده ضعيف.

قوله: (حلة سيراء) قال أبو عبيد (٢): الحلل برود اليمن، والحلة إزار ورداء. ونقله ابن الأثير وزاد إذا كان من جنس واحد. وقال ابن سيده في «المحكم»: الحلة بردأو غيره. وحكى عياض (٦) أن أصل تسمية الثوبين حلة أنهما يكونان جديدين كما حل طيهما، وقيل: لا يكون الثوبان حلة حتى يلبس أحدهما فوق الآخر، فإذا كان فوقه فقد حل عليه والأول أشهر. والسيراء بكسر المهملة وفتح التحتانية والراء مع المد. قال الخليل: ليس في الكلام فعلاء بكسر أوله مع المد سوى سيراء، وحولاء وهو الماء الذي يخرج على رأس الولد، وعنباء لغة في العنب. قال مالك: هو الوشي من الحرير. كذا قال، والوشي بفتح الواو وسكون المعجمة بعدها تحتانية. وقال الأصمعي: ثياب فيها خطوط من حرير أو قز، وإنما قيل لها: سيراء لتسيير الخطوط فيها. وقال الخليل: ثوب مضلع بالحرير، وقيل: مختلف الألوان فيه خطوط ممتدة كأنها السيور، ووقع عند أبي داود في حديث أنس «أنه رأى على أم كلثوم حلة سيراء»، والسيراء المضلع بالقز، وقد جزم ابن بطال (٤) كما سيأتي في ثالث أحاديث الباب أنه من تفسير والزهري.

وقال ابن سيده: هو ضرب من البرود، وقيل: ثوب مسير فيه خطوط يعمل من القز، وقيل: ثياب من اليمن. وقال الجوهري: برد فيه خطوط صفر، ونقل عياض^(٥) عن سيبويه قال: لم يأت فعلاء صفة لكن اسمًا، وهو الحرير الصافي، واختلف في قوله: «حلة سيراء» هل

⁽۱) (٦/ ٤٦٤)، كتاب الهبة، باب ٢٧، ح ٢٦١٤.

⁽٢) غريب الحديث (١/ ٢٢٨).

⁽٣) مشارق الأنوار (١/ ٢٤٦).

^{.(110/4) (}٤)

⁽٥) مشارق الأنو ار (١/ ٢٤٦).

هو بالإضافة أو لا؟ فوقع عند الأكثر بتنوين حلة على أن سيراء عطف بيان أو نعت، وجزم القرطبي (١) بأنه الرواية. وقال الخطابي (٢): قالوا: حلة سيراء كما قالوا: ناقة عشراء، ونقل عياض عن أبي مروان بن السراج أنه بالإضافة، قال عياض (٣): وكذا ضبطناه عن متقني شيوخنا. وقال النووي (٤): إنه قول المحققين ومتقني العربية وإنه من إضافة الشيء لصفته كما قالوا ثوب خز.

قوله: (فخرجت فيها) في رواية أبي صالح عن علي: «فلبستها».

قوله: (فرأيت الغضب في وجهه) زاد مسلم في رواية أبي صالح: «فقال: إني لم أبعث بها إليك لتلبسها، إنما بعثت بها إليك لتشققها خمرًا بين النساء» وله في أخرى: «شققها خمرًا بين الفواطم».

قوله: (فشققتها بين نسائي) أي قطعتها ففرقتها عليهن خمرًا، والخمر بضم المعجمة والميم جمع حمار بكسر أوله والتخفيف: ما تغطي به المرأة رأسها، والمراد بقوله: «نسائي» ما فسره في رواية أبي صالح حبث قال: «بين الفواطم» ووقع في رواية النسائي حيث قال: «فرجعت إلى فاطمة فشققتها، فقالت: ماذا جئت به؟ قلت: نهاني رسول الله على عن لبسها فالبسيها واكسي نساءك»، وفي هذه الرواية أن عليًا إنما شققها بإذن النبي على .

قال أبو محمد بن قتيبة: المراد بالفواطم فاطمة بنت النبي وفاطمة بنت أسد بن هاشم والدة علي ولا أعرف الثالثة، وذكر أبو منصور الأزهري أنها فاطمة بنت حمزة بن عبد المطلب، وقد أخرج الطحاوي وابن أبي الدنيا في «كتاب الهدايا» وعبد الغني بن سعيد في «المبهمات» وابن عبد البر كلهم من طريق يزيد بن أبي زياد عن أبي فاختة عن هبيرة بن / يريم بتحتانية أوله ثم راء وزن عظيم عن علي في نحو هذه القصة قال: «فشققت منها أربعة أخمرة» فذكر الثلاث المذكورات، قال: ونسي يزيد الرابعة، وفي رواية الطحاوي: «خمارًا لفاطمة بنت أسد بن هاشم أم علي، وخمارًا لفاطمة بنت النبي على وخمارًا لفاطمة بنت حمزة بن عبد المطلب، وخمارًا لفاطمة أخرى قد نسيتها» فقال عياض: لعلها فاطمة امر أة عقيل بن أبي طالب وهي بنت

⁽۱) المفهم (٥/ ١٨٥، ١٨٦).

⁽٢) الأعلام(١/٥٧٥).

⁽٣) مشارق الأنوار (١/ ٢٤٦).

⁽٤) المنهاج (١٤/ ٣٦، ٣٧).

شيبة بن ربيعة، وقيل: بنت عتبة بن ربيعة، وقيل: بنت الوليد بن عتبة، وامرأة عقيل هذه هي التي لما تخاصمت مع عقيل بعث عثمان معاوية وابن عباس حكمين بينهما ذكره مالك في «المدونة» وغيره، واستدل بهذا الحديث على جواز تأخير البيان عن وقت الخطاب؛ لأن النبي على أرسل الحلة إلى على فبنى على على ظاهر الإرسال؛ فانتفع بها في أشهر ما صنعت له وهو اللبس، فبين له النبي على أنه لم يبح له لبسها وإنما بعث بها إليه ليكسوها غيره ممن تباح له، وهذا كله إن كانت القصة وقعت بعد النهي عن لبس الرجال الحرير، وسيأتي مزيد لهذا في الحديث الذي بعده.

الحديث الثاني:

قوله: (جويرية) بالجيم والراء مصغر وبعد الراء تحتانية مفتوحة.

قوله: (عن عبدالله) هو ابن عمر.

قوله: (أن عمر رأى حلة سيراء) هكذا رواه أكثر أصحاب نافع، وأخرجه النسائي من رواية عبيد الله بن عمر العمري عن نافع عن ابن عمر عن عمر أنه «رأى حلة» فجعله في مسند عمر. قال الدار قطني: المحفوظ أنه من مسند ابن عمر، وسيراء تقدم ضبطها وتفسيرها في الحديث الذي قبله، ووقع في رواية مالك عن نافع كما تقدم في كتاب الجمعة (١) أن ذلك كان على باب المسجد، وفي رواية ابن إسحاق عن نافع عند النسائي: «أن عمر كان مع النبي على السوق في السوق فرأى الحلة» ولا تخالف بين الروايتين؛ لأن طرف السوق كان يصل إلى قرب باب المسجد.

قوله: (تباع) في رواية جرير بن حازم عن نافع عند مسلم: «رأى عمر عطار دَالتميمي يقيم حلة بالسوق، وكان رجلاً يغشى الملوك ويصيب منهم»، وأخرج الطبراني من طريق أبي مجلز عن حفصة بنت عمر: «أن عطار دبن حاجب جاء بثوب من ديباج كساه إياه كسرى، فقال عمر: الا أشتريه لك يا رسول الله؟»، ومن طريق عبد الرحمن بن عمرو بن معاذ عن عطار د نفسه أنه أهدى إلى النبي على ثوب ديباج كساه إياه كسرى، والجمع بينهما أن عطار دًا لما أقامه في السوق ليباع لم يتفق له بيعه فأهداه للنبي على وعطار د هذا هو ابن حاجب بن زرارة بن عدس بمهملات ـ الدارمي يكنى أبا عكر شة بشين معجمة، كان من جملة وفد بني تميم أصحاب الحجرات، وقد أسلم وحسن إسلامه واستعمله النبي على صدقات قومه، وكان أبوه من رؤساء بني تميم في الجاهلية، وقصته مع كسرى في رهنه قوسه عوضًا عن جمع كثير من العرب عند كسرى مشهورة حتى ضرب المثل بقوس حاجب.

⁽۱) (۳/ ۱۵۲)، كتاب الجمعة، باب۷، ح۸۸٦.

قوله: (للوفد إذا أتوك) في رواية جرير بن حازم: «لوفود العرب» وكأنه خصه بالعرب لأنهم كانوا إذ ذاك الوفود في الغالب؛ لأن مكة لما فتحت بادر العرب بإسلامهم، فكانت كل قبيلة ترسل كبراءها ليسلموا ويتعلموا ويرجعوا إلى قومهم فيدعوهم إلى الإسلام ويعلموهم.

قوله: (والجمعة) في رواية سالم: «العيد» بدل: «الجمعة» وجمع ابن إسحاق عن نافع ما تضمنته الروايتان، أخرجه النسائي بلفظ: «فتجمل بها لوفود العرب إذا أتوك، وإذا خطبت الناس في يوم عيد وغيره».

قوله: (إنما يلبس هذه) في رواية جرير بن حازم: «إنما يلبس الحرير».

قوله: (من لاخلاق له) زاد مالك في روايته: «في الآخرة»، والخلاق: النصيب، وقيل: الحظ وهو المراد هنا، ويطلق أيضًا على الحرمة وعلى الدين، ويحتمل أن يراد من لانصيب له في الآخرة أي من لبس الحرير قاله الطيبي. وقد تقدم في حديث أبي عثمان عن عمر (٢) في أول حديث من / «باب لبس الحرير» ما يؤيده ولفظه: «لا يلبس الحرير إلا من ليس له في الآخرة منه شيء».

قوله: (وأن النبي على بعد ذلك إلى عمر حلة سيراء) زاد الإسماعيلي من هذا الوجه: «بحلة سيراء من حرير»، و «من»: بيانية وهو يقتضي أن السيراء قد تكون من غير حرير.

قوله: (كساها إياه) كذا أطلق، وهي باعتبار ما فهم عمر من ذلك، وإلا فقد ظهر من بقية المحديث أنه لم يبعث إليه بها ليلبسها، أو المراد بقوله: كساه: أعطاه ما يصلح أن يكون كسوة، وفي رواية مالك الماضية في الجمعة (٣): «ثم جاءت رسول الله ﷺ منها حلل فأعطى عمر حلة»، وفي رواية جرير بن حازم: «فلما كان بعد ذلك أتى رسول الله ﷺ بحلل سيراء فبعث إلى عمر بحلة وبعث إلى أسامة بن زيد بحلة وأعطى علي بن أبي طالب حلة» وعرف بهذا جهة الحلة المذكورة في حديث على المذكورة في حديث على المذكورة أولاً.

قوله: (فقال عمر: كسوتنيها وقد سمعتك تقول فيها ما قلت) في رواية جرير بن حازم:

1.

⁽۱) (۳/ ۲۵۷)، كتاب العيدين، باب ۱، ح٩٤٨.

⁽٢) (١٣/ ٣٠٠)، كتاب اللباس، باب٢٥، ح٥٨٣٠.

⁽٣) (٣/ ١٥٢)، كتاب الجمعة، باب٧، ح٨٨٦.

«فجاء عمر بحلته يحملها فقال: بعثت إلي بهذه وقد قلت بالأمس في حلة عطارد ما قلت» والمراد بالأمس هنا يحتمل الليلة الماضية أو ما قبلها بحسب ما اتفق من وصول الحلل إلى النبي على بعد قصة حلة عطارد، وفي رواية محمد بن إسحاق: «فخرجت فزعًا فقلت: يا رسول الله ترسل بها إلى وقد قلت فيها ما قلت».

قوله: (إنما بعثت بها إليك لتبيعها أو تكسوها) في رواية جرير: «لتصيب بها» وفي رواية الزهري عن سالم كما مضى في العيدين (١): «تبيعها وتصيب بها حاجتك»، وفي رواية يحيى ابن إسحاق عن سالم كما سيأتي في الأدب (٢): «لتصيب بها مالاً»، وزاد مالك في آخر الحديث: «فكساها عمر أخًا له بمكة مشركًا»، زاد في رواية عبيد الله بن عمر العمري عند النسائي: «أخًا له من أمه»، وتقدم في البيوع (٣) من طريق عبد الله بن دينار عن ابن عمر: «فأرسل بها عمر إلى أخ له من أهل مكة قبل أن يسلم»، قال النووي (٤): هذا يشعر بأنه أسلم بعد ذلك. قلت: ولم أقف على تسمية هذا الأخ إلا فيما ذكره ابن بشكوال في «المبهمات» نقلاً عن ابن الحذاء في رجال الموطأ فقال: اسمه عثمان بن حكيم، قال الدمياطي: هو السلمي أخو خولة بنت حكيم بن أمية بن حارثة بن الأوقص، قال: وهو أخو زيد بن الخطاب لأمه، فمن أطلق عليه أنه أخو عمر لأمه لم يصب. قلت: بل له وجه بطريق المجاز، ويحتمل أن يكون عمر ارتضع من أم أخيه زيد فيكون عثمان أخاعمر لأمه من الرضاع وأخا زيد لأمه من النسب.

وأفاد ابن سعد أن والدة سعيد بن المسيب هي أم سعيد بن عثمان بن الحكم، ولم أقف على ذكره في الصحابة، فإن كان أسلم فقد فاتهم، فليستدرك، وإن كان مات كافرًا وكان قوله: «قبل أن يسلم» لا مفهوم له، بل المراد أن البعث إليه كان في حال كفره مع قطع النظر عما وراء ذلك، فلتعد بنته في الصحابة، وفي حديث جابر الذي أوله: «أن النبي على في قباء حرير ثم نزعه فقال نهاني عنه جبريل» كما تقدم التنبيه عليه في أوائل كتاب الصلاة (٥) زيادة عند النسائي وهي: «فأعطاه لعمر، فقال: لم أعطكه لتلبسه بل لتبيعه، فباعه عمر» وسنده قوي وأصله في

⁽۱) (۳/ ۲۵۷)، کتاب العیدین، باب ۱، ح ۹٤۸.

⁽۲) (۱۳/ ۱۳)، كتاب الأدب، باب، م ۱۸۹٥.

⁽٣) (٥/٥٥)، كتاب البيوع، باب٤، -٢١٠٤.

⁽٤) المنهاج (١٤/ ٣٨، ٣٧).

⁽٥) (٩٣/٢)، كتاب الصلاة، باب١٦، ح٥٧٥.

مسلم، فإن كان محفوظًا أمكن أن يكون عمر باعه بإذن أخيه بعد أن أهداه له. والله أعلم.

(تنبيه): وجه إدخال هذا الحديث (١) في «باب الحرير للنساء» يؤخذ من قوله لعمر:

«لتبيعها أو تكسوها» لأن الحرير إذا كان لبسه محرمًا على الرجال فلا فرق بين عمر وغيره من الرجال في ذلك فينحصر الإذن في النساء، وأما كون عمر كساها أخاه فلا يشكل على ذلك عند من يرى أن الكافر مخاطب بالفروع ويكون أهدى عمر الحلة لأخيه ليبيعها أو يكسوها امرأة، ويمكن من يرى أن الكافر غير مخاطب أن ينفصل عن هذا الإشكال بالتمسك بدخول النساء في عموم قوله أو يكسوها أي إما للمرأة أو للكافر بقرينة قوله: «إنما يلبس هذا من لا خلاق له» أي من الرجال، ثم ظهر لي وجه آخر وهو أنه أشار إلى ما ورد في بعض طرق الحديث المذكورة من الرجال، ثم ظهر لي وجه آخر وهو أنه أشار إلى ما ورد في بعض طرق الحديث المذكورة أبصر رسول الله على عن ابن عمر قال: """

«أبصر رسول الله على عطارد حلة فكرهها له ثم إنه كساها عمر مثله» الحديث، وفيه: «إني """
لم أكسكها لتلبسها إنما أعطيتكها لتلبسها النساء» واستدل به على جواز لبس المرأة الحرير الصرف بناء على أن الحلة السيراء هي التي تكون من حرير صرف.

قال ابن عبد البر: هذا قول أهل العلم، وأما أهل اللغة فيقولون: هي التي يخالطها الحرير، قال: والأول هو المعتمد. ثم ساق من طريق محمد بن سيرين عن ابن عمر نحو حديث الباب وفيه: «حلة من حرير» وقال ابن بطال (۲): دلت طرق الحديث على أن الحلة المذكورة كانت من حرير محض، ثم ذكر من طريق أيوب عن نافع عن ابن عمر: «أن عمر قال: يا رسول الله، إني مررت بعطارد يعرض حلة حرير للبيع» الحديث أخرجه أبو عوانة والطبري بهذا اللفظ. قلت: وتقدم في البيوع (۳) من طريق أبي بكر بن حفص عن سالم بن عبدالله بن عمر عن أبيه: «حلة حرير أو سيراء»، وفي العيدين (٤) من طريق الزهري عن سالم: «حلة من البيرق» وقد فسر الإستبرق في طريق أخرى بأنه ما غلظ من الديباج، أخرجه المصنف في الأدب (٥) من طريق يعيى بن إسحاق قال: «سألني سالم عن الإستبرق فقلت: ما غلظ من الأدب من طريق يعيى بن إسحاق قال: «سألني سالم عن الإستبرق فقلت: ما غلظ من

⁽١) انظر: المتواري(ص: ٣٦١).

^{.(118/9) (}٢)

⁽٣) (٥/ ٥٥٨)، كتاب البيوع، باب ٤، ح ٢١٠٤.

⁽٤) (٣/ ٢٥٧)، كتاب العيدين، باب ١، - ٩٤٨.

⁽٥) (١٤/١٣)، كتاب الأدب، باب٩، ح ٥٩٨١.

الديباج، فقال: سمعت عبدالله بن عمر...» فذكر الحديث.

ووقع عند مسلم من حديث أنس في نحو هذه القصة: «حلة من سندس»، قال النووي (۱): هذه الألفاظ تبين أن الحلة كانت حريرًا محضًا. قلت: الذي يتبين أن السيراء قد تكون حريرًا صرفًا وقد تكون غير محض، فالتي في قصة عمر جاء التصريح بأنها كانت من حرير محض ولهذا وقع في حديثه: «إنما يلبس هذه من لا خلاق له»، والتي في قصة علي لم تكن حريرًا صرفًا لما روى ابن أبي شيبة من طريق أبي فاختة عن هبيرة بن يريم عن علي قال: «أهدي لرسول الله على حلة مسيرة بحرير إما سداها أو لحمتها، فأرسل بها إلي فقلت: ما أصنع بها، ألبسها؟ قال: لا أرضى لك إلا ما أرضى لنفسي، ولكن اجعلها خمرًا بين الفواطم»، وقد أخرجه أحمد وابن ماجه من طريق ابن إسحاق عن هبيرة فقال فيه: «حلة من حرير» وهو محمول على رواية أبي فاختة وهو بفاء ومعجمة ثم مثناة اسمه سعيد بن علاقة بكسر المهملة و تخفيف اللام ثم قاف، ثقة، ولم يقع في قصة علي وعيد على لبسها كما وقع في قصة عمر، بل فيه: «لا أرضى لك إلا ما أرضى لنفسي» ولا ريب أن ترك لبس ما خالطه الحرير أولى من لبسه غيد من يقول بجوازه. والله أعلم.

الحديث الثالث: حديث أنس أنه «رأى على أم كلثوم بنت رسول الله على برد حرير سيراء» هكذا وقع في رواية شعيب عن الزهري ووافقه الزبيدي كما تقدمت الإشارة إليه في «باب مس الحرير من غير لبس» (٢) وأخرجه النسائي من رواية ابن جريج عن الزهري كالأول، ومن طريق معمر عن الزهري نحوه لكن قال زينب بدل أم كلثوم، والمحفوظ ما قال الأكثر، وقد غفل الطحاوي فقال: إن كان أنس رأى ذلك في زمن النبي على فيعارض حديث عقبة، يعني الذي أخرجه النسائي وصححه ابن حبان: «أن النبي كلى كان يمنع أهله الحرير والحلة» وإن كان بعد النبي وكذ كان دليلاً على نسخ حديث عقبة، كذا قال، وخفي عليه أن أم كلثوم ماتت في حياة النبي كلى وكذلك زينب فبطل التردد، وأما دعوى المعارضة فمردودة، وكذا النسخ. والجمع النبي المحواز وإما لكونها كانت إذ ذاك صغيرة، وعلى هذا التقدير فلا إشكال في رواية أنس لها، وعلى تقدير أن تكون كانت كبيرة فيحمل على أن ذلك كان قبل الحجاب أو بعده، لكن لا يلزم وعلى تقدير أن تكون كانت كبيرة فيحمل على أن ذلك كان قبل الحجاب أو بعده، لكن لا يلزم

⁽۱) المنهاج (۱۶/۳۷).

⁽٢) (١٣/ ٣١١)، كتاب اللباس، باب٢٦.

1.

من رؤية الثوب على اللابس رؤية اللابس فلعله رأى ذيل القميص مثلاً ، ويحتمل أيضًا أن / السيراء التي كانت على أم كلثوم كانت من غير الحرير الصرف كما تقدم في حلة على . والله أعلم .

واستدل بأحاديث الباب على جواز لبس الحرير للنساء سواء كان الثوب حريرًا كله أو بعضه، وفي الأول عرض المفضول على الفاضل والتابع على المتبوع ما يحتاج إليه من مصالحه ممن يظن أنه لم يطلع عليه. وفيه: إباحة الطعن لمن يستحقه. وفيه: جواز البيع والشراء على باب المسجد. وفيه: مباشرة الصالحين والفضلاء البيع والشراء، وقال ابن بطال (۱): فيه ترك النبي على للسمال الحرير وهذا في الدنيا، وإرادة تأخير الطيبات إلى الآخرة التي لا انقضاء لها، إذ تعجيل الطيبات في الدنيا ليس من الحزم، فزهد في الدنيا للآخرة، وأمر بذلك، ونهى عن كل سرف وحرمه، وتعقبه ابن المنير بأن تركه على للسمال الحرير إنما هو لاجتناب المعصية، وأما الزهد فإنما هو في خالص الحلال وما لا عقوبة فيه، فالتقلل منه وتركه مع الإمكان هو الذي تتفاضل فيه درجات الزهاد.

قلت: ولعل مراد ابن بطال بيان سبب التحريم فيستقيم ما قاله. وفيه: جواز بيع الرجال الثياب الحرير وتصرفهم فيها بالهبة والهدية لا اللبس. وفيه: جواز صلة القريب الكافر والإحسان إليه بالهدية، وقال ابن عبد البر: فيه جواز الهدية للكافر ولو كان حربيًا، وتعقب بأن عطار دًا إنما وفد سنة تسع ولم يبق بمكة بعد الفتح مشرك، وأجيب بأنه لا يلزم من كون وفادة عطار دسنة تسع أن تكون قصة الحلة كانت حينئذ بل جاز أن تكون قبل ذلك، ومازال المشركون يقدمون المدينة ويعاملون المسلمين بالبيع وغيره، وعلى تقدير أن يكون ذلك سنة الوفود، فيحتمل أن يكون في المدة التي كانت بين الفتح وحج أبي بكر، فإن منع المشركين من مكة إنما كان من حجة أبي بكر سنة تسع ففيها وقع النهي أن لا يحج بعد العام مشرك ولا يطوف بالبيت عريان.

واستدل به على أن الكافر ليس مخاطبًا بالفروع؛ لأن عمر لما منع من لبس الحلة أهداها لأخيه المشرك ولم ينكر عليه، وتعقب بأنه لم يأمر أخاه بلبسها فيحتمل أن يكون وقع الحكم في حقه كما وقع في حق عمر فينتفع بها بالبيع أو كسوة النساء ولا يلبس هو. وأجيب بأن المسلم عنده من الوازع الشرعي ما يحمله بعد العلم بالنهي عن الكف، بخلاف الكافر فإن كفره يحمله

^{(1) (1/11/11).}

على عدم الكف عن تعاطي المحرم، فلولا أنه مباح له لبسه لما أهدي له لما في تمكينه من الإعانة على المعصية، ومن ثم يحرم بيع العصير ممن جرت عادته أن يتخذه خمرًا وإن احتمل أنه قد يشربه عصيرًا، وكذا بيع الغلام الجميل ممن يشتهر بالمعصية لكن يحتمل أن يكون ذلك على أصل الإباحة، وتكون مشروعية خطاب الكافر بالفروع تراخت عن هذه الواقعة. والله

٣١-باب مَا كَانَ النَّبِيُّ عَلَيْ اللَّهِ يَتَجَوَّزُ مِنَ اللِّبَاسِ وَالْبُسْطِ

٥٨٤٣ - حَدَّثَنَا سُلَيْمَانُ بْنُ حَرْبِ حَدَّثَنَا حَمَّادُ بْنُ زِيْدٍ عَنْ يَحْيَى بْنِ سَعِيدٍ عَنْ عُبَيْدٍ بْنِ حُنَيْنِ عَنِ ابْنِ عَبَّاسِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالٌ: لَبِثْتُ سَنَةٌ وَأَنَا أُرِيدُ أَنْ أَسْأَلَ عُمَرَ عَنِ الْمَوْأَتَيْنِ اللَّتَيْنِ تَظَاهَّرَتَا عَلَى النَّبِيِّ عَيِّكِيْ ، فَجَعَلْتُ أَهَابُهُ فَنَزَلَ يَوْمًا مَنْزِلاً فَدَخَلَ الأراك، فَلَمَّا خَرَجَ سَأَلَّتُهُ فَقَالَ: عَائِشَةُ وَحَفْصَةُ ، ثُمَّ قَالَ: كُنَّا فِي الْجَاهِلِيَّةِ لا نَعُدُّ النِّسَاءَ شَيْئًا ، فَلَمَّا جَاءَ الإسْلامُ وَذَكَرَهُنَّ اللَّهُ رَأَيْنَا لَهُنَّ - بِذَلِكَ - عَلَيْنَا حَقًّا مِنْ غَيْرِ أَنْ نُدْخِلَهُنَّ فِي شَيْءٍ مِنْ أُمُورِنَا، وَكَانَ بَيْنِي وَبَيْنَ امْرَأَتِي كَلامٌ فَأَغْلَظَتْ لِي، فَقُلْتُ لَهَا: وَإِنَّكِ لَهُنَاكِ. قَالَتْ: تَقُولُ هَذَا لِي وَابْنَتُكَ تُؤذِي النَّبيَّ ﷺِ فَأَتَيْتُ حَفْصَةَ فَقُلْتُ لَهَا: إِنِّي أُحَذِّرُكِ أَنْ تَعْصِي اللَّهَ وَرَسُولَهُ، وَتَقَدَّمْتُ إِلَيْهَا فِي أَذَاهُ، فَأَتَيْتُ ١٠ / أُمَّ سَلَمَةَ فَقُلْتُ لَهَا، فَقَالَتْ: أَعْجَبُ مِنْكَ يَا عُمَرُ؛ قَدْ دَخَلْتَ فِي أُمُورِنَا فَلَمْ يَبْقَ إِلا أَنْ تَدْخُلَ بِعَامَةً فَقُلْتُ لَهَا، فَقَالَتْ: أَعْجَبُ مِنْكَ يَا عُمَرُ؛ قَدْ دَخَلْتَ فِي أُمُورِنَا فَلَمْ يَبْقَ إِلا أَنْ تَدْخُلَ بَيْنَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ وَأَزْوَاجِهِ، فَرَدَّدَتْ، وَكَانَ رَجُلٌ مِنَ الْأَنْصَارِ إِذَا غَابَ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ وَشَهِدْتُهُ أَتَيْتُهُ بِمَا يَكُونُ، وَإِذَا غِبْتُ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ وَشَهِدَ أَتَانِي بِمَا يَكُونُ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ، وَكَانَ مَنْ حَوْلَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ قَدِ اسْتَقَامَ لَهُ، فَلَمْ يَبْقَ إِلا مَلِكُ غَسَّانَ بِالشَّام، كُنَّا نَخَافُ أَنْ يَأْتِينَا، فَمَا شَعَرْتُ إِلا بِالأَنْصَارِيِّ وَهُو يَقُولُ: إِنَّهُ قَدْ حَدَثَ أَمْرٌ. قُلْتُ لَهُ: وَمَا هُو؟ أَجَاءَ الْغَسَّانِيُّ؟ قَالَ: أَعْظَمُ مِنْ ذَاكَ، طَلَّقَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ نِسَاءَهُ. فَجِئْتُ فَإِذَا الْبُكَاءُ مِنْ حُجَرِهِنَّ كُلِّهِنَّ، وَإِذَا النَّبِيُّ ﷺ قَدْ صَعِدَ فِي مَشْرُبَةٍ لَهُ وَعَلَى بَابِ الْمَشْرُبَةِ وَصِّيفٌ، فَأَتَيْتُهُ فَقُلْتُ: اسْتَأَذِنْ لِي . فَأَذِنَ لِي فَدَخَلْتُ، فَإِذَا النَّبِيُّ ﷺ عَلَى حَصِيرٍ قَدْ أَثَرَ فِي جَنْبِهِ وَتَحْتَ رَأْسِهِ مِرْفَقَةٌ مِنْ أَدَمِ حَشْوُهَا لِيفٌ، وَإِذَا أُهُبٌ مُعَلَّقَةٌ وَقَرَظٌ، فَذَكَرْتُ الَّذِي قُلْتُ لِحَفْصَةَ وَأُمِّ سَلَمَةَ وَالَّذِي رَدَّتْ عَلَيَّ أُمُّ سَلَمَةَ، فَضَحِكَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ فَلَبِثَ تِسْعًا وَعِشْرِينَ لَيْلَةً ثُمَّ نَزَلَ.

[تقدم في: ٨٩، الأطراف: ٢٤٦٨، ٢٩١٣، ٢٩١٤، ٢٩١٥، ١٩١٥، ٢١٨٥، ٢٥٢٨، ٣٢٢٧]

٥٨٤٤ - حَدَّثِنِي عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ حَدَّثَنَا هِشَامٌ أَخْبَرَنَا مَعْمَرٌ عَنِ الزُّهْرِيِّ أَخْبَرَتْنِي هِنْدُ بِنْ مُحَمَّدٍ حَدَّثَنَا هِشَامٌ أَخْبَرَنَا مَعْمَرٌ عَنِ الزُّهْرِيِّ أَخْبَرَتْنِي هِنْدُ بِنْتُ الْحَارِثِ عَنْ أُمِّ سَلَمَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ: اسْتَنْقَظَ النَّبِيُ يَكَثِيْ مِنَ اللَّيْلِ وَهُو يَقُولُ: «لاَ إِلَهَ إِلاَّ اللَّهُ مَاذَا أَنْزِلَ اللَّهُ مَاذَا أَنْزِلَ اللَّهُ مَاذَا أَنْزِلَ مِنَ الْخَزَائِنِ؟ مَنْ يُوقِظُ صَوَاحِبَ الْحُجُرَاتِ؟ كَمْ مِنْ كَاسِيةٍ فِي الدُّنْيَا عَارِيَةٍ يَوْمَ الْقِيَامَةِ».

قَالَ الزُّهْرِيُّ: وَكَانَتْ هِنْدٌ لَهَا أَزْرَارٌ فِي كُمَّيْهَا بَيْنَ أَصَابِعِهَا.

[تقدم في: ١١٥، الأطراف: ١١٢٦، ٣٥٩٩، ٢٢١٨، ٢٠١٩]

قوله: (باب ما كان النبي على يتجوز من اللباس والبسط) معنى قوله: «يتجوز» يتوسع فلا يضيق بالاقتصار على صنف بعينه، أو لا يضيق بطلب النفيس والغالي، بل يستعمل ما تيسر، ووقع في رواية الكشميهني: «يتجزى» بجيم وزاي أيضًا لكنها ثقيلة مفتوحة بعدها ألف وهي أوضح، والبسط بفتح الموحدة ما يبسط ويجلس عليه.

و ذكر فيه حديثين :

أحدهما: حديث ابن عباس في قصة المرأتين اللتين تظاهرتا، وقد تقدم شرحه في الطلاق (۱) مستوفى والغرض منه نومه على حصير وتحت رأسه مرفقة حشوها ليف، وقوله في هذه الرواية: «مرفقة» بكسر أوله وسكون الراء وفتح الفاء بعدها قاف، ما يرتفق به، وقد تقدم في الرواية الأخرى بلفظ: «وسادة». وقوله: «فما شعرت بالأنصاري وهو يقول» وفي نسخة عنه: حدث أمر» في رواية الكشميهني: «فما شعرت إلا بالأنصاري وهو يقول» وفي نسخة عنه: «فما شعرت بالأنصاري إلا وهو يقول» قال الكرماني (۱): سقط حرف الاستثناء من جل النسخ بل من كلها، وهو مقدر والقرينة تدل عليه، أو «ما» زائدة والتقدير شعرت بالأنصاري وهو يقول، أو «ما» مصدرية وتكون هي المبتدأ و «بالأنصاري» الخبر أي شعوري متلبس بالأنصاري قائلاً. قلت: ويحتمل أن تكون ما نافية على حالها بغير احتياج لحرف الاستثناء، والمراد المبالغة في نفي شعوره بكلام الأنصاري من شدة ما دهمه من الخبر الذي أخبر به، ويكون قد استثبته فيه مرة أخرى، ولذلك نقله عنه، لكن رواية الكشميهني ترجح الاحتمال الأول و توضح أن قول/ الكرماني بل كلها ليس كذلك.

وقوله: (وعلى باب المشربة وصيف) بمهملة وفاء وزن عظيم هو الغلام دون البلوغ وقد ٣٠٣

⁽۱) (۹/ ۲۷۸)، کتاب النکاح، باب۸۳، ح ۱۹۱ه.

⁽Y) (Y\VA).

يطلق على من بلغ الخدمة، يقال وصف الغلام بالضم وصافة، وقول عمر: «فتقدمت إليها في أذاه» أي أنذرتها من أذى رسول الله على وما يقع من العقوبة بسبب أذاه.

الحديث الثاني:

قوله: (كم من كاسية في الدنيا عارية يوم القيامة) قال ابن بطال (۱): قرن النبي على نزول الخزائن بالفتنة إشارة إلى أنها تسبب عنها، وإلى أن القصد في الأمر خير من الإكثار وأسلم من الفتنة. ومطابقة حديث أم سلمة هذا للترجمة (۲) من جهة أنه على حذر من لباس الرقيق من الثياب الواصفة لأجسامهن لئلا يعرين في الآخرة، وفيما حكاه الزهري عن هند ما يؤيد ذلك قال: وفيه إشارة إلى أن النبي على لم يكن يلبس الثياب الشفافة؛ لأنه إذا حذر من لبسها من ظهور العورة كان أولى بصفة الكمال من غيره. انتهى. وهو مبني على أحد الأقوال في تفسير المراد بقوله: «كاسية عارية» كما سيأتي بيانه في كتاب الفتن (۳)، ويحتمل أن يكون الحديثان والمراد بقوله يتجزى أي فيما يتعلق بنفسه وبأهله.

قوله: (قال الزهري: وكانت هند لها أزرار في كميها بين أصابعها) هو موصول بالإسناد المذكور إلى الزهري. وقوله: «أزرار» وقع للأكثر وفي رواية أبي أحمد الجرجاني: «إزار» براء واحدة وهو غلط، والمعنى أنها كانت تخشى أن يبدو من جسدها شيء بسبب سعة كميها، فكانت تزرر ذلك لئلا يبدو منه شيء فتدخل في قوله ﷺ: «كاسية عارية».

٣٢ ـ باب مَا يُدْعَى لِمَنْ لَبِسَ ثَوْباً جَدِيدًا

٥٨٤٥ _ حَدَّثَنَا أَبُو الْوَلِيدِ حَدَّثَنَا إِسْحَاقُ بْنُ سَعِيدِ بْنِ عَمْرِو بْنِ سَعِيدِ بْنِ الْعَاصِ قَالَ: حَدَّثَنِي أَبِي قَالَ: حَدَّثَنِي أَبِي قَالَ: حَدَّثَنِي أَبِي قَالَ: خَلِدٍ بِنْتُ خَالِدٍ قَالَتْ: أُتِي رَسُولُ اللَّهِ ﷺ بِثِيَابِ فِيهَا خَمِيصَةٌ سَوْدَاءُ، قَالَ: «اَتْتُونِي بِأُمِّ خَالِدٍ» فَأَتُي سَوْدَاءُ، قَالَ: «اَتْتُونِي بِأُمِّ خَالِدٍ» فَأَتِي بِي النَّبِيُ ﷺ فَٱلْبَسَنِيهَا بِيَدِهِ وَقَالَ: «أَبْلِي وَأَخْلِقِي» مَرَّتَيْنِ، فَجَعَلَ يَنْظُرُ إِلَى عَلَمِ الْخَمِيصَةِ وَيُشِيرُ بِي النَّبِيُ وَيَقُولُ: «يَا أُمَّ خَالِدٍ هَذَا سَنَا» وَالسَّنَا بِلِسَانِ الْحَبَشِيَّةِ: الْحَسَنُ. قَالَ إِسْحَاقُ: حَدَّثَتْنِي بِيَدِهِ إِلَيَّ وَيَقُولُ: «يَا أُمَّ خَالِدٍ هَذَا سَنَا» وَالسَّنَا بِلِسَانِ الْحَبَشِيَّةِ: الْحَسَنُ. قَالَ إِسْحَاقُ: حَدَّثَتْنِي

^{(1) (9/111).}

⁽٢) انظر: المتواري (ص: ٣٦٢).

⁽٣) (١٦/ ٤٥٩)، كتاب الفتن، باب٦، ح٢٠٦٩.

امْرَأَةٌ مِنْ أَهْلِي أَنَّهَا رَأَتْهُ عَلَى أُمِّ خَالِدٍ.

[تقدم في: ٣٠٧١، الأطراف: ٣٨٧٤، ٣٨٧٣، ٥٩٩٣]

قوله: (باب ما يدعى لمن لبس ثوباً جديدًا) كأنه لم يثبت عنده حديث ابن عمر قال: «رأى النبي على عمر ثوبًا فقال: البس جديدًا، وعش حميدًا، ومت شهيدًا» أخرجه النسائي وابن ماجه وصححه ابن حبان، وأعله النسائي. وجاء أيضًا فيما يدعو به من لبس الثوب الجديد أحاديث: منها ما أخرجه أبو داود والنسائي والترمذي وصححه من حديث أبي سعيد: «كان رسول الله على إذا استجد ثوبًا سماه باسمه عمامة أو قميصًا أو رداء، ثم يقول: اللهم لك الحمد أنت كسوتنيه، أسألك خيره وخير ما صنع له أعوذ بك من شره وشر ما صنع له»، وأخرج الترمذي وابن ماجه وصححه الحاكم من حديث عمر رفعه: «من لبس جديدًا فقال: الحمد لله الذي كساني ما أواري به عورتي، وأتجمل به في حياتي - ثم عمد إلى الثوب الذي أخلق فتصدق ابن أنس رفعه: «من لبس ثوبًا فقال: الحمد لله النب أنس رفعه: «من لبس ثوبًا فقال: الحمد لله الذي كساني هذا ورزقنيه من غير حول مني ولا ابن أنس رفعه: «من لبس ثوبًا فقال: الحمد لله الذي كساني هذا ورزقنيه من غير حول مني ولا قوة، غفر الله له ما تقدم من ذنبه».

وحديث أم خالد بنت سعيد المذكور في هذا / الباب تقدم شرحه في «باب الخميصة ٢٠٤ السوداء» (١) قريبًا، وتقدم بيان الاختلاف في قوله ﷺ لها: «أبلي وأخلقي» هل بالقاف أو الفاء، وقوله فيه: «خميصة سوداء» لا ينافي ما وقع في كتاب الجهاد (٢) أنه كان عليها قميص أصفر؛ لأن القميص كان عليها لما جيء بها، والخميصة هي التي كسيتها.

وقوله _ في آخره _: (قال إسحان) هو ابن سعيد راوي الحديث عن أبيه، وهو موصول بالسندالمذكور.

وقوله: (حدثتني امرأة من أهلي الم أقف على اسمها، وقوله: إنها رأته على أم خالد أي الثوب، ويستفاد من ذلك أنه بقي زمانًا طويلاً، وقد تقدم ما يدل على ذلك صريحًا في «باب الخميصة» (٣).

⁽۱) (۲۹۲/۱۳)، كتاب اللباس، باب۲، ح٥٨٢٣.

⁽۲) (۷/ ۳۲۳)، كتاب الجهاد، باب ۱۸۸، م ۲۰۷۱.

⁽٣) (١٩٢/١٣)، كتاب اللباس، باب٢، ٥٨٢٣ .

٣٣ ـ باب النَّهْي عَنِ التَّزَعْفُرِ لِلرِّجَالِ

٥٨٤٦ - حَدَّثَ نَا مُسَدَّدٌ حَدَّثَ نَا عَبْدُ الْوَارِثِ عَنْ عَبْدِ الْعَزِيزِ عَنْ أَنَسٍ قَالَ: نَهَى النَّبِيُّ ﷺ أَنْ يَتَزَعْفَرَ الرَّجُلُ.

قوله: (باب النهي عن التزعفر للرجال) أي في الجسد؛ لأنه ترجم بعده «باب الثوب المزعفر» وقيده بالرجل ليخرج المرأة.

قوله: (عن عبد العزيز) هو ابن صهيب.

قوله: (أن يتزعفر الرجل) كذارواه عبد الوارث وهو ابن سعيد مقيدًا، ووافقه إسماعيل بن علية وحماد بن زيد عند مسلم وأصحاب السنن، ووقع في رواية حماد بن زيد: «نهى عن التزعفر للرجال»، ورواه شعبة عن ابن علية عند النسائي مطلقًا فقال: «نهى عن التزعفر» وكأنه اختصره وإلا فقد رواه عن إسماعيل فوق العشرة من الحفاظ مقيدًا بالرجل، ويحتمل أن يكون إسماعيل اختصره لما حدث به شعبة والمطلق محمول على المقيد، ورواية شعبة عن إسماعيل من رواية الأكابر عن الأصاغر.

واختلف في النهي عن التزعفر هل هو لرائحته لكونه من طيب النساء ولهذا جاء الزجر عن الخلوق؟ أو للونه فيلتحق به كل صفرة؟ وقد نقل البيهقي عن الشافعي أنه قال: أنهى الرجل الحلال بكل حال أن يتزعفر، وآمره إذا تزعفر أن يغسله، قال: وأرخص في المعصفر لأنني لم أجد أحدًا يحكي عنه إلا ما قال علي «نهاني ولا أقول أنهاكم»، قال البيهقي: قد ورد ذلك عن غير علي، وساق حديث عبد الله بن عمرو قال: «رأى على النبي على ثوبين معصفرين فقال: إن هذه من ثياب الكفار فلا تلبسهما» أخرجه مسلم، وفي لفظ له: «فقلت أغسلهما؟ قال: لا بل أحرقهما»، قال البيهقي: فلو بلغ ذلك الشافعي لقال به اتباعًا للسنة كعادته، وقد كره المعصفر جماعة من السلف ورخص فيه جماعة، وممن قال بكراهته من أصحابنا: الحليمي، واتباع السنة هو الأولى. انتهى. وقال النووي في «شرح مسلم» (١): أتقن البيهقي المسألة. والله أعلم.

ورخص مالك في المعصفر والمزعفر في البيوت، وكرهه في المحافل، وسيأتي قريبًا حديث ابن عمر في الصفرة، وتقدم في النكاح (٢) حديث أنس في قصة عبد الرحمن بن عوف

⁽۱) المنهاج (۱۶/۳۵).

⁽۲) (۲۱/۸۱۱)، کتاب النکاح، باب، ۲۸

حين تزوج وجاء إلى النبي على وعليه أثر صفرة، وتقدم الجواب عن ذلك (١) بأن الخلوق كان في ثوبه علق به من المرأة ولم يكن في جسده، والكراهة لمن تزعفر في بدنه أشد من الكراهة لمن تزعفر في ثوبه، وقد أخرج أبو داود والترمذي في «الشمائل» والنسائي في «الكبرى» من طريق سلم العلوي عن أنس: «دخل رجل على النبي النبي وعليه أثر صفرة، فكره ذلك، وقلما كان يواجه أحدًا بشيء يكرهه، فلما قام قال: لو أمرتم هذا أن يترك هذه الصفرة»، وسلم بفتح المهملة وسكون اللام فيه لين، ولأبي داود من حديث عمار رفعه: «لا تحضر الملائكة جنازة كافر ولا مضمخ بالزعفران»، وأخرج أيضًا من حديث عمار قال: «قدمت على أهلي ليلاً وقد تشققت يداي، فخلقوني بزعفران، فسلمت على النبي النبي فلم يرحب بي وقال: اذهب / فاغسل عنك هذا».

٣٤ ـ باب الثَّوْبِ الْمُزَعْفَرِ

٥٨٤٧ _ حَدَّثَنَا أَبُو نُعَيْمٍ حَدَّثَنَا سُفْيَانُ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ دِينَارِ عَنِ ابْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ: نَهَى النَّبِيُّ ﷺ أَنْ يَلْبَسَ الْمُحْرِمُ ثَوْبًا مَصْبُوعًا بِوَرْسٍ أَوْ بِزَعْفَرَانٍ .

[تقدم في: ١٣٤، الأطراف: ٣٦٦، ١٥٤٢، ١٨٣٨، ١٨٤٤، ٥٧٩٥، ٥٨٠٥، ٥٨٠٥، ٥٨٠٥، ٥٨٥٥]

قوله: (باب الثوب المزعفر) ذكر فيه حديث ابن عمر: "نهى النبي على أن يلبس المحرم ثوبًا مصبوعًا بورس أو زعفران". كذا أورده مختصرًا، وقد تقدم مطولاً مشروحًا في كتاب الحج^(۲)، وقد أخذ من التقييد بالمحرم جواز لبس الثوب المزعفر للحلال، قال ابن بطال^(۳): أجاز مالك وجماعة لباس الثوب المزعفر للحلال وقالوا: إنما وقع النهي عنه للمحرم خاصة، وحمله الشافعي والكوفيون على المحرم وغير المحرم، وحديث ابن عمر الآتي في "باب النعال السبتية" (٤) يدل على الجواز، فإن فيه أن النبي على كان يصبغ بالصفرة، وأخرج الحاكم من حديث عبد الله بن جعفر قال: "رأيت رسول الله على عليه ثوبان مصبوغان بالزعفران"،

⁽۱) (۳٤٠/۱۳)، كتاب اللباس، باب ۳۷، ح ۱ ٥٨٥.

⁽٢) (٤٢١/٤)، كتاب الحج، باب ٢١، ح١٥٤٢.

^{(7) (9/911, 171).}

⁽٤) (٣٤٠/١٣)، كتاب اللباس، باب٣٧، ح٥٨٥١.

وفي سنده عبد الله بن مصعب الزبيري وفيه ضعف، وأخرج الطبراني من حديث أم سلمة أن رسول الله على صبغ إزاره ورداءه بزعفران، وفيه راو مجهول، ومن المستغرب قول ابن العربي: لم يرد في الثوب الأصفر حديث. وقد ورد فيه عدة أحاديث كما ترى، قال المهلب: الصفرة أبهج الألوان إلى النفس، وقد أشار إلى ذلك ابن عباس في قوله تعالى: ﴿ صَفَرَاهُ فَاقِعُ لَوَنُهَا تَسُدُ ٱلنَّنظِرِينَ الله .

٣٥-باب الثَّوْبِ الأحْمَرِ

٥٨٤٨ _ حَدَّثَنَا أَبُو الْوَلِيدِ حَدَّثَنَا شُعْبَةُ عَنْ أَبِي إِسْحَاقَ سَمِعَ الْبَرَاءَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يَقُولُ: كَانَ النَّبِيُّ عَلِيُّهُ مَرْبُوعًا وَقَدْ رَأَيْتُهُ فِي حُلَّةٍ حَمْرًاءَ مَا رَأَيْتُ شَيْئًا أَحْسَنَ مِنْهُ.

[تقدم في: ٣٥٥١، طرفه في: ٥٩٠١]

قوله: (باب الثوب الأحمر) ذكر فيه حديث البراء: «كان النبي ﷺ مربوعًا، ورأيته في حلة حمراء ما رأيت شيئًا أحسن منه»، وقد تقدم في صفة النبي ﷺ (١) أتم سياقًا من هذا.

قوله: (عن أبي إسحاق) هو السبيعي (سمع البراء) هو ابن عازب، كذا قال أكثر أصحاب أبي إسحاق، وخالفهم أشعث فقال: «عن أبي إسحاق عن جابر بن سمرة» أخرجه النسائي وأعله الترمذي وحسنه، ونقل عن البخاري أنه قال: حديث أبي إسحاق عن البراء وعن جابر بن سمرة صحيحان وصححه الحاكم، وقد تقدم حديث أبي جحيفة قريبًا (٢)، ويأتي وفيه: «حلة حمراء» أيضًا. ولأبي داود من حديث هلال بن عامر عن أبيه: «رأيت النبي على يخطب بمنى على بعير وعليه برد أحمر» وإسناده حسن. وللطبراني بسند حسن عن طارق المحاربي نحوه لكن قال: «بسوق ذي المجاز»، وتقدم في «باب التزعفر» (٣) ما يتعلق بالمعصفر، فإن غالب ما يصبغ بالعصفر يكون أحمر.

وقد تلخص لنا من أقوال السلف في لبس الثوب الأحمر سبعة أقوال:

الأول: الجواز مطلقًا. جاء عن علي وطلحة وعبد الله بن جعفر والبراء وغير واحد من الصحابة، وعن سعيد بن المسيب والنخعي والشعبي وأبي قلابة وأبي وائل وطائفة من

⁽۱) (۸/ ۲۰۱)، كتاب المناقب، باب۲۳، ح ۲۵۵۱.

⁽٢) (١٣/ ٢٥٤)، كتاب اللباس، باب٣، ح٥٧٨٦، (١٣/ ٣٤٩)، كتاب اللباس، باب ٤٢، ح٥٨٥٩.

⁽٣) (١٣/ ٣٣٤)، كتاب اللباس، باب ٣٣، ح٤٦٥.

التابعين. القول الثاني: المنع مطلقًا لما تقدم من حديث عبد الله بن عمرو وما نقله البيهقي، وأخرج ابن ماجه من حديث ابن عمر: "نهى رسول الله على عمر أنه كان إذا رأى على الرجل ثوبًا الدال وهو المشبع بالعصفر فسره في الحديث، وعن عمر أنه كان إذا رأى على الرجل ثوبًا معصفرًا جذبه وقال: "دعوا هذا / للنساء" أخرجه الطبري. وأخرج ابن أبي شيبة من مرسل الحسن: "الحمرة من زينة الشيطان والشيطان يحب الحمرة" وصله أبو علي بن السكن وأبو محمد بن عدي، ومن طريق البيهقي في "الشعب" من رواية أبي بكر الهذلي وهو ضعيف عن الحسن عن رافع بن يزيد الثقفي رفعه: "إن الشيطان يحب الحمرة، وإياكم والحمرة، وكل المحسن عن رافع بن يزيد الثقفي رفعه: "إن الشيطان يحب الحمرة، وإياكم والحمرة، وكل شهرة". وأخرجه ابن منده وأدخل في رواية له بين الحسن ورافع رجلاً، فالحديث ضعيف وبالغ الجوزقاني فقال: إنه باطل.

وقد وقفت على كتاب الجوزقاني المذكور وترجمه «بالأباطيل» وهو بخط ابن الجوزي، وقد تبعه على ما ذكر في أكثر كتابه في «الموضوعات» لكنه لم يوافقه على هذا الحديث، فإنه ما ذكره في الموضوعات فأصاب، وعن عبد الله بن عمرو قال: «مر على النبي النبي المربط وعليه ثوبان أحمران، فسلم عليه فلم يرد عليه النبي الخرجه أبو داود والترمذي وحسنه والبزار وقال: لا نعلمه إلا بهذا الإسناد، وفيه أبو يحيى القتات مختلف فيه، وعن رافع بن خديج قال: «خرجنا مع رسول الله على سفر فرأى على رواحلنا أكسية فيها خطوط عهن حمر فقال: ألا أرى هذه الحمرة قد غلبتكم. قال: فقمنا سراعًا فنز عناها حتى نفر بعض إبلنا» أخرجه أبو داود، وفي سنده راو لم يسم. وعن امرأة من بني أسد قالت: «كنت عند زينب أم المؤمنين ونحن نصبغ ثيابًا لها بمغرة، إذ طلع النبي على أخرجه أبو داود وفي سنده ضعف.

القول الثالث: يكره لبس الثوب المشبع بالحمرة دون ما كان صبغه خفيفًا، جاء ذلك عن عطاء وطاوس ومجاهد، وكأن الحجة فيه حديث ابن عمر المذكور قريبًا في المفدم.

القول الرابع: يكره لبس الأحمر مطلقًا لقصد الزينة والشهرة، ويجوز في البيوت والمهنة، جاء ذلك عن ابن عباس، وقد تقدم قول مالك في باب التزعفر (١).

القول الخامس: يجوز لبس ماكان صبغ غزله ثم نسج، ويمنع ما صبغ بعد النسج، جنح

⁽۱) (۱۳/ ۳۳۴)، كتاب اللباس، باب ۳۳، ح ٥٨٤٦.

إلى ذلك الخطابي واحتج بأن الحلة الواردة في الأخبار الواردة في لبسه على الحلة الحمراء إحدى حلل اليمن، وكذلك البردالأحمر، وبرود اليمن يصبغ غزلها ثم ينسج.

القول السادس: اختصاص النهي بما يصبغ بالمعصفر لورود النهي عنه، ولا يمنع ما صبغ بغيره من الأصباغ، ويعكر عليه حديث المغيرة المتقدم.

القول السابع: تخصيص المنع بالثوب الذي يصبغ كله، وأما ما فيه لون آخر غير الأحمر من بياض وسواد وغيرهما فلا، وعلى ذلك تحمل الأحاديث الواردة في الحلة الحمراء فإن الحلل اليمانية غالبًا تكون ذات خطوط حمر وغيرها. قال ابن القيم: كان بعض العلماء يلبس ثوبًا مشبعًا بالحمرة يزعم أنه يتبع السنة، وهو غلط، فإن الحلة الحمراء من برود اليمن والبرد لا يصبغ أحمر صرفًا. كذا قال، وقال الطبري بعد أن ذكر غالب هذه الأقوال: الذي أراه جواز لبس الثياب المصبغة بكل لون، إلا أني لا أحب لبس ماكان مشبعًا بالحمرة ولا لبس الأحمر مطلقًا ظاهرًا فوق الثياب لكونه ليس من لباس أهل المروءة في زماننا، فإن مراعاة زي الزمان من المروءة ما لم يكن إثمًا، وفي مخالفة الزي ضرب من الشهرة، وهذا يمكن أن يلخص منه قول ثامن.

والتحقيق في هذا المقام: أن النهي عن لبس الأحمر إن كان من أجل أنه لبس الكفار فالقول فيه كالقول في الميثرة الحمراء كما سيأتي، وإن كان من أجل أنه زي النساء فهو راجع إلى الزجر عن التشبه بالنساء فيكون النهي عنه لا لذاته، وإن كان من أجل الشهرة أو خرم المروءة فيمنع حيث يقع ذلك، وإلا فيقوى ما ذهب إليه مالك من التفرقة بين المحافل والبيوت.

٣٦ ـ باب الميثرة الْحَمْراء

/ ٥٨٤٩ حَدَّثَ نَا قَبِيصَةُ حَدَّثَ نَا سُفْيَانُ عَنْ أَشْعَثَ عَنْ مُعَاوِيَةَ بْنِ سُويْدِ بْنِ مُقَرِّنِ عَنِ الْبَرَاءِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: أَمَرَنَا النَّبِيُ ﷺ بِسَبْع: عِيَادَةِ الْمَرِيضِ، وَاتِّبَاعِ الْجَنَائِزِ، وَتَشْمِيتِ الْعَاطِسِ، وَنَهَانَا عَنْ سَبْعِ: عَنْ لُبْسِ الْحَرِيرِ، وَالدِّيبَاجِ، وَالْقَسِّيِّ، وَالإِسْتَبْرَقِ، وَالْمَيَاثِرِ الْحُمْرِ.

[تقدم في: ً ١٣٣٩ ، الأطراف: ٢٤٤٥ ، ٥٧٥ ، ٥٣٥ ، ٥٦٥ ، ٨٨٨ ، ٣٢٨ ، ٢٢٢٢ ، ٢٢٣٥ ،

3077]

1.

قوله: (باب الميثرة الحمراء) ذكر فيه حديث سفيان وهو الثوري عن أشعث وهو ابن أبي الشعثاء عن معاوية بن سويد عن البراء قال: «أمرنا النبي على بسبع . . . » الحديث وفي آخره: «وعن لبس الحرير والديباج والإستبرق والمياثر الحمر»، فالحرير قد سبق القول فيه،

والديباج والإستبرق صنفان نفيسان منه، وأما المياثر فهي جمع ميثرة تقدم ضبطها في «باب لبس القسي» (١)، وقد أخرج أحمد والنسائي وأصله عند أبي داود بسند صحيح عن علي قال: «نهي عن المياثر الأرجوان» هكذا عندهم بلفظ «نُهي» على البناء للمجهول، وهو محمول على الرفع، وقد أخرج أحمد وأصحاب السنن وصححه ابن حبان من طريق هبيرة بن يريم بتحتانية أوله وزن عظيم عن علي قال: «نهاني رسول الله على عن خاتم الذهب، وعن لبس القسي، والميثرة الحمراء».

قال أبو عبيد: المياثر الحمر التي جاء النهي عنها كانت من مراكب العجم من ديباج وحرير. وقال الطبري: هي وعاء يوضع على سرج الفرس أو رحل البعير من الأرجوان. وحكى في «المشارق» قولاً أنها سروج من ديباج، وقولاً أنها أغشية للسروج من حرير، وقولاً أنها تشبه المخدة تحشى بقطن أو ريش يجعلها الراكب تحته، وهذا يوافق تفسير الطبري، والأقوال الثلاثة يحتمل أن لا تكون متخالفة، بل الميثرة تطلق على كل منها، وتفسير أبي عبيد يحتمل الثاني والثالث، وعلى كل تقدير فالميثرة وإن كانت من حرير فالنهي فيها كالنهي عن الجلوس على الحرير، وقد تقدم القول فيه، ولكن تقييدها بالأحمر أخص من مطلق الحرير، فيمتنع إن كانت حريرًا، ويتأكد المنع إن كانت مع ذلك حمراء، وإن كانت من غير حرير فالنهي فيها للزجر عن التشبه بالأعاجم.

قال ابن بطال $(^{7})$: كلام الطبري يقتضي التسوية في المنع من الركوب عليه سواء كانت من حرير أم من غيره، فكان النهي عنها إذا لم يكن من حرير للتشبه أو للسرف أو التزين، وبحسب ذلك تفصيل الكراهة بين التحريم والتنزيه، وأما تقييدها بالحمرة فمن يحمل المطلق على المقيد وهم الأكثر _ يخص المنع بما كان أحمر، والأرجوان المذكور في الرواية التي أشرت إليها بضم الهمزة والجيم بينهما راء ساكنة ثم واو خفيفة، وحكى عياض $(^{7})$ ثم القرطبي $(^{1})$ فتح الهمزة وأنكره النووي $(^{6})$ ، وصوب أن الضم هو المعروف في كتب الحديث واللغة والغريب،

⁽۱) (۱۳/ ۳۱۶)، كتاب اللباس، باب ۲۸، ح۸۳۸ه.

^{(1) (9/771,371).}

⁽٣) مشارق الأنوار (١/ ٤٣).

⁽٤) المفهم (٥/ ٣٩٣).

⁽٥) المنهاج (١٤/١٤).

واختلفوا في المرادبه فقيل: هو صبغ أحمر شديد الحمرة وهو نور شجر من أحسن الألوان. وقيل: الصوف الأحمر. وقيل: كل شيء أحمر فهو أرجوان، ويقال: ثوب أرجوان وقطيفة أرجوان، وحكى السيرافي: أحمر أرجوان، فكأنه وصف للمبالغة في الحمرة كما يقال: أبيض يقق وأصفر فاقع، واختلفوا هل الكلمة عربية أو معربة؟

فإن قلنا باختصاص النهي بالأحمر من المياثر فالمعنى في النهي عنها ما في غيرها كما تقدم في الباب قبله، وإن قلنا: لا يختص بالأحمر فالمعنى بالنهي عنها ما فيه من الترفه، وقد يعتادها الشخص فتعوزه فيشق عليه تركها فيكون النهي نهي إرشاد لمصلحة دنيوية، وإن قلنا: النهي عنها من أجل التشبه بالأعاجم فهو لمصلحة دينية، لكن كان ذلك شعارهم حينئذ وهم كفار ثم لما لم يصر الآن يختص بشعارهم زال ذلك المعنى فتزول الكراهة. والله أعلم.

٣٧-باب النِّعَالِ السِّبْتِيَّةِ وَغَيْرهَا

[تقدم في: ٣٨٦]

١٥٥٥ - حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَسْلَمَةَ عَنْ مَالِكِ عَنْ سَعِيدِ الْمَقْبُرِيِّ عَنْ عُبَيْدِ بْنِ جُرَيْجٍ أَنَّهُ قَالَ لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا: رَأَيْتُكَ تَصْنَعُ أَرْبَعًا لَمْ أَرَ أَحَدًا مِنْ أَصْحَابِكَ يَصْنَعُهَا. قَالَ: لَعَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا: رَأَيْتُكَ لا تَمَسُّ مِنَ الأرْكَانِ إِلا الْيَمَانِييْنِ، وَرَأَيْتُكَ تَلْبَسُ النِّعَالَ مَا هِي يَا ابْنَ جُرَيْجٍ؟ قَالَ: رَأَيْتُكَ لا تَمَسُّ مِنَ الأرْكَانِ إِلا الْيَمَانِييْنِ، وَرَأَيْتُكَ تَلْبَسُ النِّعَالَ السِّبْتِيَّةَ، وَرَأَيْتُكَ تَصْبُعُ بِالصَّفْرَة، وَرَأَيْتُكَ إِذَا كُنْتَ بِمَكَّةَ أَهَلَّ النَّاسُ إِذَا رَأَوُا الْهِلالَ وَلَمْ تُهِلَّ السِّبْتِيَّة فَوَالَ لَهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عُمَرَ: أَمَّا الأَرْكَانُ فَإِنِّي لَمْ أَرَرَسُولَ اللَّهِ عَلَيْهِ يَمَسُّ أَنْ الْبَعَالُ السِّبْتِيَة فَإِنِّي رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ عَلَيْهِ يَلْبَسُ النِّعَالُ السِّبْتِيَة فَإِنِّي رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ عَلَيْهِ يَلْبَسُ النِّعَالُ السِّبْتِيَة فَإِنِّي رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّه عَلِي يَلْبَسُ اللَّهُ عَلَيْهُ يَعْمَلُ عَمْرَ اللَّهُ عَلَيْهِ يَكُونُ وَاللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى السَّبْتِيَة فَإِنِّي رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّه عَلَيْهِ يَلْبَسُ اللَّهُ عَلَيْهِ يَعْمَلُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ يَعْلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَلَهُ اللَّهُ عَلَى اللَّه

٥٦٥ م حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ يُوسُفَ أَخْبَرَنَا مَالِكٌ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ دِينَارَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ: نَهَى رَسُولُ اللَّهِ ﷺ أَنْ يَلْبَسَ الْمُحْرِمُ ثَوْبًا مَصْبُوعًا بِزَعْفَرَانٍ أَوْ وَرْسٍ، وَقَالَ: «مَنْ لَمْ يَجِدْ نَعْلَيْنِ فَلْيَلْبَسْ خُفَيْنِ وَلْيَقْطَعْهُمَا أَسْفَلَ مِنَ الْكَعْبَيْنِ».

[تقدم في: ١٣٤، الأطراف: ٣٦٦، ١٥٤٢، ١٨٣٨، ١٨٤٢، ٥٧٩٤، ٥٨٠٥، ٥٨٠٥، ٥٨٠٥،

٥٨٥٣ - جَدَّثَ نَا مُحَمَّدُ بْنُ يُوسُفَ حَدَّثَ نَا سُفْيَانُ عَنْ عَمْرِ و بْنِ دِينَارِ عَنْ جَابِرِ بْنِ زَيْدٍ عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ: قَالَ النَّبِيُّ عَيْكِيُّ: «مَنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ إِزَارٌ فَلْيَلْبَسِ السَّرَاوِيلَ، وَمَنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ نَعْلَانِ فَلْيَلْسِنْ خُفَّيْنِ».

[تقدم في: ١٧٤٠ ، الأطراف: ١٨١٢ ، ١٨٤١ ، ١٨٤٥]

قوله: (باب النعال) جمع نعل وهي مؤنثة. قال ابن الأثير(١): هي التي تسمى الآن تاسومة. وقال ابن العربي: النعل لباس الأنبياء، وإنما اتخذ الناس غيرها لما في أرضهم من الطين، وقد يطلق النعل على كل ما يقى القدم. قال صاحب المحكم: النعل والنعلة ما وقيت به القدم.

قوله: (السبتية) بكسر المهملة وسكون الموحدة بعدها مثناة منسوبة إلى السبت. قال أبو عبيد: هي المدبوغة. ونقل عن الأصمعي وعن أبي عمرو الشيباني، زاد الشيباني بالقرظ، قال: وزعم بعض الناس أنها التي حلق عنها الشعر. قلت: أشار بذلك إلى مالك نقله ابن وهب عنه ووافقه، وكأنه مأخوذ من لفظ السبت؛ لأن معناه القطع فالحلق بمعناه، وأيد ذلك جواب ابن عمر المذكور في الباب، وقد وافق الأصمعي الخليل وقالوا: قيل لها: سبتية لأنها تسبتت بالدباغ أي لانت، قال أبو عبيد: كانوا في الجاهلية لا يلبس النعال المدبوغة إلا أهل السعة، واستشهد لذلك بشعر.

وذكر في الباب أربعة أحاديث:

الأول: حديث أنس في الصلاة في النعلين وقد تقدم شرحه في الصلاة (٢).

الثاني: حديث ابن عمر من رواية سعيد المقبري عن عبيد بن جريج وهما تابعيان مدنيان:

قوله: (رأيتك تصنع أربعًا) فذكرها، فأما الاقتصار على مس الركنين اليمانيين فتقدم / شرحه في كتاب الحج (٣)، وكذلك الإهلال يوم التروية، وأما الصبغ بالصفرة فتقدم في باب ١٠ التزعفر^(٤)، ووقع في رواية ابن إسحاق عن عبيد بن جريج: «تصفر بالورس»، وأما لبس النعال السبتية فهو المقصود بالذكر هنا. وقول ابن عمر: «يلبس النعال التي ليس فيها شعر»

النهاية (٥/ ٨٣)، باب النون مع العين. (1)

⁽٢/ ١٠٩)، كتاب الصلاة، باب ٢٤، ح ٣٨٦. (٢)

⁽٥٣٨/٤)، كتاب الحج، باب٥٩، ح١٦٠٨. (٣)

⁽١٣/ ٢٣٤)، كتاب اللباس، باب ٣٣. (1)

يؤيد تفسير مالك المذكور، وقال الخطابي (١): السبتية التي دبغت بالقرظ وهي التي سبت ما عليها من شعر أي حلق، قال: وقد يتمسك بهذا من يدعي أن الشعر ينجس بالموت، وأنه لا يؤثر فيه الدباغ، ولا دلالة فيه لذلك. واستدل بحديث ابن عمر في لباس النبي على النعال السبتية ومحبته لذلك على جواز لبسها على كل حال.

وقال أحمد: يكره لبسها في المقابر لحديث بشير بن الخصاصية قال: «بينما أنا أمشي في المقابر علي نعلان إذا رجل ينادي من خلفي: يا صاحب السبتيتين إذا كنت في هذا الموضع فاخلع نعليك» أخرجه أحمد وأبو داود وصححه الحاكم واحتج به على ما ذكر، وتعقبه الطحاوي بأنه يجوز أن يكون الأمر بخلعهما لأذى فيهما، وقد ثبت في الحديث أن الميت يسمع قرع نعالهم إذا ولواعنه مدبرين، وهو دال على جواز لبس النعال في المقابر. قال: وثبت حديث أنس أن النبي والمسلمي في نعليه. قال: فإذا جاز دخول المسجد بالنعل فالمقبرة أولى. قلت: ويحتمل أن يكون النهي لإكرام الميت كما ورد النهي عن الجلوس على القبر، وليس ذكر السبتيتين للتخصيص، بل اتفق ذلك، والنهي إنما هو للمشي على القبور بالنعال.

الحديث الثالث والرابع: حديث ابن عمر وابن عباس فيما لا يلبس المحرم، وفيه ذكر النعلين، قد تقدم شرحهما في كتاب الحج $^{(7)}$ ، وفي هذه الأحاديث استحباب لبس النعل، وقد أخرج مسلم من حديث جابر رفعه: «استكثروا من النعال فإن الرجل لا يزال راكبًا ما انتعل»، أي أنه شبيه بالراكب في خفة المشقة وقلة التعب وسلامة الرجل من أذى الطريق، قاله النووي $^{(7)}$ ، وقال القرطبي $^{(3)}$: هذا كلام بليغ ولفظ فصيح بحيث لا ينسج على منواله ولا يؤتى بمثاله، وهو إرشاد إلى المصلحة وتنبيه على ما يخفف المشقة، فإن الحافي المديم للمشي يلقى من الآلام والمشقة بالعثار وغيره ما يقطعه عن المشي ويمنعه من الوصول إلى مقصوده كالراكب فلذلك شبه به.

* * *

الأعلام (٣/ ٢١٤٧).

⁽۲) (٤/ ٤١)، كتاب الحج، باب ٢١، - ١٥٤٢.

⁽٣) المنهاج (١٤/ ٧٣، ٧٧).

⁽٤) المفهم (٥/٤١٤).

٣٨ ـ باب يَبْدُأُ بِالنَّعْلِ الْيُمْنَى

٥٨٥٤ _ حَدَّثَ نَا حَجَّاجُ بِنُ مِنْهَالٍ حَدَّثَ نَا شُعْبَةُ قَالَ : ۖ أَخْبَرَنِي أَشْعَتُ بِنُ سُلَيْمٍ سَمِعْتُ أَبِي يُكَالِّهُ عَنْ مَسْرُوقٍ عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ : كَانَ النَّبِيُّ ﷺ يُحِبُّ التَّيَمُّنَ فِي طُهُورِهِ وَتَرَجُّلِهِ وَتَنَعُّلِهِ.

[تقدم في: ١٦٨، الأطراف: ٢٦٦، ٥٣٨٠، ٥٩٢٦]

قوله: (باب يبدأ بالنعل اليمني) ذكر فيه حديث عائشة: «كان يحب التيمن في طهوره وتنعله»، وقد تقدم شرحه في كتاب الطهارة (١١)، وهو ظاهر فيما ترجم له. والله أعلم.

٤٠ ـ باب لا يَمْشِي فِي نَعْلِ وَاحِدَةٍ

٥٨٥٥ - حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَسْلَمَةَ عَنْ مَالِكٍ عَنْ أَبِي الزِّنَادِ عَنِ الْأَعْرَجِ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: «لا يَمْشِي أَحَدُكُمْ فِي نَعْلِ وَاحِدَةٍ لِيُحْفِهِمَا جَمِيعًا أَوْ لِيُنْعِلْهُمَا جَمِيعًا».

قوله: (باب لا يمشى في نعل واحدة) ذكر فيه حديث أبي هريرة من رواية الأعرج عنه، قال الخطابي(٢٠): الحكمة في النهي أن النعل شرعت لوقاية الرجل عما يكون في الأرض من شوك للأخرى فيخرج بذلك عن سجية مشيه ، ولا يأمن مع ذلك من العثار ، وقيل : لأنه لم يعدل بين جوارحه، وربما نسب فاعل ذلك إلى اختلال الرأى أو ضعفه، وقال ابن العربي: قيل: العلة فيها أنها مشية الشيطان، وقيل: لأنها خارجة عن الاعتدال. وقال البيهقي: الكراهة فيه للشهرة فتمتد الأبصار لمن ترى ذلك منه، وقد ورد النهى عن الشهرة في اللباس، فكل شيء صير صاحبه شهرة فحقه أن يجتنب، وأما ما أخرج مسلم من طريق أبي رزين عن أبي هريرة بلفظ: "إذا انقطع شسع أحدكم فلا يمش في نعل واحدة حتى يصلحها".

وله من حديث جابر: «حتى يصلح نعله»، وله ولأحمد من طريق همام عن أبي هريرة: «إذا انقطع شسع أحدكم أو شراكه فلا يمش في إحداهما بنعل والأخرى حافية ، ليحفهما جميعًا

⁽۱) (۱/۲۱۳)، كتاب الوضوء، باب ۳۱، ح۱٦۸.

⁽٢) الأعلام (٣/ ٢١٤٩).

أو لينعلهما جميعًا»، فهذا لا مفهوم له حتى يدل على الإذن في غير هذه الصورة، وإنما هو تصوير خرج مخرج الغالب، ويمكن أن يكون من مفهوم الموافقة وهو التنبيه بالأدنى على الأعلى؛ لأنه إذا منع مع الاحتياج فمع عدم الاحتياج أولى، وفي هذا التقرير استدراك على من أجاز ذلك حين الضرورة، وليس كذلك، وإنما المراد أن هذه الصورة قد يظن أنها أخف لكونها للضرورة المذكورة لكن لعلة موجودة فيها أيضًا، وهو دال على ضعف ما أخرجه الترمذي عن عائشة قالت: «ربما انقطع شسع نعل رسول الله على في النعل الواحدة حتى يصلحها»، وقد رجح البخاري وغير واحد وقفه على عائشة.

وأخرج الترمذي بسند صحيح: «عن عائشة أنها كانت تقول: لأخيفن أبا هريرة فيمشي في نعل واحدة»، وكذا أخرجه ابن أبي شيبة موقوفًا، وكأنها لم يبلغها النهي، وقولها: «لأخيفن» معناه: لأفعلن فعلاً يخالفه، وقد اختلف في ضبطه فروي: «لأخالفن» وهو أوضح في المراد، وروي: «لأحنثن» من الحنث بالمهملة والنون والمثلثة واستبعد، لكن يمكن أن يكون بلغها أن أبا هريرة حلف على كراهية ذلك فأرادت المبالغة في مخالفته، وروي: «لأخيفن» بكسر المعجمة بعدها تحتانية ساكنة ثم فاء وهو تصحيف، وقد وجهت بأن مرادها أنه إذا بلغه أنها خالفته أمسك عن ذلك خوفًا منها وهذا في غاية البعد، وقد كان أبو هريرة يعلم أن من الناس من ينكر عليه هذا الحكم. ففي رواية مسلم المذكورة من طريق أبي رزين: «خرج إلينا أبو هريرة فضرب بيده على جبهته فقال: أما إنكم تحدثون أني أكذب لتهتدوا وأضل، أشهد لسمعت...» فذكر الحديث.

وقد وافق أبا هريرة جابر على رفع الحديث، فأخرج مسلم من طريق ابن جريج أخبرني أبو الزبير أنه سمع جابرًا يقول: «إن النبي على قال: لا يمش في نعل واحدة...» الحديث، ومن طريق مالك عن أبي الزبير عن جابر: «نهى النبي على أن يأكل الرجل بشماله أو يمشي في نعل واحدة»، ومن طريق أبي خيثمة عن أبي الزبير عن جابر رفعه: «إذا انقطع شسع أحدكم فلا يمش في نعل واحدة حتى يصلح شسعه، ولا يمش في خف واحد». قال ابن عبد البر: لم يأخذ أهل العلم برأي عائشة في ذلك، وقد ورد عن علي وابن عمر أيضًا أنهما فعلا ذلك، وهو إما أن يكون بلغهما النهي فحملاه على التنزيه أو كان زمن فعلهما يسيرًا بحيث يؤمن معه المحذور أو لم يبلغهما النهي، أشار إلى ذلك ابن عبد البر. والشسع بكسر المعجمة وسكون المهملة بعدها عين مهملة: السير الذي يجعل فيه إصبع الرجل من النعل، والشراك بكسر المعجمة و تخفيف عين مهملة: السير الذي يجعل فيه إصبع الرجل من النعل، والشراك بكسر المعجمة و تخفيف

الراء وآخره كاف أحدسيور النعل التي تكون في وجهها، وكلاهما يختل المشي بفقده.

وقال عياض⁽¹⁾: روي عن بعض السلف في المشي في نعل واحدة أو خف واحد أثر لم يصح، أو له تأويل في المشي اليسير بقدر ما يصلح الأخرى، والتقييد بقوله: «لا يمش» قد يتمسك به من أجاز الوقوف بنعل واحدة إذا عرض للنعل ما يحتاج إلى إصلاحها. وقد اختلف في ذلك، فنقل عياض / عن مالك أنه قال: يخلع الأخرى ويقف إذا كان في أرض حارة أو نحوها مما يضر فيه المشي حتى يصلحها أو يمشي حافيًا إن لم يكن ذلك. قال ابن عبد البر: هذا هو الصحيح في الفتوى، وفي الأثر وعليه العلماء، ولم يتعرض لصورة الجلوس، والذي يظهر جوازها بناء على أن العلة في النهي ما تقدم ذكره، إلا ما ذكر من إرادة العدل بين الجوارح فإنه يتناول هذه الصورة أيضًا.

قوله: (لينعلهما جميعًا) قال ابن عبد البر: أراد القدمين وإن لم يجر لهما ذكر، وهذا مشهور في لغة العرب، وورد في القرآن أن يؤتى بضمير لم يتقدم له ذكر لدلالة السياق عليه، وينعلهما ضبطه النووي (٢) بضم أوله من أنعل، وتعقبه شيخنا في «شرح الترمذي» بأن أهل اللغة قالوا: «نعل» بفتح العين وحكي كسرها وانتعل أي لبس النعل، لكن قد قال أهل اللغة أيضًا: أنعل رجله ألبسها نعلاً، ونعل دابته جعل لها نعلاً، وقال صاحب «المحكم»: أنعل الدابة والبعير ونعلهما بالتشديد، وكذا ضبطه عياض في حديث عمر المتقدم (٣): «أن غسان تنعل الخيل» بالضم أي تجعل لها نعالاً، والحاصل أن الضمير إن كان للقدمين جاز الضم والفتح، وإن كان للنعلين تعين الفتح.

قوله: (أو ليحفهما جميعًا) كذا للأكثر، ووقع في رواية أبي مصعب في «الموطأ» أو ليخلعهما، وكذا في رواية لمسلم، والذي في جميع روايات «الموطأ» كالذي في البخاري. وقال النووي (٤): وكلا الروايتين صحيح، وعلى ما وقع في رواية أبي مصعب فالضمير في قوله: «أو ليخلعهما» يعود على النعلين لأن ذكر النعل قد تقدم. والله أعلم.

(تكملة): قد يدخل في هذا كل لباس شفع كالخفين وإخراج اليد الواحدة من الكم دون

⁽۱) الإكمال(٦/٢١٦،١١٢).

⁽٢) المنهاج (١٤/ ٧٣).

⁽٣) (١٣/ ٣٣٠)، كتاب اللباس، باب٣١، ح٥٨٤٣.

⁽٤) المنهاج (٧٣/١٤)، وزاد: ورواية البخاري أحسن.

الأخرى وللتردي على أحد المنكبين دون الآخر. قاله الخطابي (1). قلت: وقد أخرج ابن ماجه حديث الباب من رواية محمد بن عجلان عن سعيد المقبري عن أبي هريرة بلفظ: «لا يمش أحدكم في نعل واحدة و لا خف واحد»، وهو عند مسلم أيضًا من حديث جابر، وعند أحمد من حديث أبي سعيد، وعند الطبراني من حديث ابن عباس، وإلحاق إخراج اليد الواحدة من الكم وترك الأخرى بلبس النعل الواحدة والخف الواحد بعيد، إلا إن أخذ من الأمر بالعدل بين الجوارح وترك الشهرة، وكذا وضع طرف الرداء على أحد المنكبين. والله أعلم.

٣٩-باب يَنْزِعُ نَعْلَهُ الْيُسْرَى

- ٥٨٥٦ حَدَّثَ نَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَسْلَمَةَ عَنْ مَالِكِ عَنْ أَبِي الزِّنَادِ عَنِ الأَعْرَجِ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: «إِذَا انْتَعَلَ أَحَدُكُمْ فَلْيَبَدُأُ بِالْيَمِينِ، وَإِذَا نَزَعَ فَلْيَبُدَأُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: «إِذَا انْتَعَلَ أَحَدُكُمُ فَلْيَبَدُأُ بِالْيَمِينِ، وَإِذَا نَزَعَ فَلْيَبُدَأُ بِالشَّمَالِ، لتَكُنِ الْيُمْنَى أَوَّلَهُمَا تُنْعَلُ وَآخِرَهُمَا تُنْزَعُ».

قوله: (باب ينزع نعله اليسرى) وقع ذكر هذه الترجمة قبل التي قبلها عند الجميع إلا أبا ذر، ولكل منهما وجه.

قوله : (إذا انتعل) أي لبس النعل .

قوله: (باليمين) في رواية الكشميهني: باليمني.

قوله: (وإذا انتزع) في رواية مسلم: «وإذا خلع».

قوله: (لتكن اليمنى أولهما تنعل وآخرهما تنزع) زعم ابن وضاح فيما حكاه ابن التين أن هذا القدر مدرج وأن المرفوع انتهى عند قوله: «بالشمال» وضبط قوله: «أولهما وآخرهما» بالنصب على أنه خبر كان أو على الحال والخبر تنعل وتنزع، وضبطا بمثناتين فوقانيتين وتحتانيتين مذكرين باعتبار النعل والخلع. قال ابن العربي: البداءة باليمين مشروعة في جميع الأعمال الصالحة لفضل اليمين حسًا في القوة وشرعًا في الندب إلى تقديمها. وقال النووي (٢): / يستحب البداءة باليمين في كل ماكان من باب التكريم أو الزينة، والبداءة باليسار في ضد ذلك كالدخول إلى الخلاء ونزع النعل والخف والخروج من المسجد والاستنجاء في ضد ذلك كالدخول إلى الخلاء ونزع النعل والخف والخروج من المسجد والاستنجاء

⁽۱) الأعلام (٣/ ١٥٠٢).

⁽٢) المنهاج (١٤/ ٧٣).

وغيره من جميع المستقذرات، وقد مر كثير من هذا في كتاب الطهارة (١) في شرح حديث عائشة: كان يعجبه التيمن.

وقال الحليمي: وجه الابتداء بالشمال عند الخلع أن اللبس كرامة ؛ لأنه وقاية للبدن، فلما كانت اليمنى أكرم من اليسرى بدئ بها في اللبس وأخرت في الخلع لتكون الكرامة لها أدوم وحظها منها أكثر. قال ابن عبد البر: من بدأ بالانتعال في اليسرى أساء لمخالفة السنة، ولكن لا يحرم عليه لبس نعله. وقال غيره: ينبغي له أن ينزع النعل من اليسرى ثم يبدأ باليمنى، ويمكن أن يكون مراد ابن عبد البر ما إذا لبسهما معًا فبدأ باليسرى فإنه لا يشرع له أن ينزعهما ثم يلبسهما على الترتيب المأمور به إذ قد فات محله. ونقل عياض (٢) وغيره الإجماع على أن الأمر فيه للاستحباب. والله أعلم.

١ ٤ - باب قِبَالانِ فِي نَعْلٍ ، وَمَنْ رَأَى قِبَالاً وَاحِدًا وَاسِعًا

٥٨٥٧ _ حَدَّثَنَا حَجَّاجُ بْنُ مِنْهَالٍ حَدَّثَنَا هَمَّامٌ عَنْ قَتَادَةَ حَدَّثَنَا أَنَسٌ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: أَنَّ نَعْلَى النَّبِيِّ عَلِيْهُ كَانَ لَهَما قِبَالانِ .

[تقدم في: ٣١٠٧، طرفه في: ٥٨٥٨]

٥٨٥٨ - حَدَّثِنِي مُحَمَّدٌ أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللَّهِ أَخْبَرَنَا عِيسَى بْنُ طَهْمَانَ قَالَ: أَخَرَجَ إِلَيْنَا أَنَسُ بْنُ مَاكِ نَعْلَى النَّبِيِّ عَلِيْ . مَالِكِ نَعْلَى النَّبِيِّ عَلِيْ .

[تقدم في: ٣١٠٧، طرفه في: ٥٨٥٧]

قوله: (باب قبالان في نعل) أي في كل فردة (ومن رأى قبالاً واحدًا واسعًا) أي جائز، القبال بكسر القاف وتخفيف الموحدة وآخره لام هو الزمام وهو السير الذي يعقد فيه الشسع الذي يكون بين إصبعى الرجل.

قوله: (همام) وقع في رواية ابن السكن على الفربري هشام بدل همام (٣)، والذي عند الجماعة أولى .

⁽۱) (۱/۳۲۹)، كتاب الوضوء، باب ۳۱، ح ۱٦٨.

⁽٢) الإكمال(٦/١١٦).

⁽٣) نبه عليه الجياني في تقييد المهمل (٢/ ٧٣٠).

قوله: (أن نعلي النبي ﷺ) وقع في رواية عند الكشميهني بالإفراد وكذا في قوله: «لهما».

قوله: (قبالان) زاد ابن سعد عن عفان عن همام: «من سبت ليس عليهما شعر»، وقد أخرجه أحمد عن عفان بدون هذه الزيادة، وقوله: «سبت» بكسر المهملة وسكون الموحدة بعدها مثناة وقد فسره في الحديث.

قوله: (حدثنا محمد) هو ابن مقاتل، وعبدالله هو ابن المبارك.

قوله: (عيسى بن طهمان قال: أخرج إلينا أنس بن مالك نعلين لهما قبالان، فقال ثابت البناني: هذه نعل النبي على هذا مرسل قاله الإسماعيلي. قلت: صورته الإرسال؛ لأن ثابتًا لم يصرح بأن أنسًا أخبره بذلك، فإن كان ثابت قاله بحضرة أنس وأقره أنس على ذلك فيكون أخذ عيسى بن طهمان له عن أنس عرضًا، لكن قد تقدم هذا الحديث في الخمس (۱) من طريق ابن أحمد الزبيري عن عيسى بن طهمان بما ينفي هذا الاحتمال، ولفظه: «أخرج إلينا أنس نعلين جرداوتين لهما قبالان، فحدثني ثابت البناني بعد عن أنس أنهما نعلا النبي على المنان فعلم بهذا أن رواية عيسى عن أنس إخراجه النعلين فقط وأن إضافتهما للنبي على من رواية عيسى عن ثابت عن أنس، وقد أشار الإسماعيلي إلى أن إخراج طريق أبي أحمد أولى، وكأنه لم يستحضر أنها تقدمت هناك (۲)، والبخاري على عادته إذا صحت الطريق موصولة لا يمتنع من إيراد ما ظاهره الإرسال اعتمادًا على الموصول.

وقد أخرج الترمذي في «الشمائل» وابن ماجه بسند قوي من حديث ابن عباس: «كانت لنعل رسول الله على قبالان مثنى شراكهما». قال الكرماني (٣): دلالة الحديث / على الترجمة من جهة أن النعل صادقة على مجموع ما يلبس في الرجلين، وأما الركن الثاني من الترجمة فمن جهة أن مقابلة الشيء بالشيء يفيد التوزيع، فلكل واحد من نعل كل رجل قبال واحد. قلت: بل أشار البخاري إلى ما ورد عن بعض السلف، فقد أخرج البزار والطبراني في «الصغير» من حديث أبي هريرة مثل حديث أنس هذا وزاد: «وكذا لأبي بكر ولعمر، وأول من عقد عقدة واحدة عثمان بن عفان» لفظ الطبراني وسياق البزار مختصر، ورجال سنده ثقات، وله شاهد أخرجه النسائي من رواية محمد بن سيرين عن عمروبن أوس مثله دون ذكر عثمان.

⁽۱) (٧/ ٣٦٧)، كتاب فرض الخمس، باب ٥.

⁽۲) (۷/ ۳٦۷)، كتاب فرض الخمس، باب٥.

^{(45/11) (4)}

٤٢ ـ باب الْقُبَةِ الْحَمْرَاءِ مِنْ أَدَم

٥٨٥٩ حدَّ ثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ عَرْعَرَةَ قَالَ: حَدَّثِنِي عُمَرُ بْنُ أَبِي زَائِدَةَ عَنْ عَوْنِ بْنِ أَبِي جُحَيْفَةَ عَنْ أَبِي وَائِدَةً عَنْ عَوْنِ بْنِ أَبِي جُحَيْفَةً عَنْ أَبِي وَاللَّهِ عَنْ أَبِي وَاللَّهُ عَنْ أَبِي كَاللَّهُ وَهُوَ فِي قُبَّةٍ حَمْرَاءَ مِنْ أَدَمٍ، وَرَأَيْتُ بِلالاً أَخَذَ وَضُوءَ النَّبِيِّ عَلَيْكُ وَالنَّاسُ يَبْتَدِرُونَ الْوَضُوءَ، فَمَنْ أَصَابَ مِنْهُ شَيْئًا تَمَسَّحَ بِهِ، وَمَنْ لَمْ يُصِبْ مِنْهُ شَيْئًا أَخَذَ مِنْ بَلَلِ يَدِصَاحِبِهِ.

[تقدِم في: ١٨٧، الأطراف: ٣٧٦، ٤٩٥، ٤٩٩، ٥٠١، ٦٣٣، ٦٣٤، ٣٥٥٣، ٣٥٦٦، ٥٧٨٦، ٥٧٨٦] • ٥٨٦ _ حَدَّثَ نَا أَبُو الْيَمَانِ أَخْبَرَنَا شُعَيْبٌ عَنِ الزُّهْرِيِّ أَخْبَرَنِي أَنَسُ بْنُ مَالِكٍ . ح

وَقَالَ اللَّيْثُ: حَدَّثَنِي يُونُسُ عَنِ النِ شِهَابِ قَالَ: أَخْبَرَنِي أَنَسُ بْنُ مَالِكِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: أَخْبَرَنِي أَنَسُ بْنُ مَالِكِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: أَرْسَلَ النَّبِيُّ عَلِيْهُ إِلَى الأَنْصَارِ وَجَمَعَهُمْ فِي قُبَةٍ مِنْ أَدَمٍ.

قوله: (باب القبة الحمراء من أدم) بفتح الهمزة والمهملة هو الجلد المدبوغ، وكأنه صبغ بحمرة قبل أن يجعل قبة .

ذكر فيه طرفًا من حديث أبي جحيفة، وقد تقدم في أوائل الصلاة (١) بتمامه مشروحًا، وساقه فيه بهذا الإسناد بعينه، والغرض منه هنا قوله: «وهو في قبة حمراء من أدم»، فهو مطابق لما ترجم له، وتقدم شرح الحلة الحمراء قريبًا في «باب الثوب الأحمر» (٢)، ولعله أراد الإشارة إلى تضعيف حديث رافع المقدم ذكر، هناك.

ثم ذكر حديث أنس قال: «أرسل النبي عليه إلى الأنصار فجمعهم في قبة من أدم»، وهو أيضًا طرف من حديث أورده بتمامه في كتاب الخمس^(٣) عن أبي اليمان بهذا الإسناد بعينه. قال الكرماني^(٤): هذا لا يدل على أن القبة حمراء، لكن يكفي أنه يدل على بعض الترجمة، وكثيرًا ما يفعل البخاري ذلك. قلت: ويمكن أن يقال: لعله حمل المطلق على المقيد وذلك لقرب

⁽۱) (۲/ ۹۶)، کتاب الصلاة، باب ۱۷، ح ۳۷٦.

⁽٢) (٣٣٦/١٣)، كتاب اللباس، باب ٣٥، ح٥٨٤٨.

⁽٣) (٧/ ٤٢٨)، كتاب فرض الخمس، باب ١٩، ح١١٤٧.

^{.(90/71) (8)}

العهد، فإن القصة التي ذكرها أنس كانت في غزوة حنين، والتي ذكرها أبو جحيفة كانت في حجة الوداع، وبينهما نحو سنتين، فالظاهر أنها هي تلك القبة؛ لأنه ﷺ ما كان يتأنق في مثل ذلك حتى يستبدل، وإذا وصفها أبو جحيفة بأنها حمراء في الوقت الثاني فلأن تكون حمرتها موجودة في الوقت الأول أولى.

قوله: (وقال الليث: حدثني يونس عن ابن شهاب) هو الزهري المذكور في السند الذي قبله، وقد اقتطع هذه الجملة من الحديث فساقها على لفظ الليث، وأول حديث شعيب عنده في فرض الخمس (۱): "إن ناسًا من الأنصار قالوا حين أفاء الله على رسوله من أموال هوازن ما أفاء فذكر القصة قال فحدث رسول الله على بمقالتهم، فأرسل إلى الأنصار فجمعهم في قبة من أدم . . . » الحديث بطوله، وقد تقدم شرحه في غزوة حنين (۲)، وقد وصل الإسماعيلي رواية الليث من طريق الرمادي: "حدثنا أبو صالح حدثنا الليث حدثني يونس»، ومن طريق حرملة عن ابن وهب: "أخبرني يونس»، وساقه بلفظ: "فحدث رسول الله على أرسل إلى الأنصار فجمعهم في قبة من أدم» هكذا اقتطعه، وقد أخرجه مسلم عن حرملة ، وأوله / عنده:

٤٣ ـ باب الْجُلُوسِ عَلَى الْحَصِيرِ وَنَحْوِهِ

"إن ناسًا من الأنصار قالوا يوم حنين حين أفاء الله . . . » فذكر الحديث بطوله .

٥٨٦١ حدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي بَكْرِ حَدَّثَنَا مُعْتَمِرٌ عَنْ عُبَيْدِ اللَّهِ عَنْ سَعِيدِ عَنْ أَبِي سَلَمَةَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا: أَنَّ النَّبِيَ ﷺ كَانَ يَحْتَجِرُ حَصِيرًا بِاللَّيْلِ فَيُصَلِّي وَيَبْسُطُهُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا: أَنَّ النَّبِي ﷺ كَانَ يَحْتَجِرُ حَصِيرًا بِاللَّيْلِ فَيُصَلِّي وَيَبْسُطُهُ بِالنَّهَارِ فَيَجْلِسُ عَلَيْهِ، فَجَعَلَ النَّاسُ يَثُوبُونَ إِلَى النَّبِي ﷺ فَيُصَلُّونَ بِصَلاتِهِ حَتَّى كَثُرُوا، فَأَقْبَلَ فَقَالَ: «يَا أَيُّهَا النَّاسُ خُذُوا مِنَ الأَعْمَالِ مَا تُطِيقُونَ ؛ فَإِنَّ اللَّهَ لا يَمَلُّ حَتَى تَمَلُّوا، وَإِنَّ أَحَبَّ الأَعْمَالِ إِلَى اللَّهِ مَا دَامَ وَإِنْ قَلَّ».

[تقدم في: ٧٢٩، الأطراف: ٧٣٠، ٩٢٤، ١١٢٩، ٢٠١١، ٢٠١٢]

قوله: (باب الجلوس على الحصير ونحوه) أما الحصير فمعروف يتخذ من السعف وما أشبهه، وأما قوله: «ونحوه»، فيريد من الأشياء التي تبسط وليس لها قدر رفيع.

⁽۱) (۷/ ٤٢٨)، كتاب فرض الخمس، باب ١٩، - ٣١٤٧.

⁽٢) (٩/ ٤٦٤)، كتاب المغازي، باب٥٦، ح٤٣٣١.

ذكر فيه حديث عائشة: «أن النبي عليه النه و ابن عمر العمري، وسعيد هو المقبري وفي السند اسناده هو ابن سليمان التيمي، وعبيد الله هو ابن عمر العمري، وسعيد هو المقبري وفي السند ثلاثة من التابعين في نسق أولهم أبو سلمة وهم مدنيون، وفيه إشارة إلى ضعف ما أخرجه ابن أبي شيبة من طريق شريح بن هانئ أنه «سأل عائشة: أكان النبي على الحصير والله يقول: ﴿ وَجَعَلْنَا جَهَنَمُ لِلْكَفِنِنَ حَصِيرًا ﴿ ﴾؟ [الإسراء: ٨] فقالت: لم يكن يصلي على الحصير»، ويمكن الجمع بحمل النفي على المداومة، لكن يخدش فيه ما ذكره شريح من الآية، وقد تقدم شرح حديث عائشة في كتاب الصلاة (١)، وترجم المصنف في أوائل الصلاة الباب الصلاة على الحصير»، وأورد فيه حديث أنس: «فقمت إلى حصير لنا قد اسود من طول ما لبس. . . »الحديث، وسبق ما يتعلق به .

وقوله في حديث عائشة : (يحتجر) بحاء مهملة ثم جيم ثم راء مهملة للأكثر أي يتخذ حجرة لنفسه؛ يقال: حجرت الأرض واحتجرتها إذا جعلت عليها علامة تمنعها عن غيرك. ووقع في رواية الكشميهني بزاي في آخره.

قوله: (يثوبون) بمثلثة ثم موحدة أي يرجعون.

وقوله فيه: (فإن الله لا يمل حتى تملوا) تقدم شرحه أيضًا في كتاب الإيمان (٢)، وأن الملال كناية عن القبول أو الترك، أو أطلق على سبيل المشاكلة.

وقوله: (وإن أحب الأعمال إلى الله ما دام) أي ما استمر في حياة العامل، وليس المراد حقيقة الدوام التي هي شمول جميع الأزمنة، ووقع في رواية الكشميهني: «ما داوم» أي ما داوم عليه العامل.

٤٤ ـ باب الْمُزَرِّرِ بِالذَّهَبِ

٥٨٦٢ - وقَالَ اللَّيْثُ: حَدَّثِنِي ابْنُ أَبِي مُلَيْكَةَ عَنِ الْمِسْورِ بْنِ مَخْرَمَةَ أَنَّ أَبَاهُ مَخْرَمَةَ قَالَ لَهُ: يَا بُنَيًّ إِنَّهُ بَلَغَنِي أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ فَوَجَدْنَا النَّبِيَّ ﷺ فَوَجَدْنَا النَّبِيَّ ﷺ فَوَجَدْنَا النَّبِيَّ ﷺ فَعَنْ لِلهِ مَنْزِلِهِ، فَقَالَ لِي : يَا بُنَيَّ ، ادْعُ لِي النَّبِيَ ﷺ فَا غَظَمْتُ ذَلِكَ فَقُلْتُ: أَدْعُو لَكَ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ ؟ فَقَالَ : يَا بُنَيَّ ، إِنَّهُ لَيْسَ بِجَبَّارٍ . فَدَعَوْنُهُ فَخَرَجَ وَعَلَيْهِ قَبَاءٌ مِنْ دِيبَاجٍ مُزَرَّرٌ بِالذَّهَبِ، فَقَالَ : "يَا فَقَالَ : "يَا

⁽۱) (۲/ ۱۰۰)، كتاب الصلاة، باب ۲۰، ح ۳۸۰.

⁽٢) (١/ ١٨٥)، كتاب الإيمان، باب ٣٢، ح٤٣.

410

مَخْرَمَةُ، هَذَا خَبَأْنَاهُ لَكَ»، فَأَعْطَاهُ إِيَّاهُ.

[تقدم في: ٢٥٩٩، الأطراف: ٢٦٥٧، ٣١٢٧، ٥٨٠٠، ٦١٣٦]

/ قوله: (باب المزرر بالذهب) أي من الثياب.

قوله: (وقال الليث) وصله أحمد عن أبي النضر هاشم بن القاسم عن الليث بلفظه، وللإسماعيلي من رواية كامل بن طلحة «حدثنا الليث»، وقد تقدم موصولاً قريبًا، وفي الهبة (١) عن قتيبة عن الليث لكن بغير هذا اللفظ.

قوله: (أن أباه مخرمة قال: يا بني) في رواية الكشميهني: «قال له»، وقد تقدم شرح الحديث قريبًا في «باب القباء وفروج من حرير» (٢).

وقوله: (فخرج وعليه قباء من ديباج مزرر بالذهب) هذا يحتمل أن يكون وقع قبل التحريم، فلما وقع تحريم الحرير والذهب على الرجال لم يبق هذا حجة لمن يبيح شيئًا من ذلك، ويحتمل أن يكون بعد التحريم فيكون أعطاه لينتفع به بأن يكسوه النساء أو ليبيعه كما وقع لغيره، وبكون معنى قوله: «فخرج وعليه قباء» أي على يده، فيكون من إطلاق الكل على البعض، وقد تقدم أنه أراد تطييب قلب مخرمة وأنه كان في خلقه شيء، وفي قوله لولده في هذه الرواية لما قال له: «أدعو لك النبي علي على معرض الإنكار لقوله: «ادعه لي» فأجابه بقوله: «يا بني إنه ليس بجبار» ما يدل على صحة إيمان مخرمة، وإن كان قد وصف بأنه سيئ الخلق. وفيه تواضع النبي علي وحسن تلطفه بأصحابه.

٥٥ ـ باب خَوَاتِيم الذَّهَبِ

٥٨٦٣ حَدَّفَنَا آدَمُ حَدَّثَنَا شُعْبَةُ حَدَّثَنَا أَشْعَتُ بْنُ سُلَيْمٍ قَالَ: سَمِعْتُ مُعَاوِيَةَ بْنَ سُويْدِ بْنِ مُقَرِّنٍ قَالَ: سَمِعْتُ مُعَاوِيَةَ بْنَ سُويْدِ بْنِ مُقَرِّنٍ قَالَ: سَمِعْتُ الْبَرَاءَ بْنَ عَازِب رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا يَقُولُ: نَهَانَا النَّبِيُّ عَلَيْ عَنْ سَبْعٍ: نَهَى عَنْ خَاتَمِ الذَّهَبِ وَأَوْ قَالَ: حَلْقَةِ الذَّهَبِ وَ وَعَنِ الْحَرِيرِ، وَالإسْتَبْرَقِ، وَالدِّيبَاجِ، وَالْمِيثرَةِ الْمَيشرَةِ الذَّهَبِ وَالْمِيثرَةِ الْمَريض، وَاثْبَاعِ الْجَنائِزِ، وَتَشْمِيتِ الْحَمْرَاءِ، وَالْقَسِّيِ، وَرَدِّ السَّلامِ، وَإِجَابَةِ الدَّاعِي، وَإِبْرَارِ الْمُقْسِمِ، وَنَصْرِ الْمَظْلُومِ.

[تقدم في: ١٢٣٩، الأطراف: ٢٤٤٥، ٥٧٥، ٥٣٥، ٥٥٥، ٨٨٨٥، ٩٤٨٥، ٢٢٢، ٥٦٢، ١٥٢٥]

⁽۱) (٦/ ٤٥٤)، كتاب الهبة، باب ١٩، ح ٢٥٩٩.

⁽٢) (١٣/ ٢٧٥)، كتاب اللباس، باب ١٢، ح٠٥٨٠.

٥٨٦٤ _ حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ حَدَّثَ نَا غُنْدَرٌ ۚ حَدَّثَ نَا شُعْبَةُ عَنْ قَتَادَةَ عَنِ النَّضْرِ بْنِ أَنَسٍ عَنْ بَشِيرِ بْنِ نَهِيكِ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ أَنَّهُ: «نَهَى عَنْ خَاتَم الذَّهَبَ»، وَقَالَ عَمْرُ و : أَخْبَرَنَا شُعْبَةُ عَنْ قَتَادَةَ سَمِعَ النَّضْرَ سَمِعَ بَشِيراً. . . مِثْلَهُ.

٥٨٦٥ - حَدَّثَنَا مُسَدَّدٌ حَدَّثَنَا يَحْيَى عَنْ عُبَيْدِ اللَّهِ قَالَ: حَدَّثِنِي نَافِعٌ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ عَلِيْهُ اتَّخَذَ خَاتَمًا مِنْ ذَهَبٍ، وَجَعَلَ فَصَّهُ مِمَّا يَلِي كَفَّهُ، فَاتَّخَذَهُ النَّاسُ، فَرَمَى بِهِ وَاتَّخَذَ خَاتَمًا مِنْ وَرِقٍ أَوْ فِضَّةٍ.

[الحديث: ٥٨٦٥، أطرافه في: ٥٨٦٦، ٥٨٦٧، ٥٨٧٣، ٥٨٧٦، ١٦٥١، ٢٢٩٨]

قوله: (باب خواتيم الذهب) جمع خاتم، ويجمع أيضًا على "خواتم" بلا ياء، وعلى «خياتيم» بياء بدل الواو، وبلا ياء أيضًا، وفي الخاتم ثمان لغات: فتح التاء وكسرها وهما واضحتان، وبتقديمها على الألف مع كسر الخاء «ختام»، وبفتحها وسكون التحتانية وضم المثناة بعدها واو «خيتوم»، وبحذف الياء والواو مع سكون المثناة «ختم»، وبألف بعد الخاء وأخرى بعد التاء «خاتام»، وبزيادة تحتانية بعد المثناة المكسورة «خاتيام»، وبحذف الألف الأولى وتقديم التحتانية «خيتام» ، وقد جمعتها في بيت وهو:

/ خاتام خاتم ختم خاتِم وختا مخاتيام وخيتوم وخيتام

وقبله: خذنظم عدلغات الخاتم انتظمت

ثمزدت ثالثاً:

ثمانيًا ماحواها قبل نظام

وهمزمفتوح تاءتاسع وإذا ساغ القياس أتم العشر خاتام

أما الأول فذكر أبو البقاء في إعراب الشواذ في الكلام على من قرأ «العألمين» بالهمز قال: ومثله الخأتم بالهمز، وأما الثاني فهو على الاحتمال، واقتصر كثيرون منهم النووي(١١) على أربعة، والحق أن الختم والختام مختص بما يختم به فتكمل الثمان فيه، وأما ما يتزين به فليس فيه إلاستة، وأنشدوا في الخاتيام وهو أغربها:

لموعدتكتسبالآثاما

أخذت من سعداك خاتياما

ذكر فيه ثلاثة أحاديث:

الأول: حديث البراء قال: «نهانا رسول الله ﷺ عن سبع: نهانا عن خاتم الذهب»، أو

⁽۱) تهذيب الأسماء واللغات (القسم الثاني/ ۸۸).

قال: «حلقة الذهب» كذا في هذه الطريق من رواية آدم عن شعبة عن أشعث بن سليم وهو ابن أبي الشعثاء: «سمعت معاوية بن سويد بن مقرن قال: سمعت البراء»، فذكره بتقديم النواهي على الأوامر، وتقدم في أوائل الجنائز (۱) عن أبي الوليد عن شعبة بتقديم الأوامر على النواهي، لكن سقط من النواهي ذكر المياثر وقال فيه: «خاتم الذهب» ولم يشك، وأورده في المظالم (۲) عن سعيد بن الربيع عن شعبة لكن لم يسق فيه المنهيات جملة، وأورده في الطب (۳) عن حفص ابن عمر عن شعبة لكن سقط من النواهي آنية الفضة. وذكر من الأوامر ثلاثة فقط: اتباع الجنائز وعيادة المريض وإفشاء السلام، واختصر الباقي، وقال فيه أيضًا: «خاتم الذهب»، وأورده في أواخر الأدب (٤) عن سليمان بن حرب عن شعبة كذلك، لكن لم يذكر القسي ولا آنية الفضة، وقال بدل الإستبرق: السندس، وأخرجه في الأيمان والنذور (٥) من طريق غندر عن شعبة مقتصرًا على إبرار القسم حسب، فهذا ما عنده من تغاير السياق في رواية شعبة فقط.

وأما من رواية غيره عن أشعث عنده أيضًا فإنه أخرجه في الأشربة $^{(7)}$ فقط من رواية أبي عوانة عن الأشعث، فقدم الأوامر على النواهي وساقه تامًّا وقال فيه: «ونهانا عن خواتيم الذهب»، وهكذا أخرجه في الوليمة $^{(7)}$ من طريق أبي الأحوص عن أشعث مثله سواء وهو المطابق للترجمة هنا، وأخرجه في أوائل الاستئذان $^{(A)}$ من طريق جرير عن أشعث كذلك لكن قال: «ونهى عن تختم الذهب»، وقد تقدم قريبًا في اللباس $^{(P)}$ من رواية سفيان الثوري في آخر «باب الميثرة الحمراء» مختصرًا جدًّا «نهانا عن المياثر الحمر وعن القسي»، وفي «باب الميثرة الحمراء» أن روايته: «أمرنا بسبع»، فذكر منها العيادة واتباع الجنائز وتشميت العاطس،

⁽۱) (۳/ ٦٨٠)، كتاب الجنائز، باب٢، - ١٢٣٩.

⁽٢) (٦/ ٢٦٤)، كتاب المظالم، باب٥، - ٥٤٤٥.

⁽٣) (٢٠/١٣)، في كتاب المرضى، باب٤، ح٠٦٥٠.

⁽٤) (١١١/١٤)، كتاب الأدب، باب ١٢٤، - ٦٢٢٢.

⁽٥) (١٥/ ٢٩٠)، كتاب الأيمان والنذوز، باب٩، ح١٦٥٤.

⁽٦) (١٢/ ٦٩٥)، كتاب الأشربة، باب ٢٨، ح٥٦٣٥.

⁽۷) (۱۱/ ٥٣٦)، كتاب النكاح، باب ۷۱، ح ۱۷٥٥.

⁽٨) (١٥٢/١٤)، كتاب الاستئذان، باب ٨، ح ٦٢٣٥.

⁽٩) (٣١٣/١٣)، كتاب اللباس، باب ٢٧، ح٥٨٣٧.

⁽١٠) (٣٣٨/١٣)، كتاب اللباس، باب ٣٦، ح ٥٨٤٩.

414

«ونهانا عن سبع» فلم يذكر منها خاتم الذهب ولا آنية الفضة، فهذه جميع طرق هذا الحديث عنده، فأما المنهيات فقد شرحت في أماكنها ومعظمها في هذا الكتاب كتاب اللباس، وتقدم الكلام على آنية الفضة في كتاب الأشربة (١)، وأما الأوامر فنذكر كل واحدة منها في بابها، ويأتي بسطها في كتاب الأدب^(٢) إن شاء الله تعالى.

الحديث الثاني: حديث أبي هريرة:

قوله: (عن بشير بن نهيك) بفتح الموحدة وكسر المعجمة، ونهيك بالنون وزنه سواء.

قوله: (عن النبي ﷺ أنه نهى عن خاتم الذهب) في الكلام حذف تقديره، نهي عن لبس خاتم الذهب.

قوله: (وقال عمرو) هو ابن مرزوق (أنبأنا شعبة) ساق هذا الإسناد لما فيه من بيان سماع قتادة من النضر وهو ابن أنس بن مالك المذكور في السندالذي قبله، وسماع النضر من بشير بن نهيك وقد وصله أبو عوانة في صحيحه (٣) عن أبي قلابة الرقاشي وقاسم بن أصبغ في مصنفه عن محمد بن غالب / بن حرب كلاهما عن عمرو بن مرزوق به، ووقع التصريح بسماع قتادة من _____ النضر بهذا الحديث أيضًا في رواية أبي داود الطيالسي عن شعبة وأخرجه الإسماعيلي كذلك. قال ابن دقيق العيد: إخبار الصحابي عن الأمر والنهي على ثلاث مراتب: الأولى: أن يأتي بالصيغة كقوله: افعلوا أو لا تفعلوا، الثانية: قوله: أمرنارسول الله ﷺ بكذا ونهانا عن كذا وهو كالمرتبة الأولى في العمل به أمرًا ونهيًا، وإنما نزل عنها لاحتمال أن يكون ظن ما ليس بأمر أمرًا، إلا أن هذا الاحتمال مرجوح للعلم بعدالته ومعرفته بمدلولات الألفاظ لغة، المرتبة الثالثة: أمرنا ونهينا على البناء للمجهول وهي كالثانية، وإنما نزلت عنها لاحتمال أن يكون الآمر غير النبي ﷺ، وإذا تقرر هذا فالنهي عن حاتم الذهب أو التختم به مختص بالرجال دون النساء، فقد نقل الإجماع على إباحته للنساء.

قلت: وقد أخرج ابن أبي شيبة من حديث عائشة: «أن النجاشي أهدى للنبي ﷺ حلية فيها خاتم من ذهب، فأخذه وإنه لمعرض عنه، ثم دعا أمامة بنت ابنته فقال: تحلى به». قال ابن وقيق العيد: وظاهر النهي التحريم، وهو قول الأئمة واستقر الأمر عليه. قال عياض(٤): وما

⁽١٢/ ٦٩٥)، كتاب الأشربة، باب، ٢٨، ح ١٣٥٥. (1)

⁽١١١/١٣)، كتاب الأدب، باب ١٢٤، - ٦٢٢٢. **(Y)**

تغليق التعليق (٥/ ٦٧). (٣)

الإكمال (٦/٤/٦). **(£**)

نقل عن أبي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم من تختمه بالذهب فشذوذ، والأشبه أنه لم تبلغه السنة فيه، فالناس بعده مجمعون على خلافه، وكذا ما روي فيه عن خباب وقد قال له ابن مسعود: «أما آن لهذا الخاتم أن يلقى؟ فقال: إنك لن تراه علي بعد اليوم»، فكأنه ما كان بلغه النهي فلما بلغه رجع. قال: وقد ذهب بعضهم إلى أن لبسه للرجال مكروه كراهة تنزيه لا تحريم كما قال ذلك في الحرير. قال ابن دقيق العيد: هذا يقتضي إثبات الخلاف في التحريم، وهو يناقض القول بالإجماع على التحريم، ولابد من اعتبار وصف كونه خاتمًا.

قلت: التوفيق بين الكلامين ممكن بأن يكون القائل بكراهة التنزيه انقرض واستقر الإجماع بعده على التحريم، وقد جاء عن جماعة من الصحابة لبس خاتم الذهب، من ذلك ما أخرجه ابن أبي شيبة من طريق محمد بن أبي إسماعيل أنه رأى ذلك على سعد بن أبي وقاص وطلحة بن عبيد الله وصهيب وذكر ستة أو سبعة. وأخرج ابن أبي شيبة أيضًا عن حذيفة وعن جابر بن سمرة وعن عبيد الله بن يزيد الخطمي نحوه، ومن طريق حمزة بن أبي أسيد: «نزعنا من بين يدي أسيد خاتمًا من ذهب»، وأغرب ما ورد من ذلك ما جاء عن البراء الذي روى النهي، فأخرج ابن أبي شيبة بسند صحيح عن أبي السفر قال: «رأيت على البراء خاتمًا من ذهب»، وعن شعبة عن أبي إسحاق نحوه أخرجه البغوي في: «الجعديات»، وأخرج أحمد من طريق محمد ابن مالك قال: «رأيت على البراء خاتمًا من ذهب فقال: قسم رسول الله على قسمًا فألبسنيه فقال: البس ماكساك الله ورسوله». قال الحازمي: إسناده ليس بذاك، ولو صح فهو منسوخ.

قلت: لو ثبت النسخ عند البراء ما لبسه بعد النبي على ، وقد روي حديث النهي المتفق على صحته عنه ، فالجمع بين روايته وفعله إما بأن يكون حمله على التنزيه أو فهم الخصوصية له من قوله: البس ما كساك الله ورسوله ، وهذا أولى من قول الحازمي : لعل البراء لم يبلغه النهي ، ويؤيده الاحتمال الثاني أنه وقع في رواية أحمد : «كان الناس يقولون للبراء : لم تتختم بالذهب وقد نهى عنه رسول الله على ؟ - فيذكر لهم الحديث ثم يقول - : كيف تأمرونني أن أضع ما قال رسول الله على : البس ما كساك الله ورسوله ؟!» ، ومن أدلة النهي أيضًا ما رواه يونس عن الزهري عن أبي إدريس عن رجل له صحبة قال : «جلس رجل إلى رسول الله على وفي يده خاتم من ذهب ، فقرع رسول الله على يده بقضيب فقال : ألق هذا» ، وعموم الأحاديث المقدم ذكرها في «باب لبس الحرير» (١) حيث قال في الذهب والحرير : «هذان حرامان على رجال أمتي حل

⁽۱) (۲۰۰/۱۳)، كتاب اللباس، بات ۲٥.

لإناثها»، وحديث عبدالله بن عمرو رفعه : «من مات من أمتي وهو/ يلبس الذهب حرم الله عليه 🔐 ذهب الجنة» الحديث أخرجه أحمد والطبراني.

وفي حديث ابن عمر ثالث أحاديث الباب ما يستدل به على نسخ جواز لبس الخاتم إذاكان من ذهب، واستدل به على تحريم الذهب على الرجال قليله وكثيره للنهي عن التختم وهو قليل. وتعقبه ابن دقيق العيد بأن التحريم يتناول ما هو في قدر الخاتم وما فوقه كالدملج والمعضد وغيرهما، فأما ما هو دونه فلا دلالة من الحديث عليه، وتناول النهي جميع الأحوال فلا يجوز لبس خاتم الذهب لمن فاجأه الحرب لأنه لا تعلق له بالحرب، بخلاف ما تقدم في الحرير من الرخصة في لبسه بسبب الحرب، وبخلاف ما على السيف أو الترس أو المنطقة من حلية الذهب؛ فإنه لو فجأه الحرب جاز له الضرب بذلك السيف، فإذا انقضت الحرب فلينتقض لأنه كله من متعلقات الحرب بخلاف الخاتم.

الحديث الثالث: حديث ابن عمر سيأتي شرحه في الباب الذي يليه.

وقوله فيه: (فاتخذه الناس) أي اتخذوا مثله كما بينه بعد.

وقوله: (من ورق أو فضة) شك من الراوي وجزم في الذي يليه بقوله: «من فضة»، وفي الذي يليه بأنه «من ورق»، والورق بفتح الواو وكسر الراء ويجوز إسكانها، وحكى الصغاني [بفتح أوله وكسر الراء](١) وحكى كسر أوله مع السكون، فتلك أربع لغات، وفيها لغة خامسة الرقة والراء بدل الواو كالوعد والعدة، وقيل: الورق يختص بالمصكوك والرقة أعم.

٤٦ ـ بـ اب خَاتَم الْفِضَّةِ

٥٨٦٦ - حَدَّثَنَا يُوسُفُ بْنُ مُوسَى حَدَّثَنَا أَبُو أُسَامَةً حَدَّثَنَا عُبَيْدُ اللَّهِ عَنْ نَافِع عَن ابْن عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا: أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ اتَّخَذَ خَاتَمًا مِنْ ذَهَبِ أَوْ فِضَّةٍ، وَجَعَلَ فَصَّهُ مِّمَّا يَلِي كَفَّهُ، وَنَقَشَ فِيهِ «مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ»، فَاتَّخَذَ النَّاسُ مِثْلَهُ، فَلَمَّا رَآهُمْ قَدِ اتَّخَذُوهَا رَمَى بِهِ وَقَالَ: «لا أَلْبَسُهُ أَبِكُا»، ثُمَّاتَّخَذَ خَاتَماً مِنْ فِضَّةٍ، فَاتَّخَذَ النَّاسُ خَوَاتِيمَ الْفِضَّةِ. قَالَ ابْنُ عُمَرَ: فَلَبِسَ الْخَاتَمَ بَعْدَ النَّبِيِّ ﷺ أَبُو بَكْرِ ثُمَّ عُمَرُ ثُمَّ عُثْمَانُ، حَنَّى وَقَعَ مِنْ عُثْمَانَ فِي بِنُو أَريسَ.

[تقدم في: ٥٨٦٥، الأطراف: ٥٨٦٧، ٥٨٧٨، ٢٦٥١، ١٦٦٨]

إتحاف القارى (ص: ٣٨).

٤٧ ـ باب

٥٨٦٧ _ حَدَّثَ نَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَسْلَمَةَ عَنْ مَالِكِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ دِينَارِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ: «لا ٱلْبَسُهُ ٱبدًا»، وَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ: «لا ٱلْبَسُهُ ٱبدًا»، وَنَبَذَ النَّاسُ خَوَاتِيمَهُمْ.

[تقدم في: ٥٨٦٥، الأطراف: ٥٨٦٦، ٥٨٧٣، ١٦٥١، ١٦٥١)

٥٨٦٨ حَدَّثَنِي يَحْيَى بْنُ بُكَيْرٍ حَدَّثَ نَا اللَّيْثُ عَنْ يُونُسَ عَنِ ابْنِ شِهَابِ قَالَ: حَدَّثَنِي أَنَسُ بْنُ مَالِكِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: أَنَّهُ رَأَى فِي يَدِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ خَاتَمًا مِنْ وَرِقِ يَوْمًا وَاحِدًا، ثُمَّ إِنَّ النَّاسَ اصْطَنَعُوا الْخَوَاتِيمَ مِنْ وَرِقٍ وَلَبِسُوهَا، فَطَرَحَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ خَاتَمَهُ، فَطَرَحَ النَّاسُ خَوَاتِيمَهُمْ.

تَابَعَهُ إِبْرَاهِيمُ بْنُ سَغْدِ وَزِيَادٌ وَشُعَيْبٌ عَنِ الزُّهْرِيِّ . وَقَالَ ابْنُ مُسَافِرٍ عَنِ الزُّهْرِيِّ : أَرَى خَاتَمًا مِنْ وَرقِ .

/ قوله: (بابخاتم الفضة) أي جواز لبسه.

وذكر فيه حديثين: الأول:

قوله: (عبيدالله) هو ابن عمر العمري.

قوله: (اتخذ خاتمًا من ذهب) معنى اتخذه أمر بصياغته فصيغ فلبسه، أو وجده مصوغًا فاتخذه.

وقوله: (مما يلي باطن كفه) في رواية الكشميهني: «بطن كفه» زاد في رواية جويرية عن نافع كما سيأتي قريبًا (١٠): «إذا لبسه».

وقوله: (ونقش فيه: محمد رسول الله) كذا فيه بالرفع على الحكاية ، ونقش أي أمر بنقشه .

قوله: (فاتخذ الناس مثله) يحتمل أن يكون المراد بالمثلية كونه من فضة وكونه على صورة النقش المذكورة، ويحتمل أن يكون لمطلق الاتخاذ.

وقوله: (فرمى به وقال: لا ألبسه أبدًا) وقع في رواية جويرية (٢) عن نافع: «فرقي المنبر فحمد الله وأثنى عليه فقال: إني كنت اصطنعته، وإني لا ألبسه»، وفي رواية المغيرة بن زياد: «فرمى به، فلا ندري ما فعل»، وهذا يحتمل أن يكون كرهه من أجل المشاركة، أو لما رأى

⁽١) (١٣/ ٣٦٩)، كتاب اللباس، باب ٥٣، - ٥٨٧٦.

⁽٢) (٣٦٩/١٣)، كتاب اللباس، باب ٥٣، ح ٥٨٧٦.

وقوله: (واتخذ خاتمًا من فضة) في رواية المغيرة بن زياد: ثم أمر بخاتم من فضة فأمر أن ينقش فيه «محمد رسول الله».

قوله: (فاتخذ الناس خواتيم الفضة) لم يذكر في حديث ابن عمر في اتخاذ الناس خواتيم الفضة منعًا ولا كراهية، وسيأتي ذلك في حديث أنس (١).

قوله: (قال ابن عمر: فلبس الخاتم-بعد النبي على المهملة وزن عظيم، وهي حديقة بالقرب عثمان في بئر أريس) بفتح الهمزة وكسر الراء وبالسين المهملة وزن عظيم، وهي حديقة بالقرب من مسجد قباء، وسيأتي في «باب نقش الخاتم» (٢) قريبًا من رواية عبد الله بن نمير عن عبيد الله العمري بلفظ: «ثم كان بعد في يد أبي بكر»، وذكر عمر وعثمان بمثل هذا الترتيب، ويأتي بعد في «باب هل يجعل نقش الخاتم ثلاثة أسطر» (٣) من حديث أنس نحوه وقال فيه: «فلما كان عثمان جلس على بئر أريس»، زاد ابن سعد الأنصاري بسند المصنف: «ثم كان في يد عثمان عثمان جاس سنين» ثم اتفقا، ووقع في حديث ابن عمر عند أبي داود والنسائي من طريق المغيرة بن زياد عن نافع من الزيادة في آخره عن ابن عمر: «فاتخذ عثمان خاتمًا ونقش فيه: محمد رسول الله، فكان يختم به أو يتختم به»، وله شاهد من مرسل علي بن الحسين عند ابن سعد في الطبقات.

وفي رواية أيوب بن موسى عن نافع عند مسلم نحو حديث عبيد الله بن عمر عن نافع إلى قوله: «فجعل فصه مما يلي كفه» قال: «وهو الذي سقط من معيقيب في بئر أريس»، وهذا يدل على أن نسبة سقوطه إلى عثمان نسبة مجازية أو بالعكس، وأن عثمان طلبه من معيقيب فختم به شيئًا واستمر في يده وهو مفكر في شيء يسبث به فسقط في البئر أو رده إليه فسقط منه، والأول هو الموافق لحديث أنس، وقد أخرج النسائي من طريق المغيرة بن زياد عن نافع هذا الحديث قال في آخره: «وفي يد عثمان ست سنين من عمله، فلما كثرت عليه دفعه إلى رجل من الأنصار فكان يختم به، فخرج الأنصاري إلى قليب لعثمان فسقط، فالتمس فلم يو جد».

⁽۱) (۳۱۱/۱۳)، كتاب اللباس، باب ۵۰، ح ۷۸۷۸.

⁽۲) (۲۱/ ۳۱۱)، كتاب اللباس، باب ۵۰، ۱۳۸ .

⁽٣) (٣٧٤/١٣)، كتاب اللباس، باب٥٥، ح٥٨٧٩.

الطريق الثانية لحديث عمر:

قوله: (كان رسول الله ﷺ يلبس خاتمًا من ذهب فنبذه) كذا رواه مالك عن عبد الله بن دينار، ورواه سفيان الثوري عن عبد الله بن دينار أتم منه وساقه نحو رواية نافع التي قبلها، وسيأتي في الاعتصام (١١)، وكذا أخرجه أحمد والنسائي من رواية إسماعيل بن جعفر عن عبدالله ابن دينار.

الحديث الثاني:

قوله: (يونس) هو ابن يزيد الأيلي.

قوله: (أنه رأى في يد رسول الله على خاتمًا من ورق يومًا واحدًا، وأن الناس اصطنعوا الخواتيم من ورق فلبسوها فطرح رسول الله على خاتمه، فطرح الناس خواتيمهم) هكذا روى المحديث الزهري عن أنس، واتفق الشيخان / على تخريجه من طريقه ونسب فيه إلى الغلط؛ لأن المعروف أن الخاتم الذي طرحه النبي على بسب اتخاذ الناس مثله إنما هو خاتم الذهب كما صرح به في حديث ابن عمر. قال النووي (٢) تبعًا لعياض (٣): قال جميع أهل الحديث: هذا وَهُمٌ من ابن شهاب؛ لأن المطروح ما كان إلا خاتم الذهب، ومنهم من تأوله كما سيأتي. قلت: وحاصل الأجوبة ثلاثة:

أحدها: قاله الإسماعيلي فإنه قال بعد أن ساقه: إن كان هذا الخبر محفوظًا فينبغي أن يكون تأويله أنه اتخذخاتمًا من ورِق على لون من الألوان وكره أن يتخذ غيره مثله، فلما اتخذوه رمى به حتى رموابه، ثم اتخذ بعد ذلك ما اتخذه ونقش عليه ما نقش ليختم به.

ثانيها: أشار إليه الإسماعيلي أيضًا: أنه اتخذه زينة فلما تبعه الناس فيه رمى به، فلما أحتاج إلى الختم اتخذه ليختم به، وبهذا جزم المحب الطبري بعد أن حكى قول المهلب، وذكر أنه متكلف. قال: والظاهر من حالهم أنهم اتخذوها للزينة فطرح خاتمه ليطرحوا، ثم لبسه بعد ذلك للحاجة إلى الختم به واستمر ذلك، وسيأتي جواب البيهقي عن ذلك في «باب اتخاذ الخاتم» (٤).

⁽۱) (۱۱/ ۱۲۹)، كتاب الاعتصام، باب ٤، ح ۲۲۹۸

⁽٢) المنهاج (١٤/ ٦٩).

⁽٣) الإكمال(٦/١١٠).

⁽٤) (٣٦٨/١٣)، كتاب اللباس، باب ٥٢، ٥٨٧٥.

ثالثها: قال ابن بطال (۱): خالف ابن شهاب رواية قتادة وثابت وعبد العزيز بن صهيب في كون الخاتم الفضة استقر في يد النبي ﷺ يختم به ويفتح به الخلفاء بعده، فوجب الحكم للجماعة، وإن وهم الزهري فيه. لكن قال المهلب: قديمكن أن يتأول لابن شهاب ما ينفي عنه الوهم وإن كان الوهم أظهر، وذلك أنه يحتمل أن يكون لما عزم على إطراح خاتم الذهب اصطنع خاتم الفضة بدليل أنه كان لا يستغني عن الختم على الكتب إلى الملوك وغيرهم من أمراء السرايا والعمال، فلما لبس خاتم الفضة أراد الناس أن يصطنعوا مثله فطرح عند ذلك خاتم الذهب فطرح الناس خواتيم الذهب. قلت: ولا يخفى وَهْيُ هذا الجواب، والذي قاله الإسماعيلي أقرب مع أنه يخدش فيه أنه يستلزم اتخاذ خاتم الورق مرتين.

وقد نقل عياض (٢) نحوًا من قول ابن بطال قائلاً: قال بعضهم: يمكن الجمع بأنه لما عزم على تحريم خاتم الذهب اتخذ خاتم فضة ، فلما لبسه أراه الناس في ذلك اليوم ليعلموا إباحته ، ثم طرح خاتم الذهب وأعلمهم تحريمه فطرح الناس خواتيمهم من الذهب ، فيكون قوله: «فطرح خاتمه وطرحوا خواتيمهم» أي التي من الذهب ، وحاصله أنه جعل الموصوف في قوله: «فطرح خاتمه فطرحوا خواتيمهم» خاتم الذهب وإن لم يجر له ذكر . قال عياض: وهذا يسوغ أن لو جاءت الرواية مجملة ، ثم أشار إلى أن رواية ابن شهاب لا تحتمل هذا التأويل ، فأما النووي فارتضى هذا التأويل وقال: هذا هو التأويل الصحيح ، وليس في الحديث ما يمنعه . قال (٣): وأما قوله: «فصنع الناس الخواتيم من الورق فلبسوها» ، ثم قال: «فطرح خاتمه فطرحوا خواتيمهم» فيحتمل أنهم لما علموا أنه على يريد أن يصطنع لنفسه خاتم فضة اصطنعوا لأنفسهم خواتيم الفضة ، وبقيت معهم خواتيم الذهب كما بقي معه خاتمه إلى أن استبدل خاتم الفضة وطرح خاتم الذهب فاستبدلوا وطرحوا . انتهى وأيده الكرماني (٤) بأنه ليس في الحديث أن الخاتم المطروح كان من ورق بل هو مطلق ، فيحمل على خاتم الذهب أو على ما الحديث أن الخاتم المطروح كان من ورق بل هو مطلق ، فيحمل على خاتم الذهب أو على ما نقش عليه نقش خاتمه ، قال: ومهما أمكن الجمع لا يجوز توهيم الراوي .

قلت: ويحتمل وجهًا رابعًا ليس فيه تغيير ولا زيادة اتخاذ وهو أنه اتخذ خاتم الذهب

^{.(17./4) (1)}

⁽٢) الإكمال(٦/١١٠).

⁽٣) المنهاج (١٤/ ٢٩، ٧٠).

^{(3) (17/} PP).

للزينة، فلما تتابع الناس فيه وافق وقوع تحريمه فطرحه ولذلك قال: «لا ألبسه أبدًا» وطرح الناس خواتيمهم تبعًا له، وصرح بالنهي عن لبس خاتم الذهب كما تقدم في الباب قبله، ثم احتاج إلى الخاتم لأجل الختم به فاتخذه من فضة ونقش فيه اسمه الكريم فتبعه الناس أيضًا في ذلك، فرمي به حتى رمي الناس تلك الخواتيم المنقوشة على اسمه لئلا تفوت مصلحة نقش اسمه بوقوع الاشتراك، فلما عدمت خواتيمهم برميها رجع إلى خاتمه الخاص به فصار يختم · ا به، ويشير إلى ذلك قوله في رواية عبد العزيز بن صهيب عن أنس كما سيأتي قريبًا في / باب الخاتم في الخنصر(١): «إنا اتخذنا خاتمًا ونقشنا فيه نقشًا فلا ينقش عليه أحد»، فلعل بعض من لم يبلغه النهي أو بعض من بلغه ممن لم يرسخ في قلبه الإيمان من منافق ونحوه اتخذوه ونقشوا فوقع ما وقع، ويكون طرحه له غضبًا ممن تشبه به في ذلك النقش، وقد أشار إلى ذلك الكرماني (٢) مختصرًا جدًّا. والله أعلم.

وقول الزهري في روايته: إنه رآه في يده يومًا لا ينافي ذلك، ولا يعارضه قوله في الباب الذي بعده في رواية حميد: «سئل أنس: هل اتخذ النبي ﷺ خاتمًا؟ قال: أخر ليلة صلاة العشاء _ إلى أن قال _ فكأنى أنظر إلى وبيص خاتمه"، فإنه يحمل على أنه رآه كذلك في تلك الليلة واستمر في يده بقية يومها ثم طرحه في آخر ذلك اليوم. والله أعلم. وأما ما أخرجه النسائي من طريق المغيرة بن زياد عن نافع عن ابن عمر: «اتخذ النبي عَلَيْ خاتمًا من ذهب فلبسه ثلاثة أيام»، فيجمع بينه وبين حديث أنس بأحد أمرين: إن قلنا: إن قول الزهري في حديث أنس: «خاتم من ورق» سهو، وإن الصواب: «خاتم من ذهب»، فقوله: «يومًا واحدًا» ظرف لرؤية أنس لا لمدة اللبس، وقول ابن عمر: «ثلاثة أيام» ظرف لمدة اللبس. وإن قلنا أن لا وَهُم فيها وجمعنا بما تقدم فمدة لبس خاتم الذهب ثلاثة أيام كما في حديث ابن عمر هذا، ومدة لبس خاتم الورق الأول كانت يومًا واحدًا كما في حديث أنس، ثم لما رمي الناس الخواتيم التي نقشوها على نقشه، ثم عاد فلبس خاتم الفضة واستمر إلى أن مات.

قوله: (تابعه إبراهيم بن سعد وزياد وشعيب عن الزهري) أما متابعة إبراهيم بن سعد وهو الزهري المدني فوصلها مسلم وأحمد وأبو داود (٣) من طريقه بمثل رواية يونس بن يزيد، لا

⁽٣٦٧/١٣)، كتاب الباس، باب ٥١، ح ٥٨٧٤.

^{(99/}Y1)**(Y)**

تغليق التعليق (٥/ ٦٨).

مخالفة إلا في بعض لفظ وأما متابعة زياد وهو ابن سعد بن عبد الرحمن الخراساني نزيل مكة ثم اليمن فوصلها مسلم (١) أيضًا وأشار إليها أبو داود أيضًا ولفظه عنه كذلك لكن قال: «اضطربوا واصطنعوا»، وأما متابعة شعيب فوصلها الإسماعيلي (٢) كذلك وأشار إليها أبو داود أيضًا.

قوله: (وقال ابن مسافر عن الزهري: أرى خاتمًا من ورِق) هذا التعليق لم أره في أصل من رواية أبي ذر وهو ثابت للباقين إلا النسفي، وقد أشار إليه أبو داود أيضًا، وصله الإسماعيلي (٣) من طريق سعيد بن عفير عن الليث عن ابن مسافر وهو عبد الرحمن بن خالد بن مسافر عن ابن شهاب عن أنس كذلك وليس فيه لفظ: «أرى» فكأنها من البخاري. قال الإسماعيلي: رواه أيضًا عن ابن شهاب كذلك موسى بن عقبة وابن أبي عتيق، ثم ساقه من طريق سليمان بن بلال عنهما قال مثل حديث إبراهيم بن سعد.

وفي حديثي الباب مبادرة الصحابة إلى الاقتداء بأفعاله على المهما أقر عليه استمروا عليه ، ومهما أنكره امتنعوا منه. وفي حديث ابن عمر أنه على لا يورث وإلا لدفع خاتمه للورثة ، كذا قال النووي، وفيه نظر لجواز أن يكون الخاتم اتخذ من مال المصالح فانتقل للإمام لينتفع به فيما صنع له. وفيه حفظ الخاتم الذي يختم به تحت يد أمين إذا نزعه الكبير من إصبعه. وفيه أن يسير المال إذا ضاع لا يهمل إذا كان من أثر أهل الخير ، وفيه بحث سيأتي (٤). وفيه أن العبث البسير بالشيء حال التفكر لاعيب فيه.

٤٨ ـ باب فَصِّ الْخَاتَم

٥٨٦٩ حَدَّثَنَا عَبْدَانُ أَخْبَرَنَا يَزِيدُ بْنُ زُرَيْعِ أَخْبَرَنَا حُمَيْدٌ قَالَ : سُئِلَ أَنَسٌ : هَلِ اتَّخَذَ النَّبِيُ ﷺ خَاتَمًا؟ قَالَ : أُخَّرَ لَيْلَةً صَلاةَ الْعِشَاءِ إِلَى شَطْرِ اللَّيْلِ، ثُمَّ أَقْبَلَ عَلَيْنَا بِوَجْهِهِ، فَكَأَنِّي أَنْظُرُ إِلَى وَبِيصِ خَاتَمِهِ. قَالَ : "إِنَّ النَّاسَ قَدْصَلَّوْا وَنَامُوا، وَإِنَّكُمْ لَنْ تَزَالُوا فِي صَلاةٍ مَا انْتَظَرْتُمُوهَا».

[تقدم في: ٥٧٢، الأطراف: ٦٠١، ٦٠١، ١٤٨]

/ ٥٨٧٠ _ حَدَّثَنَا إِسْحَاقُ أَخْبَرَنَا مُعْتَمِرٌ قَالَ: سَمِعْتُ حُمَيْدًا يُحَدِّثُ عَنْ أَنَسِ رَضِيَ اللَّهُ ٢٢٢

⁽۱) (۳/ ۱۹۸۸)، رقم ۲۰.

⁽٢) تغليق التعليق (٥/ ٦٩).

⁽٣) تغليق التعليق (٥/ ٧٠).

⁽٤) (١٣/ ٣٧٦)، كتاب اللباس، باب ٥٥، - ٥٨٧٥.

عَنْهُ: أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ خَاتَمُهُ مِنْ فِضَّةٍ، وَكَانَ فَصُّهُ مِنْهُ. وَقَالَ يَحْيَى بْنُ أَيُّوبَ: حَدَّثِنِي حُمَيْدٌ سَمِعَ أَنَسًا عَنِ النَّبِيِّ ﷺ.

[تقدم في: ٦٥، الأطراف: ٢٩٣٨، ٢٩٣٨، ٥٨٧٥، ٥٨٧٥، ٧١٦٧]

قوله: (باب فص الخاتم) قال الجوهري: الفص بفتح الفاء والعامة تكسرها، وأثبتها غيره لغة وزاد بعضهم الضم، وعليه جرى ابن مالك في المثلث.

ثم ذكر حديث حميد: «سئل أنس: هل اتخذ النبي على خاتمًا؟ قال: أخر ليلة صلاة العشاء...» الحديث، وقد تقدم شرحه في المواقيت من كتاب الصلاة (١١).

وقوله: (وبيص) بموحدة وآخره مهملة هو البريق وزنّا ومعنّى ، وسيأتي من رواية عبد العزيز ابن صهيب (٢) بلفظ: «بريقه» ، ومن رواية قتادة عن أنس بلفظ: «بياضه» ، ووقع في رواية حماد ابن سلمة عن ثابت عن أنس في آخره: «ورفع أنس يده اليسرى» أخرجه مسلم والنسائي، وله في أخرى: «وأشار إلى الخنصر من يده اليسرى».

قوله - في الطريق الثانية -: (كان خاتمه من فضة) في رواية أبي داود من طريق زهير بن معاوية عن حميد: «من فضة كله»، فهذا نص في أنه كله من فضة، وأما ما أخرجه أبو داود والنسائي من طريق إياس بن الحارث بن معيقيب عن جده قال: «كان خاتم النبي على من عديد ملويًا عليه فضة، فربما كان في يدي، قال: وكان معيقيب على خاتم النبي على التعدد. وقد أخرج له ابن سعد شاهدًا مرسلًا عن مكحول: «أن خاتم رسول الله على كان من حديد ملويًا عليه فضة، غير أن فصه باد»، وآخر مرسلًا عن إبراهيم النخعي مثله دون ما في آخره، وثالثًا من رواية سعيدبن عمرو بن سعيدبن العاص: «أن خالد بن سعيد _ يعني ابن العاص _ أتى وفي يده خاتم، فقال له رسول الله على عمد رسول الله، قال: فأخذه فإذا خاتم من حديد ملوي عليه فضة، قال: فما نقشه؟ قال: محمد رسول الله، قال: فأخذه فلبسه». ومن وجه آخر عن سعيدبن عمرو المذكور أن ذلك جرى لعمرو بن سعيد أخي خالد بن سعيد، وسأذكر لفظه في «باب هل يجعل نقش الخاتم ثلاثة أسطر؟» (٣).

قوله: (وكان فصه منه) لا يعارضه ما أخرجه مسلم وأصحاب السنن من طريق ابن وهب

⁽۱) (۲/ ۳۰۲)، كتاب مواقيت الصلاة، باب ۲۰، ح۷۷ .

⁽٢) (٣٦٧/١٣)، كتاب اللباس، باب ٥١، ح ٥٨٧٤.

⁽٣) (١٣/ ٣٧٤)، كتاب اللباس، باب٥٥، ح٥٨٧٩.

عن يونس عن ابن شهاب عن أنس: «كان خاتم النبي على من ورق وكان فصه حبشيًا»؛ لأنه إما أن يحمل على التعدد وحينئذ فمعنى قوله: حبشي أي كان حجرًا من بلاد الحبشة، أو على لون الحبشة، أو كان جزعًا أو عقيقًا لأن ذلك قد يؤتى به من بلاد الحبشة، ويحتمل أن يكون هو الذي فصه منه ونسب إلى الحبشة لصفة فيه إما الصياغة وإما النقش.

قوله: (وقال يحيى بن أيوب..) إلخ، أراد بهذا التعليق بيان سماع حميد له من أنس، وقد تقدم في المواقيت (١) معلقًا أيضًا، وذكرت من وصله (٢) ولله الحمد، وقد اعترضه الإسماعيلي فقال: ليس هذا الحديث من الباب الذي ترجمه في شيء، وأجيب بأنه أشار إلى أنه لا يسمى خاتمًا إلا إذا كان له فص، فإن كان بلا فص فهو حلقة. قلت: لكن في الطريق الثانية في الباب أن فص الخاتم كان منه، فلعله أراد الرد على من زعم أنه لا يقال له خاتم إلا إذا كان له فص من غيره، ويؤيده أن في رواية خالد بن قيس عن قتادة عن أنس عند مسلم: "فصاغ رسول الله على خاتمًا حلقة من فضة"، والذي يظهر لي أنه أشار إلى أن الإجمال في الرواية الأولى محمول على التبيين في الرواية الثانية.

٤٩ ـ بـ اب خَاتَم الْحَدِيدِ

١٩٨١ - حَدَّنَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَسْلَمَةَ حَدَّثَنَا عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ أَبِي حَازِمِ عَنْ أَبِيهِ أَنَّهُ سَمِعَ سَهْلاً يَقُولُ: / جَاءَتِ امْرَأَةٌ إِلَى النَّبِيِّ عَلَيْ فَقَالَتْ: جِئْتُ أَهَبُ نَفْسِي. فَقَامَتُ طَوِيلاً فَنَظَرَ وَصَوَّبَ - لَ يَقُولُ: / جَاءَتِ امْرَأَةٌ إِلَى النَّبِيِّ عَلَيْ فَقَالَتْ: جِئْتُ أَهَبُ نَفْسِي. فَقَالَ: وَاللَّهِ إِنْ وَجَدْتُ شَيْئًا. قَالَ: شَعْدِقُهَا؟»، قَالَ: لا. قَالَ: «انظُرْ»، فَذَهَبَ ثُمَّ رَجَعَ فَقَالَ: وَاللَّهِ إِنْ وَجَدْتُ شَيْئًا. قَالَ: «انظُرْ»، فَذَهَبَ ثُمَّ رَجَعَ فَقَالَ: وَاللَّهِ وَلا خَاتَمًا مِنْ حَدِيدٍ. «انْظُرْ»، فَذَهَبَ ثُمَّ رَجَعَ ، قَالَ: لا وَاللَّهِ وَلا خَاتَمًا مِنْ حَدِيدٍ. وَعَلَيْهِ إِزَارٌ مَا عَلَيْهِ رِدَاءٌ فَقَالَ: أُصْدِقُهَا إِزَارِي. فَقَالَ النَّبِيُ عَلَيْهِ: «إِزَارُكَ إِنْ لَبِسَتُهُ لَمْ يَكُنْ عَلَيْكَ وَعَلَيْهِ إِزَارٌ مَا عَلَيْهِ رِدَاءٌ فَقَالَ: أُصْدِقُهَا إِزَارِي. فَقَالَ النَّبِيُ عَلَيْهِ: «إِزَارُكَ إِنْ لَبِسَتُهُ لَمْ يَكُنْ عَلَيْكَ وَعَلَيْهِ إِزَارٌ مَا عَلَيْهِ رِدَاءٌ فَقَالَ: أُصْدِقُهَا إِزَارِي. فَقَالَ النَّبِيُ عَلَيْهِ: «إِزَارُكَ إِنْ لَبِسَتُهُ لَمْ يَكُنْ عَلَيْهَا مِنْهُ شَيْءٌ»، فَتَنَعَى الرَّجُلُ فَجَلَسَ، فَرَآهُ النَّبِيُ عَلَيْهُ مُولِيًا، فَأَمَرَ مِنْ الْقُرْآنِ؟»، قَالَ: سُورَة كَذَا وَكَذَا ولِسُورٍ عَدَدَهَا وقالَ: «قَدْ مَا وَلَكَ وَلَا اللّهُ وَكَذَا ولِسُورٍ عَدَدَهَا وقالَ: «قَدْ مَا وَلَكَ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَكَذَا وَلَكَ مَا مَعَكَ مِنَ الْقُرْآنِ؟»، قَالَ: سُورَة كَذَا وَكَذَا ولِسُورٍ عَدَدَهَا وقالَ: «قَدْ مَا وَقَلْ اللّهُ وَلَا مَعَكَ مِنَ الْقُرْآنِ؟»، قَالَ: سُورَة كَذَا وَكَذَا وَلَا مَعَكَ مِنَ الْقُرْآنِ؟».

[تقدم في: ۲۳۱۰، الأطراف: ۲۳۱۰، ۲۳۱۰، ۱۲۱۰، ۱۲۱۰، ۱۳۲۰، ۱۳۱۰، ۱۲۱۰، ۱۲۱۰، ۱۲۱۰، ۱۲۱۰، ۱۲۱۰، ۱۶۱۰، ۱۶۱۰، ۱۶۹۰، ۱۶۱۰، ۱۶۹۰، ۱۶۱۰، ۱۶۹۰، ۱۹۹۰، ۱۶۹۰، ۱۶۹۰، ۱۶۹۰، ۱۶۹۰، ۱۶۹۰، ۱۹۹۰

⁽۱) (۲/ ۳۵۲)، كتاب مواقيت الصلاة، باب ۲۰، ح ۷۷۲.

⁽٢) تغليق التعليق (٥/ ٧٠).

قوله: (باب خاتم الحديد) قد ذكرت ما ورد فيه في الباب الذي قبله، كأنه لم يثبت عنده شيء من ذلك على شرطه، وفيه دلالة على جواز لبس ما كان على صفته، وأما ما أخرجه أصحاب السنن وصححه ابن حبان من رواية عبد الله بن بريدة عن أبيه: «أن رجلاً جاء إلى النبي ﷺ وعليه خاتم من شبه فقال: ما لي أجد منك ريح الأصنام؟ فطرحه، ثم جاء وعليه خاتم من حديد فقال: ما لي أرى عليك حلية أهل النار؟ فطرحه، فقال: يا رسول الله، من أي شيء أتخذه؟ قال: اتخذه من ورق، ولا تتمه مثقالاً»، وفي سنده أبو طيبة _ بفتح المهملة وسكون التحتانية بعدها موحدة _اسمه عبدالله بن مسلم المروزي، قال أبوحاتم الرازي: يكتب حديثه ولا يحتج به. وقال ابن حبان في الثقات: يخطئ ويخالف، فإن كان محفوظًا حمل المنع على ما كان حديدًا صرفًا، وقد قال التيفاشي في «كتاب الأحجار»: خاتم الفولاذ مطردة للشيطان إذا لوي عليه فضة. فهذا يؤيد المغايرة في الحكم.

ثم ذكر حديث سهل بن سعد في قصة الواهبة:

وقوله فيه: (اذهب فالتمس ولو خاتمًا من حديد) استدل به على جواز لبس خاتم الحديد، ولا حجة فيه لأنه لا يلزم من جواز الاتخاذ جواز اللبس، فيحتمل أنه أراد وجوده لتنتفع المرأة بقيمته، وقوله: «ولو خاتمًا» محذوف الجواب لدلالة السياق عليه، فإنه لما أمره بالتماس مهما وجد كأنه خشى أن يتوهم خروج خاتم الحديد لحقارته، فأكد دخوله بالجملة المشعرة بدخول ما بعدها فيما قبلها . وقوله في الجواب : «فقال : لا والله ، ولا خاتمًا من حديد» انتصب على تقدير لم أجد، وقد صرح به في الطريق الأخرى.

٥٠ ـ باب نَقْشِ الْخَاتَم

٥٨٧٢ - حَدَّثَنَا عَبِدُ الأَعْلَى حَدَّثَنَا يَزِيدُ بْنُ زُرَيْعِ حَدَّثَنَا سَعِيدٌ عَنْ قَتَادَةَ عَنْ أَنسِ بْنِ مَالِكٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ نَبِيَّ اللَّهِ ﷺ أَرَادَ أَنْ يَكْتُبَ إِلَى رَهْطٍ - أَوْ أُنَاسٍ مِنَ الأَعَاجِم، فَقِيلَ لَهُ: إِنَّهُمْ لا يَقْبَلُونَ كِتَابًا إِلا عَلَيْهِ خَاتَمٌ. فَاتَّخَذَ النَّبِيُّ عَلَيْةِ خَاتَمًا مِنْ فِضَّةٍ نَقْشُهُ «مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ»، فَكَأْنِّي بِوَبِيصٍ - أَوْبِبَصِيصِ - الْخَاتَمِ فِي إصْبَع النَّبِيِّ ﷺ ، أَوْ فِي كَفِّهِ .

[تقدم في: ٦٥، الأطراف: ٢٩٣٨، ٥٨٧٥، ٥٨٧٥، ٢١٦٧]

٥٨٧٣ - حَدَّثِنِي مُحَمَّدُ بْنُ سَلام أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ نُمَيْرٍ عَنْ عُبَيْدِ اللَّهِ عَنْ نَافِع عَنِ ابْنِ عُمَرَ <u>''</u> رَضِيَ اللَّهُ / عَنْهُمَا قَالَ: اتَّخَذَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ خَاتَمَا مِنْ وَرِقٍ، وَكَانَ فِي يَدِهِ، ثُمَّ كَانَ بَعْدُ فِي يَدِ أَبِي بَكْرٍ، ثُمَّ كَانَ بَعْدُ فِي يَدِعُمَرَ، ثُمَّ كَانَ بَعْدُ فِي يَدِعُثْمَانَ، حَتَّى وَقَعَ بَعْدُ فِي بِثْرِ أَرِيسَ، نَفْشُهُ: «مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ».

[تقدم في: ٥٨٦٥، الأطراف: ٢٦٨٥، ٧٦٨٥، ٢٧٨٥، ١٥٢٦، ٢٢٩٨]

قوله: (باب نقش الخاتم) ذكر فيه حديثين: أحدهما: عن أنس:

قوله: (حدثنا عبدالأعلى) هو ابن حماد وسعيد هو ابن أبي عروبة.

قوله: (أرادأن يكتب إلى رهط أو أناس) هو شك من الراوي.

قوله: (من الأعاجم) في رواية شعبة عن قتادة كما يأتي بعدباب «إلى الروم» (١٠).

قوله: (فقيل له) في مرسل طاوس عند ابن سعد أن قريشًا هم الذين قالوا ذلك للنبي ﷺ.

قوله: (نقشه: محمد رسول الله) زاد ابن سعد من مرسل ابن سيرين: «بسم الله محمد رسول الله»، ولم يتابع على هذه الزيادة، وقد أورده من مرسل طاوس والحسن البصري وإبراهيم النخعي وسالم بن أبي الجعد وغيرهم ليس فيه الزيادة، وكذا وقع في الباب من حديث ابن عمر، وأما ما أخرجه عبد الرزاق عن معمر عن عبد الله بن محمد بن عقيل أنه أخرج لهما خاتمًا فزعم أن رسول الله عليه كان يلبسه فيه تمثال أسد. قال معمر: فغسله بعض أصحابنا فشربه. ففيه مع إرساله ضعف؛ لأن ابن عقيل مختلف في الاحتجاج به إذا انفرد فكيف إذا خالف، وعلى تقدير ثبو ته فلعله لبسه مرة قبل النهى.

قوله: (في إصبع النبي ﷺ أو في كفه) شك من الراوي، ووقع في رواية شعبة: «في يده»، وسيأتي من وجه آخر عن أنس في الباب الذي بعده: «في خنصره».

الحديث الثاني: حديث ابن عمر ، وقد تقدم شرحه في «باب خاتم الفضة» (٢).

١ ٥ ـ بساب الْخَاتَم فِي الْخِنْصَرِ

٥٨٧٤ _ حَدَّثَنَا أَبُو مَعْمَرٍ حَدَّثَنَا عَبْدُ الْوَارِثِ حَدَّثَنَا عَبْدُ اَلْعَزِيزِ بْنُ صُهَيْبٍ عَنْ أَنَسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: ﴿إِنَّا اتَّحَذْنَا خَاتَمًا وَنَقَشْنَا فِيهِ نَقْشًا، فَلا يَنْقُشُ عَلَيْهِ أَحَدٌ». قَالَ: فَإِنَّا اتَّحَذْنَا خَاتَمًا وَنَقَشْنَا فِيهِ نَقْشًا، فَلا يَنْقُشُ عَلَيْهِ أَحَدٌ». قَالَ: فَإِنِّي الْرَى بَرِيقَهُ فِي خِنْصَرِهِ.

[تقدم في: ٦٥، الأطراف: ٢٩٣٨، ٢٩٨٥، ٥٨٧٥، ٧١٦٢]

⁽۱) (۱۳/ ۳٦۸)، كتاب اللباس، باب ٥٢، ٥٥٧٥.

⁽۲) (۱۳/ ۳۵۷)، كتاب اللباس، باب ٤٦، - ٢٦٥٥

قوله: (باب الخاتم في الخنصر) أي دون غيرها من الأصابع، وكأنه أشار إلى ما أخرجه مسلم وأبو داو د والترمذي من طريق أبي بردة بن أبي موسى عن علي قال: «نهاني رسول الله عليه أن ألبس خاتمي في هذه وفي هذه» يعني السبابة والوسطى. وسيأتي بيان أي الخنصرين اليمنى أو اليسرى كان يلبس الخاتم فيه بعد باب.

قوله: (فلا ينقش عليه أحد) في رواية الكشميهني وحده: «ينقشن» بالنون المؤكدة ، وإنما نهى أن ينقش أحد على نقشه ؛ لأن فيه اسمه وصفته ، وإنما صنع فيه ذلك ليختم به فيكون علامة تختص به وتتميز عن غيره ، فلو جاز أن ينقش أحد نظير نقشه لفات المقصود .

٢٥-باب اتِّخَاذِ الْخَاتَمِ لِيُخْتَمَ بِهِ الشَّيْءُ، أَوْ لِيُكْتَبَ بِهِ إلَى أَهْلِ الْكِتَابِ وَغَيْرِهِم

٥٨٧٥ _ حَدَّثَنَا آدَمُ بِنُ أَبِي إِيَاسٍ حَدَّثَنَا شُعبَةُ عَنْ قَتَادَةَ عَنْ أَنَسِ بِنِ مَالِكِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: لَمَّا أَرَادَ النَّبِيُ ﷺ أَنْ يَكْنُ مَخْتُومًا ، قَالَ: إِنَّهُم لَنْ يَقْرَءُوا كِتَابَكَ إِذَا لَمْ يَكُنْ مَخْتُومًا ، فَا تَخذَ خَاتَمًا مِنْ فِضَّةٍ وَنَقْشُهُ: مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ. فَكَأَنَّمَا أَنْظُرُ إِلَى بَيَاضِهِ فِي يَدِهِ.

[تقدم في: ٦٥، الأطراف: ٢٩٣٨، ٢٩٣٨، ٥٨٧٤، ٥٨٧٧]

/ قوله: (باب اتخاذ المخاتم) سقط لفظ «باب» من رواية أبي ذر، قال الخطابي (١): لم يكن لباس الخاتم من عادة العرب، فلما أراد النبي المحلق أن يكتب إلى الملوك اتخذ الخاتم واتخذه من ذهب، ثم رجع عنه لما فيه من الزينة ولما يخشى من الفتنة، وجعل فصه مما يلي باطن كفه ليكون أبعد من التزين، قال شيخنا في «شرح الترمذي»: دعواه أن العرب لا تعرف الخاتم عجيبة؛ فإنه عربي وكانت العرب تستعمله. انتهى. ويحتاج إلى ثبوت لبسه عن العرب وإلا فكونه عربيا واستعمالهم له في ختم الكتب لا يرد على عبارة الخطابي، وقد قال الطحاوي بعد أن أخرج الحديث الذي أخرجه أحمد وأبو داود والنسائي عن أبي ريحانة قال: «نهى رسول الله على عن البس الخاتم إلا لذي سلطان، وخالفهم لبس الخاتم إلا لذي سلطان، وخالفهم آخرون فأباحوه، ومن حجتهم حديث أنس المتقدم: «أن النبي عن أبي من ليس ذا سلطان، فإن قيل: هو خواتيمهم» فإنه يدل على أنه كان يلبس الخاتم في العهد النبوي من ليس ذا سلطان، فإن قيل: هو

⁽١) الأعلام (٣/ ١٥١٢).

ولم يجب عن حديث أبي ريحانة، والذي يظهر أن لبسه لغير ذي سلطان خلاف الأولى؛ لأنه ضرب من التزين، واللائق بالرجال خلافه، وتكون الأدلة الدالة على الجواز هي الصارفة للنهي عن التحريم، ويؤيده أن في بعض طرقه نهي عن الزيئة والخاتم للحديث، ويمكن أن يكون المراد بالسلطان من له سلطنة على شيء ما يحتاج إلى الختم عليه لا السلطان الأكبر، خاصة والمراد بالخاتم ما يختم به فيكون لبسه عبثا، وأما من لبس الخاتم الذي لا يختم به وكان من الفضة للزينة فلا يدخل في النهي، وعلى ذلك يحمل حال من لبسه، ويؤيده ما ورد من صفة نقش خواتم بعض من كان يلبس الخواتم مما يدل على أنها لم تكن بصفة ما يختم به، وقد سئل مالك عن حديث أبي ريحانة فضعفه وقال: سأل صدقة بن يسار سعيد بن المسيب فقال: البس الخاتم، وأخبر الناس أنى قد أفتيتك. والله أعلم.

(تكملة): جزم أبو الفتح اليعمري أن اتخاذ الخاتم كان في السنة السابعة، وجزم غيره بأنه كان في السادسة، ويجمع بأنه كان في أواخر السادسة وأوائل السابعة؛ لأنه إنما اتخذه عند إرادته مكاتبة الملوك كما تقدم، وكان إرساله إلى الملوك في مدة الهدنة، وكان في ذي القعدة سنة ست، ورجع إلى المدينة في ذي الحجة، ووجه الرسل في المحرم من السابعة وكان اتخاذه الخاتم قبل إرساله الرسل إلى الملوك. والله أعلم.

٥٣ - باب مَنْ جَعَلَ فَصَّ الْخَاتَم فِي بَطْن كَفِّهِ

٥٨٧٦ - حَدَّثَنَا مُوسَى بْنُ إِسْمَاعِيلَ حَدَّثَنَا جُوَيْرِيَةُ عَنْ نَافِع أَنَّ عَبْدَ اللَّهِ حَدَّثَهُ: أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ اصْطَنَعَ النَّاسُ خَواتِيمَ مِنْ ذَهَبٍ وَجَعَلَ فَصَّهُ فِي بَطْنِ كَفِّهِ إِذَا لَبِسَهُ، فَأَصْطَنَعَ النَّاسُ خَواتِيمَ مِنْ ذَهَبٍ، فَرَقِيَ الْمِنْبَرَ فَحَمِدَ اللَّهَ وَأَثْنَى عَلَيْهِ فَقَالَ: «إِنِّي كُنْتُ اصْطَنَعْتُهُ، وَإِنِّي لا أَلْبَسُهُ»، فَنَبَذَهُ، فَنَبَذَهُ، فَرَقِيَ الْمِنْبَرَ فَحَمِدَ اللَّهَ وَأَثْنَى عَلَيْهِ فَقَالَ: «إِنِّي كُنْتُ اصْطَنَعْتُهُ، وَإِنِّي لا أَلْبَسُهُ»، فَنَبَذَهُ، فَنَبَذَهُ النَّاسُ.

قَالَ جُورَيْرِيَةُ: وَلا أَحْسِبُهُ إِلا قَالَ: فِي يَدِهِ الْيُمْنَى .

[تقدم في: ٥٨٦٥، الأطراف: ٥٨٦٦، ٥٨٦٧، ١٦٥١، ١٦٥١)

⁽١) (٣٥٧/١٣)، كتاب اللباس، باب ٤٦، -٨٦٦٥.

قوله: (باب من جعل فص الخاتم في بطن كفه) سقط لفظ «باب» من رواية أبي ذر. قال ابن بطال: قيل لمالك: يجعل الفص في باطن الكف؟ قال: لا. قال ابن بطال^(۱): ليس في كون فص الخاتم في بطن الكف ولا ظهرها / أمر ولا نهي. وقال غيره: السر في ذلك أن جعله في بطن الكف أبعد من أن يظن أنه فعله للتزين به، وقد أخرج أبو داود من حديث ابن عباس جعله في ظاهر الكف كما سأذكره قريبًا.

قوله: (حدثنا جويرية) هو ابن أسماء، وعبد الله هو ابن عمر.

قوله: (اصطنع خاتمًا من ذهب وجعل) كذا للأكثر، وللمستملي والسرخسي: «ويجعل»، وقد تقدم شرح الحديث في «باب خاتم الفضة» (٢٠).

قوله: (قال جويرية: ولا أحسبه إلا قال: في يده اليمنى) هو موصول بالإسناد المذكور. قال أبو ذر في روايته: لم يقع في البخاري موضع الخاتم من أي اليدين إلا في هذا. وقال الداودي: لم يجزم به جويرية، وتواطؤ الروايات على خلافه يدل على أنه لم يحفظه، وعمل الناس على لبس الخاتم في اليسار يدل على أنه المحفوظ.

قلت: وكلامه متعقب فإن الظن فيه من موسى شيخ البخاري، وقد أخرجه ابن سعد عن مسلم بن إبراهيم، وأخرجه الإسماعيلي عن الحسن بن سفيان عن عبد الله بن محمد بن أسماء كلاهما عن جويرية، وجزما بأنه لبسه في يده اليمنى، وهكذا أخرج مسلم من طريق عقبة بن خالد عن عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر في قصة اتخاذ الخاتم من ذهب وفيه: "وجعله في يده اليمنى"، وأخرجه الترمذي وابن سعد من طريق موسى بن عقبة عن نافع بلفظ: "صنع النبي على خاتمًا من ذهب فتختم به في يمينه، ثم جلس على المنبر فقال: إني كنت اتخذت هذا الخاتم في يميني، ثم نبذه" الحديث، وهذا صريح من لفظه على رافع للبس، وموسى بن عقبة أحد الثقات الأثبات، وأما ما أخرجه ابن عدي من طريق محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلى وأبو داود من طريق عبد العزيز بن أبي رواد كلاهما عن نافع عن ابن عمر: "كان النبي على يمينه" انتهى .

ورواية ابن إسحاق قد أخرجها أبو الشيخ في «كتاب أخلاق النبي ﷺ» من طريقه، وكذا رواية أسامة، وأخرجها محمد بن سعد أيضًا، فظهر أن رواية اليسار في حديث نافع شاذة، ومن

^{(177/4) (1)}

⁽٢) (١٣/ ٣٥٧)، كتاب اللباس، باب٤٦، ح٥٨٦٦.

رواها أيضًا أقل عددًا وألين حفظًا ممن روى اليمين. وقد أخرج الطبراني في «الأوسط» بسند حسن عن عبدالله بن دينار عن ابن عمر قال: «كان النبي على يتختم في يمينه»، وأخرج أبو الشيخ في «كتاب أخلاق النبي على من رواية خالد بن أبي بكر عن سالم عن ابن عمر نحوه، فرجحت رواية اليمين في حديث ابن عمر أيضًا.

وقد ورد التختم في اليمين أيضًا في أحاديث أخرى: منها عند مسلم من حديث أنس: "أن النبي على لبس خاتمًا من فضة في يمينه فصه حبشي"، وأخرج أبو داود أيضًا من طريق ابن إسحاق قال: "رأيت على الصلت بن عبد الله خاتمًا في خنصره اليمين، فسألته فقال: رأيت ابن عباس يلبس خاتمه هكذا، وجعل فصه على ظهرها، ولا إخال ابن عباس إلا ذكره عن النبي على"، وأورده الترمذي من هذا الوجه مختصرًا: "رأيت ابن عباس يتختم في يمينه ولا إخاله إلا قال: رأيت رسول الله على يتختم في يمينه"، وللطبراني من وجه آخر عن ابن عباس: «كان النبي على يتختم في يمينه" وفي سنده لين، وأخرج الترمذي أيضًا من طريق حماد بن سلمة: "رأيت ابن أبي رافع يتختم في يمينه وقال: كان النبي يله يتختم في يمينه"، ثم نقل عن البخاري أنه أصح شيء روي في هذا الباب. وأخرج أبو داود والنسائي والترمذي في البخاري أنه أصح هيء روي في هذا الباب. وأخرج أبو داود والنسائي والترمذي في النبي يك كان يتختم في يمينه"، وفي الباب عن جابر في "الشمائل"، بسند لين، وعائشة عند النبرار بسند لين، وعند أبي الشيخ بسند حسن، وعن أبي أمامه عند الطبراني بسند ضعيف، وغي أبي هريرة عند الدارقطني في "غرائب مالك" بسند ساقط.

وورد التختم في اليسار من حديث ابن عمر كما تقدم، ومن حديث أنس أيضًا أخرجه مسلم من طريق حماد بن سلمة عن ثابت عن أنس قال: «كان خاتم النبي على في هذه، وأشار إلى الخنصر اليسرى». وأخرجه أبو الشيخ والبيهقي في «الشُعَب» من طريق قتادة عن أنس، ولأبي الشيخ من حديث أبي سعيد بلفظ: «كان يلبس خاتمه في يساره» وفي سنده لين، وأخرجه ابن سعد أيضًا، وأخرج البيهقي في الأدب من طريق أبي جعفر الباقر قال: «كان النبي في وأبو بكر وعمر وعلي والحسن والحسين يتختمون في اليسار»، وأخرجه الترمذي موقوفًا على الحسن والحسين حسب.

وأما دعوى الداودي أن العمل على التختم في اليسار فكأنه توهمه من استحباب مالك للتختم، وهو يرجح عمل أهل المدينة فظن أنه عمل أهل المدينة. وفيه نظر؛ فإنه جاء عن أبي

1 •

بكر وعمر وجمع جم من الصحابة والتابعين بعدهم من أهل المدينة وغيرهم التختم في اليمنى، وقال البيهقي في الأدب: يجمع بين هذه الأحاديث بأن الذي لبسه في يمينه هو خاتم الذهب كما صرح به في حديث ابن عمر، والذي لبسه في يساره هو خاتم الفضة، وأما رواية الزهري عن أنس التي فيها التصريح بأنه كان فضة ولبسه في يمينه فكأنها خطأ، فقد تقدم أن الزهري وقع له وهم في الخاتم الذي طرحه النبي عليه وأنه وقع في روايته أنه الذي كان من فضة، وأن الذي في رواية غيره أنه الذي كان من ذهب، فعلى هذا فالذي كان لبسه في يمينه هو الذهب. انتهى. ملخصًا.

وجمع غيره بأنه لبس الخاتم أولاً في يمينه ثم حوله إلى يساره، واستدل له بما أخرجه أبو الشيخ وابن عدي من رواية عبدالله بن عطاء عن نافع عن ابن عمر: «أن النبي على تختم في يمينه، ثم أنه حوله في يساره»، فلو صح هذا لكان قاطعًا للنزاع، ولكن سنده ضعيف، وأخرج ابن سعد من طريق جعفر بن محمد عن أبيه قال: «طرح رسول الله على خاتمه الذهب ثم تختم خاتمًا من ورق فجعله في يساره»، وهذا مرسل أو معضل، وقد جمع البغوي في «شرح السنة» بذلك وأنه تختم أولاً في يمينه ثم تختم في يساره وكان ذلك آخر الأمرين. وقال ابن أبي حاتم: سألت أبا زرعة عن اختلاف الأحاديث في ذلك فقال: لا يثبت هذا ولا هذا، ولكن في يمينه أكثر. وقد تقدم قول البخاري أن حديث عبد الله بن جعفر أصح شيء ورد فيه وصرح فيه بالتختم في اليمين، وفي المسألة عند الشافعية اختلاف والأصح اليمين.

قلت: ويظهر لي أن ذلك يختلف باختلاف القصد، فإن كان اللبس للتزين به فاليمين وكذا أفضل، وإن كان للتختم به فاليسار أولى؛ لأنه كالمودع فيها، ويحصل تناوله منها باليمين وكذا وضعه فيها، ويترجح التختم في اليمين مطلقًا؛ لأن اليسار آلة الاستنجاء فيصان الخاتم إذا كان في اليمين عن أن تصيبه النجاسة، ويترجح التختم في اليسار بما أشرت إليه من التناول. وجنحت طائفة إلى استواء الأمرين وجمعوا بذلك بين مختلف الأحاديث، وإلى ذلك أشار أبو داود حيث ترجم «باب التختم في اليمين واليسار»، ثم أورد الأحاديث مع اختلافها في ذلك بغير ترجيح، ونقل النووي (١) وغيره الإجماع على الجواز ثم قال: ولا كراهة فيه _ يعني عند الشافعية _ وإنما الاختلاف في الأفضل. وقال البغوي: كان آخر الأمرين التختم في اليسار، وتعقبه الطبري بأن ظاهره النسخ، وليس ذلك مراده بل الإخبار بالواقع اتفاقًا، والذي يظهر أن

⁽١) المنهاج (٧٢/١٤).

الحكمة فيه ما تقدم. والله أعلم.

٤٥-باب قَوْلِ النَّبِيِّ عَلَيْلِا : «لا يَنْقُسُ عَلَى نَقْسِ خَاتَمِهِ »

٥٨٧٧ _ حَدَّثَنَا مُسَدَّدٌ حَدَّثَنَا حَمَّادٌ عَنْ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ صُهَيْبٍ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ اتَّخَذَ خَاتَمًا مِنْ فِضَّةٍ وَنَقَشَ فِيهِ: «مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ»، وَقَالَ: «إِنِّي النَّهُ ثَانَتُ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْمُعْلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى

[تقدم في: ٦٥، الأطراف: ٢٩٣٨، ٢٧٨٥، ٥٨٧٤، ٥٨٧٥]

قوله: (باب قول النبي على الله على الله على نقش خاتمه) ذكر فيه حديث أنس من رواية عبد العزيز بن صهيب عنه في اتحاذ الخاتم من فضة وفيه: «فلا ينقش أحد على نقشه».

وقوله فيه: (إنا اتخذنا) بصيغة الجمع وهي للتعظيم هنا، والمراد إني اتخذت، وأخرج الترمذي من طريق معمر عن ثابت عن أنس نحوه وقال فيه: "ثم قال: لا تنقشوا عليه"، وأخرج المدار قطني في "الأفراد" من طريق سلمة بن وهرام عن عكرمة عن يعلى بن أمية قال: "أنا صنعت للنبي على خاتما لم يشركني فيه أحد، نقش فيه: محمد رسول الله"، فيستفاد منه اسم الذي صاغ خاتم النبي التحكية ونقشه، وأما نهيه على عن أن ينقش أحد على نقشه أي مثل نقشه فقد تقدمت الإشارة إلى الحكمة فيه في "باب خاتم الفضة" (1). وقد أخرج ابن أبي شيبة في "المصنف" عن ابن عمر أنه نقش على خاتمه: عبد الله بن عمر . وكذا أخرج عن سالم عن عبد الله بن عمر أنه نقش اسمه على خاتمه، وكذا القاسم بن محمد. قال ابن بطال (٢٠): وكان مالك يقول: من شأن نقش اسمه على خاتمه، وكذا القاسم بن محمد. قال ابن بطال (٢٠): وكان مالك يقول: من شأن كان نقش خاتم كل واحد منهما "الحمد لله"، وعن علي "الله الملك"، وعن إبر اهيم النخعي: كان نقش ذكر الله على الخاتم. قال النووي (٣): وهو قول الجمهور، ونقل عن ابن سيرين وبعض أهل العلم كراهته انتهى.

وقد أخرج ابن أبي شيبة بسند صحيح عن ابن سيرين أنه لم يكن يرى بأسًا أن يكتب الرجل

⁽١) (٣٥٧/١٣)، كتاب اللباس، باب ٤٦، ح٢٦٦٥.

⁽٢) (٩/ ٥٣١).

⁽٣) المنهاج (١٤/ ٦٧).

في خاتمه «حسبي الله» ونحوها، فهذا يدل على أن الكراهة عنه لم تثبت، ويمكن الجمع بأن الكراهة حيث يخاف عليه حمله للجنب والحائض والاستنجاء بالكف التي هو فيها، والجواز حيث حصل الأمن من ذلك، فلا تكون الكراهة لذلك بل من جهة ما يعرض لذلك. والله أعلم.

٥٥ - باب هَلْ يُجْعَلُ نَقْشُ الْخَاتَم ثَلاثَةَ أَسْطُرٍ؟

٥٨٧٨ _ حَدَّثِنِي مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الأَنْصَارِيُّ قَالَ: حَدَّثِنِي أَبِي عَنْ ثُمَامَةَ عَنْ أَنَسٍ: أَنَّ أَبَا بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ لَمَّا اسْتُخْلِفَ كَتَبَ لَهُ وَكَانَ نَقْشُ الْخَاتَمِ ثَلاثَةَ أَسْطُرٍ: «مُحَمَّدٌ» سَطْرٌ، وَ«رَسُولُ» سَطْرٌ، وَ«اللَّهِ» سَطْرٌ.

[تقدم في: ١٤٤٨، الأطراف: ١٤٥٠، ١٤٥١، ١٤٥١، ١٤٥٥، ٣١٠٦، ٢٤٨٧، ١٤٥٤، ٣١٠٦، ٣١٠٦] انقدم في: ١٤٥٨، ٣١٠٦، ١٤٥٨، ١٤٥٩] الأطراف: ٥٨٧٩ ـ قَالَ : حَدَّثِنِي أَبِي عَنْ ثُمَامَةَ ٥٨٧٩ ـ قَالَ أَبُو عَبْد اللَّهِ: وَزَادَنِي أَحْمَدُ: حَدَّثَنَا الأنْصَارِيُّ قَالَ: حَدَّثِنِي أَبِي عَنْ ثُمَامَةَ عَنْ أُنَسٍ قَالَ: كَانَ خَاتَمُ النَّبِيِّ عَلَيْهُ فِي يَدِهِ، وَفِي يَدِ أَبِي بَكْرٍ بَعْدَهُ، وَفِي يَدِ عُمَرَ بَعْدَ أَبِي بَكْرٍ، فَلَمَّا كَانَ عُثْمَانُ جَلَسَ عَلَى بِعْرٍ أَرِيسَ. قَالَ: فَأَخْرَجَ الْخَاتَمَ فَجَعَلَ يَعْبَثُ بِهِ فَسَقَطَ. قَالَ: فَاخْتَلَفْنَا ثَلاثَةَ أَيَّامٍ مَعَ عُثْمَانَ فَنَنْزَحَ الْبِعْرَ فَلَمْ نجِدْهُ.

قوله: (باب هل يجعل نقش الخاتم ثلاثة أسطر؟) قال ابن بطال^(۱): ليس كون نقش الخاتم ثلاثة أسطر أو سطرين أفضل من كونه سطرًا واحدًا. كذا قال. قلت: قد يظهر أثر الخلاف من أنه إذا كان سطرًا واحدًا يكون الفص مستطيلاً لضرورة كثرة الأحرف، فإذا تعددت الأسطر أمكن كونه مربعًا أو مستديرًا، وكل منهما أولى من المستطيل.

قوله: (حدثني أبي) هو عبدالله بن المثنى بن عبدالله بن أنس.

قوله: (عن ثمامة) هو ابن عبد الله بن أنس عم عبد الله بن المثنى الراوي، والسند كله بصريون من آل أنس.

<u>• 1</u> قوله: (عن أنس) في رواية الإسماعيلي من / طريق علي بن المديني عن محمد بن عبدالله ^{٣٢} الأنصاري: «حدثني أبي حدثنا ثمامة حدثني أنس».

قوله: (أن أبا بكر رضي الله عنه لما استخلف كتب له) لم يذكر المكتوب، وقد تقدمت الإشارة إليه في كتاب الزكاة (٢) وأنه كتب له مقادير الزكاة .

^{(1) (1/4)}

⁽٢) (٤/ ٢٨٠)، كتاب الزكاة، باب ٣٣، ح١٤٤٨.

440-

قوله: (وكان نقش النخاتم ثلاثة أسطر: «محمد» سطر، و«رسول» سطر، و«الله» سطر) هذا ظاهره أنه لم يكن فيه زيادة على ذلك، لكن أخرج أبو الشيخ في «أخلاق النبي على الرواية عرعرة بن البرند _ بكسر الموحدة والراء بعدها نون ساكنة ثم دال _ عن عزرة _ بفتح المهملة وسكون الزاي بعدها راء _ ابن ثابت عن ثمامة عن أنس قال: «كان فص خاتم النبي على حبشيًا مكتوبًا عليه: لا إله إلا الله محمد رسول الله»، وعرعرة ضعفه ابن المديني، وزيادته هذه شاذة، وظاهره أيضًا أنه كان على هذا الترتيب، لكن لم تكن كتابته على السياق العادي، فإن ضرورة الاحتياج إلى أن يختم به يقتضي أن تكون الأحرف المنقوشة مقلوبة ليخرج الختم مستويًا. وأما قول بعض الشيوخ: إن كتابته كانت من أسفل إلى فوق يعني أن الجلالة في أعلى الأسطر الثلاثة ومحمد في أسفلها فلم أر التصريح بذلك في شيء من الأحاديث، بل رواية الإسماعيلي يخالف ظاهرها ذلك، فإنه قال فيها: «محمد سطر، والسطر الثاني: رسول، والسطر الثالث: الله». ولك أن تقرأ «محمد» بالتنوين وعدمه و «الله» بالرفع وبالجر.

قوله: (وزادني أحمد حدثنا الأنصاري إلى آخره) هذه الزيادة موصولة، وأحمد المذكور جزم المزي في «الأطراف» (١) أنه أحمد بن حنبل، لكن لم أر هذا الحديث في «مسند أحمد» من هذا الوجه أصلاً.

قوله: (وفي يدعمر بعد أبي بكر، فلما كان عثمان جلس على بئر أريس) وقع في رواية ابن سعد عن الأنصاري: «ثم كان في يد عثمان ست سنين، فلما كان في الست الباقية كنا معه على بئر أريس».

قوله: (فجعل يعبثبه) في رواية ابن سعد: «فجعل يحوله في يده».

قوله: (فسقط) في رواية ابن سعد: «فوقع في البئر».

قوله: (فاختلفنا ثلاثة أيام مع عثمان فنزح البئر فلم نجده) أي في الذهاب والرجوع والنزول إلى البئر والطلوع منها، ووقع في رواية ابن سعد: «فطلبناه مع عثمان ثلاثة أيام فلم نقدر عليه». قال بعض العلماء: كان في خاتمه عليه السر شيء مماكان في خاتم سليمان عليه السلام؛ لأن سليمان لما فقد خاتمه ذهب ملكه، وعثمان لما فقد خاتم النبي التقض عليه الأمر وخرج عليه الخارجون، وكان ذلك مبدأ الفتنة التي أفضت إلى قتله واتصلت إلى آخر الزمان.

⁽١) تحفة الأشراف (٥/ ٢٨٥، ح ٢٥٨٢).

قال ابن بطال (۱): يؤخذ من الحديث أن يسير المال إذا ضاع يجب البحث في طلبه والاجتهاد في تفتيشه، وقد فعل على ذلك لما ضاع عقد عائشة وحبس الجيش على طلبه حتى وجد. كذا قال، وفيه نظر؛ فأما عقد عائشة فقد ظهر أثر ذلك بالفائدة العظيمة التي نشأت عنه وهي رخصة التيمم فكيف يقاس عليه غيره؟ وأما فعل عثمان فلا ينهض الاحتجاج به أصلاً لنما ذكر؛ لأن الذي يظهر أنه إنما بالغ في التفتيش عليه لكونه أثر النبي في قد لبسه واستعمله وختم به، ومثل ذلك يساوي في العادة قدراً عظيماً من المال، وإلا لو كان غير خاتم النبي في لاكتفي بطلبه بدون ذلك، وبالضرورة يعلم أن قدر المؤنة التي حصلت في الأيام الثلاثة تزيد على قيمة الخاتم لكن اقتضت صفته عظيم قدره، فلا يقاس عليه كل ما ضاع من يسير المال. قال: وفيه أن من فعل الصالحين العبث بخواتيمهم وما يكون بأيديهم وليس ذلك بعائب لهم. قلت: وإنما كان كذلك لأن ذلك من مثلهم إنما ينشأ عن فكر، وفكرتهم إنما هي في الخير، قال الكرماني (۱): معنى قوله: «يعبث به» يحركه أو يخرجه من إصبعه ثم يدخله فيها وذلك صورة العبث، وإنما يفعل الشخص ذلك عند تفكره في الأمور. قال ابن بطال (۱۳): وفيه أن من طلب شيئًا ولم ينجح فيه بعد الشخص ذلك عند تفكره في الأمور. قال ابن بطال (۱۳): وفيه أن من طلب شيئًا ولم ينجح فيه بعد ثلاثة أيام أن له أن يتركه، ولا يكون بعد الثلاث مضيعًا، وأن الثلاث حد يقع بها العذر في / تعذر

المطلوبات. وفيه استعمال آثار الصالحين ولباس ملابسهم على جهة التبرك والتيمن بها (٤٠). ٥٦ ـ باب الْخَاتَم لِلنِّسَاءِ

وَكَانَ عَلَى عَائِشَةَ خَواتِيمُ الذَّهَب

٠٥٨٨ - حَدَّثَ نَا أَبُو عَاصِمِ أَخْبَرَنَا ابْنُ جُرَيْجٍ أَخْبَرَنَا الْحَسَنُ بْنُ مُسْلِمٍ عَنْ طَاوُسِ عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا: شَهِدْتُ الْعِيدُ مَعَ النَّبِيِّ ﷺ، فَصَلَّى قَبْلَ الْخُطْبَةِ. قَالَ أَبُو عَبْداللَّهِ: وَزَادَابْنُ وَهْبٍ عَنِ ابْنِ جُرَيْج: فَأَتَى النِّسَاءَ فَأَمَر هُنَّ بِالصَّدَقَةِ فَجَعَلْنَ يُلْقِينَ الْفَتَخَ وَالْخَوَاتِيمَ فِي ثَوْبِ بِلالٍ.

[تقدم في: ٩٨، الأطراف: ٨٦٣، ٢٦٢، ٩٦٤، ٥٧٥، ٩٧٧، ٩٧٩، ٩٨٩، ١٤٣١، ١٤٤٩،

0913,9370,1110,37110,0777]

(۲۱/۱۲)، هامشرقم(۱).

^{(1) (1/47).}

⁽٢) (١٢/٥٠١).

^{.(177/4) (7)}

⁽٤) تقدم في مواضع التنبيه على أن مثل هذا من خصائصه ﷺ. [البراك]. انظـر التعليــق عــلى ذلك فـي: (١/ ٥٥٨)، هامش رقم (١)، (٢/ ١٦١)، هامش رقم (١)،

قوله: (باب الخاتم للنساء) قال ابن بطال(١): الخاتم للنساء من جملة الحلي الذي أبيح لهن.

قوله: (وكان على عائشة خواتيم الذهب) وصله ابن سعد (٢) من طريق عمر و بن أبي عمر و مولى المطلب قال: «سألت القاسم بن محمد فقال: لقد رأيت والله عائشة تلبس المعصفر وتلبس خواتيم الذهب».

قوله: (طاوس عن ابن عباس شهدت العيد مع النبي على فصلى قبل الخطبة) سقط لفظ «فصلى» من رواية المستملي والسرخسي، وهي مرادة ثابتة في أصل الحديث؛ فإنه طرف من حديث تقدم في صلاة العيد (٣) من طريق عبد الرزاق عن ابن جريج بسنده هنا.

قوله: (وزاد ابن وهب عن ابن جريج) يعني بهذا السند إلى ابن عباس، وقد تقدم بالزيادة موصولاً في تفسير سورة الممتحنة (٤) من رواية هارون بن معروف عن ابن وهب.

قوله: (فأتى النساء فجعلن يلقين الفتخ والخواتيم) الفتخ بفتح الفاء ومثناة فوق بعدها خاء معجمة بجمع فتخة، وهي الخواتيم التي تلبسها النساء في أصابع الرجلين. قاله ابن السكيت وغيره، وقيل: الخواتيم التي لا فصوص لها، وقيل: الخواتم الكبار كما تقدم ذلك من تفسير عبد الرزاق في كتاب العيدين (٥) مع بسط ذلك.

٥٧ ـ بـ اب الْقَلائِدِ وَالسِّخَابِ لِلنِّسَاءِ

يَعْنِي قِلادَةً مِنْ طِيبٍ وَسُكٍّ

٥٨٨١ حَدَّثَ نَا مُحَمَّدُ بْنُ عَرْعَرَةَ حَدَّثَ نَا شُعْبَةُ عَنْ عَدِيِّ بْنِ ثَابِتٍ عَنْ سَعِيدِ بْنِ جُبَيْرِ عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ: خَرَجَ النَّبِيُ ﷺ يَوْمَ عِيدٍ فَصَلَّى رَكْعَتَيْنِ لَمْ يُصَلِّ قَبْلُ وَلا بَعْدُ، ثُمَّ أَتَى النِّسَاءَ فَأَمَرَهُنَّ بالصَّدَقَةِ، فَجَعَلَتِ الْمَرْأَةُ تَصَدَّقُ بِخُرْصِهَا وَسِخَابِهَا.

[تقدم في: ٩٨، الأطراف: ٨٦٣، ٢٦٢، ٩٦٤، ٩٧٥، ٩٧٧، ٩٧٩، ٩٨٩، ١٤٣١، ١٤٤٩،

^{(1) (4/} ٧٣١، ٨٣١).

⁽۲) الطبقات الكبرى (۸/ ۷۰)، ترجمة عائشة، والتغليق (٥/ ۷۱).

⁽٣) (٣/ ٣٠١)، كتاب العيدين، باب ١٩ ، ح ٩٧٨ .

⁽٤) (۱۱/ ٦٩٠)، كتاب التفسير «الممنحنة»، باب ٣، ح ٤٨٩٥.

⁽٥) (٣٠١/٣)، كتاب العيدين، باب ١٩، ح ٩٧٨.

قوله: (باب القلائد والسخاب للنساء) السخاب بكسر المهملة وتخفيف الخاء المعجمة وبعدالألف موحدة.

قوله: (يعني قلادة من طيب وسك) بضم المهملة وتشديد الكاف، وفي رواية الكشميهني: «ومسك» بكسر الميم وسكون المهملة وكاف خفيفة، والسخاب جمع سخب بضمتين، وقد تقدم بيان ما فسره به غيره في «باب ما ذكر في الأسواق»(١) من كتاب البيوع.

ثم أورد فيه حديث ابن عباس من رواية سعيد بن جبير عنه قال: «خرج النبي عَلَيْة وفيه فجعلت المرأة تلقي سخابها وخرصها» بضم الخاء المعجمة وسكون الراء ثم صاد مهملة، هي الحلقة الصغيرة من ذهب أو فضة، وقد تقدم تفسيره في «باب الخطبة بعد العيد» من كتاب العيدين (٢).

٥٨ ـ باب اسْتِعَارَةِ الْقَلائِدِ

٥٨٨٧ - حَدَّثَنَا إِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ حَدَّثَنَا عَبْدَةُ حَدَّثَنَا هِشَامُ بْنُ عُرْوَةَ عَنْ أَبِيهِ عَنْ عَائِشَةَ - ' ' رَضِيَ اللَّهُ / عَنْهَا قَالَتْ: هَلَكَتْ قِلادَةٌ لأَسْمَاءَ، فَبَعَثَ النَّبِيُ ﷺ فِي طَلَبِهَا رِجَالاً، فَحَضَرَتِ الصَّلاةُ وَلَيْسُوا عَلَى وُضُوءٍ وَلَمْ يَجِدُوا مَاءً، فَصَلَّوْا وَهُمْ عَلَى غَيْرِ وُضُوءٍ، فَذَكَرُوا ذَلِكَ الشَّبِيِ ﷺ، فَأَنْزُلَ اللَّهُ آيَةَ التَّيَمُّم.

زَادَ ابْنُ نُمَيْرٍ عَنْ هِشَامِ عَنْ أَبِيهِ عَنْ عَائِشَةَ: اسْتَعَارَتْ مِنْ أَسْمَاءَ.

[تقدم في: ٣٣٤، الأطراف: ٣٣٦، ٢٧٢٣، ٣٧٧٣، ٤٥٨٣، ٤٦٠٧، ٤٦٠٨، ١٦٤، ٢٠٥٥، ٥٢٥٥، ٥٢٥٠

قوله: (باب استعارة القلائد) ذكر فيه حديث عائشة في قصة قلادة أسماء، وقد تقدم شرحه مستوفى في كتاب الطهارة (٣)، وفيه بيان القلادة المذكورة مم كانت.

وقوله: (زاد ابن نمير عن هشام) يعني بسنده المذكور (أنها استعارت من أسماء)_أي بنت أبي بكر القلادة المذكورة_وقد وصله المؤلف رحمه الله في كتاب الطهارة (٤) من طريقه.

⁽١) (٥/ ٥٨٥)، كتاب البيوع، باب٤٩، -٢١٢٢.

⁽۲) (۳/ ۲۸۰)، کتاب العیدین، باب۸، ح۹٦٤.

⁽٣) (١/٥)، كتاب التيمم، باب ١، ح٣٤٤.

⁽٤) (۲/ ۱۹)، كتاب التيمم، باب ٢، ح٣٦٦.

٥٥-باب الْقُرْطِ لِلنِّسَاءِ

وَقَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ: أَمَرَهُنَّ النَّبِيُ عَيَّا إِللَّهِ الصَّدَقَةِ ، فَرَأَيْتُهُنَّ يَهْوِينَ إِلَى آذَانِهِنَّ وَحُلُوقِهِنَّ مَعِيدًا عَنِ ٥٨٨٣ ـ حَدَّثَ نَا حَجَّاجُ بْنُ مِنْهَالٍ حَدَّثَ نَا شُعْبَةُ قَالَ: أَخْبَرَنِي عَدِيٌّ قَالَ: سَمِعْتُ سَعِيدًا عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا: أَنَّ النَّبِيَّ عَيَّا صَلَّى يَوْمَ الْعِيدِ رَكْعَتَيْنِ لَمْ يُصَلِّ قَبْلَهَا وَلا بَعْدَهَا ، ثُمَّ أَتَى النِّسَاءَ وَمَعَهُ بِلالٌ فَأَمَرَهُنَّ بِالصَّدَقَةِ ، فَجَعَلَتِ الْمَرْأَةُ تُلْقِي قُرْطَهَا .

[تقدم في: ٩٨، الأطراف: ٣٨، ٢٦٩، ٩٦٤، ٩٧٥، ٩٧٧، ٩٧٩، ٩٨٩، ١٤٤١، ٩٤٤١، ١٤٤٩، ١٤٤٩، ١٤٤٩، ١٤٤٩، ١٤٤٩، ١٤٤٩، ١٤٤٩،

قوله: (باب القرط للنساء) بضم القاف وسكون الراء بعدها طاء مهملة: ما يحلى به الأذن ذهبًا كان أو فضة ، صرفًا أو مع لؤلؤ وغيره ، ويعلق غالبًا على شحمتها .

قوله: (وقال ابن عباس: أمرهن النبي على العيدين (١) وفي الاعتصام (٢) وغيرهما من هذا طرف من حديث وصله المؤلف رحمه الله في العيدين (١) وفي الاعتصام (٢) وغيرهما من طريق عبد الرحمن بن عابس عن ابن عباس، فأما في الاعتصام (٣) فقال في رواية: «فجعل النساء يشرن إلى آذانهن وحلوقهن»، وقال في العيدين (٤): «فرأيتهن يهوين بأيديهن يقذفنه في ثوب بلال» أخرجه قبيل كتاب الجمعة من هذا الوجه بلفظ: «فجعلت المرأة تهوي بيدها إلى حلقها تلقي في ثوب بلال»، ومعنى الإهواء الإيماء باليد إلى الشيء ليؤخذ، وقد ظهر أنه في الآذان إشارة إلى الحلق، وأما في الحلوق فالذي يظهر أن المراد القلائد فإنها توضع في العنق، وإن كان محلها إذا تدلت الصدر، واستدل به على جواز ثقب أذن المرأة لتجعل فيها القرط وغيره مما يجوز لهن التزين به، وفيه نظر؛ لأنه لم يتعين وضع القرط في ثقبة الأذن، بل يجوز أن يشبك في الرأس بسلسلة لطيفة حتى تحاذي الأذن و تنزل عنها، سلمنا لكن إنما يؤخذ من ترك إنكاره عليهن، ويجوز أن تكون آذانهن ثقبت قبل مجيء الشرع فيغتفر في الدوام ما لا يغتفر في الابتداء، ونحوه قول أم زرع: «أناس من حلي أذني»، ولاحجة فيه لما ذكرنا.

⁽۱) (۳۰۰/۳)، كتاب العيدين، باب ۱۸، ح ۹۷۷.

⁽۲) (۲۱۵/۱۷)، كتاب الاعتصام، باب ۱٦، ح ٧٣٢٥.

⁽۳) (۲۱/ ۲۱۵)، كتاب الاعتصام، باب ۱٦، ح ٧٣٢٥.

⁽٤) (٣/ ٣٠٠)، كتاب العيدين، باب ١٨، - ٩٧٧.

وقال ابن القيم: كره الجمهور ثقب أذن الصبي ورخص بعضهم في الأنثى. قلت: وجاء الجواز في الأنثى عن أحمد للزينة، والكراهة للصبي. قال الغزالي في «الإحياء»: يحرم ثقب أذن المرأة ويحرم الاستئجار عليه إلا إن ثبت فيه شيء من جهة الشرع. قلت: جاء عن ابن عباس فيما أخرجه الطبراني في «الأوسط»: سبعة في الصبي من السنة فذكر السابع منها: وثقب أذنه، وهو يستدرك على قول بعض الشارحين: لا مستند لأصحابنا في قولهم: إنه سنة.

قوله: (أخبرني / عدي) هو ابن ثابت، وقد تقدم قبل بابين من طريق شعبة (١) أيضًا بهذا الإسناد بلفظ «خرصها» بدل قرطها.

٦٠ - باب السِّخَابِ لِلصِّبْيَانِ

٥٨٨٤ - حَدَّثِنِي إِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْحَنْظَلِيُّ أَخْبَرَنَا يَحْيَى بْنُ آدَمَ حَدَّثَنَا وَرْقَاءُ بْنُ عُمَرَ عَنْ عُبَيْدِ اللَّهِ بَنْ أَيْ يَوْرَدُ وَ مَنْ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: كُنْتُ مَعَ رَسُولِ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: لَكُنْتُ مَعَ رَسُولِ اللَّهِ عَلَيْ فَي سُوقٍ مِنْ أَسْوَاقِ الْمَدِينَةِ ، فَانْصَرَفَ فَانْصَرَفْتُ ، فَقَالَ: «أَيْنَ لُكُعُ؟ - ثَلاثًا - ادْعُ الْحَسَنَ بْنَ عَلِيٍّ يَمْشِي وَ فِيْ عُنُقِهِ السِّخَابُ ، فَقَالَ النَّبِيُ عَلَيْ بِيدِهِ هَكَذَا ، فَقَالَ عَلِيٍّ ، فَقَامَ الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ يَمْشِي وَ فِيْ عُنْقِهِ السِّخَابُ ، فَقَالَ النَّبِي عَلَيْ بِيدِهِ هَكَذَا ، فَقَالَ الْحَسَنُ بِيدِهِ هَكَذَا ، فَقَالَ الْحَسَنُ بِيدِهِ هَكَذَا ، فَقَالَ الْمَهِ مَا قَالَ أَبُو هُرَيْرَةً : الْحَسَنُ بِيدِهِ هَكَذَا ، فَالَ أَبُو هُرَيْرَةً : فَمَا كَانَ أَحَدُ أَحَبُ إِلَيْ مِنَ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ بَعْدَمَا قَالَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْهُ مَا قَالَ .

[تقدم في: ٢١٢٢]

قوله: (باب السخاب للصبيان) تقدم بيان السخاب. وحديث أبي هريرة المذكور في الباب تقدم شرحه في «باب ما ذكر في الأسواق» من كتاب البيوع (٢) مستوفى. وقوله فيه: «أين لكع؟» في رواية المستملي والسرخسى: «أي لكع» بصيغة النداء.

* * *

⁽۱) (۱۳/ ۳۷۷)، باب ۵۷، ح ۸۸۱.

⁽٢) (٥/ ٥٨١)، كتاب البيوع، باب ٤٩، ح٢١٢٢.

٦١ - باب الْمُتَشَبِّهُونَ بالنِّسَاءِ وَالْمُتَشَبِّهَاتُ بالرِّجَالِ

٥٨٨٥ _ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارِ حَدَّثَنَا غُنْدَرٌ حَدَّثَنَا شُعْبَةُ عَنْ قَتَادَةً عَنْ عَكْرِمَةَ عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ: لَعَنَ رَسُولُ اللَّهِ عَيْقَةُ الْمُتَشَبِّهِينَ مِنَ الرِّجَالِ بِالنِّسَاءِ وَالْمُتَشَبِّهَاتِ مِنَ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ: لَعَنَ رَسُولُ اللَّهِ عَيْقَةُ الْمُتَشَبِّهِينَ مِنَ الرِّجَالِ بِالنِّسَاءِ وَالْمُتَشَبِّهَاتِ مِنَ النِّسَاءِ بِالرِّجَالِ. تَابَعَهُ عَمْرٌ و أَخْبَرَنَا شُعْبَةُ.

[الحديث: ٥٨٨٥ ، طرفاه في: ٦٨٣٦ ، ٦٨٣٦]

قوله: (باب المتشبهين بالنساء والمتشبهات بالرجال) أي ذم الفريقين، ويدل على ذلك اللعن المذكور في الخبر.

قوله: (حدثنا محمدبن جعفر)كذا لأبي ذر، ولغيره: «حدثنا غندر» وهو هو.

قوله: (لعن رسول الله ﷺ المتشبهين) قال الطبري: المعنى لا يجوز للرجال التشبه بالنساء في اللباس والزينة التي تختص بالنساء ولا العكس. قلت: وكذا في الكلام والمشي، فأما هيئة اللباس فتختلف باختلاف عادة كل بلد، فرب قوم لا يفترق زي نسائهم من رجالهم في اللبس، لكن يمتاز النساء بالاحتجاب والاستتار، وأما ذم التشبه بالكلام والمشي فمختص بمن تعمد ذلك، وأما من كان ذلك من أصل خلقته فإنما يؤمر بتكلف تركه والإدمان على ذلك بالتدريج، فإن لم يفعل وتمادي دخله الذم، والسيما إن بدا منه ما يدل على الرضابه، وأخذ هذا واضح من لفظ المتشبهين، وأما إطلاق من أطلق كالنووي وأن المخنث الخلقي لا يتجه عليه اللوم فمحمول على ما إذا لم يقدر على ترك التثني والتكسر في المشي والكلام بعد تعاطيه المعالجة لترك ذلك، وإلا متى كان ترك ذلك ممكنًا ولو بالتدريج فتركه بغير عذر لحقه اللوم.

واستدل لذلك الطبري بكونه ﷺ لم يمنع المخنث من الدخول على النساء حتى سمع منه التدقيق في وصف المرأة كما في / ثالث أحاديث الباب الذي يليه، فمنعه حينئذ فدل على أن لا ذم على ما كان من أصل الخلقة. وقال ابن التين: المراد باللعن في هذا الحديث من تشبه من الرجال بالنساء في الزي ومن تشبه من النساء بالرجال كذلك، فأما من انتهى في التشبه بالنساء من الرجال إلى أن يؤتي في دبره وبالرجال من النساء إلى أن تتعاطى السحق بغيرها من النساء، فإن لهذين الصنفين من الذم والعقوبة أشد ممن لم يصل إلى ذلك. قال: وإنما أمر بإخراج من تعاطى ذلك من البيوت كما في الباب الذي يليه لئلا يفضي الأمر بالتشبه إلى تعاطي ذلك الأمر المنكر، وقال الشيخ أبو محمد بن أبي جمرة (١) نفع الله به ما ملخصه: ظاهر اللفظ الزجر عن

⁽١) بهجة النفوس (٤/ ١٤٠).

التشبه في كل شيء، لكن عرف من الأدلة الأخرى أن المراد التشبه في الزي وبعض الصفات والحركات ونحوها، لاالتشبه في أمور الخير.

وقال أيضًا: اللعن الصادر من النبي على ضربين: أحدهما: يراد به الزجر عن الشيء الذي وقع اللعن بسببه وهو مخوف، فإن اللعن من علامات الكبائر، والآخر: يقع في حال الحرج، وذلك غير مخوف، بل هو رحمة في حق من لعنه، بشرط أن لا يكون الذي لعنه مستحفًّا لذلك كما ثبت من حديث ابن عباس عند مسلم. قال: والحكمة في لعن من تشبه إخراجه الشيء عن الصفة التي وضعها عليه أحكم الحكماء، وقد أشار إلى ذلك في لعن الواصلات بقوله: «المغيرات خلق الله».

قوله: (تابعه عمرو قال: أخبرنا شعبة) يعني بالسند المذكور، وقد وصله أبو نعيم في «المستخرج» (۱) من طريق يوسف القاضي قال: حدثنا عمرو بن مرزوق به. واستدل به على أنه يحرم على الرجل لبس الثوب المكلل باللؤلؤ، وهو واضح لورود علامات التحريم وهو لعن من فعل ذلك، وأما قول الشافعي: ولا أكره للرجل لبس اللؤلؤ إلا لأنه من زي النساء فليس مخالفًا لذلك؛ لأن مراده أنه لم يرد في النهي عنه بخصوصه شيء.

٦٢ ـ باب إِخْرَاجِ الْمُتَشَبِّةِينَ بِالنِّسَاءِ مِنَ الْبِيُّوتِ

٥٨٨٦ - حَدَّثَنَا مُعَاذُ بْنُ فَضَالَةَ حَدَّثَنَا هِشَامٌ عَنْ يَحْيَى عَنْ عِكْرِمَةَ عَنِ ابْنِ عَبَّاسِ قَالَ: لَعَنَ النَّبِيُّ عَلَيْهِ الْمُخَنَّثِينَ مِنَ الرِّجَالِ وَالْمُتَرَجِّلاتِ مِنَ النِّسَاءِ، وَقَالَ: «أَخْرِجُوهُمْ مِنْ بَيُوتِكُمْ». قَالَ: فَأَخْرَجَ النَّبِيُ عَلَيْهُ فُلانًا، وَأَخْرَجَ عُمَرُ فُلانَة.

[تقدم في: ٥٨٨٥ ، طرفه في: ٦٨٣٤]

٥٨٨٧ - حَدَّثَنَا مَالِكُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ حَدَّثَنَا زُهَيْرٌ حَدَّثَنَا هِشَامُ بْنُ عُرْوَةَ أَنَّ عُرْوَةَ أَخْبَرَهُ أَنَّ وَيُنْبَ بِنْتَ أَبِي سَلَمَةَ أَخْبَرَتْهَا: أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ عِنْدَهَا وَفِي الْبَيْتِ مُخَنَّثُ، وَيُنَبَ بِنْتَ اللَّهِ أَنِي سَلَمَةَ أَخْبَرَتْهَا اللَّهِ ، إِنْ فَتَحَ اللَّهُ لَكُمْ غَدًا الطَّائِفَ فَإِنِّي أَذَلُكَ عَلَى بِنْتِ غَيْلانَ ، فَإِنَّهَا تُقْبِلُ بِأَرْبَعِ وَتُدْبِرُ بِثَمَانٍ . فَقَالَ النَّبِيُّ : «لا يَدْخُلَنَّ هَوُلاءِ عَلَيْكُنَّ» .

قَالَ أَبُو عَبْد اللّهِ: " (تُقْبِلُ بِأَرْبَع وَتُدْبِرُ " يَعْنِي أَرْبَعَ عُكَنِ بَطْنِهَا، فَهِي تُقْبِلُ بِهِنَّ، وَقَوْلُهُ: (وَتُدْبِرُ بِثَمَانٍ " يَعْنِي أَطْرَافَ هَذِهِ الْعُكَنِ الأرْبَعِ لأَنَّهَا مُحِيطَةٌ بِالْجَنْبَيْنِ حَتَّى لَحِقَتْ، وَإِنَّمَا قَالَ:

 ⁽۱) تغلیق التعلیق (۷۳/۵).

«بِثَمَانِ» وَلَمْ يَقُلْ: «بِثَمَانِيَةٍ» وَوَاحِدُ الأَطْرَافِ وَهُو َذَكَرٌ لأَنَّهُ لَمْ يَقُلْ: ثَمَانِيَة أَطْرَافٍ.

[تقدم في: ٤٣٢٤ ، طرفه في: ٥٢٣٥]

قوله: (باب إخراج المتشبهين بالنساء من البيوت) كذا للأكثر، وللنسفي: «باب إخراجهم»، وكذاعندالإسماعيلي وأبي نعيم.

قوله: (حدثنا هشام) هو الدستوائي (عن يحيى) هو ابن أبي كثير، وأخرجه أبو داود الطيالسي في مسنده عن شعبة وهشام جميعًا عن قتادة عن عكرمة، وكأن أبا داود حمل رواية المسلم على رواية شعبة، فإن رواية شعبة عن قتادة هي باللفظ المذكور في الباب الذي قبله، ورواية هشام عن يحيى هي بهذا اللفظ الذي في هذا الباب، وقد أخرجه المصنف وأبو داود في «السنن» كلاهما عن مسلم بن إبراهيم، وأخرجه أحمد عن إسماعيل بن علية ويحيى القطان ويزيد بن هارون كلهم عن هشام عن يحيى بن أبي كثير.

قوله: (المخنثين من الرجال) تأتي الإشارة إلى ضبطه عقب هذا.

قوله: (والمترجلات من النساء) زاد أبو داود من طريق يزيد بن أبي زياد عن عكرمة: «فقلت له: ما المترجلات من النساء؟ قال: المتشبهات بالرجال».

قوله: (فأخرج النبي على فلانًا وأخرج عمر فلانة) كذا في رواية أبي ذر «فلانة» بالتأنيث، وكذا وقع في «شرح ابن بطال» (۱) وللباقين: «فلانًا» بالتذكير، وكذا عند أحمد، وقد أخرج الطبراني وتمام الرازي في فوائده من حديث واثلة مثل حديث ابن عباس هذا بتمامه وقال فيه: «وأخرج النبي النجي أنجشة، وأخرج عمر فلانًا»، وأنجشة هو العبدالأسود الذي كان يحدو بالنساء، وسيأتي خبره في ذلك في «كتاب الأدب» (۲)، وقد تقدم ذكر أسامي من كان في العهد النبوي من المخنثين، ولم أقف في شيء من الروايات على تسمية الذي أخرجه عمر، إلى أن ظفرت بكتاب الأبي الحسن المدايني سماه: «كتاب المغرّبين» بمعجمة وراء مفتوحة ثقيلة، فوجدت فيه عدة قصص لمن غربهم عمر عن المدينة، وسأذكر ذلك في «كتاب أواخر الحدود» (٢) إن شاء الله تعالى.

^{(1) (1/4).}

⁽۲) (۱۱۷/۷۷)، كتاب الأدب، باب ۱۱۱، ح ۲۲۰۲.

٣) (٦٦٩/١٥)، كتاب الحدود، باب ٣٣، ح ٦٨٣٤ وقال: «وتقدم في اللباس عن معاذبن فضالة، عن هشام كرواية أبي ذر هنا، وكذا عند أحمد، عن يزيدبن هارون وغيره عن هشام، وذكرت هناك اسم من نفاه النبي على من المدينة، ولم أذكر اسم الذي نفاه عمر، ثم وقفت في كتاب «المغربين» لأبي الحسن =

قوله: (حدثنا زهير) هو ابن معاوية الجعفي.

قوله: (وفي البيت مخنث) تقدم ضبطه وتسميته في أواخر «كتاب النكاح»(١)، وشرح الحديث مستوفى، وبيان ما وقع هنامن كلام البخاري من شرح قوله: «تقبل بأربع وتدبر بثمان».

وقوله _ في آخر الحديث _: (لا يدخلن) بضم أوله وتشديد النون (هؤلاء عليكن) كذا للأكثر وهو الوجه، وفي رواية المستملي والسرخسي «عليكم» بصيغة جمع المذكر، ويوجه بأنه جمع مع النساء المخاطبات بذلك من يلوذ بهن من صبي ووصيف، فجاء التغليب، وقد تفتح التحتانية أوله مخففًا ومثقلاً، وفي هذه الأحاديث مشروعية إخراج كل من يحصل به التأذي للناس عن مكانه إلى أن يرجع عن ذلك أو يتوب.

٦٣ ـ بساب قَصِّ الشَّارِب

وَكَانَ ابْنُ عُمَرَ يُحْفِي شَارِبَهُ حَتَّى يُنْظَرَ إِلَى بَيَاضِ الْجِلْدِ وَيَأْخُذُ هَذَيْنِ، يَعْنِي بَيْنَ الشَّارِبِ وَاللِّحْيَةِ

٥٨٨٨ - حَدَّثَنَا الْمَكِّيُّ بْنُ إِبْرَاهِيمَ عَنْ حَنْظَلَةَ عَنْ نَافِع . قَالَ أَصْحَابُنَا عَنِ الْمَكِّيِّ عَنِ ابْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا: عَنِ النَّبِيِّ عَالَ: «مِنَ الْفِطْرَةِ قَصُّ الشَّارِبِ».

[الحديث: ٥٨٥٨، طرفه: ٥٨٩٠]

٥٨٨٩ ـ حَدَّثَنَا عَلِيٌّ حَدَّثَنَا سُفْيَانُ قَالَ الرُّهْرِيُّ : حَدَّثَنَا عَنْ سَعِيدِ بْنِ الْمُسَيَّبِ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رِوَايَةً : «الْفِطْرَةُ خَمْسٌ مِنَ الْفِطْرَةِ ـ الْخِتَانُ، وَالاسْتِحْدَادُ، وَنَتْفُ الإبْطِ، وَتَقْلِمُ الأَظْفَارِ، وَقَصُّ الشَّارِبِ».

[الحديث: ٥٨٨٩، طرفاه في: ٥٨٩١، ٦٢٩٧]

قوله: (باب قص الشارب) هذه الترجمة وما بعدها إلى آخر كتاب اللباس لها تعلق باللباس من جهة الاشتراك في الزينة، فذكر أولاً التراجم المتعلقة بالشعور وما شاكلها، وثانيًا المتعلقة بالتطيب، وثالثًا المتعلقة بتحسين الصورة، / ورابعًا المتعلقة بالتصاوير؛ لأنها قد تكون في

المدائني من طريق الوليد بن سعيد قال: سمع عمر قومًا يقولون: أبو ذؤيب أحسن أهل المدينة ، فدعا به ، فقال: أنت لعمري . فاخرج عن المدينة ، فقال: إن كنت تخرجني فإلى البصرة ، حيث أخرجت يا عمر: نصر بن حجاج » .

⁽۱) (۱۱/ ۱۹۰)، کتاب النکاح، باب ۱۱۳، ح ۲۳۵.

الثياب، وختم بما يتعلق بالارتداف وتعلقه به خفي وتعلقه بكتاب الأدب الذي يليه ظاهر. والله أعلم. وأصل القص تتبع الأثر، وقيده ابن سيده في «المحكم» بالليل، والقص أيضًا إيراد الخبر تامًّا على من لم يحضره، ويطلق أيضًا على قطع شيء من شيء بآلة مخصوصة، والمرادبه هنا الشعر النابت على الشفة العليا من غير استئصال، وكذا قص الظفر أخذ أعلاه من غير استئصال.

قوله: (وكان ابن عمر) كذا لأبي ذر والنسفي وهو المعتمد، ووقع للباقين: «وكان عمر». قلت: وهو خطأ؛ فإن المعروف عن عمر أنه كان يوفر شاربه.

قوله: (يحفي شاربه) بالحاء المهملة والفاء ثلاثيًّا ورباعيًّا من الإحفاء أو الحفو والمراد الإزالة.

قوله: (حتى يرى بياض الجلد) وصله أبو بكر الأثرم (١١) من طريق عمر بن أبي سلمة عن أبيه قال: «رأيت ابن عمر يحفي شاربه حتى لا يترك منه شيئًا»، وأخرج الطبري من طريق عبد الله بن أبي عثمان: «رأيت ابن عمر يأخذ من شاربه أعلاه وأسفله»، وهذا ير د تأويل من تأول في أثر ابن عمر أن المرادبه إزالة ما على طرف الشفة فقط.

قوله: (ويأخذ هذين يعني بين الشارب واللحية) كذا وقع في التفسير في الأصل، وقد ذكره رزين في جامعه من طريق نافع عن ابن عمر جازمًا بالتفسير المذكور، وأخرج البيهقي نحوه. وقوله: «بين» كذا للجميع إلا أن عياضًا ذكر (٢) أن محمد بن أبي صفرة رواه بلفظ «من» التي للتبعيض، والأول هو المعتمد.

قوله: (حدثنا المكي بن إبراهيم عن حنظلة عن نافع، قال أصحابنا عن المكي: عن ابن عمر) كذا للجميع، والمعنى أن شيخه مكي بن إبراهيم حدثه به عن حنظلة وهو ابن أبي سفيان الجمحي عن نافع عن النبي على مسلاً لم يذكر ابن عمر في السند، وحدث به غير البخاري عن مكي موصولاً بذكر ابن عمر فيه وهو المراد بقول البخاري: «قال أصحابنا»، هذا هو المعتمد وبهذا جزم شيخنا ابن الملقن رحمه الله لكن قال: ظهر لي أنه موقوف على نافع في هذه الطريق، وتلقى ذلك من الحميدي فإنه جزم بذلك في «الجمع» (٣) وهو محتمل، وأما الكرماني (٤) فزعم

 ⁽١) تغليق التعليق (٥/ ٧٢).

⁽۲) مشارق الأنو ار (۱ / ۱٤۲).

⁽۳) الجمع بين الصحيحين (۲/ ۲۰۰)، ح١٣٠٦.

^{(3) (17/11).}

أن الرواية الثانية منقطعة لم يذكر فيها بين مكى وابن عمر أحدًا فقال: المعنى أن البخاري قال: روى أصحابنا الحديث منقطعًا فقالوا: حدثنا مكي عن ابن عمر فطرحوا ذكر الراوي الذي بينهما. كذا قال، وهو وإن كان ظاهر ما أوردالبخاري لكن تبين من كلام الأئمة أنه موصول بين مكي وابن عمر .

وقال الزركشي(١): هذا الموضع مما يجب أن يعتني به الناظر ، وهو ماذا الذي أراد بقوله: «قال أصحابنا عن المكي عن ابن عمر »؟ فيحتمل أنه رواه مرة عن شيخه مكي عن نافع مرسلاً ومرة عن أصحابه مرفوعًا عن ابن عمر ، ويحتمل أن بعضهم نسب الراوي عن ابن عمر إلى أنه المكي. انتهى. وهذا الثاني هو الذي جزم به الكرماني (٢)، وهو مردود، ثم قال الزركشي: ويشهد للأول أن البخاري ربما روى عن المكي بالواسطة كما تقدم في البيوع^(٣)، ووقع له في كتابه نظائر لذلك، منها ما سيأتي قريبًا في «باب الجعد»(٤) حيث قال: «حدثنا مالك بن إسماعيل» فذكر حديثًا ثم قال في آخره: «قال بعض أصحابي عن مالك بن إسماعيل» فذكر زيادة في المتن ، ونظيره في الاستئذان في «باب قوله: قوموا إلى سيدكم» (٥).

قلت: وهو قوله: «حدثنا أبو الوليد حدثنا شعبة» فذكر حديثًا وقال في آخره: «أفهمني بعض أصحابي عن أبي الوليد» فذكر كلمة في المتن ، وقريب منه ما سبق في المناقب^(١) في ذكر أسامة بن زيد حيث قال: «حدثنا سليمان بن عبد الرحمن» فذكر حديثًا وقال في آخره: «حدثني بعض أصحابنا عن سليمان» فذكر زيادة في المتن أيضًا. قلت: والفرق بين هذه المواضع وبين حديث الباب أن الاختلاف في الباب وقع في الوصل والإرسال، والاختلاف في غيره وقع بالزيادة في المتن، لكن اشترك الجميع في مطلق الاختلاف. والله أعلم. وقد أورد البخاري · · · لحديث / المذكور في الباب الذي يليه من طريق إسحاق بن سليمان عن حنظلة موصولاً مرفوعًا، لكنه نزل فيه درجة، وطريق مكي وقعت لنا في «مسندابن عمر» لأبي أمية الطرسوسي قال: «حدثنا مكي بن إبراهيم» فذكره موصولاً مرفوعًا وزاد فيه بعد قوله: «قص الشارب

⁽١) التنقيح (٣/ ٧٨٩).

^{.(11//11).} (٢)

⁽٥/ ٦٢٨)، كتاب البيوع، باب ٦٥، - ٢١٥١. (٣)

⁽١٣/ ١٩)، كتاب اللباس، باب ٦٨، - ٥٩٠١. (1)

⁽۲۰۳/۱٤)، كتاب الاستئذان، باب ۲٦، ح ٢٢٦٢. (0)

⁽٨/ ٤٤٦)، كتاب فضائل الصحابة، باب ١٨، ح٣٧٣٧. (٦)

والظفر»: «وحلق العانة». وكذا أخرجه البيهقي في «الشعب» من وجه آخر عن مكي.

قلت: وهذا الحديث أغفله المزي في «الأطراف» فلم يذكره في ترجمة حنظلة عن نافع عن ابن عمر لا من طريق مكي ولا من طريق إسحاق بن سليمان، ثم بعد أن كتب هذا ذكر لي محدث حلب الشيخ برهان الدين الحلبي أن شيخنا البلقيني قال له: القائل: «قال أصحابنا» هو البخاري، والمراد بالمكي حنظلة بن أبي سفيان الجمحي فإنه مكي. قال: والسندان متصلان، وموضع الاختلاف بيان أن مكي بن إبراهيم لما حدث به البخاري سمي حنظلة، وأما أصحاب البخاري فلما رووه له عن حنظلة لم يسموه بل قالوا: «عن المكي». قال: فالسند الأول: مكي عن حنظلة عن نافع عن ابن عمر، والثاني: أصحابنا عن المكي عن نافع عن ابن عمر. ثم قال: وفي فهم ذلك صعوبة، وكأنه كان يتبجح بذلك.

ولقد صدق فيما ذكر من الصعوبة ومقتضاه أن يكون عند البخاري جماعة لقوا حنظلة وليس كذلك، فإن الذي سمع من حنظلة هذا الحديث لا يحدث البخاري عنه إلا بواسطة وهو إسحاق بن سليمان الرازي، وكانت وفاته قبل طلب البخاري الحديث، قال ابن سعد: مات سنة تسع وتسعين ومائة. وقال ابن نافع وابن حبان: مات سنة مائتين، وقد أفصح أبو مسعود في «الأطراف» بالمراد فقال في ترجمة حنظلة عن نافع عن ابن عمر: حديث «من الفطرة حلق العانة وتقليم الأظافر وقص الشارب» خ في اللباس «عن أحمد بن أبي رجاء عن إسحاق بن سليمان عن حنظلة عن نافع عن ابن عمر، وعن مكي بن إبراهيم عن حنظلة عن نافع» قال: «وقال أصحابنا عن مكي عن حنظلة عن نافع عن ابن عمر»، فصرح بأن مراد البخاري بقوله: «عن المكي» المكي بن إبراهيم، وأن مراده بقوله: «عن ابن عمر» بالسند المذكور وهو عن حنظلة عن نافع عنه، والحاصل أنه كما قدمته أن مكي بن إبراهيم لما حدث به البخاري أرسله، ولما حدث به غير البخاري وصله، فحكى البخاري ذلك ثم ساقه موصو لاً من طريق إسحاق بن سليمان.

قوله: (حدثنا علي) هو ابن المديني وبذلك جزم المزي(١١).

قوله: (الزهري حدثنا) هو من تقديم الراوي على الصيغة وهو سائغ، وقد رواه الحميدي عن سفيان قال: سمعت الزهري أخرجه أبو عوانة وأبو نعيم في مستخرجيهما من طريقه، ورواه أحمد عن سفيان عن الزهري بالعنعنة، وكذا أخرجه مسلم عن أبي بكر بن أبي شيبة وغير

تحفة الأشراف (١٠/١١)، ح١٣١٢٦.

واحد، وأبو داو دعن مسدد كلهم عن سفيان .

قوله: (عن أبي هريرة رواية) هي كناية عن قول الراوى: قال رسول الله عليه أو نحوها، وقد وقع في رواية مسدد: «يبلغ به النبي ﷺ»، وفي رواية أبي بكر بن أبي شيبة: «قال رسول الله ﷺ»، وبين أحمد في روايته أن سفيان كان تارة يكني وتارة يصرح ، وقد تقرر في علوم الحديث أن قول الراوى: «رواية» أو «يرويه» أو «يبلغ به» ونحو ذلك محمول على الرفع، وسيأتي في الباب الذي يليه (١) من طريق إبراهيم بن سعد عن الزهري بلفظ: «سمعت رسول الله ﷺ»، ووقع في رواية محمد بن أبي حفصة عن الزهري زيادة أبي سلمة مع سعيد بن المسيب في السند أخرجه أبو الشيخ .

قوله: (الفطرة خمس ـ أو خمس من الفطرة ـ) كذا وقع هنا، ولمسلم وأبي داود بالشك وهو من سفيان، ووقع في رواية أحمد: «خمس من الفطرة» ولم يشك، وكذا وقع في رواية معمر عن الزهري عند الترمذي والنسائي، ووقع في رواية إبراهيم بن سعد بالعكس كما في الباب الذي يليه بلفظ: «الفطرة خمس»، وكذا في رواية يونس بن يزيد عن الزهري عند مسلم ٠٠٠ والنسائي، وهي محمولة على الأولى. قال ابن دقيق العيد: / دلالة «من» على التبعيض فيه أظهر من دلالة هذه الرواية على الحصر، وقد ثبت في أحاديث أخرى زيادة على ذلك، فدل على أن الحصر فيها غير مراد، واختلف في النكتة في الإتيان بهذه الصيغة، فقيل: برفع الدلالة وأن مفهوم العدد ليس بحجة، وقيل: بل كان أعلم أولاً بالخمس ثم أعلم بالزيادة، وقيل: بل الاختلاف في ذلك بحسب المقام، فذكر في كل موضع اللائق بالمخاطبين، وقيل: أريد بالحصر المبالغة لتأكيد أمر الخمس المذكورة كما حمل عليه قوله: «الدين النصيحة» و «الحج عرفة» ونحو ذلك.

ويدل على التأكيد ما أخرجه الترمذي والنسائي من حديث زيد بن أرقم مرفوعًا: «من لم يؤخذ شاربه فليس منا» وسنده قوي، وأخرج أحمد من طريق يزيد بن عمرو المعافري نحوه وزاد فيه: «حلق العانة وتقليم الأظافر»، وسيأتي في الكلام على الختان دليل من قال بوجوبه، وذكر ابن العربي أن خصال الفطرة تبلغ ثلاثين خصلة ، فإذا أراد خصوص ما ورد بلفظ الفطرة فليس كذلك، وإن أراد أعم من ذلك فلا تنحصر في الثلاثين بل تزيد كثيرًا، وأقل ما ورد في خصال الفطرة حديث ابن عمر المذكور قبل فإنه لم يذكر فيه إلا ثلاثًا، وسيأتي في الباب الذي

⁽۱) (٤٠٨/١٣)، كتاب اللباس، باب ٦٤، - ٥٨٩١.

يليه أنه ورد بلفظ «الفطرة»، وبلفظ «من الفطرة». وأخرج الإسماعيلي في رواية له بلفظ «ثلاث من الفطرة»، وأخرجه في رواية أخرى بلفظ «من الفطرة» فذكر الثلاث وزاد الختان؛ ولمسلم من حديث عائشة: «عشر من الفطرة» فذكر الخمسة التي في حديث أبي هريرة إلا الختان وزاد: «إعفاء اللحية والسواك والمضمضة والاستنشاق وغسل البراجم والاستنجاء» أخرجه من رواية مصعب بن شيبة عن طلق بن حبيب عن عبد الله بن الزبير عنها، لكن قال في آخره: إن الراوي نسى العاشرة إلا أن تكون المضمضة.

وقد أخرجه أبو عوانة في مستخرجه بلفظ: «عشرة من السنة»، وذكر الاستنثار بدل الاستنشاق، وأخرج النسائي من طريق سليمان التيمي قال: «سمعت طلق بن حبيب يذكر عشرة من الفطرة» فذكر مثله إلا أنه قال: «وشككت في المضمضة»، وأخرجه أيضًا من طريق أبي بشر عن طلق قال: «من السنة عشر» فذكر مثله إلا أنه ذكر الختان بدل غسل البراجم، ورجح النسائي الرواية المقطوعة على الموصولة المرفوعة، والذي يظهر لي أنها ليست بعلة قادحة، فإن راويها مصعب بن شيبة وثقه ابن معين والعجلي وغيرهما ولينه أحمد وأبو حاتم وغيرهما فحديثه حسن، وله شواهد في حديث أبي هريرة وغيره، فالحكم بصحته من هذه الحيثية سائغ.

وقول سليمان التيمي: «سمعت طلق بن حبيب يذكر عشرًا من الفطرة» يحتمل أن يريد أنه سمعه يذكرها سمعه يذكرها من قبل نفسه على ظاهر ما فهمه النسائي، ويحتمل أن يريد أنه سمعه يذكرها وسندها فحذف سليمان السند. وقد أخرج أحمد وأبو داود وابن ماجه من حديث عمار بن ياسر مرفوعًا نحو حديث عائشة قال: «من الفطرة المضمضة والاستنشاق والسواك وغسل البراجم والانتضاح»، وذكر الخمس التي في حديث أبي هريرة ساقه ابن ماجه، وأما أبو داود فأحال به على حديث عائشة ثم قال: «وروي نحوه عن ابن عباس» وقال: خمس في الرأس وذكر منها الفرق ولم يذكر إعفاء اللحية. قلت: كأنه يشير إلى ما أخرجه عبد الرزاق في تفسيره والطبري من طريقه بسند صحيح عن طاوس عن ابن عباس في قوله تعالى: ﴿ ﴿ وَإِذِ اَبْتَكَى إِبْرَهِمُ مَ رَبُّهُ مِن طريقه بسند صحيح عن طاوس عن ابن عباس في قوله تعالى: ﴿ وَإِذِ اَبْتَكَى إِبْرَهِمُ مَ رَبُّهُ المِسْد. قلت: فذكر مثل حديث عائشة كما في الرواية التي قدمتها عن أبي عوانة سواء ولم الجسد. قلت: فذكر مثل حديث عائشة كما في الرواية التي قدمتها عن أبي عوانة سواء ولم يشك في المضمضة، وذكر أيضًا الفرق بدل إعفاء اللحية، وأخرجه ابن أبي حاتم من وجه آخر يشك في المضمضة، وذكر أيضًا الفرق بدل الاستنجاء. فصار مجموع الخصال التي وردت في هذه عن ابن عباس فذكر غسل الجمعة بدل الاستنجاء. فصار مجموع الخصال التي وردت في هذه

الأحاديث خمس عشرة خصلة اقتصر أبو شامة في «كتاب السواك وما أشبه ذلك» منها على اثني عشر، وزاد النووي واحدة في «شرح مسلم»(١).

وقد رأيت قبل / الخوض في شرح الخمس الواردة في الحديث المتفق عليه أن أشير إلى شرح العشر الزائدة عليها: فأما الوضوء والاستنشاق والاستنثار والاستنجاء والسواك وغسل الجمعة فتقدم شرحها في كتاب الطهارة (٢)، وأما إعفاء اللحية فيأتي في الباب الذي يليه، وأما الفرق فيأتي بعد أبواب (٣).

وأما غسل البراجم فهو بالموحدة والجيم جمع برجمة بضمتين وهي عقد الأصابع التي في ظهر الكف. قال الخطابي (3): هي المواضع التي تتسخ ويجتمع فيها الوسخ ولاسيما ممن لا يكون طري البدن. وقال الغزالي: كانت العرب لا تغسل اليد عقب الطعام فيجتمع في تلك الغضون وسخ، فأمر بغسلها. قال النووي (6): وهي سنة مستقلة ليست مختصة بالوضوء، يعني أنها يحتاج إلى غسلها في الوضوء والغُسل والتنظيف، وقد ألحق بها إزالة ما يجتمع من الوسخ في معاطف الأذن وقعر الصماخ؛ فإن في بقائه إضرارًا بالسمع، وقد أخرجه ابن عدي من حديث أنس: «أن النبي على أمر بتعاهد البراجم عند الوضوء؛ لأن الوسخ إليها سريع»، وللترمذي الحكيم من حديث عبد الله بن بشر رفعه: «قصوا أظفاركم، وادفنوا قلاماتكم، ونقوا براجمكم»، وفي سنده راو مجهول، ولأحمد من حديث ابن عباس: «أبطأ جبريل على النبي على فقال: ولم لا يبطئ عني وأنتم لا تستنون أي لا تستاكون ولا تقصون شواربكم ولا تنقون رواجبكم؟!»، والرواجب جمع راجبة بجيم وموحدة.

قال أبو عبيد: البراجم والرواجب مفاصل الأصابع كلها، وقال ابن سيده: البرجمة المفصل الباطن عند بعضهم، والرواجب بواطن مفاصل أصول الأصابع، وقيل: قصب الأصابع، وقيل: هي ظهور السلاميات، وقيل: ما بين البراجم من السلاميات، وقال ابن

المنهاج (٣/ ١٢٤).

⁽۲) (۲/۳۰۱ع)، كتاب الوضوء، باب من ۱ ـ ۷، (۱/ ٤٥١)، كتاب الوضوء، باب ۲۰، (۱/ ٤٤٠)، كتاب الوضوء، باب ۲۰، (۱/ ۲۰۰، ۲۰۰)، كتاب الوضوء، باب ۷۳، (۱/ ۲۰۰، ۲۰۰)، كتاب الجمعة.

⁽٣) (٤٢٨/١٣)، كتاب اللباس، باب ٧٠، ح١١٧٥.

⁽٤) معالم السنن (١/ ٢٨)، من باب غسل السواك.

⁽٥) المنهاج (٣/ ١٤٩).

الأعرابي: الراجبة البقعة الملساء التي بين البراجم، والبراجم المسبحات من مفاصل الأصابع، وفي كل إصبع ثلاث برجمات إلا الإبهام فلها برجمتان. وقال الجوهري: الرواجب مفاصل الأصابع اللاتي على الكف، وقال مفاصل الأصابع اللاتي على الكف، وقال أيضًا: الرواجب رءوس السلاميات من ظهر الكف، إذا قبض القابض كفه نشزت وارتفعت، والأشاجع أصول الأصابع التي تتصل بعصب ظاهر الكف، واحدها أشجع. وقيل: هي عروق ظاهر الكف.

وأما الانتضاح فقال أبو عبيد الهروي: هو أن يأخذ قليلاً من الماء فينضح به مذاكيره بعد الوضوء لينفي عنه الوسواس، وقال الخطابي (١): انتضاح الماء الاستنجاء به، وأصله من النضح وهو الماء القليل، فعلى هذا هو والاستنجاء خصلة واحدة، وعلى الأول فهو غيره، ويشهد له ما أخرجه أصحاب السنن من رواية الحكم بن سفيان الثقفي أو سفيان بن الحكم عن أبيه أنه «رأى رسول الله عليه توضأ ثم أخذ حفنة من ماء فانتضح بها»، وأخرج البيهقي من طريق سعيد بن جبير: أن رجلاً أتى ابن عباس فقال إني أجد بللاً إذا قمت أصلي. فقال له ابن عباس: انضح بماء، فإذا وجدت من ذلك شيئًا فقل: هو منه.

وأما الخصال الواردة في المعنى لكن لم يرد التصريح فيها بلفظ الفطرة فكثيرة: منها ما أخرجه الترمذي من حديث أبي أيوب رفعه: «أربع من سنن المرسلين: الحياء، والتعطر، والسواك، والنكاح»، واختلف في ضبط الحياء فقيل: بفتح المهملة والتحتانية الخفيفة، وقد ثبت في الصحيحين أن «الحياء من الإيمان»، وقيل: هي بكسر المهملة وتشديد النون، فعلى الأول هي خصلة معنوية تتعلق بتحسين الخلق، وعلى الثاني هي خصلة حسية تتعلق بتحسين البدن. وأخرج البزار والبغوي في «معجم الصحابة» والحكيم الترمذي في «نوادر الأصول» من طريق فليح بن عبد الله الخطمي عن أبيه عن جده رفعه: «خمس من سنن المرسلين» فذكر الأربعة المذكورة إلا النكاح وزاد «الحلم والحجامة»، والحلم بكسر المهملة وسكون اللام، وهو مما يقوي الضبط الأول في حديث أبي أيوب، وإذا تتبع ذلك من الأحاديث/كثر العدد كما أشرت إليه. والله أعلم.

ويتعلق بهذه الخصال مصالح دينية ودنيوية تدرك بالتتبع: منها تحسين الهيئة، وتنظيف البدن جملة وتفصيلاً، والاحتياط للطهارتين، والإحسان إلى المخالط والمقارن بكف ما

⁽١) معالم السنن (١/ ٢٨)، من باب غسل السواك.

يتأذى به من رائحة كريهة، ومخالفة شعار الكفار من المجوس واليهود والنصارى وعباد الأوثان، وامتثال أمر الشارع، والمحافظة على ما أشار إليه قوله تعالى: ﴿ وَصَوَّرَكُمُ فَأَحْسَنَ صُورَكُمُ مَ ﴿ وَالمحافظة على هذه الخصال من مناسبة ذلك، وكأنه قيل: قد حسنت صوركم فلا تشوهوها بما يقبحها، أو حافظوا على ما يستمر به حسنها، وفي المحافظة عليها محافظة على المروءة وعلى التآلف المطلوب؛ لأن الإنسان إذا بدأ في الهيئة الجميلة كان أدعى لانبساط النفس إليه، فيقبل قوله، ويحمد رأيه، والعكس بالعكس.

وأما شرح الفطرة فقال الخطابي (1): ذهب أكثر العلماء إلى أن المراد بالفطرة هذا السنة ، وكذا قاله غيره ، قالوا: والمعنى أنها من سنن الأنبياء ، وقالت طائفة : المعنى بالفطرة الدين ، وبه جزم أبو نعيم في المستخرج ، وقال النووي في «شرح المهذب» (٢) : جزم الماوردي والشيخ أبو إسحاق بأن المراد بالفطرة في هذا الحديث الدين . واستشكل ابن الصلاح ما ذكره الخطابي وقال : معنى الفطرة بعيد من معنى السنة ، لكن لعل المراد أنه على حذف مضاف أي سنة الفطرة . وتعقبه النووي (٣) بأن الذي نقله الخطابي هو الصواب ؛ فإن في صحيح البخاري عن ابن عمر عن النبي على قال : «من السنة قص الشارب ونتف الإبط وتقليم الأظفار » قال : وأصح ما فسر الحديث بما جاء في رواية أخرى لاسيما في البخاري . انتهى . وقد تبعه شيخنا ابن الملقن على هذا ، ولم أر الذي قاله في شيء من نسخ البخاري ، بل الذي فيه من حديث ابن عمر بلفظ «الفطرة » ، وكذا من حديث أبي هريرة ، نعم وقع التعبير بالسنة موضع الفطرة في حديث عائشة عند أبي عوانة في رواية ، وفي أخرى بلفظ «الفطرة» كما في رواية مسلم والنسائي وغيرهما .

وقال الراغب أصل الفطر - بفتح الفاء - الشق طولاً ، ويطلق على الوهي وعلى الاختراع وعلى الإيجاد ، والفطرة الإيجاد على غير مثال . وقال أبو شامة : أصل الفطرة الخلقة المبتدأة ، ومنه ﴿ فَاطِرَ ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ ﴾ [يوسف : ١٠١] أي المبتدئ خلقهن ، وقوله ﷺ : «كل مولود يولد على الفطرة» أي على ما ابتدأ الله خلقه عليه ، وفيه إشارة إلى قوله تعالى : ﴿ فِطرَتَ ٱللهِ ٱلَّتِي فَطَرَ ٱللهِ اللهِ نظره فَطَرَ ٱلنّا الله على ما يؤديه إليه نظره وقت ولادته وما يؤديه إليه نظره

⁽١) معالم السنن، (١/ ٢٧)، من باب غسل السواك.

⁽Y) Ilanaga (1/877).

⁽T) المجموع (1/ TTN).

لأداه إلى الدين الحق وهو التوحيد، ويؤيده قوله تعالى قبلها: ﴿ فَأَقِمْ وَجْهَكَ لِلدِّينِ حَنِيفًا َّ فِطْرَتَ ٱللَّهِ ﴾ [الروم: ٥٣]، وإليه يشير في بقية الحديث حيث عقبه بقوله: «فأبواه يهودانه

والمراد بالفطرة في حديث الباب أن هذه الأشياء إذا فعلت اتصف فاعلها بالفطرة التي فطر الله العباد عليها وحثهم عليها واستحبها لهم ليكونوا على أكمل الصفات وأشرفها صورة. انتهى. وقدرد القاضي البيضاوي الفطرة في حديث الباب إلى مجموع ما ورد في معناها وهو الاختراع والجبلة والدين والسنة فقال: هي السنة القديمة التي اختارها الأنبياء واتفقت عليها الشرائع، وكأنها أمر جبلي فطروا عليها. انتهي. وسوغ الابتداء بالنكرة في قوله: «خمس من الفطرة» أن قوله: «خمس» صفة موصوف محذوف والتقدير خصال خمس، ثم فسرها، أو على الإضافة أي: خمس خصال، ويجوز أن تكون الجملة خبر مبتدأ محذوف والتقدير: الذي شُرع لكم خمس من الفطرة، والتعبير في بعض روايات الحديث بالسنة بدل الفطرة يراد بها الطريقة لا التي تقابل الواجب، وقد جزم بذلك الشيخ أبو حامد والماوردي وغيرهما وقالوا: هو كالحديث الآخر: «عليكم بسنتي وسنة الخلفاء الراشدين».

وأغرب القاضي أبو بكر بن العربي فقال: عندي أن الخصال الخمس المذكورة في هذا المسلمين؟! كذا قال في «شرح الموطأ»، وتعقبه أبو شامة بأن الأشياء التي مقصودها مطلوب لتحسين الخلق وهي النظافة لا تحتاج إلى ورود أمر إيجاب للشارع فيها اكتفاءً بدواعي الأنفس، فمجرد الندب إليها كاف. ونقل ابن دقيق العيد عن بعض العلماء أنه قال: دل الخبر على أن الفطرة بمعنى الدين، والأصل فيما أضيف إلى الشيء أنه منه أن يكون من أركانه لا من زوائده حتى يقوم دليل على خلافه، وقد ورد الأمر باتباع إبراهيم عليه السلام، وثبت أن هذه الخصال أمر بها إبراهيم عليه السلام، وكل شيء أمر الله باتباعه فهو على الوجوب لمن أمر به، وتُعقب بأن وجوب الاتباع لا يقتضي وجوب كل متبوع فيه، بل يتم الاتباع بالامتثال، فإن كان واجبًا على المتبوع كان واجبًا على التابع أو ندبًا فندب، فيتوقف ثبوت وجوب هذه الخصال على الأمة على ثبوت كونها كانت واجبة على الخليل عليه السلام.

قوله: (الختان) بكسر المعجمة وتخفيف المثناة مصدر ختن أي قطع، والختن بفتح ثم سكون قطع بعض مخصوص من عضو مخصوص، ووقع في رواية يونس عند مسلم:

(الاختتان)، والختان اسم لفعل الخاتن ولموضع الختان أيضًا كما في حديث عائشة إذا التقى الختانان والأول المراد هنا. قال الماوردي: ختان الذكر قطع الجلدة التي تغطي الحشفة، والمستحب أن تستوعب من أصلها عند أول الحشفة، وأقل ما يجزئ أن لا يبقى منها ما يتغشى به شيء من الحشفة. وقال إمام الحرمين: المستحق في الرجال قطع القلفة، وهي الجلدة التي تغطي الحشفة حتى لا يبقى من الجلدة شيء متدل. وقال ابن الصباغ: حتى تنكشف جميع الحشفة، وقال ابن كج فيما نقله الرافعي: يتأدى الواجب بقطع شيء مما فوق الحشفة وإن قل بشرط أن يستوعب القطع تدوير رأسها، قال النووي (١): وهو شاذ، والأول هو المعتمد.

قال الإمام: والمستحق من ختان المرأة ما ينطلق عليه الاسم. قال الماوردي ختانها قطع جلدة تكون أعلى فرجها فوق مدخل الذكر كالنواة أو كعرف الديك، والواجب قطع الجلدة المستعلية منه دون استئصاله، وقد أخرج أبو داود (٢) من حديث أم عطية أن امرأة كانت تختن بالمدينة فقال لها النبي على السبح وقد أخرج أبو داود (١٤ من حديث أم عطية أن امرأة اليس بالقوي. قلت: وله شاهدان من حديث أنس ومن حديث أم أيمن عند أبي الشيخ في كتاب العقيقة وآخر عن الضحاك بن قيس عند البيهقي. قال النووي (٣): ويسمى ختان الرجل إعذارًا -بذال معجمة وختان المرأة خفضًا - بخاء وضاد معجمتين - . وقال أبو شامة : كلام أهل اللغة يقتضي تسمية الكل إعذارًا والخفض يختص بالأنثى . قال أبو عبيد (٤): عذرت الجارية والغلام وأعذرتهما ختنتهما وأختنتهما وزنًا ومعنى . قال الجوهري (٥): والأكثر خفضت الجارية . قال : وتزعم العرب أن الغلام إذا ولد في القمر فسخت قلفته أي اتسعت فصار كالمختون .

وقد استحب العلماء من الشافعية فيمن ولد مختونًا أن يمر بالموسى على موضع الختان من غير قطع. قال أبو شامة: وغالب من يولد كذلك لا يكون ختانه تامًا بل يظهر طرف الحشفة فإن كان كذلك وجب تكميله. وأفاد الشيخ أبو عبد الله بن الحاج في «المدخل» أنه اختلف في النساء هل يخفضن عمومًا أو يفرق بين نساء المشرق فيخفضن ونساء المغرب فلا يخفضن

⁽¹⁾ Ilarange (1/829).

⁽٢) (٥/٢٢)، ح٥٢٧١، وزاد: وقد روي مرسلاً. قال أبو داود: ومحمد بن حسان مجهول، وهذا الحديث ضعيف.

⁽T) Ilanae (1/ TOT).

⁽٤) غريب الحديث (١/ ١٣٢)، (٤/ ٤٩١).

⁽٥) الصحاح (٧/٩٧٧).

لعدم الفضلة المشروع قطعها منهن، بخلاف نساء المشرق؟ قال: فمن قال إن من ولد مختونًا استحب إمرار الموسى على الموضع امتثالاً للأمر قال في حق المرأة كذلك، ومن لا فلا.

وقد ذهب إلى وجوب الختان دون باقى الخصال الخمس المذكورة في الباب الشافعي وجمهور أصحابه، وقال به من القدماء عطاء حتى قال: لو أسلم الكبير لم يتم إسلامه حتى يختن، وعن أحمد وبعض المالكية: يجب. وعن أبي حنيفة واجب وليس بفرض، وعنه: سنة يأثم بتركه.

أحمد. وذهب أكثر العلماء وبعض الشافعية إلى أنه ليس بواجب، ومن حجتهم حديث شداد ابن أوس رفعه: «الختان سنة للرجال مكرمة للنساء»، وهذا لا حجة فيه لما تقرر أن لفظ السنة إذا ورد في الحديث لا يرادبه التي تقابل الواجب، لكن لما وقعت التفرقة بين الرجال والنساء في ذلك دل على أن المراد افتراق الحكم، وتُعقب بأنه لم ينحصر في الوجوب فقد يكون في حق الذكور آكد منه في حق النساء، أو يكون في حق الرجال للندب وفي حق النساء للإباحة، على أن الحديث لا يثبت لأنه من رواية حجاج بن أرطاة ولا يحتج به أخرجه أحمد والبيهقي، لكن له شاهد أخرجه الطبراني في «مسند الشاميين» من طريق سعيد بن بشر عن قتادة عن جابر ابن زيد عن ابن عباس، وسعيد مختلف فيه، وأخرجه أبو الشيخ والبيهةي من وجه آخر عن ابن عباس، وأخرجه البيهقي أيضًا من حديث أبي أيوب.

واحتجوا أيضًا بأن الخصال المنتظمة مع الختان ليست واجبة إلا عندبعض من شذ فلا يكون الختان واجبًا، وأجيب بأنه لا مانع أن يراد بالفطرة وبالسنة في الحديث القدر المشترك الذي يجمع الوجوب والندب وهو الطلب المؤكد، فلا يدل ذلك على عدم الوجوب ولا ثبوته فيطلب الدليل من غيره. وأيضًا فلا مانع من جمع المختلفي الحكم بلفظ أمر واحد كما في قوله تعالى: ﴿ كُلُواْ مِن تُمَرِمِهِ إِذَآ أَثْمَرَ وَءَاتُواْ حَقَّهُ يَوْمَ حَصَادِمِيٌّ [الأنعام: ١٤١] فإيتاء الحق واجب، والأكل مباح، هكذا تمسك به جماعة، وتعقبه الفاكهاني في «شرح العمدة» فقال الفرق بين الآية والحديث أن الحديث تضمن لفظة واحدة استعملت في الجميع، فتعين أن يحمل على أحد الأمرين الوجوب أو الندب، بخلاف الآية فإن صيغة الأمر تكررت فيها، والظاهر الوجوب، فصرف في أحد الأمرين بدليل وبقي الآخر على الأصل. وهذا التعقب إنما يتم على طريقة من يمنع استعمال اللفظ الواحد في معنيين، وأما من يجيزه كالشافعية فلا يرد عليهم. واستدل من أوجب الاختتان بأدلة: الأول: أن القلفة تحبس النجاسة فتمنع صحة الصلاة كمن أمسك نجاسة بفمه، وتُعقب بأن الفم في حكم الظاهر، بدليل أن وضع المأكول فيه لا يفطر به الصائم، بخلاف داخل القلفة فإنه في حكم الباطن، وقد صرح أبو الطيب الطبري بأن هذا القدر عندنا مغتفر. الثاني: ما أخرجه أبو داود (١) من حديث كليب جدعثيم بن كثير: «أن النبي على قال له: ألق عنك شعار الكفر واختتن» مع ما تقرر أن خطابه للواحد يشمل غيره حتى يقوم دليل الخصوصية، وتُعقب بأن سند الحديث ضعيف وقد قال ابن المنذر: لا يثبت فيه شيء. الثالث: جواز كشف العورة من المختون، وسيأتي أنه إنما يشرع لمن بلغ أو شارف البلوغ وجواز نظر الخاتن إليها وكلاهما حرام، فلو لم يجب لما أبيح ذلك، وأقدم من نقل عنه الاحتجاج بهذا أبو العباس بن سريج نقله عنه الخطابي (٢) وغيره، وذكر النووي (٣) أنه رآه في «كتاب الودائع» المنسوب لابن سريج قال: ولا أظنه يثبت عنه. قال أبو شامة: وقد عبر عنه جماعة من المصنفين بعده بعبارات مختلفة كالشيخ أبي حامد والقاضي الحسين وأبي الفرج السرخسي والشيخ في «المهذب»، وتعقبه عياض (٤) بأن كشف العورة مباح لمصلحة الدينيوة كان في والنظر إليها يباح للمداواة، وليس ذلك واجبًا إجماعًا، وإذا جاز في المصلحة الدينيوة كان في المصلحة الدينية أولى.

وقد استشعر القاضي حسين هذا فقال: فإن قيل: قد يترك الواجب لغير الواجب كترك الإنصات للخطبة بالتشاغل بركعتي التحية، وكترك القيام في الصلاة لسجود التلاوة، وكشف العورة للمداواة مثلاً. وأجاب عن الأولين ولم يجب عن الثالث. وأجاب النووي (٥) بأن كشف العورة لا يجوز لكل مداواة فلا يتم المراد، وقوى أبو شامة الإيراد بأنهم جوز واالغاسل الميت أن يحلق عانة الميت، ولا يتأتى ذلك للغاسل إلا بالنظر واللمس وهما حرامان، وقد أجيز الأمر

۱۰ / مستحب . مستحب

الرابع: احتج أبو حامد وأتباعه كالماوردي بأنه قطع عضو لا يستخلف من الجسد تعبدًا

⁽۱) (۱/۳۵۲)، ح٥٦.

⁽٢) معالم السنن (١/ ٢٨)، باب غسل السواك.

⁽T) Ilana (1/ MET).

⁽٤) الإكمال(٢/ ٢٥).

⁽٥) المجموع (١/ ٣٤٨، ٣٤٩).

فيكون واجبًا كقطع اليد في السرقة. وتُعقب بأن قطع اليد إنما أبيح في مقابلة جرم عظيم، فلم يتم القياس. الخامس: قال الماوردي: في الختان إدخال ألم عظيم على النفس وهو لا يشرع إلا في إحدى ثلاث خصال: لمصلحة، أو عقوبة، أو وجوب، وقد انتفى الأولان فثبت الثالث. وتعقبه أبو شامة بأن في الختان عدة مصالح كمزيد الطهارة والنظافة فإن القلفة من المستقذرات عند العرب، وقد كثر ذم الأقلف في أشعارهم، وكان للختان عندهم قدر، وله وليمة خاصة به، وأقر الإسلام ذلك.

السادس: قال الخطابي (١) محتجًا بأن الختان واجب بأنه من شعار الدين، وبه يعرف المسلم من الكافر، حتى لو وجد مختون بين جماعة قتلى غير مختونين صُلِّي عليه ودفن في مقابر المسلمين. وتعقبه أبو شامة بأن شعار الدين ليست كلها واجبة، وما ادعاه في المقتول مردود لأن اليهود وكثيرًا من النصارى يختنون فليقيد ما ذكر بالقرينة. قلت: قد بطل دليله.

السابع: قال البيهقي: أحسن الحجج أن يحتج بحديث أبي هريرة الذي في الصحيحين مرفوعًا: «اختتن إبراهيم وهو ابن ثمانين سنة بالقدوم»، وقد قال الله تعالى: ﴿ ثُمَّ أُوَحَيْنَا إِلَيْكَ أَنِ النَّبِعِ مِلَةَ إِبْرَهِيم ﴾ [النحل: ١٦٣]، وصح عن ابن عباس أن الكلمات التي ابتلي بهن إبراهيم فأتمهن هي خصال الفطرة ومنهن الختان، والابتلاء غالبًا إنما يقع بما يكون واجبًا. وتُعقب بأنه لا يلزم ما ذكر إلا إن كان إبراهيم عليه السلام فعله على سبيل الوجوب، فإنه من الجائز أن يكون فعله على سبيل الندب فيحصل امتثال الأمر باتباعه على وفق ما فعل، وقد قال الله تعالى في حق نبيه محمد: ﴿ وَاتّبِعُوهُ لَعَلَّكُمُ تَهَ مَتُوكَ فَيْكُ الأعراف: ١٥٨]، وقد تقرر في الأصول أن أفعاله بمجردها لا تدل على الوجوب، وأيضًا فباقي الكلمات العشر ليست واجبة. وقال الماوردي: إن إبراهيم عليه السلام لا يفعل ذلك في مثل سنة إلا عن أمر من الله. انتهى. وما أله بحثًا قد جاء منقولاً، فأخرج أبو الشيخ في العقيقة من طريق موسى بن علي بن رباح عن أبيه: أن إبراهيم عليه السلام أمر أن يختتن وهو حينئذ ابن ثمانين سنة ، فعجل واختتن بالقدوم، فاشتد عليه الوجع، فدعا ربه فأوحى الله إليه: إنك عجلت قبل أن نأمرك بآلته، قال: يا رب فاشتد عليه الوجع، فدعا ربه فأوحى الله إليه: إنك عجلت قبل أن نأمرك بآلته، قال: يا رب كرهت أن أؤخر أمرك.

قال الماوردي: القدوم جاء مخففًا ومشددًا وهو الفأس الذي اختتن به، وذهب غيره إلى

⁽١) معالم السنن (١/ ٢٨)، باب غسل السواك.

أن المراد به مكان يسمى القدوم. وقال أبو عبيد الهروي في الغريبين: يقال هو كان مقيله، وقيل: اسم قرية بالشام، وقال أبو شامة: هو موضع بالقرب من القرية التي فيها قبره. وقيل: بقرب حلب. وجزم غير واحد أن الآلة بالتخفيف، وصرح ابن السكيت بأنه لا يشدد وأثبت بعضهم الوجهين في كل منهما. وقد تقدم بعض هذا في شرح الحديث المذكور في ذكر إبراهيم عليه السلام من أحاديث الأنبياء (۱)، ووقع عند أبي الشيخ من طريق أخرى أن إبراهيم لما اختتن كان ابن مائة وعشرين سنة وأنه عاش بعد ذلك إلى أن أكمل مائتي سنة، والأول أشهر، وهو أنه اختتن وهو ابن ثمانين وعاش بعدها أربعين، والغرض أن الاستدلال بذلك متوقف كما تقدم على أنه كان في حق إبراهيم عليه السلام واجبًا، فإن ثبت ذلك استقام الاستدلال به وإلا فالنظر باق.

واختُلف في الوقت الذي يشرع فيه الختان: قال الماوردي: له وقتان وقت وجوب ووقت استحباب، فوقت الوجوب البلوغ، ووقت الاستحباب قبله، والاختيار في اليوم السابع من بعد الولادة، وقيل: من يوم الولادة، فإن أخر ففي الأربعين يومًا، فإن أخر ففي السنة السابعة، فإن بلغ وكان نضوًا نحيفًا يعلم من حاله أنه إذا اختتن تلف سقط الوجوب، ويستحب أن لا يؤخر عن وقت الاستحباب إلا لعذر. وذكر القاضي حسين أنه لا يجوز أن يختتن الصبي حتى يصير ابن عشر سنين لأنه حينتذ يوم ضربه على ترك الصلاة، وألم الختان فوق ألم / الضرب فيكون أولى بالتأخير، وزيفه النووي في «شرح المهذب». وقال إمام الحرمين: لا يجب قبل البلوغ؛ لأن الصبي ليس من أهل العبادة المتعلقة بالبدن فكيف مع الألم. قال: ولا يرد وجوب العدة على الصبية؛ لأنه لا يتعلق به تعب بل هو مضي زمان محض. وقال أبو الفرج السرخسي: الأئمة الختان قبل ذلك. ونقل ابن المنذر عن الحسن ومالك كراهة الختان يوم السابع لأنه فعل اليهود.

وقال مالك: يحسن إذا أثغر. أي ألقى ثغره وهو مقدم أسنانه، وذلك يكون في السبع سنين وما حولها. وعن الليث: يستحب ما بين سبع سنين إلى عشر سنين، وعن أحمد: لم أسمع فيه شيئًا، وأخرج الطبراني في «الأوسط» عن ابن عباس قال: «سبع من السنة في الصبي: يسمى في السابع ويختن. . . » الحديث، وقد قدمت ذكره في كتاب العقيقة وأنه ضعيف، وأخرج أبو الشيخ

434

⁽۱) (۷/ ۱۶۲)، كتاب الأنبياء، باب، م ۲۳۵۹.

من طريق الوليد بن مسلم عن زهير بن محمد عن ابن المنكدر أو غيره عن جابر: «أن النبي على المنكدر أو غيره عن جابر: «أن النبي على ختن حسنًا وحسينًا لسبعة أيام». قال الوليد: فسألت مالكًا عنه فقال: لا أدري، ولكن الختان طهرة فكلما قدمها كان أحب إلي. و أخرج البيهقي حديث جابر، و أخرج أيضًا من طريق موسى ابن علي عن أبيه: أن إبراهيم عليه السلام ختن إسحاق وهو ابن سبعة أيام.

وقد ذكرت في أبواب الوليمة من كتاب النكاح مشروعية الدعوة في الختان، وما أخرجه أحمد من طريق الحسن عن عثمان بن أبي العاص أنه دعي إلى ختان فقال: «ما كنا نأتي الختان على عهد رسول الله على ولا ندعى له»، وأخرجه أبو الشيخ من رواية فبين أنه كان ختان جارية، وقد نقل الشيخ أبو عبد الله بن الحاج في «المدخل» أن السنة إظهار ختان الذكر وإخفاء ختان الأنثى. والله أعلم.

قوله: (والاستحداد) بالحاء المهملة استفعال من الحديد والمراد به استعمال الموسى في حلق الشعر من مكان مخصوص من الجسد، قيل: وفي التعبير بهذه اللفظة مشروعية الكناية عما يستحي منه إذا حصل الإفهام بها وأغنى عن التصريح. والذي يظهر أن ذلك من تصرف الرواة، وقد وقع في رواية النسائي في حديث أبي هريرة هذا التعبير بحلق العانة، وكذا في حديث عائشة وأنس المشار إليهما من قبل عند مسلم. قال النووي (١١): المراد بالعانة الشعر الذي فوق ذكر الرجل وحواليه، وكذا الشعر الذي حوالي فرج المرأة، ونقل عن أبي العباس بن سريج أنه الشعر النابت حول حلقة الدبر. فتحصل من مجموع هذا استحباب حلق جميع ما على القبل والدبر وحولهما؛ قال وذكر الحلق لكونه هو الأغلب وإلا فيجوز الإزالة بالنورة والنتف وغير هما.

وقال أبو شامة: العانة الشعر النابت على الركب بفتح الراء والكاف وهو ما انحدر من البطن فكان تحت الثنية وفوق الفرج -، وقيل: لكل فخذ ركب، وقيل: ظاهر الفرج، وقيل: الفرج بنفسه سواء كان من رجل أو امرأة. قال: ويستحب إماطة الشعر عن القبل والدبر بل هو من الدبر أولى خوفًا من أن يعلق شيء من الغائط فلا يزيله المستنجي إلا بالماء ولا يتمكن من إزالته بالاستجمار. قال: ويقوم التنور مكان الحلق وكذلك النتف والقص، وقد سئل أحمد عن أخذ العانة بالمقراض فقال: أرجو أن يجزئ، قيل فالنتف؟ قال: وهل يقوى على هذا أحد؟ وقال ابن دقيق العيد: قال أهل اللغة: العانة الشعر النابت على الفرج، وقيل: هو منبت

⁽۱) المنهاج (۳/ ۱٤۷).

الشعر. قال: وهو المراد في الخبر. وقال أبو بكر بن العربي: شعر العانة أولى الشعور بالإزالة لأنه يكثف ويتلبد فيه الوسخ، بخلاف شعر الإبط. قال: وأما حلق ما حول الدبر فلا يشرع، وكذا قال الفاكهي في «شرح العمدة» أنه لا يجوز، كذا قال ولم يذكر للمنع مستندًا.

والذي استند إليه أبو شامة قوي، بل ربما تصور الوجوب في حق من تعين ذلك في حقه،

- كمن لم يجد من الماء إلا القليل وأمكنه أن لو حلق الشعر أن لا يعلق به شيء من الغائط/ يحتاج معه إلى غسله وليس معه ماء زائد على قدر الاستنجاء. وقال ابن دقيق العيد: كأن الذي ذهب إلى استحباب حلق ما حول الدبر ذكره بطريق القياس، قال: والأولى في إزالة الشعر هنا الحلق اتباعًا، ويجوز النتف، بخلاف الإبط فإنه بالعكس؛ لأنه تحتبس تحته الأبخرة بخلاف العانة، والشعر من الإبط بالنتف يضعف وبالحلق يقوى فجاء الحكم في كل من الموضعين بالمناسب. وقال النووي (١) وغيره: السنة في إزالة شعر العانة الحلق بالموسى في حق الرجل والمرأة معًا، وقد ثبت الحديث الصحيح عن جابر في النهي عن طروق النساء ليلاً حتى تمتشط الشعثة وتستحد المغيبة، وقد تقدم شرحه في النكاح (١)، لكن يتأدى أصل السنة بالإزالة بكل مزيل.

وقال النووي^(٣) أيضًا: والأولى في حق الرجل الحلق وفي حق المرأة النتف. واستشكل بأن فيه ضررًا على المرأة بالألم وعلى الزوج باسترخاء المحل فإن النتف يرخي المحل باتفاق الأطباء، ومن ثم قال ابن دقيق العيد: إن بعضهم مال إلى ترجيح الحلق في حق المرأة لأن النتف يرخي المحل. لكن قال ابن العربي: إن كانت شابة فالنتف في حقها أولى لأنه يربو مكان النتف، وإن كانت كهلة فالأولى في حقها الحلق لأن النتف يرخي المحل، ولو قيل: الأولى في حقها التنور مطلقًا لما كان بعيدًا. وحكى النووي في وجوب الإزالة عليها إذا طلب ذلك منها وجهين أصحهما الوجوب، ويفترق الحكم في نتف الإبط وحلق العانة أيضًا بأن نتف الإبط وحلقه يجوز أن يتعاطاه الأجنبي، بخلاف حلق العانة فيحرم إلا في حق من يباح له المس والنظر كالزوج والزوجة.

وأما التنور فسئل عنه أحمد فأجازه، وذكر أنه يفعله، وفيه حديث عن أم سلمة أخرجه

⁽¹⁾ Ilana (1/ 827).

⁽۲) (۱۱/ ۲۹۹)، کتاب النکاح، باب ۱۲۰، ح۲۲۳.

⁽m) Ilanae (1/ mer).

ابن ماجه والبيهقي ورجاله ثقات، ولكنه أعله بالإرسال، وأنكر أحمد صحته ولفظه: «أن النبي عَلَيْ كان لا يتنور، وكان إذا النبي عَلَيْ كان لا يتنور، وكان إذا كثر شعره حلقه ولكن سنده ضعيف جدًا.

قوله: (ونتف الإبط) في رواية الكشميهني: «الآباط» بصيغة الجمع، والإبط بكسر الهمزة والموحدة وسكونها وهو المشهور وصوبه الجواليقي، وهو يذكر ويؤنث، وتأبط الشيء وضعه تحت إبطه، والمستحب البداءة فيه باليمنى، ويتأدى أصل السنة بالحلق ولاسيما من يؤلمه النتف، وقد أخرج ابن أبي حاتم في «مناقب الشافعي» عن يونس بن عبد الأعلى قال: دخلت على الشافعي ورجل يحلق إبطه فقال: إني علمت أن السنة النتف، ولكن لا أقوى على الوجع. قال الغزالي: هو في الابتداء موجع ولكن يسهل على من اعتاده. قال: والحلق كاف لأن المقصود النظافة. وتُعقب بأن الحكمة في نتفه أنه محل للرائحة الكريهة، وإنما ينشأ ذلك من الوسخ الذي يجتمع بالعرق فيه فيتلبد ويهيج، فشرع فيه النتف الذي يضعفه فتخف الرائحة به ، بخلاف الحلق فإنه يقوى الشعر ويهيجه فتكثر الرائحة لذلك.

وقال ابن دقيق العيد: من نظر إلى اللفظ وقف مع النتف، ومن نظر إلى المعنى أجازه بكل مزيل، لكن بين أن النتف مقصود من جهة المعنى فذكر نحو ما تقدم. قال: وهو معنى ظاهر لا يهمل فإن مورد النص إذا احتمل معنى مناسبًا يحتمل أن يكون مقصودًا في الحكم لا يترك، والذي يقوم مقام النتف في ذلك التنور لكنه يرق الجلد فقد يتأذى صاحبه به ولاسيما إن كان جلده رقيقًا وتستحب البداءة في إزالته باليد اليمنى، ويزيل ما في اليمنى بأصابع اليسرى وكذا اليسرى إن أمكن وإلا فباليمنى.

قوله: (وتقليم الأظفار) وهو تفعيل من القلم وهو القطع، ووقع في حديث ابن عمر: «قص الأظفار» كما في حديث الباب، ووقع في حديثه في الباب الذي يليه بلفظ: «تقليم»، وفي حديث عائشة وأنس: «قص الأظفار»، والتقليم أعم، والأظفار جمع ظفر بضم الظاء والفاء وبسكونها، وحكى أبو زيد كسر أوله، وأنكره ابن سيده، وقد قيل إنها قراءة الحسن، وعن أبي السماك أنه / قرئ بكسر أوله وثانيه، والمراد إزالة ما يزيد على ما يلابس رأس الإصبع من الظفر؛ لأن الوسخ يجتمع فيه فيستقذر، وقد ينتهي إلى حد يمنع من وصول الماء إلى ما يجب غسله في الطهارة، وقد حكى أصحاب الشافعي فيه وجهين: فقطع المتولي بأن الوضوء حينئذ لا يصح، وقطع الغزالي في «الإحياء» بأنه يعفى عن مثل ذلك، واحتج بأن غالب

الأعراب لا يتعاهدون ذلك، ومع ذلك لم يرد في شيء من الآثار أمرهم بإعادة الصلاة وهو ظاهر، لكن قد يعلق بالظفر إذا طال النجو لمن استنجى بالماء ولم يمعن غسله فيكون إذا صلى حاملًا للنجاسة.

وقد أخرج البيهقي في «الشعب» من طريق قيس بن أبي حازم قال: «صلى النبي على صلاة فأوهم فيها، فسئل فقال: ما لي لا أوهم ورفغ أحدكم بين ظفره وأنملته» رجاله ثقات مع إرساله، وقد وصله الطبراني من وجه آخر، والرفغ بضم الراء وبفتحها وسكون الفاء بعدها غين معجمة يجمع على أرفاغ، وهي مغابن الجسد كالإبط وما بين الأنثيين والفخذين وكل موضع يجتمع فيه الوسخ، فهو من تسمية الشيء باسم ما جاوره، والتقدير وسخ رفغ أحدكم، والمعنى أنكم لا تقلمون أظفاركم ثم تحكون بها أرفاغكم فيتعلق بها ما في الأرفاغ من الأوساخ المجتمعة. قال أبو عبيد: أنكر عليهم طول الأظفار و ترك قصها. قلت: وفيه إشارة إلى الندب إلى تنظيف المغابن كلها، ويستحب الاستقصاء في إزالتها إلى حد لا يدخل منه ضرر على الأصبع، واستحب أحمد للمسافر أن يبقي شيئًا لحاجته إلى الاستعانة لذلك غالبًا، ولم يثبت في ترتيب الأصابع عند القص شيء من الأحاديث.

لكن جزم النووي في «شرح مسلم» (١) بأنه يستحب البداءة بمسبحة اليمنى ثم بالوسطى ثم البنصر ثم الخنصر ثم الإبهام، وفي اليسرى بالبداءة بخنصرها ثم بالبنصر إلى الإبهام ويبدأ في الرجلين بخنصر اليمنى إلى الإبهام، وفي اليسرى بإبهامها إلى الخنصر، ولم يذكر للاستحباب مستندًا، وقال في «شرح المهذب» (٢) بعد أن نقل عن الغزالي وأن المازري اشتد إنكاره عليه فيه: لا بأس بما قاله الغزالي إلا في تأخير إبهام اليد اليمنى فالأولى أن تقدم اليمنى بكمالها على اليسرى، قال: وأما الحديث الذي ذكره الغزالي فلا أصل له. انتهى. وقال ابن دقيق العيد: يحتاج من ادعى استحباب تقديم اليد في القص على الرجل إلى دليل، فإن الإطلاق يأبي ذلك.

قلت: يمكن أن يؤخذ بالقياس على الوضوء والجامع التنظيف، وتوجيه البداءة باليمنى لحديث عائشة الذي مر في الطهارة (٣): «كان يعجبه التيمن في طهوره وترجله وفي شأنه كله». والبداءة بالمسبحة منها لكونها أشرف الأصابع لأنها آلة التشهد، وأما اتباعها بالوسطى فلأن

⁽۱) المنهاج (۳/ ۱٤۸).

⁽Y) المجموع (1/ mm).

⁽٣) (١/ ٤٦٣)، كتاب الوضوء، باب ٣١، ح١٦٨.

757

غالب من يقلم أظفاره يقلمها قبل ظهر الكف فتكون الوسطى جهة يمينه فيستمر إلى أن يختم بالخنصر ثم يكمل اليدبقص الإبهام، وأما في اليسرى فإذا بدأ بالخنصر لزم أن يستمر على جهة اليمين إلى الإبهام. قال شيخنا في «شرح الترمذي»: وكان ينبغي أن لو أخر إبهام اليمنى ليختم بها ويكون قد استمر على الانتقال إلى جهة اليمنى، ولعل الأول لحظ فصل كل يد عن الأخرى، وهذا التوجيه في اليدين يعكر على ما نقله في الرجلين إلا أن يقال غالب من يقلم أظفار رجليه يقلمها من جهة باطن القدمين فيستمر التوجيه، وقد قال صاحب «الإقليد»: قضية الأخذ في ذلك بالتيامن أن يبدأ بخنصر اليمنى إلى أن ينتهي إلى خنصر اليسرى في اليدين والرجلين معًا. وكأنه لحظ أن القص يقع من باطن الكفين أيضًا، وذكر الدمياطي أنه تلقى عن بعض المشايخ أن من قص أظفاره مخالفًا لم يصبه رمد وأنه جرب ذلك مدة طويلة، وقد نص أحمد على استحباب قصها مخالفًا، وبين ذلك أبو عبد الله بن بطة من أصحابهم فقال: يبدأ بخنصره اليمنى ثم الوسطى ثم الإبهام ثم البنصر ثم السبابة، ويبدأ بإبهام اليسرى على العكس من اليمنى، وقد أنكر ابن دقيق العيدالهيئة التي ذكر ها الغزالي ومن تبعه وقال: كل ذلك لا أصل من اليمنى من أجل شرفها فبقية الهيئة لا يتخيل فيه ذلك، نعم البداءة بيمنى اليدين ويمنى الرجلين له أصل وهو كان يعجبه التيامن. انتهى.

ولم يثبت أيضًا في استحباب قص الظفر يوم الخميس حديث، وقد أخرجه جعفر المستغفري بسند مجهول، ورويناه في «مسلسلات التيمي» من طريقه، وأقرب ما وقفت عليه في ذلك ما أخرجه البيهقي من مرسل أبي جعفر الباقر قال: «كان رسول الله على يستحب أن يأخذ من أظفاره وشاربه يوم الجمعة»، وله شاهد موصول عن أبي هريرة، لكن سنده ضعيف أخرجه البيهقي أيضًا في «الشعب»، وسئل أحمد عنه فقال: يسن في يوم الجمعة قبل الزوال، وعنه يوم الخميس، وعنه يتخير، وهذا هو المعتمد أنه يستحب كيف ما احتاج إليه. وأما ما أخرج مسلم من حديث أنس: «وقّت لنا في قص الشارب وتقليم الأظفار ونتف الإبط وحلق العانة أن لا يترك أكثر من أربعين يومًا» كذا «وُقّتَ» فيه على البناء للمجهول، وأخرجه أصحاب السنن بلفظ: «وقّت لنا رسول الله على أن العقيلي إلى أن جعفر بن سليمان الضبعي تفردبه، وفي حفظه شيء، وصرح ابن عبد البربذلك فقال: لم يروه غيره، وليس بحجة، وتُعقب بأن أبا داود والترمذي أخرجاه من رواية صدقة بن موسى عن ثابت، وصدقة بن موسى وإن كان فيه مقال

لكن تبين أن جعفرًا لم ينفرد به .

وقد أخرج ابن ماجه نحوه من طريق علي بن زيد بن جدعان عن أنس، وفي علي أيضًا ضعف، وأخرجه ابن عدي من وجه ثالث من جهة عبد الله بن عمران شيخ مصري عن ثابت عن أنس، لكن أتى فيه بألفاظ مستغربة قال: أن يحلق الرجل عانته كل أربعين يومًا، وأن ينتف إبطه كلما طلع، ولا يدع شاربيه يطولان، وأن يقلم أظفاره من الجمعة إلى الجمعة، وعبد الله والراوي عنه مجهولان. قال القرطبي في «المفهم» (١) ذكر الأربعين تحديد لأكثر المدة، ولا يمنع تفقد ذلك من الجمعة إلى الجمعة، والضابط في ذلك الاحتياج. وكذا قال النووي (٢): المختار أن ذلك كله يضبط بالحاجة. وقال في «شرح المهذب» (٣): ينبغي أن يختلف ذلك باختلاف الأحوال والأشخاص، والضابط الحاجة في هذا وفي جميع الخصال المذكورة. قلت: لكن لا يمنع من التفقد يوم الجمعة، فإن المبالغة في التنظف فيه مشروع. والله أعلم.

وفي «سؤالات مهنا» عن أحمد قلت له: يأخذ من شعره وأظفاره أيدفنه أم يلقيه؟ قال: يدفنه. قلت: بلغك فيه شيء؟ قال: كان ابن عمر يدفنه»، وروي أن النبي على أمر بدفن الشعر والأظفار وقال: «لا يتلعب به سحرة بني آدم». قلت: وهذا الحديث أخرجه البيهقي من حديث وائل بن حجر نحوه، وقد استحب أصحابنا دفنها لكونها أجزاء من الآدمي. والله أعلم.

(فرع): لو استحق قص أظفاره فقص بعضًا وترك بعضًا أبدى فيه ابن دقيق العيد احتمالاً من منع لبس إحدى النعلين وترك الأخرى كما تقدم في بابه قريبًا .

قوله: (وقص الشارب) تقدم القول في القص أول الباب، وأما الشارب فهو الشعر النابت على الشفة العليا، واختلف في جانبيه وهما السبالان فقيل: هما من الشارب ويشرع قصهما معه، وقيل: هما من جملة شعر اللحية وأما القص فهو الذي في أكثر الأحاديث كما هنا، وفي حديث عائشة وحديث أنس كذلك كلاهما عند مسلم، وكذا حديث حنظلة عن ابن عمر في أول الباب، وورد الخبر بلفظ «الحلق»، وهي رواية النسائي عن محمد بن عبد الله بن يزيد عن سفيان بن عيينة بسند هذا الباب، ورواه جمهور أصحاب ابن عيينة بلفظ: «القص»، وكذا سائر الروايات عن شيخه الزهري، ووقع عند النسائي من طريق سعيد المقبري عن أبي هريرة بلفظ: «تقصير الشارب». نعم وقع الأمر بما يشعر بأن رواية الحلق محفوظة كحديث العلاء بن عبد الرحمن عن

⁽١) المفهم (٢/ ١٥٥).

⁽۲) المنهاج (۳/ ۱٤۸، ۱٤۸).

⁽m) المجموع (1/ mm).

أبيه عن أبي هريرة عند مسلم بلفظ: «جزوا/ الشوارب»، وحديث ابن عمر المذكور في الباب <u>١٠</u> ١لذي يليه بلفظ: «أحفوا الشوارب»، وفي الباب الذي يليه بلفظ: «انهكوا الشوارب».

فكل هذه الألفاظ تدل على أن المطلوب المبالغة في الإزالة؛ لأن الجز _ وهو بالجيم والزاي الثقيلة _ قص الشعر والصوف إلى أن يبلغ الجلد، والإحفاء بالمهملة والفاء الاستقصاء ومنه «حتى أحفوه بالمسألة». قال أبو عبيد الهروي: معناه ألزقوا الجز بالبشرة. وقال الخطابي (١): هو بمعنى الاستقصاء. والنهك بالنون والكاف المبالغة في الإزالة، ومنه ما تقدم في الكلام على الختان قوله على للخافضة: «أشمي ولا تنهكي» أي لا تبالغي في ختان المرأة، وجرى على ذلك أهل اللغة. وقال ابن بطال (٢): النهك التأثير في الشيء وهو غير الاستئصال. قال النووي (٣): المختار في قص الشارب أنه يقصه حتى يبدو طرف الشفة ولا يحفه من أصله.

وأمارواية «أحفوا» فمعناها أزيلوا ما طال على الشفتين. قال ابن دقيق العيد: ما أدري هل نقله عن المذهب أو قاله اختيارًا منه لمذهب مالك؟ قلت: صرح في «شرح المهذب» بأن هذا مذهبنا. وقال الطحاوي: لم أر عن الشافعي في ذلك شيئًا منصوصًا، وأصحابه الذين رأيناهم كالمزني والربيع كانوا يحفون، وما أظنهم أخذوا ذلك إلا عنه وكان أبو حنيفة وأصحابه يقولون: الإحفاء أفضل من التقصير. وقال ابن القاسم عن مالك: إحفاء الشارب عندي مثلة، والمراد بالحديث المبالغة في أخذ الشارب حتى يبدو حرف الشفتين. وقال أشهب: سألت مالكًا عمن يحفي شاربه فقال: أرى أن يوجع ضربًا. وقال لمن يحلق شاربه: هذه بدعة ظهرت في الناس. انتهى. وأغرب ابن العربي فنقل عن الشافعي أنه يستحب حلق الشارب، وليس ذلك معروفًا عند أصحابه. قال الطحاوي: الحلق هو مذهب أبي حنيفة وأبي يوسف ومحمد. انتهى. وقال الأثرم: كان أحمد يحفى شاربه إحفاءً شديدًا، ونص على أنه أولى من القص.

وقال القرطبي (٤): وقص الشارب أن يأخذ ما طال على الشفة بحيث لا يؤذي الأكل ولا يجتمع فيه الوسخ، قال: والجز والإحفاء هو القص المذكور، وليس بالاستئصال عند مالك.

الأعلام (٣/ ٢١٥٤).

^{.(1}EA/9) (Y)

⁽٣) المنهاج (٣/ ١٤٨).

⁽٤) المفهم (٢/٥١٢).

قال: وذهب الكوفيون إلى أنه الاستئصال، وبعض العلماء إلى التخيير في ذلك. قلت: هو الطبري، فإنه حكى قول مالك وقول الكوفيين ونقل عن أهل اللغة أن الإحفاء الاستئصال ثم قال: دلت السنة على الأمرين، ولا تعارض، فإن القص يدل على أخذ البعض والإحفاء يدل على أخذ الكل وكلاهما ثابت فيتخير فيما شاء. وقال ابن عبد البر: الإحفاء محتمل لأخذ الكل، والقص مفسر للمراد، والمفسر مقدم على المجمل. انتهى.

ويرجح قولَ الطبري ثبوتُ الأمرين معًا في الأحاديث المرفوعة ، فأما الاقتصار على القص ففي حديث المغيرة بن شعبة: «ضفت النبي عَلَيْة وكان شاربي وفي فقصه على سواك» أخرجه أبو داود، واختلف في المراد بقوله: «على سواك»، فالراجح أنه وضع سواكًا عند الشفة تحت الشعر وأخذ الشعر بالمقص، وقيل: المعنى قصه على أثر سواك، أي بعدما تسوك، ويؤيد الأول ما أخرجه البيهقي في هذا الحديث قال فيه: «فوضع السواك تحت الشارب وقص عليه»، وأخرج البزار من حديث عائشة: «أن النبي عَلَيْ أبصر رجلاً وشاربه طويل فقال: ائتوني بمقص وسواك. فجعل السواك على طرفه ثم أخذ ما جاوزه»، وأخرج الترمذي من حديث ابن عباس وحسنه: «كان النبي عَلَيْ يقص شاربه»، وأخرج البيهقي والطبراني من طريق شرحبيل بن مسلم الخولاني قال: «رأيت خمسة من أصحاب رسول الله ﷺ يقصون شواربهم: أبو أمامة الباهلي، والمقدام بن معدي كرب الكندي، وعتبة بن عوف السلمي والحجاج بن عامر الثمالي، وعبدالله بن بسر».

وأما الإحفاء ففي رواية ميمون بن مهران عن عبد الله بن عمر قال: «ذكر رسول الله ﷺ المجوس فقال: إنهم يوفون سبالهم، ويحلقون لحالهم فخالفوهم قال: فكان ابن عمر طريق عبد الله بن رافع قال: «رأيت أبا سعيد الخدري وجابر بن عبد الله وابن عمر ورافع بن خديج وأبا أسيد الأنصاري وسلمة بن الأكوع وأبا رافع ينهكون شواربهم كالحلق» لفظ الطبري، وفي رواية البيهقي: «يقصون شواربهم مع طرف الشفة»، وأخرج الطبري من طرق عن عروة وسالم والقاسم وأبي سلمة أنهم كانوا يحلقون شواربهم، وقد تقدم في أول الباب أثر ابن عمر أنه كان يحفي شاربه حتى ينظر إلى بياض الجلد، لكن كل ذلك محتمل لأن يراد استئصال جميع الشعر النابت على الشفة العليا، ومحتمل لأن يراد استئصال ما يلاقي حمرة الشفة من أعلاها ولا يستوعب بقيتها، نظرًا إلى المعنى في مشروعية ذلك وهو مخالفة

المجوس والأمن من التشويش على الأكل وبقاء زهومة المأكول فيه، وكل ذلك يحصل بما ذكرنا، وهو الذي يجمع مفترق الأخبار الواردة في ذلك، وبذلك جزم الداودي في شرح أثر ابن عمر المذكور، وهو مقتضى تصرف البخاري لأنه أورد أثر ابن عمر وأور دبعده حديثه وحديث أبى هريرة في قص الشارب، فكأنه أشار إلى أن ذلك هو المراد من الحديث.

وعن الشعبي: أنه كان يقص شاربه حتى يظهر حرف الشفة العلياء وما قاربه من أعلاه ويأخذ ما يزيد مما فوق ذلك وينزع ما قارب الشفة من جانبي الفم ولا يزيد على ذلك. وهذا أعدل ما وقفت عليه من الآثار، وقد أبدى ابن العربي لتخفيف شعر الشارب معنى لطيفًا فقال: إن الماء النازل من الأنف يتلبد به الشعر لما فيه من اللزوجة ويعسر تنقيته عند غسله، وهو بإزاء حاسة شريفة وهي الشم، فشرع تخفيفه ليتم الجمال والمنفعة به. قلت: وذلك يحصل بتخفيفه ولا يستلزم إحفافه وإن كان أبلغ. وقد رجح الطحاوي الحلق على القص بتفضيله وكلاهما على التقصير في النسك. ووهى ابن التين الحلق بقوله ويؤذ «ليس منا من حلق»، وكلاهما احتجاج بالخبر في غير ما ورد فيه ولاسيما الثاني. ويؤخذ مما أشار إليه ابن العربي مشروعية تنظيف داخل الأنف وأخذ شعره إذا طال. والله أعلم. وقد روى مالك عن زيد بن أسلم: «أن عمر كان إذا غضب فتل شاربه»، فدل على أنه كان يوفره. وحكى ابن دقيق العيد عن بعض الحنفية أنه قال: لا بأس بإبقاء الشوارب في الحرب إرهابًا للعدو، وزيفه.

فصل: في فوائد تتعلق بهذا الحديث

الأولى: قال النووي (١): يستحب أن يبدأ في قص الشارب باليمين. الثانية: يتخير بين أن يقص ذلك بنفسه أو يولي ذلك غيره لحصول المقصود من غير هتك مروءة بخلاف الإبط، ولا ارتكاب حرمة بخلاف العانة. قلت: محل ذلك حيث لا ضرورة، وأما من لا يحسن الحلق فقد يباح له إن لم تكن له زوجة تحسن الحلق أن يستعين بغيره بقدر الحاجة، لكن محل هذا إذا لم يجد ما يتنور به فإنه يغني عن الحلق ويحصل به المقصود، وكذا من لا يقوى على النتف ولا يتمكن من الحلق إذا استعان بغيره في الحلق لم تهتك المروءة من أجل الضرورة كما تقدم عن الشافعي، وهذا لمن لم يقو على التنور من أجل أن النورة تؤذي الجلد الرقيق كجلد الإبط، وقد يقال مثل ذلك في حلق العانة من جهة المغابن التي بين الفخذ والأنثيين. وأما الأخذ من

⁽۱) المنهاج (۱۲/۸۶۱).

الشارب فينبغي فيه التفصيل بين من يحسن أخذه بنفسه بحيث لا يتشوه وبين من لا يحسن فيستعين بغيره، ويلتحق به من لا يجد مرآة ينظر وجهه فيها عند أخذه.

الثالثة: قال النووي^(١): يتأدى أصل السنة بأخذ الشارب بالمقص وبغيره، وتوقف ابن دقيق العيد في قرضه بالسن ثم قال: من نظر إلى اللفظ منع ومن نظر إلى المعنى أجاز. الرابعة: قال ابن دقيق العيد: لا أعلم أحدًا قال بوجوب قص الشارب من حيث هو هو، واحترز بذلك من وجوبه بعارض حيث يتعين/ كما تقدمت الإشارة إليه من كلام ابن العربي، وكأنه لم يقف على كلام ابن حزم في ذلك فإنه قد صرح بالوجوب في ذلك و في إعفاء اللحية .

7. باب تَقْلِيمِ الأَظْفَارِ مَمَدُ بْنُ أَبِي رَجَاءٍ حَدَّثَنَا إِسْحَاقُ بْنُ سُلَيْمَانَ قَالَ: سَمِعْتُ حَنْظَلَةَ عَنْ نَافِع عَنِ ابْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا: أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: «مِنَ الْفِطْرَةِ حَلْقُ الْعَانَةِ وَتَقْلِيمُ الْفَعْرَةِ حَلْقُ الْعَانَةِ وَتَقْلِيمُ الْفَعْرَةِ مَا اللَّهِ عَنِ ابْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا: أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: «مِنَ الْفِطْرَةِ حَلْقُ الْعَانَةِ وَتَقْلِيمُ الْعَانَةِ وَتَقْلِيمُ الأَطُّفَارِ وَقَصَّ الشَّارِبِ».

[تقدم في : ٨٨٨٥]

ا هِ ٥٨٩ - حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ يُونُسَ حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ سَعْدِ حَدَّثَنَا ابْنُ شِهَابٍ عَنْ سَعِيدِ بْنِ الْمُسَيَّبِ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: سَمِعْتُ النَّبِيَّ ﷺ يَقُولُ: «الْفِطْرَةُ خَمْسٌ: الْخِتَانُ، وَالاَسْتِحْدَادُ، وَقَصُّ الشَّارِبِ، وَتَقْلِيمُ الأَظْفَارِ، وَنَتْفُ الآباطِ».

[تقدم في : ٥٨٨٩ ، طرفه في : ٦٢٩٧]

مع مَدَّ مَنَا مُحَمَّدُ بْنُ مِنْهَالٍ حَدَّثَنَا يَزِيدُ بْنُ زُرَيْعِ حَدَّثَنَا عُمَرُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ زَيْدٍ عَنْ نَافِعِ عَنِ ابْنِ عُمَرَ عَنِ النَّبِيِّ عَالَ : «خَالِفُوا الْمُشْرِكِينَ ، وَوَقَرُوا اللَّحَى وَأَحْفُوا الشَّوَارِبَ» . وَكَانَ ابْنُ عُمَرَ إِذَا حَجَّ أَوِ اعْتَمَرَ قَبْضَ عَلَى لِحْيَتِهِ فَمَا فَضَلَ أَخَذَهُ .

[الحديث ٥٨٩٢ ، طرفه في : ٥٨٩٣]

قوله: (باب تقليم الأظفار) تقدم بيان ذلك في الذي قبله، وقد ذكر فيه ثلاثة أحاديث، الثالث منها لا تعلق له بالظفر وإنما هو مختص بالشارب واللحية فيمكن أن يكون مراده في هذه الترجمة والتي قبلها تقليم الأظفار وما ذكر معها وقص الشارب وما ذكر معه، ويحتمل أن يكون أشار إلى أنحديث ابن عمر في الأول وحديثه في الثالث واحد، منهم من طوله ومنهم من اختصره.

⁽¹⁾ Ilanaes (1/787).

الحديث الأول:

قوله: (حدثنا أحمد بن أبي رجاء) هو أحمد بن عبد الله بن أيوب الهروي، وإسحاق بن سليمان هو الرازي، وحنظلة هو ابن سفيان الجمحي.

قوله: (أن رسول الله ﷺ قال) كذا للجميع، وزعم أبو مسعود في «الأطراف» أن البخاري ذكره من هذا الوجه موقوفًا ثم تعقبه بأن أبا سعيد الأشج رواه عن إسحاق بن سليمان مرفوعًا، وتعقب الحميدي(١) كلام أبي مسعود فأجاد.

قوله: (من الفطرة) كذا للجميع، وقد تقدم نقل النووي (٢) أنه وقع فيه بلفظ: «من السنة».

قوله: (وقص الشارب) في رواية الإسماعيلي: «وأخذ الشارب»، وفي أخرى له: «وقص الشوارب»، قال: «وقال مرة: الشارب». قال الجياني: وقع في كلامهم أنه لعظم الشوارب وهو من الواحد الذي فرق وسمى كل جزء منه بأسمه فقالوا لكل جانب منه شاربًا ثم جمع شوارب. وحكى ابن سيده عن بعضهم: من قال الشاربان أخطأ؛ وإنما الشاربان ما طال من ناحية السبلة. قال: وبعضهم يسمي السبلة كلها شاربًا، ويؤيده أثر عمر الذي أخرجه مالك أنه: «كان إذا غضب فتل شاربه»، والذي يمكن فتله من شعر الشارب السبال وقد سماه شاربًا.

الحديث الثاني: حديث أبي هريرة، وقد تقدم شرحه مستوفى.

الحديث الثالث:

قوله: (عمربن محمدبن زيد) أي ابن عبدالله بن عمر.

قوله: (خالفوا المشركين) في حديث أبي هريرة عند مسلم: «خالفوا المجوس»، وهو المراد في حديث ابن عمر فإنهم كانوا يقصون لحاهم ومنهم من كان يحلقها.

قوله: (أحفوا/ الشوارب) بهمزة قطع من الإحفاء للأكثر، وحكى ابن دريد: حفى شاربه بين - ... حفوًا إذا استأصل أخذ شعره، فعلى هذا فهي همزة وصل.

قوله: (ووفروا اللحى) أما قوله: «وفروا» فهو بتشديد الفاء من التوفير وهو الإبقاء أي اتركوها وافرة، وفي رواية عبيد الله بن عمر عن نافع في الباب الذي يليه: «أعفوا» وسيأتي تحريره، وفي حديث أبي هريرة عند مسلم: «أرجئوا» وضبطت بالجيم والهمزة أي أخروها،

⁽۱) الجمع بين الصحيحين (۲/ ۲۰۰)، ح١٣٠٦.

⁽Y) Ilanae (1/877).

وبالخاء المعجمة بلا همز أي أطيلوها، وله في رواية أخرى: «أوفوا» أي اتركوها وافية. قال النووي (١) وكل هذه الروايات بمعنى واحد، واللحى بكسر اللام وحكي ضمها وبالقصر والمد، جمع لحية بالكسر فقط، وهي اسم لما نبت على الخدين والذقن.

قوله: (وكان ابن عمر إذا حج أو اعتمر قبض على لحيته فما فضل أخذه) هو موصول بالسند المذكور إلى نافع، وقد أخرجه مالك في «الموطأ» عن نافع بلفظ: «كان ابن عمر إذا حلق رأسه في حج أو عمرة أخذ من لحيته وشاربه»، وفي حديث الباب مقدار المأخوذ. وقوله: «فضل» بفتح الفاء والضاد المعجمة ويجوز كسر الضاد كعلم، والأشهر الفتح قاله ابن التين. وقال الكرماني (٢٠): لعل ابن عمر أراد الجمع بين الحلق والتقصير في النسك فحلق رأسه كله وقصر من لحيته ليدخل في عموم قوله تعالى: ﴿ مُحَلِقِينَ رُءُ وسَكُمٌ وَمُقَصِّرِينَ ﴾ [الفتح: ٢٧]، وخص ذلك من عموم قوله: «وفرو االلحى»، فحمله على حالة غير حالة النسك.

قلت: الذي يظهر أن ابن عمر كان لا يخص هذا التخصيص بالنسك بل كان يحمل الأمر بالإعفاء على غير الحالة التي تتشوه فيها الصورة بإفراط طول شعر اللحية أو عرضه، فقد قال الطبري: ذهب قوم إلى ظاهر الحديث فكرهوا تناول شيء من اللحية من طولها ومن عرضها، وقال قوم: إذا زاد على القبضة يؤخذ الزائد، ثم ساق بسنده إلى ابن عمر أنه فعل ذلك، وإلى عمر أنه فعل ذلك برجل، ومن طريق أبي هريرة أنه فعله، وأخرج أبو داود من حديث جابر بسند حسن قال: «كنا نُعفي السبال إلا في حج أو عمرة»، وقوله: «نُعفي» بضم أوله وتشديد الفاء أي نتركه وافرًا، وهذا يؤيد ما نقل عن ابن عمر، فإن السبال بكسر المهملة وتخفيف الموحدة جمع سبلة بفتحتين وهي ما طال من شعر اللحية، فأشار جابر إلى أنهم يقصر ون منها في النسك.

ثم حكى الطبري اختلافًا فيما يؤخذ من اللحية: هل له حد أم لا؟ فأسند عن جماعة الاقتصار على أخذ الذي يزيد منها على قدر الكف، وعن الحسن البصري أنه يؤخذ من طولها وعرضها ما لم يفحش، وعن عطاء نحوه قال: وحمل هؤلاء النهي على منع ما كانت الأعاجم تفعله من قصها وتخفيفها. قال: وكره آخرون التعرض لها إلا في حج أو عمرة وأسنده عن جماعة، واختار قول عطاء، وقال: إن الرجل لو ترك لحيته لا يتعرض لها حتى أفحش طولها وعرضها لعرض نفسه لمن يسخر به، واستدل بحديث عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده أن

⁽۱) المجموع (۱/ ٣٤٠)، والمنهاج (٣/ ١٤٨).

^{(1) (17/711).}

النبي ﷺ: «كان يأخذ من لحيته من عرضها وطولها»، وهذا أخرجه الترمذي ونقل عن البخاري أنه قال في رواية عمر بن هارون: لا أعلم له حديثاً منكرًا إلا هذا. انتهى. وقد ضعف عمر بن هارون مطلقًا جماعة.

وقال عياض (۱): يكره حلق اللحية وقصها وتحذيفها، وأما الأخذ من طولها وعرضها إذا عظمت فحسن، بل تكره الشهرة في تعظيمها كما يكره في تقصيرها. كذا قال، وتعقبه النووي (۲) بأنه خلاف ظاهر الخبر في الأمر بتوفيرها، قال: والمختار تركها على حالها وأن لا يتعرض لها بتقصير ولا غيره، وكأن مراده بذلك في غير النسك لأن الشافعي نص على استحبابه فيه. وذكر النووي عن الغزالي وهو في ذلك تابع لأبي طالب المكي في «القوت» قال: يكره في اللحية عشر خصال: خضبها بالسواد لغير الجهاد، وبغير السواد إيهامًا للصلاح لا لقصد في الاتباع، وتبييضها استعجالاً للشيخوخة لقصد التعاظم على الأقران، ونتفها إبقاء للمرودة وكذا تحذيفها ونتف / الشيب، ورجح النووي تحريمه لثبوت الزجر عنه كما سيأتي قريبًا، وتصفيفها طاقة طاقة تصنعًا ومخيلة، وكذا ترجيلها والتعرض لها طو لا وعرضًا على ما فيه من اختلاف، وتركها شعثة إيهامًا للزهد، والنظر إليها إعجابًا. وزاد النووي (۳): وعقدها، لحديث رويفع رفعه: «من عقد لحيته فإن محمدًا منه بريء» الحديث أخرجه أبو داود. قال المراد عقدها في الحرب وهو من زي الأعاجم، وقيل المراد معالجة الشعر لينعقد، وذلك من فعل أهل التأنيث.

(تنبيه): أنكر ابن التين ظاهر ما نقل عن ابن عمر فقال: ليس المراد أنه كان يقتصر على قدر القبضة من لحيته، بل كان يمسك عليها فيزيل ما شذ منها، فيمسك من أسفل ذقنه بأصابعه الأربعة ملتصقة فيأخذ ما سفل عن ذلك ليتساوى طول لحيته. قال أبو شامة: وقد حدث قوم يحلقون لحاهم، وهو أشد مما نقل عن المجوس أنهم كانوا يقصونها. وقال النووي (٥): يستثنى من الأمر بإعفاء اللحى ما لو نبت للمرأة لحية فإنه يستحب لها حلقها، وكذا لو نبت لها

701

⁽١) الإكمال(٦/ ١٣، ١٤).

⁽٢) المنهاج (٣/ ١٥٠).

⁽T) Ilana (1/387).

⁽٤) معالم السنن (١/ ٢٤)، باب ما ينهى أن يستنجى به.

⁽٥) المنهاج (٣/ ١٤٨ ، ١٤٩).

شارب أو عنفقة ، وسيأتي البحث فيه في «باب المتنمصات»(١).

٦٥-باب إعْفاء اللِّحَى

وَعَفَواْ: كَثُرُوا وَكَثُرَتْ أَمْوَالُهُم

٥٨٩٣ - حَدَّثَنِي مُحَمَّدٌ أَخْبَرَنَا عَبْدَةُ أَخْبَرَنَا عُبَيْدُ اللَّهِ بِنُ عُمَرَ عَنْ نَافِعٍ عَنِ ابنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «أَنْهِكُو الشَّوَارِبَ، وَأَعْفُو اللِّحَى».

[تقدم في: ٥٨٩٢]

قوله: (باب إعفاء اللحى) كذا استعمله من الرباعي، وهو بمعنى الترك، ثم قال: (عفوا: كثروا وكثرت) أموالهم وأراد تفسير قوله في الأعراف: ﴿ حَقَّى عَفَوا وَقَالُوا فَدَ مَسَى ءَابِاَءَا الضَّرَاءُ ﴾ [الأعراف: ٩٥] فقد تقدم هناك بيان من فسر قوله: ﴿ عَفَوا ﴾: بكثر وا (٢٠)، فإما أن يكون أشار بذلك إلى أصل المادة، أو إلى أن لفظ الحديث وهو: «أعفوا اللحى» جاء بالمعنيين، فعلى الأول يكون بهمزة قطع وعلى الثاني بهمزة وصل، وقد حكى ذلك جماعة من الشراح منهم ابن التين قال: وبهمزة قطع أكثر. وقال ابن دقيق العيد: تفسير الإعفاء بالتكثير من إقامة السبب مقام المسبب؛ لأن حقيقة الإعفاء الترك، وترك التعرض للحية يستلزم تكثيرها، وأغرب ابن السيد فقال: حمل بعضهم قوله: «أعفوا اللحى» على الأخذ منها بإصلاح ما شذ وأغرب ابن السيد فقال: حمل بعضهم قوله: «أعفوا اللحى» على الأخذ منها بإصلاح ما شذ وقوه! «أعفوا اللحى» يوفروا أو كثروا. وهو الصواب. قال ابن دقيق العيد: لا أعلم أحدًا فهم من الأمر في بمعنى وفروا أو كثروا. وهو الصواب. قال ابن دقيق العيد: لا أعلم أحدًا فهم من الأمر في عن ذلك قرينة السياق في قوله في بقية الخبر: «وأحفوا الشوارب» انتهى. ويمكن أن يؤخذ من بقية طرق ألفاظ الحديث الدالة على مجرد الترك. والله أعلم.

(تنبيه): في قوله: «أعفوا» و«أحفوا» ثلاثة أنواع من البديع: الجناس والمطابقة والموازنة.

* * *

⁽١) (١٣/ ٤٥٤)، كتاب اللباس، باب ٨٤، - ٩٣٩٥.

⁽٢) (١٢٩/١٠)، كتاب التفسير «الأعراف».

401

٦٦ ـ باب مَا يُذْكَرُ فِي الشَّيْبِ

٥٨٩٤ ـ حَدَّثَنَا مُعَلَّى بْنُ أَسَدٍ حَدَّثَنَا وُهَيْبٌ عَنْ أَيُوْبَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ سِيرِينَ قَالَ: سَأَلْتُ أَنسًا: أَخَضَبَ النَّبِيُّ عَقَالَ: أَمْ يَبْلُغِ الشَّيْبَ إِلا قَلِيلاً.

[تقدم في: ٣٥٥٠، الأطراف: ٥٨٩٥]

٥٨٩٥ _ حَدَّثَنَا سُلَيْمَانُ إِنْ حَرْبِ حَدَّثَنَا حَمَّادُ بْنُ زَيْدٍ عَنْ ثَابِتٍ قَالَ: سُئِلَ أَنَسٌ عَنْ خِضَابِ النَّبِيِّ / ﷺ فَقَالَ: إِنَّهُ لَمْ يَبْلُغْ مَا يَخْضِبُ، لَوْ شِئْتُ أَنْ أَعُدَّ شَمَطَاتِهِ فِي لِحْيَتِهِ.

[تقدم في: ٣٥٥٠، الأطراف: ٥٨٩٤]

مَعْ عَنْ عَنْ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ إِسْمَاعِيلَ حَدَّثَنَا إِسْرَائِيلُ عَنْ عُثْمَانَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَوْهَبِ قَالَ: أَرْسَلَنِي أَهْلِي إِلَى أُمِّ سَلَمَةً بِقَدَرِحٍ مِنْ مَاءٍ، وَقَبَضَ إِسْرَائِيلُ ثَلاثَ أَصَابِعَ مِنْ قُصَّةٍ فِيهَا شَعَرٌ مِنْ شَعِرِ النَّبِيِّ عَلِيْةً، وَكَانَ إِذَا أَصَابَ الإِنْسَانَ عَيْنٌ أَوْ شَيْءٌ بَعَثَ إِلَيْهَا مِخْضَبَهُ، فَاطَّلَعْتُ فِي الْجُلْجُلِ فَرَأَيْتُ شَعَرَاتٍ حُمْرًا.

[الحديث: ٥٨٩٦، طرفاه في: ٥٨٩٧، ٥٨٩٨]

٥٨٩٧ _ حَدَّثَ نَا مُوسَى بْنُ إِسْمَاعِيلَ حَدَّثَ نَا سَلامٌ عَنْ عُثْمَانَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَوْهَبِ قَالَ: وَخَلْتُ عَلَى أُمِّ سَلَمَةَ فَأَخْرَجَتْ إِلَيْنَا شَعَرًا مِنْ شَعَرِ النَّبِيِّ ﷺ مَخْضُوبًا.

[تقدم في : ٥٨٩٦ ، طرفه في : ٥٨٩٨]

٥٨٩٨ - وَقَالَ لَنَا أَبُو نُعَيْمٍ : حَدَّنَنَا نُصَيْرُ بْنُ أَبِي الأَشْعَثِ عَنِ ابْنِ مَوْهَبِ : أَنَّ أُمَّ سَلَمَةَ أَرَتْهُ شَعْرَ النَّبِيِّ عَلِيْ أَجْمَرَ .

[تقدم في : ٥٨٩٦ ، طرفه في : ٥٨٩٧]

قوله: (باب ما يذكر في الشيب) أي هل يخضب أو يترك؟

قوله: (عن ابن سيرين) هن محمد بينه مسلم في روايته عن حجاج بن الشاعر عن معلى شيخ البخاري فيه .

قوله: (سألت أنسًا: أخضب النبي على الله الله الله المبهم في الرواية التي بعدها حيث قال ثابت: «سئل أنس»، وكذا قوله في هذه الرواية: «لم يبلغ من الشيب إلا قليلاً» يفسره قوله في الثانية: «لم يبلغ ما يخضب،»، وذلك أن العادة أن القليل من الشعر الأبيض إذا بدأ في اللحية لم يبادر إلى خضبه حتى يكثر، ومرجع القلة والكثرة في ذلك إلى العرف، وزاد أحمد من طريق

قوله في الثانية: (لو شئت أن أعد شمطاته في لحيته) المراد بالشمطات الشعرات اللاتي ظهر فيهن البياض، فكأن الشعرة البيضاء مع ما يجاورها من شعرة سوداء ثوب أشمط، والأشمط الذي يخالطه بياض وسواد، وجواب «لو» في قوله: «لو شئت» محذوف، والتقدير لعددتها، وذلك مما يدل على قلتها، وقد تقدم في «باب صفة النبي ﷺ» من المناقب (٢) «بيان الجمع بين مختلف الأحاديث في ذلك.

قوله: (حدثنا مالك بن إسماعيل) هو ابن غسان النهدي، وإسرائيل هو ابن يونس بن أبي إسحاق، وعثمان بن عبد الله بن موهب هو التيمي مولى آل طلحة، وليس له في البخاري سوى هذا الحديث وآخر سبق في الحج (٣) وغيره.

قوله: (أرسلني أهلي إلى أم سلمة) يعني زوج النبي ﷺ، ولم أقف على تسمية أهله، ولكنهم من آل طلحة لأنهم مواليه، ويحتمل أن يريدبأهله امرأته.

قوله: (بقدح من ماء، وقبض إسرائيل ثلاث أصابع من قصة فيها) وفي رواية الكشميهني:

«فيه شعر من شعر النبي ﷺ اختلف في ضبط «قصة» هو بقاف مضمومة ثم صاد مهملة أو بفاء
مكسورة ثم ضاد معجمة؟ فأما قوله: «وقبض إسرائيل ثلاث أصابع»، فإن فيه إشارة إلى صغر

القدح، وزعم الكرماني (٤) أنه / عبارة عن عدد إرسال عثمان إلى أم سلمة وهو بعيد، وأما
قوله: «فيها» فضمير لمعنى القدح لأن القدح إذا كان فيه مائع يسمى كأسا والكأس مؤنثة، أو
الضمير للقصة كماسيأتي توجيهه. وأما رواية الكشميهني بالتذكير فواضحة وقوله: «من فضة»
إن كان بالفاء والمعجمة فهو بيان لجنس القدح. قال الكرماني (٥): ويحمل على أنه كان مموها

⁽۱) (۱۷/۱۳)، كتاب اللباس، باب ۲۷، ح ۸۹۹ه.

⁽۲) (۸/ ۲۰۰)، کتاب المناقب، باب ۲۳، ح۰۵۵۰.

⁽٣) (٥/ ٨٩)، كتاب الحج، باب ٥، ح١٨٢٤.

^{(3) (17/711).}

^{(0) (17/711).}

بفضة لا أنه كان كله فضة. قلت: وهذا ينبني على أن أم سلمة كانت لا تجيز استعمال آنية الفضة في غير الأكل والشرب، ومن أين له ذلك وقد أجاز جماعة من العلماء استعمال الإناء الصغير من الفضة في غير الأكل والشرب؟ وإن كان بالقاف والمهملة فهو من صفة الشعر على ما في التركيب من قلق العبارة، ولهذا قال الكرماني: عليك بتوجيهه. ويظهر أن «من» سببية، أي أرسلوني بقدح من ماء بسبب قصة فيها شعر، وهذا كله بناء على أن هذه اللفظة محفوظة بالقاف والصاد المهملة.

وقد ذكره الحميدي في «الجمع بين الصحيحين» (١) بلفظ دال على أنه بالفاء والمعجمة ولفظه: «أرسلني أهلي إلى أم سلمة بقدح من ماء، فجاءت بجلجل من فضة فيه شعر...» إلخ، ولم يذكر قول إسرائيل، فكأنه سقط على رواة البخاري قوله: «فجاءت بجلجل»، وبه ينتظم الكلام، ويعرف منه أن قوله: «من فضة» بالفاء والمعجمة أنه صفة الجلجل لا صفة القدح الذي أحضره عثمان بن موهب. قال ابن دحية: وقع لأكثر الرواة بالقاف والمهملة، والصحيح عند المحققين بالفاء والمعجمة، وقد بينه وكيع في مصنفه بعدما رواه عن إسرائيل فقال: «كان جلجلاً من فضة صيغ صوانًا لشعرات كانت عند أم سلمة من شعر النبي على الله فقال: «كان جلجلاً من فضة صيغ صوانًا لشعرات كانت عند أم سلمة من شعر النبي على الله فقال المناه من شعر النبي المنه الله فقال المنه من شعر النبي المنه من شعر النبي المنه المنه من شعر النبي المنه المنه المنه من شعر النبي المنه النبي المنه المن

قوله: (وكان) الناس (إذا أصاب الإنسان) أي منهم (عين) أي أصيب بعين (أو شيء) أي من أي مرض كان، وهو موصول من قول عثمان المذكور.

قوله: (بعث إليها مخضبه) بكسر الميم وسكون المعجمة وفتح الضاد المعجمة بعدها موحدة هو من حملة الآنية، وقد تقدم بيانه في كتاب الطهارة (٢)، والمراد أنه كان من اشتكى أرسل إناء إلى أم سلمة فتجعل فيه تلك الشعرات وتغسلها فيه وتعيده فيشربه صاحب الإناء أو يغتسل به استشفاء بها فتحصل له بركتها.

قوله: (فاطلعت في الجلجل) كذا للأكثر بجيمين مضمومتين بينهما لام وآخره أخرى، هو شبه الجرس، وقد تنزع منه الحصاة التي تتحرك فيوضع فيه ما يحتاج إلى صيانته، والقائل: «فاطلعت» هو عثمان، وقيل: إن في بعض الروايات: «الجحل» بفتح الجيم وسكون المهملة وفسر بالسقاء الضخم، وما أظنه إلا تصحيفًا؛ لأنه إذا كان صواتًا للشعرات _ كما جزم به وكيع أحد رواة الخبر _ كان المناسب لهن الظرف الصغير لا الإناء الضخم، ولم يفسر صاحب

⁽۱) الجمع بين الصحيحين (٤/ ٢٣٣)، ح ٢٤٥٣.

⁽٢) (١٦/١٥)، كتاب الوضوء، باب٥٥.

«المشارق» ولا «النهاية» الجلجل كأنهما تركاه لشهرته، لكن حكى عياض (١) أن في رواية ابن السكن «المخضب» بدل الجلجل. فالله أعلم.

قوله: (فرأيت شعرات حمرًا) في الرواية التي تليها: «مخضوبًا» ويأتي البحث فيه.

قوله: (سلام) هو بالتشديد اتفاقًا، وجزم أبو نصر الكلاباذي (٢) بأنه ابن مسكين، وخالفه الجمهور فقالوا: هو ابن أبي مطيع. وبذلك جزم أبو علي بن السكن وأبو علي الجياني (٣)، ووقع التصريح به في هذا الحديث عند ابن ماجه من رواية يونس بن محمد «عن سلام بن أبي مطيع»، وقد أخرجه ابن أبي خيثمة عن موسى شيخ البخاري فيه فقال: «حدثنا سلام بن أبي مطيع».

قوله: (مخضوباً) زاد يونس بالحناء والكتم، وكذا لابن أبي خيثمة، وكذا لأحمد عن عفان وعبد الرحمن بن مهدي كلاهما عن سلام، وله من طريق أبي معاوية وهو شيبان بن عبد الرحمن: «شعرًا أحمر مخضوبًا بالحناء والكتم»، وللإسماعيلي من طريق أبي إسحاق عن عثمان المذكور: «كان مع أم سملة من شعر لحية النبي على فيه أثر الحناء والكتم»، والحناء معروف والكتم بفتح الكاف والمثناة سيأتي تفسيره بعد هذا، قال الإسماعيلي: / ليس فيه بيان أن النبي على هو الذي خضب، بل يحتمل أن يكون أحمر بعده لما خالطه من طيب فيه صفرة فغلبت به الصفرة. قال: فإن كان كذلك وإلا فحديث أنس: «أن النبي على لم يخضب» أصح. كذا قال، والذي أبداه احتمالاً قد تقدم معناه موصولاً إلى أنس في «باب صفة النبي على» (٤)، وأنه جزم بأنه إنما أحمر من الطيب.

قلت: وكثير من الشعور التي تفصل عن الجسد إذا طال العهد يؤول سوادها إلى الحمرة، وما جنح إليه من الترجيح خلاف ما جمع به الطبري، وحاصله أن من جزم أنه خضب كما في ظاهر حديث أم سلمة، وكما في حديث ابن عمر الماضي قريبًا أنه على خضب بالصفرة حكى ما شاهده، وكان ذلك في بعض الأحيان، ومن نفى ذلك كأنس فهو محمول على الأكثر الأغلب من حاله. وقد أخرج مسلم وأحمد والترمذي والنسائي من حديث جابر بن سمرة قال: «ماكان

⁽۱) مشارق الأنو ار (۱/ ۱۹٤).

⁽۲) الهداية والإرشاد (۱/ ۳۳۳).

⁽٣) تقييدالمهمل (٢/ ٧٣١).

⁽٤) (٨/ ٢٠٠)، كتاب المناقب، باب ٢٣، -٢٥٤٧.

في رأس النبي ﷺ ولحيته من الشيب إلا شعرات كان إذا دهن واراهن الدهن»، فيحتمل أن يكون الذين أثبتوا الخضاب شاهدوا الشعر الأبيض، ثم لما واراه الدهن ظنوا أنه خضبه. والله أعلم.

قوله: (وقال أبو نعيم) كذا لأبي ذر، وصرح غيره بوصله فقال: «قال لنا أبو نعيم».

قوله: (نصير) بنون مصغر ابن أبي الأشعث: ويقال الأشعث اسمه، وليس لنصير في البخاري سوى هذا الموضع.

٦٧ ـ بـ اب الْخِضَاب

٥٨٩٩ حَدَّثَنَا الْحُمَيْدِيُّ حَدَّثَنَا سُفْيَانُ حَدَّثَنَا الزُّهْرِيُّ عَنْ أَبِي سَلَمَةَ وَسُلَيْمَانَ بْنِ يَسَارِ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: قَالَ النَّبِيُّ ﷺ: ﴿إِنَّ الْيَهُودَ وَالنَّصَارَى لا يَصْبُعُونَ ، فَخَالِفُوهُمْ ». عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: قَالَ النَّبِيُ ﷺ: ﴿إِنَّ الْيَهُودَ وَالنَّصَارَى لا يَصْبُعُونَ ، فَخَالِفُوهُمْ ». عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: قَالَ النَّبِيُ ﷺ: ﴿إِنَّ الْيَهُودَ وَالنَّصَارَى لا يَصْبُعُونَ ، فَخَالِفُوهُمْ ». [٣٤٦٢]

قوله: (باب الخضاب) أي تغيير لون شيب الرأس واللحية.

قوله: (عن أبي سلمة وسليمان بن يسار) كذا جمع بينهما، وتابعه الأوزاعي عن الزهري أخرجه النسائي، ورواه صالح بن كيسان ويونس ومعمر عن الزهري عن أبي سلمة وحده، وقد مضت رواية صالح في أحاديث الأنبياء (١)، ورواية الآخرين عند النسائي عن أبي هريرة في رواية إسحاق بن راهويه عن سفيان بسنده أنهما سمعا أبا هريرة أخرجه النسائي.

قوله: (إن اليهود والنصارى لا يصبغون، فخالفوهم) هكذا أطلق، ولأحمد بسند حسن عن أبي أمامة قال: «خرج رسول الله على مشيخة من الأنصار بيض لحاهم فقال: يا معشر الأنصار حمروا وصفروا وخالفوا أهل الكتاب»، وأخرج الطبراني في «الأوسط» نحوه من حديث أنس، وفي «الكبير» من حديث عتبة بن عبد: «كان رسول الله على أمر بتغيير الشعر مخالفة للأعاجم»، وقد تمسك به من أجاز الخضاب بالسواد وقد تقدمت في باب ذكر بني إسرائيل من أحاديث الأنبياء (٢) مسألة استثناء الخضب بالسواد لحديثي جابر وابن عباس، وأن من العلماء من رخص فيه في الجهاد ومنهم من رخص فيه مطلقًا وأن الأولى كراهته، وجنح النووي إلى أنه كراهة تحريم، وقد رخص فيه طائفة من السلف منهم سعد بن أبي وقاص وعقبة ابن عامر والحسن والحسين وجرير وغير واحد، واختاره ابن أبي عاصم في «كتاب الخضاب»

⁽۱) (۸/ ۹۰)، كتاب أحاديث الأنبياء، باب ٥٠، ح٢٤٦٢.

⁽٢) (٨/ ١٠١)، كتاب أحاديث الأنبياء، باب٥٠، ح٢٤٦٢.

له، وأجاب عن حديث ابن عباس رفعه: «يكون قوم يخضبون بالسواد لا يجدون ريح الجنة» بأنه لا دلالة فيه على كراهة الخضاب بالسواد بل فيه الإخبار عن قوم هذه صفتهم، وعن حديث بالد «جنبوه السواد» بأنه / في حق من صار شيب رأسه مستشبعًا ولا يطرد ذلك في حق كل أحد. انتهى.

وما قاله خلاف ما يتبادر من سياق الحديثين، نعم يشهد له ما أخرجه هو عن ابن شهاب قال: «كنا نخضب بالسواد إذ كان الوجه جديدًا، فلا نغص الوجه والأسنان تركناه»، وقد أخرج الطبراني وابن أبي عاصم من حديث أبي الدرداء رفعه: «من خضب بالسواد سودالله وجهه يوم القيامة» وسنده لين، ومنهم من فرق في ذلك بين الرجل والمرأة فأجازه لها دون الرجل، واختاره الحليمي، وأما خضب اليدين والرجلين فلا يجوز للرجال إلا في التداوي.

وقوله: (فخالفوهم) في رواية مسلم: «فخالفوا عليهم واصبغوا»، وللنسائي من حديث ابن عمر رفعه: «غير واالشيب ولا تشبهوا باليهود» ورجاله ثقات، لكن اختلف على هشام بن عروة فيه كما بينه النسائي وقال: إنه غير محفوظ، وأخرجه الطبراني في «الأوسط» من حديث عائشة وزاد «والنصارى»، ولأصحاب السنن وصححه الترمذي من حديث أبي ذر رفعه: «إن أحسن ما غير تم به الشيب الحناء والكتم» وهذا يحتمل أن يكون على التعاقب ويحتمل الجمع، وقد أخرج مسلم من حديث أنس قال: «اختضب أبو بكر بالحناء والكتم، واختضب عمر بالحناء بحتا»، وقوله: «بحتا» بموحدة مفتوحة ومهملة ساكنة بعدها مثناة أي صرفًا، وهذا يشعر بأن أبا بكر كان يجمع بينهما دائمًا. والكتم نبات باليمن يخرج الصبغ أسود يميل إلى الحمرة، وصبغ الحناء أحمر فالصبغ بهما معًا يخرج بين السواد والحمرة.

واستنبط ابن أبي عاصم من قوله: ﷺ «جنبوه السواد» أن الخضاب بالسواد كان من عادتهم، وذكر ابن الكلبي أن أول من اختضب بالسواد من العرب عبد المطلب، وأما مطلقًا ففرعون، وقد اختلف في الخضب وتركه فخضب أبو بكر وعمر وغيرهما كما تقدم، وترك الخضاب علي وأبي بن كعب وسلمة بن الأكوع وأنس وجماعة، وجمع الطبري بأن من صبغ منهم كان اللائق به كمن لا يستشنع شيبه، ومن ترك كان اللائق به كمن لا يستشنع شيبه، وعلى ذلك حمل قوله ﷺ في حديث جابر الذي أخرجه مسلم في قصة أبي قحافة حيث قال ﷺ لما رأى رأسه كأنها الثغامة بياضًا: «غيروا هذا وجنبوه السواد»، ومثله حديث أنس الذي تقدمت الإشارة إليه أول «باب ما يذكر في الشيب» زاد الطبري وابن أبي عاصم من وجه آخر عن جابر:

«فذهبوا به فحمروه»، والثغامة بضم المثلثة وتخفيف المعجمة نبات شديد البياض زهره وثمره، قال: فمن كان في مثل حال أبي قحافة استحب له الخضاب لأنه لا يحصل به الغرور لأحد، ومن كان بخلافه فلا يستحب في حقه، ولكن الخضاب مطلقًا أولى لأنه فيه امتثال الأمر في مخالفة أهل الكتاب، وفيه صيانة الشعر عن تعلق الغبار وغيره به، إلا إن كان من عادة أهل البلد ترك الصبغ وأن الذي ينفر د بدونهم بذلك يصير في مقام الشهرة فالترك في حقه أولى .

ونقل الطبري بعد أن أورد حديث عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده رفعه بلفظ: «من شاب شيبة فهي له نور إلى أن ينتفها أو يخضبها»، وحديث ابن مسعود: «إن النبي وسلاله فذكر منها تغيير الشيب، إذ بعضهم ذهب إلى أن هذه الكراهة تستحب بحديث الباب، ثم ذكر الجمع وقال: دعوى النسخ لا دليل عليها. قلت: وجنح إلى النسخ الطحاوي و تمسك بالحديث الآتي قريبًا أنه «كان وسلا عليها للها الكتاب فيما لم ينزل عليه، ثم صاريخالفهم ويحث على مخالفتهم» كما سيأتي تقريره في «باب الفررق» (١) إن شاء الله تعالى. وحديث عمرو ابن شعيب المشار إليه أخرجه الترمذي وحسنه ولم أر في شيء من طرقه الاستثناء المذكور. فالله أعلم. قال ابن العربي: وإنما نهى عن النتف دون الخضب لأن فيه تغيير الخلقة من أصلها، بخلاف الخضب فإنه لا يغير الخلقة على الناظر إليه. والله أعلم. وقد نقل عن أحمد أنه يجب، وعنه يجب ولو مرة، وعنه لا أحب / لأحد ترك الخضب ويتشبه بأهل الكتاب، وفي السواد عنه كالشافعية روايتان المشهورة يكره وقيل يحرم، ويتأكد المنع لمن دلس به.

٦٨ ـ بساب الْجَعْد

• • • • • حَدَّثَ نَا إِسْمَاعِيلُ قَالَ: حَدَّثَنِي مَالِكُ بْنُ أَنَسٍ عَنْ رَبِيعَةَ بْنِ أَبِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَنْ أَنَسٍ بْنِ مَالِكِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ سَمِعَهُ يَقُولُ: كَانَ رَسُرِلُ اللَّهِ عَنْهُ أَلْهُ عَنْهُ أَنَّهُ سَمِعَهُ يَقُولُ: كَانَ رَسُرِلُ اللَّهِ عَنْهُ لَيْسَ بِالطَّوِيلِ الْبَائِنِ، وَلا بِالْقَصِيرِ، وَلَيْسَ بِالْجَعْدِ الْقَطَطِ، وَلا بِالسَّبْطِ. بَعَثَهُ اللَّهُ عَلَى رَأْسٍ أَرْبَعِينَ سَنَةً، فَأَقَامَ بِمَكَّةَ عَشْرَ سِنِينَ، وَبِالْمَدِ بَنَةٍ عَشْرَ سِنِينَ، وَتَوَقَّاهُ اللَّهُ عَلَى رَأْسِ سِتِينَ سَنَةً، وَلَيْسَ فِي رَأْسِهِ وَلِحْيَتِهِ عِشْرُونَ شَعَرَةً بَيْضَاءَ.

[تقدم في: ٣٥٤٧، الأطراف: ٣٥٤٨]

٩٠١ ٥ - حَدَّثَنَا مَالِكُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ حَدَّثَنَا إِسْرَائِيلُ عَنْ أَبِي إِسْحَاقَ سَمِعْتُ الْبَرَاءَ يَقُولُ: مَا

⁽۱) (۲۸/۱۳)، كتاب اللباس، باب۷۰، ح۱۱ ٥٩.

1. Tov

رَأَيْتُ أَحَدًا أَحْسَنَ فِي حُلَّةٍ حَمْرَاءَ مِنَ النَّبِيِّ عَلَيْهِ. قَالَ بَعْضُ أَصْحَابِي عَنْ مَالِكِ: إِنَّ جُمَّتَهُ لَتَضْرِبُ قَرِيبًا مِنْ مَنْكِبَيْهِ. قَالَ أَبُو إِسْحَاقَ: سَمِعْتُهُ يُحَدِّنُهُ غَيْرَ مَرَّةٍ، مَا حَدَّثَ بِهِ قَطُّ إِلا ضَحِكَ. تَابَعَهُ شُعْبَةً: شَعَرُهُ يَبْلُغُ شَحْمَةَ أُذُنَيْهِ.

[تقدم في: ٣٥٥١، طرفه: ٥٨٤٨]

٧٩٠٢ - حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ يُوسُفَ أَخْبَرَنَا مَالِكٌ عَنْ نَافِع عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ عَنْ عَنْهُمَا أَنَّ رَاءِ مِنْ اللَّمْ مَا أَنْتَ رَاءِ مِنَ اللِّمَ مَا قَدْ رَجَّلَهَا فَهِيَ تَقْطُرُ مَاءً ، مُتَّكِمًّا عَلَى رَجُلَيْنِ - أَدُم الرِّجَالِ ، لَهُ لِمَّةٌ كَأَخْسَنِ مَا أَنْتَ رَاءٍ مِنَ اللِّمَ مِ ، قَدْ رَجَّلَهَا فَهِي تَقْطُرُ مَاءً ، مُتَّكِمًّا عَلَى رَجُلَيْنِ - أَوْ اللَّهَ عَلَى عَوَاتِقِ رَجُلَيْنِ - ، يَطُوفُ بِالْبَيْتِ ، فَسَأَلْتُ : مَنْ هَذَا؟ فَقِيلَ : الْمَسِيحُ ابْنُ مَرْيَمَ . وَإِذَا أَنَا أَنْ عَرْبُهُ مَا فِيهٌ ، فَسَأَلْتُ : مَنْ هَذَا؟ فَقِيلَ : الْمَسِيحُ اللَّهُ عَلَى : الْمَسِيحُ اللَّهُ عَلَى الْكُمْنَى ، كَأَنَّهَا عِنَبَةٌ طَافِيَةٌ ، فَسَأَلْتُ : مَنْ هَذَا؟ فَقِيلَ : الْمَسِيحُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الْفَيْنِ الْيُمْنَى ، كَأَنَّهَا عِنَبَةٌ طَافِيَةٌ ، فَسَأَلْتُ : مَنْ هَذَا؟ فَقِيلَ : الْمَسِيحُ اللَّهُ الْمُعَلِى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْعَلَى اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَه

[تقدم: ٣٤٤٠، الأطراف: ٢٤٤١، ٢٩٩٩، ٢٧٢٧، ٧١٢٨]

٥٩٠٣ - حَدَّثَنَا إِسْحَاقُ أَخْبَرَنَا حِبَّانُ حَدَّثَنَا هَمَّامٌ حَدَّثَنَا قَتَادَةُ حَدَّثَنَا أَنَسٌ: أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ يَضْرِبُ شَعَرُهُ مَنْكِبَيْهِ.

[الحديث: ٥٩٠٣ ، طرفه في: ٥٩٠٤]

٥٩٠٤ _ حَدَّثَنَا مُوسَى بْنُ إِسْمَاعِيلَ حَدَّثَنَا هَمَّامٌ عَنْ قَتَادَةَ عَنْ أَنَسٍ: كَانَ يَضْرِبُ شَعَرُ رَأْسِ النَّبِيِّ عَيْكِ مَنْ كَبَيْهِ.

[تقدم في: ٥٩٠٣]

٥٩٠٥ _ حَدَّثِنِي عَمْرُو بْنُ عَلِيٍّ حَدَّثَنَا وَهْبُ بْنُ جَرِيرٍ قَالَ: حَدَّثِنِي أَبِي عَنْ قَتَادَةً قَالَ: سَأَلْتُ أَنَسَ بْنَ مَالِكٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنْ شَعَرِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فَقَالَ: كَانَ شَعَرُ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ وَمَالَتُ فَقَالَ: كَانَ شَعَرُ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ وَمَالِكُ رَجِلًا، لَيْسَ بِالسَّبِطِ وَلا الْجَعْدِ، بَيْنَ أُذُنيْهِ وَعَاتِقِهِ.

[الحديث: ٥٩٠٥، طرفه في: ٥٩٠٦]

/ ٩٠٦ - حَدَّثَنَا مُسْلِمٌ حَدَّثَنَا جَرِيرٌ عَنْ قَتَادَةً عَنْ أَنَسٍ قَالَ: كَانَ النَّبِيُ ﷺ ضَحْمَ الْيَدَيْنِ، لَمُ أَرَبَعْدَهُ مِثْلَهُ، وَكَانَ شَعَرُ النَّبِيِّ ﷺ رَجِلًا، لا جَعْدًا وَلا سَبْطًا.

[تقدم في : ٥٩٠٥]

٥٩٠٧ - حَدَّثَنَا أَبُو النُّعْمَانِ حَدَّثَنَا جَرِيرُ بْنُ حَازِمٍ عَنْ قَتَادَةَ عَنْ أَنَسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: كَانَ النَّبِيُّ ﷺ ضَخْمَ الْيَدَيْنِ وَالْقَدَمَيْنِ، حَسَنَ الْوَجْهِ، لَمْ أَرَ بَعْدَهُ وَلا قَبْلَهُ مِثْلَهُ، وَكَانَ بَسِطَ

الْكَفَّيْنِ.

[الحديث: ۷۹۷، أطرافه: ۹۹۸، ۹۹۰، ۹۹۱،

٥٩٠٨ ، ٥٩٠٩ - حَدَّثِنِي عَمْرُو بْنُ عَلِيٍّ حَدَّثَنَا مُعَاذُبْنُ هَانِيٍّ حَدَّثَنَا هَمَّامٌ حَدَّثَنَا قَتَادَةُ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ ـ أَوْعَنْ رَجُلٍ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةً ـ قَالَ: كَانَ النَّبِيُّ عَلَيْ ضَخْمَ الْقَدَمَيْنِ ، حَسَنَ الْوَجْهِ لَمْ أَرَبَعْدَهُ مِثْلَهُ.

[الحديث: ٥٩٠٨، تقدم في: ٧٠٩٥، طرفاه: ٥٩١٠، ٥٩١٠]

• ٥٩١ - وَقَالَ هِشَامٌ: عَنْ مَعْمَرٍ عَنْ قَتَادَةَ عَنْ أَنْسٍ : كَانَ النَّبِيُّ ﷺ شَثْنَ الْقَدَمَيْنِ وَالْكَفَّيْنِ.

[تناندم في: ٩٠٧، ١ الأطراف: ٩٠٨، ٥٩٠٠]

١٩١١ ، ٥٩١١ - وَقَالَ أَبُو هِلالٍ: حَدَّثَنَا قَتَادَةُ عَنْ أَنَسٍ ـ أَوْ جَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ ـ: كَانَ النَّبِيُّ عَيْدٍ اللَّهِ ـ: كَانَ النَّبِيُّ عَيْدٍ مَا لُكَفَّيْنِ وَالْقَدَمَيْنِ، لَمْ أَرَبَعْدَهُ شَبَهَا لَهُ.

[الحديث: ٥٩١١، تندم في: ٧٩٥٠، الأطراف: ٨٩٥، ٥٩١٠]

918 - حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْمُثَنَّى قَالَ: حَدَّثِنِي ابْنُ أَبِي عَدِيٍّ عَنِ ابْنِ عَوْنٍ عَنْ مُجَاهِدٍ قَالَ: كُنَّاعِنْدَ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا فَذَكَرُ واالدَّجَّالَ، فَقَالَ: إِنَّهُ مَكْتُوبٌ بَيْنَ عَيْنَيْهِ «كَافِرٌ». وَقَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ: لَمْ أَسْمَعْهُ قَالَ ذَاكَ، وَلَكِنَّهُ قَالَ: «أَمَّا إِبْرَاهِيمُ فَانْظُرُ وا إِلَى صَاحِبِكُمْ، وَأَمَّا مُوسَى فَرَجُلُ آدَمُ جَعْدٌ عَلَى جَمَلٍ أَحْمَرَ مَخْطُومٍ بِخُلْبَةٍ، كَأَنِّي أَنْظُرُ إِلَيْهِ إِذِانْحَدَرَ فِي الْوَادِي يُلَبِّي».

[تقدم في: ١٥٥٥ ، الأطراف: ٣٣٥٥]

قوله: (باب الجعد) هو صفة الشعر، يقال شعر جعد بفتح الجيم وسكون المهملة وبكسرها.

ذكر فيه سبعة أحاديث:

الحديث الأول: حديث أنس في صفة النبي على وقد تقدم شرحه في المناقب (۱)، والمقصود منه هنا قوله: «وليس بالجعد القطط ولا بالسبط» أي أن شعره كان بين الجعودة والسبوطة، وقد تقدم بيان ذلك في المناقب (۲)، وأن الشعر الجعد هو الذي يتجعد كشعور السودان، وأن البسط هو الذي يسترسل فلا يتكسر من، شيء كشعور الهنود، والقطط بفتح الطاء البالغ في الجعودة بحيث يتفلفل، وقوله: «وليس في لحيته عشرون شعرة بيضاء»، تقدم

⁽۱) (۸/ ۲۰۰)، كتاب المناقب، باب ۲۳، ح ۳٥٤٧.

⁽۲) (۸/ ۲۰۰)، كتاب المناقب، باب ۲۳، ح ۳٥٤٧.

في المناقب(١) بيان الاختلاف في تعيين العدد المذكور ومما لم يتقدم هناك أن في حديث الهيثم بن دهر عند الطبر اني ثلاثون شعرة عددًا وسنده ضعيف، والمعتمد ما تقدم أنهن دون العشرين.

الحديث الثاني: حديث البراء:

قوله: (حدثنا مالك بن إسماعيل) هو أبو غسان النهدي.

قوله: (قال بعض أصحابي عن مالك) هو ابن إسماعيل المذكور.

قوله: (أن جمته) بضم الجيم وتشديد الميم أي شعر رأسه إذا نزل إلى قرب المنكبين، قال الجوهري في حرف الواو: والوفرة الشعر إلى شحمة الأذن، ثم الجمة ثم اللمة إذا ألمت بالمنكبين، وقد خالف هذا في حرف الجيم فقال: إذا بلغت المنكبين فهي جمة، واللمة إذا المنكبين، وقد خالف هذا في حرف الجيم فقال: إذا بلغت المنكبين فهي جمة، واللمة إذا بالمنكبين، وقد خالف هذا في سرح / حديث الأنبياء (٢٠) في شرح / حديث ابن عمر، قال شيخنا في «شرح الترمذي»: كلام الجوهري الثاني هو الموافق لكلام أهل اللغة. وجمع ابن بطال (٣٠) بين اللفظين المختلفين في الحديث بأن ذلك إخبار عن وقتين، فكان إذا غفل عن تقصيره بلغ قريب المنكبين وإذا قصه لم يجاوز الأذنين وجمع غيره بأن الثاني كان إذا اعتمر يقصر والأول في غير تلك الحالة وفيه بعد، ثم هذا الجمع إنما يصلح لو اختلفت الأحاديث، وأما هنا فاللفظان وردا في حديث واحد متحدا المخرج، وهما من رواية أبي إسحاق عن البراء، فالأولى في الجمع بينهما الحمل على المقاربة ؛ وقد وقع في حديث أنس الآتي قريباكما وقع في حديث البراء.

قوله: (لتضرب قريباً من منكبيه) في رواية شعبة المعلقة عقب هذا: «شعره يبلغ شحمة أذنيه»، وقد تقدم في المناقب⁽³⁾ أن في رواية يوسف بن إسحاق بن أبي إسحاق ما يجمع بين الروايتين ولفظه: «له شعر يبلغ شحمة أذنيه إلى منكبيه»، وحاصله أن الطويل منه يصل إلى المنكبين وغيره إلى شحمة الأذن. والمراد ببعض أصحابه الذي أبهمه يعقوب بن سفيان⁽⁰⁾، فإنه كذلك أخرجه عن مالك بن إسماعيل بهذا السند وفيه الزيادة.

⁽۱) (۸/ ۲۰۰)، كتاب المناقب، باب ۲۳، ح ۳۵٤٧.

⁽٢) (٨/ ٦٤)، كتاب أحاديث الأنبياء، باب ٤٨، ح٠ ٣٤٤.

^{(4) (4/00/).}

⁽٤) (١٠١/٨)، كتاب المناقب، باب ٢٣، ح ٢٥٥١.

⁽٥) المعرفة والتاريخ (٣/ ٢٨٤).

قوله: (قال شعبة: شعره يبلغ شحمة أذنيه) كذا لأبي ذر والنسفي ولغيرهما، تابعه شعبة «شعره... إلخ»، وقد وصله المؤلف رحمه الله في «باب صفة النبي (١) ﷺ من طريق شعبة عن أبي إسحاق عن البراء، وشرحه الكرماني (٢) على رواية الأكثر وأشار إلى أن البخاري لم يذكر شيخ شعبة قال: فيحتمل أنه أبو إسحاق لأنه شيخه.

الحديث الثالث: حديث ابن عمر في صفة عيسى ابن مريم وفيه: «له لمة كأحسن ما أنت راء من اللمم»، وفي صفة الدجال: «وأنه جعد قطط»، وقد تقدم شرحه في أحاديث الأنبياء (٣)، وغلط من استدل بهذا الحديث على أن الدجال يدخل المدينة أو مكة، إذ لا يلزم من كون النبي على أن النبي على أنه دخلها حقيقة، ولو سلم أنه رآه، في زمانه على بمكة فلا يلزم أن يدخلها بعد ذلك إذا خرج في آخر الزمان، وقد استدل على ابن صياد أنه ما هو الدجال بكونه سكن المدينة، ومع ذلك فكان عمر وجابر يحلفان على أنه هو الدجال كما سيأتي في آخر الفتن (٤).

الحديث الرابع: حديث أنس أورده من عدة طرق عن قتادة عنه ووقع في الرواية الأولى: «يضرب شعره منكبيه»، وفي الثانية: «كان شعره بين أذنيه وعاتقه»، والجواب عنه كالجواب في حديث البراء سواء، وقد أخرج مسلم وأبو داود من رواية إسماعيل بن علية عن حميد عن أنس: «كان شعر النبي عليه إلى أنصاف أذنيه»، ووقع عند أبي داود وابن ماجه وصححه الترمذي من طريق أبي الزناد عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة: «كان شعر النبي عليه فوق الوفرة ودون الجمة» لفظ أبي داود، ولفظ ابن ماجه بنحوه، ولفظ الترمذي عكسه: «فوق الجمة ودون الوفرة». وجمع بينهما شيخنا في «شرح الترمذي» بأن المراد بقوله: «فوق» و«دون» بالنسبة إلى المحل، وتارة بالنسبة إلى الكثرة والقلة، فقوله: «فوق الجمة» أي أرفع في المحل، وقوله: «دون الجمة» أي في القدر وكذا بالعكس، وهو جمع جيد لولا أن مخرج المحديث متحد، وإسحاق في السند الأول هو ابن راهويه وحبان بفتح المهملة وتشديد الموحدة هو ابن هلال.

⁽۱) (۲۰۱/۸)، كتاب المناقب، باب ۲۳، ح ۳۵۵۱.

^{(1) (17/011).}

⁽٣) (٨/ ٦٤)، كتاب أحاديث الأنبياء، باب ٤٨، ح٠٣٤٤.

⁽٤) (١٦/ ٥٧٤)، كتاب الفتن، باب ٢٦.

قوله في رواية جرير بن حازم: (كان شعر النبي الله رجلاً) بفتح الراء وكسر الجيم، وقد تضم وتفتح، أي فيه تكسير يسير، يقال: رجل شعره إذا مشطه فكان بين السبوطة والجعودة، وقد فسره الراوي كذلك في بقية الحديث.

ثم أورده من طريق أخرى عن جرير وهو ابن حازم أيضًا زاد فيها: «كان ضخم اليدين»، وفي ثالثة: «كان ضخم الرأس والقدمين»، ولم يذكر ما في الروايتين الأوليين من صفة الشعر، وزاد: «لم أرقبله ولا بعده مثله»، قال: «وكان سبط الكفين».

ثم أورده من طريق معاذبن هانئ عن همام بسند نحوه لكن قال: «عن قتادة عن أنس، أو عن رجل عن أبي هريرة»، وهذه الزيادة لا/ تأثير لها في صحة الحديث؛ لأن الذين جزموا بكون الحديث عن قتادة عن أنس أضبط وأتقن من معاذبن هانئ، وهم حبان بن هلال وموسى ابن إسماعيل كما هنا، وكذا جرير بن حازم كما مضى ومعمر كما سيأتي حيث جزما به عن قتادة عن أنس، ويحتمل أن يكون عند قتادة من الوجهين؛ والرجل المبهم يحتمل أن يكون هو سعيد ابن المسيب فقد أخرج ابن سعد من روايته عن أبي هريرة نحوه، وقتادة معروف بالرواية عن سعيد بن المسيب، وجوز الكرماني أن يكون الحديث من مسند أبي هريرة، وإنما وقع التردد في الراوي هل هو أنس أو رجل مبهم؟ ثم رجح كون التردد في كونه من مسند أنس أو من مسند أبي هريرة بأن أنسًا خادم النبي على وهو أعرف بوصفه من غيره فبعد أن يروي صفته عن رجل عن صحابي آخر هو أقل ملازمة له منه. انتهى. وكلامه الأخير لا يحتمله السياق أصلاً، وإنما الاحتمال البعيد ماذكره أولاً.

والحق أن التردد فيه من معاذبن هانئ هل حدثه به همام عن قتادة عن أنس أو عن قتادة عن رجل عن أبي هريرة؟ وبهذا جزم أبو مسعود والحميدي والمزي وغيرهم من الحفاظ.

قوله: (وقال هشام) هو ابن يوسف (عن معمر عن قتادة عن أنس كان النبي على شثن الكفين والقدمين) هذا التعليق وصله الإسماعيلي^(۱) من طريق علي بن بحر عن هشام بن يوسف به سواء، وكذا أخرجه يعقوب بن سفيان عن مهدي بن أبي مهدي عن هشام بن يوسف، وقوله: «شثن» بفتح المعجمة وسكون المثلثة وبكسرها بعدها نون أي غليظ الأصابع والراحة. قال ابن بطال (۲): كانت كفه علي ممتلئة لحماً، غير أنها مع ضخامتها كانت لينة كما تقدم في حديث أنس

⁽١) تغليق التعليق (٥/ ٧٤).

^{.(10}V/q) (Y)

- يعني الذي مضى في المناقب^(۱) -: (ما مسست حريرًا ألين من كفه على قال: وأما قول الأصمعي: الشنن غلظ الكف مع خشوتها فلم يوافق على تفسيره بالخشونة، والذي فسره به الخليل وأبو عبيد أولى، ويؤيده قوله في الرواية الأخرى: «ضخم الكفين والقدمين». قال ابن بطال (۲): وعلى تقدير تسليم ما فسر الأصمعي به الشنن يحتمل أن يكون أنس وصف حالتي كف النبي على ، فكان إذا عمل بكفه في الجهاد أو في مهنة أهله صار كفه خشنًا للعارض المذكور، وإذا ترك ذلك رجع كفه إلى أدسل جبلته من النعومة. والله أعلم.

وقال عياض (٣): فسر أبو عبيد الشثن بالغلظ مع القصر، وتعقب بأنه ثبت في وصفه على أنه كان سابل الأطراف. قلت: ويؤيده قوله: في رواية أبي النعمان في الباب: «كان بسط الكفين»، ووقع هنا في رواية الكشميهني: «سبط الكفين» بتقديم المهملة على الموحدة، وهو موافق لوصفها باللين. قال عياض: وفي رواية المروزي: «سبط أو بسط» بالشك، والتحقيق في الشثن أنه الغلظ من غير قيد قصر ولا خشونة، وقد نقل ابن خالويه أن الأصمعي لما فسر الشئن بما مضى قيل له: إنه ورد في صفة النبي على قالى على نفسه أنه لا يفسر شيئًا في الحديث. انتهى. ومجيء شئن الكفين بدل سبط الكفين أو بسط الكفين قال: دال على أن المراد وصف الخلقة وأما من فسره بسط العطاء فإنه وإن كان الواقع كذلك لكن ليس مرادًا هنا.

قوله: (وقال أبو هلال: أنبأنا قتادة عن أنس أو جابر: كان النبي على ضخم الكفين والقدمين، لم أر بعده شبيها له) هذا التعليق وصله البيهقي في «الدلائل»، ووقع لنا بعلو في «فوائد العيسوي» (٤) كلاهما من طريق أبي سلمة موسى بن إسماعيل التبوذكي حدثنا أبو هلال به، وأبو هلال اسمه محمد بن سليم الراسبي ـ بكسر المهملة والموحدة ـ بصري صدوق، وقد ضعفه من قبل حفظه فلا تأثير لشكه أيضًا، وقد بينت إحدى روايات جرير بن حازم صحة الحديث بتصريح قتادة بسماعه له من أنس، وكأن المصنف أراد بسياق هذه الطرق بيان الاختلاف فيه على قتادة وأنه لا تأثير له ولا يقدح في صحة الحديث، وخفي مراده على بعض الناس فقال: هذه الروايات الواردة في صفة الكفين والقدمين لا تعلق لها بالترجمة، وجوابه / أنها كلها المحديث الموايات الواردة في صفة الكفين والقدمين لا تعلق لها بالترجمة، وجوابه / أنها كلها المحديث المواينة ويتوريه الناس فقال المهدد الروايات الواردة في صفة الكفين والقدمين لا تعلق لها بالترجمة، وجوابه / أنها كلها المهدد الموايات الواردة في صفة الكفين والقدمين لا تعلق لها بالترجمة، وجوابه / أنها كلها المهدد الموايات الواردة في صفة الكفين والقدمين لا تعلق لها بالترجمة، وجوابه / أنها كلها المهدد الموايات الواردة في صفة الكفين والقدمين لا تعلق لها بالترجمة، وجوابه / أنها كلها المهدد الموايات الواردة في صفة الكفين والقدمين لا تعلق لها بالترجمة وكوريا والهدمين لا تعلق لها بالترجمة و المواين الموايات الواردة في صفة الكفين والقدمين لا تعلق لها بالترجمة و الموايات الواردة في صفة الكفين والقدمين لا تعلق له ويوريا ويوريا ويوريات و الموايات ويوريا ويوريات ويوريا ويوريات ويوريات

⁽۱) (۸/ ۲۰۲)، كتاب المناقب، باب۲۳، ح۲۵۹۱.

⁽Y) (P\Vo1).

⁽٣) مشارق الأنوار (٢/ ٣٠٤).

⁽٤) تغليق (١٥/ ٥٥).

حديث واحد اختلفت رواته بالزيادة فيه والنقص، والمراد منه بالأصالة صفة الشعر وما عدا ذلك فهو تبع. والله أعلم.

وما دل عليه الحديث من كون شعره على كان إلى قرب منكبيه كان غالب أحواله، وكان ربما طال حتى يصير ذؤابة ويتخذ منه عقائص وضفائر كما أخرج أبو داو دوالترمذي بسند حسن من حديث أم هانئ قالت: «قدم رسول الله على مكة وله أربع غدائر»، وفي لفظ: «أربع ضفائر»، والغدائر بالغين المعجمة جمع غديرة بوزن وفي رواية ابن ماجه: «أربع غدائر يعني ضفائر»، والغدائر بالغين المعجمة جمع غديرة بوزن عظيمة، والضفائر بوزنه، فالغدائر هي الذوائب والضفائر هي العقائص، فحاصل الخبر أن شعره طال حتى صار ذوائب فضفره أربع عقائص، وهذا محمول على الحال التي يبعد عهده بتعهده شعره فيها وهي حالة الشغل بالسفر ونحوه. والله أعلم. وقد أخرج أبو داود والنسائي وابن ماجه وصححه من رواية عاصم بن كليب عن أبيه عن وائل بن حُجْر قال: أتيت النبي ولي شعر طويل فقال: «إني لم أعنك» وهذا أحسن.

الحديث الخامس والحديث السادس: عن أبي هريرة وعن جابر ذكرا تبعًا لحديث أنس كما تقدم.

الحديث السابع: حديث ابن عباس في ذكر إبراهيم وموسى عليهما السلام وقد تقدم شرحه في أحاديث الأنبياء (۱) و والغرض منه قوله فيه: «وأما موسى فرجل آدم بالمد جعد» الحديث، والمراد بقوله عليه العديث، والمراد بقوله عليه العديث، والمراد بقوله عليه العديث، والمراد بقوله عليه العديث، والمراد بقوله عليه العديث العدي

٦٩ ـ باب التَّلْبيدِ

٥٩١٤ - حَدَّثَ نَا أَبُو الْيَمَانِ أَخْبَرَنَا شُعَيْبٌ عَنِ الزُّهْرِيِّ قَالَ: أَخْبَرَنِي سَالِمُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ أَنَّ عَنْدُ اللَّهِ بْنَ عُمَرَ قَالَ: سَمِعْتُ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يَقُولُ: مَنْ ضَفَّرَ فَلْيَحْلِقْ، وَلا تَشَبَّهُوا عَنْدُ اللَّهِ عَنْهُ يَقُولُ: مَنْ ضَفَّرَ فَلْيَحْلِقْ، وَلا تَشَبَّهُوا بِالتَّلْبِيدِ. وَكَانَ ابْنُ عُمَرَ يَقُولُ: لَقَدْرَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ عَلَيْ مُلَبِّدًا.

[تقدم في: ١٥٤٠، الأطراف: ١٥٤٩، ٥٩١٥]

٥٩١٥ - حَدَّثِنِي حِبَّانُ بْنُ مُوسَى وَأَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ قَالاً: أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللَّهِ أَخْبَرَنَا يُونُسُ عَنِ اللَّهُ عَنْ سَالِمٍ عَنِ ابْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يُهِلُّ مُلَبِّدًا يَقُولُ:

⁽١) (٨/ ٦٤)، كتاب أحاديث الأنبياء، باب ٤٨، ح ٣٤٤١.

«لَبَيَّكَ اللَّهُمَّ لَبَيَّكَ ، لَبَيَّكَ لاشَرِيكَ لَكَ لَبَيَّكَ ، إِنَّ الْحَمْدَ وَالنَّعْمَةَ لَكَ وَالْمُلْكَ ، لاشَرِيكَ لَكَ » لا يَزِيدُ عَلَى هَؤُلاءِ الْكَلِمَاتِ.

[تقدم في: ١٥٤٠، طرفاه: ١٥١٤، ١٥٤٩]

٥٩١٦ - حَدَّثِنِي إِسْمَاعِيلُ قَالَ: حَدَّثِنِي مَالِكٌ عَنْ نَافِع عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ عَنْ حَفْصَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا زَوْجِ النَّبِيِّ عَلَيْ قَالَتْ: قُلْتُ: يَارِسُولَ اللَّهِ، مَا شَأْنُ النَّاسِ حَلُوا بِعُمْرَةٍ وَلَمْ تَحْلِلْ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا زَوْجِ النَّبِيِّ عَلَيْ قَالَتْ: قُلْتُ: يَارِسُولَ اللَّهِ، مَا شَأْنُ النَّاسِ حَلُوا بِعُمْرَةٍ وَلَمْ تَحْلِلْ أَنْتَ مِنْ عُمْرَتِكَ؟ قَالَ : ۚ ﴿إِنِّي لَبَدْتُ رَأْسِي، وَقَلَّدْتُ هَدْيِي، فَلا أَحِلُّ حَتَّى أَنْحَرَ»َ

[تقدم في: ١٥٦٦، الأطراف: ١٦٩٧، ١٧٢٥، ١٣٩٨]

قوله: (باب التلبيد) هو جمع الشعر في الرأس بما يلزق بعضه ببعض كالخطمي والصمغ لئلا يتشعث ويقمل في الإحرام، وقد تقدم بسطه في الحج (١).

قوله: (سمعت عمر يقول من ضفر) بفتح المعجمة والفاء مخففًا ومثقلًا .

قوله: (فليحلق ولا تشبهوا بالتلبيد) يعني في الحج (وكان ابن عمر يقول: لقد رأيت رسول الله ﷺ ملبدًا) كذا في هذه الرواية ، وتقدم في أوائل الحج^(٢) بلفظ : «سمعت رسول الله يهل ملبدًا» كما في الرواية التي تلي هذه في الباب، وأما قول عمر فحمله ابن بطال (٣) على أن المراد إن أراد الإحرام فضفر شعره ليمنعه من الشعث لم يجز له أن يقصر ؛ / لأنه فعل ما يشبه _____ التلبيد الذي أوجب الشارع فيه الحلق، وكان عمر يرى أن من لبد رأسه في الإحرام تعين عليه الحلق والنسك ولا يجزئه التقصير، فشبه من ضفر رأسه بمن لبده، فلذلك أمر من ضفَّر أن يحلق، ويحتمل أن يكون عمر أراد الأمر بالحلق عند الإحرام حتى لا يحتاج إلى التلبيد ولا إلى الضفر، أي من أراد أن يضفر أو يلبد فليحلق فهو أولى من أن يضفر أو يلبد، ثم إذا أراد بعد ذلك التقصير لم يصل إلى الأخذ من سائر النواحي كما هي السنة.

وأما قوله: «تشبهوا» فحكى ابن بطال(٤) أنه بفتح أوله والأصل لا تتشبهوا فحذفت إحدى التاءين. قال: ويجوز ضم أوله وكسر الموحدة، والأول أظهر. وأما قول ابن عمر فظاهره أنه فهم عن أبيه أنه كان يرى أن ترك التلبيد أولى، فأخبر هو أنه رأى النبي ﷺ يفعله، وتقدم شرح

⁽٤/ ٠/٤)، كتاب الحج، باب١٩، ح ١٥٤٠. (1)

⁽٤/٠/٤)، كتاب الحج، باب١٩، ح١٥٤٠. **(Y)**

^{.(109/9)} (٣)

^{.(109/9)} (1)

التلبيد وحكمه في كتاب الحج^(١)، وكذا حديث ابن عمر في التلبيد، وحديث حفصة: «إني لبدت رأسي وقلدت هديي» الحديث.

٧٠_بابالْفَرْق

٥٩١٧ - حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ يُونُسَ حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ سَعْدِ حَدَّثَنَا ابْنُ شِهَابِ عَنْ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ عَنْ ابْنُ شِهَابِ عَنْ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْ اللَّهِ عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ: كَانَ النَّبِيُ ﷺ يُحِبُّ مُوافَقَةَ أَهْلِ الْكِتَابِ فِيمَا لَمْ يُؤْمَرُ فِيهِ، وَكَانَ أَهْلُ الْكِتَابِ يَسْدِلُونَ أَشْعَارَهُمْ، وَكَانَ الْمُشْرِكُونَ يَغْرُقُونَ رُءُوسَهُمْ، فَسَدَلَ للْمُشْرِكُونَ يَغْرُقُونَ رُءُوسَهُمْ، فَسَدَلَ النَّبِي ﷺ نَاصِيتَهُ، ثُمَّ فَرَقَ بَعْدُ.

[تقدم في: ٣٥٥٨، الأطراف: ٣٩٤٤]

٥٩١٨ - حَدَّثَ نَا أَبُو الْوَلِيدِ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ رَجَاءِ قَالا: حَدَّثَ نَا شُعْبَةُ عَنِ الْحَكَمِ عَنْ إِبْرَاهِيمَ عَنِ الْأَسْوَدِ عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ: كَأَنِّي أَنْظُرُ إِلَى وَبِيصِ الطِّيبِ فِي مَفَارِقِ النَّبِيِّ عَيْكُ وَهُوَ الأَسْوَدِ عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ: كَأَنِّي أَنْظُرُ إِلَى وَبِيصِ الطِّيبِ فِي مَفَارِقِ النَّبِيِّ عَيْكُ وَهُو مُحْرِمٌ. قَالَ عَبْدُ اللَّهِ: فِي مَفْرِقِ النَّبِيِّ عَيْكُ .

[تقدم في: ۲۷۱ ، طرفاه: ۱۵۳۸ ، ۹۲۳ ٥]

قوله: (باب الفرق) بفتح الفاء وسكون الراء بعدها قاف، أي فرق شعر الرأس، وهو قسمته في المفرق وهو وسط الرأس، يقال: فرق شعره فرقًا بالسكون، وأصله من الفرق بين الشيئين، والمفرق مكان انقسام الشعر من الجبين إلى دارة وسط الرأس، وهو بفتح الميم وبكسرها، وكذلك الراء تكسر وتفتح.

ذكر فيه حديثين: الأول:

قوله: (عن ابن عباس) كذا وصله إبراهيم بن سعد ويونس، وقد تقدم في الهجرة (٢) وغيرها، واختلف على معمر في وصله وإرساله، قال عبد الرزاق في مصنفه: «أنبأنا معمر عن الزهري عن عبيد الله لما قدم رسول الله على المدينة» فذكره مرسلاً، وكذا أرسله مالك حيث أخرجه في «الموطأ» عن زياد بن سعد عن الزهري ولم يذكر من فوقه.

قوله: (كان يحب موافقة أهل الكتاب فيما لم يؤمر فيه) في رواية معمر: «وكان إذا شك في أمر لم يؤمر فيه بشيء صنع ما يصنع أهل الكتاب».

⁽۱) (۲۷٦/۶)، كتاب الحج، باب ۱۲٦.

 ⁽۲) (۸/ ۲۰۲)، کتاب المناقب، باب ۲۳، ح ۳۵۵۸.
 وفی (۸/ ۷۳۹)، کتاب مناقب الأنصار، باب ۵۲، ح ۳۹٤٤.

قوله: (وكان أهل الكتاب يسدلون أشعارهم) بسكون السين وكسر الدال المهملتين أي يرسلونها.

قوله: (وكان المشركون يفرقون) هو بسكون الفاء وضم الراء وقد شددها بعضهم حكاه عياض (١) قال: والتخفيف أشهر، وكذا في قوله: «ثم فرق» الأشهر فيه التخفيف، وكأن السر في ذلك أن أهل الأوثان أبعد عن الإيمان من أهل الكتاب، ولأن أهل الكتاب يتمسكون بشريعة في الجملة فكان يحب موافقتهم ليتألفهم ولو أدت موافقتهم إلى مخالفة أهل الأوثان، فلما أسلم أهل الأوثان الذين معه والذين حوله واستمر أهل الكتاب على / كفرهم تمحضت المخالفة لأهل الكتاب .

قوله: (ثم فرق بعد) في رواية معمر: «ثم أمر بالفرق ففرق»، وكان الفرق آخر الأمرين، ومما يشبه الفرق والسدل صبغ الشعر وتركه كما تقدم، ومنها صوم عاشوراء، ثم أمر بنوع مخالفة لهم فيه بصوم يوم قبله أو بعده، ومنها استقبال القبلة، ومخالفتهم في مخالطة الحائض حتى قال: «اصنعوا كل شيء إلا الجماع»، فقالوا: ما يدع من أمرنا شيئًا إلا خالفنا فيه. وقد تقدم بيانه في كتاب الحيض (٢)، وهذا الذي استقر عليه الأمر. ومنها ما يظهر إلى النهي عن صوم يوم السبت، وقد جاء ذلك من طرق متعددة في النسائي وغيره، وصرح أبو داود بأنه منسوخ وناسخه حديث أم سلمة: «أنه على كان يصوم يوم السبت والأحد يتحرى ذلك ويقول: إنهما يوما عيد الكفار، وأنا أحب أن أخالفهم»، وفي لفظ: «ما مات رسول الله على حتى كان أكثر صيامه السبت والأحد» أخرجه أحمد والنسائي، وأشار بقوله: «يوما عيد» إلى أن يوم السبت عيد عند اليهود والأحد عيد عند النصارى وأيام العيد لا تصام فخالفهم بصيامها. ويستفاد من هذا أن الذي قاله بعض الشافعية من كراهة إفراد السبت وكذا الأحد ليس جيدًا بل الأولى في المحافظة على ذلك يوم الجمعة كما ورد الحديث الصحيح فيه، وأما السبت والأحد فيه، وأما السبت

قال عياض (٣): سدل الشعر إرساله، يقال سدل شعره وأسدله إذا أرسله ولم يضم جوانبه، وكذا الثوب، والفرق تفريق الشعر بعضه من بعض وكشفه عن الجبين. قال: والفرق سنة لأنه

مشارق الأنوار (٢/ ١٨٨).

⁽٢) (١/ ٦٨٣)، كتاب الحيض، باب٥، ح ٢٩٩.

⁽٣) الإكمال (٧/ ٣٠٢).

الذي استقر عليه الحال، والذي يظهر أن ذلك وقع بوحي، لقول الراوي في أول الحديث: إنه كان يحب موافقة أهل الكتاب فيما لم يؤمر فيه بشيء، فالظاهر أنه فرق بأمر من الله حتى ادعى بعضهم فيه النسخ ومنع السدل واتخاذ الناصية، وحكى ذلك عن عمر بن عبد العزيز، وتعقبه القرطبي بأن الظاهر أن الذي كان ﷺ يفعله إنما هو لأجل استئلافهم، فلما لم ينجع فيهم أحب مخالفتهم فكانت مستحبة لا واجبة عليه. وقول الراوي: «فيما لم يؤمر فيه بشيء» أي لم يطلب منه، والطلب يشمل الوجوب والندب وأما توهم النسخ في هذا فليس بشيء لإمكان الجمع، بل يحتمل أن لا يكون الموافقة والمخالفة حكمًا شرعيًا إلا من جهة المصلحة. قال: ولو كان السدل منسوخًا لصار إليه الصحابة أو أكثرهم، والمنقول عنهم أن منهم من كان يفرق ومنهم من كان يسدل ولم يعب بعضهم على بعض، وقد صح أنه كانت له ﷺ لمة، فإن انفرقت فرقها وإلا تركها، فالصحيح أن الفرق مستحب لا واجب، وهو قول مالك والجمهور .

قلت: وقد جزم الحازمي بأن السدل نسخ بالفرق، واستدل برواية معمر التي أشرت إليها قبل وهو ظاهر، وقال النووي(١): الصحيح جواز السدل والفرق، قال: واختلفوا في معنى قوله: «يحب موافقة أهل الكتاب»، فقيل: للاستئناف_كما تقدم_، وقيل: المراد أنه كان مأمورًا باتباع شرائعهم فيما لم يوح إليه بشيء وما علم أنهم لم يبدلوه، واستدل به بعضهم على أن شرع من قبلنا شرع لنا حتى يرد في شرعنا ما يخالفه، وعكس بعضهم فاستدل به على أنه ليس بشرع لنا؛ لأنه لو كان كذلك لم يقل: «يحب» بل كان يتحتم الاتباع. والحق أن لا دليل في هذا على المسألة؛ لأن القائل به يقصره على ما ورد في شرعنا أنه شرع لهم لا ما يؤخذ عنهم هم إذ لا وثوق بنقلهم، والذي جزم به القرطبي أنه كان يوافقهم لمصلحة التأليف محتمل، ويحتمل أيضًا ـ وهو أقرب ـ أن الحالة التي تدور بين الأمرين لا ثالث لهما إذا لم ينزل على النبي ﷺ شيء كان يعمل فيه بموافقة أهل الكتاب لأنهم أصحاب شرع بخلاف عبدة الأوثان فإنهم ليسوا على شريعة، فلما أسلم المشركون انحصرت المخالفة في أهل الكتاب فأمر بمخالفتهم. وقد • 1- جمعت المسائل التي وردت الأحاديث فيها بمخالفة / أهل الكتاب فزادت على الثلاثين حكمًا، وقد أو دعتها كتابي الذي سميته: «القول الثبت في الصوم يوم السبت».

ويؤخذ من قول ابن عباس في الحديث: «كان يحب موافقة أهل الكتاب»، وقوله: «ثم فرق بعد» نسخ حكم تلك الموافقة كما قررته ولله الحمد، ويؤخذ منه أن شرع من قبلنا شرع لنا

⁽١) المنهاج (١٥/ ٨٩).

مالم يردناسخ.

الحديث الثالث: حديث عائشة قالت: «كأني أنظر إلى وبيص الطيب في مفارق رسول الله عليه وهو محرم»، وقد تقدم شرحه في الحج (١٠).

وقوله: (عبد الله) هو ابن رجاء الذي أخرج الحديث عنه مقرونًا بأبي الوليد وهو الطيالسي، وأراد أن أبا الوليد رواه بلفظ الجمع فقال: «مفارق»، وعبد الله بن رجاء رواه بلفظ الإفراد فقال: «مفرق»، وقد وافق عبد الله بن رجاء آدم عند المصنف في الطهارة ومحمد بن كثير عند الإسماعيلي وكذاعند مسلم من رواية الحسن بن عبيد الله وعند أحمد من رواية منصور وحماد وعطاء بن السائب كلهم عن إبراهيم عنه، ووافق أبا الوليد محمد بن جعفر غندر عند مسلم والأعمش عند أحمد والنسائي وعبد الرحمن بن الأسود عن أبيه عند مسلم، وكأن الجمع وقع باعتبار تعدد انقسام الشعر. والله أعلم.

٧١ - باب الذَّوَائِب

919 - حَدَّثَنَا عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ حَدَّثَنَا الْفَضْلُ بْنُ عَنْبَسَةَ أَخْبَرَنَا هُشَيْمٌ أَخْبَرَنَا أَبُوبِشْرٍ . ح . وَحَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ حَدَّثَنَا هُشَيْمٌ عَنْ أَبِي بِشْرِ عَنْ سَعِيدِ بْنِ جُبَيْرٍ عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ : بِثُ لَيْلَةً عِنْدَ مَيْمُونَةَ بِنْتِ الْحَارِثِ خَالَتِي ، وَكَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ عِنْدَهَا فِي لَيْلَتِهَا . قَالَ : فَقَامَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ عِنْدَهَا فِي لَيْلَتِهَا . قَالَ : فَقَامَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يُصَلِّي فَجَعَلَنِي عَنْ يَمِينِهِ . وَكَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَصْدَقَا فِي لَيْلَتِهَا . قَالَ : فَقَامَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يُصَلِّي فَجَعَلَنِي عَنْ يَمِينِهِ .

حَدَّثَ نَاعَمْرُو بْنُ مُحَمَّدِ حَدَّثَ نَا هُ شَيْمٌ أَخْبَرَ نَا أَبُو بِشْرِ بِهَذَا، وَقَالَ: بِذُو َابَتِي أَوْبِرَ أُسِي . [تقدم في: ١١٧، الأطراف: ١٣٨، ١٨٧، ١٩٧، ١٩٧، ١٩٧، ١٩٩، ٢٩٦، ٧٢١، ٧٢٨، ٥٩٢، ٩٩٢، ١١٩٨،

قوله: (باب الذوائب) جمع ذؤابة، والأصل ذآئب فأبدلت الهمزة واوًا، والذؤابة ما يتدلى من شعر الرأس. ذكر فيه حديث ابن عباس في صلاته خلف النبي ﷺ بالليل، وقد مضى شرحه في الصلاة (٢٠)، والغرض منه هنا قوله: «فأخذ بذؤابتي» فإن فيه تقريره ﷺ على اتخاذ الذؤابة، وفيه دفع لرواية من فسر القزع بالذؤابة كما سأذكره في الباب الذي يليه.

⁽۱) (۱/۶)، كتاب الحج، باب، ۱۸، ح۱۵۳۸.

⁽۲) (۱/ ۱۳ ٤)، كتاب الوضوء، باب ٥، ح ١٣٨.

وأورد الحديث من رواية الفضل بن عنبسة عن هشيم، ثم أردفها بروايته عاليًا عن قتيبة عن هشيم، وإنما أورده نازلاً من أجل تصريح هشيم فيها بالإخبار، ثم أردفه بروايته عاليًا أيضًا عن عمرو بن محمد الناقد عن هشيم مصرحًا أيضًا، وكأنه استظهر بذلك لأن في الفضل بن عنبسة مقالاً لكنه غير قادح، وليس له في البخاري إلا هذا الموضع.

٧٢ ـ بـ اب الْقَزَع

٩٢٠ - حَدَّثَ نَا مُحَمَّدٌ قَالَ: أَخْبَرَنِي مَخْلَدٌ قَالَ: أَخْبَرَنِي ابْنُ جُرَيْجِ قَالَ: أَخْبَرَنِي عُبَيْدُ اللَّهِ أَنْهُ سَمِعَ ابْنَ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا ابْنُ حَفْصٍ أَنَّ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا يَقُولُ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ عَيْثِ يَنْهَى عَنِ الْقَزَعِ. قَالَ عُبَيْدُ اللَّهِ: قُلْتُ: وَمَا الْقَزَعُ؟ فَأَشَارَ لَنَا عُبَيْدُ اللَّهِ قَالَ: إِذَا حَلَقَ الطَّبِيَّ وَتَرَكَ هَاهُنَا شَعَرَةً / وَهَاهُنَا وَهَاهُنَا وَهَاهُنَا وَفَا الْقَرَعُ؟ فَأَشَارَ لَنَا عُبَيْدُ اللَّهِ إِلَى عُبَيْدُ اللَّهِ قَالَ: إِذَا حَلَقَ الطَّبِيَّ وَتَرَكَ هَاهُنَا شَعَرَةً / وَهَاهُنَا وَهَاهُنَا وَهَاهُنَا وَكَالَ اللَّهِ إِلَى عُبَيْدُ اللَّهِ إِلَى عَبِيدِ اللَّه: فَالْجَارِيَةُ وَالْغُلَامُ؟ قَالَ: لا أَدْرِي، هَكَذَا قَالَ: الطَّيِيِّ وَجَانِبَيْ رَأْسِهِ حَدُولُ اللَّهِ: وَعَاوَدْتُهُ فَقَالَ: أَمَّا الْقُصَّةُ وَالْقَفَا لِلْغُلامُ؟ قَالَ: لا أَدْرِي، هَكَذَا قَالَ: الشَّرَكَ بِنَاصِيَتِهِ وَجَانِبَيْ رَأْسِهِ حَلَودُتُهُ فَقَالَ: أَمَّا الْقُصَّةُ وَالْقَفَا لِلْغُلامُ فَلا بَأْسَ بِهِمَا، وَلَكِنَّ الْقَرَعَ الْنُهُرَكَ بِنَاصِيَتِهِ شَعَرٌ وَلَيْسَ فِي رَأْسِهِ غَيْرُهُ، وَكَذَلِكَ شَقُّ رَأْسِهِ هَذَا وَهَذَا.

[الحديث: ٥٩٢٠، طرفه: ٥٩٢١]

٥٩٢١ - حَدَّثَنَا مُسْلِمُ بنُ إِبْرَاهِيمَ حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بنُ المُثنَّى بنُ عَبْدِ اللَّهِ بنِ أَنَسِ بنِ مَالِكٍ حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ عَنِ القَرَعِ». حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ عَنِ القَرَعِ».

[تقدم في: ٥٩٢٠]

قوله: (باب القزع) بفتح القاف والزاي ثم المهملة جمع قزعة وهي القطعة من السحاب، وسمى شعر الرأس إذا حلق بعضه قزعًا تشبيهًا بالسحاب المتفرق.

قوله: (حدثنا محمد) هو ابن سلام، ومخلد بسكون المعجمة هو ابن يزيد.

قوله: (أخبرني عبيد الله بن حفص) هو عبيد الله بن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب وهو العمري المشهور، نسبه ابن جريج في هذه الرواية إلى جده وقد أخرجه أبو قرة في «السنن» عن ابن جريج و أبو عوانة من طريقه فقال: «عن عبيد الله بن عمر بن حفص»، وعبيد الله ابن عمر وشيخه هنا عمر بن نافع والراوي عنه هو ابن جريج أقران متقاربون في السن واللقاء والوفاة، واشترك الثلاثة في الرواية عن نافع، فقد نزل ابن جريج في هذا الإسناد درجتين، وفيه دلالة على قلة تدليسه، وقد وافق مخلد بن يزيد على هذه الرواية أبو قرة موسى بن طارق في

«السنن» عن ابن جريج وأخرجه أبو عوانة وابن حبان في صحيحيهما من طريقه وأخرجه أبو عوانة أيضًا من طريق هشام بن سليمان عن ابن جريج، وكذلك قال حجاج بن محمد عن ابن جريج، وأخرجه النسائي والإسماعيلي وأبو عوانة وأبو نعيم في «المستخرج» من طريقه، لكن سقط ذكر عمر بن نافع من رواية النسائي ومن رواية لأبي عوانة أيضًا، وقد صرح الدارقطني في «العلل» بأن حجاج بن محمد وافق مخلد بن يزيد على ذكر عمر بن نافع وأخرجه النسائي من رواية سفيان الثوري على الاختلاف عليه في إسقاط عمر بن نافع وإثباته، وقال: إثباته أولى بالصواب.

وأخرجه الترمذي من رواية حماد بن زيد عن عبيدالله بن عمر عن نافع لم يذكر عمر بن نافع وهو مقلوب، وإنما هو عند حماد بن زيد عن عبدالر حمن السراج عن نافع أخرجه مسلم. وقد أخرجه مسلم والنسائي وابن ماجه وابن حبان وغيرهم من طرق متعددة عن عبيد الله بن عمر بإثبات عمر بن نافع، ورواه سفيان بن عيينة ومعتمر بن سليمان ومحمد بن عبيد عن عبيد الله بن عمر بإسقاطه، وكأنهم سلكوا الجادة لأن عبيد الله بن عمر معروف بالرواية عن نافع مكثر عنه، والعمدة على من زاد عمر بن نافع بينهما لأنهم حفاظ ولاسيما فيهم من سمع عن نافع نفسه كابن جريج. والله أعلم.

قوله: (سمعت رسول الله على ينهى عن القزع) في رواية مسلم: «أن رسول الله على نهى عن القزع».

قوله: (قال عبيد الله: قلت: وما القزع؟) هو موصول بالإسناد المذكور، وظاهره أن المسئول هو عمر بن نافع لكن بيَّن مسلم أن عبيد الله إنما سأل نافعًا، وذلك أنه أخرجه من طريق يحيى القطان عن عبيد الله بن عمر «أخبرني عمر بن نافع عن أبيه» _ فذكر الحديث قال: _ «قلت لنافع: وما القزع؟» _ فذكر الجواب _ «وأشار لنا عبيد الله قال: إذا حلق الصبي و ترك هاهنا شعرة وهاهنا و هاهنا . فأشار لنا عبيد الله إلى ناصيته و جانبي رأسه» ، / المجيب بقوله: «قال إذا حلق بعض رأس هو نافع و هو ظاهر سياق مسلم من طريق يحيى القطان المذكورة لفظه: «قال يحلق بعض رأس الصبي و يترك بعضًا».

قوله: (قيل لعبيد الله) لم أقف على تسمية القائل، ويحتمل أن يكون هو ابن جريج أبهم فسه.

قوله: (فالجارية والغلام) كأن السائل فهم التخصيص بالصبي الصغير فسأل عن الجارية

١٠

الأنثى وعن الغلام والمرادبه غالبًا المراهق.

قوله: (قال عبيد الله: وعاودته) هو موصول بالسند المذكور، كأن عبيد الله لما أجاب السائل بقوله: «لا أدري» أعاد سؤال شيخه عنه، وهذا يشعر بأنه حدث عنه به في حال حياته، وقد أخرج مسلم الحديث من طريق أبي أسامة: «عن عبيد الله بن عمر قال: ...» وجعل التفسير من قول عبيد الله بن عمر ثم أخرجه من طريق عثمان الغطفاني وروح بن القاسم كلاهما عن عمر بن نافع قال: «وألحقا التفسير في الحديث» يعني أدرجاه ولم يسق مسلم لفظه، وقد أخرجه أحمد عن عثمان الغطفاني ولفظه: «نهي عن القزع، والقزع أن يحلق ...» فذكر التفسير مدرجًا، وأخرجه أبو داود عن أحمد، وأما رواية روح بن القاسم فأخرجها مسلم وأبو نعيم في «المستخرج»، وقد أخرجه مسلم من طريق عبد الرحمن السراج عن نافع ولم يسق لفظ، وأخرجه أبو نعيم في «المستخرج» من هذا الوجه فحذف التفسير، وأخرجه مسلم أيضًا من طريق معمر عن أيوب عن نافع ولم يسق لفظه، وهو عند عبد الرزاق في مصنفه عن معمر. وأخرجه أبو داود والنسائي وفي سياقه ما يدل على مستند من رفع القزع ولفظه: «أن النبي عليه وأي صبيًا قد حلق بعض رأسه و ترك بعضه فنهاهم عن ذلك فقال: احلقواكله أو ذرواكله».

قال النووي⁽¹⁾: الأصح أن القزع ما فسره به نافع وهو حلق بعض رأس الصبي مطلقًا، ومنهم من قال: هو حلق مواضع متفرقة منه، والصحيح الأول لأنه تفسير الراوي وهو غير مخالف للظاهر فوجب العمل به. قلت: إلا أن تخصيصه بالصبي ليس قيدًا. قال النووي: أجمعوا على كراهيته إذا كان في مواضع متفرقة إلا للمداواة أو نحوها وهي كراهة تنزيه ولا فرق بين الرجل والمرأة، وكرهه مالك في الجارية والغلام، وقيل في رواية لهم: لا بأس به في القُصة والقفا للغلام والجارية. قال: ومذهبنا كراهته مطلقًا. قلت: حجته ظاهرة لأنه تفسير الراوي. واختلف في علة النهي فقيل: لكونه يشوه الخلقة، وقيل: لأنه زي الشيطان، وقيل: لأنه زي الشيطان، وقيل لأنه زي اليهود، وقدجاء هذا في رواية لأبي داود.

قوله: (أما القُصة والقفا للغلام فلابأس بهما) القُصة بضم القاف ثم المهملة والمراد بها هنا شعر الصدغين والمراد بالقفا شعر القفا، والحاصل منه أن القزع مخصوص بشعر الرأس وليس شعر الصدغين والقفا من الرأس، وأخرج ابن أبي شيبة من طريق إبراهيم النخعي قال: «لابأس بالقصة» وسنده صحيح، وقد تطلق القصة على الشعر المجتمع الذي يوضع على الأذن من غير

⁽۱) المنهاج (۱۱/ ۱۰۰).

أن يوصل شعر الرأس، وليس هو المراد هنا، وسيأتي الكلام عليه في "باب الموصولة" (١). وأما ما أخرجه أبو داود من طريق حماد بن سلمة عن أيوب عن نافع عن ابن عمر قال: "نهى النبي عن القزع، وهو أن يحلق رأس الصبي ويتخذ له ذؤابة» فما أعرف الذي فسر القزع بذلك، فقد أخرج أبو داو دعقب هذا من حديث أنس: "كانت لي ذؤابة فقالت أمي: لا أجزها، فإن رسول الله على كان يمدها ويأخذ بها»، وأخرج النسائي بسند صحيح عن زياد بن حصين عن أبيه أنه: "أتى النبي على فوضع يده على ذؤابته وسمت عليه ودعا له»، ومن حديث ابن مسعود وأصله في الصحيحين قال: "قرأت من في رسول الله على سبعين سورة وأن زيد بن ثابت لمع الغلمان له ذؤابتان»، ويمكن الجمع بأن الذؤابة الجائز اتخاذها ما يفر دمن الشعر فيرسل ويجمع ما عداها بالضفر وغيره والتي تمنع أن يحلق الرأس كله ويترك ما في وسطه فيتخذ ذؤابة، وقد صرح الخطابي / بأن هذا مما يدخل في معنى القزع. والله أعلم.

٧٣ ـ بـ اب تَطْيِيبِ الْمَرْأَةِ زَوْجَهَا بِيَدَيْهَا

٥٩٢٢ - حَدَّثَ نَا أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللَّهِ أَخْبَرَنَا يَحْيَى بْنُ سَعِيدٍ أَخْبَرَنَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ ابْنُ الْقَاسِمِ عَنْ أَبِيهِ عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ: طَيَّبْتُ النَّبِيَ ﷺ بِيدِي لِحُرْمِهِ، وَطَيَّبْتُهُ بِمِنَى قَبْلَ أَنْ يُفِيضَ. ابْنُ الْقَاسِمِ عَنْ أَبِيهِ عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ: طَيَّبْتُ النَّبِيَ ﷺ بِيدِي لِحُرْمِهِ، وَطَيَّبْتُهُ بِمِنَى قَبْلَ أَنْ يُفِيضَ. [تقدم في: ١٥٣٩، ١٧٥٤، ١٧٥١، ١٧٥٤، ٥٩٢٨، ٥٩٢٨، الأطراف: ١٥٣٥، ٥٩٢٨، ٥٩٢٨]

قوله: (باب تطييب المرأة زوجها بيديها) كأن فقه هذه الترجمة من جهة الإشارة إلى الحديث الوارد في الفرق بين طيب الرجل والمرأة، وأن طيب الرجل ما ظهر ريحه وخفي لونه والمرأة بالعكس، فلو كان ذلك ثابتاً لامتنعت المرأة من تطيب زوجها بطيبه لما يعلق بيديها وبدنها منه حالة تطييبها له، وكان يكفيه أن يطيب نفسه، فاستدل المصنف بحديث عائشة المطابق للترجمة، وقد تقدم مشروحًا في الحج (٢)، وهو ظاهر فيما ترجم له، والحديث الذي أشار إليه أخرجه الترمذي وصححه الحاكم من حديث عمران بن حصين وله شاهد عن أبي موسى الأشعري عند الطبراني في «الأوسط»، ووجه التفرقة أن المرأة مأمورة بالاستتار حالة بروزها من منزلها، والطيب الذي له رائحة لو شرع لها كانت فيه زيادة في الفتنة بها، وإذا كان

⁽١) (١٣/ ٥٥٥)، كتاب اللباس، باب ٨٥.

⁽٢) (٤/٣/٤)، كتاب الحج، باب١٨، ح١٥٣٩.

الخبر ثابتًا فالجمع بينه وبين حديث الباب أن لها مندوحة أن تغسل أثره إذا أرادت الخروج ؛ لأن منعها خاص بحالة الخروج . والله أعلم . وألحق بعض العلماء بذلك لبسها النعل الصرارة وغير ذلك مما يلفت النظر إليها . و «أحمد بن محمد» شيخ البخاري فيه هو المروزي ، و «عبدالله» هو ابن المبارك ، و «يحيى» هو ابن سعيد الأنصاري .

قوله: (طيبته بيدي لحرمه، وطيبته بيدي بمنى قبل أن يفيض) سيأتي بعد أبواب^(١) من وجه آخر عنها أنها طيبته بذريرة.

٧٤-باب الطِّيبِ فِي الرَّأْس وَاللِّحْيَةِ

٥٩٢٣ - حَدَّنَنِي إِسْحَاقُ بْنُ نَصْرٍ حَدَّثَنَا يَخْيَى بْنُ آدَمَ حَدَثَنَا إِسْرَائِيلُ عَنْ أَبِي إِسْحَاقَ عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الأَسْوَدِ عَنْ أَبِيهِ عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ: كُنْتُ أُطَيِّبُ النَّبِيَ ﷺ بِأَطْيَبِ مَا يَجِدُ حَتَّى أَجِدَ وَبِيصَ الطِّيبِ فِي رَأْسِهِ وَلِحْيَتِهِ.

[تقدم في: ۲۷۱، طرفاه: ۱۵۳۸، ۹۱۸۰]

قوله: (باب الطيب في الرأس واللحية) إن كان باب بالتنوين فيكون ظاهر الترجمة الحصر في ذلك، وإن كان بالإضافة فالتقدير باب حكم الطيب أو مشروعية الطيب.

قوله: (حدثني إسحاق بن نصر) هو ابن إبراهيم بن نصر نسبه إلى جده، وإسرائيل هو ابن يونس، وأبو إسحاق هو السبيعي.

قوله: (بأطيب ما أجد) يؤيد ما ذكرته في الباب الذي قبله، ولعله أشار بالترجمة إلى الحديث المذكور في التفرقة بين طيب الرجال والنساء. وقال ابن بطال (٢): يؤخذ منه أن طيب الرجال لا يجعل في الوجه بخلاف طيب النساء؛ لأنهن يطيبن وجوههن ويتزين بذلك بخلاف الرجال، فإن تطيب الرجل في وجهه لا يشرع لمنعه من التشبه بالنساء.

* * *

⁽۱) (۱۳/ ٤٤٤)، كتاب اللباس، باب ۸۱، ح ٥٩٣٠.

⁽٢) (٩/ ٢٢١).

٥٧ ـ باب الامتشاط

٥٩٢٤ - حَدَّثَنَا آدَمُ بْنُ أَبِي إِيَاسٍ حَدَّثَنَا ابْنُ أَبِي ذِئْبِ عَنِ الزُّهْرِيِّ عَنْ سَهْلِ بْنِ سَعْدٍ: أَنَّ رَجُلاً / اطَّلَعَ مِنْ جُحْرٍ فِي دَارِ النَّبِيِّ ﷺ - وَالنَّبِيُّ ﷺ يَحُكُ رَأْسَهُ بِالْمِدْرَى - فَقَالَ: «لَوْ عَلِمْتُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ الل

[الحديث: ٥٩٢٤، طرفاه في: ٦٩٠١، ٦٢٤١]

قوله: (باب الامتشاط) هو افتعال من المشط بفتح الميم وهو تسريح الشعر بالمشط، وقد أخرج النسائي بسند صحيح عن حميد بن عبد الرحمن لقيت رجلاً صحب النبي على كما صحبه أبو هريرة أربع سنين قال: "نهانا رسول الله على أن يمشط أحدنا كل يوم"، ولأصحاب السنن وصححه ابن حبان من حديث عبد الله بن مغفل: "أن النبي على كان ينهى عن الترجل إلا غبًا"، وفي الموطأ عن زيد بن أسلم عن عطاء بن يسار: "أن رسول الله على رأى رجلاً ثائر الرأس واللحية، فأشار إليه بإصلاح رأسه ولحيته"، وهو مرسل صحيح السند، وله شاهد من حديث جابر أخرجه أبو داود والنسائي بسند حسن، وسأذكر طرق الجمع بين مختلف هذه الأخبار في «باب الترجل" ().

قوله: (عن سهل بن سعد) في رواية الليث عن ابن شهاب أن سهل بن سعد أخبره، وسيأتي في الديات (٢).

قوله: (أن رجلاً) قيل: هو الحكم بن أبي العاص بن أمية والد مروان، وقيل سعد غير منسوب، وسأوضح ذلك في كتاب الديات إن شاءالله تعالى.

وقوله: (اطلع) بتشديد الطاء، والجحر: بضم الجيم وسكون المهملة، والمدرى: بكسر الميم وسكون المهملة عود تدخله المرأة في رأسها لتضم بعض شعرها إلى بعض وهو يشبه المسلة يقال: مدرت المرأة سرحت شعرها، وقيل: مشط له أسنان يسيرة، وقال الأصمعي وأبو عبيد: هو المشط، وقال الجوهري: أصل المدرى القرن وكذلك المدراة، وقيل هو عود أو حديدة كالخلال لها رأس محدد، وقيل: خشبة على شكل شيء من أسنان المشط ولها ساعد جرت عادة الكبير أن يحك بها ما لا تصل إليه يده من جسده، ويسرح بها الشعر الملبد من لا

⁽۱) (۱۳/ ٤٣٩)، كتاب اللباس، باب٧٧، ح٥٩٢٦.

⁽۲) (۱۱/ ۹۹)، کتاب الدیات، باب ۲۳، ح ۲۹۰۱.

يحضره المشط، وقد ورد في حديث لعائشة ما يدل على أن المدرى غير المشط أخرجه الخطيب في الكفاية عنها قالت: «خمس لم يكن النبي را المرآة يدعهن في سفر ولا حضر: المرآة والمكحلة والمشط والمدرى والسواك»، وفي إسناده أبو أمية بن يعلى وهو ضعيف، وأخرجه ابن عدي من وجه آخر ضعيف أيضًا.

وأخرجه الطبراني في «مسند الشاميين» من وجه آخر عن عائشة أقوى من هذا لكن فيه قارورة دهن بدل المدرى، وأخرج الطبراني في «الأوسط» من وجه آخر عن عائشة: «كان لا يفارق رسول الله على سواكه ومشطه، وكان ينظر في المرآة إذا سرح لحيته»، وفيه سليمان بن أرقم وهو ضعيف وله شاهد من مرسل خالد بن معدان أخرجه ابن سعد، وقرأت بخط الحافظ اليعمري عن علماء الحجاز: المدرى: تطلق على نوعين: أحدهما: صغير يتخذ من آبنوس أو عاج أو حديد يكون طول المسلة يتخذ لفرق الشعر فقط وهو مستدير الرأس على هيئة نصل السيف بقبضة وهذه صفته:

ثانيهما: كبير وهو عود مخروط من أبنوس أو غيره وفي رأسه قطعة منحوتة في قدر الكف ولها مثل الأصابع أولاهن معوجة مثل حلقة الإبهام المستعمل للتسريح ويحك الرأس والجسد وهذه صفته:

قوله: (تنتظر) كذا لهم وللكشميهني «تنظر» وهي أولى، والأخرى بمعناها، قوله: (الوعلمت أنك تطلع على».

وقوله: (من قبل) بكسر القاف وفتح الموحدة أي من جهة، والأبصار بفتح أوله جمع بصر - 1 وبكسره مصدر أبصر، وفي رواية الإسماعيلي: «من أجل/ البصر» بفتحتين أي الرؤية.

٧٦-باب تَرْجِيلِ الْحَائِضِ زَوْجَهَا

٥٩٢٥ _ حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ يُوسُفَ أَخْبَرَنَا مَالِكٌ عَنِ ابْنِ شِهَابِ عَنْ عُرْوَةَ بْنِ الزُّبَيْرِ عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ: كُنْتُ أُرَجِّلُ رَأْسَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ وَأَنَا حَائِضٌّ.

حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ يُوسُفَ أَخْبَرَنَا مَالِكٌ عَنْ هِشَامٍ عَنْ أَبِيهِ عَنْ عَائِشَةَ . . . مِثْلَهُ.

[تقدم في: ٢٩٥، الأطراف: ٢٩٦، ٢٠٢١، ٢٠٢٨، ٢٠٢٩، ٢٠٣١، ٢٠٤٦، ٥٩٢٥]

قوله: (باب ترجيل الحائض زوجها) أي تسريحها شعره. ذكر فيه حديث مالك عن ابن شهاب وهشام بن عروة فرقهما كلاهما عن عروة عن عائشة ، وقد تقدم في الطهارة (١١) عن عبدالله بن

⁽۱) (۱/ ۲۷۹)، كتاب الحيض، باب۲، ح ۲۹٥.

يوسف الذي أخرجه عنه هنا عن مالك عن الزهري فقط، والحديث في الموطأ هكذا مفرقًا عند أكثر الرواة، ورواه خالد بن مخلد وابن وهب ومعن بن عيسى وعبد الله بن نافع وأبو حذافة عن مالك عن ابن شهاب وهشام بن عروة جميعًا عن عروة أخرجها الدارقطني في «الموطآت».

قوله: (كنت أرجل رأس رسول الله ﷺ وأنا حائض) كذا عند جميع الرواة عن مالك، ورواه أبو حذافة عنه عن هشام بلفظ: «أنها كانت تغسل رأس رسول الله ﷺ وهو مجاور في المسجد وهي حائض يخرجه إليها» أخرجه الدارقطني أيضًا.

٧٧ - باب التَّرْجِيل وَ التَّيَمُّن فِيهِ

٥٩٢٦ - حَدَّثَنَا أَبُو الْوَلِيدِ حَدَّثَنَا شُعْبَةُ عَنْ أَشْعَثَ بْنِ سُلَيْمٍ عَنْ أَبِيهِ عَنْ مَسْرُوقٍ عَنْ عَائِشَةَ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ: أَلَّهُ كَانَ يُعْجِبُهُ التَّيَمُّنُ مَا اسْتَطَاعَ فِي تَرَجُّلِهِ وَوُضُوبُهِ.

[تقدم في: ١٦٨، الأطراف: ٢٦٦، ٥٣٨٠، ٥٨٥٤]

قوله: (باب الترجيل والتيمن فيه) ذكر فيه حديث عائشة: «كان يعجبه التيمن في تنعله وترجله» وقد تقدم شرحه في الطهارة (١) ، والتيمن في الترجل أن يبدأ بالجانب الأيمن وأن يفعله باليمنى ، قال ابن بطال (٢): الترجيل تسريح شعر الرأس واللحية ودهنه ، وهو من النظافة وقد ندب الشرع إليها ، وقال الله تعالى : ﴿ خُذُواْ زِينَتَكُم عِندَ كُلِّ مَسْجِدٍ ﴾ [الأعراف: ٣١] ، وأما حديث النهي عن الترجل إلا غبًا _ يعني الحديث الذي أشرت إليه قريبًا _ فالمراد به ترك المبالغة في الترفه وقد روى أبو أمامة بن ثعلبة رفعه : «البذاذة من الإيمان» انتهى . وهو حديث صحيح أخرجه أبو داود ، والبذاذة بموحدة ومعجمتين رثاثة الهيئة ، والمراد بها هنا ترك الترفه والتنطع في اللباس والتواضع فيه مع القدرة لا بسبب جحد نعمة الله تعالى .

وأخرج النسائي من طريق عبدالله بن بريدة: «أن رجلاً من الصحابة يقال له عبيد قال: كان رسول الله ﷺ ينهى عن كثير من الإرفاه»، قال ابن بريدة: الإرفاه: الترجل. قلت: الإرفاه بكسر الهمزة وبفاء وآخره هاء التنعم والراحة، ومنه الرفه بفتحتين وقيده في الحديث بالكثير

⁽۱) (۱/٤٦٣)، كتاب الوضوء، باب٣١، ح١٦٨.

⁽٢) (٩/ ٥٢١).

إشارة إلى أن الوسط المعتدل منه لا يذم، وبذلك يجمع بين الأخبار، وقد أخرج أبو داو دبسند حسن عن أبي هريرة رفعه: «من كان له شعر فليكرمه» وله شاهد من حديث عائشة في «الغيلانيات» وسنده حسن أيضًا.

٧٨ ـ باب مَا يُذْكَرُ فِي الْمِسْكِ

[تقدم في: ١٨٩٤، الأطراف: ١٩٠٤، ٢٩٤٧، ٢٥٧٧]

قوله: (باب ما يذكر في المسك) قد تقدم التعريف به في كتاب الذبائح حيث ترجم له «باب المسك» (١). وأورد هنا حديث أبي هريرة رفعه: «كل عمل ابن آدم له إلا الصوم» الحديث، من أجل قوله: «أطيب عندالله من ريح المسك»، وقد تقدم شرحه مستوفى في كتاب الصيام (٢).

وقوله هنا: (فإنه لي وأنا أجزي به) ظاهر سياقه أنه من كلام النبي على وليس كذلك وإنما هو من كلام الله عز وجل، وهو من رواية النبي على عن ربه عز وجل، كذلك أخرجه المصنف في التوحيد (٣) من رواية محمد بن زياد عن أبي هريرة: «أن النبي على قال يرويه عن ربكم عز وجل، قال: لكل عمل كفارة فالصوم لي وأنا أجزي به» الحديث. وأخرجه الشيخان من رواية الأعمش عن أبي صالح عن أبي هريرة عن النبي على قال: «كل عمل ابن آدم يضاعف الحسنة بعشر أمثالها إلى سبعمائة ضعف، قال الله عز وجل: إلا الصوم فإنه لي وأنا أجزي به» ولمسلم من طريق ضرار بن مرة عن أبي صالح عن أبي هريرة وأبي سعد قالا: «قال رسول الله على ان الله عز وجل يقول: إن الصوم لي وأنا أجزي به» وقد تقدم شرح هذا الحديث مستوفى في كتاب الصيام (٤) مع الإشارة إلى ما بينت هنا، وذكرت أقوال العلماء في معنى إضافته سبحانه وتعالى الصيام إليه بقوله: «فإنه لي» ونقلت عن أبي الخير الطالقاني أنه أجاب عنه بأجوبة كثيرة نحو الصيام إليه بقوله: «فإنه لي» ونقلت عن أبي الخير الطالقاني أنه أجاب عنه بأجوبة كثيرة نحو

⁽۱) (۱۷/۱۲)، كتاب الذبائح، باب۳۱.

⁽٢) (٥/ ٢٣٦)، كتاب الصوم، باب٩، - ١٩٠٤.

⁽٣) (١٧/ ٥٨٣)، كتاب التوحيد، باب٠٥، ح٧٥٣٨.

⁽٤) (٥/ ٢٣٦)، كتاب الصوم، باب ٩، ح ١٩٠٤.

الخمسين، وأنني لم أقف عليه، وقد يسر الله تعالى الوقوف على كلامه، وتتبعت ما ذكره متأملاً فلم أجد فيه زيادة على الأجوبة العشرة التي حررتها هناك إلا إشارات صوفية وأشياء تكررت معنى وإن تغايرت لفظًا وغالبها يمكن ردها إلى ما ذكرته، فمن ذلك:

قوله: لأنه عبادة خالية عن السعي، وإنما هي ترك محض، وقوله: يقول هو لي فلا يشغلك ما هو لك عما هو لي. وقوله: من شغله مالي عني أعرضت عنه وإلا كنت له عوضًا عن الكل. وقوله: لا يقطعك مالي عني. وقوله: لا يشغلك الملك عن المالك. وقوله: فلا تطلب غيري. وقوله: فلا يفسد مالي عليك بك. وقوله: فاشكرني على أن جعلتك محلاً للقيام بما هو لي. وقوله: فلا تجعل لنفسك فيه حكمًا، وقوله: فمن ضبع حرمة مالي ضبعت حرمة ماله لأن فيه جبر الفرائض والحدود. وقوله: فمن أداه بمالي وهو نفسه صح البيع، وقوله: فكن حيث تصلح أن تؤدي مالي. وقوله: أضافه إلى نفسه لأن به يتذكر العبد نعمة الله عليه في الشبع. وقوله: لأن فيه التمييز بين الصائم المطيع وبين الآكل العاصي. وقوله: لأنه كان محل نزول القرآن.

وقوله: لأن ابتداءه على المشاهدة وانتهاءه على المشاهدة لحديث: "صوموا لرؤيته وأفطروا لرؤيته". وقوله: لأن فيه رياضة النفس بترك المألوفات. وقوله: لأن فيه حفظ الجوارح عن المخالفات. وقوله: لأن فيه قطع الشهوات. وقوله: لأن فيه مخالفة النفس بترك محبوبها وفي مخالفة النفس موافقة الحق. وقوله: لأن فيه فرحة اللقاء. وقوله: لأن فيه مشاهدة الآمر به. وقوله: لأن فيه مجمع العبادات لأن مدارها على الصبر والشكر وهما حاصلان فيه. وقوله: معناه الصائم لي لأن الصوم صفة الصائم. وقوله: معنى الإضافة الإشارة إلى الحماية لئلا يطمع الشيطان في إفساده. وقوله: لأنه عبادة استوى فيها الحر والعبد والذكر والأنثى.

وهذا عنوان ما ذكره مع إسهاب في العبارة، ولم أستوعب ذلك لأنه ليس على شرطي في هذا/ الكتاب، وإنما كنت أجد النفس متشوقة إلى الوقوف على تلك الأجوبة، وغالب من نقل ٢٧٠ عنه من شيوخنا لا يسوقها وإنما يقتصر على أن الطالقاني أجاب عنه بنحو من خمسين أو ستين جوابًا ولا يذكر منه شيئًا، فلا أدري أتركوه إعراضًا أو مللاً، أو اكتفى الذي وقف عليه أولاً بالإشارة ولم يقف عليه من جاء من بعده. والله أعلم.

٧٩ - باب مَا يُسْتَحَبُّ مِنَ الطِّيبِ

٥٩٢٨ - حَدَّثَ نَا مُوسَى حَدَّثَ نَا وُهَيْبٌ حَدَّثَ نَا هِ شَامٌ عَنْ عُثْمَانَ بْنِ عُرْوَةَ عَنْ أَبِيهِ عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ: كُنْتُ أُطَيِّبُ النَّبِيَّ ﷺ عِنْدَ إِحْرَامِهِ بِأَطْيَبِ مَا أَجِدُ.

[تقدم في: ١٥٣٩، الأطراف، ١٧٥٤، ١٧٥٢، ٥٩٢٠]

قوله: (باب ما يستحب من الطيب) كأنه يشير إلى أنه يندب استعمال أطيب ما يوجد من الطيب، ولا يعدل إلى التفرقة بين الرجال الطيب، ولا يعدل إلى الأدنى مع وجود الأعلى، ويحتمل أن يشير إلى التفرقة بين الرجال والنساء في التطيب كما تقدمت الإشارة إليه قريبًا.

قوله: (حدثنا موسى) هو ابن إسماعيل ووهيب هو ابن خالد وهشام هو ابن عروة.

قوله: (عن عثمان بن عروة) هكذا أدخل هشام بينه وبين أبيه عروة في هذا الحديث أخاه عثمان، وذكر الحميدي عن سفيان بن عيينة أن عثمان قال له: ما يروي هشام هذا الحديث إلا عني. انتهى. وقد ذكر مسلم في مقدمة كتابه أن الليث و داو د العطار وأبا أسامة و افقوا و هيب بن خالد عن هشام في ذكر عثمان، وأن أيوب وابن المبارك وابن نمير وغير هم رووه عن هشام عن أبيه بدون ذكر عثمان. قلت: ورواية الليث عند النسائي والدارمي، ورواية داو د العطار عند أبي عوانة، ورواية أبي أسامة وصلها مسلم، ورواية أيوب عند النسائي، و ذكر الدار قطني أن إبراهيم بن طهمان وابن إسحاق وحماد بن سلمة في آخرين رووه أيضًا عن هشام بدون ذكر عثمان، قال: ورواه ابن عيينة عن هشام عن عثمان قال: ثم لقيت عثمان فحد ثني به وقال لي: لم يروه هشام إلا عني، قال الدار قطني: لا أعلم عند عثمان إلا هذا الحديث. انتهى. وقد أورد له وأخرج الإسماعيلي عن سفيان قال: لا أعلم عند عثمان إلا هذا الحديث. انتهى. وقد أورد له أحمد في مسنده حديثاً آخر في فضل الصف الأول وصححه ابن خزيمة وابن حبان والحاكم.

قوله: (عند إحرامه بأطيب ما أجد) في رواية أبي أسامة بأطيب ما أقدر عليه قبل أن يحرم ثم يحرم، وفي رواية أحمد عن ابن عيينة: «حدثنا عثمان أنه سمع أباه يقول: سألت عائشة بأي شيء طيبت النبي على قالت: بأطيب الطيب» وكذا أخرجه مسلم، وله من طريق عمرة عن عائشة: «لحرمه حين أحرم ولحله قبل أن يفيض بأطيب ما وجدت»، ومن طريق الأسود عن عائشة: «كان إذا أراد أن يحرم يتطيب بأطيب ما يجد»، وله من وجه آخر عن الأسود عنها: «كأني أنظر إلى وبيص المسك في مفرق رسول الله على وهو محرم»، ومن طريق القاسم عن

عائشة: «كنت أطيب رسول الله ﷺ قبل أن يحرم ويوم النحر قبل أن يطوف بطيب فيه مسك»، وقد تقدم بسط هذا الموضع والبحث في أحكامه في كتاب الحج (١١)، والغرض منه هنا أن المراد بأطيب الطيب المسك، وقد ورد ذلك صريحًا أخرجه مالك من حديث أبي سعيد رفعه قال: «المسك أطيب الطيب، وهو عند مسلم أيضًا.

٨٠ ـ باب مَنْ لَمْ يَرُدَّ الطِّيبَ

٥٩٢٩ - حَدَّثَنَا أَبُو نُعَيْم حَدَّثَنَا عَزْرَةُ بْنُ ثَابِتِ الْأَنْصَارِيُّ قَالَ: حَدَّثِنِي ثُمَامَةُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ عَنْ أَنَسٍ / رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ كَانَ لا يَرُدُّ الطِّيبَ، وَزَعَمَ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ لا يَرُدُّ الطِّيبَ.

[تقدم في: ٢٥٨٢]

قوله: (باب من لم يرد الطيب) كأنه أشار إلى النهي عن رده ليس على التحريم وقد ورد ذلك في بعض طرق حديث الباب وغيره.

قوله: (عزرة) بفتح المهملة وسكون الزاي بعدها راء ابن ثابت أي ابن أبي زيد عمرو بن أخطب، لجده صحبة .

قوله: (وزعم) هو من إطلاق الزعم على القول.

قوله: (كان لا يرد الطيب) أخرجه البزار من وجه آخر عن أنس بلفظ: «ما عرض على النبي على طيب قط فرده» وسنده حسن. وللإسماعيلي من طريق وكيع عن عزرة بسند حديث الباب نحوه وزاد: «وقال: إذا عرض على أحدكم الطيب فلا يرده»، وهذه الزيادة لم يصرح برفعها، وقد أخرج أبو داود والنسائي وصححه ابن حبان من رواية الأعرج عن أبي هريرة رفعه: «من عرض عليه طيب فلا يرده، فإنه طيب الريح خفيف المحمل» وأخرجه مسلم (٢٠) من هذا الوجه لكن وقع عنده: «ريحان» بدل طيب، والريحان كل بقلة لها رائحة طيبة، قال المنذري: ويحتمل أن يراد بالريحان جميع أنواع الطيب يعني مشتقًا من الرائحة. قلت: مخرج الحديث واحد، والذين رووه بلفظ: الطيب أكثر عددًا وأحفظ فروايتهم أولى، وكأن من رواه بلفظ: ريحان أراد التعميم حتى لا يخص بالطيب المصنوع، لكن اللفظ غير واف بالمقصود،

⁽۱) (۷۱٥/٤)، كتاب الحج، باب ١٤٣، ح ١٧٥٤.

⁽٢) (3/ ٢ / ٧١ ، ٦ / ٢ / ٤٥ ٢٢).

وللحديث شاهد عن ابن عباس أخرجه الطبراني بلفظ: «من عرض عليه الطيب فليصب منه» نعم أخرج الترمذي من مرسل أبي عثمان النهدي: «إذا أعطي أحدكم الريحان فلا يرده فإنه خرج من الجنة» قال ابن العربي: إنماكان لا يرد الطيب لمحبته فيه ولحاجته إليه أكثر من غيره؛ لأنه يناجي من لا نناجي، وأما نهيه عن رد الطيب فهو محمول على ما يجوز أخذه لا على ما لا يجوز أخذه؛ لأنه مردود بأصل الشرع.

٨١ ـ باب الذَّرِيرَة

• ٩٣٠ - حَدَّثَ نَناعُثْمَانُ بْنُ الْهَيْثَمِ - أَوْ مُحَمَّدٌ عَنْهُ - عَنِ ابْنِ جُرَيْج أَخْبَرَنِي عُمَرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُرُوةَ سَمِعَ عُرْوَةَ وَالْقَاسِمَ يُخْبِرَانِ عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ: طَيَّبْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ بِيَدَيَّ بِذَرِيرَةٍ فِي حَجَّةِ الْوَدَاعِ لِلْحِلِّ وَالإِحْرَامِ .

[تقدم في: ١٥٣٩، الأطراف: ١٧٥٤، ١٢٥٥، ٥٩٢٨]

قوله: (باب الذريرة) بمعجمة وراءين بوزن عظيمة، وهي نوع من الطيب مركب، قال الداودي: تجمع مفرداته ثم تسحق وتنخل ثم تذر في الشعر والطوق فلذلك سميت ذريرة، كذا قال، وعلى هذا فكل طيب مركب ذريرة، لكن الذريرة نوع من الطيب مخصوص يعرفه أهل الحجاز وغيرهم، وجزم غير واحد منهم النووي بأنه فتات قصب طيب يجاء به من الهند.

قوله: (حدثنا عثمان بن الهيثم أو محمد عنه) أما محمد فهو ابن يحيى الذهلي، وأما عثمان فهو من شيوخ البخاري، وقد أخرج عنه عدة أحاديث بلا واسطة منها في أواخر الحج (١)، وفي النكاح (٢)، وأخرج عنه في الأيمان والنذور (٣) كما سيأتي حديثًا آخر بمثل هذا التردد.

قوله: (أخبرني عمر بن عبدالله بن عروة) أي ابن الزبير وهو مدني ثقة قليل الحديث ما له في البخاري إلا هذا الحديث الواحد، وقد ذكر ابن حبان في أتباع التابعين من الثقات.

قوله: (سمع عروة) هو جده والقاسم هو ابن محمدبن أبي بكر .

قوله: (بذريرة) كأن الذريرة كان فيها مسك بدليل الرواية الماضية.

قوله: (للحل والإحرام) كذا وقع مختصرًا هنا وكذا لمسلم، وأخرجه / الإسماعيلي من

⁽۱) (۷۲۹/۶)، كتاب الحج، باب، ۱۵۰، ح ۱۷۷۰.

⁽۲) (۱۱/ ۱۳۳)، کتاب النکاح، باب۸۸، ح۱۹۸.

٣٠٣/١٥) ، كتاب الأيمان والنذور ، باب١٥ ، ح ٦٦٦٥ .

رواية روح بن عبادة عن ابن جريج بلفظ: «حين أحرم وحين رمى الجمرة يوم النحر قبل أن يطوف بالبيت».

٨٢-باب الْمُتَفَلِّجَاتِ لِلْحُسْنِ

٥٩٣١ - حَدَّثَ نَاعُثْمَانُ حَدَّثَ نَاجَرِيرٌ عَنْ مَنْصُورٍ عَنْ إِبْرَاهِيمَ عَنْ عَلْقَمَةَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ: لَعَنَ اللَّهُ الْوَاشِمَاتِ وَالْمُتَفَلِّجَاتِ لِلْحُسْنِ الْمُغَيِّرَاتِ خَلْقَ اللَّهِ تَعَالَى، مَالِي الْوَاشِمَاتِ وَالْمُتَفَلِّجَاتِ لِلْحُسْنِ الْمُغَيِّرَاتِ خَلْقَ اللَّهِ تَعَالَى، مَالِي الْوَاشِمَاتِ وَالْمُتَفَلِّجُواتُ لِلْحُسْنِ الْمُغَيِّرَاتِ خَلْقَ اللَّهِ تَعَالَى، مَالِي لاَ أَلْعَنُ مَنْ لَعَنَ النَّبِيُ عَلِي وَعَلَ إِللَّهِ: ﴿ وَمَا ٓ عَالَىٰكُمُ ٱلرَّسُولُ فَخُدُوهُ ﴾ إِلَى: ﴿ فَأَنهُوأَ ﴾ .

[تقدم في: ٤٨٨٦، الأطراف: ٤٨٨٧، ٩٣٩٥، ٩٤٣٥، ٩٤٨٥]

قوله: (باب المتفلجات للحسن) أي لأجل الحسن، والمتفلجات جمع متفلجة وهي التي تطلب الفلج أو تصنعه. والفلج بالفاء واللام والجيم انفراج ما بين الثنيتين، والتفلج أن يفرج بين المتلاصقين بالمبرد ونحوه، وهو مختص عادة بالثنايا والرباعيات، ويستحسن من المرأة فربما صنعته المرأة التي تكون أسنانها متلاصقة لتصير متفلجة، وقد تفعله الكبيرة توهم أنها صغيرة؛ لأن الصغيرة غالبًا تكون مفلجة جديدة السن، ويذهب ذلك في الكبر، وتحديد الأسنان يسمى الوشر بالراء، وقد ثبت النهي عنه أيضًا في بعض طرق حديث ابن مسعود ومن حديث غيره في السنن وغيرها، وستأتي الإشارة إليه في آخر «باب الموصولة»(١) فورد النهي عن ذلك لما فيه من تغيير الخلقة الأصلية.

قوله: (حدثنا عثمان) هو ابن أبي شيبة، وجرير هو ابن عبد الحميد، ومنصور هو ابن المعتمر وإبراهيم هو النخعي، وعلقمة هو ابن قيس، والإسناد كله كوفيون. وقال الدارقطني: تابع منصور الأعمش، ومن أصحاب الأعمش من لم يذكر عنه علقمة في السند. وقال إبراهيم ابن مهاجر عن إبراهيم النخعي عن أم يعقوب عن ابن مسعود، والمحفوظ قول منصور.

قوله: (لعن الله الواشمات) جمع واشمة بالشين المعجمة وهي التي تَشِمُ (والمستوشمات) جمع مستوشمة وهي التي تطلب الوشم، ونقل ابن التين عن الداودي أنه قال: الواشمة التي يفعل بها الوشم والمستوشمة التي تفعله، ورد عليه ذلك، وسيأتي بعد بابين (٢) من وجه آخر عن منصور بلفظ «المستوشمات» وهو بكسر الشين التي تفعل ذلك وبفتحها التي تطلب ذلك،

⁽١) (١٣/ ٤٥٥)، كتاب اللباس، باب٥٨.

⁽٢) (١٣/ ٤٥٤)، كتاب اللباس، باب ٨٤، ح ٩٣٩٥.

ولمسلم من طريق مفضل بن مهلهل عن منصور «والموشومات» وهي من يفعل بها الوشم.

قال أهل اللغة: الوشم بفتح ثم سكون أن يغرز في العضو إبرة أو نحوها حتى يسيل الدم ثم يحشى بنورة أو غيرها فيخضر. وقال أبو داود في السنن: الواشمة التي تجعل الخيلان في وجهها بكحل أو مداد، والمستوشمة المعمول بها انتهى. وذكر الوجه للغالب وأكثر ما يكون في الشفة وسيأتي عن نافع في آخر الباب الذي يليه أنه يكون في اللثة، فذكر الوجه ليس قيدًا، وقد يكون في اليد وغيرها من الجسد، وقد يفعل ذلك نقشًا، وقد يجعل دوائر، وقد يكتب اسم المحبوب، وتعاطيه حرام بدلالة اللعن كما في حديث الباب.

ويصير الموضع الموشوم نجسًا؛ لأن الدم انحبس فيه فتجب إزالته إن أمكنت ولو بالجرح إلا إن خاف منه تلفًا أو شيئًا أو فوات منفعة عضو فيجوز إبقاؤه، وتكفي التوبة في سقوط الإثم، ويستوي في ذلك الرجل والمرأة.

قوله: (والمتنمصات) يأتي شرحه في باب مفرد يلي الباب الذي يليه، ووقع عند أبي داود عن محمد بن عيسي عن جرير «الواصلات» بدل المتنمصات هنا.

قوله: (والمتفلجات للحسن) يفهم منه أن المذمومة من فعلت ذلك لأجل الحسن / فلو احتاجت إلى ذلك لمداواة مثلاً جاز.

قوله: (المغيرات خلق الله) هي صفة لازمة لمن يصنع الوشم والنمص والفلج وكذا الوصل على إحدى الروايات.

قوله: (مالي لا ألعن) كذا هنا باختصار، ويأتي بعد باب عن إسحاق بن إبراهيم عن جرير بزيادة ولفظه «فقالت أم يعقوب: ما هذا» وأخرجه مسلم عن عثمان بن أبي شيبة وإسحاق بن إبراهيم شيخي البخاري فيه أتم سياقًا منه فقال: «بلغ ذلك امرأة من بني أسد يقال لها أم يعقوب، وكانت تقرأ القرآن، فأتته فقالت: ما حديث بلغني عنك أنك لعنت الواشمات إلخ؟ فقال عبدالله: ومالى لا ألعن».

وذكر مسلم أن السياق لإسحاق وقد أخرجه أبو داود عن عثمان وسياقه موافق لسياق إسحاق إلا في أحرف يسيرة لا تغير المعنى وسبق في تفسير سورة الحشر (١) للمصنف من طريق الثوري عن منصور بتمامه، لكن لم يقل فيه «وكانت تقرأ القرآن» وما في قول ابن مسعود «مالي

⁽۱) (۱/ ۸۷۸)، كتاب التفسير، باب٤، ح ٨٨٧.

لا ألعن» استفهامية . وجوز الكرماني (١١) أن تكون نافية وهو بعيد .

قوله: (وهو في كتاب الله ﴿ وَمَا ءَانَكُمُ ٱلرَّسُولُ ﴾) كذا أورده مختصرًا، زاد في رواية إسحاق «فقالت والله لقد قرأت ما بين اللوحين فما وجدته» وفي رواية مسلم عن عثمان «ما بين لوحي المصحف» والمراد به ما يجعل المصحف فيه، وكانوا يكتبون المصحف في الرق ويجعلون له دفتين من خشب، وقد يطلق على الكرسي الذي يوضع عليه المصحف اسم لوحين.

قوله: (فقالت والله لقد قرأت) في رواية مسلم «لئن كنت قرأتيه لقد وجدتيه» كذا فيه بإثبات الياء في الموضعين وهي لغة، والأفصح حذّفها في خطاب المؤنث في الماضي.

قوله: (﴿ وَمَا ءَائنكُمُ ٱلرَّسُولُ ﴾ إلى : ﴿ فَأَننَهُوا ﴾) في رواية مسلم «قال الله عز وجل وما آتاكم» الخوزاد «فقالت المرأة إني أرى شيئًا من هذا على امر أتك» وقد تقدم ذلك في تفسير الحشر (٢).

وقد أخرجه الطبراني من طريق مسروق عن عبدالله وزاد في آخره «فقال عبدالله ما حفظت وصية شعيب إذًا» يعني قوله تعالى حكاية عن شعيب عليه السلام: ﴿ وَمَا أُرِيدُ أَنْ أُخَالِفَكُمُ إِلَى مَا انْهَ لَحِثُمُ عَنْهُ ﴾ وفي إطلاق ابن مسعود نسبة لعن من فعل ذلك إلى كتاب الله وفهم أم يعقوب منه أنه أراد بكتاب الله القرآن وتقريره لها على هذا الفهم ومعارضتها له بأنه ليس في القرآن وجوابه بما أجاب؛ دلالة على جواز نسبة ما يدل عليه الاستنباط إلى كتاب الله تعالى وإلى سنة رسوله على نسبة قولية.

فكما جاز نسبة لعن الواشمة إلى كونه في القرآن لعموم قوله تعالى: ﴿ وَمَا ٓ ءَانَكُمُ ٱلرَّسُولُ فَحَ لُدُوهُ ﴾ مع ثبوت لعنه ﷺ من فعل ذلك يجوز نسبة من فعل أمرًا يندرج في عموم خبر نبوي ما يدل على منعه إلى القرآن، فيقول القائل مثلا: لعن الله من غير منار الأرض في القرآن، ويستند في ذلك إلى أنه ﷺ لعن من فعل ذلك.

(تنبيه): أم يعقوب المذكورة في هذا الحديث لا يعرف اسمها وهي من بني أسد بن خزيمة، ولم أقف لها على ترجمة، ومراجعتها ابن مسعود تدل على أن لها إدراكًا. والله سبحانه وتعالى أعلم بالصواب.

* * *

⁽۱) (۱۲٦/۲۱)، ونصه: «استفهام أونفي».

⁽۲) (۱۰/ ۷۷۷)، كتاب التفسير، باب٤، ح٢٨٨٦.

377

٨٣-باب وَصْلِ الشَّعْرِ

٥٩٣٢ - حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ قَالَ: حَدَّثِنِي مَالِكٌ عَنِ ابْنِ شِهَابِ عَنْ حُمَيْدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَوْفٍ أَنَّهُ سَمِعَ مُعَاوِيَةَ بْنَ أَبِي سُفْيَانَ عَامَ حَجَّ وَهُوَ عَلَى الْمِنْبَرِ وَهُوَ يَقُولُ - وَتَنَاوَلَ قُصَّةً مِنْ شَعَرٍ كَانَتْ بِيَدِ حَرَسِيٍّ -: أَيْنَ عُلَمَا وُكُمْ؟ سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ ﷺ يَنْهَى عَنْ مِثْلِ هَذِهِ وَيَقُولُ: "إِنَّمَا هَلَكَتْ بِنُو إِسْرَائِيلَ حِينَ اتَّخَذَ هَذِهِ نِسَاؤُهُمْ".

[تقدم في : ٦٨ ٣٤، طرفاه : ٣٤٨٨، ٩٣٨٥]

/ ٥٩٣٣ - وَقَالَ ابْنُ أَبِي شَيْبَةَ: حَدَّثَنَا يُونُسُ بْنُ مُحَمَّدٍ حَدَّثَنَا فُلَيْحٌ عَنْ زَيْدِ بْنِ أَسْلَمَ عَنْ عَطَاءِ بْنِ يَسَارٍ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنِ النَّبِيِّ عَيْلِا قَالَ: «لَعَنَ اللَّهُ الْوَاصِلَةَ وَالْمُسْتَوْصِلَةَ وَالْمُسْتَوْصِلَةَ وَالْمُسْتَوْصِلَةَ وَالْمُسْتَوْصِلَةَ وَالْمُسْتَوْ صِلَةَ وَالْمُسْتَوْ صِلَةَ وَالْمُسْتَوْ صِلَةَ وَالْمُسْتَوْ صِلَةَ وَالْمُسْتَوْ صِلَةَ وَالْمُسْتَوْ صِلَةً وَالْمُسْتَوْ صِلَةً وَالْمُسْتَوْ صِلَةً وَالْمُسْتَوْ مِنْ مَا مَا مُنْ عَنْ اللّهُ الْوَاصِلَةَ وَالْمُسْتَوْ مِنْ مَا اللّهُ الْوَاصِلَةَ وَالْمُسْتَوْ مِنْ مَا اللّهُ الْوَاصِلَةَ وَالْمُسْتَوْ مِنْ مَا اللّهُ الْوَاصِلَةَ وَالْمُسْتَوْ مِنْ وَالْوَاشِمَةَ وَالْمُسْتَوْ مِنْ مَا اللّهُ الْوَاصِلَةَ وَالْمُسْتَوْ مِنْ اللّهُ الْوَاصِلَةَ وَالْمُسْتَوْ مِنْ مَا اللّهُ الْوَاصِلَةَ وَالْمُسْتَوْ مِنْ مَا اللّهُ الْوَاصِلَةَ وَالْمُسْتَوْ مِنْ مَا اللّهُ الْوَاصِلَةُ وَالْمُسْتَوْ مِنْ اللّهُ الْوَاصِلَةُ وَالْمُسْتَوْ مِنْ اللّهُ الْوَاصِلَةُ وَالْمُ اللّهُ الْمُسْتَوْمُ اللّهُ الْمُسْتَوْمُ وَالْمُلْتُومُ وَالْوَاشِمَةُ وَالْمُسْتَوْمُ وَالْمُ الْمُسْتَوْمُ وَالْمُ الْمُسْتَوْمُ وَالْمُ اللّهُ الْمُعْتَوْمُ اللّهُ الْمُسْتَوْمُ اللّهُ الْمُلْعُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْعُولِيْلَةُ الْمُسْتَوْمُ وَالْمُلْمُ اللّهُ الْمُسْتَوْمُ وَالْمُلْمُ اللّهُ الْمُسْتَوْمُ اللّهُ الْمُسْتَوْمُ وَالْمُلْمُ اللّهُ الْمُسْتَوْمُ اللّهُ الْمُلْمُ اللّهُ الْمُلْعُلُولُ الْمُعْلِمُ اللّهُ الْمُعْلِمُ اللّهُ الْمُعْلِمُ اللّهُ الْمُلْعِلَا اللّهُ الْمُعْلَقُ اللّهُ الْمُعْلِمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمُعْلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمُعْتَى اللّهُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِمُ اللّهُ الْمُعْلِمُ اللّهُ الْمُعْلِمُ اللّهُ الْمُعْلِمُ اللّهُ اللّهُ الْمُعْلِمُ اللّهُ الْمُعْلِمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللّهُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمُعْلِمُ اللّهُ الْمُعْلِمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمُعْلِمُ اللّهُ اللّهُ

[الحديث: ٥٩٣٣، طرفه في: ٥٩٤٦]

٥٩٣٤ - حَدَّثَ نَا آدَمُ حَدَّثَنَا شُعْبَةُ عَنْ عَمْرِو بْنِ مُرَّةَ قَالَ: سَمِعْتُ الْحَسَنَ بْنَ مُسْلِم بْنِ يَنَّاقٍ يُحَدِّثُ عَنْ صَفِيَّةَ بِنْتِ شَيْبَةَ عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا أَنَّ جَارِيَةٌ مِنَ الأَنْصَارِ تَزَوَّجَتْ، وَأَنَّهَا يُحَدِّثُ عَنْ صَفِيَّةً مِنَ الأَنْصَارِ تَزَوَّجَتْ، وَأَنَّهَا مُرِضَتْ فَتَمَعَّطَ شَعَرُهَا فَأَرَادُوا أَنْ يَصِلُوهَا فَسَأَلُوا النَّبِيَّ يَكِيُّ فَقَالَ: «لَعَنَ اللَّهُ الْوَاصِلَةَ وَالْمُسْتَوْصِلَةَ» مَرِضَتْ فَتَمَعَّطُ شَعَرُها فَأَرَادُوا أَنْ يَصِلُوهَا فَسَأَلُوا النَّبِيَّ يَكِيُّ فَقَالَ: «لَعَنَ اللَّهُ الْوَاصِلَةَ وَالْمُسْتَوْصِلَةَ» تَابَعَهُ ابْنُ إِسْحَاقَ عَنْ أَبَانَ بْنِ صَالِحٍ عَنِ الْحَسَنِ عَنْ صَفِيَّةَ عَنْ عَائِشَةَ.

[تقدم في : ٥٢٠٥]

٥٩٣٥ - حَدَّثَنِي أَحْمَدُ بْنُ الْمِقْدَامِ حَدَّثَنَا فُضَيْلُ بْنُ سُلَيْمَانَ حَدَّثَنَا مَنْصُورُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ قَالَ: حَدَّثَتْنِي أُمِّي عَنْ أَسْمَاءَ بِنْتِ أَبِي بَكْرِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا أَنَّ امْرَأَةً جَاءَتْ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ عَلَيْ قَالَ: حَدَّثَتْنِي أُمِّي عَنْ أَسْمَاءَ بِنْتِ أَبِي بَكْرِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا أَنَّ امْرَأَةً جَاءَتْ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ عَلَيْ فَقَالَتْ: إِنِّي أَنْكَحْتُ ابْنَتِي ثُمَّ أَصَابَهَا شَكُوى فَتَمَزَّقَ رَأْسُهَا وَزَوْجُهَا يَسْتَحِثُنِي بِهَا أَفَأَصِلُ رَأُسهَا؟ فَسَبَّ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْ الْوَاصِلَةَ وَالْمُسْتَوْصِلَةً.

[الحديث: ٥٩٣٥، طرفاه في: ٥٩٣٦، ٥٩٤١]

٥٩٣٦ ٥ _ حَدَّثَنَا آدَمُ حَدَّثَنَا شُعْبَةُ عَنْ هِشَامِ بْنِ عُرْوَةَ عَنِ امْرَأَتِهِ فَاطِمَةَ عَنْ أَسْمَاءَ بِنْتِ أَبِي بَكْرٍ قَالَتْ: لَعَنَ النَّبِيُ ﷺ الْوَاصِلَةَ وَالْمُسْتَوْصِلَةَ.

[تقدم في: ٥٩٣٥ ، طرفه في: ٥٩٤١]

٥٩٣٧ ٥ - حَدَّثَ نِنِي مُحَمَّدُ بْنُ مُقَاتِلٍ أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللَّهِ أَخْبَرَنَا عُبَيْدُ اللَّهِ عَنْ نَافِعِ عَنِ ابْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: «لَعَنَ اللَّهُ الْوَاصِلَةَ وَالْمُسْتَوْصِلَةَ وَالْوَاشِمَةَ وَالْمُسْتَوْشِمَةَ»

وَقَالَ نَافِعٌ: الْوَشْمُ فِي اللَّثَةِ.

[الحديث: ٥٩٤٧، أطرافه في: ٥٩٤٠، ٥٩٤٢، ٥٩٤٧]

٥٩٣٨ - حَدَّثَنَا آدَمُ حَدَّثَنَا شُعْبَةُ حَدَّثَنَا عَمْرُو بْنُ مُرَّةَ سَمِعْتُ سَعِيدَ بْنَ الْمُسَيَّبِ قَالَ: قَدِمَ مُعَاوِيَةُ الْمَدِينَةَ آخِرَ قَدْمَةٍ قَدِمَهَا فَخَطَبَنَا فَأَخْرَجَ كُبَّةٌ مِنْ شَعَرٍ قَالَ: مَا كُنْتُ أَرَى أَحَدًا يَفْعَلُ هَذَا عَيْرَ الْيَهُودِ إِنَّ النَّبِيَ ﷺ سَمَّاهُ الزُّورَ يَعْنِي الْوَاصِلَةَ فِي الشَعرِ.

[تقدم في : ٣٤٦٨، طرفاه : ٣٤٨٨، ٣٩٣٦]

قوله: (بابوصل الشعر) أي الزيادة فيه من غيره.

ذكر فيه خمسة أحاديث: الأول: حديث معاوية:

قوله: (حدثنا إسماعيل) هو ابن أبي أويس.

قوله: (عن حميد بن عبد الرحمن) في رواية معمر عن الزهري «حدثني حميد بن عبد الرحمن» أخرجه أحمد، وفي رواية يونس عن الزهري أنبأنا حميد أخرجه الترمذي. وقد أخرج مسلم روايتي معمر ويونس، لكن أحال بهما على رواية مالك. وأخرجه الطبراني من طريق النعمان ابن راشد عن الزهري فقال: «عن السائب بن يزيد» بدل حميد بن عبد الرحمن، وحميد هو المحفوظ.

قوله: (عام حج) تقدم في ذكر بني إسرائيل (١) من طريق سعيد بن المسيب عن معاوية تعيين العام المذكور.

قوله: (وتناول قصة من شعر / كانت بيد حرسي) القصة بضم القاف وتشديد المهملة - 10 الخصلة من الشعر، وفي رواية سعيد بن المسيب «كبة» ولمسلم من وجه آخر عن سعيد بن المسيب «أن معاوية قال: إنكم أخذتم زي سوء؛ وجاء رجل بعصا على رأسها خرقة» والحرسي بفتح الحاء والراء وبالسين المهملات نسبة إلى الحرس وهم خدم الأمير الذين يحرسونه، ويقال للواحد حرسي لأنه اسم جنس، وعند الطبراني من طريق عروة عن معاوية من الزيادة «قال: وجدت هذه عند أهلي وزعموا أن النساء يزدنه في شعورهن» وهذا يدل على أنه لم يكن يعرف ذلك في النساء قبل ذلك . وفي رواية سعيد بن المسيب «ماكنت أرى يفعل ذلك إلا اليهود».

قوله: (أين علماؤكم؟) تقدم في ذكر بني إسرائيل (٢) أن فيه إشارة إلى قلة العلماء يومئذ

⁽١) (٨/ ١٢٥)، كتاب أحاديث الأنبياء، باب٥٥، ح٣٤٨٨.

⁽٢) (٨/ ١٢٥)، كتاب أحاديث الأنبياء، باب٥٥.

بالمدينة، ويحتمل أنه أراد بذلك إحضارهم ليستعين بهم على ما أراد من إنكار ذلك أو لينكر عليهم سكوتهم عن إنكارهم هذا الفعل قبل ذلك .

وذهب الليث ونقله أبو عبيدة عن كثير من الفقهاء أن الممتنع من ذلك وصل الشعر بالشعر، وأما إذا وصلت شعرها بغير الشعر من خرقة وغيرها فلا يدخل في النهي، وأخرج أبو داو دبسند صحيح عن سعيدبن جبير قال: لابأس بالقرامل؛ وبه قال أحمد. والقرامل جمع قرمل بفتح القاف وسكون الراء نبات طويل الفروع لين، والمراد به هنا خيوط من حرير أو صوف يعمل ضفائر تصل به المرأة شعرها، وفصل بعضهم بين ما إذا كان ما وصل به الشعر من غير الشعر مستورًا بعد عقده مع الشعر بحيث يظن أنه من الشعر، وبين ما إذا كان ظاهرًا، فمنع قوم الأول فقط لما فيه من التدليس وهو قوي.

ومنهم من أجاز الوصل مطلقا سواء كان بشعر آخر أو بغير شعر إذا كان بعلم الزوج وبإذنه ، وأحاديث الباب حجة عليه . ويستفاد من الزيادة في رواية قتادة منع تكثير شعر الرأس بالخرق كما لو كانت المرأة مثلاً قد تمزق شعرها فتضع عوضه خرقًا توهم أنها شعر . وقد أخرج مسلم عقب حديث معاوية هذا حديث أبي هريرة وفيه «ونساء كاسيات عاريات رءوسهن كأسنمة اللخت».

قال النووي^(۱): يعني يكبرنها ويعظمنها بلف عمامة أو عصابة أو نحوها، قال: وفي الحديث ذم ذلك. وقال القرطبي^(۲): البخت بضم الموحدة وسكون المعجمة ثم مثناة جمع بختية وهي ضرب من الإبل عظام الأسنمة والأسنمة بالنون جمع سنام وهو أعلى ما في ظهر الجمل شبه رءوسهن بها لما رفعن من ضفائر شعور هن على أوساط رءوسهن تزيينًا وتصنعًا،

⁽۱) المنهاج (۱۶/۱۰۹).

⁽٢) المفهم (٥/ ٥٠٠).

وقديفعلن ذلك بما يكثرن به شعورهن .

(تنبيه): كما يحرم على المرأة الزيادة في شعر رأسها يحرم عليها حلق شعر رأسها بغير ضرورة. وقد أخرج الطبري من طريق أم عثمان بنت سفيان عن ابن عباس قال: «نهى النبي على النبي المرأة رأسها» وهو عند أبي داود من هذا الوجه بلفظ «ليس على النساء حلق، إنما على النساء التقصير» والله أعلم.

الحديث الثاني: حديث أبي هريرة.

قوله: (وقال ابن أبي شيبة) هو أبو بكر كذا أخرجه في مسنده ومصنفه (١) بهذا الإسناد، ووصله أبو نعيم في «المستخرج» (٢) من طريقه، وأخرجه الإسماعيلي من طريق عثمان بن أبي شيبة عن يونس بن محمد كذلك، فيحتمل أن يكون هو المراد؛ لأن أبا بكر وعثمان كلاهما من شيوخ البخاري، ويونس هو المؤدب، وفليح هو ابن سليمان.

قوله: (لعن الله / الواصلة) أي التي تصل الشعر سواء كان لنفسها أم لغيرها (والمستوصلة) ٢٧٦ أي التي تطلب فعل ذلك ويفعل بها، وكذا القول في الواشمة والمستوشمة، وتقدم تفسيره، وهذا صريح في حكاية ذلك عن الله تعالى إن كان خبرًا فيستغنى عن استنباط ابن مسعود، ويحتمل أن يكون دعاء من النبي على من فعلت ذلك.

الحديث الثالث: حديث عائشة:

قوله: (الحسن بن مسلم بن يناق) بفتح التحتانية وتشديد النون وآخره قاف كأنه اسم عجمي، ويحتمل أن يكون اسم فعال من الأنيق وهو الشيء الحسن المعجب فسهلت همزته ياء. والحسن المذكور تابعي صغير من أهل مكة ثقة عندهم وكان كثير الرواية عن طاوس ومات قبله.

قوله: (أن جارية من الأنصار تزوجت) تقدم ما يتعلق بتسميتها وتسمية الزوج في كتاب النكاح (٣).

قوله: (فتمعط) بالعين والطاء المهملتين أي خرج من أصله، وأصل المعط المدكأنه مد إلى أن تقطع، ويطلق أيضًا على من سقط شعره.

قوله: (فأرادوا أن يصلوها) أي يصلو اشعرها.

⁽١) المصنف (٨/ ٣٠٢).

⁽٢) تغليق التغليق (٥/ ٧٦).

⁽٣) (١١/ ٦٤٢)، كتاب النكاح، باب ٩٤ و ح٥٢٠٥.

وقوله: «فسألوا» تقدم هناك أن السائل أمها، وهو في حديث أسماء بنت أبي بكر الذي يلي هذا.

قوله: (تابعه ابن إسحاق عن أبان بن صالح عن الحسن) هو ابن مسلم، وهذه المتابعة رويناها موصولة في «أمالي المحاملي» (١) من رواية الأصبهانيين عنه، ثم من طريق إبراهيم بن سعد عن ابن إسحاق «حدثني أبان بن صالح» فذكره وصرح بالتحديث في جميع السند وأول الحديث عنده «أن امرأة سألت عائشة _ وهي عندها _ عن وصل المرأة رأسها بالشعر» فذكر الحديث وقال فيه: «فتمرق» بالراء والقاف. وقال فيه «أفأضع على رأسها شيئًا» والباقي مثله.

وفائدة هذه المتابعة أن يعلم أن الحديث عند صفية بنت شيبة عن عائشة وعن أسماء بنت أبي بكر جميعًا، ولأبان بن صالح في هذا المعنى حديث آخر أخرجه أبو داو د من رواية أسامة بن زيد عنه عن مجاهد عن ابن عباس فذكر الحديث المرفوع دون القصة وزاد فيه النامصة والمتنمصة وقال في آخره: «والمستوشمة من غير داء» وسنده حسن، ويستفاد منه أن من صنعت الوشم عن غير قصد له بل تداوت مثلاً فنشأ عنه الوشم أن لا تدخل في الزجر.

الحديث الرابع: حديث أسماء بنت أبي بكر، ذكره من طريقين: الأولى:

قوله: (منصور بن عبد الرحمن) هو الحجبي وأمه هي صفية بنت شيبة، وفضيل بن سليمان راويه عن منصور وإن كان في حفظه شيء، لكن قد تابعه وهيب بن خالد عن منصور عند مسلم، وأبو معشر البراء عند الطبراني.

قوله: (فتمزق) بالزاي أي تقطع، كذا للكشميهني والحموي وهي رواية مسلم، وبالراء للباقين أي مرق من أصله وهو أبلغ، ويحتمل أن يكون من المرق وهو نتف الصوف. وللطبراني من طريق محمد بن إسحاق عن فاطمة بنت المنذر «فأصابتها الحصبة أو الجدري فسقط شعرها، وقد صحت وزوجها يستحثنا وليس على رأسها شعر، أفنجعل على رأسها شيئًا نجملها به؟»الحديث.

وقوله: «أفأصل رأسها؟» في رواية الكشميهني «شعرها» وهو المراد بالرواية الأخرى. قوله: (فسب) بالمهملة والموحدة أي لعن كما صرح به في الرواية الأخرى.

الطريق الثانية:

قوله: (عن امرأته فاطمة) هي بنت المنذر بن الزبير بن العوام، وهي بنت عم هشام بن عروة

⁽١) تغليق التعليق (٥/ ٧٧).

الراوي عنها، وأسماء بنت أبي بكر هي جدتهما معًا؛ لأنها أم المنذر وأم عروة، وهذه الطريق تؤكد رواية منصور بن عبد الرحمن عن أمه، وأن للحديث عن أسماء بنت أبي بكر أصلاً ولوكان مختصرًا.

قوله: (الواصلة والمستوصلة) هذا القدر الذي وجدته من حديث أسماء فكأنها ما سمعت الزيادة التي في حديث أبي هريرة وفي حديث ابن عمر في الواشمة والمستوشمة، فأخرج الطبري بسند صحيح عن قيس بن أبي حازم قال: «دخلت مع أبي على أبي بكر الصديق فرأيت يد أسماء موشومة» قال الطبري: كأنها كانت صنعته قبل النهي فاستمر في يدها، قال: / ولا الم ينظن بها أنها فعلته بعد النهي لثبوت النهي عن ذلك. قلت: فيحتمل أنها لم تسمعه، أو كانت بيدها جراحة فداوتها فبقي الأثر مثل الوشم في يدها.

الحديث الخامس:

قوله: (عبدالله) هو ابن المبارك، وعبيدالله بالتصغير هو ابن عمر العمري.

قوله: (قال نافع: الوشم في اللثة) بكسر اللام وتخفيف المثلثة وهي ما على الأسنان من اللحم وقال الداودي: هو أن يعمل على الأسنان صفرة أو غيرها، كذا قال، ولم يرد نافع الحصر في كون الوشم في اللثة بل مراده أنه قد يقع فيها. وفي هذه الأحاديث حجة لمن قال: يحرم الوصل في الشعر والوشم والنمص على الفاعل والمفعول به، وهي حجة على من حمل النهي فيه على التنزيه؛ لأن دلالة اللعن على التحريم من أقوى الدلالات، بل عند بعضهم أنه من علامات الكبرة.

وفي حديث عائشة دلالة على بطلان ما روي عنها أنها رخصت في وصل الشعر بالشعر وقالت: إن المراد بالواصل المرأة تفجر في شبابها ثم تصل ذلك بالقيادة، وقدرد ذلك الطبري وأبطله بما جاء عن عائشة في قصة المرأة المذكورة في الباب.

وفي حديث معاوية طهارة شعر الآدمي لعدم الاستفصال، وإيقاع المنع على فعل الوصل لا على كون الشعر نجسًا، وفيه نظر. وفيه جواز إبقاء الشعر وعدم وجوب دفنه. وفيه قيام الإمام بالنهي على المنبر ولاسيما إذا رآه فاشيًا فيفشي إنكاره تأكيدًا ليحذر منه. وفيه إنذار من عمل المعصية بوقوع الهلاك بمن فعلها قبله كما قال تعالى: ﴿وَمَا هِيَ مِنَ ٱلظَّلِمِينَ بِبَعِيدٍ عَنِي ﴾. وفيه جواز تناول الشيء في الحظبة ليراه من لم يكن رآه للمصلحة الدينية. وفيه إباحة الحديث عن بني إسرائيل، وكذا غيرهم من الأمم للتحذير مما عصوا فيه.

٨٤ ـ باب الْمُتَنَمِّصَات

9٣٩ - حَدَّثَنَا إِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ أَخْبَرَنَا جَرِيرٌ عَنْ مَنْصُورٍ عَنْ إِبْرَاهِيمَ عَنْ عَلْقَمَةَ قَالَ: لَعَنَ عَبْدُ اللَّهِ الوَاشِمَاتِ وَالمُتَنَمِّصَاتِ وَالمُتَفَلِّجَاتِ لِلْحُسْنِ المُغَيِّرَاتِ خَلْقِ اللَّهِ، فَقَالَتْ أُمُّ يَعْقُوبَ: مَا عَبْدُ اللَّهِ الوَاشِمَاتِ وَالمُتَفَلِّجَاتِ لِلْحُسْنِ المُغَيِّرَاتِ خَلْقِ اللَّهِ، فَقَالَتْ أُمُّ يَعْقُوبَ: مَا هَذَا؟ قَالَ عَبْدُ اللَّهِ: وَمَالِي لاَ أَلْعَنُ مَنْ لَعَنَ رَسُولُ اللَّهِ عَيْقَةً وَفِي كِتَابِ اللَّهِ. قَالَتْ: وَاللَّهِ لَقَدْ فَرَأْتِيهِ لَقَدْ وَجَدْتِيهَ: ﴿ وَمَا عَائِكُمُ ٱلرَّسُولُ اللَّهِ لَئِنْ قَرَأْتِيهِ لَقَدْ وَجَدْتِيهَ: ﴿ وَمَا عَائِكُمُ ٱلرَّسُولُ اللَّهِ لَئِنْ قَرَأْتِيهِ لَقَدْ وَجَدْتِيهَ: ﴿ وَمَا عَائِكُمُ ٱلرَّسُولُ فَخَدُونَ فَمَا وَجَدْتُهُ. فَقَالَ: وَاللَّهِ لَئِنْ قَرَأْتِيهِ لَقَدْ وَجَدْتِيهَ: ﴿ وَمَا عَائِكُمُ ٱلرَّسُولُ اللَّهِ لَئِنْ قَرَأْتِيهِ لَقَدْ وَجَدْتِيهَ: ﴿ وَمَا عَائِكُمُ ٱللَّهُ وَاللَّهِ لَئِنْ قَرَأْتِيهِ لَقَدْ وَجَدْتِيهَ: ﴿ وَمَا عَائِكُمُ ٱللَّهُ مُنْ اللَّهِ لَا اللَّهُ عَنْ مَا عَنْ مَا مَنْ مَا مَنْ مَا مَا مَنْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ لَعْنَ وَمُ الْوَلَهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَالَالَهُ لَعُنْ وَاللَّهُ لِلْعُنْ قَرَأْتِيهِ لَقَدْ وَجَدْتِيهَ فَقَالَ اللَّهُ مُعْتَلَا وَاللَّهُ لَا لَلْهُ لَعْنَ مَا مَا مَا مَا مُنْ اللَّهُ وَمُ وَمَا نَهُ وَالْمَا مَا مُنْ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ لَعُنْ اللَّهُ وَالْ اللَّهُ لَعْلَ اللَّهُ وَمُا مَا مُلْعَلَى اللَّهُ وَلَا اللَّهُ لِلْهُ الْعَلَا لَيْ الْعَلَالُ الْعَلَالَ الْعَلَالَةُ الْعَلَالَةُ الْعَلَالَةُ وَالْعَلَيْدُ وَمُ الْعَالَ الْمُ الْعَلَالُ الْعَلَالَةُ وَالْعَلَالَةُ وَالَا لَا لَهُ وَالْعَالَالَالَهُ مُلْعَلَالًا اللَّهُ وَالْعَلَالَةُ اللَّهُ الْعَلَالَةُ وَلَالَالَالَةُ لَالْعَلَالَةُ الْعَلَالَةُ وَلَالَةً وَلَالَالَالَةُ وَاللّهُ الْعَلَالَ عَلَالَ الْعَلَالَةُ اللَّهُ وَالْعَلَالَالَهُ الْعَلَالَةُ وَلَالَالِيلَةُ الْعَلَالَةُ وَالْعَلَالَةُ الْعَلَالَةُ الْعَلَالَةُ الْعَلَالَةُ الْعَلَالَةُ اللَّهُ الْعَلَالَةُ الْعَلَالَةُ الْعَلَالَةُ لُلَالِهُ الْعَلَالَةُ الْعَلَالَةُ الْعَلَالَةُ الْعَلَالَةُ الْعَا

[تقدم في: ٤٨٨٦، الأطراف: ٤٨٨٧، ٥٩٤١، ٥٩٤٨، ٥٩٤٣]

قوله: (باب المتنمصات) جمع متنمصة وحكى ابن الجوزي (١) منتمصة بتقديم الميم على النون وهو مقلوب، والمتنمصة التي تطلب النماص، والنامصة التي تفعله، والنماص إزالة شعر الوجه بالمنقاش، ويسمى المنقاش منماصًا لذلك، ويقال إن النماص يختص بإزالة شعر الحاجبين لترفيعهما أو تسويتهما.

قال أبو داود في السنن: النامصة التي تنقش الحاجب حتى ترقه. ذكر فيه حديث ابن مسعود الماضي في «باب المتفلجات» قال الطبري: لا يجوز للمرأة تغيير شيء من خلقتها التي خلقها الله عليها بزيادة أو نقص التماس الحسن لا للزوج ولا لغيره، كمن تكون مقرونة الحاجبين فتزيل ما بينهما توهم البلج أو عكسه، ومن تكون لها سن زائدة فتقلعها، أو طويلة فتقطع منها، أو لحية أو شارب أو عنفقة فتزيلها بالنتف، ومن يكون شعرها قصيرًا أو حقيرًا فتطوله أو تغزره بشعر غيرها، فكل ذلك داخل في النهي، وهو من تغيير خلق الله تعالى. قال: ويستثنى من ذلك ما يحصل به الضرر والأذية، كمن يكون لها سن زائدة أو طويلة تعيقها في الأكل أو إصبع زائدة تؤذيها أو تؤلمها فيجوز ذلك، والرجل في هذا الأخير / كالمرأة.

وقال النووي (٢): يستثنى من النماص ما إذا نبت للمرأة لحية أو شارب أو عنفقة فلا يحرم عليها إزالتها بل يستحب. قلت: وإطلاقه مقيد بإذن الزوج وعلمه، وإلا فمتى خلا عن ذلك منع للتدليس، وقال بعض الحنابلة: إن كان النمص أشهر شعارًا للفواجر امتنع وإلا فيكون تنزيها، وفي رواية يجوز بإذن الزوج إلا إن وقع به تدليس فيحرم.

۳۷۸

کشف المشکل (۱/ ۲۷۳، ح ۲۰۵/ ۲۳۲).

⁽٢) المنهاج (١٤/ ١٠٥).

قالوا ويجوز الحف والتحمير والنقش والتطريف إذا كان بإذن الزوج؛ لأنه من الزينة. وقد أخرج الطبري من طريق أبي إسحاق عن امرأته أنها دخلت على عائشة وكانت شابة يعجبها الجمال فقالت: المرأة تحف جبينها لزوجها فقالت: أميطي عنك الأذى ما استطعت. وقال النووي: يجوز التزين بما ذكر، إلا الحف فإنه من جملة النماص.

٥٨ ـ باب الْمَوْصُولَة

٥٩٤٠ - حَدَّثَنِي مُحَمَّدٌ حَدَّثَنَا عَبْدَةُ عَنْ عُبَيْدِ اللَّهِ عَنْ نَافِع عَنِ ابْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ: لَعَنَ النَّبِيُّ عَيْلِيَّ الْوَاصِلَةَ وَالْمُسْتَوْضِمَةَ وَالْمُسْتَوْشِمَةُ .

[تقدم في: ٩٤٧، طرفاه: ٥٩٤٢، ٩٤٧٥]

١٩٤١ - حَدَّثَنَا الْحُمَيْدِيُ حَدَثَنَا سُفْيَانُ حَدَّثَنَا هِشَامٌ أَنَّهُ سَمِعَ فَاطِمَةَ بِنْتَ الْمُنْذِرِ تَقُولُ:
 سَمِعْتُ أَسْمَاءَ قَالَتْ: سَأَلَتِ امْرَأَةٌ النَّبِيَ ﷺ فَقَالَتْ: يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنَّ ابْنَتِي أَصَابَتْهَا الْحَصْبَةُ فَقَالَ: «لَعَنَ اللَّهُ الْوَاصِلَةَ وَالْمَوْصُولَةَ».
 فَامَّرَقَ شَعَرُهَا وَإِنِّي زَوَّجْتُهَا أَفَأُصِلُ فِيهِ ؟ فَقَالَ: «لَعَنَ اللَّهُ الْوَاصِلَةَ وَالْمَوْصُولَةَ».

[تقدم في: ٥٩٣٥ ، طرفه في: ٥٩٣٦]

٥٩٤٢ - حَدَّثَنِي يُوسُفُ بْنُ مُوسَى حَدَّثَنَا الْفَضْلُ بْنُ دُكَيْنِ حَدَّثَنَا صَخْرُ بْنُ جُوَيْرِيةَ عَنْ نَافِعِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا سَمِعْتُ النَّبِيَّ ﷺ . أَوْ قَالَ النَّبِيُ ﷺ : «لَعَنَ اللَّهُ الْوَاشِمَةَ وَالْمُسْتَوْصِلَةَ وَالْمُسْتَوْصِلَةَ» يَعْنِي لَعَنَ النَّبِيُ ﷺ .

[تقدم في: ٥٩٣٧، طرفاه: ٥٩٤٠، ٥٩٤٧]

98٣ - حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ مُقَاتِلِ أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللَّهِ أَخْبَرَنَا سُفْيَانُ عَنْ مَنْصُورِ عَنْ إِبْرَاهِيمَ عَنْ عَلْقَمَةَ عَنِ ابْنِ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: لَعَنَ اللَّهُ الْوَاشِمَاتِ وَالْمُسْتَوْشِمَاتِ وَالْمُسْتَوْشِمَاتِ وَالْمُسْتَوْشِمَاتِ وَالْمُسْتَوْشِمَاتِ وَالْمُسَنَعُ صَاتِ وَالْمُسَتَعَ اللَّهُ عَنْهُ مَنْ اللَّهُ عَنْهُ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَهُوَ مَلْعُونٌ فِي وَالْمُتَعَلِّةِ وَهُو مَلْعُونٌ فِي كِتَابِ اللَّهِ.

[تقدم في: ٤٨٨٦، الأطراف: ٤٨٨٧، ٥٩٣١، ٩٣٩٥، ٥٩٤٨]

قوله: (باب الموصولة) تقدمت مباحثه قبل بباب. وذكر فيه ثلاثة أحاديث:

الأول: حديث ابن عمر:

قوله: (عبدة) هو ابن سليمان، وعبيدالله هو ابن عمر العمري.

قوله: (المستوصلة) هي التي تطلب وصل شعرها.

الثانى: حديث أسماء بنت أبي بكر:

قوله: (أصابتها) في رواية الكشميهني «أصابها» بالتذكير على إرادة الحب، والحصبة بفتح الحاء المهملة وسكون الصاد المهملة ويجوز فتحها وكسرها بعدها موحدة: بثرات حمر تخرج في الجلد متفرقة، وهي نوع من الجدري.

قوله: (امرق) بتشديد الميم بعدها راء وأصله انمرق بنون فذهبت في الإدغام، ووقع في رواية الحموي والكشميهني بالزاي بدل الراء كما تقدم.

قوله: (حدثني يوسف بن موسى حدثنا الفضل بن دكين) كذا للأكثر وهو كذلك في رواية النسفي، وفي رواية المستملي «الفضل بن زهير» ولبعض رواة الفربري أيضًا «الفضل بن زهير أو الفضل بن دكين» وجزم مرة أخرى بالفضل بن زهير، قال أبو علي الغساني (١): هو الفضل بن حكين بن / حماد بن زهير فنسب مرة إلى جد أبيه وهو أبو نعيم شيخ البخاري، وقد حدث عنه بالكثير بغير واسطة، وحدث هنا وفي مواضع أخرى قليلة بواسطة.

قوله: (سمعت النبي ﷺ أو قال: قال النبي ﷺ) شك من الراوي وقد أخرجه أبو نعيم في «المستخرج» من وجه آخر عن صخر بن جويرية بلفظ «قال النبي ﷺ».

قوله: (لعن الله - ثم قال في آخره - يعني لعن النبي على الم يتجه لي هذا التفسير إلا إن كان المراد لعن الله على لسان نبيه أو لعن النبي على للعن الله، وقد سقط الكلام الأخير من بعض الروايات وسقط من بعضها لفظ «لعن الله» من أوله، وقد أخرجه الإسماعيلي من وجه آخر عن صخر بن جويرية بلفظ «لعن رسول الله على وكذا في أول الباب، ويأتي كذلك بعد باب، وقد تقدم في آخر «باب وصل الشعر» (٢) بلفظ «لعن الله» وكلها من رواية عبيد الله بن عمر عن نافع.

قوله: (والمستوصلة) في رواية النسائي من طريق محمد بن بشر عن عبيد الله بن عمر «الموتصلة» وهي بمعناها وكذا في حديث أسماء «الموصولة».

الحديث الثالث: حديث ابن مسعود:

قوله: (عبدالله) هو ابن المبارك، وسفيان هو الثوري، ولم يقع في هذه الرواية للواصلة ولا للموصولة ذكر، وإنما أشار به إلى ما ورد في بعض طرقه وقد تقدم بيانه في «باب

⁽١) تقييدالمهمل (٢/ ٧٣٤، ٧٣٤).

⁽٢) (٤٤٨/١٣)، كتاب اللباس، باب٨٣، -٩٣٧٥.

المتفلجات» (١) وأنه صرح بذكر الواصلة فيه في التفسير، وعند أحمد والنسائي من طريق الحسن العوفي عن يحيى بن الخراز عن مسروق «أن المرأة جاءت إلى ابن مسعود فقالت: أنبئت أنك تنهى عن الواصلة، قال: نعم» القصة بطولها، وفي آخره «سمعت رسول الله عليه عن النامصة والواشرة والواصلة والواشمة إلا من أذى».

٨٦ باب الْوَاشِمَة

٥٩٤٤ - حَدَّثِنِي يَحْيَى حَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّزَّاقِ عَنْ مَعْمَرٍ عَنْ هَمَّامٍ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَاللَّهُ عَنْ الْوَشْمِ حَدَّثَنَا ابْنُ بَشَارٍ حَدَّثَنَا ابْنُ مَهْدِيًّ حَدَّثَنَا ابْنُ مَهْدِيًّ حَدَّثَنَا ابْنُ مَهْدِيًّ حَدَّثَنَا ابْنُ عَلْقَمَةَ عَنْ حَدَّثَنَا اللهِ عَنْهُ مِنْ أُمَّ يَعْقُوبَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ . . . مِثْلَ حَدِيثِ مَنْصُورٍ .

[تقدم في: ٥٧٤٠]

قوله: (باب الواشمة) تقدم شرحه قريبًا.

وذكر فيه أيضًا ثلاثة أحاديث:

الأول: حديث أبي هريرة «العين حق، ونهى عن الوشم» وقد تقدم شرحه في أواخر كتاب الطب (٢٠)، ويأتي في الباب الذي يليه عن أبي هريرة بلفظ آخر في الوشم.

الثاني: حديث ابن مسعود أورده مختصرًا من وجهين وقد تقدم بيانه في «باب المتفلجات» (٣).

الثالث: حديث أبي جحيفة:

قوله: (رأيت أبي فقال إن النبي ﷺ نهى) كذا أورده مختصرًا وساقه في البيوع (٤) تامًا ولفظه «رأيت أبي اشترى حجامًا فكسر محاجمه، فسألته عن ذلك» فذكر الحديث كالذي هنا وزاد

⁽۱) (۱۳/ ٤٤٥)، كتاب اللباس، باب٨٢.

⁽٢) (١٦٨/١٣)، كتاب الطب، باب٣٦، ح٠٥٧٤.

⁽٣) (١٣/ ٤٤٥)، كتاب اللباس، باب٨٨، ح١٩٥١.

⁽٤) (٥/ ٧١٩)، كتاب البيوع، باب١١٣، ح٢٣٨.

«وعن كسب الأمة» وسيأتي بأتم من سياقه في «باب من لعن المصور» (١).

/ ٨٧- باب الْمُسْتَوْشِمَة

٣٨٠

٥٩٤٦ _ حَدَّثَنَا زُهَيْرُ بْنُ حَرْبِ حَدَّثَنَا جَرِيرٌ عَنْ عُمَارَةً عَنْ أَبِي زُرْعَةَ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: أَنِي عُمَرُ بِامْرَأَةٍ تَشِمُ فَقَامَ فَقَالَ: أَنْشُدُكُمْ بِاللَّهِ مَنْ سَمِعَ مِنَ النَّبِيِّ ﷺ فِي الْوَشْمِ؟ فَقَالَ أَبُو هُرَيْرَةَ: فَقُمْتُ فَقُلْتُ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ أَنَا سَمِعْتُ. قَالَ: مَا سَمِعْتَ؟ قَالَ: سَمِعْتُ النَّبِيِّ ﷺ يَقُولُ: «لا تَشِمْنَ وَلا تَسْتَوْشِمْنَ».

[تقدم في : ٩٣٣].

٥٩٤٧ - حَدَّثَنَا مُسَدَّدٌ حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ سَعِيدٍ عَنْ عُبَيْدِ اللَّهِ أَخْبَرَنِي نَافِعٌ عَنِ ابْنِ عُمَرَ قَالَ: لَعَنَ النَّبِيُّ ﷺ الْوَاصِلَةَ وَالْمُسْتَوْصِلَةَ وَالْوَاشِمَةَ وَالْمُسْتَوْشِمَةً .

[تقدم في : ٩٣٧ ، طرفاه : ٥٩٤٠ ، ٩٩٢]

٥٩٤٨ - حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْمُثَنَّى حَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ عَنْ سُفْيَانَ عَنْ مَنْصُورِ عَنْ إِبْرَاهِيمَ عَنْ عَلْقَمَةَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: لَعَنَ اللَّهُ الْوَاشِمَاتِ وَالْمُسْتَوْشِمَاتِ وَالْمُسْتَوْشِمَاتِ وَالْمُتَنَمِّصَاتِ عَنْ عَلْقَمَةَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: لَعَنَ اللَّهُ الْوَاشِمَاتِ وَالْمُسَوَّ شُمَاتِ وَالْمُتَمَلِّةِ وَهُو فِي كِتَابِ اللَّهِ. وَالْمُتَفَلِّجَاتِ لِلْحُسْنِ الْمُعَيِّةِ وَهُو فِي كِتَابِ اللَّهِ. وَالْمُتَفَلِّجَاتِ لِلْحُسْنِ الْمُعَيِّةِ وَهُو فِي كِتَابِ اللَّهِ. وَالْمُتَفَلِّجَاتِ لِلْحُسْنِ الْمُعَيِّةِ وَهُو فِي كِتَابِ اللَّهِ . وَالْمُتَفَلِّةُ وَهُو فِي كِتَابِ اللَّهِ . وَالْمُتَفَلِّةُ وَهُو فِي كِتَابِ اللَّهِ . وَالْمُتَفَالِّةُ وَهُو فِي كِتَابِ اللَّهِ . وَالْمُتَفَالِقُولُ اللَّهِ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهِ عَلَيْكُولُ اللَّهِ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْلُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ اللَّهُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلُولُ الْعُلْمُ الْعُولُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُولُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ ال

قوله: (باب المستوشمة) ذكر فيه ثلاثة أحاديث:

الأول: حديث أبي هريرة:

قوله: (عن عمارة) هو ابن القعقاع بن شبرمة، وأبو زرعة هو ابن عمرو بن جرير.

قوله: (أتي عمر بامرأة تشم) قلت لم تسم هذه المرأة.

قوله: (فقال أبو هريرة) هو موصول بالسند المذكور.

قوله: (لا تشمن) بفتح أوله وكسر المعجمة وسكون الميم ثم نون خطاب جمع المؤنث بالنهي، وكذا «ولا تستوشمن» أي لا تطلبن ذلك، وهذا يفسر قوله في الباب الذي قبله «نهى عن الوشم» وفائدة ذكر أبي هريرة قصة عمر إظهار ضبطه وأن عمر كان يستثبته في الأحاديث مع

⁽۱) (۲۷۹/۱۳)، كتاب اللباس، باب۹٦، -۹٦٢ ٥.

441

تشدد عمر ، ولو أنكر عليه عمر ذلك لنقل.

الحديث الثاني والحديث الثالث: عن ابن عمر وعن ابن مسعود وقد تقدما. قال الخطابي (١): إنما ورد الوعيد الشديد في هذه الأشياء لما فيها من الغش والخداع، ولو رخص في شيء منها لكان وسيلة إلى استجازة غيرها من أنواع الغش، ولما فيها من تغيير الخلقة، وإلى ذلك الإشارة في حديث ابن مسعود بقوله: «المغيرات خلق الله والله أعلم.

٨٨_باب التَّصَاوِير

989 - حَدَّثَنَا آدَمُ قَالَ: حَدَّثَنَا ابْنُ أَبِي ذِئْبٍ عَنِ الرُّهْرِيِّ عَنْ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُبْدِ اللَّهِ بْنِ عُبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُبْدِ اللَّهِ بْنِ عُبْدِ اللَّهِ بْنِ عُبْدِ اللَّهِ بْنِ عُبْدُ الْمَلاَئِكَةُ بِيْتًا فِيهِ عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ عَنْ أَبِي طَلْحَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ قَالَ: قَالَ النَّبِيُّ ﷺ: «لاَ تَدْخُلُ الْمَلاَئِكَةُ بِيتًا فِيهِ كَلْبٌ وَلاَ تَصَاوِيرُ » وَقَالَ اللَّيْثُ: حَدَّثِنِي يُونُسُ عَنِ ابْنِ شِهَابٍ أَخْبَرَنِي عُبَيْدُ اللَّهِ سَمِعَ ابْنَ عَبَّاسٍ كَلْبٌ وَلاَ تَصَاوِيرُ » وَقَالَ اللَّهِ شَمِعَ ابْنَ عَبَّاسٍ عَنْ أَبَا طَلْحَةَ سَمِعْتُ النَّهِ عَيَيْدٍ.

[تقدم في: ٣٢٢٥، الأطراف: ٣٢٢٦، ٣٣٢٢، ٤٠٠٢، ٥٩٥٨]

قوله: (باب التصاوير) جمع تصوير بمعنى الصورة والمراد بيان حكمها من جهة مباشرة صنعتها، ثم من جهة / استعمالها واتخاذها .

قوله: (عن عبيدالله بن عبدالله بن عتبة) أي ابن مسعود.

قوله: (عن أبي طلحة) هو زيد بن سهل الأنصاري زوج أم سليم والدة أنس.

قوله: (وقال الليث حدثني يونس) إلخ. وصله أبو نعيم في «المستخرج» (٢) من طريق أبي صالح كاتب الليث حدثنا الليث، وفائدة هذا التعليق تصريح الزهري بن شهاب وتصريح شيخه عبيد الله بن عبد الله بن عتبة وكذا من فوقهما بالتحديث في جميع الإسناد، وقد أخرجه الإسماعيلي من طريق عبد الله بن وهب عن يونس وفيه التصريح أيضًا.

ووقع في رواية الأوزاعي عن الزهري عن عبيد الله عن أبي طلحة لم يذكر ابن عباس بينهما، ورجح الدارقطني رواية من أثبته، وقد أخرجه مالك في الموطأ عن أبي النضر عن عبيد الله بن عبد الله بن عتبة أنه دخل على أبي طلحة يعوده فذكر قصة وفيها المتن المذكور وزاد فيه استثناء الرقم في الثوب كما سيأتي البحث فيه.

⁽١) معالم السنن (٤/ ١٩٤، باب صلة الشعر).

⁽٢) تغليق التعليق (٥/ ٧٨).

فلعل عبيد الله سمعه من ابن عباس عن أبي طلحة ثم لقي أبا طلحة لما دخل يعوده فسمعه منه، ويؤيد ذلك زيادة القصة في رواية أبي النضر لكن قال ابن عبد البر: الحديث لعبيد الله عن ابن عباس عن أبي طلحة، فإن عبيد الله لم يدرك أبا طلحة ولا سهل بن حنيف، كذا قال وكأن مستنده في ذلك أن سهل بن حنيف مات في خلافة علي، وعبيد الله لم يدرك عليًا بل قال علي بن المديني: إنه لم يدرك زيد بن ثابت ولا رآه، وزيد مات بعد سهل بن حنيف بمدة، ولكن روى الحديث المذكور محمد بن إسحاق عن أبي النضر فذكر القصة لعثمان بن حنيف لا لسهل أخر جه الطبراني، وعثمان تأخر بعد سهل بمدة وكذلك أبو طلحة، فلا يبعد أن يكون عبيد الله أدركهما.

قوله: (لا تدخل الملائكة) ظاهره العموم، وقيل: يستثنى من ذلك الحفظة فإنهم لا يفارقون الشخص في كل حالة، وبذلك جزم ابن وضاح والخطابي (۱) وآخرون، لكن قال القرطبي (۲): كذا قال بعض علمائنا، والظاهر العموم، والمخصص يعني الدال على كون الحفظة لا يمتنعون من الدخول ليس نصًا. قلت: ويؤيده أنه ليس من الجائز أن يطلعهم الله تعالى على عمل العبد ويسمعهم قوله وهم بباب الدار التي هو فيها مثلاً. ويقابل القول بالتعميم القول بتخصيص الملائكة بملائكة الوحي، وهو قول من ادعى أن ذلك كان من خصائص النبي على عمل سأذكره وهو شاذ.

قوله: (بيتًا فيه كلب) المرادبالبيت المكان الذي يستقر فيه الشخص سواء كان بناء أو خيمة أم غير ذلك، والظاهر العموم في كل كلب؛ لأنه نكرة في سياق النفي. وذهب الخطابي (٢) وطائفة إلى استثناء الكلاب التي أذن في اتخاذها وهي كلاب الصيد والماشية والزرع، وجنح القرطبي (٤) إلى ترجيح العموم، وكذا قال النووي (٥)، واستدل لذلك بقصة الجرو التي تأتي الإشارة إليها في حديث ابن عمر بعدستة أبواب (٢). قال فامتنع جبريل من دخول البيت الذي كان فيه مع ظهور العذر فيه، قال فلو كان العذر لا يمنعهم من الدخول لم يمتنع جبريل من الدخول. انتهى.

ويحتمل أن يقال: لا يلزم من التسوية بين ما علم به أو لم يعلم فيما لم يؤمر باتخاذه أن

⁽١) معالم السنن (١/ ٦٥، باب الجنب يؤخر الغسل)، (٤/ ١٩١، من باب الصورة).

⁽٢) المفهم (٥/ ٤٢١).

⁽٣) معالم السنن (١/ ٦٥، باب الجنب يؤخر الغسل)، (٤/ ١٩١، من باب الصورة).

⁽٤) المفهم (٥/ ٤٢٣).

⁽٥) المنهاج (١٤/ ٨١).

⁽٦) (١٣/ ٤٧٧)، كتاب اللباس، باب٩٤، ح٥٩٦٠.

يكون الحكم كذلك فيما أذن في اتخاذه قال القرطبي(١١): واختلف في المعنى الذي في الكلب حتى منع الملائكة من دخول البيت الذي هو فيه، فقيل: لكونها نجسة العين، ويتأيد ذلك بما ورد في بعض طرق الحديث عن عائشة عند مسلم «فأمر بنضح موضع الكلب» وقيل: لكونها من الشياطين، وقيل: لأجل النجاسة التي تتعلق بها فإنها تكثر أكل النجاسة وتتلطخ بها؛ فينجس ما تعلقت به، وعلى هذا يحمل من لا يقول إن الكلب نجس العين نضح موضعه احتياطًا؛ لأن النضح مشروع لتطهير المشكوك فيه.

واختلف في المراد بالملائكة فقيل: هو على العموم وأيده النووي(٢) بقصة جبريل الآتي ذكرها فقيل: يستثني الحفظة، وأجاب الأول بجواز أن لا يدخلوا مع استمرار كتابه بأن يكونوا على باب البيت، وقيل المراد مَنْ / نزل منهم بالرحمة، وقيل: من نزل بالوحى خاصة _____ كجبريل، وهذا نقل عن ابن وضاح والداودي وغيرهما، ويلزم منه اختصاص النهي بعهد النبي ﷺ؛ لأن الوحي انقطع بعده وبانقطاعه انقطع نزولهم، وقيل: التخصيص في الصفة أي لا يدخله الملائكة دخولهم بيت من لا كلب فيه.

قوله: (ولا تصاوير) في رواية معمر الماضية في بدء الخلق (٣) عن الزهري «ولا صورة»، بالإفراد، وكذا في معظم الروايات وفائدة إعادة حرف النفي الاحتراز من توهم القصر في عدم الدخول على اجتماع الصنفين، فلا يمتنع الدخول مع وجود أحدهما، فلما أعيد حرف النفي صار التقدير ولا تدخل بيتًا فيه صورة .

قال الخطابي(٤): والصورة التي لا تدخل الملائكة البيت الذي هي فيه ما يحرم اقتناؤه، وهو ما يكون من الصور التي فيها الروح مما لم يقطع رأسه أو لم يمتهن على ما سيأتي تقريره في «باب ما وطئ من التصاوير»(٥) بعد بابين، وتأتي الإشارة إلى تقوية ما ذهب إليه الخطابي في «باب لا تدخل الملائكة بيتًا فيه صورة» (٦) وأغرب ابن حبان فادعى أن هذا الحكم خاص بالنبي ﷺ، قال: وهو نظير الحديث الآخر، «لا تصحب الملائكة رفقة فيهاجرس» قال: فإنه

المفهم (٥/ ٢٤٤). (1)

المنهاج (١٤/ ٨٣). **(Y)**

⁽٧/ ٥٢٤)، كتاب بدء الخلق، باب٧، ح٥٢٢٥. (٣)

معالم السنن (٤/ ١٩١ ، باب في الصورة). (1)

⁽١٣/ ٤٦٩)، كتاب اللباس، باب ٩١. (0)

⁽١٣/ ٤٧٧)، كتاب اللباس، باب ٩٤، ح ٥٩٦٠. (٦)

محمول على رفقة فيها رسول الله ﷺ، إذ محال أن يخرج الحاج والمعتمر لقصد بيت الله عز وجل على رواحل لا تصحبها الملائكة وهم وفدالله. انتهى .

وهو تأويل بعيد جدًا لم أره لغيره، ويزيل شبهته أن كونهم وفد الله لا يمنع أن يؤاخذوا بما يرتكبونه من خطيئة، فيجوز أن يحرموا بركة الملائكة بعد مخالطتهم لهم إذا ارتكبوا النهي واستصحبوا الجرس، وكذا القول فيمن يقتني الصورة والكلب. والله أعلم.

وقد استشكل كون الملائكة لا تدخل المكان الذي فيه التصاوير مع قوله سبحانه وتعالى عند ذكر سليمان عليه السلام: ﴿ يَعْمَلُونَ لَهُ مَا يَشَاءُ مِن مَحَرِيب وَتَمَثِيلَ ﴾ وقد قال مجاهد: كانت صورًا من نحاس أخرجه الطبري، وقال قتادة: كانت من خشب ومن زجاج أخرجه عبد الرزاق، والجواب أن ذلك كان جائزًا في تلك الشريعة وكانوا يعملون أشكال الأنبياء والصالحين منهم على هيئتهم في العبادة ليتعبدوا كعبادتهم، وقد قال أبو العالية: لم يكن ذلك في شريعتهم حرامًا ثم جاء شرعنا بالنهي عنه. ويحتمل أن يقال: إن التماثيل كانت على صورة النقوش لغير ذوات الأرواح، وإذا كان اللفظ محتملاً لم يتعين الحمل على المعنى المشكل.

وقد ثبت في الصحيحين حديث عائشة في قصة الكنيسة التي كانت بأرض الحبشة وما فيها من التصاوير، وأنه على قال: «كانوا إذا مات فيهم الرجل الصالح بنوا على قبره مسجدًا وصوروا فيه تلك الصورة، أولئك شرار الخلق عند الله» فإن ذلك يشعر بأنه لو كان ذلك جائزًا في ذلك الشرع ما أطلق عليه على أن الذي فعله شر الخلق، فدل على أن فعل صور الحيوان فعل محدث أحدثه عباد الصور. والله أعلم.

٨٩-باب عَذَابِ الْمُصَوِّرِينَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ

٥٩٥٠ حَدَّثَنَا الْحُمَيْدِيُّ قَالَ: حَدَّثَنَا سُفْيَانُ حَدَّثَنَا الأَعْمَشُ عَنْ مُسْلِمٍ قَالَ: كُنَّا مَعَ مَسْرُوقِ فِي دَارِ يَسَارِ بْنِ نُمَيْرٍ، فَرَأَى فِي صُفَّتِهِ تَمَاثِيلَ فَقَالَ: سَمِعْتُ عَبْدَ اللَّهِ قَالَ: سَمِعْتُ النَّهِ قَالَ: سَمِعْتُ النَّهِ قَالَ: سَمِعْتُ النَّهِ قَالَ: سَمِعْتُ النَّبِيِّ يَقُولُ: «إِنَّ أَشَدَّ النَّاسِ عَذَاباً عِنْدَ اللَّهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ الْمُصَوِّرُونَ».

٥٩٥١ - حَدَّثَ مَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ الْمُنْذِرِ حَدَّثَ مَنَا أَنَسُ بْنُ عِيَاضٍ عَنْ عُبَيْدِ اللَّهِ عَنْ نَافِعِ أَنَّ عَبْدَ اللَّهِ اللَّهُ عَنْ عُبَدُ اللَّهِ عَنْ عُبَدُ اللَّهِ عَنْ عُبَدُ اللَّهُ عَنْهُمَا أَخْبَرَهُ أَنَّ رَسُولَ اللهِ ﷺ قَالَ: «إِنَّ الَّذِينَ يَصْنَعُونَ هَذِهِ الصُّورَ يُعَذَّبُونَ اللهِ ﷺ قَالَ: «إِنَّ الَّذِينَ يَصْنَعُونَ هَذِهِ الصُّورَ يُعَذَّبُونَ مَا اللهِ عَنْ عُبَدَ اللهِ عَنْ عُبَدَ اللهِ عَنْ عُبُدَ اللهِ عَنْ عُبُولَ مَا خَلَقْتُمْ ».

٣٨٣ يَوْمَ الْقِيَامَةِ يُقَالُ لَهُمْ: أَحْيُوا مَا خَلَقْتُمْ ».

[الحديث: ٥٩٥١، طرفه في: ٧٥٥٨]

قوله: (باب عذاب المصورين يوم القيامة) أي الذين يصنعون الصور.

ذكر فيه حديثين: الأول:

قوله: (عن مسلم) هو ابن صبيح أبو الضحى وهو بكنيته أشهر، وجوز الكرماني^(۱) أن يكون مسلم بن عمران البطين ثم قال: إنه الظاهر، وهو مردود فقد وقع في رواية مسلم في هذا الحديث من طريق وكيع عن الأعمش عن أبى الضحى.

قوله: (كنامع مسروق) هو ابن الأجدع.

قوله: (في دار يسار بن نمير) هو بتحتانية ومهملة خفيفة، وأبوه بـ «نون» مصغر ويسار مدني سكن الكوفة وكان مولى عمر وخازنه، وله رواية عن عمر وعن غيره، وروى عنه أبو وائل وهو من أقرانه، وأبو بردة بن أبي موسى وأبو إسحاق السبيعي، وهو موثق ولم أر له في البخارى إلا هذا الموضع.

قوله: (فرأى في صفته) بضم المهملة وتشديد الفاء في رواية منصور عن أبي الضحى عند مسلم «كنت مع مسروق في بيت فيه تماثيل فقال: لي مسروق هذه تماثيل كسرى، فقلت: لا هذه تماثيل مريم» كأن مسروقًا ظن أن التصوير كان من مجوسي، وكانوا يصورون صورة ملوكهم حتى في الأواني، فظهر أن التصوير كان من نصراني؛ لأنهم يصورون صورة مريم والمسيح وغيرهما و يعبدونها.

قوله: (سمعت عبدالله) هو ابن مسعود وفي رواية منصور فقال: «أما إني سمعت عبدالله ابن مسعود».

قوله: (إن أشد الناس عذاباً عند الله المصورون) وقع في رواية الحميدي في مسنده عن سفيان «يوم القيامة» بدل قوله: «عند الله» وكذا هو في مسند ابن أبي عمر عن سفيان، وأخرجه عن الإسماعيلي من طريقه، فلعل الحميدي حدث به على الوجهين بدليل ما وقع في الترجمة، أو لما حدث به البخاري حدث به بلفظ «عند الله» والترجمة مطابقة للفظ الذي في حديث ابن عمر ثاني حديثي الباب، والمراد بقوله: «عند الله» حكم الله.

ووقع عند مسلم من طريق أبي معاوية عن الأعمش أن «من أشد الناس» واختلف نسخه ففي بعضها «المصورون» وهي لأحمد عن أبي معاوية أيضًا، ووجهت بأن «من» زائدة واسم إن أشد، ووجهها ابن مالك على حذف ضمير الشأن

^{(1) (17\371).}

والتقدير أنه من أشدالناس. . . إلخ.

وقد استشكل كون المصور أشد الناس عذابًا مع قوله تعالى: ﴿ أَدَّخِلُوا ءَالَ فِرْعَوْكَ أَشَدٌ الْمَدِي بِأَن المصور أشد عذابًا من آل فرعون، وأجاب الطبري بأن المراد هنا من يصور ما يعبد من دون الله وهو عارف بذلك قاصدًا له فإنه يكفر بذلك، فلا يبعد أن يدخل مدخل آل فرعون، وأما من لا يقصد ذلك فإنه يكون عاصيًا بتصوير ه فقط.

وأجاب غيره بأن الرواية بإثبات «من» ثابتة وبحذفها محمولة عليها، وإذا كان من يفعل التصوير من أشد الناس عذابًا كان مشتركًا مع غيره، وليس في الآية ما يقتضي اختصاص آل فرعون بأشد العذاب بل هم في العذاب الأشد، فكذلك غيرهم يجوز أن يكون في العذاب الأشد. وقوى الطحاوي ذلك بما أخرجه من وجه آخر عن ابن مسعود رفعه «إن أشد الناس عذابًا يوم القيامة رجل قتل نبيًا أو قتله نبي، وإمام ضلالة، وممثل من الممثلين» وكذا أخرجه أحمد.

قد وقع بعض هذه الزيادة في رواية ابن أبي عمر التي أشرت إليها فاقتصر على المصور وعلى من قتله نبي، وأخرج الطحاوي أيضًا من حديث عائشة مرفوعًا «أشد الناس عذابًا يوم القيامة رجل هجا رجلًا فهجا القبيلة بأسرها» قال الطحاوي: فكل / واحد من هؤلاء يشترك مع الآخر في شدة العذاب. وقال أبو الوليدبن رشد في «مختصر مشكل الطحاوي» ما حاصله، إن الوعيد بهذه الصيغة إن ورد في حق كافر فلا إشكال فيه ؛ لأنه يكون مشتركًا في ذلك مع آل فرعون ويكون فيه دلالة على عظم كفر المذكور، وإن ورد في حق عاص فيكون أشد عذابًا من غيره من العصاة ويكون ذلك دالاً على عظم المعصية المذكورة.

وأجاب القرطبي في «المفهم» (١) بأن الناس الذين أضيف إليهم «أشد» لا يراد بهم كل الناس بل بعضهم وهم من يشارك في المعنى المتوعد عليه بالعذاب، ففرعون أشد الناس الذين ادعوا الإلهية عذابًا، ومن يقتدي به في ضلالة كفره أشد عذابًا ممن يقتدي به في ضلالة فسقه، ومن صور صورة ذات روح للعبادة أشد عذابًا ممن يصورها لا للعبادة.

واستشكل ظاهر الحديث أيضًا بإبليس وبابن آدم الذي سن القتل، وأجيب بأنه في إبليس واضح، ويجاب بأن المراد بالناس من ينسب إلى آدم، وأما في ابن آدم، فأجيب بأن الثابت في حقه أن عليه مثل أوزار من يقتل ظلمًا، ولا يمتنع أن يشاركه في مثل تعذيبه من ابتدأ الزنا مثلاً، فإن عليه مثل أوزار من يزني بعده ؟ لأنه أول من سن ذلك. ولعل عدد الزناة أكثر من القاتلين.

^{(1) (0/173).}

قال النووي⁽¹⁾: قال العلماء: تصوير صورة الحيوان حرام شديد التحريم وهو من الكبائر؛ لأنه متوعد عليه بهذا الوعيد الشديد، وسواء صنعه لما يمتهن أم لغيره فصنعه حرام بكل حال، وسواء كان في ثوب أو بساط أو درهم أو دينار أو فلس أو إناء أو حائط أو غيرها، فأما تصوير ما ليس فيه صورة حيوان فليس بحرام.

قلت: ويؤيد التعميم فيما له ظل وفيما لا ظل له ما أخرجه أحمد من حديث علي «أن النبي علي قال: أيكم ينطلق إلى المدينة فلا يدع بها وثنًا إلا كسره ولا صورة إلا لطخها أي طمسها» الحديث. وفيه «من عاد إلى صنعة شيء من هذا فقد كفر بما أنزل على محمد» وقال الخطابي (٢): إنما عظمت عقوبة المصور لأن الصور كانت تعبد من دون الله، ولأن النظر إليها يفتن، وبعض النفوس إليها تميل، قال: والمراد بالصور هنا التماثيل التي لها روح.

وقيل: يفرق بين العذاب والعقاب، فالعذاب يطلق على ما يؤلم من قول أو فعل كالعتب والإنكار، والعقاب يختصن بالفعل، فلا يلزم من كون المصور أشد الناس عذابًا أن يكون أشد الناس عقوبة، هكذا ذكره الشريف المرتضى في «الغرر» وتعقب بالآية المشار إليها وعليها انبنى الإشكال، ولم يكن هو عرج عليها، فلهذا ارتضى التفرقة. والله أعلم.

واستدل به أبو علي الفارسي في «التذكرة» على تكفير المشبهة فحمل الحديث عليهم وأنهم المراد بقوله المصورون أي الذين يعتقدون أن لله صورة، وتعقب بالحديث الذي بعده في الباب بلفظ «إن الذين يصنعون هذه الصورة يعذبون» وبحديث عائشة الآتي بعد بابين (٣) بلفظ «إن أصحاب هذه الصور يعذبون» وغير ذلك، ولو سلم له استدلاله لم يرد عليه الإشكال المقدم ذكره.

وخص بعضهم الوعيد الشديد بمن صور قاصدًا أن يضاهي، فإنه يصير بذلك القصد كافرًا، وسيأتي في «باب ما وطئ من التصاوير» (١٤) بلفظ «أشد الناس عذابًا الذين يضاهون بخلق الله تعالى» وأما من عداه فيحرم عليه ويأثم، لكن إثمه دون إثم المضاهي. قلت: وأشد منه من يصور ما يعبد من دون الله كما تقدم. وذكر القرطبي (٥) أن أهل الجاهلية كانوا يعملون

المنهاج (۱۱/ ۸۰).

⁽۲) الأعلام (۳/ ۲۱۲۰).

⁽٣) (٤٧٣/١٣)، كتاب اللباس، باب ٩٢، ح٥٩٥٧.

⁽٤) (٢٩/١٣)، كتاب اللباس، باب ٩١، - ٥٩٥٤.

⁽٥) المفهم (٥/ ٤٣١).

الأصنام من كل شيء حتى أن بعضهم عمل صنمه من عجوة ثم جاع فأكله.

الحديث الثاني:

قوله: (عن عبيدالله) هو ابن عمر العمري.

قوله: (إن الذين يصنعون هذه الصور يعذبون يوم القيامة، يقال لهم أحيوا ما خلقتم) هو أمر تعجيز، ويستفاد منه صفة تعذيب المصور، وهو أن يكلف نفخ الروح في الصورة التي صورها، وهو لا يقدر على ذلك، فيستمر تعذيبه كما سيأتي تقريره في «باب من صور صورة» بعد أبواب (۱).

/ ٩٠ ـ باب نَقْضِ الصُّورِ

٥٩٥٣ حَدَّثَنَا مُوسَى حَدَّثَنَا عَبْدُ الْوَاحِدِ حَدَّثَنَا عُمَارَةُ حَدَّثَنَا أَبُو زُرْعَةَ قَالَ: دَخَلْتُ مَعَ أَبِي هُرَيْرَةَ دَارًا بِالْمَدِينَةِ فَرَأَى أَعْلاهَا مُصَوِّرًا يُصَوِّرُ قَالَ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ عَالَيْهُ يَقُولُ: «وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ ذَهَبَ يَخْلُقُ كَخَلْقِي فَلْيَخْلُقُوا حَبَةً وَلْيَخْلُقُوا ذَرَّةً» ثُمَّ دَعَا بِتَوْرِ مِنْ مَاءٍ فَغَسَلَ وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ ذَهَبَ يَخْلُقُ كَخَلْقِي فَلْيَخْلُقُوا حَبَةً وَلْيَخْلُقُوا ذَرَّةً» ثُمَّ دَعَا بِتَوْرِ مِنْ مَاءٍ فَغَسَلَ يَدَيْهِ حَتَّى بَلَغَ إِبْطَهُ فَقُلْتُ: يَا أَبَاهُ رَيْرَةَ أَشَيْءٌ سَمِعْتَهُ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ عَلَيْهِ قَالَ: مُنْتَهَى الْحِلْيَةِ.

[الحديث: ٥٩٥٣، طرفه في: ٧٥٥٩]

قوله: (باب نقض الصور) بفتح النون وسكون القاف بعدها معجمة، والصور بضم المهملة وفتح الواو جمع صورة، وحكي سكون الواو في الجمع أيضًا.

ذكر فيه حديثين: الأول:

قوله: (هشام) هو ابن أبي عبدالله الدستوائي.

قوله: (عن يحيى) هو ابن أبي كثير، وعمران بن حطان تقدم ذكره في أوائل كتاب اللباس (٢٠)، وفي قوله: «أن عائشة حدثته» رد على ابن عبد البر في قوله إن عمران لم يسمع من عائشة، وقد أخرج أبو داود الطيالسي في مسنده من رواية صالح بن سرح عن عمران «سمعت عائشة» فذكر حديثاً آخر، وفي الطبراني الصغير بسند قوي من وجه آخر عن عمران «قالت لي

⁽۱) (۱۳/ ٤٨٠)، كتاب اللباس، باب ٩٧، ح ٩٦٣ ٥.

⁽٢) (٣٠١/١٣)، كتاب اللباس، باب٢٥ ، ح٥٨٥٥.

عائشة» وتقدم في أوائل اللباس (١) له حديث آخر فيه التصريح بسؤاله عائشة.

قوله: (لم يكن يترك في بيته شيئًا فيه تصاليب) جمع صليب كأنهم سموا ما كانت فيه صورة الصليب تصليبًا تسمية بالمصدر، ووقع في رواية الإسماعيلي «شيئًا فيه تصليب» وفي رواية الكشميهني «تصاوير» بدل تصاليب، ورواية الجماعة أثبت. فقد أخرجه النسائي من وجه آخر عن هشام فقال: «تصاليب» وكذا أخرجه أبو داود من رواية أبان العطار عن يحيى بن أبي كثير، وعلى هذا فيحتاج إلى مطابقة الحديث للترجمة، والذي يظهر أنه استنبط من نقض الصليب نقض الصورة التي تشترك مع الصليب في المعنى وهو عبادتهما من دون الله. فيكون المراد بالصور في الترجمة خصوص ما يكون من ذوات الأرواح، بل أخص من ذلك.

قوله: (إلانقضه) كذا للأكثر، ووقع في رواية أبان إلا قضبه، بتقديم القاف ثم المعجمة ثم الموحدة، وكذا وقع في رواية عند ابن أبي شيبة عن يزيد بن هارون عن هشام ورجحها بعض شراح «المصابيح» وعكسه الطيبي فقال: رواية البخاري أضبط والاعتماد عليهم أولى.

قلت: ويترجح من حيث المعنى أن النقض يزيل الصورة مع بقاء الثوب على حاله، والقضب وهو القطع يزيل صورة الثوب. قال ابن بطال (٢): في هذا الحديث دلالة على أنه على كان ينقض الصورة سواء كانت مما له ظل أم لا، وسواء كانت مما توطأ أم لا، سواء في الثياب وفي الحيطان وفي الفرش والأوراق وغيرها. قلت: وهذا مبني على ثبوت الرواية بلفظ «تصاوير» وأما بلفظ «تصاليب» فلا؛ لأن في التصاليب معنى زائدًا على مطلق الصور؛ لأن الصليب مما عبد من دون الله بخلاف الصور فليس جميعها مما عبد، فلا يكون فيه حجة على من فرق في الصور بين ما له روح فمنعه وما لا روح فيه فلم يمنعه كما سيأتي تفصيله. فإذا كان المراد بالنقض الإزالة دخل طمسها فيما لو كانت نقشًا في / الحائط أو حكها أو لطخها بما يغيب هيئتها.

الحديث الثاني:

قوله: (عبدالواحد) هو ابن زياد، وعمارة هو ابن القعقاع.

قوله: (حدثنا أبو زرعة) هو ابن عمرو بن جرير.

قوله: (دخلت مع أبي هريرة) جاء عن أبي زرعة المذكور حديث آخر بسند آخر أخرجه أبو داود والنسائي وصححه ابن حبان والحاكم من طريق علي بن مدرك عن عبد الله بن نجي بنون وجيم مصغر عن أبيه عن علي رفعه «لا تدخل الملائكة بيتا فيه كلب ولا صورة».

77.7

⁽١) (١٣/ ٣٠١)، كتاب اللباس، باب٢٥، ح٥٨٣٥.

⁽Y) (P\ (Y).

قوله: (دارًا بالمدينة) هي لمروان بن الحكم، وقع ذلك في رواية محمد بن فضيل عن عمارة بن القعقاع عند مسلم من هذا الوجه، وعند مسلم أيضًا والإسماعيلي من طريق جرير عن عمارة «دارًا تبنى لسعيد أو لمروان» بالشك، وسعيد هو ابن العاص بن سعيد الأموي، وكان هو ومروان بن الحكم يتعاقبان إمرة المدينة لمعاوية، والرواية الجازمة أولى.

قوله: (مصورًا يصور) لم أقف على اسمه، وقوله: «يصور» بصيغة المضارعة للجميع، وضبطه الكرماني (١) بوجهين أحدهما هذا والآخر بكسر الموحدة وضم الصاد المهملة وفتح الواو ثم راء منونة، وهو بعيد.

قوله: (سمعت رسول الله على يقول: ومن أظلم ممن ذهب يخلق كخلقي) هكذا في البخاري، وقد وقع نحو ذلك في حديث آخر لأبي هريرة تقدم قريبًا في «باب ما يذكر في المسك» (٢) وفيه حذف بينه ما وقع في رواية جرير المذكورة «قال رسول الله على الله تعالى: «ومن أظلم» إلخ، ونحوه في رواية ابن فضيل، وقوله: «ذهب» أي قصد.

وقوله: «كخلقي» التشبيه في فعل الصورة وحدها لا من كل الوجوه. قال ابن بطال (٣٠): فهم أبو هريرة أن التصوير يتناول ما له ظل وماليس له ظل، فلهذا أنكر ما ينقش في الحيطان.

قلت: هو ظاهر من عموم اللفظ، ويحتمل أن يقصر على ما له ظل من جهة قوله: «كخلقي» فإن خلقه الذي اخترعه ليس صورة في حائط بل هو خلق تام، لكن بقية الحديث تقتضي تعميم الزجر عن تصوير كل شيء وهي قوله: «فليخلقوا حبة وليخلقوا ذرة» وهي بفتح المعجمة وتشديد الراء، ويجاب عن ذلك بأن المراد إيجاد حبة على الحقيقة لا تصويرها، ووقع لابن فضيل من الزيادة «وليخلقوا شعرة» والمراد بالحبة حبة القمح بقرينة ذكر الشعير، أو الحبة أعم، والمراد بالذرة النملة، والغرض تعجيزهم تارة بتكليفهم خلق حيوان وهو أشد وأخرى بتكليفهم خلق جماد وهو أهون، ومع ذلك لا قدرة لهم على ذلك.

قوله: (ثم دعابتور) أي طلب تورًا، وهو بمثناة إناء كالطست تقدم بيانه في كتاب الطهارة (٤٠). قوله: (من ماء) أي فيه ماء.

قوله: (فغسل يديه حتى بلغ إبطه) في هذه الرواية اختصار وبيانه في رواية جرير بلفظ «فتوضأ أبو هريرة فغسل يده حتى بلغ إبطه وغسل رجليه حتى بلغ ركبتيه» أخرجها

^{(17 (17) (1)}

⁽۲) (۱۳/ ٤٤٠)، كتاب اللباس، باب، ۷۸، ح ٥٩٢٧.

^{.(177/4) (}٣)

⁽٤) (١٩/١٥)، كتاب الوضوء، باب٤٦، ح١٩٩.

الإسماعيلي، وقدم قصة الوضوء على قصة المصور، ولم يذكر مسلم قصة الوضوء هنا.

قوله: (منتهى الحلية) في رواية جرير «إنه منتهى الحلية» كأنه يشير إلى الحديث المتقدم في الطهارة (١) في فصل الغرة والتحجيل في الوضوء، ويؤيده حديثه الآخر «تبلغ الحلية من المؤمن حيث يبلغ الوضوء» وقد تقدم شرحه، والبحث في ذلك مستوفى هناك (٢)، وليس بين ما دل عليه الخبر من الزجر عن التصوير وبين ما ذكر من وضوء أبي هريرة مناسبة، وإنما أخبر أبو زرعة بما شاهد وسمع من ذلك.

٩١-باب مَا وُطِئ مِنَ التَّصَاوِيرِ

908 - حَدَّثَنَا عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ حَدَّثَنَا سُفْيَانُ قَالَ: سَمِعْتُ عَبْدَ الرَّحْمَنِ بْنَ الْقَاسِمِ وَمَا بِالْمَدِينَةِ يَوْمَئِذٍ أَفْضَلُ مِنْهُ قَالَ: سَمِعْتُ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَدِمَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى سَهُوةٍ لِي فِيهَا تَمَاثِيلُ فَلَمَّا رَآهُ رَسُولُ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى سَهُوةٍ لِي فِيهَا تَمَاثِيلُ فَلَمَّا رَآهُ رَسُولُ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى سَهُوةٍ لِي فِيهَا تَمَاثِيلُ فَلَمَّا رَآهُ رَسُولُ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الْعُلْمُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْعُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنُ اللَّهُ الل

[تقدم في: ٢٤٧٩، طرفاه في: ٥٩٥٥، ٢١٠٩]

٥٩٥٥ - حَدَّثَ نَنا مُسَدَّدٌ حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ دَاوُدَ عَنْ هِشَامِ عَنْ أَبِيهِ عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ: قَدِمَ النَّبِيُّ عَلِيْهِ مِنْ سَفَرٍ وَعَلَّقْتُ دُرْنُوكًا فِيهِ تَمَاثِيلُ فَأَمَرَنِي أَنْ أَنْزِ عَهُ فَنَزَّ عْتُهُ.

[تقدم في: ٢٤٧٩، الأطراف: ٦١٠٩، ٥٩٥٤]

٥٩٥٦ - وَكُنْتُ أَغْتَسِلُ أَنَا وَالنَّبِيُّ عَلَيْكُ مِنْ إِنَاءٍ وَاحِدٍ.

[تقدم في: ٢٥٠، الأطراف: ٢٦١، ٣٦٣، ٢٧٣، ٢٩٩، ٢٣٣٧]

قوله: (باب ما وطئ من التصاوير) أي هل يرخص فيه؟ ووطئ بضم الواو مبني للمجهول، أي صاريداس عليه ويمتهن.

قوله: (القاسم) هو ابن محمد بن أبي بكر الصديق.

قوله: (من سفر) في رواية البيهقي أنها غزوة تبوك، وفي أخرى لأبي داود والنسائي غزوة تبوك أو خيبر على الشك.

قوله: (بقرام) بكسر القاف وتخفيف الراء: هو ستر فيه رقم ونقش، وقيل: ثوب من

⁽١) لم نجده في المكان الذي أشار إليه الحافظ.

⁽٢) (٦/ ٢٩٨)، كتاب المظالم، باب٣٢، ح ٢٤٧٩.

صوف ملون يفرش في الهودج أو يغطى به .

قوله: (على سهوة) بفتح المهملة وسكون الهاء هي صفة من جانب البيت، وقيل: الكوة، وقيل: الرف، وقيل: أربعة أعواد أو ثلاثة يعارض بعضها ببعض يوضع عليها شيء من الأمتعة. وقيل: أن يبنى من حائط البيت حائط صغير ويجعل السقف على الجميع فما كان وسط البيت فهو السهوة وما كان داخله فهو المخدع. وقيل: دخلة في ناحية البيت، وقيل: بيت صغير يشبه المخدع. وقيل: بيت صغير منحدر في الأرض وسمكه مرتفع من الأرض كالخزانة الصغيرة يكون فيها المتاع، ورجح هذا الأخير أبو عبيد، ولا مخالفة بينه وبين الذي قبله.

قلت: وقد وقع في حديث عائشة أيضًا في ثاني حديثي الباب أنها علقته على بابها، وكذا في رواية زيد بن خالد الجهني عن عائشة عند مسلم، فتعين أن السهوة بيت صغير علقت الستر على بابه .

قوله: (فيه تماثيل) بمثناة ثم مثلثة جمع تمثال وهو الشيء المصور، أعم من أن يكون شاخصًا أو يكون نقشًا أو دهانًا أو نسجًا في ثوب، وفي رواية بكير بن الأشج عن عبد الرحمن بن القاسم عند مسلم أنها نصبت سترًا فيه تصاوير.

قوله: (هتكه) أي نزعه، وقد وقع في الرواية التي بعدها «فأمرني أن أنزعه فنزعته».

قوله: (أشد الناس عذاباً يوم القيامة الذين يضاهون بخلق الله) أي يشبهون ما يصنعونه بما يصنعه الله، ووقع في رواية الزهري عن: القاسم عند مسلم «الذين يشبهون بخلق الله» وقد تقدم الكلام على قوله: «أشد» قبل بباب.

قوله: (فجعلناه وسادة أو وسادتين) تقدم هذا الحديث في المظالم (۱) من طريق عبيدالله العمري عن عبد الرحمن بن القاسم بهذا السند قالت: «فاتخذت منه نمر قتين فكانتا في البيت يجلس عليهما» وهو عند مسلم من وجه آخر عن عبيدالله بلفظ «فأخذته فجعلته مر فقتين، فكان يرتفق بهما في البيت» والنمرقة يأتي ضبطها في الباب الذي يليه، ولمسلم من طريق بكير بن الأشج «فقطعته وسادتين فقال رجل في المجلس يقال له ربيعة بن عطاء: أفما سمعت أبا محمد، يذكر أن عائشة قالت: فكان رسول الله عليهما عني عبدالرحمن: لا، قال: لكني قد سمعته».

⁽۱) (۲۹۸/٦)، كتاب المظالم، باب۳۲، ح۲٤٧٩.

قوله: (عبدالله بن داود) هو الخريبي بمعجمة وراء وموحدة مصغر، وهشام هو ابن عروة.

قوله: (درنوكا) زاد مسلم من طريق أبي أسامة عن هشام: «على بابي»، والدرنوك بضم الدال المهملة وسكون الراء بعدها نون مضمومة ثم كاف ويقال فيه درموك بالميم بدل النون، قال المناء من من طالع المناء ا

قال الخطابي (١⁾: هو ثوب غليظ له خمل إذا فرش فهو بساط، وإذا علق/ فهو ستر . عليظ له خمل إذا فرش فهو بساط، وإذا علق/ فهو ستر .

قوله: (فيه تماثيل) زاد في رواية أبي أسامة عند مسلم: «فيه الخيل ذوات الأجنحة».

واستدل بهذا الحديث على جواز اتخاذ الصور إذا كانت لا ظل لها ، وهي مع ذلك مما يوطأ ويداس أو يمتهن بالاستعمال كالمخاد والوسائد . قال النووي ($^{(7)}$): وهو قول جمهور العلماء من الصحابة والتابعين ، وهو قول الثوري ومالك وأبي حنيفة والشافعي ، ولا فرق في ذلك بين ما له ظل وما لا ظل له ، فإن كان معلقًا على حائط أو ملبوسًا أو عمامة أو نحو ذلك مما لا يعد ممتهنًا فهو حرام . قلت: وفيما نقله مؤاخذات: منها: أن ابن العربي من المالكية نقل أن الصورة إذا كان لها ظل حرم بالإجماع سواء كانت مما يمتهن أم لا ، وهذا الإجماع محله في غير لعب البنات كما سأذكره في «باب من صور صورة» ($^{(7)}$) وحكى القرطبي في «المفهم» ($^{(2)}$) في الصور التي لا تتخذ للإبقاء كالفخار قولين أظهرهما المنع . قلت: وهل يلتحق ما يصنع من الحلوى بالفخار ، أو بلعب البنات ؟ محل تأمل . وصحح ابن العربي أن الصورة التي لا ظل لها إذا بقيت على هيئتها حرمت سواء كانت مما يمتهن أم لا ، وإن قطع رأسها أو فرقت هيئتها جاز ، وهذا المذهب منقول عن الزهري وقواه النووي ($^{(3)}$) وقد يشهد له حديث النمرقة _ يعني وهذا المذكور في الباب الذي بعده _ وسيأتي ما فيه .

ومنها: أن إمام الحرمين نقل وجها أن الذي يرخص فيه مما لا ظل له ما كان على ستر أو وسادة، وأما ما على الجدار والسقف فيمنع، والمعنى فيه أنه بذلك يصير مرتفعًا فيخرج عن هيئة الامتهان بخلاف الثوب فإنه بصدد أن يمتهن، وتساعده عبارة «مختصر المزني» صورة ذات روح إن كانت منصوبة. ونقل الرافعي عن الجمهور أن الصورة إذا قطع رأسها ارتفع المانع، وقال المتولي في «التتمة» لا فرق. ومنها: أن مذهب الحنابلة جواز الصورة في الثوب

الأعلام (٣/ ٢١٦٥).

⁽۲) المنهاج (۱٤/ ۸۱،۸۰).

⁽٣) (٤٨٠/١٣)، كتاب اللباس، باب ٩٧.

⁽٤) (٥/ ٢٣٤).

⁽٥) المنهاج (١٤/ ٨١).

ولو كان معلقًا على ما في خبر أبي طلحة ، لكن إن ستر به الجدار منع عندهم . قال النووي(١١): وذهب بعض السلف إلى أن الممنوع ما كان له ظل وأما ما لا ظل له فلا بأس باتخاذه مطلقًا، وهو مذهب باطل، فإن الستر الذي أنكره النبي عليه كانت الصورة فيه بلا ظل بغير شك، ومع ذلك فأمر بنزعه. قلت: المذهب المذكور نقله ابن أبي شيبة عن القاسم بن محمد بسند صحيح ولفظه عن ابن عون: «قال دخلت على القاسم وهو بأعلى مكة في بيته، فرأيت في بيته حجلة فيها تصاوير القندس والعنقاء»، ففي إطلاق كونه مذهبًا باطلًا نظر، إذ يحتمل أنه تمسك في ذلك بعموم قوله: «إلا رقمًا في ثوب» فإنه أعم من أن يكون معلقًا أو مفروشًا، وكأنه جعل إنكار النبي ﷺ على عائشة تعليق الستر المذكور مركبًا من كونه مصورًا ومن كونه ساترًا للجدار.

ويؤيده ما ورد في بعض طرقه عند مسلم ، فأخرج من طريق سعيدبن يسار عن زيدبن خالد الجهني قال: «دخلت على عائشة» فذكر نحو حديث الباب لكن قال: «فجذبه حتى هتكه وقال: إن الله لم يأمرنا أن نكسو الحجارة والطين. قال: فقطعنا منه وسادتين» الحديث، فهذا يدل على أنه كره ستر الجدار بالثوب المصور، فلا يساويه الثوب الممتهن ولو كانت فيه صورة، وكذا الثوب الذي لا يستربه الجدار. والقاسم بن محمد أحد فقهاء المدينة، وكان من أفضل أهل زمانه، وهو الذي روى حديث النمرقة، فلو لا أنه فهم الرخصة في مثل الحجلة ما استجاز استعمالها، لكن الجمع بين الأحاديث الواردة في ذلك يدل على أنه مذهب مرجوح، وأن الذي رخص فيه من ذلك ما يمتهن، لا ما كان منصوبًا، وقد أخرج ابن أبي شيبة من طريق أيوب عن عكرمة قال: كانوا يقولون في التصاوير في البسط والوسائد التي توطأ ذل لها، ومن طريق عاصم عن عكرمة قال: كانوا يكرهون ما نصب من التماثيل نصبًا، ولا يرون بأسًا بما وطئته الأقدام، ومن طريق ابن سيرين وسالم بن عبد الله وعكرمة بن خالد وسعيد بن جبير · · فرقهم أنهم قالوا: لا بأس / بالصورة إذا كانت توطأ. ومن طريق عروة أنه كان يتكئُّ على المرافق فيها التماثيل الطير والرجال.

قوله ـ في آخر الحديث ـ: (وكنت أغتسل أنا والنبي على من إناء واحد) كذا أورده عقب حديث التصوير، وهو حديث آخر مستقل قد أفرده في كتاب الطهارة (٢) من وجه آخر عن الزهري عن عروة، وأخرجه عقب حديث عائشة في صفة الغسل من طريق عبدالله بن المبارك

المنهاج (۱۱/۱۸).

⁽٢) (٦١٨/١)، كتاب الغسل، باب٢، ح٢٥٠.

عن هشام بن عروة به، وتقدم شرحه هناك، وكأن البخاري سمع الحديث على هذه الصورة فأورده كما هو واغتفر ذلك لكون المتن قصيرًا مع أن كثرة عادته التصرف في المتن بالاختصار والاقتصار. وقال الكرماني^(۱): يحتمل أن الدرموك كان في باب المغتسل، أو اقتضى الحال ذكر الاغتسال إما بحسب سؤال وإما بغيره.

٩٢ _ ب اب مَنْ كَرِهَ الْقُعُودَ عَلَى الصُّورِ

٥٩٥٧ - حَدَّثَنَا حَجَّاجُ بْنُ مِنْهَالٍ حَدَّثَنَا جُويْرِيَةُ عَنْ نَافِع عَنِ الْقَاسِمِ عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا: أَنَّهَا اشْتَرَتْ نُمْرُقَةً فِيهَا تَصَاوِيرُ، فَقَامَ النَّبِيُّ ﷺ بِالْبَابِ فَلَمْ يَدْخُلْ، فَقَلْتُ: أَتُوبُ إِلَى اللَّهِ، عَنْهَا: أَنْهَا اشْتَرَتْ نُمْرُقَةً فِيهَا تَصَاوِيرُ، فَقَامَ النَّبِيُّ ﷺ بِالْبَابِ فَلَمْ يَدْخُلْ، فَقُلْتُ: أَتُوبُ إِلَى اللَّهِ، مَا هَذِهِ النَّمْرُقَةُ؟ »، قُلْتُ: لِتَجْلِسَ عَلَيْهَا وَتَوَسَّدَهَا. قَالَ: «إِنَّ أَصْحَابَ هَذِهِ الصَّورَةُ». الصَّورِ يُعَذَّبُونَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ؛ يُقَالُ لَهُمْ: أَحْيُوا مَا خَلَقْتُمْ. وَإِنَّ الْمَلائِكَةَ لا تَدْخُلُ بَيْتًا فِيهِ الصُّورَةُ».

[تقدم في: ٢١٠٥، الأطراف: ٣٢٢٤، ١٨١٥، ٥٩٦١)

٥٩٥٨ - حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ حَدَّثَنَا اللَّيْثُ عَنْ بُكَيْرٍ عَنْ بُسْرِ بْنِ سَعِيدِ عَنْ زَيْدِ بْنِ خَالِدٍ عَنْ أَبِي طَلْحَةَ صَاحِبِ رَسُولِ اللَّهِ عَلَيْهِ قَالَ: ﴿إِنَّ الْمَلائِكَةَ لا تَدْخُلُ بِيْتًا فِيهِ الصُّورَةُ». صَاحِبِ رَسُولِ اللَّهِ عَلَيْهُ قَالَ: ﴿إِنَّ الْمَلائِكَةَ لا تَدْخُلُ بِيْتًا فِيهِ الصُّورَةُ». قَالَ بُسْرٌ: ثُمَّ اشْتَكَى زَيْدٌ فَعُدْنَاهُ، فَإِذَا عَلَى بَابِهِ سِتْرٌ فِيهِ صُورَةٌ، فَقُلْتُ لعبيد اللَّهِ الْخُولانِي رَبِيبِ مَنْمُونَةَ زَوْجِ النَّبِيِّ عَلَيْهُ اللَّهِ: أَلَمْ يُحْبِرْنَا زَيْدٌ عَنِ الصُّورِ يَوْمَ الأَوَّلِ؟! فَقَالَ عُبَيْدُ اللَّهِ: أَلَمْ تَسْمَعُهُ حِينَ قَالَ: إلا رَفَّمًا فِي ثَوْب. وَقَالَ ابْنُ وَهْبِ: أَخْبَرَنَا عَمْرٌ و هُو ابْنُ الْحَارِثِ حَدَّنَهُ بُكُيْرٌ حَدَّنَهُ بُسُرٌ عَدْرُ وهُو ابْنُ الْحَارِثِ حَدَّنَهُ بُكَيْرٌ حَدَّنَهُ بُسُرٌ عَدَّنَهُ أَبُو طَلْحُةَ عَنِ النَّبِي عَلَيْهُ.

[تقدم في: ٣٢٢٥، الأطراف: ٣٢٢٦، ٣٣٢٢، ٤٠٠٢، ٥٩٤٩]

قوله: (باب من كره القعود على الصور) أي ولو كانت مما توطأ.

ذكر فيه حديثين: الأول: حديث عائشة:

قوله: (جويرية) بالجيم والراء مصغر.

قوله: (عن عائشة) في رواية مالك عن نافع عن القاسم: «عن عائشة أنها أخبرته»، وسيأتي بعدبابين.

قوله: (نمرقة) بفتح النون وسكون الميم وضم الراء بعدها قاف كذا ضبطها القزاز وغيره،

^{.(174/41). (1)}

وضبطها ابن السكيت بضم النون أيضًا وبكسرها وكسر الراء. وقيل: في النون الحركات الثلاث والراء مضمومة جزمًا والجمع نمارق، وهي الوسائد التي يصف بعضها إلى بعض، وقيل: النمرقة الوسادة التي يجلس عليها.

قوله: (فلم يدخل) زاد مالك في روايته فعرفت الكراهية في وجهه.

قوله: (أتوب إلى الله وإلى رسوله، ماذا أذنبت) يستفاد منه جواز التوبة من الذنوب كلها إجمالاً وإن لم يستحضر التائب خصوص الذنب الذي حصلت به مؤاخذته.

قوله: (ما هذه النمرقة؟) في رواية مالك: «ما بال هذه؟».

قوله: (قلت: لتجلس عليها) في رواية مالك: «اشتريتها لتقعد عليها».

قوله: (وتوسدها) بفتح أوله وبتشديد السين المهملة أصله تتوسدها.

وسلك الداودي في الجمع مسلكًا آخر فادعى أن حديث الباب ناسخ لجميع الأحاديث الدالة على الرخصة، واحتج بأنه خبر والخبر لا يدخله النسخ فيكون هو الناسخ. قلت: والنسخ لا يثبت بالاحتمال، وقد أمكن الجمع فلا يلتفت لدعوى النسخ، وأما ما احتج به فرده ابن التين بأن الخبر إذا قارنه الأمر جاز دخول النسخ فيه.

قوله: (عن بكير) بالموحدة مصغر، في رواية النسائي عن عيسى بن حماد عن الليث: «حدثني بكير بن عبدالله بن الأشج»، وكذا عند أحمد عن حجاج بن محمد وهاشم بن القاسم عن الليث.

قوله: (عن بسر) بضم الموحدة وسكون المهملة، في رواية عمرو بن الحارث عن بكير: «أن بسر بن سعيد حدثه»، وقد مضت في بدء الخلق.

قوله: (عن زيد بن خالد) هو الجهني الصحابي، في رواية عمرو أيضًا: «أن زيد بن خالد الجهني حدثه ومع بسر بن سعيد عبيد الله الخو لاني الذي كان في حجر ميمونة».

قوله: (أبي طلحة) هو زيد بن سهل الأنصاري الصحابي المشهور، وفي الإسناد تابعيان في نسق وصحابيان في نسق، وعلى رواية بسر عن عبيدالله الخولاني للزيادة الآتي ذكرها يكون فيه ثلاثة من التابعين في نسق وكلهم مدنيون، ووقع في رواية عمرو بن الحارث أن أبا طلحة حدثه.

قوله: (فيه صورة) كذا لكريمة وغيرها، وفي رواية أبي ذر عن مشايخه إلا المستملي «صور» بصيغة الجمع، وكذا في قوله: «فإذا على بابه ستر فيه صورة»، ووقع في رواية عمروبن الحارث: «فإذا نحن في بيته بستر فيه تصاوير»، وهي تقوي رواية أبي ذر.

قوله: (فقلت لعبيد الله الخولاني) أي الذي كان معه كما بينته رواية عمرو بن الحارث، وعبيد الله هو ابن الأسود ويقال ابن أسد، ويقال له ربيب ميمونة لأنها كانت ربته وكان من مواليها ولم يكن ابن زوجها، وليس له في البخاري سوى هذا الحديث وآخر تقدم في الصلاة (١) من روايته عن عثمان.

قوله: (يوم الأول) في رواية الكشميهني: «يوم أول».

قوله: (فقال عبيد الله: ألم تسمعه حين قال: إلا رقمًا في ثوب) في رواية عمرو بن الحارث: «فقال: إنه قال: إلا رقمًا في ثوب، ألاسمعته؟ قلت: لا، قال: بلى قد ذكره».

قوله: (وقال ابن وهب: أخبرني عمروهو ابن الحارث) تقدم أنه وصله في بدء الخلق (۲)، وقد بينت ما في روايته من فائدة زائدة، ووقع عند النسائي من وجه آخر عن بسر بن سعيد عن عبيدة بن سفيان قال: «دخلت أنا وأبو سلمة بن عبد الرحمن على زيد بن خالد نعوده فوجدنا

⁽۱) (۲/ ۱۹۲)، كتاب الصلاة، باب ۲۵، ح ٤٥٠.

⁽٢) (٧/ ٥٢٥)، كتاب بدء الخلق، باب٧، ح٣٢٢٦.

عنده نمرقتين فيهما تصاوير، وقال أبو سلمة: أليس حدثتنا. . . » فذكر الحديث، فقال زيد: «سمعت رسول الله على يقول: إلا رقمًا في ثوب» قال النووي (١٠): يجمع بين الأحاديث بأن المراد باستثناء الرقم في الثوب ما كانت / الصورة فيه من غير ذوات الأرواح كصورة الشجر ونحوها. انتهى. ويحتمل أن يكون ذلك قبل النهي كما يدل عليه حديث أبي هريرة الذي أخرجه أصحاب السنن وسأذكره في الباب الذي يليه.

وقال ابن العربي: حاصل ما في اتخاذ الصور أنها إن كانت ذات أجسام حرم بالإجماع، وإن كانت رقمًا فأربعة أقوال: الأول: يجوز مطلقًا على ظاهر قوله في حديث الباب: «إلارقمًا في ثوب». الثاني: المنع مطلقًا حتى الرقم. الثالث: إن كانت الصورة باقية الهيئة قائمة الشكل حرم وإن قطعت الرأس أو تفرقت الأجزاء جاز، قال: وهذا هو الأصح. الرابع: إن كان مما يمتهن جاز وإن كان معلقًا لم يجز.

٩٣ - باب كرَاهِيةِ الصَّلاةِ فِي التَّصَاوِير

٥٩٥٩ - حَدَّثَنَا عِمْرَانُ بْنُ مَيْسَرَةَ حَدَّثَنَا عَبْدُ الْوَارِثِ حَدَّثَنَا عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ صُهَيْبٍ عَنْ أَسُومِي اللَّهُ عَنْهُ قَالَ لَهَا النَّبِيُ ﷺ: «أُمِيطِي أَنَسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ لَهَا النَّبِيُ ﷺ: «أُمِيطِي عَنِّي وَ فَإِنَّهُ لا تَزَالُ تَصَاوِيرُهُ تَعْرِضُ لِي فِي صَلاتِي ».

[تقدم في: ٣٧٤]

قوله: (باب كراهية الصلاة في التصاوير) أي في الثياب المصورة

قوله: (عبدالوارث) هو ابن سعيد، والإسناد كله بصريون.

قوله: (كان قرام لعائشة سترت به جانب بيتها) تقدم ضبط القرام قريبًا ^(٢).

قوله: (أميطي) أي أزيلي وزنه ومعناه.

قوله: (تعرض) بفتح أوله وكسر الراء أي أنظر إليها فتشغلني، ووقع في حديث عائشة عند مسلم أنها كان لها ثوب فيه تصاوير ممدود إلى سهوة وكان النبي ريكي الله عني، ووجه انتزاع الترجمة من الحديث أن الصور إذا كانت تلهي المصلي وهي مقابله فكذا

⁽۱) المنهاج (۱۱/۸۱).

⁽٢) (٤٦٩/١٣)، كتاب اللباس، باب ٩١.

تلهيه وهو لابسها بل حالة اللبس أشد، ويحتمل أن تكون «في» بمعنى «إلى» فتحصل المطابقة وهو اللائق بمراده، فإن في المسألة خلافًا، فنقل عن الحنفية أنه لا تكره الصلاة إلى جهة فيها صورة إذا كانت صغيرة أو مقطوعة الرأس، وقد استشكل الجمع بين هذا الحديث وبين حديث عائشة أيضًا في النمرقة؛ لأنه يدل على أنه على أنه وصلى أنه وسلى وهو منصوب إلى أن أمر بنزعه من أجل ما ذكر من رؤيته الصورة حالة الصلاة، ولم يتعرض لخصوص كونها صورة، ويمكن الجمع بأن الأول كانت تصاويره من غير الحيوان كما تقدم تقريره في حديث زيدبن خالد.

٩٤ - باب لا تَدْخُلُ الْمَلائِكَةُ بَيْتًا فِيهِ صُورَة

٥٩٦٠ حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ سُلَيْمَانَ قَالَ: حَدَّثِنِي ابْنُ وَهْبِ قَالَ: حَدَّثِنِي عُمَرُ بْنُ مُحَمَّدِ عَنْ سَالِمٍ عَنْ أَبِيهِ قَالَ: وَعَدَ جِبْرِيلُ النَّبِيَّ ﷺ فَرَاثَ عَلَيْهِ حَتَّى اشْتَدَّ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ، فَخَرَجَ النَّبِيُّ ﷺ فَلَقِيَهُ، فَشَكَا إِلَيْهِ مَا وَجَدَ، فَقَالَ لَهُ: إِنَّا لا نَدْخُلُ بَيْتًا فِيهِ صُورَةٌ وَلا كَلْبٌ.

[تقدم في: ٣٢٢٧]

قوله: (باب لا تدخل الملائكة بيتًا فيه صورة) تقدم البحث في المراد بالصورة في «باب التصاوير» (١) ، وقال القرطبي في «المفهم» (٢) إنما لم تدخل الملائكة البيت الذي فيه الصورة ؛ لأن متخذها قد تشبه بالكفار لأنهم يتخذون / الصور في بيوتهم ويعظمونها فكرهت الملائكة ذلك فلم تدخل بيته هجرًا له لذلك .

قوله: (عمر بن محمد) أي ابن زيد بن عبد الله بن عمر، وسالم شيخه هو عم أبيه وهو ابن عبد الله بن عمر.

قوله: (وعدجبريل النبي ﷺ)زادت عائشة: «في ساعة يأتيه فيها» أخرجه مسلم.

قوله: (فراث عليه) بالمثلثة أي أبطأ، وفي حديث عائشة: «فجاءت تلك الساعة ولم بأته».

قوله: (حتى اشتد على النبي ﷺ) في حديث عائشة: «وفي يده عصا فألقاها من يده وقال:

7.

⁽١) (١٣/ ٥٩٤)، كتاب اللباس، باب٨٨، ح٩٤٩٥.

⁽٢) المفهم (٥/ ٢١١).

ما يخلف الله وعده ولا رسله»، وفي حديث ميمونة عند مسلم نحو حديث عائشة وفيه: «أنه أصبح واجمًا» بالجيم أي منقبضًا.

قوله: (فخرج النبي على فلقيه فشكا إليه ما وجد) أي من إبطائه (فقال له: إنا لاندخل بيتًا فيه صورة ولا كلب) في هذا الحديث اختصار، وحديث عائشة أتم ففيه: "ثم التفت فإذا جَرُو كلب تحت سريره فقال: يا عائشة متى دخل هذا الكلب؟ فقالت: وأيم الله ما دريت. ثم أمر به فأخرج، فجاء جبريل، فقال: واعدتني فجلست لك فلم تأت. فقال: منعني الكلب الذي كان في بيتك"، وفي حديث ميمونة: "فظل يومه على ذلك، ثم وقع في نفسه جرو كلب فأمر به فأخرج، ثم أخذ بيده ماء فنضح مكانه، فلما أمسى لقيه جبريل"، وزاد فيه الأمر بقتل الكلاب. وحديث أبي هريرة في السنن وصححه الترمذي وابن حبان أتم سياقًا منه ولفظه: "أتاني جبريل فقال: أتيتك البارحة فلم يمنعني أن أكون دخلت إلا أنه كان على الباب تماثيل، وكان في البيت يقطع قرام ستر فيه تماثيل، وكان في البيت كلب، فمر برأس التمثال الذي على باب البيت يقطع فيصير كهيئة الشجرة، ومر بالستر فليقطع فليجعل منه وسادتان منبوذتان توطآن، ومر بالكلب فليخرج، ففعل رسول الله على وفي رواية النسائي: "إما أن تقطع رءوسها أو تجعل بسطًا فليخرج، ففعل رسول الله على وفي رواية النسائي: "إما أن تقطع رءوسها أو تجعل بسطًا وطأ».

وفي هذا الحديث ترجيح قول من ذهب إلى أن الصورة التي تمتنع الملائكة من دخول المكان التي تكون فيه باقية على هيئتها مرتفعة غير ممتهنة ، فأما لو كانت ممتهنة أو غير ممتهنة لكنها غيرت من هيئتها إما بقطعها من نصفها أو بقطع رأسها فلا امتناع . وقال القرطبي (۱) : ظاهر حديث زيد بن خالد عن أبي طلحة الماضي قيل : إن الملائكة لا تمتنع من دخول البيت الذي فيه صورة إن كانت رقمًا في الثوب ، وظاهر حديث عائشة المنع ويجمع بينهما بأن يحمل حديث عائشة على الكراهة وحديث أبي طلحة على مطلق الجواز وهو لا ينافي الكراهة . قلت : وهو جمع حسن ، لكن الجمع الذي دل عليه حديث أبي هريرة أولى منه . والله تعالى أعلم .

* * *

⁽١) المفهم (٥/ ٤٢٢).

٩٥ - بــاب مَنْ لَمْ يَدْخُلْ بَيْتًا فِيهِ صُورَة

٥٩٦١ حدَّثَ نَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَسْلَمَةَ عَنْ مَالِكِ عَنْ نَافِعِ عَنِ القَاسِمِ بِنِ مُحَمَّدِ عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا زَوْجِ النَّبِيِّ ﷺ أَنَّهَا أَخْبَرَتْهُ: أَنَهَا اشْتَرَتْ نَمُ وَقَةً فِيهَا تَصَاوِيرُ، فَلَمَّا رَآهَا رَسُولُ اللهِ ﷺ وَضَيَ اللَّهُ عَلَى البَابِ فَلَمْ يَدْخُلْ، فَعَرَفَتْ فِي وَجْهِهِ الكَرَاهِيَةَ، قَالَتْ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، أَتُوبُ إِلَى اللَّهِ وَإِلَى رَسُولِهِ، مَاذَا أَذْنَبْتُ؟ قَالَ: «مَا بَالُ هَذِهِ النَمْوقَةِ؟» فَقَالَتْ: اشْتَرَيْتُهَا لِتَقْعُدَ عَلَيْهَا وَتُوسَدَهَا. فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «إِنَّ أَصْحَابَ هَذهِ الصُّورِ يُعَذَّبُونَ يَوْمَ القِيَامَةِ وَيُقَالُ لَهُم: وَتَوَسَّدَهَا. وَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ:

[تقدم في: ٢١٠٥، الأطراف: ٣٢٢٤، ١٨١٥، ٥٩٥٧، ٥٥٥٧]

قوله: (باب من لم يدخل بيتًا فيه صورة) ذكر فيه حديث عائشة في النمرقة وقد تقدم بيانه في «باب من كره / القعود على التصاوير» (١٠). قال الرافعي: وفي دخول البيت الذي فيه الصورة وجهان: قال الأكثر: يكره. وقال أبو محمد: يحرم، فلو كانت الصورة في ممر الدار لا داخل الدار كما في ظاهر الحمام أو دهليزها لا يمتنع الدخول. قال: وكان السبب فيه أن الصورة في الممر ممتهنة وفي المجلس مكرمة. قلت: وقصة إطلاق نص المختصر وكلام الماوردي وابن الصباغ وغيرهما لا فرق.

٩٦ - باب مَنْ لَعَنَ الْمُصَوِّرَ

٥٩٦٢ - حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بنُ المُثَنَّى حَدَّثِنِي مُحَمَّدُ بنُ جَعْفَرٍ غُنْدَرٌ حَدَّثَنَا شُعْبَةُ عَنْ عَوْنِ بنِ أَبِي جُحَيْفَةَ عَنْ أَبِيهِ: أَنَّهُ اشْتَرَى غُلامًا حَجَّامًا فَقَال: إِنَّ النَّبِيَ ﷺ نَهَى عَنْ ثَمَنِ الدَّمِ، وَثَمَنِ الكَّمِ، وَثَمَنِ الكَّمِ، وَثَمَنِ الكَلْبِ، وَكَسْبِ البَغِيِّ، وَلَعَنَ آكِلَ الرِّبَا وَمُوكِلَهُ، وَالوَاشِمَةَ وَالمُسْتَوْشِمَةَ، وَالمُصَوِّرَ.

[تقدم في: ٢٠٨٦، الأطراف: ٢٢٣٨، ٥٣٤٧، ٥٩٤٥]

قوله: (باب من لعن المصور) ذكر فيه حديث أبي جحيفة وقد تقدم بيانه في «باب الواشمة»(۲).

⁽١) (٤٧٣/١٣)، كتاب اللباس، باب٩٢.

٢) (١٣/ ٤٥٧)، كتاب اللباس، باب٨٦، ح٥٩٤٥.

٩٧ - بساب مَنْ صَوَّرَ صُورَةً كُلِّفَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَنْ يَنْفُخَ فِيهَا الرُّوحَ وَلَيْسَ بِنَافِخِ

٥٩٦٣ - حَدَّثَنَا عَيَّاشُ بْنُ الْوَلِيدِ حَدَّثَنَا عَبْدُ الأَعْلَى حَدَّثَنَا سَّعِيدٌ قَالَ: سَمِعْتُ النَّضْرَ بْنَ أَنْسِ بْنِ مَالِكٍ يُحَدِّثُ فَا كَنْتُ عِنْدَ ابْنِ عَبَّاسٍ وَهُمْ يَسْأَلُونَهُ وَلا يَذْكُرُ النَّبِيَّ عَيَّاتُهُ حَتَّى سُئِلَ أَنْسِ بْنِ مَالِكٍ يُحَدِّثُ قَتَادَةً قَالَ: مُن عُن عَوْرَ صُورَةً فِي الدُّنيَا كُلِّفَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَنْ يَنْفُخَ فِيهَا فَقَالَ: سَمِعْتُ مُحَمَّدًا عَيَّا مُ يَقُولُ: «مَنْ صَوَّرَ صُورَةً فِي الدُّنيَا كُلِّفَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَنْ يَنْفُخَ فِيهَا الرُّوحَ، وَلَيْسَ بِنَافِخِ».

[تقدم في: ۲۲۲٥، طرفه في: ۷۰٤۲]

قوله: (باب من صور صورة...) إلخ، كذا ترجم بلفظ الحديث، ووقع عند النسفي: «باب» بغير ترجمة، وثبتت الترجمة عند الأكثر، وسقط الباب والترجمة من رواية الإسماعيلي، وعلى ذلك جرى ابن بطال^(۱)، ونقل عن المهلب توجيه إدخال حديث الباب في الباب الذي قبله فقال: اللعن في اللغة الإبعاد من رحمة الله تعالى، ومن كلف أن ينفخ الروح وليس بنافخ فقد أبعد من الرحمة.

قوله: (حدثنا عياش) هو بالتحتانية وبالشين المعجمة، وعبد الأعلى هو ابن عبد الأعلى، وسعيد هو ابن أبي عروبة، والسند كله بصريون.

قوله: (سمعت النضر بن أنس بن مالك يحدث قتادة) كان سعيد بن أبي عروبة كثير الملازمة لقتادة فاتفق أن قتادة والنضر بن أنس اجتمعا، فحدث النضر قتادة فسمعه سعيد وهو معه، ووقع في رواية المستملي وغيره: «يحدثه قتادة» والضمير للحديث، وقتادة بالنصب على المفعولية والفاعل النضر، وضبطه بعضهم بالرفع على أن الضمير للنضر وفاعل يحدث قتادة، وهو خطأ لأنه لا يلائم قوله: «سمعت النضر»، ولأن قتادة لم يسمع من ابن عباس ولا حضر عنده، وقد تقدم تصريح البخاري بأن سعيدًا سمع من النضر هذا الحديث الواحد، ووقع في رواية خالدبن الحارث عن سعيد عن قتادة عن النضر بن أنس أخرجها الإسماعيلي، وقوله: «عن قتادة» من المزيد في متصل الأسانيد فإن كان خالد حفظه احتمل أن يكون سعيد كان سمعه من قتادة عن النضر ثم لقي النضر فسمعه منه فكان يحدثه به على الوجهين، وقد حدث به قتادة عن النضر من غير طريق سعيد أخرجها الإسماعيلي من رواية هشام الدستوائي عن قتادة.

^{(1) (1/4) (1)}

قوله: (وهم يسألونه ولا يذكر النبي ﷺ) أي يجيبهم عما يسألونه بالفتوى من غير أن يذكر الدليل من السنة، وقد وقع بيان ذلك عند الإسماعيلي من رواية / ابن أبي عدي عن سعيد بيان ولفظه: «فجعلوا يستفتونه ويفتيهم ولم يذكر فيما يفتيهم النبي ﷺ».

قوله: (حتى سئل فقال: سمعت) كذا أبهم المسألة، وبينها ابن أبي عدي عن سعد ففي روايته: «حتى أتاه رجل من أهل العراق أراه نجارًا فقال: إني أصور هذه التصاوير فما تأمرني؟ فقال: إذا سمعت». وتقدم في البيوع (١) من رواية سعيد بن أبي الحسن قال: «كنت عند ابن عباس إذ أتاه رجل فقال: يا أبا عباس، إني إنسان إنما معيشتي من صنعة يدي».

قوله: (من صور صورة في الدنيا) كذا أطلق وظاهره التعميم فيتناول صورة ما لا روح فيه، لكن الذي فهم ابن عباس من بقية الحديث التخصيص بصورة ذوات الأرواح من قوله: «كلف أن ينفخ فيها الروح»، فاستثنى ما لا روح فيه كالشجر.

قوله: (كلف يوم القيامة أن ينفخ فيها الروح وليس بنافخ) في رواية سعيد بن أبي الحسن: «فإن الله يعذبه حتى ينفخ فيها الروح وليس بنافخ فيها أبدًا»، واستعمال «حتى» هنا نظير استعمالها في قوله تعالى: ﴿حَتَى يَلِجَ ٱلجَمَلُ فِ سَمِّ ٱلِخِيَاطِّ ﴾ [الأعراف: ٤٠] وكذا قولهم: لا أفعل كذا حتى يشيب الغراب. قال الكرماني (٢): ظاهره أنه من تكليف ما لا يطاق، وليس كذلك وإنما القصد طول تعذيبه وإظهار عجزه عما كان تعاطاه ومبالغة في توبيخه وبيان قبح فعله، وقوله: «ليس بنافخ» أي لا يمكنه ذلك فيكون معذبًا دائمًا، وقد تقدم في «باب عذاب المصورين» (٣) من حديث ابن عمر أنه يقال للمصورين: أحيوا ما خلقتم، وأنه أمر تعجيز.

وقد استشكل هذا الوعيد في حق المسلم، فإن وعيد القاتل عمدًا ينقطع عند أهل السنة مع ورود تخليده بحمل التخليد على مدة مديدة، وهذا الوعيد أشد منه لأنه مغيا بما لا يمكن وهو نفخ الروح، فلا يصح أن يحمل على أن المراد أنه يعذب زمانًا طويلاً ثم يتخلص. والجواب أنه يتعين تأويل الحديث على أن المراد به الزجر الشديد بالوعيد بعقاب الكافر ليكون أبلغ في الارتداع وظاهره غير مراد، وهذا في حق العاصي بذلك، وأما من فعله مستحلاً فلا إشكال فيه. واستدل به على أن أفعال العباد مخلوقة لله تعالى للحوق الوعيد بمن تشبه بالخالق، فدل على أن غير الله ليس بخالق حقيقة. وقد أجاب بعضهم بأن الوعيد وقع على خلق الجواهر، ورد

⁽۱) (۷۰۳/٥)، كتاب البيوع، باب ١٠٤، - ٢٢٢٥.

^{.(12./71) (7)}

⁽٣) (١٣/ ٤٦٢)، كتاب اللباس، باب ٨٩، ح ١ ٤٩٥.

بأن الوعيد لاحق باعتبار الشكل والهيئة ، وليس ذلك بجوهر ، وأما استثناء غير ذي الروح فوردمورد الرخصة كما قررته .

وفي قوله: «كلف يوم القيامة» رد على من زعم أن الآخرة ليست بدار تكليف، وأجيب بأن المراد بالنفي أنها ليست بدار تكليف بعمل يترتب عليه ثواب أو عقاب، وأما مثل هذا التكليف فليس بممتنع لأنه نفسه عذاب، وهو نظير الحديث الآخر: «من قتل نفسه بحديدة فحديدته في يده يجأ بها نفسه يوم القيامة»، وسيأتي في موضعه (۱۱)، وأيضًا فالتكليف بالعمل في الدنيا حسن على مصطلح أهل علم الكلام، بخلاف هذا التكليف الذي هو عذاب. واستدل به على جواز التكليف بما لا يطاق (۲۱)، والجواب ما تقدم. وأيضًا فنفخ الروح في الجماد قد ورد معجزة للنبي فهو يمكن وإن كان في وقوعه خرق عادة، والحق أنه خطاب تعجيز لا تكليف كما تقدم. والله أعلم. وقد تقدم في «باب بيع التصاوير» (۳) في أواخر البيوع زيادة سعيد بن أبي الحسن في روايته أن ابن عباس قال للرجل: «ويحك إن أبيت إلا أن تصنع فعليك بهذا الشجر» الحديث. مع ضبط لفظه وإعرابه.

واستدل به على جواز تصوير ما لا روح له من شجر أو شمس أو قمر ، ونقل الشيخ أبو محمد الجويني وجهًا بالمنع لأن من الكفار من عبدها . قلت : ولا يلزم من تعذيب من يصور ما فيه روح بما ذكر تجويز تصوير ما لا روح فيه فإن عموم قوله : «الذين يضاهون بخلق الله» ، وقوله : «ومن أظلم ممن ذهب يخلق كخلقي» يتناول ما فيه روح وما لا روح فيه ، فإن خص ما فيه روح

⁽۱) (۲٤٠/۱۳)، كتاب الطب، باب٥٦، ح٥٧٧٨.

⁽٢) قوله: «واستدل به على جواز التكليف بما لا يطاق»: في هذا الاستدلال نظر؛ فإن الأمر بنفخ الروح المذكور في الحديث أمر تعجيز لا تكليف كما ذكر الحافظ رحمه الله، وهو كما قال.

وما لا يطاق قد يراد به: الممتنع لذاته؛ كالجمع بين النقيضين والضدين، فهذا لا يجوز التكليف به؛ لأنه لا يتصور .

وقد يرادبه: الممتنع لغيره، وإن كان في ذاته ممكنًا؛ كإيمان الكافر الذي علم الله أنه لا يؤمن، واعتبار هذا مما لا يطاق هو مذهب الجبرية. وقد يراد به: ما يشق مشقة عظيمة فوق الوسع؛ فالتكليف بهذين جائز وواقع كما قال تعالى: ﴿ رَبَّنَا وَلاَ تَحْمِلُ عَلَيْمَا إِصْرًا كُمَا حَمَلْتَهُ عَلَى ٱلَّذِينَ مِن قَبَّلِناً رَبَّنَا وَلاَ تُحَمِّلُنا مَالا طَاقَةَ لَنَا بِهِ ﴿ كَا اللَّهِ وَاللَّهِ اللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَلا يَتَحْمِلُ عَلَيْمَا إِلَيْهِ اللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهُ وَلَا تَعْمَلُ عَلَيْهَ اللَّهِ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْكُونُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّ

وقد يراد بما لا يطاق: ما لا قدرة للعبد عليه أصلاً؛ كالمشي من المقعد، والكتابة من أقطع اليد، وهذا جائز عقلاً غير واقع شرعًا. [البراك]

⁽٣) (٥/ ٧٠٣)، كتاب البيوع، باب١٠٤، - ٢٢٢٥.

بالمعنى من جهة أنه مما لم تجر عادة الآدميين بصنعته / وجرت عادتهم بغرس الأشجار مثلاً المتنع ذلك في مثل تصوير الشمس والقمر، ويتأكد المنع بما عبد من دون الله فإنه يضاهي صورة الأصنام التي هي الأصل في منع التصوير. وقد قيد مجاهد صاحب ابن عباس جواز تصوير الشجر بما لا يثمر وأما ما يثمر فألحقه بما له روح. قال عياض^(۱): لم يقله أحد غير مجاهد، ورده الطحاوي بأن الصورة لما أبيحت بعد قطع رأسها التي لو قطعت من ذي الروح لما عاش دل ذلك على إباحة ما لا روح له أصلاً. قلت: وقضيته أن تجويز تصوير ما له روح بجميع أعضائه إلا الرأس فيه نظر لا يخفى، وأظن مجاهدًا سمع حديث أبي هريرة الماضي ففيه:

ويقابل هذا التشديد ما حكاه أبو محمد الجويني أن نسج الصورة في الثوب لا يمتنع ؟ لأنه قد يلبس، وطرده المتولي في التصوير على الأرض ونحوها، وصحح النووي تحريم جميع ذلك، قال النووي (٢): ويستثنى من جواز تصوير ما له ظل ومن اتخاذه لعب البنات لما ورد من الرخصة في ذلك. قلت: وسأذكر ذلك في كتاب الأدب (٣) واضحًا إن شاء الله تعالى.

«فليخلقوا ذرة، وليخلقوا شعيرة»، فإن في ذكر الذرة إشارة إلى ما له روح وفي ذكر الشعيرة

إشارة إلى ما ينبت مما يؤكل، وأما ما لاروح فيه ولا يثمر فلا تقع الإشارة إليه .

٩٨ ـ باب الارْتِدَافِ عَلَى الدَّابَّةِ

٥٩٦٤ - حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ بنُ سَعِيدٍ قَالَ: حَدَّثَنَا أَبُو صَفْوَانَ عَنْ يُونُسَ بْنِ يَزِيدَ عَنِ ابْنِ شِهَابِ عَنْ عُرْوَةَ عَنْ أُسَامَةَ بْنِ زَيْدٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ رَكِبَ عَلَى حِمَارٍ عَلَى إِكَافٍ عَلَيْهِ قَطِيفَةٌ فَدَكِيَّةٌ وَأَرْدَفَ أُسَامَةَ وَرَاءَهُ.

[تقدم في: ٢٩٨٧، الأطراف: ٢٦٥١، ٣٦٦٥، ٢٠٢٠]

قوله: (باب الارتداف على الدابة) أي إركاب راكب الدابة خلفه غيره، وقد كنت استشكلت إدخال هذه التراجم في كتاب اللباس، ثم ظهر لي أن وجهه أن الذي يرتدف لا يأمن من السقوط فينكشف، فأشار إلى أن احتمال السقوط لا يمدم من الارتداف إذ الأصل عدمه

⁽١) الإكمال (٦/ ١٣٨).

⁽٢) المنهاج (١٤/ ٨١).

⁽٣) (١٣/ ٦٩٩)، كتاب الأدب، باب ٨١، ح١١٣٠.

فيتحفظ المرتدف إذا ارتدف من السقوط، وإذا سقط فليبادر إلى الستر، وتلقيت فهم ذلك من حديث أنس في قصة صفية الآتي في «باب إرداف المرأة خلف الرجل» (١١)، وقال الكرماني (٢٠): الغرض الجلوس على لباس الدابة وإن تعدد أشخاص الراكبين عليها، والتصريح بلفظ القطيفة في الحديث الثامن مشعر بذلك.

قوله: (أبو صفوان) هو عبدالله بن سعيد بن عبد الملك بن مروان الأموي.

قوله: (ركب على حمار) هو طرف من حديث طويل تقدم أصله في العلم (٣)، ويأتي بهذا السند في الاستئذان (٤) ثم في الرقاق، وهو ظاهر في مشروعية الارتداف.

٩٩ ـ باب الثَّلاثة عَلَى الدَّابيَّةِ

٥٩٦٥ - حَدَّثَنَا مُسَدَّدٌ قَالَ: حَدَّثَنَا يَزِيدُ بْنُ زُرَيْعِ حَدَّثَنَا خَالِدٌ عَنْ عِكْرِمَةَ عَنِ ابْنِ عَبَّاسِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ: لَمَّا قَدِمَ النَّبِيُ ﷺ مَكَّةَ اسْتَقْبَلَهُ أَغَيْلِمَةُ يَنِي عَبْدِ الْمُطَّلِبِ، فَحَمَلَ وَاحِدًا بَيْنَ يَدَيْهِ وَالآخَرَ خَلْفَهُ.

[تقدم في: ۱۷۹۸ ، طرفه في: ٥٩٦٦]

قوله: (باب الثلاثة على الدابة) كأنه يشير إلى الزيادة التي في حديث الباب الذي بعده، والأصل في ذلك ما أخرجه الطبراني في «الأوسط» عن جابر: «نهى رسول الله على أن يركب ثلاثة على دابة» وسنده ضعيف، وأخرج / الطبري عن أبي سعيد رفعه: «لا يركب الدابة فوق اثنين»، وفي سنده لين. وأخرج ابن أبي شيبة من مرسل زاذان أنه: «رأى ثلاثة على بغل فقال: لينزل أحدكم، فإن رسول الله على لعن الثالث»، ومن طريق أبي بردة عن أبيه نحوه ولم يصرح برفعه، ومن طريق الشعبي قوله مثله، ومن حديث المهاجر بن قنفذ أنه لعن فاعل ذلك وقال: «إنا قد نهينا أن يركب الثلاثة على الدابة» وسنده ضعيف، وأخرج الطبري عن علي قال: «إذا رأيتم ثلاثة على دابة فارجموهم حتى ينزل أحدهم»، وعكسه ما أخرجه الطبري أيضًا بسند جيد عن ابن مسعود قال: «كان يوم بدر ثلاثة على بعير».

797

⁽۱) (۱۸/ ٤٨٨)، كتاب الأدب، باب ١٠٢، ح ٥٩٦٨.

^{(1) (17/131).}

⁽٣) (١/٢٢٦)، كتاب العلم، باب٤٩، ح١٢٨.

⁽٤) (١٨٦/١٤)، كتاب الاستئذان، باب٢٠، ح١٢٥٤.

وأخرج الطبراني وابن أبي شيبة أيضًا من طريق الشعبي عن ابن عمر قال: «ما أبالي أن أكون عاشر عشرة على دابة إذا أطاقت حمل ذلك»، وبهذا يجمع بين مختلف الحديث في ذلك، فحمل ما ورد في الزجر عن ذلك على ما إذا كانت الدابة غير مطيقة كالحمار مثلاً، وعكسه على عكسه كالناقة والبغلة. قال النووي (١): مذهبنا ومذاهب العلماء كافة جواز ركوب ثلاثة على الدابة إذا كانت مطيقة، وحكى القاضي عياض (٢) منعه عن بعضهم مطلقًا، وهو فاسد. قلت: لم يصرح أحد بالجواز مع العجز، ولا بالمنع مع الطاقة، بل المنقول من المطلق في المنع والجواز محمول على المقيد.

قوله: (خالد) هو ابن مهران الحذاء.

قوله: (لما قدم النبي ﷺ مكة) يعني في الفتح.

قوله: (استقبله) في رواية الكشميهني: «استقبلته»، وأغيلمة تصغير غلمة وهو جمع غلام على غير قياس والقياس غليمة، وقال ابن التين: كأنهم صغروا أغلمة على القياس وإن كانوالم ينطقوا بأغلمة. قال: ونظيره أصيبية، وإضافتهم إلى عبد المطلب لكونهم من ذريته.

قوله: (فحمل واحدًا بين يديه وآخر خلفه) قد فسرهما في الرواية التي بعدهذه، ووقع عند الطبراني في رواية ابن أبي مليكة عن ابن عباس أنه على كان حينئذ راكبًا على ناقته، ووقع له ذلك في قصة أخرى أخرجها مسلم وأبو داو د والنسائي من طريق مؤرق العجلي: «حدثني عبدالله بن جعفر قال: كان رسول الله على إذا قدم من سفر تلقى بنا، فيلقى بي وبالحسن أو بالحسين، فحمل أحدنا بين يديه والآخر خلفه، حتى دخلنا المدينة»، وتقدم حديث آخر لعبدالله بن جعفر في المعنى في أواخر الجهاد (٣)، ووقع في قصة أخرى: «أن النبي كلى كان راكبًا على بغلته الشهباء عند قدومه المدينة» أخرجه مسلم أيضًا من حديث سلمة بن الأكوع قال: «لقد قدت بنبي الله على والحسين بغلته الشهباء حتى أدخلتهم حجرة النبي كلى هذا قدامه وهذا خلفه، ووقع في حديث بريدة الذي سأذكره في الباب بعده أنه ركب على حمار وأردف واحدًا خلفه، وهو يقوي الجمع الذي أشرت إليه في الباب.

* * *

⁽١) المنهاج (١٤/ ١٦٥).

⁽٢) الإكمال(٧/٧٧).

⁽٣) (٧/ ٢٤٠)، كتاب الجهاد، باب١٢٧، ح ٢٩٨٨.

١٠٠ ـ بـ اب حَمْلِ صَاحِبِ الدَّابَةِ غَيْرَهُ بَيْنَ يَدَيْهِ

وَقَالَ بَعْضُهُمْ: صَاحِبُ الدَّابَّةِ أَحَقُّ بِصَدْرِ الدَّابَّةِ إِلا أَنْ يَأْذُنَ لَهُ

٥٩٦٦ - حَدَّثِنِي مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارِ حَدَّثَنَا عَبْدُ الْوَهَّابِ حَدَّثَنَا أَيُّوبُ: ذُكِرَ شَرُّ الثَّلاثَةِ عِنْدَ عِكْرِمَةَ فَقَالَ: قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ: أَتَى رَسُولُ اللَّهِ ﷺ وَقَدْ حَمَلَ قُثْمَ بَيْنَ يَدَيْهِ وَالْفَضْلَ خَلْفَهُ - أَوْ قُثَمَ خَلْفَهُ وَالْفَضْلَ بَيْنَ يَدَيْهِ وَالْفَضْلَ خَلْفَهُ - أَوْ قُثَمَ خَلْفَهُ وَالْفَضْلَ بَيْنَ يَدَيْهِ - فَأَيُهُمْ شَرِّ أَوْ أَيُّهُمْ خَيْرٌ؟

[تقدم في: ١٧٩٨، الأطراف: ٥٩٦٥]

قوله: (باب حمل صاحب الدابة غيره بين يديه. وقال بعضهم: صاحب الدابة أحق بصدر الدابة إلا أن يأذن له) ثبت هذا التعليق عند النسفي، وهو لأبي ذر عن المستملي وحده، والبعض الدابة إلا أن يأذن له) ثبت هذا التعليق عند النسفي، وهو لأبي ذر عن المستملي وحده، والبعض والمبهم هو الشعبي أخرجه ابن أبي / شيبة (۱) عنه، وقد جاء ذلك مرفوعًا أخرجه أبو داود والترمذي وأحمد وصححه ابن حبان والحاكم من طريق حسين بن واقد عن عبد الله بن بريدة عن أبيه قال: «بينما رسول الله على يأيه يأيه يأيه يأيه يأيه وتأخر الرجل، فقال: لأنت أحق بصدر دابتك إلا أن تجعله لي. قال: قد جعلته لك. فركب، وهذا الرجل هو معاذ بن جبل بيّنه حبيب بن الشهيد في روايته عن عبد الله بن بريدة لكنه أرسله، أخرجه ابن أبي شيبة من طريقه. قال ابن بطال (۲): كأن البخاري لم يرتض إسناده _ يعني حديث بريدة وأدخل حديث ابن عباس ليدل على معناه.

قلت: ليس هو على شرطه، فلذلك اقتصر على الإشارة إليه. وقد وجدت له شاهدًا من حديث النعمان بن بشير أخرجه الطبراني وفيه زيادة الاستثناء، وأخرج أحمد من حديث قيس ابن سعد بدون هذه الزيادة، وفي الباب عدة أحاديث مرفوعة وموقوفة بمعنى ذلك. قال ابن العربي: إنما كان الرجل أحق بصدر دابته؛ لأنه شرف والشرف حق المالك، ولأنه يصرفها في المشي حيث شاء وعلى أي وجه أراد من إسراع أو بطء ومن طول أو قصر، بخلاف غير المالك. وقوله في حديث بريدة: "إلا أن تجعله لي " يريد الركوب على مقدم الدابة، وفيه نظر؛ لأن الرجل قد تأخر وقال له: "يا رسول الله اركب" أي في المقدم، فدل على أنه جعله له، ويمكن أن يجاب بأن المراد أنه طلب منه أن يجعله له صريحًا، أو الضمير للتصرف في الدابة

⁽١) تغليق التعليق (٥/ ٨٨_٨٢).

بعد الركوب كيف أراد كما أشار إليه ابن العربي في حق صاحب الدابة، فكأنه قال: اجعل حقك لى كله من الركوب على مقدم الدابة وما يترتب على ذلك.

قوله: (ذكر شر الثلاثة عند عكرمة) كذا للمستملي وفي رواية الكشميهني «أشر» بزيادة ألف أوله، وفي رواية الحموي: «الأشر» فأما أشر بزيادة ألف فهي لغة تقدم تقريرها في شرح حديث عبد الله بن سلام (١١)، ففيه: «قالوا: أخيرنا وابن أخيرنا؟»، وجاء في المثل: «صغراها أشرها»، وقالوا أيضًا: «نعوذ بالله من نفس حرَّى، وعين شرى» أي ملأى من الشر، وهو مثل أصغر وصغرى. وأما الرواية بزيادة اللام فهو مثل قولهم: الحسن الوجه والواهب المائة. والمراد بلفظ الأشر الشر لأن أفعل التفضيل لا يستعمل على هذه الصور إلا نادر؟.

قوله: (أتى رسول الله ﷺ) بفتح الهمزة من «أتى»، و «رسول الله» بالرفع أي جاء، وقد حمل قثم بين يديه والفضل خلفه وهما ولدا العباس بن عبد المطلب وأخَوا عبد الله بن عباس راوي الحديث.

قوله: (أو قثم خلفه) شك من الراوي، وقثم بقاف ومثلثة وزن عمر، ليس له في البخاري رواية، وهو صحابي، وذكره الحافظ عبد الغني مع غير الصحابة فوَهِمَ.

قوله: (فأيهم شر أو أيهم خير؟) هذا كلام عكرمة يردبه على من ذكر له شر الثلاثة. وقال الداودي: إن ثبت الخبر في ذلك قدم على هذا ويكون ناسخًا له؛ لأن الفعل يدخله النسخ والخبر لا يدخله النسخ، كذا قال، ودعوى النسخ هنا في غاية البعد، والجمع الذي أشار إليه الطبري أولاً أولى.

١٠١ - باب إِرْ دَافِ الرَّجُل خَلْفَ الرَّجُل

٥٩٦٧ - حَدَّفَنَا هُدْبَةُ بنُ خَالِدٍ حَدَّفَنَا هَمَّامٌ حَدَّفَنَا قَتَادَةُ حَدَّثَنَا أَنَسُ بْنُ مَالِكِ عَنْ مُعَاذِ بنِ جَبَلٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: بَيْنَا أَنَا رَدِيفُ النَّبِيِّ عَيَّةٌ لَيْسَ بَيْنِي وَبَيْنَهُ إِلاَ أُخِرَةِ الرَّحْلِ فَقَالَ: "يَا مُعَادُه، قُلْتُ: لَبَيْكَ مُعَادُه، قُلْتُ: لَبَيْكَ رَسُولَ اللَّهِ وَسَعْدَيْكَ. ثُمَّ سَارَ سَاعَةَ ثُمَّ قَالَ: "يَا مُعَادُه، قُلْتُ: لَبَيْكَ رَسُولَ اللَّهِ وَسَعْدَيْكَ. رُسُولَ اللَّهِ وَسَعْدَيْكَ. رَسُولَ اللَّهِ وَسَعْدَيْكَ. رَسُولَ اللَّهِ وَسَعْدَيْكَ. قَالَ: "يَا مُعَادُه، قُلْتُ: لَبَيْكَ رَسُولَ اللَّهِ وَسَعْدَيْكَ. قَالَ: "عَلْ مُعَادُه، قُلْتُ: اللَّهُ وَرَسُولَهُ أَعْلَمَ. قَالَ: "حَقُّ / اللَّهِ عَلَى عِبَادِهِ؟» قُلْتُ: اللَّهُ وَرَسُولَهُ أَعْلَمَ. قَالَ: "حَقُّ / اللَّهِ عَلَى عِبَادِه؟» قُلْتُ: لَبَيْكَ رَسُولَ اللَّهِ عَلَى عَبَادِه؟» قُلْتُ: لَبَيْكَ وَسَعْدَيْكَ. قَالَ: "يَا مُعَاذَ بنَ جَبَلِ». قُلْتُ: لَبَيْكَ عِبَادِهِ شَيئًا». ثُمَّ سَارَ سَاعَةَ ثُمَّ قَالَ: "يَا مُعَاذَ بنَ جَبَلِ». قُلْتُ: لَبَيْكَ

⁽١) (٧/ ٦٠٣)، كتاب أحاديث الأنبياء، باب١، - ٣٣٢٩.

رَسُولَ اللَّهِ وَسَعْدَيْكَ . فَقَالَ : «هَلْ تَدْرِي مَا حَقُ العِبَادِ عَلَى اللَّهِ إِذَا فَعَلُوهُ؟» قُلْتُ : اللَّهُ وَرَسُولَهُ أَعْلَمَ . قَالَ : «حَقُّ العِبَادِ عَلَى اللَّهِ أَن لا يُعَذِّبَهُم» .

[تقدم في: ٢٨٥٦، الأطراف: ٧٢٦٧، ٦٥٠٠، ٧٣٧٧]

قوله: (باب إرداف الرجل خلف الرجل) ذكر فيه حديث معاذ بن جبل وقد تقدم في الجهاد (۱) ، وأحيل بشرحه على هذا المكان واللائق به كتاب الرقاق فقد ذكره فيه بهذا السند والمتن تامًا فليشرح هناك ، والمقصود منه هنا من الإرداف واضح . ووقع في شرح ابن بطال (۲) «باب» بلا ترجمة وقال: كان ينبغي له أن يورده مع حديث أسامة في «باب الارتداف» وقد عرف جوابه .

وقوله: (كنت ردف النبي على) الردف والرديف الراكب خلف الراكب بإذنه، وردف كل شيء هو مؤخره، وأصله من الركوب على الردف وهو العجز، ولهذا قيل للراكب الأصلي ركب صدر الدابة، وردفت الرجل إذا ركبت وراءه وأردفته إذا أركبته وراءك. وقد أفردابن منده أسماء من أردفه النبي على خلفه فبلغوا ثلاثين نفسًا.

١٠٢ ـ باب إِرْ دَافِ الْمَرْأَةِ خَلْفَ الرَّجُل

٥٩٦٨ - حَدَّثَنَا الْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ صَبَّاحٍ حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ عَبَّادٍ حَدَّثَنَا شُعْبَةُ أَخْبَرَنِي يَحْيَى بْنُ عَبَادٍ حَدَّثَنَا شُعْبَةُ أَخْبَرَنِي يَحْيَى بْنُ أَبِي إِسْحَاقَ قَالَ: سَمِعْتُ أَنَسَ بْنَ مَالِكٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: أَقْبَلْنَا مَعَ رَسُولِ اللَّهِ عَيَّةٍ ، يَحْيَى بْنُ أَبِي إِسْحَاقَ قَالَ: سَمِعْتُ أَنَسَ بْنَ مَالِكٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: أَقْبَلْنَا مَعَ رَسُولِ اللَّهِ عَيَّةٍ ، إِذْ مَنْ اللَّهِ عَيَّةٍ ، إِنَّا اللَّهِ عَيَّةٍ ، إِذْ مَنْ اللَّهِ عَيَّةٍ ، إِذْ مَنْ اللَّهِ عَيَّةٍ ، إِنَّهَا أُمُّكُمْ » ، فَشَدَدْتُ الرَّحْلَ ، عَثَرَتِ النَّاقَةُ ، فَقُلْتُ : الْمَوْأَةَ . فَنَزَلْتُ ، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ عَيَّةٍ : «إِنَّهَا أُمُّكُمْ » ، فَشَدَدْتُ الرَّحْلَ ، وَرَكِبَ رَسُولُ اللَّهِ عَيَّةٍ ، فَلَمَّا دَنَا _ أَوْ رَأَى الْمَدِينَةَ _ قَالَ: «آيِبُونَ ، تَائِبُونَ ، عَابِدُونَ ، لِرَبَنَا حَامِدُونَ » .

⁽۱) (۷/ ۱۲۵)، كتاب الجهاد، باب ٤٦، ح ٢٨٥٦.

^{·(}Y) (P\ \(\pi\).

قوله: (باب إرداف المرأة خلف الرجل ذا محرم) كذا للأكثر، والنصب على الحال ولبعضهم ذي محرم على الصفة. واقتصر النسفي على "خلف الرجل» فلم يذكر ما بعده.

قوله: (أقبلنا مع رسول الله على من خيبر، وإني لرديف أبي طلحة، وهو يسير وبعض نساء رسول الله على رديف رسول الله على إذ عثرت الناقة، فقلت: المرأة. فنزلت، فقال رسول الله على: إنها أمكم. فشددت الرحل) كذا في هذه الرواية وظاهره أن الذي قال ذلك وفعله هو أنس، وقد تقدم في أواخر الجهاد (۱) من وجه آخر عن يحيى بن أبي إسحاق وفيه أن الذي فعل ذلك أبو طلحة وأن الذي قال: «المرأة» رسول الله على ولفظه أنه: «أقبل هو وأبو طلحة ومع النبي على صفية يردفها على راحلته، فلما كان ببعض الطريق عثرت الدابة فصرع النبي والمرأة، وأن أبا طلحة أحسبه قال: اقتحم عن بعيره، فقال: يا نبي الله، هل أصابك من شيء؟ قال: لا، ولكن عليك المرأة، فألقى أبو طلحة ثوبه على وجهه فقصد قصدها فألقى ثوبه عليها، فقامت المرأة فشد لهما على راحلتهما فركبا» الحديث. وفي أخرى عن يحيى ثوبه عليها، فقامت المرأة فشد لهما على راحلته وقد أردف صفية بنت حيي، فعثرت ناقته» ابن أبي إسحاق أيضًا: «ورسول الله على راحلته وقد أردف صفية بنت حيي، فعثرت ناقته»

فيستفاد من هاتين الطريقتين تسمية المرأة، وأن الذي تولى شد الرحل وغير ذلك مما ذكر هو أبو طلحة لا أنس، والاختلاف فيه على يحيى بن / أبي إسحاق رواية عن أنس، فقال شعبة بهما عنه ما في هذا الباب، وقال عبد الوارث وبشر بن المفضل كلاهما عنه ما أشرت إليه في الجهاد، وهو المعتمد فإن القصة واحدة ومخرج الحديث واحد واتفاق اثنين أولى من انفراد واحد، ولاسيما أن أنسًا كان إذ ذاك يصغر عن تعاطي ذلك الأمر، وإن كان لا يمتنع أن يساعد عمه أبا طلحة على شيء من ذلك. والله أعلم. فقد يرتفع الإشكال بهذا.

وفي الحديث أنه لا بأس للرجل أن يتدارك المرأة الأجنبية إذا سقطت أو كادت تسقط فيعينها على التخلص مما يخشى عليها.

* * *

⁽۱) (۷/ ۳۳۷)، كتاب الجهاد، باب۱۹۷، ح۳۰۸۰.

١٠٣ - باب الاستِلْقَاءِ، وَوَضْعِ الرِّجْلِ عَلَى الأَخْرَى

٥٩٦٩ _ حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ يُونُسَ حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ سَعْدٍ حَدَّثَنَا ابْنُ شِهَابِ عَنْ عَبَّادِ بْنِ تَمِيمٍ عَنْ عَمِّهِ: أَنَّهُ أَبْصَرَ النَّبِيَّ يَيُّ يَضْطَجِعُ فِي الْمَسْجِدِ رَافِعًا إِحْدَى رِجْلَيْهِ عَلَى الأَخْرَى .

[تقدم في: ٤٧٥، طرفه في: ٦٢٨٧]

قوله: (باب الاستلقاء ووضع الرجل على الأخرى) وجه دخول هذه الترجمة في كتاب اللباس من جهة أن الذي يفعل ذلك لا يأمن من الانكشاف، ولاسيما الاستلقاء يستدعي النوم، والنائم لا يتحفظ، فكأنه أشار إلى أن من فعل ذلك ينبغي له أن يتحفظ لئلا ينكشف.

وذكر فيه حديث عباد بن تميم عن عمه وهو عبد الله بن زيد، وفيه ثبوت ذلك من فعل النبي على وزاد عند الإسماعيلي في روايته في آخر الحديث: «وإن أبا بكر كان يفعل ذلك وعمر وعثمان»، وكأنه لم يثبت عنده النهي عن ذلك، وهو فيما أخرجه مسلم من حديث جابر رفعه: «لا يستلقين أحدكم ثم يضع إحدى رجليه على الأخرى»، أو ثبت لكنه رآه منسوخًا، وسيأتي شرحه مستوفى في كتاب الاستئذان (١) إن شاء الله تعالى.

خاتمة

اشتمل كتاب اللباس من الأحاديث المرفوعة على مائتي حديث واثنين وعشرين حديثًا، المعلق منها وما أشبهه ستة وأربعون حديثًا والبقية موصولة، المكرر منها فيه وفيما مضى مائة واثنان وثمانون حديثًا، والخالص أربعون. وافقه مسلم على تخريجها سوى حديث أبي هريرة: «ما أسفل من الكعبين من الإزار في النار»، وحديث الزبير في لبس الحرير، وحديث أم سلمة في شعر النبي على وحديث أنس: «كان لا يرد الطيب»، وحديث أبي هريرة في لعن الواصلة، وحديث: «لا تشمن»، وحديث عائشة في نقض الصور، وحديث ابن عمر في وعد جبريل ومنه: «لا تدخل الملائكة بيتًا فيه صورة»، وقد أخرجه مسلم من حديث عائشة، وحديث: «صاحب الدابة أحق بصدرها» على أنه لم يصرح برفعه وهو مرفوع على ما بينته. وفيه من الآثار عن الصحابة فمن بعدهم تسعة عشر أثرًا. والله أعلم.

⁽۱) (۲۵۳/۱٤)، كتاب الاستئذان، باب٤٤، ح٢٢٨٧.

स्वानीक र

٧٨ - كتاب الأدّب

١ _باب البر والصلة

وقَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى: ﴿ وَوَصَّيْنَا ٱلْإِنسَنَ بَوْلِدَيْدِ حُسِّنًا ﴾ [العنكبوت: ٨]

٥٩٧٠ حَدَّثَنَا أَبُو الْوَلِيدِ حَدَّثَنَا شُعْبَةُ قَالَ: الْوَلِيدُ بْنُ عَيْزَارٍ أَخْبَرَنِي قَالَ: سَمِعْتُ أَبَا عَمْرٍو الشَّيْبَانِيَّ يَقُولُ: أَخْبَرَنَا صَاحِبُ هَذِهِ الدَّارِ وَأَوْمَأَبِيدِهِ إِلَى دَارِ عَبْدِ اللَّهِ وَقَالَ: سَأَلْتُ النَّبِيَّ ﷺ: الشَّيْبَانِيِّ يَقُولُ: أَخْبَرَنَا صَاحِبُ هَذِهِ الدَّارِ وَأَوْمَأَبِيدِهِ إِلَى دَارِ عَبْدِ اللَّهِ وَقَتِهَا»، قَالَ: سَأَلْتُ النَّبِيَّ ﷺ: أَيُّ الْعَملِ أَحْبُ إِلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ؟ قَالَ: «الصَّلاةُ عَلَى وَقْتِهَا»، قَالَ: ثُمَّ أَيُّ ؟ قَالَ: «الْجِهَادُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ». قَالَ: حَدَّثَنِي بِهِنَّ وَلُو اسْتَزَدْتُهُ لَزَادَنِي. الْوَالِدَيْنِ»، قَالَ: ثُمَّ أَيُّ ؟ قَالَ: «الْجِهَادُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ». قَالَ: حَدَّثَنِي بِهِنَّ وَلُو اسْتَزَدْتُهُ لَزَادَنِي. الْوَالِدَيْنِ»، قَالَ: ثُمَّ أَيُّ ؟ قَالَ: «الْجِهَادُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ». قَالَ: حَدَّثَنِي بِهِنَّ وَلُو اسْتَزَدْتُهُ لَزَادَنِي.

قوله: (بسم الله الرحمن الرحيم. كتاب الأدب). قوله: (باب البر والصلة، وقول الله سبحانه وتعالى: ﴿ وَوَصَيْنَا ٱلْإِنسَنَ بِوَلِدَيهِ حُسَنًا ﴾) كذا للأكثر، وحذف بعضهم لفظ «البر والصلة» وبعضهم البسملة، واقتصر النسفي على قوله: «كتاب البر والصلة. . . » إلخ، ووقع في أول «الأدب المفرد للبخاري»: باب ما جاء في قول الله تعالى: ﴿ وَوَصَيْنَا ٱلْإِنسَنَ بِوَلِدَيْهِ فَي أُول الله تعالى: ﴿ وَوَصَيْنَا ٱلْإِنسَنَ بِوَلِدَيْهِ فَي أُول الله تعالى: ﴿ وَوَصَيْنَا ٱلْإِنسَنَ بِوَلِدَيْهِ لَمُ مَنْ أَلُول مِن المفرد يشتمل على أحاديث زائدة على ما في الصحيح وفيه قليل من الآثار الموقوفة، وهو كثير الفائدة، والأدب استعمال ما يحمد قولاً وفعلاً، وعبر بعضهم عنه بأنه الأخذ بمكارم الأخلاق، وقيل: الوقوف مع المستحسنات، وقيل: هو تعظيم من فوقك والرفق بمن دونك، وقيل: إنه مأخوذ من المأدبة وهي الدعوة إلى الطعام، سمي بذلك لأنه يدعى إليه.

وهذه الآية وقعت بهذا اللفظ في العنكبوت وفي الأحقاف لكن المراد هنا التي في العنكبوت، وقال ابن بطال (١): ذكر أهل التفسير أن هذه الآية التي في لقمان نزلت في سعد بن أبي وقاص. كذا قال إنها التي في لقمان وليس كذلك، وقد أخرج مسلم من طريق مصعب بن

⁽¹⁾ (1)

سعد عن أبيه قال: حلفت أم سعد لا تكلمه أبدًا حتى يكفر بدينه ، قالت: زعمت أن الله أوصاك بوالديك ، فأنا أمك ، وأنا آمرك بهذا ، فنزلت ﴿ وَوَصَّيْنَا ٱلْإِنسَنَ بَوَلِدَيْهِ حُسَّنَا أَ . . وَإِن جَهَدَاكَ عَلَى أَن تُشْرِكَ فِي مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ فَلَا تُطِعُهُمَا وَصَاحِبُهُمَا فِي ٱلدُّنيَّا مَعْرُوفَا ﴾ كذا وقع عنده ، وفيه انتقال من آية إلى آية ، فإن في آية العنكبوت: ﴿ وَإِن جَهَدَاكَ لِلتُثْرِكَ فِي مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ فَلَا تُطِعْهُمَا إِلَى مَرْجِعُكُمْ ﴾ [العنكبوت: ٨] ، والمذكور عنده بعد قوله: ﴿ وَإِن جَهَدَاكَ عَلَى . . ﴾ الخ . إنما هو في لقمان [لقمان: ١٥] ، وقد وقع عند الترمذي إلى قوله: ﴿ وَوَضَيْنَا ٱلْإِنسَنَ فقط ، ومثله عند أحمد لكن لم يقل: ﴿ الآية » ، ووقع في أخرى لأحمد : ﴿ وَوَصَيْنَا ٱلْإِنسَنَ وَهِلَا يَهِ حَمَلَتُهُ أُمُّهُ وَهَنّا عَلَى وَهُنِ ﴾ وقرأ حتى بلغ ﴿ بِمَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿ ﴾ [لقمان: ١٥] ، وهذا القدر الأخير إنما هو في آية العنكبوت وأوله من آية لقمان ، ويظهر لي أن الآيتين مماكانتا في الأصل ثابتين فسقط بعضهما على بعض الرواة . والله أعلم .

واسم أم سعد بن أبي وقاص حمنة بفتح المهملة وسكون الميم بعدها نون بنت سفيان بن الميم بعدها نون بنت سفيان بن المية ولم أر في شيء من / الأخبار أنها أسلمت المنت الآية الوصية بالوالدين والأمر بطاعتهما ولو كانا كافرين ، إلا إذا أمرا بالشرك فتجب معصيتهما في ذلك ، ففيها بيان ما أجمل في غيرها ، وكذا في حديث الباب ، من الأمر ببرهما .

قوله: (قال الوليد بن عيزار: أخبرني) هو من تقديم اسم الراوي على الصيغة وهو جائز، وكان شعبة يستعمله كثيرًا، ووقع لبعضهم: «العيزار» بزيادة ألف ولام في أوله، وكذا تقدم في أوائل الصلاة (۱) مع كثير من فوائد الحديث ولله الحمد. وقال ابن التين: تقديم البر على الجهاد يحتمل وجهين: أحدهما: التعدية إلى نفع الغير، والثاني: أن الذي يفعله يرى أنه مكافأة على نعلهما، فكأنه يرى أن غيره أفضل منه، فنبهه على إثبات الفضيلة فيه. قلت: والأول ليس بواضح، ويحتمل أنه قدم لتوقف الجهاد عليه، إذ من بر الوالدين استئذانهما في الجهاد لثبوت النهي عن الجهاد بغير إذنهما كما يأتي قريبًا (۲).

* * *

⁽١) (٢/ ٢٨٣)، كتاب مواقيت الصلاة، باب٥، ح٧٢٥.

⁽٢) (٤٩٦/١٣)، كتاب الأدب، باب٣، ح٧٧٥.

٢ ـ بـ اب مَنْ أَحَقُّ النَّاسِ بِحُسْنِ الصُّحْبةِ؟

وَقَالَ ابْنُ شُبْرُمَةَ وَيَحْيَى بْنُ أَيُّوبَ: حَدَّثَنَا أَبُو زُرْعَةَ . . . مِثْلَهُ.

قوله: (باب من أحق الناس بحسن الصحبة) الصحبة والصحابة مصدران بمعنى، وهو المصاحبة أيضًا.

قوله: (حدثنا جرير) هو ابن عبد الحميد.

قوله: (عمارة بن القعقاع بن شبرمة) بضم المعجمة والراء بينهما موحدة كذا للأكثر ووقع عند النسفي وكذا لأبي ذر عن الحموي والمستملي: «عن عمارة بن القعقاع وابن شبرمة» بزيادة واو والصواب حذفها فإن رواية ابن شبرمة قد علقها المصنف عقب رواية عمارة وقد أخرجه الإسماعيلي من طريق زهير بن حرب عن جرير عن عمارة حسب.

قوله: (جاء رجل) يحتمل أنه معاوية بن حيدة بفتح المهملة وسكون التحتانية، وهو جد بهز بن حكيم، فقد أخرج المصنف في «الأدب المفرد» من حديثه: «قال: قلت: يا رسول الله من أبر؟ قال: أمك. . . » الحديث. وأخرجه أبو داود والترمذي.

قوله: (فقال: يا رسول الله، من أحق الناس بحسن صحابتي؟) في رواية محمد بن فضيل عن عمارة عند مسلم: «بحسن الصحبة»، وعنده في رواية شريك عن عمارة وابن شبرمة جميعًا عن أبي زرعة قال مثل رواية جرير، وزاد: «فقال: نعم وأبيك، لتنبأن»، وقد أخرجه ابن ماجه من هذا الوجه مطولاً وزاد فيه حديث: «أفضل الصدقة أن تصدق وأنت صحيح شحيح»، وأخرجه أحمد من طريق شريك فقال في أوله: «يا رسول الله، نبئني بأحق الناس مني صحبة» ووجدته في النسخة بلفظ: «فقال: نعم والله» بدل «وأبيك» فلعلها تصحفت. وقوله: «وأبيك» لم يقصد به القسم، وإنما هي كلمة تجري لإرادة تثبيت الكلام، ويحتمل أن يكون ذلك وقع قبل النهي عن الحلف بالآباء.

قوله: (قال: أمك. قال: ثم من؟ قال: ثم أمك. قال: ثم من؟ قال: ثم أمك. قال: ثم

من؟ قال: أبوك) كذا للجميع بالرفع، ووقع عند مسلم من هذا الوجه وعند المصنف في «الأدب المفرد» من وجه آخر بالنصب، وفي آخره «ثم أباك»، والأول ظاهر ويخرج الثاني على · أ إضمار فعل، ووقع صريحًا عند المصنف في «الأدب المفرد» كما سأنبه عليه، وهكذا وقع تكرار الأم ثلاثًا وذكر الأب في الرابعة، وصرح بذلك في الرواية يحيى بن أيوب ولفظه: «ثم عاد الرابعة فقال: بر أباك»، وكذا وقع في رواية بهز بن حكيم وزاد في آخره: «ثم الأقرب فالأقرب»، وله شاهد من حديث خداش أبي سلامة رفعه: «أوصى امرءًا بأمه، أوصى امرءًا بأمه، أوصى امرءًا بأمه، أوصى امرءًا بأبيه، أوصى امرءًا بمولاه الذي يليه، وإن كان عليه فيه أذى يؤذيه» أخرجه ابن ماجه والحاكم. قال ابن بطال(١): مقتضاه أن يكون للأم ثلاثة أمثال ما للأب من البر. قال: وكان ذلك لصعوبة الحمل ثم الوضع ثم الرضاع، فهذه تنفرد بها الأم وتشقى بها، ثم تشارك الأب في التربية، وقد وقعت الإشارة إلى ذلك في قوله تعالى: ﴿ وَوَصَّيْنَا ٱلْإِنسَانَ بِوَالِدَيْهِ حَمَلَتْهُ أَمُّهُ وَهْنًا عَلَىٰ وَهْنِ وَفِصَالُهُ فِي عَامَيْنِ ﴾ [الأحقاف: ١٤] فسوى بينهما في الوصاية، وخص الأم بالأمور الثلاثة. قال القرطبي(٢): المراد أن الأم تستحق على الولدالحظ الأوفر من البر، وتقدم في ذلك على حق الأب عند المزاحمة.

وقال عياض (٣): وذهب الجمهور إلى أن الأم تفضل في البر على الأب، وقيل: يكون برهما سواء، ونقله بعضهم عن مالك والصواب الأول. قلت: إلى الثاني ذهب بعض الشافعية، لكن نقل الحارث المحاسبي الإجماع على تفضيل الأم في البر وفيه نظر، والمنقول عن مالك ليس صريحًا في ذلك فقد ذكره ابن بطال قال(٤): سئل مالك طلبني أبي فمنعتني أمي، قال: أطع أباك ولا تعص أمك. قال ابن بطال: هذا يدل على أنه يرى برهما سواء. كذا قال وليست الدلالة على ذلك بواضحة، قال: وسئل الليث_يعني عن المسألة بعينها_فقال: أطع أمك فإن لها ثلثي البر. وهذا يشير إلى الطريق التي لم يتكرر ذكر الأم فيه إلا مرتين. وقد وقع كذلك في رواية محمد بن فضيل عن عمارة بن القعقاع عند مسلم في الباب، ووقع كذلك في حديث المقدام بن معدى كرب فيما أخرجه المصنف في «الأدب المفرد» وأحمد وابن ماجه

⁽١٨٩/٩). (1)

المفهم (٦/ ٥٠٨). **(Y)**

الإكمال (٨/٥). (٣)

^{.(19./9)} (1)

وصححه الحاكم ولفظه: "إن الله يوصيكم بأمهاتكم، ثم يوصيكم بأمهاتكم، ثم يوصيكم بأمهاتكم، ثم يوصيكم بأمهاتكم، ثم يوصيكم بالأقرب فالأقرب»، وكذا وقع في حديث بهز ابن حكيم كما تقدم، وكذا في آخر رواية محمد بن فضيل المذكورة عند مسلم بلفظ: "ثم أدناك فأدناك»، وفي حديث أبي رمثة بكسر الراء وسكون الميم بعدها مثلثة: "انتهيت إلى رسول الله على فسمعته يقول: أمك وأباك، ثم أختك وأخاك، ثم أدناك أدناك أخرجه الحاكم هكذا، وأصله عند أصحاب السنن الثلاثة وأحمد وابن حبان، والمراد بالدنو القرب إلى البار.

قال عياض (۱): تردد بعض العلماء في الجد والأخ، والأكثر على تقديم الجد. قلت: وبه جزم الشافعية، قالوا: يقدم الجدثم الأخ، ثم يقدم من أدلى بأبوين على من أدلى بواحد، ثم تقدم القرابة من ذوي الرحم، ويقدم منهم المحارم على من ليس بمحرم، ثم سائر العصبات، ثم المصاهرة ثم الولاء، ثم الجار. وسيأتي الكلام على حكمه بعد (۱). وأشار ابن بطال (۱) إلى أن الترتيب حيث لا يمكن إيصال البر دفعة واحدة وهو واضح، وجاء ما يدل على تقديم الأم في البر مطلقًا، وهو ما أخرجه أحمد والنسائي وصححه الحاكم من حديث عائشة: «سألت النبي الناس أعظم حقًا على المرأة؟ قال: زوجها. قلت: فعلى الرجل؟ قال: أمه»، ويؤيد تقديم الأم حديث عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده: «أن امرأة قالت: يا رسول الله، إن ابني هذا كان بطني له وعاء، وثديي له سقاء، وحجري له حواء، وإن أباه طلقني وأراد أن ينزعه مني، فقال: أنتِ أحق به ما لم تنكحي» كذا أخرجه الحاكم وأبو داود، فتوصلت لاختصاصها به وباختصاصه بها في الأمور الثلاثة.

قوله: (وقال ابن شبرمة ويحيى بن أيوب حدثنا أبو زرعة مثله) أما ابن شبرمة فهو عبد الله الفقيه المشهور / الكوفي، وهو ابن عم عمارة بن القعقاع المذكور قبل، وطريقه هذه وصلها المؤلف في «الأدب المفرد» (٤) قال: «حدثنا سليمان بن حرب حدثنا وهيب بن خالد عن ابن شبرمة سمعت أبا زرعة» فذكر بلفظ: «قيل: يا رسول الله، من أبر؟» والباقي مثل رواية جرير سواء لكن على سياق مسلم. وأما يحيى بن أيوب فهو حفيد أبي زرعة بن عمرو بن جرير شيخه

⁽۱) الإكمال(۸/٥،۲).

⁽۲) (۱۳/ ۵۰۸)، کتاب الأدب، باب ۲۸، ح۲۰۱۶.

^{.(1/9/9) (}٣)

⁽٤) (ص: ۱۸، ح٥).

في هذا الحديث ولهذا يقال له الجريري، وطريقه هذه وصلها المؤلف أيضًا في «الأدب المفرد»، وأحمد كلاهما من طريق عبدالله هو ابن المبارك: «أنبأنا يحيى بن أيوب حدثنا أبو زرعة» فذكره بلفظ: «أتى رجل إلى النبي على فقال: ما تأمرني؟ فقال: بر أمك. ثم عاد...» الحديث. وكذا هو في «كتاب البر والصلة لابن المبارك»، ونقل المحاسبي الإجماع على أن الأم مقدمة في البر على الأب.

٣-باب لا يُجَاهِدُ إِلا بِإِذْنِ الأَبوَيْنِ

٥٩٧٢ - حَدَّثَنَا مُسَدَّدٌ حَدَّثَنَا يَحْيَى عَنْ سُفْيَانَ وَشُعْبَةَ قَالا: حَدَّثَنَا حَبِيبٌ. ح. قَالَ: وَحَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ كَثِيرٍ أَخْبَرَنَا سُفْيَانُ عَنْ حَبِيبٍ عَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍ و قَالَ: قَالَ رَجُلٌ لِلنَّبِيِّ ﷺ: أُجَاهِدُ؟ قَالَ: «لَكَ أَبُوَانِ؟»، قَالَ: نَعَمْ. قَالَ: «فَفِيهِمَا فَجَاهِدٌ».

[تقدم في: ٣٠٠٤]

قوله: (باب لا يجاهد إلا بإذن الأبوين) ذكر فيه حديث عبدالله بن عمر و وقد تقدم شرحه في كتاب الجهاد (١). و «حبيب» المذكور في السند هو حبيب بن أبي ثابت، و «سفيان» في الطريقين هو الثوري، و ترجم له هناك في الجهاد بإذن الأبوين، و وقع عند أحمد من حديث أبي سعيد: «هاجر رجل فقال له النبي عليه الله عليه اليمن أبواك؟ قال: نعم. قال: أذنا لك؟ قال: لا. قال: ارجع فاستأذنهما، فإن أذنا لك و إلا فبر هما».

وقوله: (ففيهما فجاهد) أي إن كان لك أبوان فابلغ جهدك في برهما والإحسان إليهما، فإن ذلك يقوم لك مقام قتال العدو.

٤ - باب لا يَسُبُّ الرَّجُلُ وَالِدَيْهِ

٥٩٧٣ - حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ يُونُسَ قَالَ: حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ سَعْدِ عَنْ أَبِيهِ عَنْ حُمَيْدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ عَنْ عَمْدٍ و رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: ﴿إِنَّ مِنْ أَكْبَرِ الْكَبَائِرِ أَنْ يَلْعَنَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ عَنْ عَنْ الرَّجُلُ اللَّهِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ عَنْ الرَّجُلُ وَالِدَيْهِ ﴾، قِيلَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، وَكَيْفَ يَلْعَنُ الرَّجُلُ وَالِدَيْهِ ؟! قَالَ: ﴿يَسُبُّ الرَّجُلُ أَبَا الرَّجُلُ أَبَا الرَّجُلُ فَيسَبُّ أَمَاهُ ﴾.

⁽۱) (۷/ ۲۵٤)، كتاب الجهاد، باب ۱۳۸، ح ۲۰۰۶.

قوله: (باب لا يسب الرجل والديه) أي ولا أحدهما، أي لا يتسبب إلى ذلك.

قوله: (إن من أكبر الكبائر أن يلعن الرجل والديه) سيأتي بعد باب عد العقوق في أكبر الكبائر ، والمذكور هنا فرد من أفراد العقوق ، وإن كان التسبب إلى لعن الوالد من أكبر الكبائر فالتصريح بلعنه أشد، وترجم بلفظ السب وساقه بلفظ اللعن إشارة إلى ما وقع في بقية الحديث. وقد وقع أيضًا في بعض طرقه وهو في «الأدب المفرد» من طريق عروة بن عياض أنه سمع عبد الله بن عمرو يقول: «من الكبائر عند الله أن يسب الرجل والده»، وقد أخرجه المصنف في «الأدب المفرد» من طريق سفيان الثوري ومسلم من طريق يزيد بن الهاد كلاهما عن سعد بن إبراهيم بلفظ: «من الكبائر شتم الرجل» وفي رواية المصنف: «أن يشتم الرجل والديه».

قوله: (قيل: يا رسول الله، وكيف يلعن الرجل والديه؟!) هو استبعاد من السائل؛ لأن الطبع المستقيم يأبي ذلك، فبين في الجواب أنه وإن لم يتعاط السب بنفسه في الأغلب/الأكثر لكن قد يقع منه التسبب فيه وهو مما يمكن وقوعه كثيرًا. قال ابن بطال (١): هذا الحديث أصل في سد الذرائع ويؤخذ منه أن من آل فعله إلى محرم يحرم عليه ذلك الفعل وإن لم يقصد إلى ما يحرم، والأصل في هذا الحديث قوله تعالى: ﴿ وَلَا تَسُبُّوا اللَّيبَ كَدَّعُونَ مِن دُونِ اللَّهِ الآية [الأنعام: ١٠٨]. واستنبط منه الماوردي منع بيع الثوب الحرير ممن يتحقق أنه يلبسه، والغلام الأمرد ممن يتحقق أنه يلبسه، والغلام

وقال الشيخ أبو محمد بن أبي جمرة (٢): فيه دليل على عظم حق الأبوين. وفيه العمل بالغالب؛ لأن الذي يسب أبا الرجل يجوز أن يسب الآخر أباه ويجوز أن لا يفعل، لكن الغالب أن يجيبه بنحو قوله، وفيه مراجعة الطالب لشيخه فيما يقوله مما يشكل عليه، وفيه إثبات الكبائر وسيأتي البحث فيه قريبًا، وفيه: أن الأصل يفضل الفرع بأصل الوضع ولو فضله الفرع ببعض الصفات.

* * *

^{(1) (9/191).}

⁽٢) بهجة النفوس (٤/ ١٤٤).

٥ - باب إِجَابة دُعَاءِ مَنْ بَرَّ وَالِدَيْهِ

٥٩٧٤ - حَدَّثَ مَا سَعِيدُ بْنُ أَبِي مَرْيَمَ قَالَ: حَدَّثَ السِمَاعِيلُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عُفْبَةَ قَالَ: أَخْبَرَنِي نَافِعٌ عَنِ ابْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا عَنْ رَسُولِ اللَّهِ عَلَيْهُ قَالَ: «بَيْنَمَا ثَلاثَةُ نَفْرِ يَتَمَاشُوْنَ أَخَذَهُمُ الْمَطَرُ، فَمَالُوا إِلَى غَارٍ فِي الْجَبلِ، فَانْحَطَّتْ عَلَى فَم غَارِهِمْ صَخْرَةٌ مِنَ الْجَبلِ فَأَطْبقَتْ عَلَيْهِمْ، الْمَطَرُ، فَمَالُوا إِلَى غَارٍ فِي الْجَبلِ، فَانْحَطَّتْ عَلَى فَم غَارِهِمْ صَخْرَةٌ مِنَ الْجَبلِ فَأَطْبقَتْ عَلَيْهِمْ، فَقَالَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضِ: انْظُرُوا أَعْمَالاً عَمِلْتُمُوهَا لِلَّهِ صَالِحَةً فَادْعُوا اللَّهَ بِهَا لَعَلَّهُ يَقْرُجُهَا. فَقَالَ أَحَدُهُمْ: اللَّهُمَّ إِنَّهُ كَانَ لِي وَالِدَانِ شَيْخَانِ كَبِيرَانِ، وَلِي صِبيّةٌ صِغَارٌ، كُنْتُ أَرْعَى عَلَيْهِمْ، فَإِذَا أَحْدُهُمْ: اللَّهُمَّ إِنَّهُ كَانَ لِي وَالِدَانِ شَيْخَانِ كَبِيرَانِ، وَلِي صِبيّةٌ صِغَارٌ، كُنْتُ أَرْعَى عَلَيْهِمْ، فَإِذَا أَحْدُهُمْ : اللَّهُمَّ إِنَّهُ كَانَ لِي وَالِدَيَ أَسْقِيهِمَا قَبْلُ وَلَدِي، وَإِنَّهُ نَاء بِي الشَّجَرُ، فَمَا أَتَيْتُ حَتَّى رُوسِهِمَا أَكْرُهُ أَنْ أُوعِلُكِ، فَعَلْتُ وَلِكَ ابْتِغَاءَ وَجُهِكَ وَلَاكِي أَلْهُمْ فُرْجَةً خَتَى يَرَوْنَ مِنْهَا السَّمَاء وَالْكَابِيْعَاء وَجْهِكَ فَلْ مُ بَوَالِكَ وَلَيْ اللَّهُ لَهُمْ فُرْجَةً حَتَى يَرَوْنَ مِنْهَا السَّمَاء .

وَقَالَ النَّانِي: اللَّهُمَّ إِنَّهُ كَانَتْ لِي ابْنَةُ عَمَّ أُحِبُهَا كَأَشَدٌ مَا يُحِبُّ الرِّجَالُ النِّسَاءَ، فَطَلَبْتُ إِلَيْهَا نَفْسَهَا فَأَبَتْ حَتَّى جَمَعْتُ مِائَةَ دِينَارٍ، فَلَقِيتُهَا بِهَا، فَلَمَّا قَعَدْتُ بَفْسَهَا فَأَبَتْ حَتَّى جَمَعْتُ مِائَةَ دِينَارٍ، فَلَقِيتُهَا بِهَا، فَلَمَّا قَعَدْتُ بَيْنَ رِجْلَيْهَا قَالَتْ: يَا عَبْدَ اللَّهِ، اتَّقِ اللَّهَ وَلا تَفْتَحِ الْخَاتَمَ إِلاَّ بِحَقِّهِ. فَقُمْتُ عَنْهَا، اللَّهُمَّ فَإِنْ كُنْتَ بَيْنَ رِجْلَيْهَا قَالْتُ ذَلِكَ ابْتِغَاءَ وَجْهِكَ فَافْرُجْ لَنَامِنْهَا. فَفَرَجَ لَهُمْ فُرْجَةً .

وقَالَ الآخَرُ: اللَّهُمَّ إِنِّي كُنْتُ اسْتَأْجَرْتُ أَجِيرًا بِفَرَقِ أَرُرُّ، فَلَمَّا قَضَى عَمَلَهُ قَالَ: أَعْطِنِي حَقِّى، فَعَرَضْتُ عَلَيْهِ حَقَّهُ فَتَرَكَهُ وَرَغِبَ عَنهُ، فَلَمْ أَزَلْ أَزْرَعُهُ حَتَّى جَمَعْتُ مِنهُ بَقَرًا وَرَاعِيهَا، فَجَاءَنِي فَقَالَ: اتَّقِ اللَّهَ وَلا تَظْلِمْنِي وَأَعْطِنِي حَقِّي. فَقُلْتُ: اذْهَبْ إِلَى تِلْكَ الْبَقَرِ وَرَاعِيهَا. فَقَالَ: اتَّقِ اللَّهَ وَلا تَهْزَأُ بِي. فَقُلْتُ: إِنِّي لا أَهْزَأُ بِكَ، فَخُذْ تِلْكَ الْبَقَرَ وَرَاعِيهَا. فَأَخَذَهُ فَانْطَلَقَ، فَقَالَ: اتَّقِ اللَّهُ وَلا تَهْزَأُ بِي. فَقُلْتُ: إِنِّي لا أَهْزَأُ بِكَ، فَخُذْ تِلْكَ الْبَقَرَ وَرَاعِيهَا. فَأَخَذَهُ فَانْطَلَقَ، فَإِنْ كُنْتَ تَعْلَمُ أَنِّي فَعَلْتُ ذَلِكَ ابْتِغَاءَ وَجْهِكَ فَافْرُجْ مَا بَعِيَ. فَفَرَجَ اللَّهُ عَنْهُمْ».

[تقدم في: ٢٢١٥، الأطراف: ٢٢٧٢، ٢٣٣٣، ٣٤٦٥]

- / قوله: (باب إجابة دعاء من بر والديه) ذكر فيه قصة الثلاثة الذين انطبق عليهم فم الغار حتى ذكروا أعمالهم الصالحة ففرج عنهم، وقد تقدم شرحه مستوفى في كتاب الإجارة (١١). وقوله في هذه الرواية في (على فم غارهم) في رواية الكشميهني: «باب» بدل «فم».

⁽١) (٦/ ٤٠)، كتاب الإجارة، باب١٢، - ٢٢٧٢.

وقوله: (فأطيقت) تقدم توجيهه في أواخر أحاديث الأنبياء (١١). ووقع هنا في رواية الكشميهني: «فتطابقت».

وقوله: (نأى) أي بعد، والشجر بمعجمة وجيم للأكثر، وفي رواية الكشميهني بالمهملتين، والأول أولى فإن في الخبر أنه رجع بعد أن ناما فأقام ينتظر استيقاظهما إلى الصباح حتى انتبها من قبل أنفسهما، وإنما قال: «بعد بي الشجر» أي لطلب المرعى.

وقوله: (فرجة يرون منها السماء) في رواية: «حتى رأوا»، ووقع هنا للحموي: وقص الحديث بطوله، وساقه الباقون.

وقوله: (يحب الرجال النساء) في رواية الكشميهني: «الرجل» بالإفراد.

وقوله: (تلك البقر) في رواية الكشميهني: «ذلك البقر» في الموضعين، والإشارة فيه إلى الجنس.

٦ _بابٌ. عُقُوقُ الْوَالِدَيْنِ مِنَ الْكَبَائِرِ

قَالَهُ ابْنُ عَمْرٍ وعَنِ النَّبِيِّ عَيْكِيُّ

٥٩٧٥ - حَدَّثَ نَناسَعْدُ بْنُ حَفْصِ حَدَّثَ نَاشَيْبَانُ عَنْ مَنْضُورِ عَنِ الْمُسَيَّبِ عَنْ وَرَّادٍ عَنِ الْمُغِيرَةِ ابْنِ شُعْبَةَ عَنِ النَّبِيِّ عَلَى وَمَنْعًا وَهَاتِ، وَمَنْعًا وَهَاتِ، وَوَأَدَ الْبَنَاتِ، وَكَرْهَ لَكُمْ قِيلَ وَقَالَ ، وَكَثْرَةَ السُّؤَالِ ، وَإِضَاعَةَ الْمَالِ».

[تقدم في: ٨٤٤، الأطراف: ٢٤٠٨، ١٤٧٧، ٣٣٠، ٣٣٣٠، ١٦١٥، ٢٦٢٥]

٥٩٧٦ - حَدَّثَنِي إِسْحَاقُ حَدَّثَنَا خَالِدٌ الْوَاسِطِيُّ عَنِ الْجُرَيْرِيِّ عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي بَكْرَةَ عَنْ أَبِيهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «أَلا أُنَبِّتُكُمْ بِأَكْبَرِ الْكَبَائِرِ؟»، قُلْنَا: بَلَى، يَا رَسُولَ اللَّهِ، وَعُقُوقُ الْوَالِدَيْنِ _ وَكَانَ مُتَّكِئًا فَجَلَسَ فَقَالَ: _ أَلا وَقَوْلُ الزُّورِ وَشَهَادَةُ الزُّورِ» فَمَازَالَ يَقُولُهَا حَتَّى قُلْتُ: لا يَسْكُتُ. الزُّورِ وَشَهَادَةُ الزُّورِ» فَمَازَالَ يَقُولُهَا حَتَّى قُلْتُ: لا يَسْكُتُ.

[تقدم في: ٢٦٥٤، الأطراف: ٦٢٧٣، ٢٢٧٤، ٢٩١٩]

٥٩٧٧ - حَدَّثِنِي مُحَمَّدُ بْنُ الْوَلِيدِ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرِ حَدَّثَنَا شُعْبَةُ قَالَ: حَدَّثِنِي عُبَيْدُ اللَّهِ ابْنُ أَبِي بَكْرٍ قَالَ: فَكَرَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْ الْكَبَائِرَ - أَوْسُئِلَ ابْنُ أَبِي بَكْرٍ قَالَ: هَ فَقَالَ: «أَلا أُنَبَّ نُكُمْ بِأَكْبَرِ عَنِ الْكَبَائِرِ - فَقَالَ: «أَلا أُنَبِّ نُكُمْ بِأَكْبَرِ عَنِ الْكَبَائِرِ - فَقَالَ: «أَلا أُنَبِّ نُكُمْ بِأَكْبَرِ عَنِ الْكَبَائِرِ - فَقَالَ: «أَلا أُنَبِّ نُكُمْ بِأَكْبَرِ

⁽۱) (٨/ ١١١)، كتاب أحاديث الأنبياء، باب٥٥، ح٥٣٠.

الْكَبَائِرِ؟ » قَالَ: «قَوْلُ الزُّورِ - أَوْ: شَهَادَةُ الزُّورِ - ». قَالَ شُعْبَةُ: وَأَكْثَرُ ظَنِّي أَنَّهُ قَالَ: «شَهَادَةُ الزُّورِ ». الزُّورِ ». الزُّورِ ».

[تقدم في: ٢٦٥٣، طرفه في: ٦٨٧١]

قوله: (باب) بالتنوين.

قوله: (عقوق الوالدين من الكبائر. قاله ابن عمر عن النبي على كذا في رواية أبي ذر: «عمر» بضم العين، وللأصيلي عمرو بفتحها، وكذا هو في بعض النسخ عن أبي ذر وهو المحفوظ، وسيأتي في كتاب الأيمان والنذور (١) موصولاً من رواية الشعبي عن عبد الله بن عمرو بن العاص عن النبي على قال: «الكبائر الإشراك بالله، وعقوق الوالدين، وقتل النفس، واليمين الغموس»، ولابن عمر حديث في العاق أخرجه النسائي والبزار وصححه ابن حبان والحاكم بلفظ: «ثلاثة لا ينظر الله إليهم يوم القيامة: العاق لوالديه، ومدمن الخمر، والمنان»، وأخرج أحمد والنسائي وصححه الحاكم من حديث عبد الله بن عمرو بن العاص والمنان»، وأخرج أحمد والنسائي وصححه الحاكم من حديث عبد الله بن عمرو بن العاص

ايصا تحو حديث ابن عمر هذا لكن / قال: «الديوث» بدل «المنان»، والديوث_بمهـ تحتانية وآخره مثلثة بوزن فروج_وقع تفسيره في نفس الخبر أنه الذي يقر الخبث في أهله.

والعقوق: بضم العين المهملة مشتق من العق وهو القطع، والمرادبه صدور ما يتأذى به الوالد من ولده من قول أو فعل إلا في شرك أو معصية ما لم يتعنت الوالد، وضبطه ابن عطية بوجوب طاعتهما في المباحات فعلاً وتركًا واستحبابها في المندوبات، وفروض الكفاية كذلك، ومنه تقديمهما عند تعارض الأمرين وهو كمن دعته أمه ليمرضها مثلاً بحيث يفوت عليه فعل واجب إن استمر عندها ويفوت ما قصدته من تأنيسه لها وغير ذلك لو تركها وفعله وكان مما يمكن تداركه مع فوات الفضيلة كالصلاة أول الوقت أو في الجماعة.

ثم ذكر المصنف في الباب ثلاثة أحاديث أيضًا:

أولها: حديث المغيرة بن شعبة:

قوله: (عن منصور) هو ابن المعتمر، والمسيب هو ابن رافع، ووراد هو كاتب المغيرة بن شعبة، والسند كله كوفيون، ووقع التصريح بسماع منصور له من المسيب في الدعوات (٢)،

⁽١) (١٥/ ٣١٥)، كتاب الأيمان والنذور، باب١٦، ح ٦٦٧٥.

وفي (١٦/ ١٢)، كتاب الديات، باب٢، ح٠ ٦٨٧.

⁽٢) (٢٩٨/١٤)، كتاب الدعوات، باب٢، ح ٢٣١١.

وقد تقدم في الاستقراض (۱) من رواية عثمان بن أبي شيبة عن جرير عن منصور كالذي هنا، وذكر المزي في «الأطراف» (۲) أن في رواية منصور عن المسيب عند البخاري ذكر عقوق الأمهات فقط، وليس كما قال، بل هو بتمامه في الموضعين، لكنه في الأصل طرف من حديث مطول سيأتي في القدر (۳) من طريق عبد الملك بن عمير، وفي الرقاق (٤) من طريق الشعبي كلاهما عن وراد أن معاوية كتب إلى المغيرة أن اكتب إلي بحديث سمعته، فذكر الحديث في التهليل عقب الصلوات. قال: وكان ينهى، فذكر ما هنا، وسيأتي في الدعوات (٥) أوله فقط من رواية قتيبة عن جرير دون ما في آخره، والحاصل أنه فرقه من حديث جرير عن منصور في موضعين، ويحتمل أنه كان عند شيخه هكذا، وتقدم في الزكاة (٢) من طريق أخرى عن الشعبي مقتصرًا على الذي هنا أيضًا.

قوله: (إن الله حرم عليكم عقوق الأمهات) تقدم في الاستقراض (٧) الإشارة إلى حكمة اختصاص الأم بالذكر، وهو من تخصيص الشيء بالذكر إظهارًا لعظم موقعه. والأمهات جمع أمهة وهي لمن يعقل، بخلاف لفظ الأم فإنه أعم.

قوله: (ومنعًا وهات) وقع في رواية غير أبي ذر وفي الاستقراض: "ومنع" بغير تنوين، وهي في الموضعين بسكون النون مصدر منع يمنع، وسيأتي ما يتعلق به في الكلام على "قيل وقال"، وأما "هاتِ" فبكسر المثناة فعل أمر من الإيتاء. قال الخليل: أصل هاتِ: آت، فقلبت الألف هاء، والحاصل من النهي منع ما أمر بإعطائه وطلب ما لا يستحق أخذه. ويحتمل أن يكون النهي عن السؤال مطلقًا كما سيأتي بسط القول فيه قريبًا، ويكون ذكره هنا مع ضده ثم أعيد تأكيدًا للنهي عنه، ثم هو محتمل أن يدخل في النهي ما يكون خطابًا لاثنين كما ينهى الطالب عن طلب ما لا يستحقه وينهى المطلوب منه عن إعطاء ما لا يستحقه الطالب لئلا يعينه

⁽۱) (۲/۲۱۲)، كتاب الاستقراض، باب ۱۹، ح۲٤٠٨.

⁽٢) تحفة الأشراف (٨/ ٤٩٦)، ح١١٥٣)، وعقب عليه الحافظ ابن حجر في النكت بقوله: قلت: وليس على إطلاقه، فإنه بتمامه في رواية جرير، عن منصور، وكذا في رواية شيبان عن منصور.

⁽۳) (۱۵/ ۲۶۲)، کتاب القدر، باب ۱۲، ح ۱۲۱۰.

⁽٤) (١٤/ ٦١٥)، كتاب الرقاق، باب ٢٢، - ٦٤٧٣.

⁽٥) (۲۳٦/۱٤)، كتاب الدعوات، باب١٨، ح١٣٣٠.

⁽٦) (٤/ ٣٢٤)، كتاب الزكاة، باب٥٣، ح١٤٧٧.

⁽۷) (۲/۷۱۲)، كتاب الاستقراض، باب ۱۹، ح۲٤٠٨.

على الإثم.

قوله: (ووأد البنات) بسكون الهمزة هو دفن البنات بالحياة، وكان أهل الجاهلية يفعلون ذلك كراهة فيهن، ويقال: إن أول من فعل ذلك قيس بن عاصم التميمي، وكان بعض أعدائه أغار عليه فأسر بنته فاتخذها لنفسه ثم حصل بينهم صلح فخير ابنته فاختارت زوجها، فآلى قيس على نفسه أن لا تولد له بنت إلا دفنها حية، فتبعه العرب في ذلك، وكان من العرب فريق ثان يقتلون أولادهم مطلقًا، إما نفاسة منه على ما ينقصه من ماله، وإما من عدم ما ينفقه عليه، وقد ذكر الله أمرهم في القرآن في عدة آيات، وكان صعصعة بن ناجية التميمي أيضًا وهو جد الفرزدق همام بن غالب بن صعصعة أول من فدى الموءودة، وذلك أنه كان يعمد إلى من يريد أن يفعل ذلك فيفدى الولد منه بمال يتفقان عليه، وإلى ذلك أشار الفرزدق بقوله:

/ وجدي الذي منع الوائدات وأحيا الوئيد فلم يـوأد

٤٠٧

وهذا محمول على الفريق الثاني، وقد بقي كل من قيس وصعصعة إلى أن أدركا الإسلام ولهما صحبة، وإنما خص البنات بالذكر لأنه كان الغالب من فعلهم؛ لأن الذكور مظنة القدرة على الاكتساب. وكانوا في صفة الوأد على طريقين: أحدهما: أن يأمر امر أته إذا قرب وضعها أن تطلق بجانب حفيرة، فإذا وضعت ذكرًا أبقته وإذا وضعت أنثى طرحتها في الحفيرة، وهذا أليق بالفريق الأول، ومنهم من كان إذا صارت البنت سداسية قال لأمها: طيبيها وزينيها لأزور بها أقاربها، ثم يبعد بها في الصحراء حتى يأتي البئر فيقول لها انظري فيها ويدفعها من خلفها ويطمها، وهذا اللائق بالفريق الثاني. والله أعلم.

قوله: (وكره لكم قبل وقال) في رواية الشعبي: «وكان ينهى عن قبل وقال» كذا للأكثر في جميع المواضع بغير تنوين، ووقع في رواية الكشميهني هنا: «قيلا وقالا» والأول أشهر، وفيه تعقب على من زعم أنه جائز ولم تقع به الرواية. قال الجوهري: قبل وقال اسمان، يقال كثير القيل والقال، كذا جزم بأنهما اسمان، وأشار إلى الدليل على ذلك بدخول الألف واللام عليهما. وقال ابن دقيق العيد: لو كانا اسمين بمعنى واحد كالقول لم يكن لعطف أحدهما على الآخر فائدة، فأشار إلى ترجيح الأول. وقال المحب الطبري في قيل وقال ثلاثة أوجه: أحدها: أنهما مصدران للقول، تقول: قلت قولاً وقيلاً وقالاً والمراد في الأحاديث الإشارة إلى كراهة كثرة الكلام لأنها تؤول إلى الخطأ، قال: وإنما كرره للمبالغة في الزجر عنه. ثانيها: إرادة حكاية أقاويل الناس والبحث عنها ليخبر عنها فيقول: قال فلان كذا وقيل كذا، والنهي

عنه إما للزجر عن الاستكثار منه، وإما لشيء مخصوص منه وهو ما يكرهه المحكي عنه. ثالثها: أن ذلك في حكاية الاختلاف في أمور الدين كقوله: قال فلان كذا وقال فلان كذا، ومحل كراهة ذلك أن يكثر من ذلك بحيث لا يؤمن مع الإكثار من الزلل، وهو مخصوص بمن ينقل ذلك من غير تثبت، ولكن يقلد من سمعه ولا يحتاط له.

قلت: ويؤيد ذلك الحديث الصحيح: «كفى بالمرء إثمّا أن يحدث بكل ما سمع» أخرجه مسلم. وفي «شرح المشكاة» قوله: قيل وقال من قولهم قيل كذا وقال كذا، وبناؤهما على كونهما فعلين محكيين متضمنين للضمير والإعراب على إجرائهما مجرى الأسماء خلوين من الضمير، ومنه قوله: «إنما الدنيا قيل وقال» وإدخال حرف التعريف عليهما في قوله: ما يعرف القال القيل لذلك.

قوله: (وكثرة السؤال) تقدم في كتاب الزكاة (١) بيان الاختلاف في المراد منه وهل هو سؤال المال، أو السؤال عن المشكلات والمعضلات، أو أعم من ذلك؟ وأن الأولى حمله على العموم. وقد ذهب بعض العلماء إلى أن المراد به كثرة السؤال عن أخبار الناس وأحداث الزمان، أو كثرة سؤال إنسان بعينه عن تفاصيل حاله، فإن ذلك مما يكره المسئول غالبًا. وقد ثبت النهي عن الأغلوطات أخرجه أبو داود من حديث معاوية، وثبت عن جمع من السلف كراهة تكلف المسائل التي يستحيل وقوعها عادة أو يندر جدًا، وإنما كرهوا ذلك لما فيه من التنطع والقول بالظن، إذ لا يخلو صاحبه من الخطأ وأما ما تقدم في اللعان فكره النبي المسائل وعابها، وكذا في التفسير في قوله تعالى: ﴿ لاَ تَسْتَلُواْ عَنَ أَشْيَاءَ إِن تُبَدَ لَكُمُّ مَسُوَكُمُ ﴾ المسائل عن شيء لم يحرم فحرم من أجل مسألته».

وثبت أيضًا ذم السؤال للمال ومدح من لا يلحف فيه كقوله تعالى: ﴿ لَا يَسْعَلُونَ النَّاسِ إِلْكَ فَأَ ﴾ [البقرة: ٢٧٣]، وتقدم في الزكاة (٢) حديث: «لا تزال المسألة بالعبدحتى يأتي يوم القيامة وليس في وجهه مزعة لحم»، وفي صحيح مسلم: «إن المسألة لا تحل إلا لثلاثة: لذي / فقر مدقع، أو غرم مفظع، أو جائحة»، وفي السنن قوله ﷺ لابن عباس: «إذا سألت فاسأل الله»، وفي سنن أبي داود: «إن كنت لابدسائلاً فاسأل الصالحين»، وقد اختلف

٤٠٨

⁽۱) (۱/ ۳۲۴)، كتاب الزكاة، باب٥٣ ، ح١٤٧٧ .

⁽٢) (٢/١/٤)، كتأب الزكاة، باب٥١، ح١٤٧٤.

العلماء في ذلك، والمعروف عند الشافعية أنه جائز؛ لأنه طلب مباح فأشبه العارية، وحملوا الأحاديث الواردة على من سأل من الزكاة الواجبة ممن ليس من أهلها، لكن قال النووي في «شرح مسلم» (١): اتفق العلماء على النهي عن السؤال من غير ضرورة. قال: واختلف أصحابنا في سؤال القادر على الكسب على وجهين أصحهما التحريم لظاهر الأحاديث. والثاني: يجوز مع الكراهة بشروط ثلاثة: أن لا يلح، ولا يذل نفسه زيادة على ذل نفس السؤال، ولا يؤذي المسئول، فإن فقد شرط من ذلك حرم.

وقال الفاكهاني: يتعجب ممن قال بكراهة السؤال مطلقًا مع وجود السؤال في عصر النبي على ثم السلف الصالح من غير نكير، فالشارع لا يقر على مكروه. قلت: لعل من كره مطلقًا أراد أنه خلاف الأولى، ولا يلزم من وقوعه أن تتغير صفته ولا من تقريره أيضًا، وينبغي حمل حال أولئك على السداد، وأن السائل منهم غالبًا ما كان يسأل إلا عند الحاجة الشديدة، وفي قوله: «من غير نكير» نظر ففي الأحاديث الكثيرة الواردة في ذم السؤال كفاية في إنكار ذلك.

(تنبيه): جميع ما تقدم فيما سأل لنفسه، وأما إذا سأل لغيره فالذي يظهر أيضًا أنه يختلف باختلاف الأحوال.

قوله: (وإضاعة المال) تقدم في الاستقراض أن الأكثر حملوه على الإسراف في الإنفاق، وقيده بعضهم بالإنفاق في الحرام، والأقوى أنه ما أنفق في غير وجهه المأذون فيه شرعًا سواء كانت دينية أو دنيوية فمنع منه؛ لأن الله تعالى جعل المال قيامًا لمصالح العباد، وفي تبذيرها تفويت تلك المصالح، إما في حق مضيعها وإما في حق غيره، ويستثنى من ذلك كثرة إنفاقه في وجوه البر لتحصيل ثواب الآخرة ما لم يفوت حقًا أخرويًا أهم منه. والحاصل في كثرة الإنفاق ثلاثة أوجه: الأول: إنفاقه في الوجوه المذمومة شرعًا فلاشك في منعه. والثاني: إنفاقه في الوجوه المذمومة شرعًا فلاشك في منعه. والثاني: إنفاقه في الوجوه المحمودة شرعًا فلا شك في كونه مطلوبًا بالشرط المذكور. والثالث: إنفاقه في المباحات بالأصالة كملاذ النفس، فهذا ينقسم إلى قسمين: أحدهما: أن يكون على وجه يليق بحال المنفق وبقدر ماله، فهذا ليس بإسراف، والثاني: ما لا يليق به عرفًا، وهو ينقسم أيضًا إلى قسمين: أحدهما: ما يكون لدفع مفسدة إما ناجزة أو متوقعة، فهذا ليس بإسراف، والثاني: ما لا يكون في شيء من ذلك فالجمهور على أنه إسراف، وذهب بعض الشافعية إلى والثاني: ما لا يكون في شيء من ذلك فالجمهور على أنه إسراف، وذهب بعض الشافعية إلى أنه ليس بإسراف. قال: لأنه تقوم به مصلحة البدن وهو غرض صحيح، وإذا كان في غير معصية أنه ليس بإسراف. قال: كان في غير معصية الها ليس بإسراف. قال: كان في غير معصية البدن وهو غرض صحيح، وإذا كان في غير معصية أنه ليس بإسراف. قال: كان في غير معصية المناه المناه

⁽۱) المنهاج (۱۲/۱۲).

فهو مباح له. قال ابن دقيق العيد: وظاهر القرآن يمنع ما قال. انتهي.

وقد صرح بالمنع القاضي حسين فقال في كتاب قسم الصدقات: هو حرام، وتبعه الغزالي، وجزم به الرافعي في الكلام على المغارم، وصحح في باب الحجر من الشرح وفي المحرر أنه ليس بتبذير، وتبعه النووي، والذي يترجح أنه ليس مذمو ما لذاته، لكنه يفضي غالبًا إلى ارتكاب المحذور كسؤال الناس، وما أدى إلى المحذور فهو محذور، وقد تقدم في كتاب الزكاة (۱) البحث في جواز التصدق بجميع المال وأن ذلك يجوز لمن عرف من نفسه الصبر على المضايقة، وجزم الباجي من المالكية بمنع استيعاب جميع المال بالصدقة قال: ويكره كثرة إنفاقه في مصالح الدنيا، ولا بأس به إذا وقع نادرًا لحادث يحدث كضيف أو عيد أو وليمة. ومما لا خلاف في كراهته مجاوزة الحدفي الإنفاق على البناء زيادة على قدر الحاجة، ولاسيما إن أضاف إلى ذلك المبالغة في الزخرفة ومنه احتمال الغبن الفاحش في البياعات بغير سبب. وأما إضاعة المال في المعصية فلا يختص بار تكاب الفواحش، بل يدخل فيها سوء القيام على الرقيق والبهائم حتى يهلكوا، ودفع مال من لم يؤنس منه الرشد إليه، وقسمه ما لا/ ينتفع بجزئه الرقيق والبهائم حتى يهلكوا، ودفع مال من لم يؤنس منه الرشد إليه، وقسمه ما لا/ ينتفع بجزئه كالجوهرة النفيسة.

وقال السبكي الكبير في «الحلبيات»: الضابط في إضاعة المال أن لا يكون لغرض ديني ولا دنيوي، فإن انتفيا حرم قطعًا، وإن وجد أحدهما وجودًا له بال وكان الإنفاق لائقًا بالحال ولا معصية فيه جاز قطعًا، وبين الرتبتين وسائط كثيرة لا تدخل تحت ضابط، فعلى المفتي أن يرى فيما تيسر منها رأيه، وأما ما لا يتيسر فقد تعرض له، فالإنفاق في المعصية حرام كله، ولا نظر إلى ما يحصل في مطلوبه من قضاء شهوة ولذة حسنة، وأما إنفاقه في الملاذ المباحة فهو موضع الاختلاف، فظاهر قوله تعالى: ﴿ وَالَّذِينَ إِذَا أَنفَقُوا لَمْ يُسْرِقُوا وَلَمْ يَقَنَّهُوا وَكَمْ يَقَنَّهُوا وَكَمْ يَقَنَّهُوا وَكَمْ يَقَنَّهُوا وَكَمْ يَقَنَّهُوا وَكَمْ يَقْدُوا وَكُمْ يَقْدُوا وَلَمْ يَقْدُوا وَكُمْ يَقْدُوا وَكُمْ يَقْدُوا وَلَمْ يَقْدُوا وَلَمْ يَقْدُوا وَلَمْ يَقْدُوا وَلَمْ يَقْدُوا وَلَمْ يَقْدُوا وَلَمْ يَعْدَى وَلَا المنفق إسراف، ثم قال: ومن وَنِكُ مَا لا كثيرًا في غرض يسير تافه عده العقلاء مضيعًا، بخلاف عكسه. والله أعلم. قال الطيبي: هذا الحديث أصل في معرفة حسن الخلق، وهو تتبع جميع الأخلاق الحميدة والخلال الجميلة.

الحديث الثاني:

قوله: (حدثني إسحاق) هو ابن شاهين الواسطي، وخالد هو ابن عبد الله الطحان،

⁽۱) (۲۵۳/٤)، كتاب الزكاة، باب١٨.

والجريري بضم الجيم هو سعيد بن إياس، وهو ممن اختلط ولم أر من صرح بأن سماع خالد منه قبل الاختلاط ولا بعده، لكن تقدم في الشهادات (١) من طريق بشر بن المفضل ويأتي في استتابة المرتدين (٢) من رواية إسماعيل بن علية كلاهما عن الجريري، وإسماعيل ممن سمع من الجريري قبل اختلاطه، وبين في الشهادات تصريح الجريري في رواية إسماعيل عنه بتحديث عبد الرحمن بن أبي بكرة له به.

قوله: (ألا أنبئكم) في رواية بشر بن المفضل عن الجريري في الاستئذان^(٣): «ألا أخبركم».

قوله: (بأكبر الكبائر؟ ثلاثًا) أي قالها ثلاث مرات على عادته في تكرير الشيء ثلاث مرات تأكيدًا لينبه السامع على إحضار قلبه وفهمه للخبر الذي يذكره وفهم بعضهم منه أن المراد بقوله: «ثلاثًا» عدد الكبائر وهو بعيد، ويؤيد الأول أن أول رواية إسماعيل بن علية في استتابة المرتدين: «أكبر الكبائر الإشراك، وعقوق الوالدين، وشهادة الزور (ثلاثًا)». وقد اختلف السلف: فذهب الجمهور إلى أن من الذنوب كبائر، ومنها صغائر، وشذت طائفة منهم الأستاذ أبو إسحاق الإسفرايني فقال: ليس في الذنوب صغيرة بل كل ما نهى الله عنه كبيرة، ونقل ذلك عن ابن عباس، وحكاه القاضي عياض (ئ) عن المحققين، واحتجوا بأن كل مخالفة لله فهي بالنسبة إلى جلاله كبيرة. انتهى. ونسبه ابن بطال (ف) إلى الأشعرية فقال: انقسام الذنوب إلى صغائر وكبائر هو قول عامة الفقهاء، وخالفهم من الأشعرية أبو بكر بن الطيب وأصحابه فقالوا: المعاصي كلها كبائر، وإنما يقال لبعضها صغيرة بالإضافة إلى ما هو أكبر منها، كما يقال القبلة المحرمة صغيرة بإضافتها إلى الزنا وكلها كبائر. قالوا: ولا ذنب عندنا يغفر واجبًا باجتناب ذنب آخر بل كل ذلك كبيرة، ومرتكبه في المشيئة غير الكفر، لقوله تعالى: ﴿ إِنَّ اللَّهُ لا باللهُ عَنْ المَنْ الْمُنْ الْكُور، لقوله تعالى: ﴿ إِنَّ اللَّهُ لا المُنْ اللهُ الذيب المناء اللهُ المناء اللهُ ال

وأجابوا عن الآية التي احتج أهل القول الأول بها وهي قوله تعالى: ﴿ إِن تَعَتَّ بَنِهُواْ كَبَاآبِرَ مَا لُنْهَوْنَ عَنْـهُ ﴾ [النساء: ٣١] أن المراد الشرك، وقد قال الفراء: من قرأ «كبائر» فالمراد بها

⁽۱) (۱/ ۱۱/ ۱۰)، کتاب الشهادات، باب ۱۰ ، ح ۲۲۰۶.

⁽٢) (١٦/ ١٣٣)، كتاب استتابة المرتدين، باب ١، - ٦٩١٩.

⁽٣) (١٤/ ٢٣٠)، كتاب الاستئذان، باب٥٥، ح٢٢٧٣.

⁽٤) الإكمال (١/ ٥٥٥).

^{.(}١٩٨/٩) (٥)

٤١.

كبير، وكبير الإثم هو الشرك، وقد يأتي لفظ الجمع والمراد به الواحد كقوله تعالى: ﴿ كُذَّبَتُ فَوْمُ نُعِي ٱلْمُرْسَلِينَ ﴿ كُذَّبَتُ فَوْمُ الشعراء: ١٠٥]، ولم يرسل إليهم غير نوح. قالوا: وجواز العقاب على الصغيرة كجوازه على الكبيرة. انتهى. قال النووي (١): قد تظاهرت الأدلة من الكتاب والسنة إلى القول الأول. وقال الغزالي في «البسيط» إنكار الفرق بين الصغيرة والكبيرة لا يليق بالفقيه. قلت: قد حقق إمام الحرمين المنقول عن الأشاعرة واختاره وبين أنه لا يخالف ما قاله الجمهور، فقال في «الإرشاد»: المُرضي عندنا أن كل ذنب يُعصى الله به كبيرة، فرب شيء يعد صغيرة بالإضافة إلى الأقران ولو كان في حق الملك لكان كبيرة، والرب أعظم من عُصي، فكل ذنب/ بالإضافة إلى مخالفته عظيم، ولكن الذنوب وإن عظمت فهي متفاوتة في رتبها.

وظن بعض الناس أن الخلاف لفظي فقال: التحقيق أن للكبيرة اعتبارين: فبالنسبة إلى مقايسة بعضها لبعض فهي تختلف قطعًا، وبالنسبة إلى الآمر الناهي فكلها كبائر. انتهى. والتحقيق أن الخلاف معنوي، وإنما جرى إليه الأخذ بظاهر الآية، والحديث الدال على أن الصغائر تكفر باجتناب الكبائر كما تقدم. والله أعلم. وقال القرطبي (٢): ما أظنه يصح عن ابن عباس أن كل ما نهى الله عز وجل عنه كبيرة؛ لأنه مخالف لظاهر القرآن في الفرق بين الصغائر والكبائر في قوله: ﴿ إِلَّا يَن بَهِ تَبْرُونُ كَبَيْر اللّهِ ثِي وَلِه اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ وقوله: ﴿ إِن الكبائر في قوله: ﴿ إِن مَا نُنْهُونَ عَنْهُ نُكُفِّرٌ عَنكُمُ سَرِّعَاتِكُمُ ﴾ [النساء: ٣١]، فجعل في المنهيات صغائر وكبائر، وفرق بينهما في الحكم إذ جعل تكفير السيئات في الآية مشروطاً باجتناب الكبائر، واستثنى اللمم من الكبائر والفواحش، فكيف يخفى ذلك على حبر القرآن؟ قلت: ويؤيده ما سيأتي عن ابن عباس في تفسير اللمم (٣)، لكن النقل المذكور عنه أخرجه إسماعيل القاضي والطبري بسند صحيح على شرط الشيخين إلى ابن عباس فالأولى أن يكون المراد بقوله: «نهى الله عنه» محمولاً على نهي خاص وهو الذي قرن به وعيد كما قيد في الرواية بقوله: «نهى الله عنه» محمولاً على نهي خاص وهو الذي قرن به وعيد كما قيد في الرواية الأخرى عن ابن عباس فيحمل مطلقه على مقيده جمعًا بين كلاميه.

وقال الطيبي: الصغيرة والكبيرة أمران نسبيان، فلابد من أمر يضافان إليه وهو أحد ثلاثة أشياء: الطاعة أو المعصية أو الثواب، فأما الطاعة فكل ما تكفره الصلاة مثلاً هو من الصغائر،

⁽١) المنهاج (٢/ ٨٤).

⁽٢) المفهم (١/ ٢٨٤).

⁽٣) (١٥/ ٢٦٦)، كتاب القدر، باب٩، ح١٦١٢.

وكل ما يكفره الإسلام أو الهجرة فهو من الكبائر، وأما المعصية فكل معصية يستحق فاعلها بسببها وعيدًا أو عقابًا أزيد من الوعيد أو العقاب المستحق بسبب معصية أخرى فهي كبيرة، وأما الثواب ففاعل المعصية إذا كان من المقربين فالصغيرة بالنسبة إليه كبيرة، فقد وقعت المعاتبة في حق بعض الأنبياء على أمور لم تعد من غيرهم معصية. انتهى. وكلامه فيما يتعلق بالوعيد والعقاب يخصص عموم من أطلق أن علامة الكبيرة ورود الوعيد أو العقاب في حق فاعلها، لكن يلزم منه أن مطلق قتل النفس مثلاً ليس كبيرة، كأنه وإن ورد الوعيد فيه أو العقاب لكن ورد الوعيد والعقاب في حق قاتل ولده أشد، فالصواب ما قاله الجمهور وأن المثال المذكور وما أشبهه ينقسم إلى كبيرة وأكبر. والله أعلم.

قال النووي: واختلفوا في ضبط الكبيرة اختلافًا كثيرًا منتشرًا، فروي عن ابن عباس أنها كل ذنب ختمه الله بنار أو غضب أو لعنة أو عذاب. قال: وجاء نحو هذا عن الحسن البصري، وقال آخرون: هي ما أوعد الله عليه بنار في الآخرة أو أوجب فيه حدًا في الدنيا. قلت: وممن نص على هذا الأخير الإمام أحمد فيما نقله القاضي أبو يعلى، ومن الشافعية الماوردي ولفظه: الكبيرة ما وجبت فيه الحدود، أو توجه إليها الوعيد. والمنقول عن ابن عباس أخرجه ابن أبي حاتم بسند لا بأس به، إلا أن فيه انقطاعًا، وأخرج من وجه آخر متصل لا بأس بر جاله أيضًا عن ابن عباس قال: كل ما توعد الله عليه بالنار كبيرة.

وقد ضبط كثير من الشافعية الكبائر بضوابط أخرى: منها قول إمام الحرمين: كل جريمة تؤذن بقلة اكثراث مرتكبها بالدين ورقة الديانة. وقول الحليمي: كل محرم لعينه منهي عنه لمعنى في نفسه. وقال الرافعي: هي ما أوجب الحد. وقيل: ما يلحق الوعيد بصاحبه بنص كتاب أو سنة، هذا أكثر ما يوجد للأصحاب وهم إلى ترجيح الأول أميل، لكن الثاني أوفق لما ذكروه عند تفصيل الكبائر. انتهى. كلامه. وقد استشكل بأن كثيرًا مما وردت النصوص بكونه كبيرة لاحد فيه كالعقوق، وأجاب بعض الأئمة بأن مراد قائله ضبط ما لم يرد فيه نص بكونه كبيرة، وقال ابن عبد السلام في «القواعد»: لم أقف لأحد من العلماء على ضابط للكبيرة لا سلم من / الاعتراض، والأولى ضبطها بما يشعر بتهاون مرتكبها بدينه إشعارًا دون الكبائر المنصوص عليها. قلت: وهو ضابط جيد.

وقال القرطبي في «المفهم»(١): الراجح أن كل ذنب نص على كبره أو عظمه أو توعد عليه

^{(1) (1/377).}

بالعقاب أو علق عليه حد أو شدد النكير عليه فهو كبيرة. وكلام ابن الصلاح يوافق ما نقل أو لاً عن ابن عباس، وزاد إيجاب الحد، وعلى هذا يكثر عدد الكبائر، فأما ما ورد النص الصريح بكونه كبيرة فسيأتي القول فيه في الكلام على حديث أبي هريرة: «اجتنبوا السبع الموبقات» في كتاب استتابة المرتدين (۱)، ونذكر هناك ما ورد في الأحاديث زيادة على السبع المذكورات مما نص على كونها كبيرة أو موبقة. وقد ذهب آخرون إلى أن الذنوب التي لم ينص على كونها كبيرة مع كونها كبيرة لا ضابط لها. فقال الواحدي: ما لم ينص الشارع على كونه كبيرة فالحكمة في إخفائه أن يمتنع العبد من الوقوع فيه خشية أن يكون كبيرة، كإخفاء ليلة القدر وساعة الجمعة والاسم الأعظم. والله أعلم.

(فيصل): قوله: «أكبر الكبائر» ليس على ظاهره من الحصر، بل «من» فيه مقدرة، فقد ثبت في أشياء أخر أنها من أكبر الكبائر، منها حديث أنس في قتل النفس وسيأتي بيانه في الذي بعده، وحديث ابن مسعود: «أي الذنب أعظم؟» فذكر فيه الزنا بحليلة الجار وسيأتي بعد أبواب (٢٠)، وحديث عبدالله بن أنيس الجهني مرفوعًا قال: «من أكبر الكبائر فذكر منها اليمين الغموس» أخرجه الترمذي بسند حسن، وله شاهد من حديث عبدالله بن عمرو بن العاص عند أحمد، وحديث أبي هريرة رفعه: «إن من أكبر الكبائر استطالة المرء في عرض رجل مسلم» أخرجه ابن أبي حاتم بسند حسن، وحديث بريدة رفعه: «من أكبر الكبائر فذكر منها منع فضل الماء ومنع الفحل» أخرجه البزار بسند ضعيف، وحديث ابن عمر رفعه: «أكبر الكبائر سوء الظن بالله» أخرجه ابن مردويه بسند ضعيف، ويقرب منه حديث أبي هريرة مرفوعًا: «ومن أظلم ممن ذهب يخلق كخلقي» الحديث، وقد تقدم قريبًا في كتاب اللباس (٣). وحديث عائشة: «أبغض الرجال إلى الله الألد الخصم» أخرجه الشيخان، وتقدم قريبًا حديث عبدالله بن عمرو: «من أكبر الكبائر أن يسب الرجل أباه» (٤٤)، ولكنه من جملة العقوق.

قال ابن دقيق العيد: يستفاد من قوله: «أكبر الكبائر» انقسام الذنوب إلى كبير وأكبر، ويستنبط منه أن في الذنوب صغائر، لكن فيه نظر؛ لأن من قال: «كل ذنب كبيرة» فالكبائر

⁽١) (١٥/ ٧٠٥)، كتاب الحدود، باب٤٤، ح ١٨٥٧.

⁽۲) (۱۳/ ۵۶۱)، كتاب الأدب، باب۲۰، ح۲۰۰۱.

⁽٣) (٤٦٦/١٣)، كتاب اللباس، باب ٩٠، -٥٩٥٣.

⁽٤) (٤٩٦/١٣)، كتاب الأدب، باب٤، ح٩٧٣ه.

والذنوب عنده متواردان على شيء واحد، فكأنه قيل: ألا أنبئكم بأكبر الذنوب؟ قال: ولا يلزم من كون الذي ذكر أنه أكبر الكبائر استواؤها فإن الشرك بالله أعظم من جميع ما ذكر معه.

قوله: (الإشراك بالله) قال ابن دقيق العيد: يحتمل أن يراد به مطلق الكفر، ويكون تخصيصه بالذكر لغلبته في الوجود، لاسيما في بلاد العرب، فذكر تنبيهًا على غيره من أصناف الكفر، ويحتمل أن يراد به خصوصه إلا أنه يرد على هذا الاحتمال أنه قد يظهر أن بعض الكفر أعظم من الشرك وهو التعطيل فيترجح الاحتمال الأول على هذا.

قوله: (وعقوق الوالدين) تقدم الكلام عليه قريبًا، وذكر قبله في حديث أنس الآتي بعده قتل النفس والمراد قتلها بغير حق.

قوله: (وكان متكنًا فجلس) في رواية بشر بن المفضل عن الجريري في الشهادات (١٠): «وجلس وكان متكنًا»، وأما في الاستئذان فكالأول.

قوله: (فقال: ألا وقول الزور وشهادة الزور، ألا وقول الزور وشهادة الزور. فمازال يقولها حتى قلت: لا يسكت) هكذا في هذه الطريق، ووقع في رواية بشر بن المفضل: "فقال: ألا وقول الزور، فمازال يكررها حتى قلنا: ليته سكت» أي تمنيناه يسكت إشفاقًا عليه لما رأوا من انزعاجه في ذلك. وقال ابن دقيق العيد: اهتمامه وقي بشهادة الزور يحتمل أن يكون لأنها المسلم، والعقوق ينبو عنه الطبع، وأما قول الزور فإن الحوامل عليه كثيرة فحَسُنَ الاهتمام بها، وليس ذلك لعظمها بالنسبة إلى ما ذكر معها. قال: وأما عطف الشهادة على القول فينبغي أن يكون تأكيدًا للشهادة لأنا لو حملناه على الإطلاق لزم أن تكون الكذبة الواحدة مطلقًا كبيرة وليس كذلك، وإذا كان بعض الكذب منصوصًا على عظمه كقوله تعالى: ﴿ وَمَن يَكْسِبُ فمراتب الكذب متفاوتة بحسب تفاوت مفاسده. قال: وقد نص الحديث الصحيح على أن فمراتب الكذب متفاوتة بحسب تفاوت مفاسده. قال: وقد نص الحديث الصحيح على أن الغيبة والنميمة كبيرة، والغيبة تختلف بحسب القول المغتاب به، فالغيبة بالقذف كبيرة ولا تساويها الغيبة بقبح الخلقة أو الهيئة مثلاً. والله أعلم.

وقال غيره: يجوز أن يكون من عطف الخاص على العام؛ لأن كل شهادة زور قول زور بغير عكس، ويحتمل قول الزور على نوع خاص منه. قلت: والأولى ما قاله الشيخ، ويؤيده

⁽۱) (۱/ ۱۱٫)، كتاب الشهادات، باب۱۰، ح ۲۲۵۶.

وقوع الشك في ذلك في حديث أنس الذي بعده، فدل على أن المراد شيء واحد. وقال القرطبي (١): شهادة الزور هي الشهادة بالكذب ليتوصل بها إلى الباطل من إتلاف نفس أو أخذ مال أو تحليل حرام أو تحريم حلال، فلا شيء من الكبائر أعظم ضررًا منها، ولا أكثر فسادًا بعد الشرك بالله. وزعم بعضهم أن المراد بشهادة الزور في هذا الحديث الكفر، فإن الكافر شاهد بالزور وهو ضعيف، وقيل: المراد من يستحل شهادة الزور وهو بعيد. والله أعلم.

الحديث الثالث:

قوله: (عبيد الله بن أبي بكر) أي ابن أنس بن مالك، ووقع كذلك في الشهادات من رواية وهب بن جرير وعبد الملك بن إبراهيم عن شعبة.

قوله: (ذكر رسول الله على الكبائر أو سئل عن الكبائر) كذا في هذه الرواية بالشك، وجزم في الرواية التي في الشهادات بالثاني قال: «سئل...» إلخ، ووقع في الديات عن عمر وهو ابن مرزوق - عن شعبة عن ابن أبي بكر: «سمع أنسًا عن النبي على قال: أكبر الكبائر الإشراك بالله...» الحديث، وكذا رويناه في «كتاب الإيمان لابن منده» وفي «كتاب القضاة للنقاش» من طريق أبي عامر العقدي عن شعبة، وقد علق البخاري في الشهادات طريق أبي عامر ولم يسق لفظه، وهذا موافق لحديث أبي بكرة في أن المذكورات من أكبر الكبائر لا من الكبائر المطلقة.

قوله: (فقال: ألا أنبئكم بأكبر الكبائر؟ قال: قول الزور...) إلخ، هذا ظاهره أنه خص أكبر الكبائر بقول الزور، ولكن الرواية التي أشرت إليها قبل تؤذن بأن الأربعة المذكورات مشتركات في ذلك.

قوله: (أو قال شهادة الزور. قال شعبة: وأكثر ظني أنه قال: شهادة الزور) قلت: ووقع الجزم بذلك في رواية وهب بن جرير وعبد الملك بن إبراهيم في الشهادات، قال قتيبة: «وشهادة الزور» ولم يشك، ولمسلم من رواية خالد بن الحارث عن شعبة: «وقول الزور» ولم يشك أيضًا.

وفي هذا الحديث والذي قبله: استحباب إعادة الموعظة ثلاثًا لتفهم، وانزعاج الواعظ في وعظه ليكون أبلغ في الوعي عنه والزجر عن فعل ما ينهى عنه. وفيه غلظ أمر شهادة الزور لما يترتب عليها من المفاسد وإن كانت مراتبها متفاوتة، وقد تقدم بيان شيء من أحكامها في كتاب الشهادات (٢)، وضابط الزور وصف الشيء على خلاف ما هو به، وقد يضاف إلى القول فيشمل

⁽١) المفهم (١/ ٢٨٢).

⁽۲) (۱/ ۱۱م)، كتاب الشهادات، باب ۱۰ ، ح ۲٦٥٤.

الكذب والباطل. وقد يضاف إلى الشهادة فيختص بها، وقد يضاف إلى الفعل ومنه «لابس ثوبي زور»، ومنه تسمية الشعر الموصول زورًا كما تقدم في اللباس (١)، وتقدم بيان الاختلاف في المراد بقوله تعالى: ﴿ وَٱلَّذِينَ لَا يَشَهَدُونَ ٱلزُّورَ ﴾ [الفرقان: ٧٧]، وأن الراجح أن المراد به في الآية الباطل والمراد لا يحضرونه. وفيه التحريض على مجانبة كبائر الذنوب ليحصل تكفير الصغائر بذلك كما وعد الله عز وجل. وفيه إشفاق التلميذ على شيخه إذا رآه منزعجًا — وتمني عدم غضبه لما / يترتب على الغضب من تغير مزاجه. والله أعلم.

٤١٣

٧ ـ باب صِلةِ الْوَالِدِ الْمُشْرِكِ

٥٩٧٨ - حَدَّثَ نَا الْحُمَيْدِيُّ حَدَّثَ نَا سُفْيَانُ حَدَّثَ نَا هِ شَامُ بْنُ عُرْوَةَ أَخْبَرَنِي أَبِي أَخْبَرَتِنِي أَسْمَاءُ ابْنَهُ أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَتْ: أَتَتْنِي أُمِّي رَاغِبَةً فِي عَهْدِ النَّبِيِّ ﷺ، فَسَأَلْتُ النَّبِيَّ ﷺ: آصِلُهَا؟ قَالَ: ﴿ لَا يَنْهَدُكُو اللَّهُ عَنِ اللَّيْنَ لَمْ يُقَانِلُوكُمْ فِ اللَّهُ تَعَالَى فِيهَا: ﴿ لَا يَنْهَدَكُو اللَّهُ عَنِ اللَّيْنَ لَمْ يُقَانِلُوكُمْ فِ اللَّهُ اللَّهُ عَنِ اللَّيْنَ لَمْ يُقَانِلُوكُمْ فِ اللَّيْنِ ﴾ [الممتحنة: ٨].

[تقدم في: ٢٦٢٠، طرفاه: ٣١٨٣، ٩٧٩٥]

قوله: (باب صلة الوالد المشرك) ذكر فيه حديث أسماء بنت أبي بكر: «أتتني أمي وهي راغبة»، وقد تقدم شرحه مستوفى في كتاب الهبة (٢)، وتقدم بيان الاختلاف في قوله: «راغبة» هل هو بالميم أو الموحدة، قال الطيبي: الذي تحرر أن قولها: «راغبة» إن كان بلا قيد فالمراد راغبة في الإسلام لا غير، وإذا قرنت بقوله: «مشركة» أو «في عهد قريش» فالمراد راغبة في صلتي، وإن كانت الرواية «راغمة» بالميم فمعناه كارهة للإسلام. قلت: أما التي بالموحدة في تعين حمل المطلق فيه على المقيد فإنه حديث واحد في قصة واحدة، ويتعين القيد من جهة أخرى، وهي أنها لو جاءت راغبة في الإسلام لم تحتج أسماء أن تستأذن في صلتها لشيوع التألف على الإسلام من فعل النبي عليه وأمره، فلا يحتاج إلى استئذانه في ذلك.

* * *

⁽١) (١٣/ ٤٤٩)، كتاب اللباس، باب٨٨، ح٩٣٨ .

⁽۲) (۱/ ۲۷۱)، کتاب الهبة، باب ۲۹، ح ۲۲۲۰.

٨ ـ بـ اب صِلَةِ الْمَرْأَةِ أُمَّهَا وَلَهَا زَوْج

٩٧٩ - وَقَالَ اللَّيْثُ: حَدَّثَنِي هِشَامٌ عَنْ عُرْوَةَ عَنْ أَسْمَاءَ قَالَتْ: قَدِمَتْ أُمِّي وَهِيَ مُشْرِكَةٌ - فِي عَهْدِ قُرَيْشِ وَمُدَّتِهِمْ إِذْ عَاهَدُوا النَّبِيَ ﷺ وَمَعَ أَبِيهَا، فَاسْتَفْتَيْتُ النَّبِيَ ﷺ فَقُلْتُ: إِنَّ أُمِّي فَدِمَتْ وَهِيَ رَاْغِبَةٌ ؟ قَالَ: «نَعَمْ، صِلِي أُمَّكِ».
 قَدِمَتْ وَهِيَ رَاْغِبَةٌ ؟ قَالَ: «نَعَمْ، صِلِي أُمَّكِ».

[تقدم في: ٢٦٢٠، طرفاه في: ٣١٨٣، ٥٩٧٨]

٥٩٨٠ حدَّ ثَنَا يَحْيَى حَدَّثَنَا اللَّيثُ عَنْ عُقَيْلٍ عَنِ ابْن شِهَابِ عَنْ عُبَيْدِ اللَّهِ بْن عَبْدِ اللَّهِ أَنَّ عَبْدِ اللَّهِ أَنَّ عَبَّاسٍ أَخْبَرَهُ أَنَّا اللَّيْثُ عَنْ عُبْدَ اللَّهِ بْنَ عَبَّاسٍ أَخْبَرَهُ أَنَّا اللَّهُ عَبَرَهُ: أَنَّ هِرَقْلَ أَرْسَلَ إِلَيْهِ فَقَالَ: فَمَا يَأْمُرُ؟ - يَعْنِي النَّبِي عَلِيْهِ - فَقَالَ: يَأْمُرُنَا بِالصَّلاةِ وَالصَّلَةِ وَالْعَفَافِ وَالصِّلَةِ .

[تقدم في: ٧، الأطراف: ٥١، ٢٦٨١، ٢٦٨١، ٢٩٤١، ٢٩٧٨، ٣١٧٤، ٣٥٥٥، ٢٦٢٦، ٢٩٩٧، ٢٩٤١،

قوله: (باب صلة المرأة أمها ولها زوج) ذكر فيه حديثين:

أحدهما: حديث أبي سفيان في قصة هرقل، أورد منها طرفًا وهو قول أبي سفيان: «يأمرنا يعني النبي على الصلاة والصدقة والعفاف والصلة»، وقد تقدم شرحه مستوفى في أول الصحيح (١١)، وذكرت كثيرًا من فوائده أيضًا في تفسير آل عمران (٢)، والمراد منه هنا ذكر الصلة فيؤخذ حكم الترجمة من عمومها.

الثاني: حديث أسماء بنت أبي بكر المشار إليه في الباب قبله أورده معلقًا فقال: "وقال الليث حدثني هشام" وهو ابن عروة، وقد وقع لنا موصولاً في "مستخرج أبي نعيم" إلى الليث، ووقع لنا بعلو في "جزء أبي الجهم العلاء بن موسى" عن الليث، قال ابن بطال (٤٠): فقه الترجمة من حديث أسماء أن النبي على أباح لأسماء أن تصل أمها ولم يشترط في ذلك مشاورة زوجها، قال: وفيه حجة لمن أجاز للمرأة أن تتصرف في مالها بدون إذن / زوجها. كذا قال، المولاً ولا يخفى أن القول بالاشتراط إن ثبت فيه دليل خاص يقدم على ما دل عليه عدم التقييد في حديث أسماء.

⁽۱) (۱/ ۷۰)، کتاب بدء الوحی، باب۲، ح۷.

⁽۲) (۹/ ۷۲۱)، كتاب التفسير، باب٤، ح٥٥٣.

⁽٣) تغليق (١٥/ ٨٥).

^{.(}٢٠١/٩) (٤)

٩ - باب صِلة الأخ الْمُشْرِكِ

٥٩٨١ - حَدَّثَنَا مُوسَى بْنُ إِسْمَاعِيلَ حَدَّثَنَا عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ مُسْلِمٍ حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ دِينَارِ قَالَ: سَمِعْتُ ابْنَ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا يَقُولُ: رَأَى عُمَرُ حُلَّةَ سِيَرَاءَ تُبَاعُ، فَقَالَ: يَارَسُولَ اللَّهِ، قَالَ: سَمِعْتُ ابْنَ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا يَقُولُ: رَأَى عُمَرُ حُلَّةَ سِيَرَاءَ تُبَاعُ، فَقَالَ: يَارَسُولَ اللَّهِ، فَأَنْ الْبَسُهَا يَوْمُ الْجُمُعَةِ وَإِذَا جَاءَكَ الْوُفُودُ. قَالَ: ﴿إِنَّمَا يَلْبَسُهَا وَقَدْ قُلْتَ فِيهَا مَا قُلْتَ؟! قَالَ: النَّبِيُ عَلَيْ مِنْهَا بِحُلَلَ، فَأَرْسَلَ إِلَى عُمَرَ بِحُلَّةٍ، فَقَالَ: كَيْفَ ٱلْبَسُهَا وَقَدْ قُلْتَ فِيهَا مَا قُلْتَ؟! قَالَ: ﴿إِنِّي لَمْ أَعْطِكَهَا لِتَلْبَسَهَا، وَلَكِنْ تَبِيعُهَا أَوْ تَكْسُوهَا». فَأَرْسَلَ بِهَا عُمَرُ إِلَى أَخٍ لَهُ مِنْ أَهْلِ مَكَّةَ قَبْلَ أَنْ يُسْلِمَ.

[تقدم في: ٨٨٨، الأطراف: ٩٤٨، ٢٦١٢، ٢٦١٢، ٣٠٥٤، ٣٠٥٤، ٢٦١٩، ٢٦١٢

قوله: (باب صلة الأخ المشرك) ذكر فيه حديث ابن عمر: «رأى عمر حلة سيراء تباع» الحديث، وقد تقدم شرحه في كتاب اللباس (١).

وقوله فيه: (ولكن تبيعها) وقع في رواية الكشميهني: «لتبيعها».

١٠ -باب فَضْلِ صِلَةِ الرَّحِم

٥٩٨٢ - حَدَّثَنَا أَبُو الْوَلِيدِ حَدَّثَنَا شُعْبَةُ قَالَ : أَخْبَرَنِي ابْنُ عَثْمَانَ سَمِعْتُ مُوسَى بْنَ طَلْحَةَ عَنْ أَبِي أَيْ اَبْنُ عَثْمَانَ سَمِعْتُ مُوسَى بْنَ طَلْحَةَ عَنْ أَبِي أَيُوبَ قَالَ : وَيلَ : يَا رَسُولَ اللَّهِ، أَخْبِرْنِي بِعَمَلِ يُدْخِلُنِي الْجَنَّةَ . . . ح .

[تقدم في: ١٣٩٦ ، طرفه في: ٩٨٣]

٥٩٨٣ - حَدَّثِنِي عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ بِشْرٍ حَدَّثَنَا بَهْزُ حَدَّثَنَا اللهُ عُنْهَ أَكُوبَ اللهُ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَوْهَبٍ وَأَبُوهُ عُثْمَانُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ أَنَّهُمَا سَمِعَا مُوسَى بْنَ طَلْحَةَ عَنْ أَبِي أَيُّوبَ الأنْصَارِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: أَنَّ رَجُلاً قَالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، أَخْبِرْ نِي بِعَمَلٍ يُدْخِلُنِي الْجَنَّةَ. فَقَالَ الْقَوْمُ: مَا لَهُ ؟ مَا لَهُ ؟ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْ : «أَرَبٌ مَا لَهُ». فَقَالَ النَّبِيُ عَلَيْ : «تَعْبُدُ اللَّهَ لا تُشْرِكُ بِهِ شَيْئًا، وَتُعِلُ اللَّهَ عَلَيْ رَاحِلَتِهِ. وَتَصِلُ الرَّحِمَ. ذَرْهَا». قَالَ: كَأَنَّهُ كَانَ عَلَى رَاحِلَتِهِ.

[تقدم في: ١٣٩٦ ، طرفه في: ٥٩٨٢]

⁽۱) (۳۰۱/۱۳)، كتاب اللباس، باب ۲۰، ح ٥٨٣٥.

قوله: (باب فضل صلة الرحم) بفتح الراء وكسر الحاء المهملة ، يطلق على الأقارب وهم من بينه وبين الآخر نسب، سواء كان يرثه أم لا ، سواء كان ذا محرم أم لا ، وقيل: هم المحارم فقط. والأول هو المرجح ؛ لأن الثاني يستلزم خروج أولاد الأعمام وأولاد الأخوال من ذوي الأرحام وليس كذلك.

وذكر فيه حديث أبي أيوب الأنصاري: «قال: قيل: يا رسول الله، أخبرني بعمل يدخلني الجنة. . . . » أورده من وجهين، وفيه قوله ﷺ: «أرب ماله»، وفيه: «تقيم الصلاة وتؤتي الزكاة وتصل الرحم»، وقد تقدم شرحه مستوفى في كتاب الزكاة (١).

١١ - باب إِثْم الْقَاطِع

/ ٥٩٨٤ - حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ بُكَيْرٍ حَدَّثَنَا اللَّيْثُ عَنْ عُقَيْلٍ عَنِ ابْنِ شِهَابِ أَنَّ مُحَمَّدَ بْنَ جُبَيْرِ اللَّهِ عَنْ عُقَيْلٍ عَنِ ابْنِ شِهَابِ أَنَّ مُحَمَّدَ بْنَ جُبَيْرِ اللَّهِ عَنْ عُقَيْلٍ عَقْ لُ : «لا يَدْخُلُ الْجَنَّةَ قَاطِعٌ». ابْنِ مُطْعِمٍ قَالَ : إِنَّ جُبَيْرَ بُنَ مُطْعِمٍ أَخْبَرَهُ أَنَّهُ سَمِعَ النَّبِيَّ يَقَلُولُ : «لا يَدْخُلُ الْجَنَّةَ قَاطِعٌ».

قوله: (باب إثم القاطع) أي قاطع الرحم.

قوله: (لا يدخل الجنة قاطع) كذا أورده من طريق عقيل: وكذا عند مسلم من رواية مالك ومعمر كلهم عن الزهري؛ وقد أخرجه المصنف في «الأدب المفرد» عن عبد الله بن صالح عن الليث وقال فيه: «قاطع رحم»، وأخرجه مسلم والترمذي من رواية سفيان بن عيينة عن الزهري كرواية مالك. قال سفيان: يعني قاطع رحم. وذكر ابن بطال (٢٠) أن بعض أصحاب سفيان رواه عنه كرواية عبد الله بن صالح فأدرج التفسير، وقد ورد بهذا اللفظ من طريق الأعمش عن عطية عن أبي سعيد أخرجه إسماعيل القاضي في «الأحكام»، ومن طريق أبي حريز بمهملة وراء ثم زاي بوزن عظيم واسمه عبد الله بن الحسين قاضي سجستان عن أبي بردة عن أبي موسى رفعه: «لا يدخل الجنة مدمن خمر، ولا مصدق بسحر، ولا قاطع رحم» أخرجه ابن حبان والحاكم، ولأ بي داود من حديث أبي بكرة رفعه: «ما من ذنب أجاد أن يعجل الله لصاحبه العقوبة في الدنيا مع ما يدخر له في الآخرة من البغي وقطيعة الرحم».

وللمصنف في «الأدب المفرد» من حديث أبي هريرة رفعه: «إن أعمال بني آدم تعرض كل

⁽۱) (۶/٤/۱)، كتاب الزكاة، باب ۱، ح١٣٩٦.

^{.(}Y · \mathfrak{T} / \mathfrak{A}) (Y)

عشية خميس ليلة جمعة، فلا يقبل عمل قاطع رحم»، وللطبراني من حديث ابن مسعود: "إن أبواب السماء مغلقة دون قاطع الرحم»، وللمصنف في "الأدب المفرد» من حديث ابن أبي أوفى رفعه: "إن الرحمة لا تنزل على قوم فيهم قاطع الرحم». وذكر الطيبي أنه يحتمل أن يراد بالقوم الذين يساعدونه على قطيعة الرحم ولا ينكرون عليه، ويحتمل أن يراد بالرحمة المطر وأنه يحبس عن الناس عمومًا بشؤم التقاطع.

١٢ ـ باب مَنْ بُسِطَ لَهُ فِي الرِّرْقِ بِصِلَةِ الرَّحِم

٥٩٨٥ - حَدَّثِنِي إِبْرَاهِيمُ بْنُ الْمُنْذِرِ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ مَعْنِ قَالَ: حَدَّثَنَي أَبِي عَنْ سَعِيدِ بْنِ أَبِي عَنْ سَعِيدِ بْنِ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ: «مَنْ سَرَّهُ أَنْ يُبْسَطَ لَهُ فِي مَنْ يَسُرَّهُ أَنْ يُبْسَطَ لَهُ فِي رَزْقِهِ، وَأَنْ يُنْسَأَ لَهُ فِي أَثَرِهِ فَلْيُصِلْ رَحِمَهُ».

مَالِكِ: أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ عَلَيْ قَالَ: «مَنْ أَحَبَّ أَنْ يُكِيْرِ حَدَّ ثَنَا اللَّيْثُ عَنْ عُقَيْلِ عَنِ ابْن شِهَابِ قَالَ: أَخْبَرَنِي أَنسُ بْنُ مَالِكِ: أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ عَلَيْكِ قَالَ: «مَنْ أَحَبَّ أَنْ يُبسَطَ لَهُ فِي رِزْقِهِ، وَيُنْسَأَلَهُ فِي أَثْرِهِ؛ فَلْيَصِلْ رَحِمَهُ». مَالِكِ: أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ عَلَيْكِ قَالَ: «مَنْ أَحَبَّ أَنْ يُبسَطَ لَهُ فِي رِزْقِهِ، وَيُنْسَأَلَهُ فِي أَثْرِهِ؛ فَلْيَصِلْ رَحِمَهُ». اللهِ عَلَيْكِ قَالَ: «مَنْ أَحَبَّ أَنْ يُبسَطَ لَهُ فِي رِزْقِهِ، وَيُنْسَأَلَهُ فِي أَثْرُهِ؛ فَلْيَصِلْ رَحِمَهُ».

قوله: (باب من بسط له في الرزق لصلة الرحم) أي لأجل صلة رحمه.

قوله: (محمد بن معن) أي ابن محمد بن معن بن نضلة بنون مفتوحة ومعجمة ساكنة ابن عمرو، ولنضلة جده الأعلى صحبة، وهو قليل الحديث موثق (١) ليس له في البخاري سوى هذا الحديث، وكذا أبوه (٢) لكن له موضع آخر أو موضعان.

قوله: (سعيد هو ابن أبي سعيد) المقبري.

قوله: (من سره أن يبسط له في رزقه) في حديث أنس: «من أحب» ، وللترمذي وحسنه من وجه آخر عن أبي هريرة: «إن صلة الرحم محبة في الأهل ، مثراة في المال ، منسأة في الأثر» ، وعند أحمد بسند رجاله ثقات عن عائشة مرفوعًا: «صلة الرحم وحسن الجوار وحسن الخلق عمران الديار ويزيدان في الأعمار» . وأخرج / عبد الله بن أحمد في «زوائد المسند» والبزار وصححه الحاكم من حديث علي نحو حديثي الباب قال: «ويدفع عنه ميتة السوء» ، ولأبي يعلى من حديث أنس رفعه: «إن الصدقة وصلة الرحم يزيد الله بهما في العمر ، ويدفع بهما مِيتة السوء»

⁽١) قال في التقريب (ص: ٥٠٨ ، ت ٦٣١٥): ثقة ، من الثامنة .

⁽٢) قال في التقريب (ص: ٥٤٢، ت٦٨٢٢): معن بن محمد بن معن: مقبول، من السادسة .

فجمع الأمرين، لكن سنده ضعيف، وأخرج المؤلف في «الأدب المفرد» من حديث ابن عمر بلفظ: «من اتقى ربه ووصل رحمه نُسئ له في عمره، واثري ماله، وأحبه أهله».

قوله: (وينسأ) بضم أوله وسكون النون بعدها مهملة ثم همزة أي يؤخر.

قوله: (في أثره) أي في أجله، وسمي الأجل أثرًا لأنه يتبع العمر، قال زهير:

والمرء ماعاش ممدود له أمل لاينقضي العمر حتى ينتهي الأثر

ثانيهما: أن الزيادة على حقيقتها، وذلك بالنسبة إلى علم الملك الموكل بالعمر، وأما الأول الذي دلت عليه الآية فبالنسبة إلى علم الله تعالى، كأن يقال للملك مثلاً: إن عمر فلان مائة مثلاً إن وصل رحمه، وستون إن قطعها، وقد سبق في علم الله أنه يصل أو يقطع، فالذي في علم الله لا يتقدم ولا يتأخر، والذي في علم الملك هو الذي يمكن فيه الزيادة والنقص وإليه الإشارة بقوله تعالى: ﴿ يَمْحُوا الله مُ مَا يَشَاء وَيُثِيثُ وَ عِندَه وَ أَمّ المَّك مِو الذي في علم الله تعالى فلا محو فيه البتة، ويقال له بالنسبة لما في علم الملك، وما في أم الكتاب هو الذي في علم الله تعالى فلا محو فيه البتة، ويقال له القضاء المبرم، ويقال للأول القضاء المعلق، والوجه الأول أليق بلفظ حديث الباب، فإن الأثر ما يتبع الشيء، فإذا أخر حسن أن يحمل على الذكر الحسن بعد فقد المذكور.

وقال الطيبي: الوجه الأول أظهر، وإليه يشير كلام مماحب «الفائق»، قال: وبجوز أن يكون المعنى أن الله يبقى أثر واصل الرحم في الدنيا طويلاً، فالا يضمحل سريعًا كما يضمحل أثر قاطع الرحم، ولما أنشد أبو تمام قوله في بعض المراثي:

⁽۱) (۱۹/ ۱۹۹)، کتاب القدر، باب۱، ح۲۰۹٤.

توفيت الآمال بعد محمد وأصبح في شغل عن السفر السفر

قال له أبو دلف: لم يمت من قيل فيه هذا الشعر. ومن هذه المادة قول الخليل عليه السلام: ﴿ وَٱجْعَل نِي لِسَانَ صِدْقِ فِي ٱلْآخِرِينَ ﴿ الشعراء: ٨٤].

وقد ورد في تفسيره وجه ثالث، فأخرج الطبراني في «الصغير» بسند ضعيف عن أبي الدرداء قال: «ذكر عند رسول الله ﷺ من وصل رحمه أنسئ له في أجله، فقال: إنه ليس زيادة في عمره، قال الله تعالى: ﴿ فَإِذَا جَلَّهُ أَجُلُهُم ﴾ الآية [الأعراف: ٣٤]، ولكن الرجل تكون له الذرية الصالحة يدعون له من بعده». وله في «الكبير» من حديث أبي مشجعة الجهني رفعه: «إن الله لا يؤخر نفسًا إذا جاء أجلها، وإنما زيادة العمر ذرية صالحة» الحديث، وجزم ابن فورك بأن المراد بزيادة العمر نفي الآفات عن صاحب البر في فهمه وعقله. وقال غيره في أعم من ذلك وفي وجود البركة في رزقه وعلمه ونحو ذلك.

/١٣ _باب مَنْ وَصَلَ وَصَلَهُ اللَّهُ

٥٩٨٧ - حَدَّثِنِي بِشْرُ بْنُ مُحَمَّدِ أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللَّهِ أَخْبَرَنَا مُعَاوِيَةُ بْنُ أَبِي مُزَرِّدٍ قَالَ: سَمِعْتُ عَمِّي سَعِيدَ بْنَ يَسَارِ يُحَدِّثُ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْ قَالَ: «إِنَّ اللَّهَ خَلَقَ الْخَلْقَ، حَتَّى إِذَا فَرَغَ مِنْ خَلْقِهِ قَالَتِ الرَّحِمُ: هَذَا مَقَامُ الْعَائِذِ بِكَ مِنَ الْقَطِيعَةِ. قَالَ: نَعَمْ، أَمَا تَرْضَيْنَ أَنْ أَصِلَ مَنْ وَصَلَكِ وَأَقْطَعَ مَنْ قَطَعَكِ؟ قَالَتْ: بلَى يَا رَبِّ. قَالَ: فَهُو لَكِ». قَالَ رَسُولُ اللَّه عَلَيْ: «فَاقْرَءُوا إِنْ شِئْتُمْ ﴿ فَهَلَ عَسَيْتُمْ إِن تَوَلَيْتُمْ أَن تُفْسِدُواْ فِ ٱلأَرْضِ وَثَقَطِعُوۤ الْرَحَامَكُمُ اللَّهِ الْمَعْدُدِ ٢٢]».

[تقدم في: ٤٨٣٠، الأطراف: ٤٨٣١، ٤٨٣٢، ٢٥٠٧]

٥٩٨٨ ٥ _ حَدَّثَ نَنا خَالِدُ بْنُ مَخْلَدِ حَدَّثَ نَا سُلَيْمَانُ حَدَّثَ نَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ دِينَارِ عَنْ أَبِي صَالِحٍ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنِ النَّبِيِّ عَيْ اللَّهُ: مَنْ أَلرَّحِمَ شُجْنَةٌ مِنَ الرَّحْمَٰنِ، فَقَالَ اللَّهُ: مَنْ وَصَلَكِ وَصَلْتُهُ، وَمَنْ قَطَعَكِ قَطَعْتُهُ».

٥٩٨٩ - حَدَّثَ نَا سَعِيدُ بْنُ أَبِي مَرْيَمَ حَدَّثَ نَا سُلَيْمَانُ بْنُ بِلالٍ قَالَ: أَخْبَرَنِي مُعَاوِيَةُ بْنُ أَبِي مُزَرِّدٍ عَنْ يَزِيدَ بْنِ رُومَانَ عَنْ عُرُوةَ عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا زَوْجِ النَّبِيِّ ﷺ عَنِ النَّبِيِّ شِجْنَةٌ، فَمَنْ وَصَلَهَا وَصَلْتُهُ، وَمَنْ قَطَعَهَا قَطَعْتُهُ».

قوله: (باب من وصل وصله الله) أي من وصل رحمه.

قوله: (عبدالله) هو ابن المبارك، ومعاوية هو ابن أبي مزرد بضم الميم وفتح الزاي وتشديد

۱۰ ٤١٧ الراء بعدها مهملة، تقدم ضبطه وتسميته في أول الزكاة (١)، ولمعاوية بن أبي مزرد في هذا الباب حديث آخر وهو ثالث أحاديث الباب من طريق عائشة.

قوله: (إن الله خلق الخلق، حتى إذا فرغ) تقدم تأويل «فرغ» في تفسير القتال (٢)، قال ابن أبي جمرة (٣): يحتمل أن يكون المراد بالخلق جميع المخلوقات، ويحتمل أن يكون المراد به المكلفين، وهذا القول يحتمل أن يكون بعد خلق السماوات والأرض وإبرازها في الوجود، ويحتمل أن يكون بعد خلقها كتبا في اللوح المحفوظ ولم يبرز بعد إلا اللوح والقلم، ويحتمل أن يكون بعد خلقها كتبا في اللوح المحفوظ ولم يبرز بعد إلا اللوح والقلم، ويحتمل أن يكون بعد انتهاء خلق أرواح بني آدم عند قوله: ﴿ أَلَسَتُ بِرَبِكُمْ ﴾ [الأعراف: ١٧٢] لما أخرجهم من صلب آدم عليه السلام مثل الذر.

قوله: (قامت الرحم فقالت) قال ابن أبي جمرة: يحتمل أن يكون بلسان الحال ويحتمل أن يكون بلسان المقال قولان مشهوران، والثاني أرجح، وعلى الثاني فهل تتكلم كما هي أو بخلق الله لها عند كلامها حياة وعقلاً؟ قولان أيضًا مشهوران، والأول أرجح لصلاحية القدرة العامة لذلك، ولما في الأولين من تخصيص عموم لفظ القرآن والحديث بغير دليل، ولما يلزم منه من حصر قدرة القادر التي لا يحصرها شيء. قلت: وقد تقدم في تفسير القتال (٤) حمل عياض له على المجاز، وأنه من باب ضرب المثل، وقوله أيضًا يجوز أن يكون الذي نسب إليه القول ملكًا يتكلم على لسان الرحم.

وتقدم أيضًا ما يتعلق بزيادة في هذا الحديث من وجه آخر عن معاوية بن أبي مزرد وهي قوله:

«فأخذت بحقو الرحمن»، ووقع في حديث ابن عباس عند الطبراني: «إن الرحم أخذت بحجزة الرحمن»، وحكى / شيخنا في «شرح الترمذي» أن المراد بالحجزة هنا قائمة العرش (٥)، وأيد ذلك بما أخرجه مسلم من حديث عائشة: «إن الرحم أخذت بقائمة من قوائم العرش» وتقدم أيضًا ما يتعلق بقوله: «هذا مقام العائذ بك من القطيعة» في تفسير القتال، ووقع في رواية حبان بن موسى عن ابن المبارك بلفظ: «هذا مكان» بدل «مقام»، وهو تفسير المراد أخرجه النسائي.

قوله: (أصِل من وصلكِ، وأقطع من قطعكِ) في ناني أحاديث الباب من وجه آخر عن

⁽۱) (۲۱۸/۶)، کتاب الزکاة، باب۲۷، ح۱٤٤۲.

⁽٢) (١/ ٩٤/١٠)، كتاب التفسير «محمد»، باب١، ح٠ ٤٨٣٠.

⁽٣) بهجة النفوس (٤/ ١٤٧).

⁽٤) (١٠/ ٥٩٤)، كتاب التفسير «محمد»، باب ١، ح ٤٨٣٠.

⁽٥) انظر التعليق في: (١٠/ ٥٩٥)، هامش رقم (١) عند الحديث عن صفة (الحقو) للرحمن.

أبي هريرة: «من وصلكِ وصلته، ومن قطعكِ قطعته». قال ابن أبي جمرة (١): الوصل من الله كناية عن عظيم إحسانه، وإنما خاطب الناس بما يفهمون، ولما كان أعظم ما يعطيه المحبوب لمحبة الوصال وهو القرب منه وإسعافه بما يريد ومساعدته على ما يرضيه، وكانت حقيقة ذلك مستحيلة في حق الله تعالى عرف أن ذلك كناية عن عظيم إحسانه لعبده (٢). قال: وكذا القول في القطع، هو كناية عن حرمان الإحسان. وقال القرطبي (٣): وسواء قلنا إنه يعني القول المنسوب إلى الرحم على سبيل المجاز أو الحقيقة أو إنه على جهة التقدير والتمثيل كأن يكون المعنى: لو كانت الرحم ممن يعقل ويتكلم لقالت كذا، ومثله: ﴿ لَوَ أَنزَلْنَا هَذَا القُرْءَانَ عَلَى جَبُلِ النَّاسِ ﴾ [الحشر: ١٦]، فمقصود لَرَأَيْتَكُم خَشِعًا ﴾ الآية، وفي آخرها ﴿ وَتِلْكَ ٱلأَمْثَلُ نَضْرِبُهَا لِلنَّاسِ ﴾ [الحشر: ٢١]، فمقصود هذا الكلام الإخبار بتأكد أمر صلة الرحم، وأنه تعالى أنزلها منزلة من استجار به فأجاره فأدخله في حمايته، وإذا كان كذلك فجار الله غير مخذول. وقد قال ﷺ: «من صلى الصبح فهو في خمة الله، وإن من يطلبه الله بشيء من ذمته يدركه ثم يكبه على وجهه في النار» أخرجه مسلم.

الحديث الثاني:

قوله: (حدثنا خالد بن مخلد حدثنا سليمان بن بلال حدثنا عبد الله بن دينار) لسليمان في هذا المعنى ثلاثة أحاديث: أحدها: هذا، والآخر: الحديث الذي قبله وقد سبق من طريقه في

بهجة النفوس (١٤٦/٤).

⁽۲) قوله ﷺ: «أن أصل من وصلك . . . » إلخ: الوصل من الله عز وجل لمن يصل رحمه يدل على أن الجزاء من جنس العمل، وهذه سنة الله عز وجل في جزائه ثوابًا وعقابًا. والوصل من الله تعالى يكون بما شاء سبحانه وتعالى مما يدخل في معنى الوصل اللائق به سبحانه ، وكلها تدخل في الإحسان، وهو سبحانه يحسن إلى المحسنين بمحبته وتقربه، وبأنواع المنافع والمحبوبات؛ قال تعالى: ﴿ وَأَحْسِنُوا ۚ إِنَّ اللّهَ يُجُبُ الْمُحْسِنِينَ ﴾ [البقرة: ١٩٥]، وقال في الحديث القدسي: «ومن تقرب إلى شبرًا تقربت إليه ذراعًا»، وقال تعالى: ﴿ هَلْ جَزَاءُ ٱلْإِحْسَنِ إِلّا ٱلْإِحْسَنِ إِلّا ٱلْإِحْسَنِ إِلّا ٱلْإِحْسَنِ إِلّا ٱلْإِحْسَنِ بغير حجة. بعض أنواعه تقييد و تخصيص بغير حجة.

وقول ابن أبي جمرة: «الوصل من الله كناية عن عظيم إحسانه . . . » إلخ: هذا كلام متناقض؛ فقد أثبت أن الوصل كناية عن الإحسان، ونفى أن يكون منه قرب الله من عبده، وإسعافه بما يريد، ومساعدته على ما يرضيه . وزعم أن ذلك مستحيل في حق الله تعالى، وهذه الأنواع من أعظم أنواع الإحسان التي يكرم الله بها أولياءه كما في حديث الولي؛ يقول الله تعالى: «ولا يزال عبدي يتقرب إلى بالنوافل حتى أحبه، فإذا أحببته كنت سمعه الذي يسمع به، وبصره الذي يبصر به، ويده التي يبطش بها، ورجله التي يمشي بها، ولئن استعاذني لأعيذنه». [البراك]

⁽٣) المفهم (٦/ ٥٢٥).

تفسير القتال (١) ويأتي في التوحيد (٢). والثالث حديثه عن معاوية بن أبي مزرد أيضًا عن يزيد بن رومان وهو ثالث أحاديث الباب.

قوله: (الرحم شجنة) بكسر المعجمة وسكون الجيم بعدها نون، وجاء بضم أوله وفتحه رواية ولغة، وأصل الشجنة عروق الشجر المشتبكة، والشجن بالتحريك واحد الشجون وهي طرق الأودية، ومنه قولهم: «الحديث ذو شجون» أي يدخل بعضه في بعض.

وقوله: (من الرحمن) أي أخذ اسمها من هذا الاسم كما في حديث عبد الرحمن بن عوف في السنن مرفوعًا: «أنا الرحمن، خلقت الرحم وشققت لها اسمًا من اسمي»، والمعنى أنها أثر من آثار الرحمة مشتبكة بها؛ فالقاطع لها منقطع من رحمة الله. وقال الإسماعيلي: معنى الحديث أن الرحم اشتق اسمها من اسم الرحمن فلها به علقة، وليس معناه أنها من ذات الله، تعالى الله عن ذلك. قال القرطبي (۱۳): الرحم التي توصل عامة وخاصة، فالعامة رحم الدين وتجب مواصلتها بالتوادد والتناصح والعدل والإنصاف والقيام بالحقوق الواجبة والمستحبة، وأما الرحم الخاصة فتزيد للنفقة على القريب وتفقد أحوالهم والتغافل عن زلاتهم، وتتفاوت مراتب المتحقاقهم في ذلك كما في الحديث الأول من كتاب الأدب: «الأقرب فالأقرب» (١٤). وقال ابن أبي جمرة (٥٠): تكون صلة الرحم بالمال، وبالعون على الحاجة، وبدفع الضرر، وبطلاقة الوجه، وبالدعاء، والمعنى الجامع إيصال ما أمكن من الخير، ودفع ما أمكن من الشر بحسب الطاقة، وهذا إنما يستمر إذا كان أهل الرحم أهل استقامة، فإن كانوا كفارًا أو فجارًا فنقاطعتهم في الله هي صلتهم، بشرط بذل الجهد في وعظهم، ثم إعلامهم إذا أصروا أن ذلك بسبب تخلفهم عن الحق، ولا يسقط مع ذلك صلتهم بالدعاء لهم بظهر الغيب أن يعودو اإلى الطريق المثلى.

قوله: (فقال الله) زاد الإسماعيلي في روايته: «لها»، وهذه الفاء عاطفة على شيء محذوف، وأحسن ما يقدر له ما في الحديث الذي قبله: «فقالت: هذا مقام العائذ بك من القطيعة، فقال الله: . . . » إلخ .

⁽۱) (۱۰/ ۹۶)، كتاب التفسير «محمد»، باب ۱، ح ۲۸۳۰.

⁽۲) (۱۷/ ۰۱۶)، کتاب التوحید، باب، ۳۵، ح۲، ۷۵۰.

⁽٣) المفهم (٦/٢٦٥).

⁽٤) (١٣/ ٣٩٤)، كتاب الأدب، باب٢.

⁽٥) بهجة النفوس (٤/ ١٤٦).

119

الحديث الثالث: حديث عائشة، وهو / بلفظ حديث أبي هريرة الذي قبله إلا أنه بلفظ الغيبة. وفي الأحاديث الثلاثة تعظيم أمر الرحم، وأن صلتها مندوب مرغب فيه وأن قطعها من الكبائر لورود الوعيد الشديد فيه، واستدل به على أن الأسماء توقيفية، وعلى رجحان القول الصائر إلى أن المراد بقوله: ﴿ وَعَلَمَ ءَادَمَ ٱلْأَسْمَاءَ كُلَّهَا ﴾ [البقرة: ٣١] أسماء جميع الأشياء سواء كانت من الذوات أو من الصفات. والله أعلم.

١٤ - باب. تُبَلُّ الرَّحِمُ بِبَلالِهَا

• ٥٩٩٠ حَدَّثَنِي عَمْرُو بْنُ عَبَّاسٍ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ حَدَّثَنَا شُعْبَةُ عَنْ إِسْمَاعِيلَ بْنِ أَبِي خَالِدٍ عَنْ قَيْسِ بْنِ أَبِي حَازِمٍ أَنَّ عَمْرَو بْنَ الْعَاصِ قَالَ: سَمِعْتُ النَّبِيَ ﷺ جَهَارًا غَيْرَ سِرِّ قَلْي خَالِدٍ عَنْ قَيْسِ بْنِ أَبِي حَازِمٍ أَنَّ عَمْرُو بْنَ الْعَاصِ قَالَ: سَمِعْتُ النَّبِي ﷺ وَقَالَ عَمْرٌو: فِي كِتَابٍ مُحَمَّدِ بْنِ جَعْفَرِ بَيَاضٌ لَيْسُوا بِأَوْلِيَاتِي، إِنَّمَا وَلِيِّيَ اللَّهُ وَصَالِحُ الْمُؤْمِنِينَ ». زَادَ عَنْبَسَةُ بْنُ عَبْدِ الْوَاحِدِ عَنْ بَيَانِ عَنْ قَيْسٍ عَنْ عَمْرِو بْنِ الْعَاصِ قَالَ: سَمِعْتُ النَّبِي ﷺ: «وَلَكِنْ لَهُمْ رَحِمٌ أَبُلُهُ البِهِ لِهَا» يَعْنِي أَصِلُه البِصِلَتِهَا.

قوله: (باب) هو بالتنوين (تبل الرحم ببلالها) بضم أوله بالمثناة، ويجوز بفتح أوله بالتحتانية، والمراد المكلف.

قوله: (حدثني) لغير أبي ذر: «حدثنا»، و«عمرو بن عباس» بالموحدة والمهملة هو أبو عثمان الباهلي البصري ويقال له الأهوازي، أصله من إحداهما وسكن الأخرى، وهو من الطبقة الوسطى من شيوخ البخاري، وانفرد به عن الستة. وحديث الباب قد حدَّث به أحمد ويحيى بن معين وغيرهما من شيوخ البخاري عن ابن مهدي، لكن ناسب تخريجه عنه كون صحابيه سميه وهو عمرو بن العاص، ومحمد بن جعفر شيخه هو غندر وهو بصري، ولم أر الحديث المذكور عند أحمد من أصحاب شعبة إلا عنده، إلا ما أخرجه الإسماعيلي من رواية وهب بن حفص عن عبدالملك بن إبراهيم الجعدي عن شعبة، ووهب بن حفص كذبوه.

قوله: (أن عمروبن العاص قال) عند مسلم عن أحمد وعند الإسماعيلي عن يحيى بن معين كلاهما عن غندر بلفظ: «عن عمرو بن العاص»، ووقع في رواية بيان بن بشر عن قيس: «سمعت عمرو بن العاص»، وستأتي الإشارة إليها في الكلام على الطريق المعلقة، وليس لقيس بن أبي حازم في الصحيحين عن عمرو بن العاص غير هذا الحديث، ولعمرو في الصحيحين حديث: «أي الرجال أحب إليك؟» وقد مضى في المناقب(١)،

⁽١) (٨/ ٣٣٦)، كتاب فضائل الصحابة، باب٥، -٣٦٦٢.

وحديث: "إذا اجتهد الحاكم"، وسيأتي في الاعتصام (١)، وله آخر معلق عند البخاري مضى في المبعث النبوي (٢)، وآخر مضى في التيمم (٣)، وعند مسلم حديث آخر في السحور، وهذا جميع ما له عندهما من الأحاديث المرفوعة.

قوله: (سمعت النبي عَلَيْ جهارًا) يحتمل أن يتعلق بالمفعول أي كان المسموع في حالة الجهر، ويحتمل أن يتعلق بالفاعل أي أقول ذلك جهارًا، وقوله: «غير سر» تأكيد لذلك لدفع توهم أنه جهر به مرة و أخفاه أخرى، والمراد أنه لم يقل ذلك خفية بل جهر به و أشاعه.

قوله: (إن آل أبي) كذا للأكثر بحذف ما يضاف إلى أداة الكنية، وأثبته المستملي في روايته لكن كنى عنه فقال: «آل أبي فلان»، وكذا هو في روايتي مسلم والإسماعيلي، وذكر القرطبي (٤) أنه وقع في أصل مسلم موضع «فلان» بياض ثم كتب بعض الناس فيه «فلان» على سبيل الإصلاح، وفلان كناية عن اسم علم، ولهذا وقع لبعض رواته «إن آل أبي يعني فلان»، ولبعضهم: / «إن آل أبي فلان» بالجزم.

1.

٤٢.

قوله: (قال عمرو) هو ابن عباس شيخ البخاري فيه.

قوله: (في كتاب محمد بن جعفر) أي غندر شيخ عمر و فيه .

قوله: (بياض) قال عبد الحق في كتاب: «الجمع بين الصحيحين» (٥): إن الصواب في ضبط هذه الكلمة بالرفع، أي وقع في كتاب محمد بن جعفر موضع أبيض يعني بغير كتابة، وفهم منه بعضهم أنه الاسم المكنى عنه في الرواية؛ فقرأه بالجر على أنه في كتاب محمد بن جعفر إن آل أبي بياض، وهو فهم سيئ ممن فهمه؛ لأنه لا يعرف في العرب قبيلة يقال لها آل أبي بياض، فضلاً عن قريش، وسياق الحديث مشعر بأنهم من قبيلة النبي عليه وهي قريش، بل فيه إشعار بأنهم أخص من ذلك لقوله: «إن لهم رحمًا»، وأبعد من حمله على بني بياضة وهم بطن من الأنصار لما فيه من التغيير أو الترخيم على رأي، ولا يناسب السياق أيضًا. وقال ابن التين: حذفت التسمية لئلا يتأذى بذلك المسلمون من أبنائهم. وقال النووي (٢٠): هذه الكناية من

⁽۱) (۱۷/ ۲٤۱)، كتاب الاعتصام بالكتاب والسنة ، باب ۲۱، ح ۷۳۵۲.

⁽٢) (٨/ ٥٦٩)، كتاب مناقب الأنصار، باب ٢٩، - ٣٨٥٦.

⁽٣) (٢/ ٤٢)، كتاب التيمم، باب٧.

⁽٤) المفهم (١/ ٢٦١).

⁽٥) (١/٣٨١، ١٨٣).

⁽⁷⁾ Ihaisə (7/71, 00).

بعض الرواة ، خشي أن يصرح بالاسم فيترتب عليه مفسدة إما في حق نفسه ، وإما في حق غيره ، وإما معًا . وقال عياض (١): إن المكنى عنه هنا هو الحكم بن أبي العاص .

وقال ابن دقيق العيد: كذا وقع مبهمًا في السياق، وحمله بعضهم على بني أمية ولا يستقيم مع قوله آل أبي، فلو كان آل بني لأمكن، ولا يصح تقدير آل أبي العاص لأنهم أخص من بني أمية والعام لا يفسر بالخاص. قلت: لعل مراد القائل أنه أطلق العام وأراد الخاص، وقد وقع في رواية وهب بن حفص التي أشرت إليها «أن آل بني» لكن وهب لا يعتمد عليه، وجزم الدمياطي في حواشيه بأنه آل أبي العاص بن أمية. ثم قال ابن دقيق العيد: إنه رأى في كلام ابن العربي في هذا شيئًا يراجع منه. قلت: قال أبو بكر بن العربي في «سراج المريدين»: كان في أصل حديث عمرو بن العاص: «أن آل أبي طالب» فغير «آل أبي فلان» كذا جزم به، وتعقبه بعض الناس وبالغ في التشنيع عليه ونسبه إلى التحامل على آل أبي طالب، ولم يصب هذا المنكر فإن هذه الرواية أشار إليها ابن العربي موجودة في «مستخرج أبي نعيم» من طريق الفضل بن الموفق عن عنبسة بن عبد الواحد بسند البخاري عن بيان بن بشر عن قيس بن أبي حازم عن عمرو بن العاص رفعه: «إن لبني أبي طالب رحمًا أبلها ببلاها»، وقد أخرجه الإسماعيلي من هذا الوجه أيضًا لكن أبهم لفظ طالب، وكأن الحامل لمن أبهم هذا الموضع ظنهم أن ذلك يقتضي نقصًا في آل أبي طالب، وليس كما توهموه كما سأوضحه إن شاء الله تعالى.

قوله: (ليسوا بأوليائي) كذا للأكثر وفي نسخة من رواية أبي ذر «بأولياء»، فنقل ابن التين عن الداودي أن المراد بهذا النفي من لم يسلم منهم، أي فهو من إطلاق الكل وإرادة البعض، والمنفي على هذا المجموع لا الجميع. وقال الخطابي (٢): الولاية المنفية ولاية القرب والاختصاص لا ولاية الدين، ورجح ابن التين الأول وهو الراجح، فإن من جملة آل أبي طالب عليًا وجعفر أو هما من أخص الناس بالنبي عليه لما لهما من السابقة والقدم في الإسلام ونصر الدين. وقد استشكل بعض الناس صحة هذا الحديث لما نسب إلى بعض رواته من النصب وهو الانحراف عن علي وآل بيته. قلت: أما قيس بن أبي حازم فقال يعقوب بن شيبة: تكلم أصحابنا في قيس فمنهم من رفع قدره وعظمه وجعل الحديث عنه من أصح الأسانيد حتى قال ابن معين: هو أوثق من الزهري، ومنهم من حمل عليه وقال: له أحاديث مناكير. وأجاب من أطراه بأنها غرائب وإفراده لا يقدح فيه، ومنهم من حمل عليه في مذهبه وقال: كان يحمل على علي ولذلك تجنب

⁽١) الإكمال(١/ ٦٠٠).

⁽٢) الأعلام (٣/ ١٦٨٨).

الرواية عنه كثير من قدماء الكوفيين، وأجاب من أطراه بأنه كان يقدم عثمان على على فقط.

قلت: والمعتمد عليه أنه ثقة ثبت مقبول الرواية، وهو من كبار / التابعين، سمع من أبي بكر الصديق فمن دونه، وقد روى عنه حديث الباب إسماعيل بن أبي خالد وبيان بن بشر وهما كوفيان ولم ينسبا إلى النصب، لكن الراوي عن بيان وهو عنبسة بن عبد الواحد أموي قد نسب إلى شيء من النصب، وأما عمرو بن العاص وإن كان بينه وبين علي ما كان فحاشاه أن يتهم. وللحديث محمل صحيح لا يستلزم نقصًا في مؤمني آل أبي طالب، وهو أن المراد بالنفي المجموع كما تقدم، ويحتمل أن يكون المراد بآل أبي طالب أبو طالب نفسه وهو إطلاق سائغ كقوله في أبي موسى: "إنه أوتي مزمارًا من مزامير آل داود"، وقوله على: "آل أبي أوفى"، وخصه بالذكر مبالغة في الانتفاء ممن لم يسلم لكونه عمه وشقيق أبيه وكان القيم بأمره ونصره وحمايته، ومع ذلك فلما لم يتابعه على دينه انتفى من موالاته.

قوله: (إنما وليي الله وصالح المؤمنين) كذا للأكثر بالإفراد وإرادة الجملة، وهو اسم جنس، ووقع في رواية البرقاني: "وصالحو المؤمنين" بصيغة الجمع، وقد أجاز بعض المفسرين أن الآية التي في التحريم كانت في الأصل: "فإن الله هو مولاه وجبريل وصالحو المؤمنين" لكن حذفت الواو من الخط على وفق النطق، وهو مثل قوله: ﴿ سَنَدَعُ الزَّبَانِيَةَ ﴿ الله العلق: ١٨]، وقوله: ﴿ وَيَمَّحُ الله النَّالُ النَّالُ النَّالُ النَّالُ النَّالُ الله وي من كان صالحًا وإن بعد مني نسبه، وقال القرطبي من كان غير صالح وإن قرب مني نسبه، وقال القرطبي (٢): فائدة الحديث انقطاع وليس وليي من كان غير صالح وإن قرب مني نسبه. وقال القرطبي (٢): فائدة الحديث انقطاع الولاية في الدين بين المسلم والكافر ولو كان قريبًا حميمًا.

وقال ابن بطال (٣): أوجب في هذا الحديث الولاية بالدين ونفاها عن أهل رحمه إن لم يكونوا من أهل دينه، فدل ذلك على أن النسب يحتاج إلى الولاية التي يقع بها الموارثة بين المتناسبين، وأن الأقارب إذا لم يكونوا على دين واحد لم يكن بينهم توارث ولا ولاية. قال: ويستفاد من هذا أن الرحم المأمور بصلتها والمتوعد على قطعها هي التي شرع لها ذلك، فأما من أمر بقطعه من أجل الدين فيستثنى من ذلك، ولا يلحق بالوعيد من قطعه لأنه قطع من أمر الله بقطعه، لكن لو وصلوا بما يباح من أمر الدنيا لكان فضلاً، كما دعا علي القريش بعد أن كانوا

⁽۱) المنهاج (۳/ ۸۷).

⁽٢) المفهم (١/ ٤٦١).

⁽٣) نقله ابن بطال عن المهلب (٩/ ٢٠٦).

كذبوه فدعا عليهم بالقحط ثم استشفعوا به فرق لهم لما سألوه برحمهم فرحمهم ودعا لهم.

قلت: ويتعقب كلامه في موضعين: أحدهما: يشاركه فيه كلام غيره وهو قصره النفي على من ليس على الدين، وظاهر الحديث أن من كان غير صالح في أعمال الدين دخل في النفي أيضًا لتقييده الولاية بقوله: «وصالح المؤمنين». والثاني: أن صلة الرحم الكافرينبغي تقييدها بما إذا أيس منه رجوعًا عن الكفر، أو رجى أن يخرج من صلبه مسلم، كما في الصورة التي استدل بها وهي دعاء النبي ﷺ لقريش بالخصب وعلل بنحو ذلك ، فيحتاج من يترخص في صلة رحمه الكافر أن يقصد إلى شيء من ذلك، وأما من كان على الدين ولكنه مقصر في الأعمال مثلاً فلا يشارك الكافر في ذلك. وقد وقع في «شرح المشكاة»: المعنى أني لا أوالي أحدًا بالقرابة، وإنما أحب الله تعالى لما له من الحق الواجب على العباد، وأحب صالح المؤمنين لوجه الله تعالى، وأوالي من أوالي بالإيمان والصلاح سواء كان من ذوي رحم أو لا، ولكن أرعى لذوي الرحم حقهم لصلة الرحم. انتهى. وهو كلام منقح.

وقد اختلف أهل التأويل في المراد بقوله تعالى: ﴿ وَصَلِحُ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾ [التحريم: ٤] على أقوال: أحدها: الأنبياء. أخرجه الطبري وابن أبي حاتم عن قتادة وأخرجه الطبري، وذكره ابن أبى حاتم عن سفيان الثوري، وأخرجه النقاش عن العلاء بن زياد. الثاني: الصحابة. أخرجه ابن أبي حاتم عن السدي، ونحوه في تفسير الكلبي قال: هم أبو بكر وعمر وعثمان وعلى وأشباههم ممن ليس بمنافق. الثالث: خيار المؤمنين. أخرجه ابن أبي حاتم عن الضحاك. الرابع: أبو بكر وعمر وعثمان. أخرجه ابن أبي حاتم عن الحسن البصري. الخامس: أبو بكر ٠٠ وعمر . / أخرجه الطبري وابن مردويه عن ابن مسعود مرفوعًا وسنده ضعيف ، وأخرجه الطبري وابن أبي حاتم عن الضحاك أيضًا، وكذا هو في تفسير عبد الغني بن سعيد الثقفي أحد الضعفاء بسنده عن ابن عباس موقوفًا، وأخرجه ابن مردويه من وجه آخر ضعيف عنه كذلك. قال ابن أبي حاتم: وروي عن عكرمة وسعيدبن جبير وعبدالله بن بريدة ومقاتل بن حيان كذلك.

السادس: أبو بكر خاصة. ذكره القرطبي (١) عن المسيب بن شريك. السابع: عمر خاصة. أخرجه ابن أبي حاتم بسند صحيح عن سعيد بن جبير، وأخرجه الطبري بسند ضعيف عن مجاهد، وأخرجه ابن مردويه بسند واه جدًا عن ابن عباس. الثامن: على. أخرجه ابن أبي حاتم بسند منقطع عن علي نفسه مر فوعًا ، وأخرجه الطبري بسند ضعيف عن مجاهد قال :

⁽١) التفسير.

هو علي. وأخرجه ابن مردويه بسندين ضعيفين من حديث أسماء بنت عميس مرفوعًا قالت: «سمعت رسول الله على يقول: صالح المؤمنين علي بن أبي طالب»، ومن طريق أبي مالك عن ابن عباس مثله موقوفًا وفي سنده راو ضعيف، وذكره النقاش عن ابن عباس ومحمد بن علي الباقر وابنه جعفر بن محمد الصادق. قلت: فإن ثبت هذا ففيه دفع توهم من توهم أن في الحديث المرفوع نقصًا من قدر علي رضي الله عنه ويكون المنفي أبا طالب ومن مات من آله كافرًا، والمثبت من كان منهم مؤمنًا، وخص علي بالذكر لكونه رأسهم. وأشير بلفظ الحديث إلى لفظ الآية المذكورة ونص فيها على علي تنويهًا بقدره ودفعًا لظن من يتوهم عليه في الحديث المذكور غضاضة، ولو تفطن من كنى عن أبي طالب لذلك لاستغنى عما صنع. والله أعلم.

قوله: (وزاد عنبسة بن عبد الواحد) أي ابن أمية بن عبد الله بن سعيد بن العاص بن أبي أحيحة بمهملتين مصغرًا وهو سعيد بن العاص بن أمية ، وهو موثوق عندهم ، وما له في البخاري سوى هذا الموضع المعلق ، وقد وصله البخاري في كتاب البر والصلة (١) فقال: «حدثنا محمد بن عبد الواحد ابن عنبسة حدثنا جدي» فذكره ، وأخرجه الإسماعيلي من رواية نهد بن سليمان عن محمد بن عبد الواحد المذكور وساقه بلفظ: «سمعت عمرو بن العاص يقول سمعت رسول الله على ينادي جهرًا غير سر: إن بني أبي فلان ليسوا بأوليائي ، إنما وليي الله والذين آمنوا ، ولكن لهم رحم» الحديث ، وقد قدمت لفظرواية الفضل بن الموفق عن عنبسة من عند أبي نعيم وأنها أخص من هذا .

قوله: (ولكن لها رحم أبلها ببلالها. يعني أصلها بصلتها) كذا لهم، لكن سقط التفسير من رواية النسفي، ووقع عند أبي ذر بعده: «أبلها ببلائها»، وبعده في الأصل: كذا وقع، وببلالها أجود وأصح، وببلائها لا أعرف له وجها. انتهى. وأظنه من قوله: «كذا وقع. . . » إلخ من كلام أبي ذر، وقد وجه الداودي فيما نقله ابن التين هذه الرواية على تقدير ثبوتها بأن المراد ما أوصله إليها من الأذى على تركهم الإسلام، وتعقبه ابن التين بأنه لا يقال في الأذى: أبله. ووجهها بعضهم بأن البلاء بالمد يجيء بمعنى المعروف والإنعام، ولما كان الرحم مما يستحق المعروف أضيف إليها ذلك، فكأنه قال: أصلها بالمعروف اللائق بها. والتحقيق أن الرواية إنما هي «ببلالها» مشتق من أبلها. قال النووي: ضبطنا قوله: «ببلالها» بفتح الموحدة وبكسرها وهما وجهان مشهوران. وقال عياض (٢): رويناه بالكسر، ورأيته للخطابي (٣)

⁽١) تغليق التعليق (٥/ ٨٦).

⁽۲) مشارق الأنو ار (۱/۹۱۱).

⁽٣) الأعلام (٣/ ١٦١٧).

بالفتح. وقال ابن التين: هو بالفتح للأكثر ولبعضهم بالكسر.

قلت: بالكسر أوجه، فإنه من البلال جمع بلل مثل جمل وجمال، ومن قاله بالفتح بناه على الكسر مثل قطام وحذام، والبلال بمعنى البلل وهو النداوة، وأطلق ذلك على الصلة كما أطلق اليبس على القطيعة؛ لأن النداوة من شأنها تجميع ما يحصل فيها وتأليفه، بخلاف اليبس فمن شأنه التفريق. وقال الخطابي (١) وغيره: بللت الرحم بلا وبللا وبلالا أي نديتها بالصلة. وقد أطلقوا على الإعطاء الندى، وقالوا في البخيل: ما تندى كفه / بخير. فشبهت قطيعة الرحم بالحرارة ووصلها بالماء الذي يطفئ ببرده الحرارة، ومنه الحديث: «بلوا أرحامكم ولو بالسلام». وقال الطيبي وغيره: شبه الرحم بالأرض التي إذا وقع عليها الماء وسقاها حتى سقيها أزهرت ورؤيت فيها النضارة فأثمرت المحبة والصفاء، وإذا تركت بغير سقي يبست وبطلت منفعتها فلا تثمر إلا البغضاء والجفاء، ومنه قولهم سنة جماد أي لا مطر فيها، وناقة جماد أي لا لبن فيها.

٥ ١ -باب لَيْسَ الْوَاصِلُ بِالْمُكَافِئ

٥٩٩١ - حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ كَثِيرٍ أَخْبَرَنَا سُفْيَانُ عَنِ الأَعْمَشِ وَالْحَسَنِ بْنِ عَمْرِ و وَفِطْرِ عَنْ مُجَاهِدِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرِ و - قَالَ سُفْيَانُ: لَمْ يَرْفَعْهُ الأَعْمَشُ إِلَى النَّبِيِّ عَيْكُ وَرَفَعَهُ الْحَسَنُ وَفِطْرٌ - مُجَاهِدِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرِ و - قَالَ سُفْيَانُ: لَمْ يَرْفَعْهُ الأَعْمَشُ إِلَى النَّبِيِّ عَيْكُ وَرَفَعَهُ الْحَسَنُ وَفِطْرٌ - عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْ قَالَ: «لَيْسَ الْوَاصِلُ بِالْمُكَافِئ، وَلَكِنِ الْوَاصِلُ الَّذِي إِذَا قُطِعَتْ رَحِمُهُ وَصَلَهَا».

الأعلام (٣/ ١٦١٧).

⁽۲) الأعلام (۳/ ۱۱۲۷).

قوله: (باب ليس الواصل بالمكافئ) التعريف فيه للجنس.

قوله: (سفيان) هو الثوري، والحسن بن عمرو الفقيمي بفاء وقاف مصغر، وفطر بكسر الفاء وسكون المهملة ثم راء هو ابن خليفة.

قوله: (عن مجاهد) أي الثلاثة عن مجاهد، وعبدالله بن عمرو هو ابن العاص، وقوله: «قال سفيان» هو الراوي، وهو موصول بهذا الإسناد، وقوله: «لم يرفعه الأعمش ورفعه حسن وفطر» هذا هو المحفوظ عن الثوري، وأخرجه الإسماعيلي من رواية محمد بن يوسف الفريابي عن سفيان الثوري عن الحسن بن عمرو وحده مرفوعًا من رواية مؤمل بن إسماعيل عن الثوري عن الحسن بن عمر و موقوفًا وعن الأعمش مرفوعًا، وتابعه أبو قرة موسى بن طارق عن الثوري على رفع رواية الأعمش، وخالفه عبد الرزاق عن الثوري فرفع رواية الحسن بن عمرو وهو المعتمد، ولم يختلفوا في أن رواية فطر بن خليفة مرفوعة. وقد أخرجه الترمذي من طريق سفيان بن عيينة عن فطر وبشير بن إسماعيل كلاهما عن مجاهد مرفوعًا. وأخرجه أحمد عن جماعة من شيوخه عن فطر مرفوعًا وزاد في أول الحديث: «إن الرحم معلقة بالعرش، وليس الواصل بالمكافئ» الحديث.

قوله: (ليس الواصل بالمكافئ) أي الذي يعطي لغيره نظير ما أعطاه ذلك الغير، وقد أخرج عبد الرزاق عن عمر موقوفًا: «ليس الوصل أن تصل من وصلك، ذلك القصاص، ولكن الوصل أن تصل من قطعك».

قوله: (ولكن) قال الطيبي الرواية فيه بالتشديد ويجوز التخفيف.

قوله: (الواصل الذي إذا قطعت رحمه وصلها) أي الذي إذا منع أعطى، و «قطعت» ضبطت في بعض الروايات بضم أوله وكسر ثانيه على البناء للمجهول، وفي أكثرها بفتحتين. قال الطيبي: المعنى، ليست حقيقة الواصل ومن يعتد بصلته من يكافئ صاحبه بمثل فعله، ولكنه من يتفضل على صاحبه، وقال شيخنا في «شرح الترمذي»: المراد/ بالواصل في هذا الحديث الكامل، فإن في المكافأة نوع صلة، بخلاف من إذا وصله قريبه لم يكافئه فإن فيه قطعًا بإعراضه عن ذلك، وهو من قبيل «ليس الشديد بالصرعة» و «ليس الغنى عن كثرة العرض» انتهى. وأقول: لا يلزم من نفي الوصل ثبوت القطع فهم ثلاث درجات: واصل ومكافئ وقاطع، فالواصل من يتفضل ولا يتفضل عليه، والمكافئ الذي لا يزيد في الإعطاء على ما يأخذ، والقاطع الذي يتفضل عليه ولا يتفضل، وكما تقع المكافئة بالصلة من الجانبين كذلك يقع بالمقاطعة من

· · ·

الجانبين، فمن بدأ حينئذ فهو الواصل، فإن جوزي سمي من جازاه مكافئًا. والله أعلم.

١٦ - باب مَنْ وَصَلَ رَحِمَهُ فِي الشِّرْكِ ثُمَّ أَسْلَمَ

٥٩٩٢ - حَدَّنَنَا أَبُو الْيَمَانِ أَخْبَرَنَا شُعَيْبٌ عَنِ الرُّهْرِيِّ قَالَ: أَخْبَرَنِي عُرْوَةُ بْنُ الزُّبَيْرِ أَنَّ حَكِيمَ ابْنَ حِزَامٍ أَخْبَرَهُ أَنَّهُ قَالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، أَرَأَيْتَ أُمُورًا كُنْتُ أَتَحَنَّثُ بِهَا فِي الْجَاهِلِيَّةِ مِنْ صِلَةٍ وَعَتَاقَةٍ وَصَدَقَةٍ، هَلْ لِي فِيهَا مِنْ أَجْرٍ؟ قَالَ حَكِيمٌ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «أَسُلَمْتَ عَلَى مَاسَلَفَ مِنْ خَيْرٍ». وَيُقَالُ أَيْضًا عَنْ أَبِي الْيَمَانِ: أَتَحَنَّتُ. وَقَالَ مَعْمَرٌ وَصَالِحٌ وَابْنُ الْمُسَافِرِ: أَتَحَنَّثُ. وَقَالَ ابْنُ إِسْحَاقَ: التَّحَنُّثُ التَّبَرُّرُ. وتَابَعَهُ هِشَامٌ عَنْ أَبِيهِ.

[تقدم في: ١٤٣٦ ، طرفاه: ٢٢٢٠ ، ٢٥٣٨]

قوله: (باب من وصل رحمه في الشرك ثم أسلم) أي هل يكون له في ذلك ثواب؟ وإنما لم يجزم بالحكم لوجود الاختلاف في ذلك، وقد تقدمت الإشارة إلى ذلك في أوائل كتاب الزكاة (١)، وتقدم البحث في ذلك في كتاب الإيمان (٢) في الكلام على حديث أبي سعيد الخدري: «إذا أسلم العبد فحسن إسلامه».

قوله: (هل كان لي فيها من أجر؟) وهو تفسير رواية يونس بن يزيد عند مسلم: «هل لي فيها من شيء؟»، ووقع في رواية صالح بن كيسان: «أفيها أجر؟»، وفي رواية ابن مسافر: «هل لي فيها من أجر؟».

قوله: (ويقال أيضًا عن أبي اليمان أتحنت) كذا لأبي ذر، ووقع في رواية غيره: «وقال أيضًا»، وعلى هذا فهو من كلام البخاري وفاعل «قال» هو البخاري.

قوله: (عن أبي اليمان أتحنت) يعني بالمثناة بدل المثلثة، يشير إلى ما أورده هو في "باب شراء المملوك من الحربي" في كتاب البيوع (٣) عن أبى اليمان بلفظ كنت أتحنت أو أتحنث بالشك، وكأنه سمعه منه بالوجهين، وتقدم في كتاب الزكاة (٤) ما صوبه عياض (٥) من ذلك.

⁽۱) (۱/ ۲۲٤)، كتاب الزكاة، باب ۲۶، ح ۱٤٣٦.

⁽٢) (١/ ١٨٢)، كتاب الإيمان، باب ٣١، ح ٤١.

⁽٣) (٥/ ٦٩٥)، كتاب البيوع، باب١٠٠، ح٢٢٢.

⁽٤) (٤/ ٢٦٤)، كتاب الزكاة، باب٢٤، ح١٤٣٦.

⁽٥) مشارق الأنوار (١/ ٢٥٥).

وقال ابن التين: «أتحنت» بالمثناة لا أعلم له وجها. انتهى. ووقع عند الإسماعيلي: «أتجنب» بجيم وآخره موحدة فقال: قال البخاري: «يقال: أتجنب». قال الإسماعيلي: و«التجنب» تصحيف وإنما هو «التحنث» مأخوذ من الحنث وهو الإثم، فكأنه قال: أتوقى ما يؤثم. قلت: وبهذا التأويل تقوى رواية: «أتجنب» بالجيم والموحدة ويكون التردد في اللفظتين وهما «أتحنث» بمهملة ومثلثة و «أتجنب» بجيم وموحدة والمعنى واحد، وهو توقي ما يوقع في الإثم، لكن ليس المراد توقي الإثم بل أعلى منه وهو تحصيل البر.

قوله: (وقال معمر وصالح وابن المسافر: أتحنث) يعني بالمثلثة، أما رواية معمر فوصلها المؤلف في الزكاة (۱)، وهي في «باب فمن تصدق في الشرك ثم أسلم» وعزاها المزي في «الأطراف» (۱) للصلاة، ولم أرها فيها، وأما رواية صالح ـ وهو ابن كيسان ـ فأخرجها مسلم (۳)، وأما رواية ابن المسافر فكذا وقع هنا بالألف واللام والمشهور فيه بحذفهما، وهو عبد الرحمن بن خالد بن مسافر / الفهمي المصري أمير مصر، فوصلها الطبراني في «الأوسط» (١) من طريق الليث بن سعدعنه.

قوله: (وقال ابن إسحاق: التحنث التبرر) هكذا ذكره ابن إسحاق في السيرة النبوية فقال: «حدثني وهب بن كيسان قال: سمعت عبد الله بن الزبير يقول لعبيد بن عمير: حدثنا كيف كان بدء النبوة؟ قال: فقال عبيد وأنا حاضر: كان رسول الله على يجاور في حراء من كل سنة شهرًا، وكان ذلك مما تتحنث به قريش في الجاهلية، والتحنث التبرر»، وقد تقدم التنبيه على ذلك في بدء الوحي (٥) في حديث عائشة في هذا المعنى: فكان يتحنث، وهو التعبد، ومضى التنبيه على ذلك في أول الكتاب (٢٠).

قوله: (وتابعه هشام بن عروة عن أبيه) في رواية الكشميهني: «وتابعهم» بصيغة الجمع، والأول أرجح فإن المراد بهذه المتابعة خصوص تفسير التحنث بالتبرر، ورواية هشام وصلها

270

⁽۱) (٤/ ٢٦٤)، كتاب الزكاة، باب٢٤، ح٢٣٦.

⁽۲) تحفة الأشراف (٣/ ٧٧، ح٣٤٣).

⁽٣) (١/ ١١٤، رقم ١٩٥).

⁽٤) تغليق التعليق (٥/ ٨٩).

⁽٥) (١/ ٥٣)، كتاب بدء الوحى، باب٣، ح٣.

⁽٦) (١/ ٥٣)، كتاب بدء الوحى، باب٣، ح٣.

المؤلف في العتق (١) من طريق أبي أسامة عنه ولفظه: «أن حكيم بن حزام قال . . . » فذكر الحديث وفيه «كنت أتحنث بها يعنى أتبرر _ » .

١٧ -باب مَنْ تَرَكَ صَبِيَّةَ غَيْرِهِ حَتَّى تَلْعَبَ بِهِ ، أَوْ قَبَّلَهَا أَوْ مَازَحَهَا

٥٩٩٣ - حَدَّنَنَا حِبَّانُ أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللَّهِ عَنْ خَالِدِ بْنِ سَعِيدِ عَنْ أَبِيهِ عَنْ أُمِّ خَالِدِ بِنْتِ خَالِدِ بْنِ سَعِيدٍ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ عَيْقِيْ : «سَنة ، سَعِيدٍ قَالَتْ: أَتَيْتُ رَسُولُ اللَّهِ عَيْقِيْ : «سَنة ، سَنة ». قَالَ عَبْدُ اللَّهِ : وَهِيَ بِالْحَبَشِيَّةِ : حَسَنة أَ. قَالَتْ: فَذَهَبْتُ أَلْعَبُ بِخَاتَمِ النُّبُوةِ ، فَزَبَرَنِي أَبِي . سَنة » . قَالَ عَبْدُ اللَّهِ عَيْقِيْ : «أَبلي وَأَخْلِقِي ، ثُمَّ أَبلي وَأَخْلِقِي » . قَالَ عَبْدُ اللَّهِ : «فَبقيتْ حَتَّى ذَكَرَ . . . يَعْنِي مِنْ بَقَائِهَا .

[تقدم في: ٣٠٧١، الأطراف: ٣٨٧٤، ٥٨٢٣، ٥٨٤٥]

قوله: (باب من ترك صبية غيره حتى تلعب به) أي ببعض جسده .

قوله: (أو قبلها أو مازحها) قال ابن التين: ليس في الخبر المذكور في الباب للتقبيل ذكر، فيحتمل أن يكون لما لم ينهها عن مس جسده صار كالتقبيل، وإلى ذلك أشار ابن بطال (٢٠)، والذّي يظهر لي أن ذكر المزح بعد التقبيل من العام بعد الخاص؛ وأن الممازحة بالقول والفعل مع الصغيرة إنما يقصد به التأنيس، والتقبيل من جملة ذلك.

وحديث الباب عن أم خالد بنت خالد بن سعيد تقدم شرحه في «باب الخميصة السوداء» من كتاب اللباس (٣) ، وعبد الله في هذا السند هو ابن المبارك ، وخالد بن سعيد المذكور في السند تقدم بيان نسبه في كتاب الجهاد (٤) .

قوله: (فذهبت ألعب بخاتم النبوة، فزبرني أبي) أي نهرني، والزبر بزاي وموحدة ساكنة هو الزجر والمنع وزنه ومعناه.

قوله: (أبلي وأخلقي) تقدم ضبطه والاختلاف فيه (٥).

⁽۱) (۲/ ۳۷۰)، كتاب العتق، باب۱۲، ح۲٥٣٨.

⁽Y) (P\·/Y).

⁽٣) (٢٩٢/١٣)، كتاب اللباس، باب٢٢، ح٥٨٢٣.

⁽٤) (٧/ ٣٢٣)، كتاب الجهاد، باب١٨٨، ح ٣٠٧١.

⁽٥) (٣٣٢/١٣)، كتاب اللباس، باب ٣٢، ح ٥٨٤٥.

قوله: (ثم أبلي وأخلقي) قال الداودي: يستفاد منه مجيء «ثم» للمقارنة، وأبى ذلك بعض النحاة فقالوا: لا تأتي إلا للتراخي. كذا قال، وتعقبه ابن التين بأن قال: ما علمت أن أحدًا قال إن «ثم» للمقارنة، وإنما هي للترتيب بالمهلة. وقال: وليس في الحديث ما ادعاه من المقارنة ؛ لأن الإبلاء يقع بعد الخلق أو الخلف. قلت: لعل الداودي أراد بالمقارنة المعاقبة فيتجه كلامه بعض اتجاه.

قوله: (قال عبدالله) هو ابن المبارك وهو متصل بالإسناد المذكور.

قوله: (فبقي)أي الثوب المذكور، كذا للأكثر، وفي رواية أبي ذر «فبقيت» والمراد أم خالد.

قوله: (حتى ذكر) كذا للأكثر بذال معجمة ثم كاف خفيفة مفتوحتين ثم راء وفيه اكتفاء، والتقدير ذكر الراوي زمنًا طويلاً. وقال الكرماني^(۱): المعنى صار شيئًا مذكورًا عند الناس بخروج بقائه عن العادة. قلت: وكأنه قرأه «ذكر» بضم أوله / لكن لم يقع عندنا في الرواية إلا بالفتح، ووقع في رواية أبي علي بن السكن «حتى ذكر دهرًا»، وهو يؤيد ما قدمته، وفي رواية أبي ذر عن الكشميهني: «حتى دكن» بدال مهملة وكاف مكسورة ثم نون أي صار أدكن أي أسود. قال أهل اللغة: الدكن لون يضرب إلى السواد، وقد دكن الثوب بالكسر يدكن بفتح الكاف وبضمها مع الفتح، وقد جزم جماعة بأن رواية الكشميهني تصحيف.

قوله: (يعني من بقائها) كذا للأصيلي والضمير للخميصة أو لأم خالد بحسب التوجيهين المتقدمين.

١٨ ـ بـ اب رَحْمَةِ الْوَلَدِ وَتَقْبِيلِهِ وَمُعَانَقَتِهِ

وَقَالَ ثَابِتٌ عَنْ أَنَسٍ: أَخَذَ النَّبِيُّ ﷺ إِبْرَاهِيمَ فَقَبَّلَهُ وَشَمَّهُ

٥٩٩٤ - حَدَّثَنَا مُوسَى بْنُ إِسْمَاعِيلَ حَدَّثَنَا مَهْدِيٌّ حَدَّثَنَا ابْنُ أَبِي يَعْقُوبَ عَنِ ابْنِ أَبِي نَعْمِ قَالَ: كُنْتُ شَاهِدًا لابْنِ عُمَرَ وَسَأَلَهُ رَجُلٌ عَنْ دَمِ الْبَعُوضِ، فَقَالَ: مِمَّنْ أَنْتَ؟ فَقَالَ: مِنْ أَهْلِ الْعِرَاقِ. قَالَ: انْظُرُوا إِلَى هَذَا، يَسْأَلُنِي عَنْ دَمِ الْبَعُوضِ وَقَدْ قَتَلُوا ابْنَ النَّبِيِّ ﷺ! وَسَمِعْتُ النَّبِيِّ عَلَيْهِ إِلَى هَذَا، يَسْأَلُنِي عَنْ دَمِ الْبَعُوضِ وَقَدْ قَتَلُوا ابْنَ النَّبِيِّ عَلَيْهِ الْوَسَمِعْتُ النَّبِيِّ عَلَيْهِ إِلَى هَذَا، يَسْأَلُنِي عَنْ دَمِ الْبَعُوضِ وَقَدْ قَتَلُوا ابْنَ النَّبِيِّ عَلَيْهِ الْوَسَمِعْتُ النَّابِي عَنْ اللهُ اللهُونِيَا».

[تقدم في: ٣٧٥٣]

^{(1) (11/71).}

٥٩٥٥ - حَدَّثَنَا أَبُو الْيَمَانِ أَخْبَرَنَا شُعَيْبٌ عَنِ الزُّهْرِيِّ قَالَ: حَدَّثِنِي عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي بَكْرٍ أَنَّ عُرْوَةَ بْنَ الزُّبَيْرِ أَخْبَرَهُ: أَنَّ عَائِشَةَ زَوْجَ النَّبِيِّ عَلَيْهُ حَدَّثَتُهُ قَالَتْ: جَاءَتْنِي امْرَأَةٌ مَعَهَا ابْنَتَانِ تَسْأَلُنِي، عُرْوَةَ بْنَ الزُّبَيْرِ أَخْبَرَهُ: أَنَّ عَائِشَةَ زَوْجَ النَّبِيِّ عَلَيْهُا، فَقَسَمَتْهَا بَيْنَ ابْنَتَيْهَا، ثُمَّ قَامَتْ فَخَرَجَتْ، فَدَخَلَ النَّبِي عَنْدِي غَيْرَ تَمْرَةٍ وَاحِدَةٍ، فَأَعْطَيْتُهَا، فَقَسَمَتْهَا بَيْنَ ابْنَتَيْهَا، ثُمَّ قَامَتْ فَخَرَجَتْ، فَدَخَلَ النَّبِي عَنْدِي غَيْرَ تَمْرَةٍ وَاحِدَةٍ، فَأَعْطَيْتُهَا، فَقَسَمَتْهَا بَيْنَ ابْنَتَيْهَا، ثُمَّ قَامَتْ فَخَرَجَتْ، فَدَخَلَ النَّبِيُ عَيْقِيْةً فَحَدَّنْتُهُ فَقَالَ: «مَنْ يَلِي مِنْ هَذِهِ الْبَنَاتِ شَيْئًا فَأَحْسَنَ إِلَيْهِنَّ كُنَّ لَهُ سِتْرًا مِنَ النَّارِ».

[تقدم في: ١٤١٨]

٥٩٩٦ - حَدَّثَنَا أَبُو الْوَلِيدِ حَدَّثَنَا اللَّيثُ حَدَّثَنَا سَعِيدٌ الْمَقْبُرِيُّ حَدَّثَنَا عَمْرُو بْنُ سُلَيْمِ حَدَّثَنَا أَبُو قَتَادَةَ قَالَ: خَرَجَ عَلَيْنَا النَّبِيُّ عَلَيْقُ وَأُمَامَةُ بِنْتُ أَبِي الْعَاصِ عَلَى عَاتِقِهِ فَصَلَّى، فَإِذَا رَكَعَ وَضَعَ، وَإِذَا رَفَعَ رَفَعَهَا.

[تقدم في: ٥١٦]

٥٩٩٧ - حَدَّثَنَا أَبُو الْيَمَانِ أَخْبَرَنَا شُعَيْبٌ عَنِ الرُّهْرِيِّ حَدَّثَنَا أَبُو سَلَمَةَ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ أَنَّ أَبُو اللَّهُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ أَنَّ اللَّهِ عَلَيْ وَعِنْدَهُ الأَقْرَعُ بْنُ حَابِسِ التَّمِيمِيُّ أَبَا هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: قَبَلَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْ الْحَسَنَ بْنَ عَلِيِّ وَعِنْدَهُ الأَقْرَعُ بْنُ حَابِسِ التَّمِيمِيُّ جَالِسًا، فَقَالَ الأَقْرَعُ: إِنَّ لِي عَشَرَةً مِنَ الْوَلَدِ مَا قَبَلْتُ مِنْهُمْ أَحَدًا. فَنَظَرَ إِلَيْهِ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْ ثُمَّ قَالَ: «مَنْ لا يَرْحَمُ لا يُرْحَمُ ».

٩٩٨ - حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ يُوسُفَ حَدَّثَنَا سُفْيَانُ عَنْ هِشَامِ عَنْ عُرْوَةَ عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ: جَاءَ أَعْرَامِيٌّ إِلَى النَّبِيِّ عَيَّا فَقَالَ: تُقَبِّلُونَ الصِّبْيَانَ فَمَا نُقَبِّلُهُمْ. فَقَالَ النَّبِيُّ عَيَّا : «أَوَأَمْلِكُ لَكَ أَنْ نَزَعَ اللَّهُ مِنْ قَلْبِكَ الرَّحْمَةَ».

999 حدَّ ثَنَا ابْنُ أَبِي مَرْيَمَ حَدَّثَنَا أَبُو غَسَّانَ قَالَ: حَدَّثِنِي زَيْدُ بْنُ أَسْلَمَ عَنْ أَبِيهِ عَنْ عُمَرَ ابْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: قَدِمَ عَلَى النَّبِيِّ عَلَيْ سَبْيٌ، فَإِذَا امْرَأَةٌ مِنَ السَّبْيِ تَحْلُبُ ثَدْيَهَا ابْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: قَدِمَ عَلَى النَّبِيِّ عَلِيْ سَبْيٌ، فَإِذَا امْرَأَةٌ مِنَ السَّبْيِ تَحْلُبُ ثَدْيَهَا تَسْقِي، إِذَا وَجَدَتْ صَبِيًّا فِي السَّبْيِ أَخَذَتْهُ فَأَلْصَقَتْهُ بِبَطْنِهَا وَأَرْضَعَتْهُ. فَقَالَ لَنَا النَّبِيُ عَلَيْهِ: «أَثْرَوْنَ مَدْهِ فِلَا حَدُّ قَالَ لَنَا النَّبِيُ عَلَيْهُ: «لَلَّهُ أَرْحَمُ هَذِهِ طَارِحَةً وَلَدَهَا فِي النَّارِ؟»، قُلْنَا: لا، / وَهِيَ تَقْدِرُ عَلَى أَنْ لا تَطْرَحَهُ. فَقَالَ: «لَلَّهُ أَرْحَمُ بِعِبَادِهِ مِنْ هَذِهِ بِولَدِهَا».

قوله: (باب رحمة الولد وتقبيله ومعانقته) قال ابن بطال (١): يجوز تقبيل الولد الصغير في كل عضو منه وكذا الكبير عند أكثر العلماء ما لم يكن عورة، وتقدم في مناقب فاطمة عليها السلام (٢) أنه عليها كان يقبلها، وكذا كان أبو بكر يقبل ابنته عائشة.

^{(1) (}٩/ ٢١٢).

⁽٢) (٨/ ٤٧٤)، كتاب فضائل الصحابة، باب٢٩، ح٧٦٦٧، وليس فيه ذكر التقبيل.

قوله: (وقال ثابت عن أنس: أخذ النبي على إبراهيم فقبله وشمه) سقط هذا التعليق لأبي ذر عن غير الكشميهني، وقد وصله المؤلف في الجنائز (١) من طريق قريش بن حبان عن ثابت في حديث طويل، وإبراهيم هو ابن النبي على من مارية القبطية.

ثم ذكر المصنف في الباب ستة أحاديث:

الحديث الأول: حديث ابن عمر:

قوله: (مهدى) هو ابن ميمون، وثبت ذلك في رواية أبي ذر.

قوله: (ابن أبي يعقوب) هو محمد بن عبد الله الضبي البصري، وابن أبي نعم بضم النون وسكون المهملة هو عبد الرحمن، واسم أبيه لا يعرف، والسند كله إلى عبد الرحمن هذا بصريون، وهو كوفي عابد اتفقوا على توثيقه، وشذ ابن أبي خيثمة فحكى عن ابن معين أنه ضعفه.

قوله: (كنت شاهدًا لابن عمر) أي حاضرًا عنده.

قوله: (وسأله رجل) الجملة حالية، واسم الرجل السائل ما عرفته.

قوله: (عن دم البعوض) تقدم في المناقب (٢) بلفظ «الذباب» بضم المعجمة وموحدتين. قال الكرماني (٣) لعله سأل عنهما معًا. قلت: أو أطلق الراوي الذباب على البعوض لقرب شبهه منه وإن كان في البعوض معنى زائد. قال الجاحظ: العرب تطلق على النحل والدبر وما أشبهه ذلك ذبابًا.

قوله: (وقد قتلوا ابن النبي ﷺ) يعني الحسين بن على .

قوله: (وسمعت النبي ﷺ يقول) هي جملة حالية.

قوله: (ريحانتاي) كذا للأكثر، ولأبي ذر عن المستملي والحموي «ريحاني» بكسر النون والتخفيف على الإفراد وكذا عند النسفي، ولأبي ذر عن الكشميهني «ريحانتي» بزيادة تاء التأنيث. قال ابن التين: وهو وهم والصواب: «ريحانتاي». قلت: كأنه قرأه بفتح المثناة وتشديد الياء الأخيرة على التثنية فجعله وهمًا، ويجوز أن يكون بكسر المثناة والتخفيف فلا يكون وهمًا، والمراد بالريحان هنا الرزق. قاله ابن التين. وقال صاحب «الفائق»: أي هما من

⁽١) (١/ ٦٢)، كتاب الجنائز، باب٤٣، ح١٣٠٣.

⁽٢) (٨/ ٤٥٧)، كتاب فضائل الصحابة، باب٢٢، ح٣٧٥٣.

^{(7) (17/771).}

رزق الله الذي رزقنيه، يقال سبحان الله وريحانه أي أسبح الله وأسترزقه، ويجوز أن يريد بالريحان المشموم يقال حباني بطاقة ريحان، والمعنى أنهما مما أكرمني الله وحباني به؛ لأن الأولاد يشمون ويقبلون فكأنهم من جملة الرياحين.

وقوله: (من الدنيا) أي نصيبي من الريحان الدنيوي، وقال ابن بطال(١): يؤخذ من الحديث أنه يجب تقديم ما هو أوكد على المرء من أمر دينه لإنكار ابن عمر على من سأله عن دم البعوض مع تركه الاستغفار من الكبيرة التي ارتكبها بالإعانة على قتل الحسين فوبخه بذلك، وإنما خصه بالذكر لعظم قدر الحسين ومكانه من النبي ﷺ. انتهى. والذي يظهر أن ابن عمر لم يقصد ذلك الرجل بعينه، بل أراد التنبيه على جفاء أهل العراق وغلبة الجهل عليهم بالنسبة لأهل الحجاز، ولا مانع أن يكون بعد ذلك أفتى السائل عن خصوص ما سأل عنه ؛ لأنه لا يحل له كتمان العلم إلا إن حمل على أن السائل كان متعنتًا، ويؤيد ما قلته أنه ليس في القصة ما يدل على أن السائل المذكور كان ممن أعان على قتل الحسين، فإن ثبت ذلك فالقول ما قال ابن بطال. والله أعلم.

الحديث الثاني:

قوله: (عبد الله بن أبي بكر) أي ابن محمد بن عمرو بن حزم، ومضى في الزكاة من رواية ابن المبارك عن معمر: «عبد الله بن أبي بكر بن حزم» فنسب أباه لجد أبيه و إدخال الزهري بينه وبين عروة رجلًا مما يؤذن بأنه قليل التدليس، وقد أخرجه الترمذي مختصرًا من طريق عبد المجيد ابن عبد العزيز بن أبي رواد عن معمر بإسقاط عبد الله بن أبي بكر من السند، فإن كان محفوظًا - ١٠ احتمل أن يكون الزهري سمعه من عروة مختصرًا / وسمعه عنه مطولاً ، وإلا فالقول ما قال ابن

قوله: (جاءتني امرأة ومعها بنتان) لم أقف على أسمائهن، وسقطت الواو لغير أبي ذر من قوله: «ومعها»، وكذا هو في رواية ابن المبارك.

قوله: (فلم تجد عندي غير تمرة واحدة فأعطيتها فقسمتها بين ابنتيها) زاد معمر: «ولم تأكل منها شيئًا».

قوله: (ثم قامت فخرجت فدخل النبي ﷺ فحدثته) هكذا في رواية عروة، ووقع في رواية عراك بن مالك عن عائشة: «جاءتني مسكينة تحمل ابنتين لها فأطعمتها ثلاث تمرات فأعطت

^{(1) (9/717,717).}

كل واحدة منهن تمرة، ورفعت تمرة إلى فيها لتأكلها فاستطعمتها ابنتاها فشقت التمرة التي كانت تريد أن تأكلها، فأعجبني شأنها» الحديث أخرجه مسلم. وللطبراني من حديث الحسن ابن علي نحوه، ويمكن الجمع بأن مرادها بقولها في حديث عروة فلم تجد عندي غير تمرة واحدة أي أخصها بها، ويحتمل أنها لم يكن عندها في أول الحال سوى واحدة فأعطتها ثم وجدت ثنتين، ويحتمل تعدد القصة.

قوله: (من يلي من هذه البنات شيئًا) كذا للأكثر بتحتانية مفتوحة أوله من الولاية، وللكشميهني بموحدة مضمومة من البلاء، وفي رواية الكشميهني أيضًا «بشيء»، وقواه عياض (۱) وأيده برواية شعيب بلفظ: «من ابتلي»، وكذا وقع في رواية معمر عند الترمذي، واختلف في المراد بالابتلاء هل هو نفس وجودهن أو ابتلي بما يصدر منهن، وكذلك هل هو على العموم في البنات، أو المراد من اتصف منهن بالحاجة إلى ما يفعل به؟

قوله: (فأحسن إليهن) هذا يشعر بأن المراد بقوله في أول الحديث: «من هذه» أكثر من واحدة، وقد وقع في حديث أنس عند مسلم: «من عال جاريتين»، ولأحمد من حديث أم سلمة: «من أنفق على ابنتين أو أختين أو ذاتي قرابة يحتسب عليهما»، والذي يقع في أكثر الروايات بلفظ الإحسان، وفي رواية عبد المجيد: «فصبر عليهن»، ومثله في حديث عقبة بن عامر في «الأدب المفرد»، وكذا وقع في ابن ماجه وزاد «وأطعمهن وسقاهن وكساهن»، وفي حديث ابن عباس عند الطبراني فأنفق عليهن وزوجهن وأحسن أدبهن وفي حديث جابر عند أحمد وفي الأدب المفرد: «يؤويهن ويرحمهن ويكفلهن»، زاد الطبري فيه: «ويزوجهن»، وله نحوه من حديث أبي سعيد: «فأحسن صحبتهن واتقى الله فيهن». وهذه الأوصاف يجمعها لفظ «الإحسان» الذي اقتصر عليه في حديث الباب.

وقد اختلف في المراد بالإحسان هل يقتصر به على قدر الواجب أو بما زاد عليه؟ والظاهر الثاني، فإن عائشة أعطت المرأة التمرة فآثرت بها ابنتيها فوصفها النبي على بالإحسان بما أشار إليه من الحكم المذكور، فدل على أن من فعل معروفًا لم يكن واجبًا عليه أو زاد على قدر الواجب عليه عد محسنًا، والذي يقتصر على الواجب وإن كان يوصف بكونه محسنًا لكن المراد من الوصف المذكور قدر زائد، وشرط الإحسان أن يوافق الشرع لا ما خالفه، والظاهر

مشارق الأنوار (٢/ ٣٢٧).

أن الثواب المذكور إنما يحصل لفاعله إذا استمر إلى أن يحصل استغناؤهن عنه بزوج أو غيره كما أشير إليه في بعض ألفاظ الحديث، والإحسان إلى كل أحد بحسب حاله.

وقد جاء أن الثواب المذكور يحصل لمن أحسن لواحدة فقط ففي حديث ابن عباس المتقدم: «فقال رجل من الأعراب: أو اثنتين؟ فقال: أو اثنتين»، وفي حديث عوف بن مالك عند الطبراني: «فقالت امرأة» وفي حديث جابر: «وقيل»، وفي حديث أبي هريرة: «قلنا». وهذا يدل على تعدد السائلين، وزاد في حديث جابر: «فرأى بعض القوم أن لو قال: وواحدة؟ لقال: وواحدة». وفي حديث أبي هريرة: «قلنا: وثنتين؟ قال: وثنتين. قلنا: وواحدة؟ قال: وواحدة»، وشاهده حديث ابن مسعود رفعه: «من كانت له ابنة فأدبها وأحسن أدبها وعلمها فأحسن تعليمها وأوسع عليها من نعمة الله التي أوسع عليه» أخرجه الطبراني بسند واه.

قوله: / (كن له سترًا من النار) كذا في أكثر الأحاديث التي أشرت إليها، ووقع في رواية عبد المجيد "حجابًا" وهو بمعناه. وفي الحديث: تأكيد حق البنات لما فيهن من الضعف غالبًا عن القيام بمصالح أنفسهن، بخلاف الذكور لما فيهم من قوة البدن وجزالة الرأي وإمكان التصرف في الأمور المحتاج إليها في أكثر الأحوال. قال ابن بطال (١١): وفيه جواز سؤال المحتاج، وسخاء عائشة لكونها لم تجد إلا تمرة فآثرت بها، وأن القليل لا يمتنع التصدق به لحقارته، بل ينبغي للمتصدق أن يتصدق بما تيسر له قل أو كثر، وفيه جواز ذكر المعروف إن لم يكن على وجه الفخر ولا المنة. وقال النووي (٢) تبعًا لابن بطال: إنما سماه ابتلاء لأن الناس يكرهون البنات، فجاء الشرع بزجرهم عن ذلك، ورغب في إبقائهن وترك قتلهن بما ذكر من الثواب الموعود به من أحسن إليهن وجاهد نفسه في الصبر عليهن. وقال شيخنا في "شرح الترمذي": يحتمل أن يكون معنى الابتلاء هنا الاختبار، أي من اختبر بشيء من البنات لينظر ما يفعل أيحسن إليهن أو يسيء، ولهذا قيده في حديث أبي سعيد بالتقوى، فإن من لا يتقي الله لا يأمن أن يتضجر بمن وكله الله إليه، أو يقصر عما أمر بفعله، أو لا يقصد بفعله امتثال أمر الله وتحصيل ثوابه. والله أعلم.

الحديث الثالث:

قوله: (وأمامة بنت أبي العاص) أي ابن الربيع، وهي ابنة زينب بنت النبي ﷺ.

^{(1) (7/513, 713).}

⁽٢) المنهاج (١٧٨/١٦).

قوله: (فإذا ركع وضع) كذا للأكثر بحذف المفعول، وللكشميهني: "وضعها"، وقد تقدم شرح الحديث مستوفى في أوائل الصلاة (١) في أبواب سترة المصلي، ووقع هنا بلفظ: «ركع» وهناك بلفظ: «سجد»، ولا منافاة بينهما بل يحمل على أنه كان يفعل ذلك في حال الركوع والسجود، وبهذا تظهر مناسبة الحديث للترجمة، وهو رحمة الولد، وولد الولد ولد، ومن شفقته ورحمته لأمامة أنه كان إذا ركع أو سجد يخشى عليها أن تسقط فيضعها بالأرض وكأنها كانت لتعلقها به لا تصبر في الأرض فتجزع من مفارقته، فيحتاج أن يحملها إذا قام، واستنبط منه بعضهم عظم قدر رحمة الولد؛ لأنه تعارض حينئذ المحافظة على المبالغة في الخشوع والمحافظة على مراعاة خاطر الولد فقدم الثاني، ويحتمل أن يكون المنافع فن لبيان الجواز.

الحديث الرابع:

قوله: (أن أبا هريرة قال) كذا في رواية شعيب، ووقع عند مسلم من رواية سفيان بن عيينة ومعمر فرقهما كلاهما عن الزهري عن أبي سلمة عن أبي هريرة.

قوله: (وعنده الأقرع بن حابس) الجملة حالية، وقد تقدم نسب الأقرع في تفسير سورة الحجرات (٢٠)، وهو من المؤلفة، وممن حسن إسلامه.

قوله: (إن لي عشرة من الولد ما قبلت منهم أحدًا) زاد الإسماعيلي في روايته: «ما قبلت إنسانًا قط».

قوله: (من لا يرحم لا يرحم) هو بالرفع فيهما على الخبر، وقال عياض (٣): هو للأكثر. وقال أبو البقاء (٤): «من» موصولة ويجوز أن تكون شرطية فيقر أبالجزم فيهما. قال السهيلي: جعله على الخبر أشبه بسياق الكلام؛ لأنه سيق للردعلى من قال: «إن لي عشرة من الولد...» إلخ أي الذي يفعل هذا الفعل لا يرحم، ولو كانت شرطية لكان في الكلام بعض انقطاع؛ لأن الشرط وجوابه كلام مستأنف. قلت: وهو أولى من جهة أخرى لأنه يصير من نوع ضرب المثل، ورجح بعضهم كونها موصولة لكون الشرط إذا أعقبه نفي ينفى غالبًا بلم، وهذا لا

⁽۱) (۲/۲۲۲)، كتاب الصلاة، باب۱۰۲، ح۱۱٥.

⁽٢) (١٠/ ١٠)، كتاب التفسير «الحجرات»، باب١، ٥ ٤٨٤.

⁽٣) مشارق الأنوار (١/ ٣٥٧).

⁽٤) إعراب الحديث النبوي (ص: ٢٠٦، ح١٨٣، مسند أبي سعيد الخدري).

يقتضي ترجيحًا إذا كان المقام لائقًا بكونها شرطية، وأجاز بعض شراح «المشارق» الرفع في الجزءين والجزم فيهما والرفع في الأولى والجزم في الثاني وبالعكس فيحصل أربعة أوجه، واستبعد الثالث، ووجه بأنه يكون في الثاني بمعنى النهي أي لا ترحموا من لا يرحم الناس، وأما الرابع فظاهر وتقديره من لا يكن من أهل الرحمة فإنه لا يرحم، ومثله قول الشاعر:

فقلت له احمل فوق طوقك إنها مطوقة من يأتها لا يضيرها

/ وفي جواب النبي ﷺ للأقرع إشارة إلى أن تقبيل الولد وغيره من الأهل المحارم وغيرهم من الأجانب إنما يكون للشفقة والرحمة لا للذة والشهوة، وكذا الضم والشم والمعانقة.

الحديث الخامس:

قوله: (حدثنا محمدبن يوسف) هو الفريابي، وسفيان هو الثوري.

قوله: (عن هشام) هو ابن عروة، ووقع في رواية الإسماعيلي: «عن هشام بن عروة عن أبيه».

قوله: (جاء أعرابي) يحتمل أن يكون هو الأقرع المذكور في الذي قبله، ويحتمل أن يكون قيس بن عاصم التميمي ثم السعدي، فقد أخرج أبو الفرج الأصبهاني في «الأغاني» ما يشعر بذلك ولفظه: «عن أبي هريرة أن قيس بن عاصم دخل على النبي ﷺ فذكر قصة فيها «فهل إلا أن تنزع الرحمة منك»، فهذا أشبه بلفظ حديث عائشة، ووقع نحو ذلك لعيينة بن حصن بن حذيفة الفزاري أخرجه أبو يعلى في مسنده بسند رجاله ثقات إلى أبي هريرة قال: «دخل عيينة ابن حصن على رسول الله ﷺ فرآه يقبل الحسن والحسين فقال: أتقبلهما يا رسول الله؟! إن لي عشرة فما قبلت أحدا منهم» ويحتمل أن يكون وقع ذلك لجميعهم فقد وقع في رواية مسلم: «قدم ناس من الأعراب فقالوا».

قوله: (تقبلون الصبيان) كذا للأكثر بحذف أداة الاستفهام، وثبتت في رواية الكشميهني.

قوله: (فما نقبلهم) وفي رواية الإسماعيلي: «فوالله ما نقبلهم»، وعند مسلم: «فقال:

نعم. قالوا: لكنا والله ما نقبل».

قوله: (أوأملك) هو بفتح الواو والهمزة الأولى للاستفهام الإنكاري ومعناه النفي، أي لا أملك، أي لا أقدر أن أجعل الرحمة في قلبك بعد أن نزعها الله منه. ووقع عند مسلم بحذف الاستفهام وهي مرادة، وعند الإسماعيلي: «وما أملك»، وله في أخرى: «ما ذنبي إن كان. . . » إلخ .

قوله: (أن نزع) بفتح الهمزة في الروايات كلها مفعول أملك وحكى بعض شراح «المصابيح»

كسر الهمزة على أنها شرط والجزاء محذوف، وهو من جنس ما تقدم، أي إن نزع الله الرحمة من قلبك لا أملك لك ردها إليه. ووقع في قصة عيينة «فقال النبي عليه أن الدرحم لا يرحم».

الحديث السادس:

قوله: (حدثنا ابن أبي مريم) هو سعيد، ومدار هذا الحديث في الصحيحين عليه، وأبو غسان هو محمد بن مطرف، والإسناد منه فصاعدًا مدنيون.

قوله: (قدم على النبي على النبي على سبي) في رواية الكشميهني: «بسبي» وبضم قاف «قدم»، وهذا السبي هو سبي هوازن.

قوله: (فإذا امرأة من السبي تحلب ثديها تسقي) كذا للمستملي والسرخسي بسكون المهملة من تحلب وضم اللام وثديها بالنصب وتسقي بفتح المثناة وبقاف مكسورة، وللباقين «قد تحلب» بفتح الحاء وتشديد اللام أي تهيأ لأن يحلب، وثديها بالرفع ففي رواية الكشميهني بالإفراد وللباقين: «ثدياها» بالتثنية، وللكشميهني: «بسقي» بكسر الموحدة وفتح المهملة وسكون القاف وتنوين التحتانية وللباقين: «تسعى» بفتح العين المهملة من السعي وهو المشي بسرعة، وفي رواية مسلم عن الحلواني وابن عسكر كلاهما عن ابن أبي مريم: «تبتغي» بموحدة ساكنة ثم مثناة مفتوحة ثم غين معجمة من الابتغاء وهو الطلب. قال عياض (۱): وهو وَهُمٌ، والصواب ما في رواية البخاري، وتعقبه النووي (۲) بأن كلاً من الروايتين صواب، فهي ساعية وطالبة لولدها. وقال القرطبي (۳): لا خفاء بحسن رواية «تسعى» ووضوحها، ولكن لرواية تبتغي وجها وهو تطلب ولدها، وحذف المفعول للعلم به، فلا يغلط الراوي مع هذا التوجيه.

قوله: (إذا وجدت صبيًا في السبي أخذته فألصقته ببطنها) كذا للجميع ولمسلم، وحذف منه شيء بينته رواية الإسماعيلي ولفظه: «إذا وجدت صبيًا أخذته فأرضعته فوجدت صبيًا فأخذته فألزمته بطنها»، وعرف من سياقه أنها كانت فقدت صبيها وتضررت باجتماع اللبن في ثديها، فكانت إذا وجدت صبيها أرضعته ليخف عنها، فلما وجدت صبيها بعينه أخذته فالتزمته، ولم أقف على اسم هذا الصبى ولا على اسم أمه.

قوله: (أترون؟)/ بضم المثناة أي: أتظنون؟

⁽١) الإكمال(٨/ ٢٥٤).

⁽٢) المنهاج (١٧/ ٦٩).

⁽٣) المفهم (٧/ ٨٥).

قوله: (قلنا: لا، وهي تقدر على أن لا تطرحه) أي لا تطرحه طائعة أبدًا، وفي رواية الإسماعيلي: «فقلنا: لاوالله...» إلخ.

قوله: (لله) بفتح أوله لام تأكيد، وصرح بالقسم في رواية الإسماعيلي فقال: «والله لله أرحم...» إلخ.

قوله: (بعباده) كأن المراد بالعباد هنا من مات على الإسلام، ويؤيده ما أخرجه أحمد والحاكم من حديث أنس قال: «مر النبي على نفر من أصحابه وصبي على الطريق، فلما رأت أمه القوم خشيت على ولدها أن يوطأ فأقبلت تسعى وتقول: ابني ابني، وسعت فأخذته، فقال القوم: يا رسول الله ما كانت هذه لتلقي ابنها في النار، فقال: ولا الله بطارح حبيبه في النار، فالتعبير بـ «حبيبه» يخرج الكافر، وكذا من شاء إدخاله ممن لم يتب من مرتكبي الكبائر، وقال الشيخ أبو محمد بن أبي جمرة (١): لفظ العباد عام ومعناه خاص بالمؤمنين، وهو كقوله تعالى: ﴿ وَرَحْمَتِي وَسِعَتَ كُلُّ شَيَّ وَ فَسَأَحَتُ بُهُم لِللَّذِينَ يَنَّقُونَ ﴾ [الأعراف: ٢٥٦] فهي عامة من جهة الصلاحية وخاصة بمن كتبت له قال: ويحتمل أن يكون المراد أن رحمة الله لا يشبهها شيء لمن سبق له منها نصيب من أي العباد كان حتى الحيوانات، وفيه إشارة إلى أنه ينبغي للمرء أن يجعل سبق له منها نصيب من أي العباد كان حتى الحيوانات، وفيه إشارة إلى أنه ينبغي للمرء أن يجعل سبق له منها في جميع أموره بالله وحده، وأن كل من فرض أن فيه رحمة ما حتى يقصد لأجلها فالله سبحانه و تعالى أرحم منه، فليقصد العاقل لحاجته من هو أشد له رحمة .

قال: وفي الحديث جواز نظر النساء المسبيات؛ لأنه على لم ينه عن النظر إلى المرأة المذكورة، بل في سياق الحديث ما يقتضي إذنه في النظر إليها. وفيه ضرب المثل بما يدرك بالحواس لما لا يدرك بها لتحصيل معرفة الشيء على وجهه، وإن كان الذي ضرب به المثل لا يحاط بحقيقته؛ لأن رحمة الله لا تدرك بالعقل، ومع ذلك فقربها النبي على للسامعين بحال المرأة المذكورة. وفيه جواز ارتكاب أخف الضررين؛ لأنه الله المرأة عن إرضاع للأطفال الذين أرضعتهم مع احتمال أن يكبر بعضهم فيتزوج بعض من أرضعته المرأة معه، لكن لما كانت حالة الإرضاع ناجزة، وما يخشى من المحرمية متوهم اغتفر. قلت: ولفظ الصبي بالتذكير في الخبر ينازع في ذلك. قال: وفيه: أن الكفار مخاطبون بفروع الشريعة، وقد يستدل به على عكس ذلك، فأما الأول فمن جهة أن الأطفال لولا أنهم كان بهم ضرورة إلى الإرضاع في تلك الحالة ما تركها النبي على أحدًا منهم، وأما الثاني وهو أقوى فلأنه أقرها

بهجة النفوس (٤/ ١٥١).

على إرضاعهم من قبل أن تتبين الضرورة . انتهى . ملخصًا ، ولا يخفي ما فيه .

١٩ -باب. جَعَلَ اللَّهُ الرَّحْمَةَ مِائَـةَ جُزْءٍ

٦٠٠٠ - حَدَّثَنَا الْحَكَمُ بْنُ نَافِعِ الْبَهْرَانِيُّ أَخْبَرَنَا شُعَيْبٌ عَنِ الزُّهْرِيِّ أَخْبَرَنَا سَعِيدُ بْنُ الْمُسَيَّبِ أَنَّ أَبَا هُرَيْرَةَ قَالَ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ: «جَعَلَ اللَّهُ الرَّحْمَةَ في مِاثَةِ جُزْءٍ، الْمُسَيَّبِ أَنَّ أَبَا هُرَيْرَةَ قَالَ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ: «جَعَلَ اللَّهُ الرَّحْمَةُ في مِاثَةِ جُزْءً، فَأَمْسَكَ عِنْدَهُ تِسْعَةٌ وَتِسْعِينَ جُزْءًا، وَأَنْزَلَ فِي الأَرْضِ جُزْءًا وَاحِدًا، فَمِنْ ذَلِكَ الْجُزْءِ يَتَرَاحَمُ الْخَلْقُ، حَتَّى تَرْفَعَ الْفَرَسُ حَافِرَهَا عَنْ وَلَدِهَا خَشْيَةً أَنْ تُصِيبَهُ».

[الحديث: ٦٠٠٠، طرفه في: ٦٤٦٩]

قوله: (باب) بالتنوين (جعل الله الرحمة في مائة جزء) هكذا ترجم ببعض الحديث، وفي رواية النسفي: «باب من الرحمة» وللإسماعيلي «باب» بغير ترجمة.

قوله: (البهراني) بفتح الموحدة وسكون الهاء نسبة إلى قبيلة من قضاعة / ينتهي نسبهم إلى المربن عمرو بن الحاف بن قضاعة ، نزل أكثرهم حمص في الإسلام .

قوله: (جعل الله الرحمة في مائة جزء) قال الكرماني (١): كان المعنى يتم بدون الظرف فلعل «في» زائدة أو متعلقة بمحذوف، وفيه نوع مبالغة إذ جعلها مظروفًا لها معنى بحيث لا يفوت منها شيء. وقال ابن أبي جمرة (٢): يحتمل أن يكون سبحانه وتعالى لما منَّ على خلقه بالرحمة جعلها في مائة وعاء فأهبط منها واحدًا للأرض. قلت: خلت أكثر الطرق عن الظرف كرواية سعيد المقبري عن أبي هريرة الآتية في الرقاق ($^{(7)}$: «إن الله خلق الرحمة يوم خلقها مائة رحمة»، وله من حديث سلمان: «إن الله خلق مائة رحمة عن أبي هريرة: «إن لله مائة رحمة من حديث سلمان: «إن الله خلق مائة رحمة عبوم خلق السماوات والأرض، كل رحمة طباق ما بين السماء والأرض». وقال القرطبي (٤): يجوز أن يكون معنى «خلق» اخترع وأوجد، ويجوز أن يكون بمعنى قدَّر، وقد ورد «خلق» بمعنى «قدَّر» في لغة العرب فيكون المعنى أن الله أظهر تقديره لذلك يوم أظهر تقدير السماوات والأرض. وقوله: «كل رحمة تسع طباق الأرض» المراد بها

^{(1) (17/051).}

⁽٢) بهجة النفوس (٤/ ١٥٤، ١٥٤).

⁽٣) (٢٠٦/١٤)، كتاب الرقاق، باب١٩، ح٢٤٦٩.

⁽٤) المفهم (٧/ ٧٧).

التعظيم والتكثير، وقد وردالتعظيم بهذا اللفظ في اللغة والشرع كثيرًا.

قوله: (فأمسك عنده تسعة وتسعين جزءًا) في رواية عطاء: «وأخر عنده تسعة وتسعين رحمة»، وفي رواية العلاء بن عبد الرحمن عن أبيه عن أبي هريرة عند مسلم: «وخبأ عنده مائة إلا واحدة».

قوله: (وأنزل في الأرض جزءًا واحدًا) في رواية المقبري: «وأرسل في خلقه كلهم رحمة»، وفي رواية عطاء: «أنزل منها رحمة واحدة بين الجن والأنس والبهائم»، وفي حديث سلمان: «فجعل منها في الأرض واحدة». قال القرطبي: هذا نص في أن الرحمة يراد بها متعلق الإرادة لا نفس الإرادة، وأنها راجعة إلى المنافع والنعم.

قوله: (فمن ذلك الجزء تتراحم المخلق، حتى ترفع الفرس حافرها عن ولدها خشية أن تصيبه) في رواية عطاء: «فبها يتعاطفون، وبها يتراحمون، وبها تعطف الوحش على ولدها» وفي حديث سلمان: «فبها تعطف الوالدة على ولدها، والوحش والطير بعضها على بعض». قال ابن أبي جمرة (١): خص الفرس بالذكر لأنها أشد الحيوان المألوف الذي يعاين المخاطبون حركته مع ولده، ولما في الفرس من الخفة والسرعة في التنقل، ومع ذلك تتجنب أن يصل الضرر منها إلى ولدها. ووقع في حديث سلمان عند مسلم في آخره من الزيادة: «فإذا كان يوم القيامة أكملها بهذه الرحمة مائة»، وفيه إشارة إلى أن الرحمة التي في الدنيا بين الخلق تكون فيهم يوم القيامة يتراحمون بها أيضًا، وصرح بذلك المهلب فقال: الرحمة التي خلقها الله لعباده وجعلها في نفوسهم في الدنيا هي التي يتغافرون بها يوم القيامة التبعات بينهم. قال: ويجوز أن يستعمل الله تلك الرحمة فيهم في رحمهم بها سوى رحمته التي وسعت كل شيء وهي التي من صفة ذاته ولم يزل موصوفًا بها، فهي التي يرحمهم بها زائدًا على الرحمة التي خلقها لهم. قال: ويجوز أن تكون الرحمة التي أمسكها عند نفسه هي التي عند ملائكته المستغفرين لمن في الأرض؛ لأن استغفارهم لهم دال على أن في عند نفسه هي التي عند ملائكته المستغفرين لمن في الأرض؛ لأن استغفارهم لهم دال على أن في نفوسهم الرحمة لأهل الأرض.

قلت: وحاصل كلامه أن الرحمة رحمتان، رحمة من صفة الذات وهي لا تتعدد، ورحمة من صفة الفعل وهي المشار إليها هنا(٢)، ولكن ليس في شيء من طرق الحديث أن التي عند الله رحمة

⁽١) بهجة النفوس (٤/ ١٥٤).

⁽٢) قوله: «وحاصل كلامه أن الرحمة رحمتان . . . »: دلت النصوص من الكتاب والسنة على أن الرحمة المضافة إلى الله تعالى رحمتان :

١_رحمة هي صفته؛ وصفاته غير مخلوقة؛ وإضافتها إلى الله هي من إضافة الصفة إلى الموصوف؛ كما =

واحدة بل اتفقت جميع الطرق على أن عنده تسعة وتسعين رحمة ، وزاد في حديث سلمان أنه يكملها يوم القيامة مائة بالرحمة التي في الدنيا ، فتعدد الرحمة بالنسبة للخلق . وقال القرطبي (1) : مقتضى هذا الحديث أن الله علم إن أنواع النعم التي ينعم بها على خلقه مائة نوع ، فأنعم عليهم في هذه الدنيا بنوع واحد انتظمت به مصالحهم وحصلت به مرافقهم ، فإذاكان يوم القيامة كمل لعباده المؤمنين ما بقي فبلغت مائة وكلها للمؤمنين ، وإليه الإشارة بقوله تعالى : وكان بالمؤمنين رَحِيمًا في [الأحزاب: ٤٣] فإن رحيمًا / من أبنية المبالغة التي لا شيء فوقها ، ويفهم من هذا أن الكفار لا يبقى لهم حظ من الرحمة لا من جنس رحمات الدنيا ولا من غيرها إذا كمل كل ما كان في علم الله من الرحمات للمؤمنين ، وإليه الإشارة بقوله تعالى : في أَمَا الله عن الرحمات للمؤمنين ، وإليه الإشارة بقوله تعالى :

وقال الكرماني (٢⁾: الرحمة هنا عبارة عن القدرة المتعلقة بإيصال الخير، والقدرة في نفسها غير متناهية، والتعلق غير متناه، لكن حصره في مائة على سبيل التمثيل تسهيلاً للفهم وتقليلاً لما عند الله مناه عند الخلق وتكثيرًا لما عند الله سبحانه وتعالى، وأما مناسبة هذا العدد الخاص فحكى القرطبي (٣)

قال تعالى عن نبي الله سليمان عليه السلام: ﴿ وَأَدْخِلْنِي بِرَحْمَتِكَ فِي عِبَادِكَ ٱلصَّكِلِحِينَ ﴾ [النمل: ١٩]، وقال تعالى: ﴿ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ ؛ فهذان الاسمان متضمنان صفة الرحمة ، فاسمه الرحمن يدل على الرحمة الذاتية التي لم يزل ولا يزال موصوفًا بها، واسمه الرحيم يدل على الرحمة الفعلية التابعة لمشيئته سبحانه وتعالى ؛ كما قال تعالى : ﴿ إِن يَشَأَ بِهَا ، والله سراء : ١٤]، وقال تعالى : ﴿ وَرَحَمُ مَن يَشَاأَةُ ﴾ [الإسراء : ٢٤]،

وأهل السنة والجماعة يثبتون الرحمة لله تعالى صفة قائمة به سبحانه ، والمعطلة ومن تبعهم ينفون حقيقة الرحمة عن الله تعالى_ومنهم الأشاعرة_ويؤولونها بالإرادة أو النعمة .

والرحمة المذكورة في الحديث هي الرحمة المخلوقة، وهي التي جعلها الله عز وجل في مائة جزء. والرحمة المخلوقة في الدنيا والآخرة هي أثر الرحمة التي هي صفته سبحانه وتعالى ومقتضاها. [البراك]

⁽١) المفهم (٧/ ٨٢).

^{(1) (17/051).}

⁽٣) المفهم (٧/ ٨٥).

عن بعض الشراح أن هذا العدد الخاص أطلق لإرادة التكثير والمبالغة فيه، وتعقبه بأنه لم تجر عادة العرب بذلك في المائة وإنما جرى في السبعين. كذا قال، وقال ابن أبي جمرة (١): ثبت أن نار الآخرة تفضل نار الدنيا بتسع وستين جزءًا فإذا قوبل كل جزء برحمة زادت الرحمات ثلاثين جزءًا، فيؤخذ منه أن الرحمة في الآخرة أكثر من النقمة فيها، ويؤيده قوله: «غلبت رحمتي غضبي». قلت: لكن تبقى مناسبة خصوص هذا العدد، فيحتمل أن تكون مناسبة هذا العدد الخاص لكونه مثل عدد درج الجنة، والجنة هي محل الرحمة، فكان كل رحمة بإزاء درجة، وقد ثبت أنه لا يدخل أحد الجنة إلا برحمة الله تعالى، فمن نالته منها رحمة واحدة كان أدنى أهل الجنة منزلة، وأعلاهم منزلة من حصلت له جميع الأنواع من الرحمة.

وقال ابن أبي جمرة: في الحديث إدخال السرور على المؤمنين؛ لأن العادة أن النفس يكمل فرحها بما وهب لها إذا كان معلومًا مما يكون موعودًا، وفيه الحث على الإيمان، واتساع الرجاء في رحمات الله تعالى المدخرة. قلت: وقد وقع في آخر حديث سعيد المقبري في الرقاق (٢): «فلو يعلم الكافر بكل ما عند الله من الرحمة لم ييأس من الجنة»، وأفرده مسلم من طريق العلاء بن عبد الرحمن عن أبيه عن أبي هريرة. ويأتي شرحه هناك إن شاء الله تعالى.

٠ ٢ - باب قَتْلِ الْوَلَدِ خَشْيَةَ أَنْ يَأْكُلَ مَعَهُ

٦٠٠١ ـ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ كَثِيرٍ أَخْبَرَنَا شُفْيَانُ عَنْ مَنْصُورِ عَنْ أَبِي وَائِلِ عَنْ عَمْرِو بْنِ شُرَحْبِيلَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ: «أَنْ تَجْعَلَ لِلَّهِ نِدًّا وَهُوَ شُرَحْبِيلَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ: «أَنْ تَقْتُلَ وَلَدَكَ خَشْيَةَ أَنْ يَأْكُلَ مَعَكَ»، قَالَ: ثُمَّ أَيُّ؟ قَالَ: «أَنْ تَقْتُلَ وَلَدَكَ خَشْيَةَ أَنْ يَأْكُلَ مَعَكَ»، قَالَ: ثُمَّ أَيُّ؟ قَالَ: «أَنْ تَقْتُلَ وَلَدَكَ خَشْيَةَ أَنْ يَأْكُلُ مَعَكَ»، قَالَ: ثُمَّ أَيُّ؟ قَالَ: «أَنْ تَقْدُلُ وَلَدَكَ خَشْيَةً إِنْ يَأْكُلُ مَعَكَ»، قَالَ: شَمَّ أَيُّهِ إِلَهًا عَاخَرَ ﴾ تُوالِي النَّبِيِّ يَهِ اللَّهُ تَصْدِيقَ قَوْلِ النَّبِيِّ يَهِي ﴿ وَالَّذِينَ لَا يَدْعُونِ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا عَاخَرَ ﴾ [الفرقان: ٦٨].

[تقدم في: ٤٤٧٧، الأطراف: ٢٨٦١، ٦٨١١، ٢٨٢١، ٧٥٢٠، ٧٥٢٠]

قوله: (باب قتل الولد خشية أن يأكل معه) تقدير الكلام: قتل المرء ولده. . . إلخ، فالضمير يعود للمقدر في قوله قتل الولد، ووقع لأبي ذرعن المستملي والكشميهني: «باب أي الذنب أعظم؟»، وعند النسفي: «باب من الرحمة». وذكر فيه حديث ابن مسعود: «أي الذنب

⁽١) بهجة النفوس (٤/ ١٥٦).

⁽٢) (٢٠٦/١٤)، كتاب الرقاق، باب١٩، - ٦٤٦٩.

أعظم» الحديث، سيأتي شرحه مستوفى في كتاب التوحيد (١) إن شاء الله تعالى.

٢١ - باب وَضْعِ الصَّبِيِّ فِي الْحِجْرِ

٦٠٠٢ _ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بنُ المُثَنَّى حَدَّثَنَا يَحْيَى بنُ سَعِيدٍ عَنْ هِشَامِ قَالَ: أَخْبَرَنِي أَبِي عَنْ عَائِشَةَ: أَنَّ النَّبِيَّ / ﷺ وَضَعَ صَبِيًّا فِي حِجْرِهِ يُحَنِّكُهُ فَبَالَ عَلَيْهِ، فَدَعَا بِمَاءٍ فَأَتَبَعَهُ.

[تقدم في: ٢٢٢، طرفاه في: ٦٨٥، ٥٤٦٨]

قوله: (باب وضع الصبي في الحجر) ذكر فيه حديث عائشة: «أن النبي ﷺ وضع صبيًا في حجره»، وقد تقدم شرحه في كتاب الطهارة (٢٠)، وتقدم أيضًا قريبًا في العقيقة (٣٠)، ويستفاد منه الرفق بالأطفال والصبر على ما يحدث منهم وعدم مؤاخذتهم لعدم تكليفهم.

٢٢ ـ باب وَضْع الصّبيِّ عَلَى الْفَخِذِ

٦٠٠٣ حَدَّثِنِي عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ حَدَّثَنَا عَارِمٌ حَدَّثَنَا الْمُعْتَمِرُ بْنُ سُلَيْمَانَ يُحَدِّثُ عَنْ أَبِيهِ قَالَ: سَمِعْتُ أَبَا تَمِيمَةَ يُحَدِّثُ عَنْ أَبِي عُثْمَانَ النَّهْدِيِّ يُحَدِّثُهُ أَبُو عُثْمَانَ عَنْ أُسَامَةَ بْنِ زَيْدٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا: كَانَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْ يَأْخُذُنِي فَيُقْعِدُنِي عَلَى فَخِذِهِ وَيُقْعِدُ الْحَسَنَ عَلَى فَخِذِهِ رَبُعُ مُنَا اللَّهُ عَنْهُمَا: كَانَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْ يَأْخُذُنِي فَيُقْعِدُنِي عَلَى فَخِذِهِ وَيُقْعِدُ الْحَسَنَ عَلَى فَخِذِهِ اللَّهُ عَنْهُمَا: كَانَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْ يَأْخُذُنِي فَيُقْعِدُنِي عَلَى فَخِذِهِ وَيُقْعِدُ الْحَسَنَ عَلَى فَخِذِهِ اللَّهُ مَّ الْحَرَى مَنْ اللَّهُ مَّ الْرَحَمُهُمَا، فَإِنِّي أَرْحَمُهُمَا". وَعَنْ عَلِي قَالَ: حَدَّثَنَا اللَّهُ مَانُ عَنْ أَبِي عُثْمَانَ قَالَ التَّيْمِيُّ: فَوقَعَ فِي قَلْبِي مِنْهُ شَيْءٌ، قُلْتُ: حَدَّثُتُ بِهِ كَذَا فَلَمْ أَسْمَعْهُ مِنْ أَبِي عُثْمَانَ عَنْ أَلِ التَّيْمِيُّ: فَوقَعَ فِي قَلْبِي مِنْهُ شَيْءٌ، قُلْتُ: حَدَّثُنُ اللَّهُ عَنْهُ مُنْ أَبِي عُثْمَانَ قَالَ التَّيْمِيُّ: فَوقَعَ فِي قَلْبِي مِنْهُ شَيْءٌ، قُلْتُ: حَدَّثُنَا مُلَامَانُ عَنْ أَبِي عُثْمَانَ قَالَ التَّيْمِيُّ: فَوقَعَ فِي قَلْبِي مِنْهُ شَيْءٌ، قُلْتُ : حَدَّثُنُ اللَّهُ عَنْ أَبِي عُثْمَانَ قَالَ التَّيْمِيُّ: فَوقَعَ فِي قَلْبِي مِنْهُ شَيْءٌ مُنْ أَسْمَعْهُ مِنْ أَبِي عُثْمَانَ فَالَ التَّيْمِيُّ عَنْدِي مَكْتُوبًا فِيمَا سَمِعْتُ .

[تقدم في: ٣٧٣٤، طرفه في: ٣٧٤٧]

قوله: (باب وضع الصبي على الفخذ) هذه الترجمة أخص من التي قبلها. وذكر فيه حديث أسامة بن زيد.

قوله: (عن أبيه) هو سليمان بن طرخان التيمي، وأبو تميمة هو طريف ـ بمهملة بوزن عظيم ـ ابن مجالدبالجيم الهجيمي بالجيم مصغر.

قوله: (فيقعدني على فخذه ويقعد الحسن بن على على فخذه الآخر) استشكله الداودي

⁽۱) (۱۷/ ٥٤٦)، كتاب التوحيد، باب ٤٠ ، ح ٧٥٢٠.

⁽٢) (١/ ٥٥٥)، كتاب الطهارة، باب٥٥، ح٢٢٢.

⁽٣) (٣٩٨/١٢)، كتاب العقيقة، باب ١، ح ٢٨٥٥.

فيما نقله ابن التين فقال: لا أدري ذلك وقع في وقت واحد؛ لأن أسامة أكبر من الحسن. ثم أخذ يستدل على ذلك، والأمر فيه أوضح من أن يحتاج إلى دليل، فإن أكثر ما قيل في عمر الحسن عند وفاة النبي على ثمان سنين وأما أسامة فكان في حياة النبي النبي رجلاً، وقد أمّره على الجيش الذي اشتمل على عدد كثير من كبار المسلمين كعمر كما تقدم بيانه في ترجمته في المناقب. وصرح جماعة بأنه كان عند موت النبي ابن عشرين سنة، وذكر الواقدي في المغازي عن محمد بن الحسن بن أسامة عن أهله قالوا: «توفي رسول الله الله وأسامة ابن تسع عشرة سنة»، فيحتمل أن يكون ذلك وقع من النبي وأسامة مراهق والحسن ابن سنتين مثلاً، ويكون إقعاده أسامة في حجره لسبب اقتضى ذلك كمرض مثلاً أصاب أسامة، فكان النبي المحبته فيه ومعزته عنده يمرضه بنفسه، فيحتمل أن يكون أقعده في تلك الحالة، وجاء الحسن ابن ابنته فأقعده على الفخذ الأخرى وقال معتذرًا عن ذلك: «إني أحبهما» والله أعلم.

قوله: (وعن علي قال: حدثنا يحيى حدثنا سليمان) أما علي فهو علي بن عبدالله المديني، وأما يحيى فهو ابن سعيد القطان، وأما سليمان فهو التيمي المذكور قبل، ثم هو معطوف على السند الذي قبله وهو قوله: «حدثنا عبد الله بن محمد» فيكون من رواية البخاري عن علي، ولكنه عبر عنه بصيغة عن فقال: «حدثنا عبد الله بن محمد. . . إلخ، وعن علي . . . إلخ»، ويحتمل أن يكون معطوفًا على قوله: «حدثنا عارم» فيكون من رواية البخاري عن شيخه بواسطة قرينه عبد الله بن محمد، ولا يستغرب ذلك من رواية الأقران ولا من البخاري فقد حدث بالكثير عن كثير من شيوخه ويدخل أحيانا بينهم الواسطة، وقد حدث عن عارم بالكثير بغير واسطة منها ما سيأتي قريبًا من «باب قول النبي / عليه : يسروا ولا تعسروا» (١٠)، وأدخل هنا بينه وبين عبد الله بن محمد الجعفي، ووقع في بعض النسخ في آخر هذا الحديث: «قيل لأبي عبد الله: من يقول عن علي؟ فقال: حدثنا عبد الله بن محمد» انتهى. فإن كان محفوظًا صح الاحتمال الأخير . وبالله التوفيق .

قوله: (قال التيمي) هو موصول بالسند المذكور .

قوله: (فوقع في قلبي منه شيء) يعني شك هل سمعه من أبي تميمة عن أبي عثمان أو سمعه من أبي عثمان بغير واسطة، وفي السند على الأول ثلاثة بصريون من التابعين في نسق من سليمان التيمي فصاعدًا، وليس لأبي تميمة في البخاري إلا هذا الحديث وآخر سيأتي في كتاب

⁽۱) (۱۳/ ۱۹۳)، کتاب الأدب، باب ۸۰.

الأحكام(١) من روايته عن جندب البجلي.

قوله: (فوجدته عندي مكتوباً فيما سمعت) أي من أبي عثمان، فكأنه سمعه من أبي تميمة عن أبي عثمان ثم لقي أبا عثمان فسمعه منه أو كان سمعه من أبي عثمان فثبته فيه أبو تميمة، وانتزع منه بعضهم جواز الاعتماد في تحديثهم على خطه ولو لم يتذكر السماع، ولا حجة فيه لاحتمال التذكر في هذه الحالة، وقد ذكر ابن الصلاح المسألة ونقل الخلاف فيها، والراجح في الرواية الاعتماد.

٢٣ ـ باب. حُسْنُ الْعَهْدِ مِنَ الإيمَانِ

٦٠٠٤ حَدَّثَ نَا عُبَيْدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ حَدَّثَ نَا أَبُو أُسَامَةَ عَنْ هِشَامِ عَنْ أَبِيهِ عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ: مَا غِرْتُ عَلَى امْرَأَةٍ مَا غِرْتُ عَلَى خَدِيجَةَ، وَلَقَدْ هَلَكَتْ قَبْلَ أَنْ يَتَزَوَّ جَنِي بِثلاثِ عَنْهَا قَالَتْ: مَا غِرْتُ عَلَى امْرَأَةٍ مَا غِرْتُ عَلَى خَدِيجَةَ، وَلَقَدْ هَلَكَتْ قَبْلَ أَنْ يَتَزَوَّ جَنِي بِثلاثِ سِنِينَ لِمَا كُنْتُ أَسْمَعُهُ يَذْكُرُهَا، وَلَقَدْ أَمَرَهُ رَبُّهُ أَنْ يُبَشِّرَهَا بِبَيْتٍ فِي الْجَنَّةِ مِنْ قَصَبٍ، وَإِنْ كَانَ لَيَشْرَهَا إِبَيْتٍ فِي الْجَنَّةِ مِنْ قَصَبٍ، وَإِنْ كَانَ لَيَنْ بَحُ الشَّاةَ ثُمَّ يُهْدِي فِي خُلَّتِهَا مِنْهَا.

[تقدم في: ٣٨١٦، الأطراف: ٧٤٨٤، ٣٨١٨، ٢٢٩٥، ٧٤٨٤]

قوله: (باب حسن العهد من الإيمان) قال أبو عبيد (٢): العهد هنا رعاية الحرمة. وقال عياض (٣): هو الاحتفاظ بالشيء والملازمة له. وقال الراغب (٤): حفظ الشيء ومراعاته حالاً بعد حال، وعهد الله تارة يكون بما ركزه في العقل وتارة بما جاءت به الرسل، وتارة بما يلتزمه المكلف ابتداء كالنذر، ومنه قوله تعالى: ﴿ ﴿ وَمِنْهُم مَنْ عَنهَدَ ٱللّهَ ﴾ [التوبة: ٧٥]، وأما لفظ «العهد» فيطلق بالاشتراك بإزاء معان أخرى، منها الزمان والمكان واليمين والذمة والصحة والميثاق والإيمان والنصيحة والوصية والمطر، ويقال له العهاد أيضًا.

قوله: (عن عائشة رضي الله عنها قالت: ما غرت على امرأة ما غرت على خديجة) قد تقدم شرحه في ترجمة خديجة من كتاب المناقب (٥)، وقوله: «على خديجة» يريد «من خديجة»، فأقام «على» مقام «من»، وحروف الجر تتناوب في رأي، أو «على» سببية أي بسبب خديجة.

وقوله فيه: (ولقد أمره ربه. . .) إلخ، تقدم شرحه هناك أيضًا، ولكن أورده هناك من

⁽۱) (۱۱/ ۱۳۳)، كتاب الأحكام، باب ٩، ح١٥١٧.

⁽٢) غريب الحديث (٣/ ١٣٨).

⁽٣) مشارق الأنوار (٢/ ١٣٠).

⁽٤) المفردات (ص: ٥٩١).

⁽٥) (٨/٨١)، كتاب مناقب الأنصار، باب٢٠، ح٢٨١٦.

حديث عبدالله بن أبي أوفى.

وقوله فيه: (وإن كان ليذبح الشاة ثم ليهدي في خلتها منها) أي من الشاة المذبوحة، وزاد في رواية الليث عن هشام في فضل خديجة: «ما يسعهن»، وقد تقدم هناك بيان الاختلاف في ضبط هذه اللفظة (۱)، وإن مخففة من الثقيلة، وخلتها بضم المعجمة أي خلائلها. وقال الخطابي (۲): الخلة مصدر يستوي فيه المذكر والمؤنث والواحد والجماعة، تقول: رجل خلة وامرأة خلة وقوم خلة، ويحتمل أن يكون فيه محذوف تقديره: إلى أهل خلتها، أي أهل صداقتها، والخلة الصداقة والخليل الصديق. قلت: وقع في رواية مسلم من هذا الوجه بلفظ: «ثم نهديها إلى خلائلها»، وسبق في المناقب (۱) من وجه آخر عن هشام بن عروة: «وإلى المدقائها»، وللبخاري في «الأدب المفرد» من حديث أنس: «كان النبي على إذا أتي / بالشيء تقول: اذهبوابه إلى فلانة فإنها كانت صديقة لخديجة».

(تنبيه): جرى البخاري على عادته في الاكتفاء بالإشارة دون التصريح، فإن لفظ الترجمة قد ورد في حديث يتعلق بخديجة رضي الله عنها أخرجه الحاكم والبيهقي في «الشعب» من طريق صالح بن رستم عن ابن أبي مليكة عن عائشة قالت: «جاءت عجوز إلى النبي على فقال: كيف أنتم؟ كيف حالكم؟ كيف كنتم بعدنا؟ قالت: بخير بأبي أنت وأمي يا رسول الله. فلما خرجت قلت: يا رسول الله، تقبل على هذه العجوز هذا الإقبال؟ فقال: يا عائشة إنها كانت تأتينا زمان خديجة، وإن حسن العهد من الإيمان»، وأخرجه البيهقي أيضًا من طريق مسلم بن جنادة عن حفص بن غياث عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة مثله بمعنى القصة وقال: غريب. ومن طريق أبي سلمة عن عائشة نحوه وإسناده ضعيف.

٢٤ ـ باب فَضْل مَنْ يَعُولُ يَتِيمًا

٦٠٠٥ ـ حَدَّ ثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الْوَهَّابِ قَالَ: حَدَّثِنِي عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ أَبِي حَازِمٍ قَالَ: حَدَّثِنِي أَبِي عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ أَبِي حَازِمٍ قَالَ: حَدَّثَنِي الْبَعْتُ مَعْدُ مَنِ النَّبِيِّ عَيْقِ قَالَ: «أَنَا وَكَافِلُ الْيَكِيمِ فِي الْجَنَّةِ هَكَذَا» وَقَالَ إِنِ سَعْدِ عَنِ النَّبِيِّ عَيْقِ قَالَ: «أَنَا وَكَافِلُ الْيَكِيمِ فِي الْجَنَةِ هَكَذَا» وَقَالَ بِإِصْبَعَيْهِ السَّبَّابَةِ وَالْوُسْطَى.

[تقدم في: ٥٣٠٤]

⁽۱) (۸/۸۱)، كتاب مناقب الأنصار، باب۲۰، ح۲۸۱٦.

⁽۲) الأعلام (۳/ ۱۲۹۹، ۲۱۷۰).

⁽٣) (٨/ ٥١٩)، كتاب مناقب الأنصار، باب٢٠ ، ح٢٨١٨.

قوله: (باب فضل من يعول يتيمًا) أي يرايه وينفق عليه.

قوله: (عبد العزيزبن أبي حازم) أي سلمة بن دينار.

قوله: (أنا و كافل اليتيم) أي القيم بأمره ومصالحه، زاد مالك من مرسل صفوان بن سليم: «كافل اليتيم له أو لغيره»، ووصله البخاري في «الأدب المفرد»، والطبراني من رواية أم سعيد بنت مرة الفهرية عن أبيها، ومعنى قوله: «له» بأن يكون جدًا أو عمّا أو أخًا أو نحو ذلك من الأقارب، أو يكون أبو المولود قد مات فتقوم أمه مقامه أو ماتت أمه فقام أبوه في التربية مقامها، وأخرج البزار من حديث أبي هريرة موصولاً: «من كفل يتيمًا ذا قرابة أو لا قرابة له»، وهذه الرواية تفسر المراد بالرواية التي قبلها.

قوله: (وأشار بإصبعيه السبابة) في رواية الكشميهني: «السباحة» بمهملة بدل الموحدة الثانية، والسباحة هي الأصبع التي تلي الإبهام سميت بذلك؛ لأنها يسبح بها في الصلاة فيشار بها في التشهد لذلك، وهي السبابة أيضًا لأنها يسب بها الشيطان حينئذ. قال ابن بطال (۱): حق على من سمع هذا الحديث أن يعمل به ليكون رفيق النبي على في الجنة، ولا منزلة في الآخرة أفضل من ذلك. قلت: قد تقدم الحديث في كتاب اللعان (۲) وفيه: «وفرج بينهما» أي بين السبابة والوسطى، وفيه إشارة إلى أن بين درجة النبي الله وكافل اليتيم قدر تفاوت ما بين السبابة والوسطى، وهو نظير الحديث الآخر: «بعثت أنا والساعة كهاتين» الحديث، وزعم بعضهم والوسطى، وهو نظير الحديث الآخر: «بعثت أنا والساعة كهاتين» الحديث، وزعم بعضهم أنه على لما قال ذلك استوت إصبعاه في تلك الساعة ثم عادتا إلى حالهما الطبيعية الأصلية تأكيدًا لأمر كفالة اليتيم. قلت: ومثل هذا لا يثبت بالاحتمال، ويكفي في إثبات قرب المنزلة من المنزلة أنه ليس بين الوسطى والسبابة إصبع أخرى. وقد وقع في رواية لأم سعيد المذكورة عند الطبراني: «معي في الجنة كهاتين عني المسبحة والوسطى –إذا اتقى».

ويحتمل أن يكون المراد قرب المنزلة حالة دخول الجنة ، لما أخرجه أبو يعلى من حديث أبي هريرة رفعه: «أنا أول من يفتح باب الجنة فإذا امرأة تبادرني فأقول: من أنت فتقول: أنا امرأة تأيمت على أيتام لي»، ورواته لا بأس بهم، وقوله: «تبادرني» أي لتدخل معي أو تدخل في أثري، ويحتمل أن يكون المراد بمجموع الأمرين: سرعة الدخول، وعلو المنزلة، وقد أخرج أبو داود من حديث عوف بن مالك رفعه: «أنا وامرأة سفعاء الخدين كهاتين يوم القيامة:

^{(1) (}٩/٧١٢).

⁽٢) (١٥٦/١٢)، كتاب الطلاق، باب٥٢، ح٥٣٠٤.

امرأة ذات منصب وجمال حبست نفسها على يتاماها حتى ماتوا أو بانوا»، فهذا / فيه قيد زائد وتقييده في الرواية التي أشرت إليها بقوله: «اتقي الله» أي فيما يتعلق باليتيم المذكور، وقد أخرج الطبراني في «المعجم الصغير» من حديث جابر: «قلت يا رسول الله، مم أضرب منه يتيمي؟ قال: مم كنت ضاربًا منه ولدك غير واق مالك بماله»، وقد زاد في رواية مالك المذكور: «حتى يستغني عنه»، فيستفاد منه أن للكفالة المذكورة أمدًا.

قال شيخنا في «شرح الترمذي»: لعل الحكمة في كون كافل اليتيم يشبه في دخول الجنة أو شبهت منزلته في الجنة بالقرب من النبي أو منزلة النبي لكون النبي شأنه أن يبعث إلى قوم لا يعقلون أمر دينهم فيكون كافلاً لهم ومعلمًا ومرشدًا، وكذلك كافل اليتيم يقوم بكفالة من لا يعقل أمر دينه بل ولا دنياه، ويرشده ويعلمه ويحسن أدبه، فظهرت مناسبة ذلك. انتهى. ملخصًا.

٥٧ - باب السَّاعِي عَلَى الأرْمَلَةِ

٦٠٠٦ ـ حَدَّثَ نَا إِسْمَاعِيلُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ: حَدَّثَنِي مَالِكٌ عَنْ صَفْوَانَ بْنِ سُلَيْم يَرْفَعُهُ إِلَى النَّبِيِّ عَلَى الأَرْمَلَةِ وَالْمِسْكِينِ كَالْمُجَاهِدِ فِي سَبِيلِ اللَّهِ، أَوْ كَالَّذِي يَصُومُ النَّهَارَ وَيَقُومُ اللَّيْلَ».

حَدَّثَ نَا إِسْمَاعِيلُ قَالَ: حَدَّثِنِي مَالِكٌ عَنْ ثَوْرِ بْنِ زَيْدِ الدِّيلِيِّ عَنْ أَبِي الْغَيْثِ مَوْلَى ابْنِ مُطِيعٍ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ. . . مِثْلَهُ.

[تقدم في : ٥٣٥٣ ، طرفه في : ٦٠٠٧]

قوله: (باب الساعي على الأرملة) أي في مصالحها. ذكر فيه حديث أبي هريرة موصولاً وحديث صفوان بن سليم مرسلاً كلاهما من رواية مالك، وقد تقدم شرحه في كتاب النفقات (١).

٢٦ ـ باب السَّاعِي عَلَى الْمِسْكِينِ

٦٠٠٧ حَدَّثَ نَا عَبْدُ اللَّهِ بِنُ مَسْلَمَةَ حَدَّثَ نَا مَالِكٌ عَنْ ثَوْرِ بْنِ زَيْدِ عَنْ أَبِي الغَيْثِ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْ السَاعِي عَلَى الأَرْمَلَةِ وَالمِسْكِينِ كَالمُجَاهِدِ فِي سَبِيلِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ ـ يَشُكُ القَعنبِي ـ : «كَالقَائِمِ لاَ يَفْتُرُ وَكَالصَّائِمِ لاَ يُفْطِرُ » . وَأَحْسِبُهُ قَالَ ـ يَشُكُ القَعنبِي ـ : «كَالقَائِمِ لاَ يَفْتُرُ وَكَالصَّائِمِ لاَ يُفْطِرُ » .

[تقدم في: ٥٣٥٣ ، طرفه في: ٦٠٠٦]

⁽۱) (۲۰/۱۲)، كتاب النفقات، باب۱، ح٥٣٥٣.

قوله: (باب الساعي على المسكين) ذكر فيه حديث أبي هريرة المذكور قبله مقتصرًا عليه دون المرسل، ووقع في هذه الرواية: «كالمجاهد في سبيل الله. وأحسبه قال يشك القعنبي» وهو رواية عن مالك «كالقائم لا يفتر»، ولفظ الرواية التي قبلها لإسماعيل بن أبي أويس عن مالك: «كالمجاهد أو كالذي يصوم» الحديث، وقد تقدم بيان ذلك واضحًا في كتاب النفقات (١١).

٧٧ - باب رَحْمَةِ النَّاسِ وَالْبَهَائِم

١٠٠٨ حدَّثَنَا مُسَدَّدٌ حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ حَدَّثَنَا أَيُّوبَ عَنْ أَبِي قِلابَةَ عَنْ أَبِي سُلَيْمَانَ مَالِكِ ابْنِ الْحُوَيْرِثِ قَالَ: أَتَيْنَا النَّبِيَّ ﷺ وَنَحْنُ شَبَبَةٌ مُتَقَارِبُونَ، فَأَقَمْنَا عِنْدَهُ عِشْرِينَ لَيْلَةً، فَظَنَّ أَنَّا اشْتَقْنَا أَهْلَنَا وَسَأَلْنَا عَمَّنْ / تَرَكْنَا فِي أَهْلِنَا فَأَخْبَرْنَاهُ، وَكَانَ رَفِيقًا رَحِيمًا، فَقَالَ: «ارْجِعُوا إِلَى الْسَقْنَا أَهْلَنَا وَسَأَلُنَا عَمَّنْ / تَرَكْنَا فِي أَهْلِنَا فَأَخْبَرْنَاهُ، وَكَانَ رَفِيقًا رَحِيمًا، فَقَالَ: «ارْجِعُوا إِلَى الْشَقْنَا أَهْلِيكُمْ، فَعَلِّمُوهُمْ وَمُرُوهُمْ، وَصَلُّوا كَمَا رَأَيْتُمُونِي أَصَلِّي، وَإِذَا حَضَرَتِ الصَّلاةُ فَلْيُؤَدِّنْ لَكُمْ الْحَدُكُمْ، ثُمَّ لِيَؤُمَّكُمْ أَكْبُرُكُمْ».

[تقدم في: ٦٢٨، الأطراف: ٦٣٠، ٦٣١، ٦٥٨، ٥٨٥، ١٩٨٨، ٢٨٤٨، ٢٢٤٧]

٦٠٠٩ حَدَّنَنَا إِسْمَاعِيلُ حَدَّثِنِي مَالِكٌ عَنْ سُمَيٍّ مَوْلَى أَبِي بَكْرِ عَنْ أَبِي صَالِحِ السَّمَّانِ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ: أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: «بَيْنَمَا رَجُلٌ يَمْشِي بِطَرِيقِ اشْتَدَ عَلَيْهِ الْعَطَشُ، فَوَجَدَ بِثْرًا فَنزَلَ أَبِي هُرَيْرَةَ : أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ اللَّهُ عَلَى الْعَطَشِ، فَقَالَ الرَّجُلُ: لَقَدْ بَلَغَ هَذَا الْكَلْبَ مِنَ الْعَطَشِ مِثْلُ الَّذِي كَانَ بَلَغَ بِي. فَنزَلَ الْبِئْرَ فَمَلاْ خُفَّهُ، ثُمَّ أَمْسَكُهُ بِفِيهِ، فَسَقَى الْكَلْبَ، فَشَكَرَ اللَّهُ لَهُ، الْعَطَشِ مِثْلُ الَّذِي كَانَ بَلَغَ بِي. فَنزَلَ الْبِئْرَ فَمَلاْ خُفَّهُ، ثُمَّ أَمْسَكُهُ بِفِيهِ، فَسَقَى الْكَلْبَ، فَشَكَرَ اللَّهُ لَهُ، فَعَقَى الْكَلْبَ، فَشَكَرَ اللَّهُ لَهُ، فَعَوْرَ لَهُ » قَالُوا: يَارَسُولَ اللَّهِ، وَإِنَّ لَنَا فِي الْبَهَائِمِ أَجْرًا؟ فَقَالَ: «فِي كُلِّ ذَاتِ كَبِدٍ رَطْبَةٍ أَجْرٌ».

[تقدم في: ۱۷۳، طرفاه: ۲۳۱۳، ۲۶۲]

١٠١٠ - حَدَّثَ مَنَا أَبُو الْيَمَانِ أَخْبَرَنَا شُعَيْبٌ عَنِ الرُّهْرِيِّ قَالَ: أَخْبَرَنِي أَبُو سَلَمَةَ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ أَنَا هُرَيْرَةَ قَالَ: أَخْبَرَنِي أَبُو سَلَمَةَ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ أَنَا هُرَيْرَةَ قَالَ أَعْرَابِيٍّ - وَهُوَ فِي الصَّلاةِ -: أَنَّ أَبَا هُرَيْرَةَ قَالَ أَعْرَابِيٍّ - وَهُوَ فِي الصَّلاةِ -: اللَّهُمَّ الْحَمْنِي وَمُحَمَّدًا، وَلاَ تَرْحَمْ مَعَنَا أَحَدًا. فَلَمَّا سَلَّمَ النَّبِيُ ﷺ قَالَ لِلاَعْرَابِيِّ : «لَقَدْ حَجَّرْتَ وَاسِعًا» يُريدُ رَحْمَةَ اللَّهِ.

٦٠١١ - حَدَّثَنَا أَبُو نُعَيْمٍ حَدَّثَنَا زَكَرِيًّا عَنْ عَامِرٍ قَالَ: سَمِعْتُهُ يَقُولُ: سَمِعْتُ النُّعْمَانَ بْنَ بَشِيرٍ يَقُولُ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «تَرَى الْمُؤْمِنِينَ فِي تَرَاحُمِهِمْ وَتَوَادِّهِمْ وَتَعَاطُفِهِمْ كَمَثَلِ

⁽۱) (۲۵۲/۱۲)، كتاب النفقات، باب۱، ح٣٥٣ه.

الْجَسَدِ، إِذَا اشْتَكَى عُضْوٌ تَدَاعَى لَهُ سَائِرُ جَسَدِهِ بِالسَّهَرِ وَالْحُمَّى ».

٦٠١٢ _ حَدَّثَ نَا أَبُو الْوَلِيدِ حَدَّثَ نَا أَبُو عَوَانَةَ عَنْ قَتَادَةَ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكِ عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْقَ قَالَ: «مَا مِنْ مُسْلِمٍ غَرَسَ غَرْسًا فَأَكَلَ مِنْهُ إِنْسَانٌ أَوْ دَابَةٌ إِلا كَانَ لَهُ صَدَقَةٌ ».

[تقدم في: ٢٣٢٠]

٦٠١٣ _ حَدَّثَنَا عُمَرُ بْنُ حَفْصٍ حَدَّثَنَا أَبِي حَدَّثَنَا الأَعْمَشُ قَالَ: حَدَّثِنِي زَيْدُ بْنُ وَهْبٍ قَالَ: سَمِعْتُ جَرِيرَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ عَنِ النَّبِيِّ عَالَى: «مَنْ لا يَرْحَمُ لا يُرْحَمُ».

[الحديث: ٢٠١٣، طرفه في: ٧٣٧٦]

قوله: (باب رحمة الناس والبهائم) أي صدور الرحمة من الشخص لغيره، وكأنه أشار إلى حديث ابن مسعود رفعه قال: «لن تؤمنوا حتى ترحموا، قالوا: كلنا رحيم يا رسول الله. قال: إنه ليس برحمة أحدكم صاحبه، ولكنها رحمة الناس رحمة العامة» أخرجه الطبراني ورجاله ثقات.

وقد ذكر فيه أحاديث:

الأول: حديث مالك بن الحويرث وفيه «وصلوا كما رأيتموني أصلي»، وقد سبق شرحه في كتاب الصلاة (۱)، والغرض منه هنا قوله: «وكان رقيقًا رحيمًا»، وهو للأكثر بقافين من الرقة، وللقابسي والأصيلي والكشميهني بفاء ثم قاف من الرفق، وقوله: «شببة» بفتح المعجمة والموحدة جمع شاب مثل بار وبررة، وقوله: «فقال ارجعوا إلى أهليكم فعلموهم»،

- في الرواية الأخرى: «لو/رجعتم إلى أهليكم فعلمتموهم» استدل به ابن التين على أن الهجرة

وي مروي مع الله الفتح لم تكن واجبة على الأعيان بل على البعض، وفيه نظر، ومن أين له أن وفود مالك ومن معه كان قبل الفتح؟

وقوله: (وصلُّوا كما رأيتموني أصلي) حكى ابن التين عن الداودي أنه فيه دلالة على إمامة الصبيان، وزيفه فأجاد.

الحديث الثاني: حديث أبي هريرة: «في كل ذات كبدرطبة أجر»، وفيه قصة الرجل الذي سقى الكلب، وقد تقدم شرحه في أواخر كتاب الشرب^(٢) قبيل كتاب الاستقراض، والرطوبة هنا كناية عن الحياة، وقيل: إن الكبد إذا ظمئت ترطبت بدليل أنها إذا ألقيت في النار ظهر منها

⁽۱) (۲/۷۶۷)، كتاب الأذان، باب، ۱۸، - ۱۳۲.

⁽۲) (٦/ ١٧٢)، كتاب الشرب، باب٩، ح٢٣٦٣.

الرشح، والسبب في ذلك أن النار تخرج منها رطوبتها إلى خارج، وقد تقدم في بدء الخلق (١) أن القصة المذكورة وقع نحوها لامرأة، وحمل على التعدد.

الحديث الثالث: حديث أبي هريرة أيضًا في قصة الأعرابي الذي قال: «اللهم ارحمني ومحمدًا»، وقد تقدمت الإشارة إليه في كتاب الوضوء (٢)، وأنه الذي بال في المسجد، وأنه ذو الخويصرة اليماني، وقيل: الأقرع بن حابس. وأخرج ابن ماجه وصححه ابن حبان من وجه آخر عن أبي سلمة عن أبي هريرة قال: «دخل الأعرابي المسجد فقال: اللهم اغفر لي ولمحمد ولا تغفر لأحد معنا. فقال النبي عليه القد احتظرت واسعًا. ثم تنحى الأعرابي فبال في ناحية المسجد...» الحديث.

قوله: (لقد حجرت واسعًا. يريد رحمة الله) حجرت بمهملة ثم جيم ثقيلة ثم راء أي ضيقت وزنًا ومعنًى، ورحمة الله واسعة كما قال تعالى، واتفقت الروايات على أن «حجرت» بالراء، لكن نقل ابن التين أنها في رواية أبي ذر بالزاي، قال: وهما بمعنى. والقائل: «يريد رحمة الله» بعض رواته وكأنه أبو هريرة. قال ابن بطال (٣): أنكر على على الأعرابي لكونه بخل برحمة الله على خلقه، وقد أثنى الله تعالى على من فعل خلاف ذلك حيث قال: ﴿ وَالَّذِينَ جَاءُو مِنْ بَعَدِهِمْ يَقُولُونَ رَبّنًا الْغَفِرَ لَنَا وَلِإِخْوَنِنَا اللَّذِينَ سَبَقُونًا بِٱلْإِيمَنِ ﴾ [الحشر: ١٠]. وقوله في الرواية الأخرى: «احتظرت» بحاء مهملة وظاء مشالة بمعنى امتنعت. مأخوذ من الحظار بكسر أوله وهو الذي يمنع ما وراءه.

الحديث الرابع:

قوله: (زكريا) هو ابن أبي زائدة، وعامر هو الشعبي.

قوله: (ترى المؤمنين في تراحمهم) قال ابن أبي جمرة (٤٠) المراد من يكون إيمانه كاملاً.

قوله: (وتوادهم) بتشديد الدال، والأصل التوادد فأدغم، والتوادد تفاعل من المودة، والودوالوداد بمعنى وهو تقرب شخص من آخر بما يحب.

قوله: (وتعاطفهم) قال ابن أبي جمرة: الذي يظهر أن التراحم والتوادد والتعاطف وإن

⁽١) (٨/ ١٢١)، كتاب أحاديث الأنبياء، باب٥٥، ح٣٤ ٢٧، وليس في بدء الخلق.

⁽٢) (١/ ٥٥١)، كتاب الوضوء، باب٥٧، ح٢١٩.

⁽TY · /4) (T).

⁽٤) بهجة النفوس (٤/ ١٥٨).

كانت متقاربة في المعنى لكن بينها فرق لطيف، فأما التراحم فالمراد به أن يرحم بعضهم بعضًا بأخوة الإيمان لا بسبب شيء آخر، وأما التوادد فالمراد به التواصل الجالب المحبة كالتزاور والتهادي، وأما التعاطف فالمراد به إعانة بعضهم بعضًا كما يعطف الثوب عليه ليقويه. انتهى ملخصًا. ووقع في رواية الأعمش عن الشعبي وخيثمة فرقهما عن النعمان عند مسلم: «المؤمنون كرجل واحد؛ إذا اشتكى رأسه تداعى له سائر الجسد بالحمى والسهر»، وفي رواية خيثمة اشتكى وإن اشتكى رأسه كله .

قوله: (كمثل الجسد) أي بالنسبة إلى جميع أعضائه، ووجه التشبيه فيه التوافق في التعب والراحة.

قوله: (تداعى) أي دعا بعضه بعضًا إلى المشاركة في الألم، ومنه قولهم تداعت الحيطان أي تساقطت أو كادت.

قوله: (بالسهر والحمى) أما السهر فلأن الألم يمنع النوم، وأما الحمى فلأن فقد النوم يشيرها، وقد عرف أهل الحذق الحمى بأنها حرارة غريزية تشتعل في القلب فتشب منه في جميع البدن فتشتعل اشتعالاً يضر بالأفعال الطبيعية. قال القاضي عياض (۱): فتشبيهه المؤمنين بالجسد الواحد تمثيل صحيح، وفيه تقريب للفهم وإظهار للمعاني في الصور المرئية، وفيه تعظيم حقوق المسلمين والحض على تعاونهم وملاطفة بعضهم بعضًا. وقال ابن أبي جمرة (۲): شبه النبي على الإيمان / بالجسد وأهله بالأعضاء؛ لأن الإيمان أصل وفروعه التكاليف، فإذا

أخل المرء بشيء من التكاليف شان ذلك الإخلال الأصل، وكذلك الجسد أصل كالشجرة وأعضاؤه كالأغصان، فإذا اشتكى عضو من الأعضاء اشتكت الأعضاء كلها؛ كالشجرة إذا ضرب غصن من أغصانها اهتزت الأغصان كلها بالتحرك والاضطراب.

الحديث الخامس: حديث أنس: «ما من مسلم غرس غرسًا» تقدم شرحه في المزارعة (٣٠).

وقوله: (أو دابة) إن كان مأخوذًا من دب على الأرض فهو من عطف العام على الخاص، وإن كان المراد الدابة في العرف فهو من عطف جنس على جنس وهو الظاهر هنا. قال ابن

الإكمال(٨/٧٥).

⁽٢) بهجة النفوس (٤/ ١٥٨).

 ⁽۳) (۱۱۰/۱)، كتاب الحرث والمزارعة، باب۱، ح۲۳۲۰.

أبي جمرة (١): يدخل الغارس في عموم قوله: "إنسان"، فإن فضل الله واسع، وفيه التنويه بقدر المؤمن وأنه يحصل له الأجر وإن لم يقصد إليه عينًا، وفيه الترغيب في التصرف على لسان المعلم، والحض على التزام طريق المصلحين، والإرشاد إلى ترك المقاصد الفاسدة والترغيب في المقاصد الصالحة الداعية إلى تكثير الثواب، وأن تعاطي الأسباب التي اقتضتها الحكمة الربانية من عمارة هذه الدار لا ينافي العبادة ولا طريق الزهد ولا التوكل، وفيه التحريض على تعلم السنة ليعلم المرء ما له من الخير فيرغب فيه ؛ لأن مثل هذا الفضل المذكور في الغرس لا يدرك إلا من طريق السنة، وفيه إشارة إلى أن المرء قد يصل إليه من الشر ما لم يعمل به ولا قصد إليه فيحذر من ذلك ؛ لأنه لما جاز حصول هذا الخير بهذا الطريق جاز حصول مقابله. انتهى. ملخصًا.

الحديث السادس: حديث جرير:

قوله: (عمر بن حفص) أي ابن غياث، والسند كله كوفيون.

قوله: (من لا يرحم لا يرحم) تقدم هذا المتن في أثناء حديث أبي هريرة في «باب رحمة الولد» (۲)، ووقع في حديث جرير في رواية لمسلم: «من لا يرحم الناس لا يرحمه الله»، وهو عند الطبراني بلفظ: «من لا يرحم من في الأرض لا يرحمه من في السماء»، وله من حديث ابن مسعود رفعه: «ارحم من في الأرض يرحمك من في السماء»، ورواته ثقات، وهو في حديث عبد الله بن عمر، وعند أبي داود والترمذي: والحاكم بلفظ: «ارحموا من في الأرض يرحمكم من في السماء»، وهذا الحديث قد اشتهر بالمسلسل بالأولية، وفي حديث الأشعث بن قيس عند الطبراني في الأوسط: «من لم يرحم المسلمين لم يرحمه الله». قال ابن بطال (٣٠): فيه الحض على استعمال الرحمة لجميع الخلق، فيدخل المؤمن والكافر والبهائم المملوك منها وغير المملوك، ويدخل في الرحمة التعاهد بالإطعام والسقي والتخفيف في الحمل وترك وغير المملوك، ويدخل في الرحمة التعاهد بالإطعام والسقي والتخفيف في الحمل وترك التعدي بالضرب. وقال ابن أبي جمرة (٤٠): يحتمل أن يكون المعنى من لا يرحم غيره بأي نوع من الإحسان لا يحصل له الثواب كما قال تعالى: ﴿ هَلَ جَزَاءُ ٱلإِحْسَانِ إِلّا ٱلإِحْسَانُ إِلّا ٱلإِحْسَانُ لا يحصل له الثواب كما قال تعالى: ﴿ هَلَ جَزَاءُ ٱلإِحْسَانِ إِلّا ٱلإِحْسَانِ إِلّا ٱلإِحْسَانِ إِلّا ٱلإِحْسَانِ لا يحصل له الثواب كما قال تعالى: ﴿ هَلَ جَزَاءُ ٱلإِحْسَانِ إِلّا ٱلْإِحْسَانِ لا يحصل له الثواب كما قال تعالى: ﴿ هَلَ جَزَاءُ ٱلإِحْسَانِ إِلّا ٱلْإِحْسَانِ إِلّا الله الثواب كما قال تعالى: ﴿ هَلَ جَزَاءُ ٱلْإِحْسَانِ إِلّا الْإِحْسَانِ الْعَالِي الْعَرَاءُ الْعَالِي الْعَمَالُونُ الْعَالِي الله المؤلِي الله عليه المؤلِي الله عليه المؤلِي الله عليه المؤلِي الله المؤلِي المؤلِي

⁽١) بهجة النفوس (٤/ ١٦٠).

⁽۲) (۱۳/ ۹۳۶)، كتاب الأدب، باب ۱۸، - ۹۹۷ .

⁽Y) (P/P/Y).

⁽٤) بهجة النفوس (٤/ ١٦٢).

[الرحمن: ٦٠]، ويحتمل أن يكون المراد من لا يكون فيه رحمة الإيمان في الدنيا لا يرحم في الآخرة، أو من لا يرحم نفسه بامتثال أوامر الله واجتناب نواهيه لا يرحمه الله؛ لأنه ليس له عنده عهد، فتكون الرحمة الأولى بمعنى الأعمال والثانية بمعنى الجزاء، أي لا يثاب إلا من عمل صالحًا، ويحتمل أن تكون الأولى الصدقة والثانية البلاء، أي لا يسلم من البلاء إلا من تصدق، أو من لا يرحم الرحمة التي ليس فيها شائبة أذى لا يرحم مطلقًا، أو لا ينظر الله بعين الرحمة إلا لمن جعل في قلبه الرحمة ولو كان عمله صالحًا. انتهى. ملخصًا. قال: وينبغي للمرء أن يتفقد نفسه في هذه الأوجه كلها، فما قصر فيه لجأ إلى الله تعالى في الإعانة عليه.

٢٨ ـ بـ اب الْوَصَاةِ بِالْجَارِ

وَقَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى: ﴿ ﴿ وَأَعَبُدُوا اللَّهَ وَلَا تُشْرِكُوا بِهِ ـ شَيْئًا ۚ وَبِالْوَلِدَيْنِ إِحْسَنَا ﴾ إِلَى قَوْلِهِ: ﴿ وَكُنَّا لَا فَخُورًا شَكِهِ [النساء: ٣٦]

/ ٦٠١٤ _ حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ بْنُ أَبِي أُويْسٍ قَالَ: حَدَّثَنِي مَالِكٌ عَنْ يَحْيَى بْنِ سَعِيدٍ قَالَ: أَخْبَرَنِي أَبُو بَكْرِ بْنُ مُحَمَّدٍ عَنْ عَمْرَةَ عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا عَنِ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ: «مَازَالَ جِبْرِيلُ يُوصِينِي بِالْجَارِ حَتَّى ظَنَنْتُ أَنَّهُ سَيُورَدُّهُ».

٦٠١٥ - حَدَّثَ نَا مُحَمَّدُ بْنُ مِنْهَالٍ حَدَّثَ نَا يَزِيدُ بْنُ زُرَيْعٍ حَدَّثَ نَا عُمَرُ بْنُ مُحَمَّدِ عَنْ أَبِيهِ عَنِ ابْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «مَازَالَ جِبْرِيلُ يُوصِينِي بِالْجَارِ حَتَّى ظَنَنْتُ أَنَّهُ سَيُورَ ثُهُ».

قوله: (باب الوصاة بالجار) بفتح الواو وتخفيف الصاد المهملة مع المدلغة في الوصية، وكذا الوصاية بإبدال الهمزة ياء وهما بمعنى، لكن الأول من أوصيت والثاني من وصيت.

تنبيه: وقع في شرح شيخنا ابن الملقن هنا بسملة وبعدها كتاب البر والصلة ولم أر ذلك في شيء من الروايات التي اتصلت لنا، ويؤيد ما عندنا أن أحاديث صلة الرحم تقدمت وأحاديث بر الوالدين قبلها والوصية بالجار وما يتعلق بها ذكرت هنا وتلاها باقي أبواب الأدب وقوله هنا بعد الباب: ﴿ ﴿ وَاعْبُدُوا اللّهَ وَلَا تُشْرِكُوا بِهِ عَشَيْكًا ﴾ يؤيد ذلك؛ لأنه بوب على ترتيب ما في هذه الآية، فبدأ ببر الوالدين وثنّى بذي القربى وثلّث بالجار وربّع بالصاحب، ولم يقع ذلك أيضًا في مستخرج الإسماعيلي ولا أبي نعيم.

قُولُه: (وقول الله تعالى: ﴿ ﴿ وَأَعْبُدُوا اللَّهَ وَلَا تُشْرِكُواْ بِدِ، شَيْئًا ۗ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَنَا﴾ الآية)

كذا لأبي ذر وللباقين بعد قوله: ﴿ إِحْسَنَا ﴾ "إلى قوله: ﴿ مُخْتَالًا فَخُورًا ﴿ الله وللسفي: «وقوله تعالى: ﴿ وَبَالْمَانِ الله الآية هنا قوله تعالى: ﴿ وَالْمَادِ مِن هذه الآية هنا قوله تعالى: ﴿ وَالْمَادِ مِن هذه الآية هنا قوله تعالى: ﴿ وَالْمَادِ فِي الْقُدَرِ فِي الْقُدَرِ فِي الله وَالله وَالله والله والله والله والذي قبله، ورأيت في شرح شيخنا سراج الدين بن الملقن كتاب البر والصلة ولم أره لغيره، والجار القريب من بينهما قرابة والجار الجنب بخلافه وهذا قول الأكثر، وأخرجه الطبري بسند حسن عن ابن عباس. وقيل: الجار القريب المسلم والجار الجنب غيره وأخرجه أيضًا الطبري عن نوف البكالي أحد التابعين. وقيل: الجار القريب المرأة والجنب الرفيق في السفر.

ثم ذكر فيه حديثين:

الأول: حديث عائشة:

قوله: (أبو بكر بن محمد) أي ابن عمرو بن حزم، وعمرة هي أمه، والسند كله كوفيون، وفيه ثلاثة من التابعين في نسق، وقد سمع يحيى بن سعيد وهو الأنصاري من عمرة كثيرًا وربما دخل بينهما واسطة مثل هذا، وروايته عن أبي بكر المذكور من الأقران.

قوله: (مازال جبريل يوصيني بالجارحتى ظننت أنه سيورثه) أي يأمر عن الله بتوريث الجار من جاره، واختلف في المراد بهذا التوريث فقيل: يجعل له مشاركة في المال بفرض سهم يعطاه مع الأقارب، وقيل: المراد أن ينزل منزلة من يرث بالبر والصلة، والأول أظهر فإن الثاني استمر، والخبر مشعر بأن التوريث لم يقع، ويؤيده ما أخرجه البخاري من حديث جابر نحو حديث الباب بلفظ: «حتى ظننت أنه يجعل له ميراثا»، وقال ابن أبي جمرة (۱۱): الميراث على قسمين حسي ومعنوي، فالحسي هو المراد هنا، والمعنوي ميراث العلم، ويمكن أن يلحظ هنا أيضًا، فإن حق الجار على الجار أن يعلمه ما يحتاج إليه. والله أعلم، واسم الجار يشمل المسلم والكافر والعابد والفاسق والصديق والعدو والغريب والبلدي والنافع والضار والقريب والأجنبي والأقرب دارًا والأبعد، وله مراتب بعضها أعلى من بعض، فأعلاها من اجتمعت فيه الصفات الأول كلها ثم أكثرها وهلم جرا إلى الواحد، وعكسه/ من اجتمعت فيه الصفات الأخرى كذلك، فيعطي كل حقه بحسب حاله، وقد تتعارض صفتان فأكثر فيرجح أو الصفات الأخرى كذلك، فيعطي كل حقه بحسب حاله، وقد تتعارض صفتان فأكثر فيرجح أو ساوى.

وقد حمله عبدالله بن عمرو _ أحد من روى الحديث _ على العموم، فأمر لما ذبحت له شاة

133

⁽۱) بهجة النفوس (٤/ ١٦٦).

أن يهدى منها لجاره اليهودي، أخرجه البخاري في «الأدب المفرد»، والترمذي وحسنه، وقد وردت الإشارة إلى ما ذكرته في حديث مرفوع أخرجه الطبراني من حديث جابر رفعه: «الجيران ثلاثة: جار له حق وهو المشرك له حق الجوار، وجار له حقان وهو المسلم له حق الجوار وحق الإسلام، وجار له ثلاثة حقوق مسلم له رحم له حق الجوار والإسلام والرحم».

قال القرطبي: الجاريطلق ويرادبه الداخل في الجوار، ويطلق ويرادبه المجاور في الدار وهو الأغلب، والذي يظهر أنه المرادبه في الحديث الثاني لأن الأول كان يرث ويورث، فإن كان هذا الخبر صدر قبل نسخ التوريث بين المتعاقدين فقد كان ثابتًا فكيف يترجى وقوعه؟ وإن كان بعد النسخ فكيف يظن رجوعه بعد رفعه. فتعين أن المرادبه المجاور في الدار.

وقال الشيخ أبو محمد بن أبي جمرة (١): حفظ الجار من كمال الإيمان، وكان أهل الجاهلية يحافظون عليه، ويحصل امتثال الوصية به بإيصال ضروب الإحسان إليه بحسب الطاقة كالهدية، والسلام، وطلاقة الوجه عند لقائه، وتفقد حاله، ومعاونته فيما يحتاج إليه إلى غير ذلك، وكف أسباب الأذى عنه على اختلاف أنواعه حسية كانت أو معنوية، وقد نفى على الإيمان عمن لم يأمن جاره بوائقه كما في الحديث الذي يليه، وهي مبالغة تنبئ عن تعظيم حق الجار وأن إضراره من الكبائر. قال: ويفترق الحال في ذلك بالنسبة للجار الصالح وغير الصالح، والذي يشمل الجميع إرادة الخير له، وموعظته بالحسنى، والدعاء له بالهداية، وترك الإضرار له إلا في الموضع الذي يجب فيه الإضرار له بالقول والفعل، والذي يخص وترك الإضرار له إلا في الموضع الذي يجب فيه الإضرار له بالحسنى على حسب مراتب الصالح هو جميع ما تقدم، وغير الصالح كفه عن الذي ير تكبه بالحسنى على حسب مراتب والترغيب فيه برفق، ويعظ الفاسق بما يناسبه بالرفق أيضًا ويستر عليه زلله عن غيره، وينهاه برفق، فإن أفاد فبه وإلا فيهجره قاصدًا تأديبه على ذلك مع إعلامه بالسبب ليكف، وسيأتي برفق، فإن أفاد فبه وإلا فيهجره قاصدًا تأديبه على ذلك مع إعلامه بالسبب ليكف، وسيأتي القول في حدالجار في «باب حق الجوار» (١) انتهى ملخصًا.

الحديث الثاني:

قوله: (عمر بن محمد) أي ابن زيد بن عبد الله بن عمر بن الخطاب، وذكر لفظه مثل لفظ حديث عائشة، وقد روى هذا المتن أيضًا أبو هريرة وهو في صحيح ابن حبان، وعبد الله بن

⁽١) بهجة النفوس (٤/ ١٦٥).

⁽٢) (١٣/ ٥٦٨)، كتاب الأدب، باب ٣٢، ح١٠٢٠.

عمرو بن العاص وهو عند أبي داود والترمذي، وأبو أمامة وهو عند الطبراني، ووقع عنده في حديث عبد الله بن عمرو أن ذلك كان في حجة الوداع، وله في لفظ: «سمعت رسول الله على عديث عبد الله بن عمرو مع رسول الله على نظير ما يوصي بالجار حتى ظننت أنه سيورثه» فأفاد أنه وقع لعبد الله بن عمرو مع رسول الله على نظير ما وقع لرسول الله على مع جبريل ولأحمد من حديث رجل من الأنصار: «خرجت أريد النبي على فإذا به قائم ورجل مقبل عليه، فجلست حتى جعلت أرثي له من طول القيام، فذكرت له ذلك فقال: أتدري من هذا؟ قلت: لا. قال: هذا جبريل»، فذكر مثل حديث ابن عمر سواء.

وأخرج عبد بن حميد نحوه من حديث جابر فأفاد سبب الحديث، ولم أر في شيء من طرقه بيان لفظ وصية جبريل، إلا أن الحديث يشعر بأنه بالغ في تأكيد حق الجار. وقال ابن أبي جمرة (١٠): يستفاد من الحديث أن من أكثر من شيء من أعمال البرير جي له الانتقال إلى ما هو أعلى منه، وأن الظن إذا كان في طريق الخير جاز ولو لم يقع المظنون، بخلافه ما إذا كان في طريق الشر، وفيه جواز الطمع في الفضل إذا توالت النعم، وفيه جواز التحدث بما يقع في النفس من أمور الخير. والله أعلم.

/ ٢٩ ـ باب إِثْمِ مَنْ لا يَأْمَنُ جَارُهُ بِوَائِقَهُ ٢٩ ـ باب إِثْمِ مَنْ لا يَأْمَنُ جَارُهُ بِوَائِقَهُ

﴿ يُوبِيقَهُنَّ ﴾ : يُهْلِكُهُنَّ . ﴿ مَّوْبِقُا ۞ ﴾ : مَهْلِكًا

٦٠١٦ حَدَّنَنَا عَاصِمُ بْنُ عَلِيٍّ حَدَّنَنَا ابْنُ أَبِي ذِئْبٍ عَنْ سَعِيدٍ عَنْ أَبِي شُرَيْحِ: أَنَّ النَّبِيَ عَنَّ الْخَوْمِنُ، وَاللَّهِ لا يُؤْمِنُ، وَاللَّهِ لا يُؤْمِنُ». فَيلَ: وَمَنْ يَا رَسُولَ اللَّهِ؟ قَالَ: «الَّذِي لا قَالَ: «وَاللَّهِ لا يُؤْمِنُ » وَاللَّهِ لا يُؤْمِنُ » وَاللَّهِ لا يُؤْمِنُ » وَقَالَ حُمَيْدُ بْنُ الأَسْوَدِ وَعُثْمَانُ بْنُ عُمَرَ يَأْمَنُ جَارُهُ بِوَائِقِهُ ». تَابَعَهُ شَبَابَةُ وَأَسَدُ بْنُ مُوسَى. وَقَالَ حُمَيْدُ بْنُ الأَسْوَدِ وَعُثْمَانُ بْنُ عُمَرَ وَأَبُو بَكْرِ بْنُ عَيَاشٍ وَشُعَيْبُ بْنُ إِسْحَاقَ عَنِ ابْنِ أَبِي ذِئْبٍ عَنِ الْمَقْبُرِيِّ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ.

قوله: (باب إثم من لا يأمن جاره بوائقه) البوائق بالموحدة والقاف جمع بائقة وهي الداهية والشيء المهلك والأمر الشديد الذي يوافي بغتة .

قوله: (يوبقهن: يهلكهن، موبقًا: مهلكًا) هما أثران. قال أبو عبيدة في قوله تعالى: ﴿ أَوَّ يُوبِقَهُنَّ بِمَا كَسَبُواْ ﴾ [الشورى: ٣٤] قال: يهلكهن. وقال في قوله تعالى: ﴿ وَجَعَلْنَا بَيْنَهُم مَوْبِقًا اللهِ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَ

⁽١) بهجة النفوس (٤/ ١٦٥، ١٦٦).

ابن عباس في قوله تعالى : ﴿ وَجَعَلْنَا بَيْنَهُمْ مَّوْيِقًا ١٠٠٠ أي مهلكًا .

قوله: (عن سعيد) هو المقبري، ووقع منسوبًا غير مسمى عند الإسماعيلي عن محمد بن يحيى بن سليمان عن عاصم بن علي شيخ البخاري فيه، وأخرجه أبو نعيم من طريق عمر بن حفص ومن طريق إبراهيم الحربي كلاهما عن عاصم بن علي مسمى منسوبًا قال: «عن سعيد المقبري».

قوله: (عن أبي شريح) هو الخزاعي، ووقع كذلك عند أبي نعيم واسمه على المشهور خويلد وقيل عمرو وقيل: هانئ، وقيل: كعب.

قوله: (والله لا يؤمن) وقع تكريرها ثلاثًا صريحًا، ووقع عندأ حمد: «والله لا يؤمن (ثلاثًا)»، وكأنه اختصار من الراوي، ولأبي يعلى من حديث أنس: «ما هو بمؤمن»، وللطبراني من حديث كعب بن مالك: «لا يدخل الجنة»، ولأحمد نحوه عن أنس بسند صحيح.

قوله: (قيل: يا رسول الله، ومن؟) هذه الواو يحتمل أن تكون زائدة أو استئنافية أو عاطفة على شيء مقدر أي عرفنا ما المراد مثلاً ومن المحدث عنه، ووقع لأحمد من حديث ابن مسعود أنه السائل عن ذلك، وذكره المنذري في ترغيبه بلفظ: «قالوا: يا رسول الله، لقد خاب وخسر، من هو؟»، وعزاه للبخاري وحده، وما رأيته فيه بهذه الزيادة ولا ذكرها الحميدي في الجمع.

قوله: (قال: الذي لا يأمن جاره بوائقه) في حديث أنس: «من لم يأمن»، وفي حديث كعب: «من خاف»، زاد أحمد والإسماعيلي: «قالوا: وما بوائقه؟ قال: شره»، وعند المنذري هذه الزيادة للبخاري ولم أرها فيه.

(تنبيم): في المتن جناس بليغ وهو من جناس التحريف، وهو قوله: «لا يؤمن ولا يأمن»، فالأول من الإيمان والثاني من الأمان.

قوله: (تابعه شبابة وأسدبن موسى) يعني عن ابن أبي ذئب في ذكر أبي شريح، فأما رواية شبابة وهو ابن سوار المدايني فأخرجها الإسماعيلي (١١)، وأما رواية أسدبن موسى وهو الأموي المعروف بأسد السنة فأخرجها الطبراني في «مكارم الأخلاق»(٢).

قوله: (وقال حميد بن الأسود وعثمان بن عمر وأبو بكر بن عياش وشعيب بن إسحاق عن

⁽١) تغليق التعليق (٥/ ٩٠).

⁽٢) تغليق التعليق (٥/ ٩١).

ابن أبي ذئب عن المقبري عن أبي هريرة) يعني اختلف أصحاب ابن أبي ذئب عليه في صحابي هذا الحديث فالثلاثة الأول قالوا فيه: عن أبي شريح، والأربعة قالوا: عن أبي هريرة، وقد نقل أبو معين الرازي عن أحمد أن من سمع من ابن أبي ذئب بالمدينة فإنه يقول: عن أبي هريرة، ومن سمع منه ببغداد فإنه يقول: عن أبي شريح. قلت: ومصداق ذلك أن ابن وهب وعبد العزيز الدراوردي وأبا عمر و العقدي وإسماعيل بن أبي أويس وابن / أبي فديك ومعن بن عيسى إنما سمعوا من ابن أبي ذئب بالمدينة وقد قالوا كلهم فيه: «عن أبي هريرة»، وقد أخرجه الحاكم من رواية ابن وهب ومن رواية إسماعيل ومن رواية الدراوردي، وأخرجه الإسماعيلي من رواية معن والعقدي وابن أبي فديك، وأما حميد بن الأسود وأبو بكر بن عياش اللذان علقه البخاري من طريقهما فهما كوفيان وسماعهما من ابن أبي ذئب أيضًا بالمدينة لما حجا.

وأما عثمان بن عمر فهو بصري وقد أخرج أحمد (١) الحديث عنه كذلك، وأمارواية شعيب ابن إسحاق فهو شامي وسماعه من ابن أبي ذئب أيضًا بالمدينة، وقد أخرجه أحمد أيضًا عن إسماعيل بن عمر فقال: «عن أبي هريرة»، وإسماعيل واسطي، وممن سمعه ببغداد من ابن أبي ذئب يزيد بن هارون وأبو داود الطيالسي وحجاج بن محمد وروح بن عبادة وآدم بن أبي إياس وقد قالوا كلهم: «عن أبي شريح»، وهو في مسند الطيالسي كذلك، وعند الإسماعيلي من رواية يزيد، وعند الطبراني من رواية آدم، وعند أحمد من رواية حجاج وروح بن عبادة، ويزيد واسطي سكن بغداد، وأبو داود وروح بصريان وحجاج بن محمد مصيصي، وآدم عسقلاني، وكانوا كلهم يقدمون بغداد ويطلبون بها الحديث، وإذا تقرر ذلك فالأكثر قالوافيه: «عن أبي هريرة»، فكان ينبغي ترجيحهم، ويؤيده أن الراوي إذا حدث في بلده كان أتقن لما يحدثه به في حال سفره، ولكن عارض ذلك أن سعيدًا المقبري مشهور بالرواية عن أبي هريرة فمن قال عنه: «عن أبي هريرة» غلم ليست عند الآخرين.

وأيضًا فقد وجد معنى الحديث من رواية الليث عن سعيد المقبري عن أبي شريح كما سيأتي بعد باب (٢)، فكانت فيه تقوية لمن رآه عن ابن أبي ذئب فقال فيه: «عن أبي شريح»، ومع ذلك فصنيع البخاري يقتضي تصحيح الوجهين، وإن كانت الرواية عند أبي شريح أصح، وقد

⁽۱) المسند (۲/ ۳۳۳).

⁽۲) (۱۳/ ۵۲۱)، باب۳۱، ح۲۰۱۹.

أخرجه الحاكم في مستدركه من حديث أبي هريرة ذاهلاً عن الذي أورده البخاري بل وعن تخريج مسلم له من وجه آخر عن أبي هريرة فقال بعد تخريجه: صحيح على شرط الشيخين. ولم يخرجاه بهذا اللفظ وإنما أخرجاه من حديث أبي الزنادعن الأعرج عن أبي هريرة بلفظ: «لا يدخل الجنة من لا يأمن جاره بوائقه»، وتعقبه شيخنا في أماليه بأنهما لم يخرجا طريق أبي الزناد ولا واحد منهما، وإنما أخرج مسلم طريق العلاء بن عبد الرحمن عن أبيه عن أبي هريرة باللفظ الذي ذكره الحاكم. قلت: وعلى الحاكم تعقب آخر وهو أن مثل هذا لا يستدرك لقرب اللفظين في المعنى.

قال ابن بطال (۱): في هذا الحديث تأكيد حق الجار لقسمه على ذلك، وتكريره اليمين ثلاث مرات، وفيه نفي الإيمان عمن يؤذي جاره بالقول أو الفعل ومراده الإيمان الكامل، ولاشك أن العاصي غير كامل الإيمان. وقال النووي عن نفي الإيمان في مثل هذا جوابان: أحدهما: أنه في حق المستحل، والثاني: أن معناه ليس مؤمنًا كاملاً. انتهى. ويحتمل أن يكون المراد أنه لا يجازى مجازاة المؤمن بدخول الجنة من أول وهلة مثلاً، أو أن هذا خرج مخرج الزجر والتغليظ، وظاهره غير مراد. والله أعلم. وقال ابن أبي جمرة (٢): إذا أكد حق الجار مع الحائل بين الشخص وبينه وأمر بحفظه وإيصال الخير إليه وكف أسباب الضرر عنه ؛ فينبغي له أن يراعي حق الحافظين اللذين ليس بينه وبينهما جدار ولا حائل فلا يؤذيهما بإيقاع المخالفات في مرور الساعات، فقد جاء أنهما يسران بوقوع الحسنات ويحزنان بوقوع الميئات، فينبغي مراعاة جانبهما وحفظ خواطرهما بالتكثير من عمل الطاعات والمواظبة على المتناب المعصية، فهما أولى برعاية الحق من كثير من الجيران. انتهى. ملخصًا.

٣٠ ـ باب لا تَحْقِرَنَّ جَارَةٌ لِجَارَتِهَا

/ ٦٠١٧ - حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ يُوسُفَ حَدَّثَنَا اللَّيْثُ حَدَّثَنَا سَعِيدٌ - هُوَ الْمَقْبُرِيُّ - عَنْ أَبِيهِ عَنْ أَبِيهِ عَنْ أَبِيهِ عَنْ أَبِيهِ عَنْ أَبِيهِ عَنْ أَبِيهِ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ: كَانَ النَّبِيُّ يَكُولُ: «يَا نِسَاءَ الْمُسْلِمَاتِ، لا تَحْقِرَنَّ جَارَةٌ لِجَارَتِهَا وَلَوْ فِرْسِنَ شَاةٍ».

[تقدم في: ٢٥٦٦]

^{(1) (}P\YYY).

⁽٢) بهجة النفوس (١٦٨/٤).

قوله: (باب لا تحقرن جارة لجارتها) كذا حذف المفعول اكتفاء بشهرة الحديث. وأورد فيه حديث أبي هريرة في ذلك، واتفق أن هذا الحديث ورد من طريق سعيد المقبري عن أبيه عن أبي هريرة والحديث قبله من طريق سعيد المقبري عن أبي هريرة ليس بينهما واسطة، وكل من الطريقين صحيح ؛ لأن سعيدًا أدرك أبا هريرة وسمع منه أحاديث وسمع من أبيه عن أبي هريرة أشياء كان يحدث بها تارة عن أبي هريرة بلا واسطة، وقد ذكر البخاري بعضها وبين الاختلاف على سعيد فيها، وهي محمولة على أنه سمعها من أبي هريرة واستثبت أباه فيها، فكان يحدث بها تارة عن أبي هريرة و تارة عنه بلا واسطة، ولم يكن مدلسًا، وإلا لحدَّث بالجميع عن أبي هريرة . والله أعلم .

وبقية المتن: (ولو فرسن شاة) بكسر الفاء وسكون الراء وكسر المهملة ثم نون: حافر الشاة، وقد تقدم شرحه مستوفى في «كتاب الهبة» (۱)، والكلام على إعراب: «يا نساء المسلمات»، وحاصله أن فيه اختصارًا؛ لأن المخاطبين يعرفون المراد منه، أي لا تحقرن أن تهدي إلى جارتها شيئًا، ولو أنها تهدي لها ما لا ينتفع به في الغالب. ويحتمل أن يكون من باب النهي عن الشيء أمر بضده، وهو كناية عن التحابب والتوادد، فكأنه قال: لتوادد الجارة جارتها بهدية ولو حقرت، فيتساوى في ذلك الغني والفقير، وخص النهي بالنساء لأنهن موارد المودة والبغضاء، ولأنهن أسرع انفعالاً في كل منهما. وقال الكرماني (۲): يحتمل أن يكون النهي للمعطية، ويحتمل أن يكون للمهدى إليها. قلت: ولا يتم حمله على المهدى إليها إلا بجعل اللام في قوله: «لجارتها» بمعنى «من»، ولا يمتنع حمله على المعنين.

٣١-باب مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْم الآخِرِ فَلا يُؤْذِ جَارَه

٦٠١٨ ـ حَدَّثَ نَا قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ حَدَّثَ نَا أَبُو الأَحْوَصِ عَنْ أَبِي حَصِينِ عَنْ أَبِي صَالِحٍ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ عَالَيْهُ: «مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلا يُؤْذِ جَارَهُ، وَمَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيَقُلْ خَيْرًا أَوْلِيَصْمُتْ». يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيَقُلْ خَيْرًا أَوْلِيَصْمُتْ».

[تقدم في: ٥١٨٥، الأطراف: ٦١٣٦، ٦١٣٨، ٦٤٧٥]

⁽۱) (٦/ ٤١٦)، كتاب الهبة، باب ١، ح٢٥٦٦.

^{(17/371).}

٦٠١٩ حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ يُوسُفَ حَدَّثَنَا اللَّيْثُ قَالَ: حَدَّثِنِي سَعِيدٌ الْمَقْبُرِيُّ عَنْ أَبِي شُرَيْحِ الْعَدَوِيِّ قَالَ: سَمِعَتْ أُذُنَايَ وَأَبْصَرَتْ عَيْنَايَ حِينَ تَكَلَّمَ النَّبِيُّ ﷺ فَقَالَ: «مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيُكْرِمْ ضَيْفَهُ جَائِزَتَهُ» قِيلَ: وَمَا وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيُكْرِمْ ضَيْفَهُ جَائِزَتَهُ» قِيلَ: وَمَا جَائِزَتُهُ يَا رَسُولَ اللَّهِ؟ قَالَ: «يَوْمٌ وَلَيْلَةٌ، وَالضِّيَافَةُ ثَلاثَةُ أَيَّامٍ، فَمَا كَانَ وَرَاءَ ذَلِكَ فَهُو صَدَقَةٌ عَلَيْهِ. وَمَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيَقُلْ خَيْرًا أَوْ لِيَصْمُتْ».

[الحديث: ٢٠١٩، طرفاه في: ٦١٣٥، ٢٧٢٦]

قوله: (باب من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فلا يؤذ جاره) ذكر فيه حديثًا لأبي هريرة في ذلك وآخر لأبي شريح.

قوله: (أبو الأحوص) هو سلام بالتشديد ابن سليم، وأبو حصين بفتح أوله هو عثمان بن المنطقة عاصم، وأبو/صالح هو ذكوان.

قوله: (من كان يؤمن بالله واليوم الآخر) المراد بقوله يؤمن الإيمان الكامل، وخصه بالله واليوم الآخر إشارة إلى المبدأ والمعاد، أي من آمن بالله الذي خلقه وآمن بأنه سيجازيه بعمله فليفعل الخصال المذكورات.

قوله: (فلا يؤذ جاره) في حديث أبي شريح: "فليكرم جاره"، وقد أخرج مسلم حديث أبي هريرة من طريق الأعمش عن أبي صالح بلفظ: "فليحسن إلى جاره"، وقد ورد تفسير الإكرام والإحسان للجار وترك أذاه في عدة أحاديث أخرجها الطبراني من حديث بهزبن حكيم عن أبيه عن جده والخرائطي في مكارم الأخلاق من حديث عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده، وأبو الشيخ في "كتاب التوبيخ" من حديث معاذبن جبل: "قالوا: يا رسول الله، ما حق الجار على الجار؟ قال: إن استقرضك أقرضته، وإن استعانك أعنته، وإن مرض عدته، وإن احتاج أعطيته، وإن افتقر عدت عليه، وإن أصابه خير هنيته، وإن أصابته مصيبة عزيته، وإذا مات اتبعت جنازته، ولا تستطيل عليه بالبناء فتحجب عنه الريح إلا بإذنه، ولا تؤذيه بريح قدرك إلا أن تغرف له، وإن اشتريت فاكهة فأهد له، وإن لم تفعل فأدخلها سرًا ولا تخرج بها ولدك ليغيظ "وإن أعوز سترته" وأسانيدهم واهية لكن اختلاف مخارجها يشعر بأن للحديث أصلاً. ثم الأمر "وإن أعوز سترته" وأسانيدهم واهية لكن اختلاف مغارجها يشعر بأن للحديث أصلاً. ثم الأمر وقد يكون فرض عين وقد يكون فرض كفاية وقد يكون فرض مستحبًا، ويجمع الجميع أنه من مكارم الأخلاق.

قوله: (ومن كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليكرم ضيفه) زاد في حديث أبي شريح: «جائزته. قال: وما جائزته يا رسول الله؟ قال: يوم وليلة، والضيافة ثلاثة أيام...» الحديث، وسيأتي شرحه بعدنيف وخمسين بابًا في «باب إكرام الضيف» (١) إن شاء الله تعالى.

قوله: (ومن كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيرًا أو ليصمت) بضم الميم ويجوز كسرها، وهذا من جوامع الكلم لأن القول كله إما خير وإما شر وإما آيل إلى أحدهما، فدخل في الخير كل مطلوب من الأقوال فرضها وندبها، فأذن فيه على اختلاف أنواعه، ودخل فيه ما يؤول إليه، وما عدا ذلك مما هو شر أو يؤول إلى الشر، فأمر عند إرادة الخوض فيه بالصمت. وقد أخرج الطبراني والبيهقي في «الزهد» من حديث أبي أمامة نحو حديث الباب بلفظ: «فليقل خيرًا ليغنم، أو ليسكت عن شر ليسلم»، واشتمل حديث الباب من الطريقين على أمور ثلاثة تجمع مكارم الأخلاق الفعلية والقولية، أما الأولان فمن الفعلية، وأولهما يرجع إلى الأمر بالتخلي عن الرذيلة والثاني يرجع إلى الأمر بالتحلي بالفضيلة، وحاصله من كان حامل الإيمان فهو متصف بالشفقة على خلق الله قو لأبالخير وسكوتًا عن الشر، وفعلاً لما ينفع أو تركا لما يضر.

وفي معنى الأمر بالصمت عدة أحاديث: منها حديث أبي موسى وعبد الله بن عمرو بن العاص: «المسلم من سلم المسلمون من يده ولسانه»، وقد تقدما في كتاب الإيمان (٢)، وللطبراني عن ابن مسعود: «قلت: يا رسول الله، أي الأعمال أفضل؟» فذكر فيها «أن يسلم المسلمون من لسانك»، ولأحمد وصححه ابن حبان من حديث البراء رفعه في ذكر أنواع من البر: «قال: فإن لم تطق ذلك فكف لسانك إلا من خير»، وللترمذي من حديث ابن عمر: «من صمت نجا»، وله من حديثه: «كثرة الكلام بغير ذكر الله تقسي القلب»، وله من حديث سفيان الثقفي: «قلت: يا رسول الله، ما أكثر ما تخاف عليّ؟ قال: هذا. وأشار إلى لسانه»، وللطبراني مثله من حديث الحارث بن هشام، وفي حديث معاذ عند أحمد والترمذي والنسائي: «أخبرني بعمل يدخلني الجنة» فذكر الوصية بطولها وفي آخرها: «ألا أخبرك بملاك ذلك كله؟ كف عليك هذا. وأشار إلى لسانه» الحديث. وللترمذي من حديث عقبة بن عامر: «قلت: يا رسول/ الله، ما النجاة؟ قال: أمسك عليك لسانك».

١.

⁽۱) (۷۰۸/۱۳)، كتاب الأدب، باب ۸٥، ح ٦١٣٥.

⁽٢) (١٠٦/١١)، كتاب الإيمان، باب٤، ٥، ح١١،١٠.

٣٢ ـ باب حَقِّ الْجِوَارِ فِي قُرْبِ الْأَبْوَابِ

٦٠٢٠ حَدَّثَ نَا حَجَّاجُ بْنُ مِنْهَالِ حَدَّثَ نَاشُعْبَةُ قَالَ: أَخْبَرَنِي أَبُوعِمْرَ اَنَ قَالَ: سَمِعْتُ طَلْحَةَ عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ: قُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، إِنَّ لِي جَارَيْنِ، فَإِلَى أَيِّهِمَا أُهْدِي؟ قَالَ: «إِلَى أَقْرَبِهِمَا مِنْكِ بَابًا».

[تقدم في: ٢٢٥٩، طرفه في: ٢٥٩٥]

قوله: (باب حق الجوار في قرب الأبواب) ذكر فيه حديث عائشة: «قلت: يا رسول الله، إن لي جارين، فإلى أيهما أهدي؟ قال: إلى أقربهما منك بابًا»، وقد تقدم الكلام على سنده مستوفى في كتاب الشفعة (١).

وقوله: (أقربهما) أي أشدهما قربًا، قيل: الحكمة فيه أن الأقرب يرى ما يدخل بيت جاره من هدية وغيرها فيتشوف لها، بخلاف الأبعد، وأن الأقرب أسرع إجارة لما يقع لجاره من المهمات ولاسيما في أوقات الغفلة. وقال ابن أبي جمرة (٢٠): الإهداء إلى الأقرب مندوب؛ لأن الهدية في الأصل ليست واجبة فلا يكون الترتيب فيها واجبًا، ويؤخذ من الحديث أن الأخذ في العمل بما هو أعلى أولى. وفيه تقديم العلم على العمل. واختلف في حد الجوار: فجاء عن علي رضي الله عنه: «من سمع النداء فهو جار»، وقيل: «من صلى معك صلاة الصبح في علي رضي الله عنه: «من عائشة: «حد الجوار أربعون دارًا من كل جانب»، وعن الأوزاعي المسجد فهو جار»، وعن عائشة: «حد الجوار أربعون دارًا من كل جانب»، وعن الأوزاعي مثله، وأخرج البخاري في «الأدب المفرد» مثله عن الحسن، وللطبراني بسند ضعيف عن كعب ابن مالك مرفوعًا: «ألا إن أربعين دارًا جار»، وأخرج ابن وهب عن يونس عن ابن شهاب: «أربعون دارًا عن يمينه وعن يساره ومن خلفه ومن بين يديه»، وهذا يحتمل كالأولى، ويحتمل أن يريد التوزيع فيكون من كل جانب عشرة.

* * *

⁽۱) (۲/ ۲۳)، كتاب الشفعة، باب۳، ح۲۲۵۹.

⁽٢) بهجة النفوس (٤/ ١٦٩).

٣٣ ـ بـ اب. كُلُّ مَعْرُوفٍ صَدَقَةٌ

٢٠٢١ حَدَّثَنَا عَلِيُّ بْنُ عَيَّاشِ حَدَّثَنَا أَبُو غَسَّانَ قَالَ: حَدَّثِنِي مُحَمَّدُ بْنُ المُنْكَدِر عَنْ جَابِر ابن عَبْدِ اللَّهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا عَنِ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ: «كُلُّ مَعْرُوفٍ صَدَقَة».

٦٠٢٢ _ حَدَّثَنَا آدَمُ حَدَّثَنَا شُعْبَةُ حَدَّثَنَا سَعِيدُ بْنُ أَبِي بُرْدَةَ بْنِ أَبِي مُوسَى الأَشْعَرِيِّ عَنْ أَبِيهِ عَنْ جَدِّهِ قَالَ: قَالَ النَّبِيُّ ﷺ: «عَلَى كُلِّ مُسْلِم صَدَقَةٌ ﴾. قَالُوا: فَإِنْ لَمْ يَجِدْ؟ قَالَ: «فَيَعْمَلُ بِيَدَيْدٍ، فَيَنْفَعُ نَفْسَهُ وَيَتَصَدَّقُ»، قَالُوا: فَإِنْ لَمْ يَسْتَطِعْ، أَوْ لَمْ يَفْعَلْ؟ قَالَ: «فَيُعِينُ ذَا الْحَاجَةِ الْمَلْهُوفَ»، قَالُوا: فَإِنْ لَمْ يَفْعَلْ؟ قَالَ: «فَلْيَأْمُرُ بِالْخَيْرِ - أَوْ قَالَ: بِالْمَعْرُوفِ -». قَالَ: فَإِنْ لَمْ يَفْعَلْ؟ قَالَ: «فَلْيُمْسِكْ عَنِ الشَّرِّ فَإِنَّهُ لَهُ صَدَقَةٌ».

[تقدم في: ١٤٤٥]

قوله: (باب كل معروف صدقة) أورد فيه حديث جابر بهذا اللفظ، وقد أخرج مسلم من حديث حذيفة وقد أخرجه الدار قطني والحاكم من طريق عبد الحميد بن الحسن الهلالي عن ابن المنكدر مثله وزاد في آخره: «وما أنفق الرجل على أهله كتب له به صدقة، وما وقى به المرء عرضه فهو صدقة». وأخرجه البخاري في «الأدب المفرد» من طريق محمد بن المنكدر عن أبيه أخيك». قال ابن بطال (١٠): دل هذا الحديث على أن كل شيء يفعله المرء أو يقوله من الخير يكتب له به صدقة. وقد فسر ذلك في حديث أبي موسى المذكور في الباب بعد حديث جابر وزاد عليه: «إن الإمساك عن الشرصدقة».

وقال الراغب: المعروف اسم كل فعل يعرف حسنه بالشرع والعقل معًا، ويطلق على الاقتصاد لثبوت النهي عن السرف. وقال ابن أبي جمرة (٢): يطلق اسم المعروف على ماعرف بأدلة الشرع أنه من أعمال البرسواء جرت به العادة أم لا. قال: والمراد بالصدقة الثواب، فإن قارنته النية أُجِرَ صاحبه جزمًا، وإلا ففيه احتمال. قال: وفي هذا الكلام إشارة إلى أن الصدقة لا تنحصر في الأمر المحسوس منه فلا تختص بأهل اليسار مثلاً ، بل كل واحد قادر على أن يفعلها في أكثر الأحوال بغير مشقة، وقوله: «على كل مسلم صدقة» أي في مكارم الأخلاق، وليس

⁽¹⁾

بهجة النفوس (٤/ ١٦٩).

ذلك بفرض إجماعًا. قال ابن بطال: وأصل الصدقة ما يخرجه المرء من ماله متطوعًا به، وقد يطلق على الواجب لتحري صاحبه الصدق بفعله، ويقال لكل ما يحابي به المرء من حقه صدقة؛ لأنه تصدق بذلك على نفسه.

قوله: (فإن لم يجد؟) أي ما يتصدق به (قال: فيعمل بيديه) قال ابن بطال (١٠): فيه التنبيه على العمل والتكسب، ليجد المرء ما ينفق على نفسه ويتصدق به ويغنيه على ذل السؤال. وفيه الحث على فعل الخير مهما أمكن، وأن من قصد شيئًا منها فتعسر فلينتقل إلى غيره.

قوله: (فإن لم يستطع، أو لم يفعل) هو شك من الراوي.

قوله: (فيعين ذا الحاجة الملهوف) أي بالفعل أو بالقول أو بهما .

قوله: (فإن لم يفعل؟) أي عجزًا أو كسلاً.

قوله: (فَليأمر بالخير، أو قال بالمعروف) هو شك من الراوي أيضًا.

قوله: (فإن لم يفعل؟ قال: فليمسك عن الشر...) إلخ، قال ابن بطال: فيه حجة لمن جعل الترك عملاً وكسبًا للعبد خلافًا لمن قال من المتكلمين إن الترك ليس بعمل، ونقل عن المهلب أنه مثل الحديث الآخر: «من هم بسيئة فلم يعملها كتبت له حسنة». قلت: وسيأتي الكلام على شرح هذا الحديث في كتاب الرقاق (٢) «إن الحسنة إنما تكتب لمن هَمَّ بالسيئة فلم يعملها إذا قصد بتركها الله تعالى»، وحينئذ فيرجع إلى العمل وهو فعل القلب، وقد مضى هذا مع شرح الحديث مستوفى في كتاب الزكاة (٣). واستدل بظاهر الحديث الكعبي لقوله: ليس في الشرع شيء يباح، بل إما أجر وإما وزر، فمن اشتغل بشيء عن المعصية فهو مأجور عليه. قال ابن التين: والجماعة على خلافه، وقد ألزموه أن يجعل الزاني مأجورًا لأنه يشتغل به عن غيره من المعصية. قلت: ولا يَرِد عليه؛ لأنه إنما أراد الاشتغال بغير المعصية، نعم يمكن أن يرد عليه ما لو اشتغل بعمل صغيرة عن كبيرة كالقبلة والمعانقة عن الزنا، وقد لا يرد عليه أيضًا؛ لأن عليه ما لو اشتغل بعمل صغيرة عن كبيرة كالقبلة والمعانقة عن الزنا، وقد لا يرد عليه أيضًا؛ لأن الذي يظهر أنه يريد الاشتغال بشيء ممالم ير د النص بتحريمه.

^{* * *}

^{(1) (4/377).}

⁽٢) (٦٤٣/١٤)، كتاب الرقاق، باب٣١، ح ٦٤٩١.

⁽٣) (٤/ ٢٧٤)، كتاب الزكاة، باب٣٠، ح١٤٤٥.

٣٤ ـ بابطيبِ الْكَلام

وَقَالَ أَبُو هُرَيْرَةَ عَن النَّبِيِّ عَلَيْةٍ: «الْكَلِمَةُ الطَّيِّبَةُ صَدَقَةٌ»

٦٠٢٣ ـ حَدَّثَنَا أَبُو الْوَلِيدِ حَدَّثَنَا شُعْبَةُ قَالَ: أَخْبَرَنِي عَمْرٌو عَنْ خَيْثَمَةَ عَنْ عَدِيِّ بْنِ حَاتِمٍ قَالَ: ذَكَرَ النَّارَ فَتَعَوَّذَ مِنْهَا وَأَشَاحَ بِوَجْهِهِ، ثُمَّ ذَكَرَ النَّارَ فَتَعَوَّذَ مِنْهَا وَأَشَاحَ بِوَجْهِهِ. قَالَ: «اتَّقُوا النَّارَ وَلَوْ بِشِقِّ تَمْرَةٍ، فَإِنْ لَمْ يَكُنْ فَبِكَلِمَةٍ طَيِّبَةٍ».

[تقدم في: ١٤١٣، الأطراف: ١٤١٧، ٥٩٥٥، ٥٥٣، ٦٥٤٠، ٥٦٥٦، ٢٥٤٧، ٧٥٤٧]

قوله: (باب طيب الكلام) أصل الطيب ما تستلذه الحواس، ويختلف باختلاف متعلقه، قال ابن بطال (١): طيب الكلام من جليل عمل البر لقوله تعالى: ﴿ ٱدْفَعَ بِاللَّهِ هِيَ ٱحْسَنُ ﴾ الآية [فصلت: ٣٤]، والدفع قد يكون بالقول كما يكون/ بالفعل.

قوله: (وقال أبو هريرة عن النبي ﷺ: الكلمة الطيبة صدقة) هو طرف من حديث أورده المصنف موصولاً في كتاب الصلح^(۲) وفي كتاب الجهاد^(۳)، وقد تقدم الكلام عليه هناك في «باب من أخذ بالركاب»^(٤). قال ابن بطال^(٥): وجه كون الكلمة الطيبة صدقة أن إعطاء المال يفرح به قلب الذي يعطاه ويذهب ما في قلبه، وكذلك الكلام الطيب فاشتبها من هذه الحيثية.

ثم ذكر حديث عدي بن حاتم، وفيه: «اتقوا النار ولو بشق تمرة، فإن لم تجدوا فبكلمة طيبة». وقوله: «أخبرني عمرو» كذا لهم وهو ابن مرة، وقد تقدم الحديث من طريق شعبة عنه في كتاب الزكاة (٢) مع شرحه، وخيثمة شيخ عمرو هو ابن عبد الرحمن، وتقدم الحديث مبسوطًا في علامات النبوة (٧).

289

^{(1) (1/077).}

⁽٢) (٦/ ٥٨٩)، كتاب الصلح، باب ١١، ح٢٠٧٧، وليس فيه هذا اللفظ المعلق.

⁽٣) (٧/ ٢٤١)، كتاب الجهاد، باب١٢٨، ح٢٩٨٩، وفي (٧/ ١٦٧)، كتاب الجهاد، باب٧٧، ح٢٨٩١.

⁽٤) (٧/ ٢٤١)، كتاب الجهاد، باب١٢٨، ح٢٩٨٩.

⁽o) (P\077)

⁽٦) (٤/ ٢٣٥)، كتاب الزكاة، باب١٠، ح١٤١٧.

⁽۷) (۸/ ۲۷۳)، کتاب المناقب، باب۲۰، ح۹۵۹.

٣٥-باب الرِّفْقِ فِي الأَمْرِ كُلِّهِ

٦٠٢٤ حدَّثَنَا عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ سَعْدِ عَنْ صَالِحِ عَنِ ابْنِ شِهَابِ عَنْ عُرْوَةَ بْنِ الرُّبَيْرِ أَنَّ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا زَوْجَ النَّبِيِّ ﷺ قَالَتْ: دَخَلَ رَهُطُ مِنَ الْيَهُودِ عَلَى عُرْوَةَ بْنِ الرُّبَيْرِ أَنَّ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا زَوْجَ النَّبِيِّ عَلَيْهُ قَالَتْ: وَعَلَيْكُمُ السَّامُ وَاللَّعْنَةُ . رَسُولِ اللَّهِ عَلَيْهُ فَقَالُوا: السَّامُ عَلَيْكُمْ . قَالَتْ عَائِشَةُ ، إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الرِّفْقَ فِي الأَمْرِ كُلِّهِ » فَقُلْتُ: يَا قَالَتْ: فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ » . وَعَلَيْكُمْ هُ » . وَعَلَيْكُمْ هُ » .

[تقدم في: ٦٩٣٥، الأطراف: ٦٩٢٠، ٦٢٥٦، ٦٣٩٥، ٦٤٠١، ٦٩٢٧]

٦٠٢٥ حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الْوَهَّابِ حَدَّثَنَا حَمَّادُ بْنُ زَيْدِ قَالَ: حَدَّثَنَا ثَابِتٌ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكِ أَنَّ أَعْرَابِيًّا بَالَ فِي الْمَسْجِدِ، فَقَامُوا إِلَيْهِ، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «لا تُزْرِمُوهُ»، ثُمَّ دَعَا بِدَلْوِ مِنْ مَاءٍ فَصُبَّ عَلَيْهِ.

[تقدم في: ۲۱۹، طرفه في: ۲۲۱]

قوله: (باب الرفق في الأمر كله) الرفق بكسر الراء وسكون الفاء بعدها قاف هو لين الجانب بالقول والفعل، والأخذ بالأسهل، وهو ضدالعنف.

وذكر فيه حديثين:

أحدهما: حديث عائشة في قصة اليهود لما قالوا: السام عليكم. وسيأتي شرحه مستوفى في كتاب الاستئذان (١).

وقوله: (إن الله يحب الرفق في الأمركله) في حديث عمرة عن عائشة عند مسلم: "إن الله رفيق يحب الرفق، ويعطي على الرفق ما لا يعطي على العنف» والمعنى أنه يتأتى معه من الأمور ما لا يتأتى مع ضده، وقيل: المراد يثيب عليه ما لا يثيب على غيره، والأول أوجه، وله في حديث شريح بن هانئ عنها: "إن الرفق لا يكون في شيء إلا زانه، ولا ينزع من شيء إلا شانه»، وفي حديث أبي الدرداء: "من أعطي حظه من الرفق فقد أعطي حظه من الخير» الحديث، وأخرجه الترمذي وصححه وابن خزيمة. وفي حديث جرير عند مسلم: "من يُحرم الرفق يحرم الخير كله». وقوله فيه: (عن صالح) هو ابن كيسان.

ثانيهما: حديث أنس في قصة الذي بال في المسجد، وقد تقدم مشروحًا في كتاب

⁽۱) (۱۹۱/۱٤)، كتاب الاستئذان، باب۲۲، - ٦٣٥٦.

الطهارة^(١).

وقوله: (لا تزرموه) بضم أوله وسكون الزاي وكسر الراء من الإزرام، أي لا تقطعوا عليه بوله، يقال: زرم البول إذا انقطع وأزرمته قطعته، وكذلك يقال في الدمع.

٣٦ ـ باب تَعَاوُنِ الْمُؤْمِنِينَ بَعْضِهِمْ بَعْضًا

[تقدم في: ٤٨١، طرفه في: ٢٤٤٦]

٦٠٢٧ ـ وَكَانَ النَّبِيُّ ﷺ جَالِسًا إِذْ جَاءَ رَجُلٌ يَسْأَلُ أَوْ طَالِبُ حَاجَةٍ أَقْبَلَ عَلَيْنَا بِوَجْهِهِ فَقَالَ: «اشْفَعُوا فَلْتُؤْجَرُوا، وَلَيْقُضِ اللَّهُ عَلَى لِسَانِ نَبِيِّهِ مَا شَاءَ».

[تقدم في: ١٤٣٢ ، طرفاه في : ٢٠٢٨ ، ٧٤٧٦]

قوله: (باب تعاون المؤمنين بعضهم بعضًا) بجر بعضهم على البدل ويجوز الضم.

قوله: (سفيان) هو الثوري، وبريد بن أبي بردة بموحدة وراء مصغر هو ابن عبد الله بن أبي بردة بن أبي موسى نسب لجده، وكنية بريد أبو بردة أيضًا. وقد أخرجه النسائي من طريق يحيى القطان: «حدثنا سفيان حدثني أبو بردة بن عبد الله بن أبي بردة» فذكره.

قوله: (المؤمن للمؤمن كالبنيان يشد بعضه بعضًا) اللام فيه للجنس والمراد بعض المؤمنين للبعض، وقوله: «يشد بعضه بعضًا» بيان لوجه التشبيه. وقال الكرماني (٢٠): نصب بعضًا بنزع الخافض. وقال غيره: بل هو مفعول «يشد». قلت: ولكل وجه. قال ابن بطال (٣٠): والمعاونة في أمور الآخرة وكذا في الأمور المباحة من الدنيا مندوب إليها وقد ثبت حديث أبي هريرة: «والله في عون العبد مادام العبد في عون أخيه».

قوله: (ثم شبك بين أصابعه) هو بيان لوجه التشبيه أيضًا أي يشد بعضهم بعضًا مثل هذا الشد، ويستفاد منه أن الذي يريد المبالغة في بيان أقواله يمثلها بحركاته ليكون أوقع في نفس

 ⁽۱) (۱/ ۵۰۱)، کتاب الوضوء، باب ۵۷، ح ۲۱۹.

^{(17/} PV1).

⁽TYV/4) (T).

السامع .

قوله: (وكان النبي على النسخ من رواية محمد بن يوسف الفريابي عن سفيان الثوري، وفي اشفعوا) هكذا وقع في النسخ من رواية محمد بن يوسف الفريابي عن سفيان الثوري، وفي تركيبه قلق، ولعله كان في الأصل: كان إذا كان جالسًا إذا جاء رجل... إلخ، فحذف اختصارًا أو سقط على الراوي لفظ: "إذا كان" على أنني تتبعت ألفاظ الحديث من الطرق فلم أره في شيء منها بلفظ "جالسًا"، وقد أخرجه أبو نعيم من رواية إسحاق بن زريق عن الفريابي بلفظ: "كان رسول الله على إذا جاءه السائل أو طالب الحاجة أقبل علينا بوجهه" الحديث، وهذا السياق لا إشكال فيه، وأخرجه النسائي من طريق يحيى القطان عن سفيان مختصرًا اقتصر على قوله: "اشفعوا تؤجروا..." إلخ.

وأخرجه الإسماعيلي من رواية عمر بن علي المقدمي عن سفيان الثوري، لكنه جعله كله من قول النبي على فقال: «قال رسول الله على أوتى فأسأل أو تطلب إلي الحاجة وأنتم عندي، فاشفعوا. . .» الحديث. وقد أخرجه المصنف في الباب الذي يليه من رواية أبي أسامة عن بريد ولفظه عن النبي على : «أنه كان إذا أتاه السائل أو صاحب الحاجة»، ومن هذا الوجه أخرجه مسلم، وتقدم في الزكاة (١) من رواية عبد الواحد بن زياد عن بريد بلفظ: «كان إذا جاءه السائل أو طلب إليه الحاجة»، وكذا أخرجه مسلم من رواية على بن مسهر وحفص بن غياث كلاهما عن بريد بلفظ: «كان إذا أتاه طالب حاجة أقبل على جلسائه فقال . . . » فذكره .

قوله: (فلتؤجروا) كذا للأكثر، وفي رواية كريمة: «تؤجروا». وقال القرطبي (٢): وقع في أصل مسلم: «اشفعوا تؤجروا» بالجزم على جواب الأمر المضمن معنى الشرط وهو واضح، وجاء بلفظ: «فلتؤجروا»، وينبغي أن تكون هذه اللام مكسورة لأنها لام «كي»، وتكون الفاء زائدة كما زيدت في حديث: «قوموا فلأصلي لكم»، ويكون معنى الحديث اشفعوا كي تؤجروا، ويحتمل أن تكون لام الأمر والمأمور به التعرض للأجر بالشفاعة، فكأنه قال: اشفعوا فتعرضوا بذلك للأجر، وتكسر هذه اللام على أصل لام الأمر، ويجوز تسكينها تخفيفًا لأجل الحركة / التي قبلها. قلت: ووقع في رواية أبي داود: «اشفعوا لتؤجروا»، وهو يقوي أن اللام للتعليل. وجوز الكرماني (٣) أن تكون الفاء سببية واللام بالكسر وهي لام «كي»، وقال:

٤٥١

⁽۱) (۲۱۱/۶)، كتاب الزكاة، باب۲۱، ح۱٤٣٢.

⁽٢) المفهم (٦/ ١٣٢).

^{(17/ 17).}

جاز اجتماعهما لأنهما لأمر واحد، ويحتمل أن تكون جزائية جوابًا للأمر، ويحتمل أن تكون زائدة على رأي أو عاطفة على اشفعوا واللام لام الأمر، أو على مقدر أي اشفعوا لتؤجروا فلتؤجر، أو لفظ «اشفعوا تؤجروا» في تقدير إن تشفعوا تؤجروا، والشرط يتضمن السببية فإذا أتى باللام وقع التصريح بذلك.

وقال الطيبي: الفاء واللام زائدتان للتأكيد لأنه لو قيل: «اشفعوا تؤجروا» صح أي: إذا عرض المحتاج حاجته علي فاشفعوا له إلي فإنكم إن شفعتم حصل لكم الأجر سواء قبلت شفاعتكم أم لا، ويجري الله على لسان نبيه ما شاء أي من موجبات قضاء الحاجة أو عدمها، أي إن قضيتها أو لم أقضها فهو بتقدير الله تعالى وقضائه.

(تنبيه): وقع في حديث عن ابن عباس سنده ضعيف رفعه: «من سعى لأخيه المسلم في حاجة قضيت له أو لم تقض غفر له».

قوله: (وليقض الله على لسان نبيه ما شاء) كذا ثبت في هذه الرواية: «وليقض» باللام، وفي رواية وكذا في رواية أبي أسامة التي بعدها للكشميهني فقط وللباقين: «ويقضي» بغير لام، وفي رواية مسلم من طريق علي بن مسهر وحفص بن غياث: «فليقض» أيضًا. قال القرطبي (١): لا يصح أن تكون هذه اللام لام الأمر لأن الله لا يؤمر، ولا لام «كي» لأنه ثبت في الرواية: «وليقض» بغير ياء مد. ثم قال: يحتمل أن تكون بمعنى الدعاء أي اللهم اقض، أو الأمر هنا بمعنى الخبر.

وفي الحديث الحض على الخير بالفعل وبالتسبب إليه بكل وجه، والشفاعة إلى الكبير في كشف كربة ومعونة ضعيف، إذ ليس كل أحد يقدر على الوصول إلى الرئيس ولا التمكن منه ليلج عليه أو يوضح له مراده ليعرف حاله على وجهه، وإلا فقد كان على لا يحتجب. قال عياض (٢): ولا يستثنى من الوجوه التي تستحب الشفاعة فيها إلا الحدود، وإلا فما لأحد فيه تجوز الشفاعة فيه، ولاسيما ممن وقعت منه الهفوة أو كان من أهل الستر والعفاف. قال: وأما المصرون على فسادهم المشتهرون في باطلهم، فلا يشغع فيهم ليزجروا عن ذلك.

* * *

⁽۱) المفهم (٦/ ٦٣٣).

⁽٢) الإكمال (٨/ ١٠٧).

٣٧-باب قَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى: ﴿ مَّن يَشْفَعْ شَفَنعَةً حَسَنَةً يَكُن لَهُ نَصِيبٌ مِّن يَشْفَعْ شَفَعَةً سَيِّنَةً يَكُن لَهُ كِفْلُ مِّنْهَا وَكَانَ ٱللَّهُ عَلَىٰ مِّنْهَا وَكَانَ ٱللَّهُ عَلَىٰ مَا يَعْفَلُ مِنْهَا وَكَانَ ٱللَّهُ عَلَىٰ مَا يَعْفِينَا فَيْ ﴾ [النساء: ٨٥]

كِفْلٌ: نَصِيبٌ. قَالَ أَبُو مُوسَى: ﴿ كِفْلَيْنِ ﴾: أَجْرَيْن بِالْحَبَشِيَّةِ

٦٠٢٨ ـ حَدَّنَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْعَلاءِ حَدَّثَنَا أَبُو أُسَامَةَ عَنْ بُرَيْدِ عَنْ أَبِي بُرُدَةَ عَنْ أَبِي مُوسَى عَنِ النَّبِيِّ عَلَىٰ : (الشَّفَعُوا فَلْتُؤْجَرُوا، وَلْيَقْضِ اللَّهُ عَلَى لِنَّا النَّبِيِّ عَلَىٰ : (الشَّفَعُوا فَلْتُؤْجَرُوا، وَلْيَقْضِ اللَّهُ عَلَى لِلنَّا لَهُ عَلَى لِسَانِ رَسُولِهِ مَا شَاءَ».

[تقدم في: ١٤٣٢ ، طرفاه: ٧٤٧٦ ، ٧٤٧٦]

قوله: (باب قول الله تعالى: ﴿ مَّن يَشَّفَعُ شَفَاعَةً حَسَنَةً يَكُن لَّمُ نَصِيبٌ مِّنَهً ﴾) كذا لأبي ذر، وساق غيره إلى قوله: ﴿ مُّقِينًا ﴿ هُ وقد عقب المصنف الحديث المذكور قبله بهذه الترجمة إشارة إلى أن الأجر على الشفاعة ليس على العموم بل مخصوص بما تجوز فيه الشفاعة وهي الشفاعة الحسنة، وضابطها ما أذن فيه الشرع دون مالم يأذن فيه كما دلت عليه الآية، وقد أخرج الطبري بسند صحيح عن مجاهد قال: هي في شفاعة الناس بعضهم لبعض، وحاصله أن من الطبري بشفع لأحد في الخير كان له نصيب من الأجر، ومن شفع له بالباطل كان له نصيب من الوزر.

وقيل: الشفاعة الحسنة الدعاء للمؤمن والسيئة الدعاء عليه.

قوله: (كفل: نصيب) هو تفسير أبي عبيدة (١)، وقال الحسن وقتادة: الكفل الوزر والإثم. وأراد المصنف أن الكفل يطلق ويراد به النصيب، ويطلق ويراد به الأجر، وأنه في آية النساء بمعنى الجزاء، وفي آية الحديد بمعنى الأجر.

ثم ذكر حديث أبي موسى، وقد أشرت إلى ما فيه في الذي قبله. ووقع فيه: "إذا أتاه صاحب الحاجة". وعندالكشميهني "صاحب حاجة".

قوله: (قال أبو موسى: كفلين: أجرين بالحبشية) وصله ابن أبي حاتم (٢) من طريق أبي إسحاق عن أبي الأحوص عن أبي موسى الأشعري في قوله تعالى: ﴿ يُؤْتِكُمُ كَفْلَيْنِ مِن رَجَّمَ لَيَهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَل

⁽١) مجاز القرآن (١/ ١٣٥).

⁽٢) تغليق التعليق (٩٢/٥).

٣٨ ـ بـ اب لَمْ يَكُنِ النَّبِيُّ عَلَيْكَةِ فَاحِشًا وَ لا مُتَفَاحِّشًا

٦٠٢٩ ـ حَدَّثَنَا حَفْصُ بْنُ عُمَرَ حَدَّثَنَا شُعْبَةُ عَنْ سُلَيْمَانَ: سَمِعْتُ أَبَا وَائِلِ: سَمِعْتُ مَسْرُوقًا قَالَ: قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَمْرِو. ح. وَحَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ حَدَّثَنَا جَرِيرٌ عَنِ الأَعْمَشِ عَنْ شَقِيقِ بْنِ سَلَمَةَ عَنْ مَسُرُوقٍ قَالَ: قَالَ: قَالَ عَمْرِو حِينَ قَدِمَ مَعَ مُعَاوِيَةَ إِلَى الْكُوفَةِ، فَذَكَرَ رَسُولَ اللَّهِ عَلَيْ فَقَالَ: لَمْ يَكُنْ فَاحِشًا وَلا مُتَفَحِّشًا. وَقَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْ : "إِنَّ مِنْ أَخْيَرِ كُمْ أَحْسَنكُمْ خُلُقًا».

[تقدم في : ٣٥٥٩، طرفاه : ٣٧٥٩، ٣٧٥٩]

٦٠٣٠ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ سَلام أَخْبَرَنَا عَبْدُ الْوَهَّابِ عَنْ أَيُّوبَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي مُلَيْكَةً عَنْ عَائِشَةً رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا: أَنَّ يَهُودَ أَتَوُا النَّبِيَّ ﷺ فَقَالُوا: السَّامُ عَلَيْكُمْ. فَقَالَتْ عَائِشَةُ: عَلَيْكُمْ، وَلَعَنَكُمُ اللَّهُ، وَغَضِبَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ. قَالَ: «مَهْلاً يَا عَائِشَةُ، عَلَيْكِ بِالرِّفْقِ، وَإِيَّاكِ وَالْعُنْفُ وَالْفُحْشَ»، قَالَتْ: أَولَمْ تَسْمَعْ مَا قَالُوا؟ قَالَ: «أَولَمْ تَسْمَعِي مَا قُلْتُ؟ رَدَدْتُ عَلَيْهِمْ، وَلا يُسْتَجَابُ لَهُمْ فِيَّ».

[تقدم في: ٢٩٣٥، الأطراف: ٢٠٢٤، ٢٥٢٦، ٥٣٩٥، ٢٤٠١، ٦٩٢٧]

٦٠٣١ ـ حَدَّثَنَا أَصْبَغُ قَالَ: أَخْبَرَنِي ابْنُ وَهْبِ أَخْبَرَنَا أَبُو يَحْيَى ـ هُوَ فُلَيْحُ بْنُ سُلَيْمَانَ ـ عَنْ هِلالِ بْنِ أُسَامَةَ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: لَمْ يَكُنِ النَّبِيُ ﷺ سَبَّابًا وَلا فَحَّاشًا وَلا لَعَانًا، كَانَ يَقُولُ لا حَدِنَا عِنْدَ الْمَعْتِبَةِ: «مَالَهُ تَرِبَ جَبِينُهُ».

[الحديث: ٦٠٣١، طرفه في: ٦٠٤٦]

٦٠٣٢ حَدَّثَنَا عَمْرُو بْنُ عِيسَى حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ سَوَاءٍ حَدَّثَنَا رَوْحُ بْنُ الْقَاسِمِ عَنْ مُحَمَّدِ ابْنِ الْمُنْكَدِرِ عَنْ عُرْوَةَ عَنْ عَائِشَةَ: أَنَّ رَجُلاً اسْتَأْذَنَ عَلَى النَّبِيِّ عَلَيْ الْمُنْكَدِرِ عَنْ عُرْوَةَ عَنْ عَائِشَةَ: أَنَّ رَجُلاً اسْتَأْذَنَ عَلَى النَّبِيِّ عَلَيْ اللَّهِ عَلْمَا ارْآهُ قَالَ: «بِنْسَ أَخُو الْعَشِيرَةِ» فَلَمَّا اللَّهِ عَلَى النَّبِيُ عَلَيْ فِي وَجْهِهِ وَالْبَسَطَ إِلَيْهِ. فَلَمَّا الْطَلَقَ الرَّجُلُ قُلْتَ لَهُ كَذَا وَكَذَا، ثُمَّ تَطَلَقْتَ فِي الرَّجُلُ قَلْتَ لَهُ كَذَا وَكَذَا، ثُمَّ تَطَلَقْتَ فِي الرَّجُلُ قَلْتَ لَهُ كَذَا وَكَذَا، ثُمَّ تَطَلَقْتَ فِي وَجْهِهِ وَالْبَسَطْتَ إِلَيْهِ؟! فَقَالَ رَسُولَ اللَّهِ عَلَيْ : «يَا عَائِشَةُ، مَتَى عَهِدْتِنِي فَاحِشًا. إِنَّ شَرَّ النَّاسِ وَحُهِهِ وَالْبَسَطْتَ إِلَيْهِ؟! فَقَالَ رَسُولُ اللَّه عَلَيْهِ: «يَا عَائِشَةُ، مَتَى عَهِدْتِنِي فَاحِشًا. إِنَّ شَرَّ النَّاسِ عِنْدَ اللَّهِ مَنْزِلَةً يَوْمَ الْقِيَامَةِ مَنْ تَرَكَهُ النَّاسُ اتَّقَاءَ شَرِّهِ».

[الحديث: ٦٠٣٢، طرفاه في: ٦٠٥٤، ٦٠٣١]

[/] قوله: (باب لم يكن النبي ﷺ فاحشًا ولا متفاحشًا) كذا للأكثر، وللكشميهني «ولا بالله متفحشًا» بالتشديد كما في لفظ حديث عبد الله بن عمرو في الباب، ووقع في بعضها بلفظ:

"متفاحشًا"، والفحش كل ما خرج عن مقداره حتى يستقبح، ويدخل في القول والفعل، والصفة، يقال طويل فاحش الطول إذا أفرط في طوله، لكن استعماله في القول أكثر، والمتفحش بالتشديد الذي يتعمد ذلك ويكثر منه ويتكلفه. وأغرب الداودي فقال: الفاحش الذي يقول الفحش، والمتفحش الذي يستعمل الفحش ليضحك الناس.

ذكر فيه أربعة أحاديث:

الحديث الأول: حديث عبد الله بن عمرو، أورده من طريق شعبة عن سليمان وهو الأعمش سمعت أبا وائل، ومن طريق جرير عن الأعمش عن شقيق بن سلمة وهو أبو وائل المذكور، وقد تقدم المتن بتمامه في صفة النبي (۱) على وما جاء في معناه، وفيه أيضًا قوله: «إن المذكور، وقد تقدم المتن بتمامه في صفة النبي (۱) على وما جاء في معناه، وفيه أيضًا قوله: «إن من خيركم أحسنكم أخلاقًا»، ووقع هنا للكشميهني: «إن خيركم»، وتبين بالرواية الأخرى أن «من» مرادة فيه، ووقع للأكثر: «أخيركم» بوزن «أفضلكم» ومعناه، وهي على الأصل، والرواية الأخرى بمعناها، يقال فلان خير من فلان أي أفضل منه، وقد أخرج أحمد والطبراني وصححه ابن حبان من حديث أسامة رفعه: «إن الله لا يحب كل فحاش متفحش».

الحديث الثاني: حديث عائشة في قصة اليهود: وقد تقدم قريبًا في «باب الرفق» (٢)، وأن شرحه يأتي في الاستئذان (٣)، ووقع هنا: «يا عائشة عليك بالرفق، وإياك والعنف والفحش»، وقد حكى عياض (٤) عن بعض شيوخه أن عين العنف مثلثة والمشهور ضمها.

الحديث الثالث: حديث أنس:

قوله: (سبابا) بالمهملة وموحدتين الأولى ثقيلة.

قوله: (كان يقول لأحدنا عند المعتبة) بفتح الميم وسكون المهملة وكسر المثناة الفوقية ـ ويجوز فتحها _ بعدها موحدة وهي مصدر عتب عليه يعتب عتبًا وعتابًا ومعتبة ومعاتبة. قال الخليل: العتاب مخاطبة الإدلال، ومذاكرة الموجدة.

قوله: (ما له ترب جبينه) قال الخطابي (٥): يحتمل أن يكون المعنى خر لوجهه فأصاب التراب جبينه، ويحتمل أن يكون دعاء له بالعبادة كأن يصلي فيترب جبينه، والأول أشبه لأن

⁽۱) (۸/ ۲۰۲)، کتاب المناقب، باب۲۳، ح۵۹۹.

⁽۲) (۱۳/ ۷۲۱)، كتاب الأدب، باب ۳۵، ح ۲۰۲۶.

⁽٣) (١٩١/١٤)، كتاب الاستئذان، باب٢٢، ح٢٥٦.

⁽٤) مشارق الأنوار (٢/١١٦).

⁽٥) الأعلام (٣/ ١٨٤٢).

الجبين لا يصلى عليه. قال ثعلب: الجبينان يكتنفان الجبهة ومنه قوله تعالى: ﴿ وَتَلَهُ لِلَّهِ بِينِ ﴿ وَتَلَهُ اللَّهِ الصافات: ٣٠١] أي ألقاه على جبينه. قلت: وأيضًا فالثاني بعيد جدًا؛ لأن هذه الكلمة استعملها العرب قبل أن يعرفوا وضع الجبهة بالأرض في الصلاة. وقال الداودي: قوله «ترب جبينه» كلمة تقولها العرب جرت على ألسنتهم، وهي من التراب، أي سقط جبينه للأرض، وهو كقولهم رغم أنفه، ولكن لا يرادمعنى قوله: «ترب جبينه»، بل هو نظير ما تقدم في قوله: «ترب جبينه»، بل هو نظير ما تقدم في قوله: «ترب جبينه»، أي أنها كلمة تجري على اللسان ولا يراد حقيقتها.

الحديث الرابع: حديث عائشة:

قوله: (حدثنا عمرو بن عيسى) هو أبو عثمان الضبعي البصري، ثقة مستقيم الحديث (۱) قاله ابن حبان وما له في البخاري سوى هذا الحديث وآخر في كتاب الصلاة (۲) ، وشيخه محمد ابن سواء هو أبو الخطاب السدوسي البصري ، ثقة أيضًا (۳) ، له عند البخاري هذا الحديث وآخر في المناقب (3) ، وشيخه روح بن القاسم مشهور كثير الحديث (٥) وقد تابعه عن محمد بن المنكدر سفيان بن عيينة كما سيأتي في «باب اغتياب أهل الفساد» (٢) ، وفي «باب المداراة» (٧) ، ومعمر عند مسلم وسياق روح أتم .

قوله: (عن عروة عن عائشة) في رواية ابن عيينة: «سمعت عروة أن عائشة أخبرته».

قوله: (أن رجلاً) قال ابن بطال (^) هو عيينة بن حصن بن حذيفة بن بدر الفزاري، وكان يقال له الأحمق المطاع، ورجا النبي على بإقباله عليه تألفه ليسلم قومه لأنه كان رئيسهم، وكذا فسره به عياض (٩) ثم القرطبي (١١) والنووي (١١) جازمين بذلك، ونقله ابن التين عن الداودي

⁽١) قال في التقريب (ص: ٤٢٥، ت٠٩٠): ثقة من صغار العاشرة.

⁽٢) (٣/ ٦٢٢)، كتاب العمل في الصلاة، باب٤، ح١٢٠٢.

⁽٣) قال في التقريب (ص: ٤٨٢، ت٥٩٣٩): صدوق رمي بالقدر.

⁽٤) لم نجدله حديثًا في المناقب.

⁽٥) قال في التقريب (ص: ٢١١، ت١٩٧٠): ثقة حافظ.

⁽٦) (٦٠٩/١٣)، كتاب الأدب، باب٤١، ح١٠٥٤.

⁽۷) (۷۰۱/۱۳)، كتاب الأدب، باب ۸۲، ح ۲۱۳۱.

⁽A) (P\·YY).

⁽٩) الإكمال(٨/ ٢٢).

⁽١٠) المفهم (٦/ ٢٧٥).

⁽١١) المنهاج (١٦/ ١٤٣).

الله بن طريق عبد / الله بن الكن احتمالاً لا جزمًا ، وقد أخرجه عبد الغني بن سعيد في «المبهمات» من طريق عبد / الله بن عبد الحكم عن مالك أنه بلغه عن عائشة: «استأذن عيينة بن حصن على النبي على النبي على النبي العشيرة . . . » الحديث . و أخرجه ابن بشكوال في «المبهمات» من طريق الأوزاعي عن يحيي ابن أبي كثير أن عيينة استأذن فذكره مرسلاً ، وأخرج عبد الغني أيضًا من طريق أبي عامر الخراز عن أبي يزيد المدنى عن عائشة قالت: «جاء مخرمة بن نو فل يستأذن، فلما سمع النبي عَلَيْ صوته قال: بئس أخو العشيرة» الحديث، وهكذا وقع لنا في أواخر الجزء الأول من «فوائد أبي إسحاق الهاشمي » وأخرجه الخطيب، فيحمل على التعدد، وقد حكى المنذري في مختصره القولين فقال: هو عيينة ، وقيل: مخرمة ، وأما شيخنا ابن الملقن فاقتصر على أنه مخرمة وذكر أنه نقله من حاشية بخط الدمياطي فقصر، لكنه حكى بعد ذلك عن ابن التين أنه جوز أنه عيينة قال: وصرح به ابن بطال ^(١).

قوله: (بئس أخو العشيرة وبئس ابن العشيرة) في رواية معمر: «بئس أخو القوم وابن القوم»، وهي بالمعنى. قال عياض المراد بالعشيرة الجماعة أو القبيلة. وقال غيره العشيرة الأدنى إلى الرجل من أهله وهم ولد أبيه وجده .

قوله: (فلما جلس تطلق) بفتح الطاء المهملة وتشديد اللام أي أبدى له طلاقة وجهه، يقال وجهه طلق وطليق أي مسترسل منبسط غير عبوس، ووقع في رواية ابن عامر: «بش في وجهه»، ولأحمد من وجه آخر عن عائشة: «واستأذن آخر فقال: نِعْم أخو العشيرة. فلما دخل لم يهش له ولم ينبسط كما فعل بالآخر ، فسألته . . . » فذكر الحديث . قال الخطابي (٢) جمع هذا الحديث علمًا وأدبًا، وليس في قول النبي ﷺ في أمته بالأمور التي يسميهم بها ويضيفها إليهم من المكروه غيبة، وإنما يكون ذلك من بعضهم في بعض، بل الواجب عليه أن يبين ذلك ويفصح به ويعرف الناس أمره، فإن ذلك من باب النصيحة والشفقة على الأمة، ولكنه لما جبل عليه من الكرم وأعطيه من حسن الخلق أظهر له البشاشة ولم يجبه بالمكروه لتقتدي به أمته في اتقاء شر من هذا سبيله، وفي مداراته ليسلموا من شره وغائلته.

قلت: وظاهر كلامه أن يكون هذا من جملة الخصائص، وليس كذلك، بل كل من اطلع من حال شخص على شيء وخشي أن غيره يغتر بجميل ظاهره فيقع في محذور ما فعليه أن

⁽P\· 77).

⁽٢) الأعلام (٣/ ١٧٩٧).

يطلعه على ما يحذر من ذلك قاصدًا نصيحته، وإنما الذي يمكن أن يختص به النبي على أن يكشف له عن حال من يغتر بشخص من غير أن يطلعه المغتر على حاله فيذم الشخص بحضرته ليتجنبه المغتر ليكون نصيحة، بخلاف غير النبي على الله فإن جواز ذمه للشخص يتوقف على تحقق الأمر بالقول أو الفعل ممن يريد نصحه.

وقال القرطبي (۱): في الحديث جواز غيبة المعلن بالفسق أو الفحش ونحو ذلك من الجور في الحكم والدعاء إلى البدعة مع جواز مداراتهم اتقاء شرهم ما لم يؤد ذلك إلى المداهنة في دين الله تعالى. ثم قال تبعًا لعياض: والفرق بين المداراة والمداهنة أن المداراة بذل الدنيا لصلاح الدنيا أو الدين أو هما معًا، وهي مباحة، وربما استحبت، والمداهنة ترك الدين لصلاح الدنيا، والنبي على إنما بذل له من دنياه حسن عشرته والرفق في مكالمته ومع ذلك فلم يمدحه بقول فلم يناقض قوله فيه فعله، فإن قوله فيه قول حق، وفعله معه حسن عشرة، فيزول مع هذا التقرير الإشكال بحمد الله تعالى. وقال عياض (۲): لم يكن عيينة والله أعلم حينئذ أسلم، فلم يكن القول فيه غيبة، أو كان أسلم ولم يكن إسلامه ناصحًا فأراد النبي على أن يبين ذلك لئلا يغتربه من لم يعرفه باطنه، وقد كانت منه في حياة النبي على وبعده أمور تدل على ضعف إيمانه، فيكون ما وصفه به النبي على من جملة علامات النبوة، وأما إلانة القول له بعد أن دخل فعلى سبيل التألف له، ثم ذكر نحو ما تقدم. وهذا الحديث أصل في المداراة، وفي جواز غيبة أهل الكفر والفسق ونحوهم. والله أعلم.

قوله: (متى عهدتني فاحشًا) في رواية الكشميهني: «فحَّاشًا» بصيغة المبالغة .

قوله: (من تركه / الناس) في رواية عيينة: «من تركه أو ودعه الناس». قال المازري (٣): - 10 فكر بعض النحاة أن العرب أمانوا مصدر «يدع» وماضيه، والنبي الله أفصح العرب، وقد نطق بالمصدر في قوله: «لينتهين أقرام عن ودعهم الجمعات» وبماضيه في هذا الحديث، وأجاب عياض (٤) بأن المراد بقولهم أماتوه أي تركوا استعماله إلا نادرًا. قال: ولفظ «أماتوه» يدل عليه ويؤيد ذلك أنه لم ينقل في الحديث إلا في هذين الحديثين مع شك الراوي في حديث الباب مع

⁽۱) المفهم (٦/ ٥٧٣).

⁽٢) الإكمال(٨/٢٢).

⁽T) المعلم (T/ ١٦٧).

⁽٤) الإكمال(٨/ ٦٣).

كثرة استعمال «ترك» ولم يقل أحد من النحاة إنه لا يجوز.

قوله: (اتقاء شره) أي قبح كلامه؛ لأن المذكور كان من جفاة العرب. وقال القرطبي (1): في هذا الحديث إشارة إلى أن عيينة المذكور ختم له بسوء؛ لأن النبي على اتقى فحشه وشره، أخبر أن من يكون كذلك يكون شر الناس منزلة عندالله يوم القيامة. قلت: ولا يخفى ضعف هذا الاستدلال، فإن الحديث ورد بلفظ العموم فمن اتصف بالصفة المذكورة فهو الذي يتوجه عليه الوعيد، وشرط ذلك أن يموت على ذلك، ومن أين له أن عيينة مات على ذلك؟ واللفظ المذكور يحتمل لأن يقيد بتلك الحالة التي قيل فيها ذلك، وما المانع أن يكون تاب وأناب؟ وقد كان عيينة ارتد في زمن أبي بكر وحارب ثم رجع وأسلم وحضر بعض الفتوح في عهد عمر، وله مع عمر قصة ذكرت في تفسير الأعراف (٢)، ويأتي شرحها في كتاب الاعتصام (٣) إن شاء الله تعالى، و فيها ما يدل على جفائه.

والحديث الذي فيه أنه «أحمق مطاع» أخرجه سعيد بن منصور عن أبي معاوية عن الأعمش عن إبراهيم النخعي قال: «جاء عيينة بن حصن إلى النبي عليه وعنده عائشة فقال: من هذه؟ قال: أم المؤمنين. قال ألا أنزل لك عن أجمل منها، فغضبت عائشة وقالت: من هذا؟ قال: هذا أحمق».

ووصله الطبراني من حديث جرير وزاد فيه: «اخرج فاستأذن. قال: إنها يمين عليًّ أن لا أستأذن على مضري»، وعلى تقدير أن يسلم له ذلك وللقاضي قبله في عيينة لا يسلم له ذلك في مخرمة بن نوفل وسيأتي في «باب المداراة» (٤) ما يدل على أن تفسير المبهم هنا بمخرمة هو الراجح.

* * *

⁽١) المفهم (٦/ ٧٧٥).

⁽٢) (١٤٢/١٠)، كتاب التفسير «الأعراف»، باب٥، ح٢٦٤٦.

⁽٣) (١٣٠/١٧)، كتاب الاعتصام، باب٢، ح٢٨٦٠.

⁽٤) (٧٠١/١٣)، كتاب الأدب، باب ٨٢، - ٦١٣٢.

٣٩ ـ باب حُسْنِ الْخُلُقِ وَالسَّخَاءِ وَمَا يُكْرَهُ مِنَ الْبُخْلِ

وَقَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ: كَانَ النَّبِيُّ يَكَافَ النَّبِيُّ أَجْوَدَ النَّاسِ، وَأَجْوَدُ مَا يَكُونُ فِي رَمَضَانَ وَقَالَ أَبُو ذَرٌّ لَمَّا بَلَغَهُ مَبْعَثُ النَّبِيِّ عَلَى الْمَالِي عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ الْمُوبِهِ. وَقَالَ أَبُو ذَرٌّ لَمَّا الْوَادِي فَاسْمَعْ مِنْ قَوْلِهِ. فَرَجَعَ فَقَالَ: رَأَيْتُهُ يَأْمُرُ بِمَكَارِمِ الأَخْلاقِ

٦٠٣٣ _ حَدَّثَنَا عَمْرُو بْنُ عَوْنِ حَدَّثَنَا حَمَّادٌ هُو اَبْنُ زَيْدِ عَنْ ثَابِتِ عَنْ أَنَسِ قَالَ: كَانَ النَّبِيُ عَيِّ أَحْسَنَ النَّاسِ وَأَجُودَ النَّاسِ وَأَشْجَعَ النَّاسِ، وَلَقَدْ فَزِعَ أَهْلُ الْمَدِينَةِ ذَاتَ لَيْلَةٍ فَانْطَلَقَ النَّاسُ قِبَلَ الصَّوْتِ وَهُو يَقُولُ: «لَمْ تُرَاعُوا، النَّاسُ قِبَلَ الصَّوْتِ وَهُو يَقُولُ: «لَمْ تُرَاعُوا، لَنَّاسُ إِلَى الصَّوْتِ وَهُو يَقُولُ: «لَمْ تُرَاعُوا، لَمْ تُرَاعُوا»، وَهُو عَلَى فَرَسٍ لأبِي طَلْحَةً عُرْيٍ مَا عَلَيْهِ سَرْجٌ، فِي عُنُقِهِ سَيْفٌ، فَقَالَ: «لَقَدْ وَجَدْتُهُ بَحْرًا وَأَوْ: إِنَّهُ لَبَحْرٌ -».

[تقدم في: ٢٦٢٧، الأطراف: ٢٨٢٠، ٢٨٥٧، ٢٢٨٢، ٢٢٨٦، ٢٢٨٧، ٢٩٠٨، ٢٩٢٨، ٢٢٢٧، ٢٢٢٩، ٢٢٩٧، ٢٢٩٠، ٢٠٢٠، ٢٠٤٠، ٢٠٠٠، ٢٠٤٠، ٢٠٤٠، ٢٠٠٠

٦٠٣٤ _ حَدَّثَنَا مُحَمدُ بنُ كَثِيرٍ أَخْبَرَنَا سُفْيَانُ عَنِ ابْنِ الْمُنْكَدِرِ قَالَ: سَمِعْتُ جَابِرًا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يَقُولُ: مَاسُئِلَ النَّبِيُّ عَنْ شَيْءٍ قَطُّ فَقَالَ: لا .

/ ٦٠٣٥ _ حَدَّثَنَا عُمَرُ بْنُ حَفْصٍ حَدَّثَنَا أَبِي حَدَّثَنَا الأَعْمَشُ قَالَ: حَدَّثِنِي شَقِيقٌ عَنْ المُ مَسْرُوقِ قَالَ: كُنَّا جُلُوسًا مَعَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍ و يُحَدِّثُنَا إِذْ قَالَ: لَمْ يَكُنْ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ فَاحِشًا وَلا مُتَفَحِّشًا، وَإِنَّهُ كَانَ يَقُولُ: ﴿إِنَّ خِيَارَكُمْ أَحَاسِنُكُمْ أَخْلاقًا».

[تقدم في: ٣٥٥٩، طرفاه في: ٣٧٥٩، ٣٧٥٩]

٦٠٣٦ حدَّثَنَا سَعِيدُ بْنُ أَبِي مَرْيَمَ حَدَّثَنَا أَبُو غَسَّانَ أَالَ: حَدَّثِنِي أَبُو حَازِم عَنْ سَهْلِ بْنِ سَعْدِ قَالَ: جَاءَتِ امْرَأَةٌ إِلَى النَّبِيِّ عَلَيْ بِبُرْدَةٍ فَقَالَ سَهْلٌ لِلْقَوْمُ: أَتَدْرُونَ مَا الْبُرْدَةُ فَقَالَ الْقَوْمُ: هِيَ الشَّمْلَةُ. فَقَالَ سَهْلٌ: هِيَ شَمْلَةٌ مَنْسُوجَةٌ فِيهَا حَاشِيتُهَا - فَقَالَتْ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، أَكْسُوكَ هَذِهِ. فَأَخَذَهَا النَّبِيُّ عَلَيْ مُحْتَاجًا إِلَيْهَا فَلَبِسَهَا، فَرَآهَا عَلَيْهِ رَجُلٌ مِنَ الصَّحَابَةِ فَقَالَ: يَارَسُولَ اللَّهِ، مَا هَذِهِ. فَأَخَذَهَا النَّبِيُ عَلَيْ مُحْتَاجًا إِلَيْهَا فَلَبِسَهَا، فَرَآهَا عَلَيْهِ رَجُلٌ مِنَ الصَّحَابَةِ فَقَالَ: يَارَسُولَ اللَّهِ، مَا أَحْسَنَ حِينَ مَرْهَ هَاكُ فَلَا أَنْ شَيْئًا فَيَمْنَعَهُ. أَخْدَهَا النَّبِي عَلِيْ أَخَذَهَا مُحْتَاجًا إِلَيْهَا، ثُمَّ سَأَلْتَهُ إِيَّاهَا، وَقَدْ عَرَفْتَ أَنَّهُ لا يُسْأَلُ شَيْئًا فَيَمْنَعَهُ. رَأَيْتَ النَّبِي عَلِيْ أَخَذَهَا مُحْتَاجًا إِلَيْهَا، ثُمَّ سَأَلْتَهُ إِيَّاهَا، وَقَدْ عَرَفْتَ أَنَّهُ لا يُسْأَلُ شَيْئًا فَيَمْنَعَهُ. رَأَيْتَ النَّبِي عَلِيْ أَخَذَهَا مُحْتَاجًا إِلَيْهَا، ثُمَّ سَأَلْتَهُ إِيَّاهَا، وَقَدْ عَرَفْتَ أَنَّهُ لا يُسْأَلُ شَيْئًا فَيَمْنَعَهُ. وَقَالَ: رَجَوْتُ بُرَكَتَهَا حِينَ لَبِسَهَا النَّبِي عَلِي أَكَفَّنُ فِيهَا.

[تقدم في: ١٢٧٧، طرفاه في: ٢٠٩٣، ٥٨١٠]

٦٠٣٧ _ حَدَّثَنَا أَبُو الْيَمَانِ أَخْبَرَنَا شُعَيْبٌ عَنِ الزُّهْرِيِّ قَالَ: أَخْبَرَنِي حُمَيْدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ: أَنَّ أَبَا هُرَيْرَةَ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «يَتَقَارَبُ الزَّمَانُ، وَيَنْقُصُ الْعَمَلُ، وَيُلْقَى الشُّحُّ، وَيَكْنُرُ الْهَرْجُ»، قَالُوا: وَمَا الْهَرْجُ؟ قَالَ: «الْقَتْلُ، الْقَتْلُ».

[تقدم في: ٨٥، الأطراف: ١٠٣٦، ١٤١٢، ٣٦٠٨، ٣٦٠٩، ٥٦٣٥، ٢٦٣٦، ٢٦٣٦، ٢٥٢٦، ٢٩٣٥،

٦٠٣٨ _ حَدَّثَ نَا مُوسَى بْنُ إِسْمَاعِيلَ سَمِعَ سَلامَ بْنَ مِسْكِينِ قَالَ: سَمِعْتُ ثَابِتًا يَقُولُ: حَدَّثَنَا أَنَسٌ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: خَدَمْتُ النَّبِيَّ ﷺ عَشْرَ سِنِينَ، فَمَا قَالَ لِي: أُفِّ، وَلا: لِمَ صَنَعْت؟ وَلا: أَلاصَنَعْتَ.

[تقدم في: ۲۷٦٨ ، طرفه في: ٦٩١١]

قوله: (باب حسن الخلق والسخاء وما يكره من البخل) جمع في هذه الترجمة بين هذه الأمور الثلاثة؛ لأن السخاء من جملة محاسن الأخلاق، بل هو من معظمها والبخل ضده، فأما الحسن فقال الراغب: هو عبارة عن كل مرغوب فيه إما من جهة العقل وإما من جهة العرض وإما من جهة الحسن، وأكثر ما يقال في عرف العامة فيما يدرك بالبصر، وأكثر ما جاء في الشرع فيما يدرك بالبصيرة. انتهى ملخصًا. وأما الخلق فهو بضم الخاء واللام ويجوز سكونها، قال الراغب: الخُلق والخَلق يعني بالفتح وبالضم في الأصل بمعنى واحد كالشُرب والشَرب، لكن خص الخَلق الذي بالفتح بالهيئات والصور المدركة بالبصر، وخص الخُلق الذي بالضم بالقوى والسجايا المدركة بالبصيرة. انتهى. وقد كان النبي ﷺ يقول: «اللهم كما حسنت خَلقي فحسن خُلقي» أخرجه أحمد وصححه ابن حبان، وفي حديث على الطويل في دعاء الافتتاح عند مسلم: «واهدني لأحسن الأخلاق، لا يهدي لأحسنها إلا أنت».

وقال القرطبي في «المفهم»: الأخلاق أوصاف الإنسان التي يعامل بها غيره، وهي محمودة ومذمومة، فالمحمودة على الإجمال أن تكون مع غيرك على نفسك فتنصف منها ولا تنصف لها، وعلى التفصيل العفو والحلم والجود والصبر وتحمل الأذي والرحمة والشفقة · · وقضاء الحواثج والتوادد ولين الجانب ونحو ذلك، والمذموم منها ضد ذلك، / وأما السخاء فهو بمعنى الجود، وهو بذل ما يقتني بغير عوض، وعطفه على حسن الخلق من عطف الخاص على العام، وإنما أفرد للتنويه به، وأما البخل فهو منع ما يطلب مما يقتني، وشره ما كان طالبه مستحقًا ولاسيما إن كان من غير مال المسئول. وأشار بقوله: «وما يكره من البخل» إلى أن

بعض ما يجوز انطلاق اسم البخل عليه قد لا يكون مذمومًا .

ثم ذكر المصنف في الباب ثمانية أحاديث: الأولان معلقان:

الحديث الأول:

قوله: (وقال ابن عباس كان النبي على أجود الناس) تقدم موصولاً في كتاب الإيمان (١)، وتقدم شرحه في كتاب الصيام (٢)، وفيه بيان السبب في أكثرية جوده في رمضان.

الحديث الثاني:

قوله: (وقال أبو ذر لما بلغه مبعث النبي على قال الأخيه...) إلخ، كذا للأكثر بتكرير «قال»، وفي رواية الكشميهني: «وكان أبو ذر...» إلخ، وهي أولى، وهذا طرف من قصة إسلام أبي ذر، وقد تقدمت موصولة مطولة في المبعث النبوي (٣) مشروحة والغرض منه هنا قوله: «ويأمر بمكارم الأخلاق» والمكارم جمع مكرمة بضم الراء وهي من الكرم. قال الراغب: وهو اسم الأخلاق، وكذلك الأفعال المحمودة، قال: ولا يقال للرجل كريم حتى يظهر ذلك منه، ولماكان أكرم الأفعال ما يقصد به أشرف الوجوه، وأشر فها ما يقصد به وجه الله تعالى، وإنما يحصل ذلك من المتقي قال الله تعالى: ﴿ إِنَّ أَكُرَمُكُم عِندَ اللَّهِ أَنْقَدَكُم أَ عِندَ اللَّهِ أَنْقَدَكُم أَ عَندَ اللَّهِ أَنْقَدَكُم أَ عَندَ اللَّهِ أَنْقَدَكُم أَ عَندَ اللَّهِ الله تعالى، وإنما يحصل ذلك من المتقي قال الله تعالى: ﴿ إِنَّ أَكُرَمُكُم عِندَ اللَّهِ أَنْقَدَكُم أَ عِندَ اللَّهِ الله عَلى الله على المتقي على الله على الله على الله على الله على المتقي على الله على الله على المتقي على الله على الله على المتقي على الله على اله على الله على ال

الحديث الثالث: حديث أنس قال: «كان النبي على أحسن الناس» أي أحسنهم خلقًا وخلقًا، «وأجود الناس» أي أكثرهم بذلاً لما يقدر عليه، «وأشجع الناس» أي أكثرهم إقدامًا مع عدم الفرار، وقد تقدم شرح الحديث المذكور في كتاب الهبة (٤)، واقتصار أنس على هذه الأوصاف الثلاث من جوامع الكلم لأنها أمهات الأخلاق، فإن في كل إنسان ثلاث قوى: أحدها: الغضبية وكمالها الشجاعة، ثانيها: الشهوانية وكمالها الجود، ثالثها: العقلية وكمالها النطق بالحكمة، وقد أشار أنس إلى ذلك بقوله: «أحسن الناس» لأن الحسن يشمل القول والفعل، ويحتمل أن يكون المراد بأحسن الناس حسن الخلقة، وهو تابع لاعتدال المزاج الذي يتبع صفاء النفس، الذي منه جودة القريحة، التي تنشأ عنها الحكمة. قاله

⁽۱) هكذا قال هنا: وقال في الهدي (۱٤٩): في بدء الوحي (١/ ٦٧)، باب٥، ح٦، وليس في الإيمان، كما قال.

⁽۲) (٥/ ۲۳۳)، كتاب الصوم، باب٧، ح١٩٠٢.

⁽٣) (٨/ ٥٨١)، كتاب مناقب الأنصار، باب٣٣، ح ٣٨٦١.

٤) (٦/ ٤٨٢)، كتاب الهبة، باب٣٣، ح٢٦٢٧.

الكرماني(١).

وقوله: (فزع أهل المدينة) أي سمعوا صوتًا في الليل فخافوا أن يهجم عليهم عدو.

وقوله: (فاستقبلهم النبي ﷺ، قد سبق الناس إلى الصوت) أي أنه سبق فاستكشف الخبر فلم يجد ما يخاف منه فرجع يسكنهم.

وقوله: (لم تراعوا) هي كلمة تقال عند تسكين الروع تأنيسًا، وإظهارًا للرفق بالمخاطب.

الحديث الرابع: حديث جابر:

قوله: (سفيان) هو الثوري.

قوله: (عن ابن المنكدر) في رواية الإسماعيلي من طريق أبي الوليد الطيالسي ومن طريق عبدالله وهو ابن المبارك كلاهما عن سفيان: «سمعت محمد بن المنكدر».

قوله: (ماسئل النبي على عن شيء قط فقال: لا) كذا للجميع، وكذا في «الأدب المفرد» من طريق ابن عيينة سمعت ابن المنكدر، ووقع في رواية الإسماعيلي من الطريقين المذكورين، وكذا عند مسلم من طريق سفيان بن عيينة عن ابن المنكدر بلفظ: «ما سئل شيئًا قط فقال لا». قال الكرماني (٢): معناه ما طلب منه شيء من أمر الدنيا فمنعه. قال الفرزدق:

ماقال لاقط إلافي تشهده

قلت: وليس المراد أنه يعطي ما يطلب منه جزمًا، بل المراد أنه لا ينطق بالرد، بل إن كان عنده أعطاه إن كان الإعطاء سائغًا وإلا سكت، وقد ورد بيان ذلك في حديث مرسل لابن الحنفية أخرجه ابن سعد ولفظه: «إذا سئل فأراد أن يفعل قال: نعم، وإذا لم يرد أن يفعل سكت»، وهو قريب من حديث أبي هريرة الماضي في الأطعمة (٣): «ما عاب طعامًا قط، إن اشتهاه أكله وإلا تركه». وقال الشيخ عز الدين بن عبد السلام: معناه لم يقل: «لا» منعًا للعطاء، ولا يلزم من ذلك أن لا يقولها اعتذارًا كما في قوله تعالى: ﴿ قُلْتَ لَا آجِلُ / مَا آجِلُكُمُ عَلَيْهِ ﴾ [التوبة: ٩٢]، ولا يخفى الفرق بين قول: «لا أجدما أحملكم»، وبين: «لا أحملكم».

قلت: وهو نظير ما تقدم في حديث أبي موسى الأشعري لما سأل الأشعريون الحملان فقال النبي على الله عندي ما أحملكم». لكن يشكل على ما تقدم أن في حديث الأشعري

.... ٤0A

^{(1) (17/77).}

⁽٢) (١٢/٤٨١).

⁽٣) (١٢/ ٣٣١)، كتاب الأطعمة، باب ٢١، ح ٥٤٠٥.

المذكور أنه على حلف لا يحملهم فقال: «والله لا أحملكم» فيمكن أن يخص من عموم حديث جابر بما إذا سئل ما ليس عنده والسائل يتحقق أنه ليس عنده ذلك، أو حيث كان المقام لا يقتضي الاقتصار على السكوت من الحالة الواقعة أو من حال السائل، كأن يكون لم يعرف العادة، فلو اقتصر في جوابه على السكوت مع حاجة السائل لتمادى على السؤال مثلاً، ويكون القسم على ذلك تأكيدًا لقطع طمع السائل. والسر في الجمع بين قوله: «لا أجد ما أحملكم» وقوله: «والله لا أحملكم» أن الأول لبيان أن الذي سأله لم يكن موجودًا عنده، والثاني أنه لا يتكلف الإجابة إلى ما سئل بالقرض مثلاً أو بالاستيهاب إذ لا اضطرار حينئذ إلى ذلك. وسيأتي مزيد لذلك في كتاب الأيمان والنذور (١٠).

وفهم بعضهم من لازم عدم قول: «لا» إثبات «نعم»، ورتب عليه أنه يلزم منه تحريم البخل؛ لأن من القواعد أنه على إذا واظب على شيء كان ذلك علامة وجوبه، والترجمة تقتضي أن البخل مكروه، وأجيب بأنه إذا تم هذا البحث حملت الكراهة على التحريم، لكنه لا يتم؛ لأن الذي يحرم من البخل ما يمنع الواجب سلمنا أنه يدل على الوجوب لكن على من هو في مقام النبوة، إذ مقابله نقص منزه عنه الأنبياء فيختص الوجوب بالنبي على والترجمة تتضمن أن من البخل ما يكره، ومقابله أن منه ما يحرم كما أن فيه ما يباح بل ويستحب بل ويجب، فلذلك اقتصر المصنف على قوله: «يكره».

الحديث الخامس: حديث مسروق: «كنا جلوسًا عند عبد الله بن عمرو بن العاص»، ورجاله إلى الصحابة كوفيون، وقد دخلها كما تقدم صريحًا في هذا الحديث في «باب صفة النبي على الله المحديث النبي المعلق الم

قوله: (لم يكن فاحشًا) تقدم شرحه في الباب المذكور وهو الحديث السادس عشر منه.

وقوله فيه: (إن خياركم أحاسنكم أخلاقًا) في رواية الكشميهني: «أحسنكم»، ووقع في الرواية الماضية: «إن من خياركم» وهي مرادة هنا، وقد أخرج أبو يعلى من حديث أنس رفعه: «أكمل المؤمنين إيمانًا أحسنهم خلقًا»، وللترمذي وحسنه والحاكم وصححه من حديث أبي هريرة رفعه: «إن من أكمل المؤمنين أحسنهم خلقًا»، ولأحمد بسند رجاله ثقات من حديث جابر بن سمرة نحوه بلفظ: «أحسن الناس إسلامًا»، وللترمذي من حديث جابر رفعه: «إن من

⁽۱) (۱۱/ ٤٠١)، كتاب الأيمان والنذور، باب١٠، - ٢٧٢١.

⁽۲) (۸/ ۲۰۲)، كتاب المناقب، باب۲۳، ح٥٥٩.

أحبكم إليّ وأقربكم مني مجلسًا يوم القيامة أحسنكم أخلاقًا»، وأخرجه البخاري في «الأدب المفرد» من حديث عمر و بن شعيب عن أبيه عن جده، ولأحمد والطبراني وصححه ابن حبان من حديث أبي ثعلبة نحوه وقال: «أحاسنكم أخلاقًا» وسياقه أتم، وللبخاري في الأدب المفرد وابن حبان والحاكم والطبراني من حديث أسامة بن شريك: «قالوا: يا رسول الله من أحب عباد الله إلى الله؟ قال: أحسنهم خلقًا»، وفي رواية عنه: «ما خير ما أعطي الإنسان؟ قال: خلق حسن».

ومن الأحاديث الصحيحة في حسن الخلق حديث النواس بن سمعان رفعه: «البرحسن الخلق» أخرجه مسلم والبخاري في «الأدب المفرد» وحديث أبي الدرداء رفعه: «ما شيء أثقل في الميزان من حسن الخلق» أخرجه البخاري في «الأدب المفرد» وأبو داود والترمذي وصححه هو وابن حبان وزاد الترمذي فيه وهو عند البزار: «وإن صاحب حسن الخلق ليبلغ درجة صاحب الصوم والصلاة»، وأخرجه أبو داود وابن حبان أيضًا والحاكم من حديث عائشة نحوه، وأخرجه الطبراني في «الأوسط» والحاكم من حديث أبي هريرة، وأخرجه الطبراني من حديث أنس نحوه، وأحمد والطبراني من حديث عبد الله بن عمرو، وأخرج الترمذي وابن حبان وصححاه وهو عند البخاري في «الأدب المفرد» من / حديث أبي هريرة: «سئل النبي عن أكثر ما يدخل الناس الجنة، فقال: تقوى الله وحسن الخلق»، وللبزار بسند حسن من حديث أبي هريرة رفعه: «إنكم لن تسعوا الناس بأموالكم، ولكن يسعهم منكم بسط الوجه وحسن الخلق» والأحاديث في ذلك كثيرة.

وحكى ابن بطال (١) تبعًا للطبري خلافًا: هل حسن الخلق غريزة، أو مكتسب؟ وتمسك من قال بأنه غريزة بحديث ابن مسعود: "إن الله قسم أخلاقكم كما قسم أرزاقكم" الحديث، وهو عند البخاري في "الأدب المفرد"، وسيأتي الكلام على ذلك مبسوطًا في كتاب القدر (٢). وقال القرطبي في "المفهم" (٣): الخلق جبلة في نوع الإنسان، وهم في ذلك متفاوتون، فمن غلب عليه شيء منها إن كان محمودًا وإلا فهو مأمور بالمجاهدة فيه حتى يصير محمودًا، وكذا إن كان ضعيفًا فيرتاض صاحبه حتى يقوى. قلت: وقد وقع في حديث الأشج العصري عند أحمد والنسائي والبخاري في "الأدب المفرد"، وصححه ابن حبان أن النبي عليه قال: "إن فيك

⁽YTY/9) (1)

⁽۲) (۱۹۰/۱۹۰)، كتاب القدر، باب۱، ح ۲۰۹۶، (۱۸ ۲۳۰)، كتاب القدر، باب۱۱، ح ۲۶۱۶.

⁽٣) المفهم (٦/ ٧٧٥).

لخصلتين يحبهما الله: الحلم، والأناة. قال: يا رسول الله، قديمًا كانا في أو حديثًا؟ قال: قديمًا. قال: الحمد لله الذي جبلني على خلقين يحبهما» فترديده السؤال وتقريره عليه يشعر بأن في الخلق ما هو جبلي، وما هو مكتسب.

الحديث السادس: حديث سهل بن سعد في قصة البردة التي سأل الصحابي لتكون كفنه، والغرض منه قولهم للذي طلبها: «سألته إياها وقد عرفت أنه لا يسأل شيئًا فيمنعه»، وقد تقدم شرح الحديث مستوفى في أوائل الجنائز (١). وفي قولهم: «سألته إياها» استعمال ثاني الضميرين منفصلاً وهو المتعين هنا فرارًا من الاستثقال، إذ لو قاله متصلاً فإنه يصير هكذا «سألتموها». قال ابن مالك (٢): والأصل أن لا يستعمل المنفصل إلا عند تعذر المتصل؛ لأن الاتصال أخصر وأبين، لكن إذا اختلف الضميران وتقاربا فالأحسن الانفصال نحو هذا، فإن اختلفا في الرتبة جاز الاتصال والانفصال مثل أعطيتكه وأعطيتك إياه.

الحديث السابع: حديث أبي هريرة: «يتقارب الزمان»، وسيأتي شرحه في كتاب الفتن (٣٠).

وقوله فيه: (وينقص العمل) وقع في رواية الكشميهني: «وينقص العلم»، وهو المعروف في هذا الحديث وللآخر وجه.

وقوله فيه: (ويلقى الشح) وهو مقصود الباب وهو أخص من البخل فإنه بخل مع حرص، واختلف في ضبط «يلقى»، فالأكثر على أنه بسكون اللام أي يوضع في القلوب فيكثر، وهو على هذا بالرفع، وقيل: بفتح اللام وتشديد القاف أي يعطي القلوب الشح، وهو على هذا بالنصب حكاه صاحب «المطالع»، وقال الحميدي (٤): لم تضبط الرواة هذا الحرف، ويحتمل أن يكون «تلقى» بالتشديد أي يتلقى ويتواصى به ويدعو، إليه من قوله: ﴿ وَلاَ يُلقّنَها لَا الصَّرَوبَ ﴾ [القصص: ٨٠] أي ما يعلمها وينبه عليها. قال: ولو قيل: يلقى مخففة لكان بعيدًا؛ لأنه لو ألقى لترك وكان مدحًا، والحديث مساق للذم، ولو كان بالفاء بمعنى يوجد لم يستقم لأنه لم يزل موجودًا. انتهى. وقد ذكرت توجيه القاف.

⁽١) (٤/ ١٥)، كتاب الجنائز، باب٢٨، ح١٢٧٧.

⁽٢) شواهدالتوضيح(ص: ٨٢).

⁽٣) (١٦/ ٥٥٩)، كتاب الفتن، باب٢٥، ح٧١٢١.

⁽٤) تفسير غريب الصحيحين (ص: ٢٧٣).

الحديث الثامن: حديث أنس:

قوله: (خدمت النبي على عشر سنين) تقدم نظيره في الوليمة (۱) من وجه آخر عن أنس، ومثله عند أحمد وغيره عن ثابت عن أنس، وكذا هو في معظم الروايات، ووقع عند مسلم من طريق إسحاق بن طلحة عن أنس: «والله لقد خدمته تسع سنين» ولا مغايرة بينهما؛ لأن ابتداء خدمته له كان بعد قدومه على المدينة وبعد تزويج أمه أم سليم بأبي طلحة، فقد مضى في الوصايا (۲) من طريق عبد العزيز بن صهيب عن أنس قال: «قدم النبي على المدينة وليس له خادم، فأخذ أبو طلحة بيدي» الحديث وفيه «إن أنسًا غلام كيِّس فليخدمك. قال: فخدمته في السفر والحضر»، وأشار بالسفر إلى ما وقع في المغازي (۳) وغيرها من طريق عمرو بن أبي عمرو عن أنس: «أن النبي على طلب من أبي طلحة لما أراد الخروج إلى خيبر من يخدمه فأحضر له أنسًا».

فأشكل هذا على الحديث الأول؛ لأن / بين قدومه المدينة وبين خروجه إلى خيبر ست سنين وأشهرًا، وأجيب بأنه طلب من أبي طلحة من يكون أسن من أنس وأقوى على الخدمة في السفر، فعرف أبو طلحة من أنس القوة على ذلك فأحضره، فلهذا قال أنس في هذه الرواية: «خدمته في الحضر والسفر»، وإنما تزوجت أم سليم بأبي طلحة بعد قدوم النبي علم أشهر؛ لأنها بادرت إلى الإسلام ووالد أنس حي فعرف بذلك فلم يسلم وخرج في حاجة له فقتله عدو له، وكان أبو طلحة قد تأخر إسلامه فاتفق أنه خطبها فاشترطت عليه أن يسلم فأسلم. أخرجه ابن سعد بسند حسن. فعلى هذا تكون مدة خدمة أنس تسع سنين وأشهرًا، فألغى الكسر مرة وجبره أخرى.

وقوله في هذا الحديث: (والله ما قال لي أف قط) قال الراغب: أصل الأف كل مستقذر من وسخ كقلامة الظفر وما يجري مجراها، ويقال ذلك لكل مستخف به، ويقال أيضًا عند تكره الشيء وعند التضجر من الشيء، واستعملوا منها الفعل كأففت بفلان، وفي أف عدة لغات: الحركات الثلاث بغير تنوين وبالتنوين، ووقع في رواية مسلم هنا «أفًا» بالنصب والتنوين وهي موافقة لبعض القراءات الشاذة كما سيأتي، وهذا كله مع ضم الهمزة والتشديد، وعلى ذلك

٤٦٠

۱) (۱۱/ ۵۲۰)، کتاب النکاح، باب، ۲۸، ح۱۱۷ .

⁽Y) (Y/V), كتاب الوصايا، باب ٢٥، ح ٢٧٦٨.

⁽٣) (٧/ ١٧٠)، كتاب الجهاد، باب٧٤، ح٢٨٩٣، وليس في كتاب المغازي.

اقتصر بعض الشراح، وذكر أبو الحسن الرماني فيها لغات كثيرة فبلغها تسعًا وثلاثين ونقلها ابن عطية وزاد واحدة أكملها أربعين، وقد سردها أبو حيان في «البحر»، واعتمد على ضبط القلم، ولخص ضبطها صاحبه الشهاب السمين، ولخصته منه وهي:

الستة المقدمة، وبالتخفيف كذلك ستة أخرى، وبالسكون مشددًا ومخففًا، وبزيادة هاء ساكنة في آخره مشددًا ومخففًا، و«أفي» بالإمالة، وبين بين، وبلا إمالة الثلاثة بلا تنوين، و«أفو» بضم ثم سكون، و«أفي» بكسر ثم سكون، فذلك ثنتان وعشرون، وهذا كله مع ضم الهمزة ويجوز كسرها وفتحها، فأما بكسرها ففي إحدى عشرة: كسر الفاء وضمها ومشددًا مع التنوين وعدمه أربعة، ومخففًا بالحركات الثلاث مع التنوين وعدمه ستة، و«أفي» بالإمالة والتشديد، و«أفًا» بفتح الهمزة ففي ست بفتح الفاء وكسرها مع التنوين وعدمه أربعة وبالسكون وبألف مع التشديد، والتي زادها ابن عطية «أفاه» بضم أوله وزيادة ألف وهاء ساكنة، وقرئ من وبألف مع التشديد، والتي زادها ابن عطية «أفاه» بضم أوله وزيادة ألف وهاء ساكنة، وقرئ من كذلك لكن بالتنوين، وابن كثير وابن عامر بالفتح والتشديد بلا تنوين، وقرأ أبو السماك كذلك لكن بضم الفاء، وزيد بن علي بالنصب والتنوين، وعن ابن عباس بسكون الفاء. قلت: وبقي كذلك بضمت الفاء، وزيد بن علي بالنصب والتنوين، وعن ابن عباس بسكون الفاء. وهأفيه» بزيادة هاء، وإذا كن بلممكن في ذلك «أفي» كما مضى لكن بفتح الفاء وسكون الياء، و«أفيه» بزيادة هاء، وإذا كلها بضم الهمزة، فإذا استعملت القياس في اللغة كان الذي بفتح الهمزة كذلك وبكسرها كذلك فتكمل خمسًا وسبعين.

قوله: (ولا: لم صنعت؟ ولا: ألا صنعت) بفتح الهمزة والتشديد بمعنى «هلا»، وفي رواية مسلم من هذا الوجه: «لشيء مما يصنعه الخادم»، وفي رواية إسحاق بن أبي طلحة: «ما علمته قال لشيء صنعته: لم فعلت كذا وكذا؟ ولشيء تركته: هلا فعلت كذا وكذا»، وفي رواية عبد العزيز بن صهيب: «ما قال لشيء صنعته: لم صنعت هذا كذا؟ ولا لشيء لم أصنعه: لم لم تصنع هذا كذا؟». ويستفاد من هذا ترك العتاب على ما فات؛ لأن هناك مندوحة عنه باستئناف الأمر به إذا احتيج إليه، وفائدة تنزيه اللسان عن الزجر والذم واستئلاف خاطر الخادم بترك معاتبته، وكل ذلك في الأمور التي تتعلق بحظ الإنسان، وأما الأمور اللازمة شرعًا فلا يتسامح فيها؛ لأنها من باب الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر.

• ٤ - باب. كَيْفَ يَكُونُ الرَّجُلُ فِي أَهْلِهِ؟

١٠ / ٢٠٣٩ _ حَدَّثَنَا حَفْصُ بْنُ عُمَرَ حَدَّثَنَا شُعْبَةُ عَنِ الْحَكَمِ عَنْ إِبْرَاهِيمَ عَنِ الأَسْوَدِ قَالَ:
 سَأَلْتُ عَائِشَةَ: مَا كَانَ النَّبِيُّ ﷺ يَصْنَعُ فِي أَهْلِهِ؟ قَالَتْ: كَانَ فِي مِهْنَةِ أَهْلِهِ، فَإِذَا حَضَرَتِ الصَّلاةُ قَامَ إِلَى الصَّلاةِ.
 قَامَ إِلَى الصَّلاةِ.

[تقدم في: ٦٧٦ ، طرفه في : ٥٣٦٣]

قوله: (باب) بالتنوين (كيف يكون الرجل في أهله؟) ذكر فيه حديث عائشة: «كان في مهنة أهله»، وقد تقدم شرحه في أبواب صلاة الجماعة من كتاب الصلاة (١١).

وقوله: (في مهنة أهله) المهنة بكسر الميم وبفتحها، وأنكر الأصمعي الكسر وفسرها هناك بخدمة أهله، وبينت أن التفسير من قول الراوي عن شعبة، وأن جماعة رووه عن شعبة بدونها، وكذا أخرجه ابن سعد في الترجمة النبوية عن وهب بن جرير وعفان وأبي قطن كلهم عن شعبة بدونها، لكن وقع عنده عن أبي النضر عن شعبة في آخره: «يعني بالمهنة في خدمة أهله»، وقد وقع في حديث آخر لعائشة أخرجه أحمد وابن سعد وصححه ابن حبان من رواية هشام بن عروة عن أبيه: «قلت لعائشة: ماكان رسول الله على يصنع في بيته؟ قالت: يخيط ثوبه، ويخصف نعله، ويعمل ما يعمل الرجال في بيوتهم»، وفي رواية لابن حبان: «ما يعمل أحدكم في بيته»، وله ولأحمد من رواية الزهري عن عروة عن عائشة: «يخصف نعله، ويخيط ثوبه، ويرقع دلوه».

وله من طريق معاوية بن صالح عن يحيى بن سعيد عن عمرة عن عائشة بلفظ: «ماكان إلا بشرًا من البشر، كان يفلي ثوبه، ويحلب شاته، ويخدم نفسه»، وأخرجه الترمذي في «الشمائل» والبزار وقال: وروي عن يحيى عن القاسم عن عائشة، وروي عن يحيي عن حميد المكي عن مجاهد عن عائشة، وفي رواية حارثة بن أبي الرجال عن عمرة عن عائشة عند أبي سعد: «كان ألين الناس، وأكرم الناس، وكان رجلًا من رجالكم إلا أنه كان بسًامًا». قال ابن بطال (٢٠): من أخلاق الأنبياء التواضع، والبعد عن التنعم، وامتهان النفس ليستن بهم ولئلا يخلدوا إلى الرفاهية المذمومة، وقد أشير إلى ذمها بقوله تعالى: ﴿ وَذَرَّ فِي وَٱلْكُلِّينِينَ أُولِي ٱلنَّعْمَةِ وَمَهِّلَهُمْ الرفاهية المذمومة، وقد أشير إلى ذمها بقوله تعالى: ﴿ وَذَرَّ فِي وَٱلْكُلِّينِينَ أُولِي ٱلنَّعْمَةِ وَمَهِّلَهُمْ المناس، وكان رجلًا من رجالكم إلا أنه كان بسًا ما النفس ليستن بهم ولئلا يخلدوا إلى الرفاهية المذمومة، وقد أشير إلى ذمها بقوله تعالى: ﴿ وَذَرَّ فِي وَٱلْكُلِّينِينَ أُولِي ٱلنَّعْمَةِ وَمَهِّلَهُمْ المناس، وأله النفس ليستن بهم ولئلا يخلاق الرفاهية المذمومة، وقد أشير إلى ذمها بقوله تعالى النفس المناس النفس المناس والمناس المناس المن

⁽۱) (۲/ ۵۳۳)، كتاب الأذان، باب٤٤، ح٢٧٦.

⁽Y) (P\37Y).

قَلِيلًا ﴿ المرامل : ١١].

٤١ ـ بِـابِ. الْمِقَةُ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى

٠٤٠ ـ حَدَّثَنَا عَمْرُو بْنُ عَلِيٍّ حَدَّثَنَا أَبُو عَاصِم عَنِ ابْنِ جُرَيْجِ قَالَ: أَخْبَرَنِي مُوسَى بْنُ عُقْبَةَ عَنْ نَافِع عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ عَنِ النَّبِيِّ عَالِيٍّ قَالَ: ﴿إِذَا أَحُبُّ اللَّهُ عَبْدًا نَادَى جِبْرِيلَ: إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ فُلانًا فَأَحِبَهُ . فَيُحِبُّهُ جِبْرِيلُ ، فَيُنَادِي جِبْرِيلُ فِي أَهْلِ السَّمَاءِ : إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ فُلاَنًا فَأَحِبُّوهُ . فَيُحِبُّهُ أَهْلُ السَّمَاءِ ، ثُمَّ يُوضَعُ لَهُ الْقَبُولُ فِي أَهْلِ الأرْضِ » .

[تقدم في: ٣٢٠٩، طرفه في: ٦٤٨٥]

قوله: (باب المقة من الله) أي ابتداؤها من الله، المقة بكسر الميم وتخفيف القاف هي المحبة، وقد ومق يمق، والأصل الومق والهاء فيه عوض عن الواو، كعدة ووعد وزنة ووزن، وهذه الترجمة لفظ زيادة وقعت في نحو حديث الباب في بعض طرقه، لكنها على غير شرط البخاري فأشار إليها في الترجمة كعادته، أخرجه أحمد والطبراني وابن أبي شيبة من طريق محمد بن سعد الأنصاري عن أبي ظبية بمعجمة عن أبي أمامة مرفوعًا قال: «المقة من الله والصيت من السماء، فإذا أحب الله عبدًا. . . » الحديث، وللبزار من طريق أبي وكيع الجراح ابن مليح عن الأعمش عن أبي صالح عن أبي هريرة رفعه: «ما من عبد إلا وله صيت في السماء، فإن كان حسنًا وضع في الأرض، وإن كان سيئًا / وضع في الأرض،، والصيت بكسر الصاد ____ المهملة وسكون التحتانية بعدها مثناة أصله الصوت كالريح من الروح، والمراد به الذكر الجميل، وربما قيل لضده لكن بقيد.

قوله: (أبو عاصم) هو النبيل، وهو من كبار شيوخ البخاري وربما روى عنه بواسطة مثل هذا، فقد علقه في بدء الخلق^(١) لأبي عاصم وقد نبهت عليه ثُمَّ.

قوله: (عن نافع) هو مولى ابن عمر، قال البزار بعد أن أخرجه عن عمرو بن على الفلاس شيخ البخاري فيه: لم يروه عن نافع إلا موسى بن عقبة، ولا عن موسى إلا ابن جريج. قلت: وقد رواه عن النبي ﷺ ثوبان عند أحمد والطبراني في «الأوسط»، وأبو أمامة عند أحمد، ورواه عن أبي هريرة أبو صالح عند المصنف في التوحيد^(٢) و أخرجه مسلم والبزار .

⁽۱) (۷/ ۵۱۱)، كتاب بدء الخلق، باب ۲، بعد حديث ۳۲۰۹.

⁽١٧/ ٤٩٦)، كتاب التوحيد، باب٣٣، ح٧٤٨٥.

قوله: (إذا أحب الله العبد) وقع في بعض طرقه بيان سبب هذه المحبة والمراد بها، ففي حديث ثوبان: "إن العبد ليلتمس مرضاة الله تعالى فلا يزال كذلك حتى يقول: يا جبريل إن عبدي فلانًا يلتمس أن يرضيني، ألا وإن رحمتي غلبت عليه...» الحديث أخرجه أحمد والطبراني في "الأوسط» ويشهد له حديث أبي هريرة الآتي في الرقاق (١) ففيه: "وما يزال عبدي يتقرب إلي بالنوافل حتى أحبه...» الحديث.

قوله: (إن الله يحب فلانًا فأحبه) بفتح الموحدة المشددة ويجوز الضم، ووقع في حديث ثوبان: «فيقول جبريل: رحمة الله على فلان، وتقوله حملة العرش».

قوله: (فينادي جبريل في أهل السماء...) إلخ، في حديث ثوبان أهل السماوات السبع.

قوله: (ثم يوضع له القبول في أهل الأرض) زاد الطبراني في حديث ثوبان: «ثم يهبط إلى الأرض، ثم قرأ رسول الله على: ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّلِحَتِ سَيَجْعَلُ لَمُمُ ٱلرَّمْنَ وُدًا وَهُ وَاللَّرِينَ عَدَالتر مذي وابن أبي حاتم من وُدًا وَيَ سَهيل عن أبيه، وقد أخرج مسلم إسنادها ولم يسق اللفظ، وزاد مسلم فيه: «وإذا أبغض عبدًا دعا جبريل» فساقه على منوال الحب وقال في آخره: «ثم يوضع له البغضاء في الأرض»، ونحوه في حديث أبي أمامة عند أحمد، وفي حديث ثوبان عند الطبراني: «وإن العبد يعمل بسخط الله فيقول الله: يا جبريل إن فلانًا يستسخطني» فذكر الحديث على منوال الحب أيضًا وفيه: «فيقول جبريل: سخطة الله على فلان»، وفي آخره مثل ما في الحب: «حتى يقوله أهل السماوات السبع، ثم يهبط إلى الأرض».

وقوله: (يوضع له القبول) هو من قوله تعالى: ﴿ فَنَقَبَّلُهَا رَبُّهَا بِقَبُولٍ حَسَنِ ﴾ [آل عمران: ٣٧] أي رضيها، قال المطرزي: القبول مصدر لم أسمع غيره بالفتح؛ وقد جاء مفسرًا في رواية القعنبي: «فيوضع له المحبة»، والقبول الرضا بالشيء وميل النفس إليه. وقال ابن القطاع: قبل الله منك قبولاً والشيء والهدية أخذت، والخبر صدق، وفي التهذيب: عليه قبول إذا كانت العين تقبله، والقبول من الريح الصبا؛ لأنها تستقبل الدبور، والقبول أن يقبل العفو والعافية وغير ذلك، وهو اسم للمصدر أميت الفعل منه، وقال أبو عمرو بن العلاء: القبول بفتح القاف لم أسمع غيره، يقال فلان عليه قبول إذا قبلته النفس، وتقبلت الشيء قبولاً، ونحوه لابن

⁽۱) (۱۱/ ۲۷۱)، کتاب الرقاق، باب، ۳۸، ح ۲۵۰۲.

الأعرابي وزاد: قبلته قبو لأبالفتح والضم، وكذا قبلت هديته عن اللحياني. قال ابن بطال (١٠): في هذه الزيادة ردعلي ما يقوله القدرية: إن الشر من فعل العبد وليس من خلق الله. انتهى.

والمراد بالقبول في حديث الباب قبول القلوب له بالمحبة والميل إليه والرضاعنه، ويؤخذ منه أن محبة قلوب الناس علامة محبة الله، ويؤيده ما تقدم في الجنائز (٢): «أنتم شهداء الله في الأرض»، والمراد بمحبة الله إرادة الخير للعبد وحصول الثواب له (٣)، وبمحبة الملائكة استغفارهم له وإرادتهم خير الدارين له وميل قلوبهم إليه لكونه مطيعًا لله محبًا له، ومحبة العباد له اعتقادهم فيه الخير وإرادتهم دفع الشرعنه ما أمكن، وقد تطلق محبة الله تعالى للشيء على إرادة إيجاده وعلى إرادة تكميله، والمحبة التي في هذا الباب من القبيل الثاني، وحقيقة المحبة / عند أهل المعرفة من المعلومات التي لا تحد وإنما يعرفها من قامت به وجدانًا لا يمكن التعبير عنه، والحب على ثلاثة أقسام: إلهي وروحاني وطبيعي، وحديث الباب يشتمل على هذه الأقسام الثلاثة، فحب الله العبد حب إلهي، وحب جبريل والملائكة له حب روحاني، وحب العباد له حب طبيعي.

٤٢ ـ باب الْحُبِّ فِي اللَّهِ

٦٠٤١ _ حَدَّثَنَا آدَمُ حَدَّثَنَا شُعْبَةُ عَنْ قَتَادَةَ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: قَالَ النَّبِيُ ﷺ: «لا يَجِدُ أَحَدُ حَلاوَةَ الإيمَانِ حَتَّى يُجِبُّ الْمَرْءَ لا يُجِبُهُ إِلا لِلَّهِ، وَحَتَّى أَنْ يُقْذَفَ فِي النَّارِ أَنْ يَعْذَفَ فِي النَّارِ أَكْهُ مِنْ أَنْ يَرْجِعَ إِلَى الْكُفْرِ بَعْدَ إِذْ أَنْقَذَهُ اللَّهُ، وَحَتَّى يَكُونَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَحَبَّ إِلَيْهِ مِمَّا سِوَاهُمَا».

[تقدم في: ١٦، طرفه في: ٦٩٤١]

^{(1) (9/ 577).}

⁽٢) (١٥٠/٤)، كتاب الجنائز، باب٨٥، ح١٣٦٧.

⁽٣) قوله: «والمراد بمحبة الله إرادة الخير . . . » إلخ: هذا صرف للفظ عن ظاهره بغير حجة صحيحة ، وهذا هو التأويل المذموم الذي يسلكه نفاة الصفات ، أو بعضها كالأشاعرة ؛ فإن مذهبهم نفي حقيقة المحبة عن الله تعالى زاعمين أن إثباتها يستلزم التشبيه . لكن الأشاعرة لما كانوا يثبتون الإرادة لله تعالى صار كثير منهم يَرُدُّ بعض الصفات إليها ويؤولها بها ، مع أنه يلزمهم في الإرادة نظير ما فروا منه في المحبة ، فلم يستفيدوا بهذا التأويل إلا التناقض والجمع بين التعطيل والتحريف .

والواجب إثبات كل ما أثبته الله تعالى لنفسه، وأن الله سبحانه موصوف به حقيقة على الوجه الذي لا يماثل فيه أحدًا من خلقه. وهذا مذهب أهل السنة والجماعة؛ فيمرون النصوص مؤمنين بها، بلا تكييف ولا تمثيل لمعانيها. [البراك]

قوله: (باب الحب في الله) ذكر فيه حديث أنس: «لا يجد أحد حلاوة الإيمان حتى يحب المرء لا يحبه إلا لله» الحديث، وقد تقدم شرحه مستوفى في كتاب الإيمان^(۱)، وبيان أن هذه الترجمة أول حديث أخرجه أبو داود وغيره من حديث أبي أمامة ولفظه: «الحب في الله والبغض في الله من الإيمان» وأن له طرقًا أخرى.

وقوله: (أن يكون الله ورسوله أحب إليه مما سواهما) معناه أن من استكمل الإيمان علم أن حق الله ورسوله آكد عليه من حق أبيه وأمه وولده وزوجه وجميع الناس؛ لأن الهدى من الضلال والخلاص من النار إنما كان بالله على لسان رسوله، ومن علامات محبته نصر دينه بالقول والفعل والذب عن شريعته والتخلق بأخلاقه. والله أعلم.

٤٣ - باب قَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى: ﴿ يَكَأَيُّهُا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا يَسْخُرْ قَوْمٌ مِّن قَوْمٍ عَسَىٓ أَن

يَكُونُواْ خَيْراً مِّنْهُمْ ﴾ إِلَى قَوْلِهِ: ﴿ فَأُوْلَيْهِكَ هُمُ ٱلظَّلِمُونَ ﴿ إِلَى السَّحِرات: ١١] ٢٤٢ - حَدَّنَ نَاعَلِيُّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ حَدَّثَ نَاسُفْيَانُ عَنْ هِشَامٍ عَنْ أَبِيهِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ زَمْعَةَ قَالَ: «نَهَى النَّبِيُ ﷺ أَنْ يَضْحَكَ الرَّجُلُ مِمَّا يَخْرُجُ مِنَ الأَنْفُسِ وَقَالَ: بِمَ يَضْرِبُ أَحَدُكُمُ امْرَأَتَهُ ضَرْبَ الْفَحْلِ ثُمَّ لَعَلَّهُ يُعَانِقُهَا». وَقَالَ الثَّوْرِيُّ وَوُهَيْبٌ وَأَبُو مُعَاوِيَةَ عَنْ هِشَام: «جَلْدَ الْعَبْدِ».

[تقدم في: ٣٣٧٧، طرفاه في: ٤٩٤٢، ٥٢٠٤]

٦٠٤٣ _ حَدَّ ثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ الْمُثَنَّى حَدَّثَنَا يَزِيدُ بْنُ هَارُونَ أَخْبَرَنَا عَاصِمُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ زَيْدِ عَنْ أَبِيهِ عَنِ ابْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ : قَالَ النَّبِيُ ﷺ بِمِنَى : «أَتَدْرُونَ أَيُّ يَوْم هَذَا؟» ، قَالُوا : اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ . وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ . قَالَ : «فَإِنَّ هَذَا يَوْمٌ حَرَامٌ . أَفَتَدْرُونَ أَيُّ بِلَدٍ هَذَا؟ » ، قَالُوا : اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ . قَالَ : «شَهْرٌ حَرَامٌ " . قَالُوا : اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ . قَالَ : «شَهْرٌ حَرَامٌ " . قَالَ : «فَهْرٌ حَرَامٌ " . قَالَ : «فَهْرٌ حَرَامٌ " . قَالَ : «فَإِنَّ اللَّهُ حَرَّمَ عَلَيْكُمْ دِمَاءَكُمْ وَأَمْوَ الكُمْ وَأَعْرَاضَكُمْ كَحُرْمَةِ يَوْمِكُمْ هَذَا فِي شَهْرٍ كُمْ هَذَا فِي شَهْرٍ كُمْ هَذَا فِي بَلَدِكُمْ هَذَا فِي شَهْرِ كُمْ هَذَا فِي بَلَدِكُمْ هَذَا فِي شَهْرٍ كُمْ هَذَا فِي بَلِكُ كُمْ هَذَا فِي شَهْرٍ كُمْ هَذَا فِي بَلِدِكُمْ هَذَا فِي شَهْرٍ كُمْ هَذَا فِي بَلِدِكُمْ هَذَا فِي شَهْرٍ كُمْ هَذَا فِي بَلِكُمْ مَا اللَّهُ حَرَّمَ عَلَيْكُمْ دِمَاءَكُمْ وَأَمْوَ الكُمْ وَأَعْرَاضَكُمْ كَحُرْمَةِ يَوْمِكُمْ هَذَا فِي شَهْرٍ كُمْ هَذَا فِي بَلِدِكُمْ هَذَا » .

[تقدم في: ١٧٤٢، الأطراف: ٣٠٤٤، ٢١٦٦، ١٧٨٥، ١٨٦٨، ٧٠٧٧]

قوله: (باب قول الله تعالى: ﴿ يَتَأَيُّهُا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا يَسْخَرْ قَوْمٌ مِّن قَوْمٍ ﴾ الآية) كذا لأبي ذر والنسفي، وسقطت الآية لغيرهما وزاد ﴿ عَسَىٰ أَن يَكُونُواْ خَيْرًا مِّنْهُمْ ﴾ إلى قوله: ﴿ فَأُولَتِهِكَ هُمُ ٱلظَّالِمُونَ ﴿ ﴾ .

⁽۱) (۱۱۷/۱)، كتاب الإيمان، باب، - ١٦.

وذكر فيه حديثين:

أحدهما: /حديث عبد الله بن زمعة: «نهى النبي على أن يضحك الرجل مما يخرج من الأنفس»، وقد تقدم في تفسير ﴿ وَٱلشَّمْسِ وَضُعَنَهَا ﴿ اللهُ مَن وجه آخر عن هشام بن عروة رواية هنا بلفظ: «ثم وعظهم في الضرطة فقال: لم يضحك أحدهم مما يخرج منه». وقوله: ﴿ لاَ يَسْخَرُ ﴾ نهي عن السخرية وهي فعل الساخر، وهو الذي يهزأ منه، والسخرية تسخير خاص والسخرية سياقه الشيء إلى الغرض المختص به قهرًا، فورد النهي عن استهزاء المرء بالآخر تنقيصًا له مع احتمال أن يكون في نفس الأمر خيرًا منه، وقد أخرج مسلم عن أبي هريرة رفعه في أثناء حديث: «بحسب امرئ من الشر أن يحقر أخاه المسلم».

قوله: (وقال الثوري ووهيب بن خالد وأبو معاوية عن هشام جلد العبد) يريد أن هؤلاء الثلاثة رووه عن هشام بن عروة بهذا الإسناد في قصة النهي عن ضرب المرأة، وأن هؤلاء جزموا بقولهم: «جلد العبد» موضع شك ابن عيينة هل قال: «جلد الفحل» أو «جلد العبد»، والتعاليق الثلاثة تقدم بيان كونها موصولة، أما رواية الثوري فوصلها المؤلف في النكاح (٢) وساقها كذلك، وأما رواية وهيب فوصلها المؤلف في التفسير (٣) كذلك، وأما رواية أبي معاوية فوصلها أحمد وإسحاق كذلك وتقدم التنبيه عليها في التفسير (١٤) أيضًا.

الحديث الثاني: حديث ابن عمر في خطبة النبي ﷺ بمنى، والغرض منه بيان تحريم العرض وهو موضع المدح والذم من الشخص أعم من أن يكون في نفسه أو نسبه أو حسبه، وقال ابن قتيبة: عرض الرجل بدنه ونفسه لا غير، ومنه استبرأ لدينه وعرضه. قلت: ولاحجة فيه لما ادعاه من الحصر، ويدل للأول قول حسان:

فإن أبي ووالده وعرضي لعرض محمد منكم وقاء

يخاطب بذلك من كان يهجو النبي الله وأكثر ما يقع تهاجيهم في مدح الآباء و ذمهم. وقد تقدم شرح الحديث مستوفى في كتاب الحج (٥)، وعند مسلم من حديث أبي هريرة: «كل

⁽۱) (۱۱/ ۸٦)، كتاب التفسير «الشمس»، ح٤٩٤٢.

⁽۲) (۱۱/ ۱۳۹)، کتاب النکاح، باب۹۳، ح۲۰۶ه.

⁽٣) (١١/ ٨٦)، كتاب التفسير «والشمس وضحاها»، ح٤٩٤٦.

⁽٤) (١١/ ٨٦)، كتاب التفسير «والشمس وضحاها»، ح٤٩٤٦.

⁽٥) (٤/ ٦٩٧)، كتاب الحج، باب ١٣٢، ٢٩٧٠.

270

المسلم على المسلم حرام دمه وعرضه و ماله».

٤٤ ـ بــاب مَا يُنْهَى مِنَ السِّبَابِ وَاللَّعْنِ

٦٠٤٤ حَدَّثَنَا سُلَيْمَانُ بْنُ حَرْبِ حَدَّثَنَا شُعْبَةُ عَنْ مَنْصُورٍ قَالَ: سَمِعْتُ أَبَا وَائِلِ يُحَدِّثُ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: ﴿ سِبَابُ الْمُسْلِمِ فُسُوقٌ ، وَقِتَالُهُ كُفُرٌ ». تَابَعَهُ مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرِ عَنْ شُعْبَةَ .

[تقدم في: ٤٨، طرفه في: ٧٠٧٦]

٦٠٤٥ حَدَّثَنَا أَبُو مَعْمَرِ حَدَّثَنَا عَبْدُ الْوَارِثِ عَنِ الْحُسَيْنِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ بُرَيْدَةَ حَدَّثِنِي يَحْمَى بْنُ يَعْمَرَ أَنَّ أَبَا الْأَسْوَدِ الدِّيلِيَّ حَدَّثَهُ عَنْ أَبِي ذَرِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ سَمِعَ النَّبِيَّ عَلَيْهِ يَقُولُ: «لا يَحْمَى بْنُ يَعْمَرَ أَنَّ أَبَا الْأَسُوقِ، وَلا يَرْمِيهِ بِالْكُفْرِ إلا ارْتَدَّتْ عَلَيْهِ إِنْ لَمْ يَكُنْ صَاحِبُهُ كَذَلِكَ».

[تقدم في : ٣٥٠٨]

٦٠٤٦ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ سِنَانِ حَدَّثَنَا فُلَيْحُ بْنُ سُلَيْمَانَ حَدَّثَنَا هِلالُ بْنُ عَلِيٍّ عَنْ أَنَسٍ قَالَ: لَمْ يَكُنْ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ فَاحِشًا وَلا لَعَّانًا وَلا سَبَّابًا، كَانَ يَقُولُ عِنْدَ الْمَعْتَبَةِ: «مَا لَهُ تَرِبَ جَبِينَهُ».

[تقدم في: ٦٠٣١]

٦٠٤٧ حَدَّ ثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارِ حَدَّ ثَنَا عُثْمَانُ بْنُ عُمَرَ حَدَّ ثَنَا عَلِيُّ بْنُ الْمُبَارِكِ عَنْ يَحْيَى بْنِ أَبِي كَثِيرٍ عَنْ أَبِي قِلابَةَ أَنَّ ثَابِتَ بْنَ الضَّحَاكِ وَكَانَ مِنْ أَصْحَابِ الشَّجَرَةِ حَدَّثَهُ : أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ عَلَيْ الْمَا اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى مِلَّةٍ / غَيْرِ الإسلام كَاذِبًا فَهُو كَمَا قَالَ ، وَلَيْسَ عَلَى ابْنِ آدَمَ نَذُرٌ فِيمَا لا قَالَ : «مَنْ حَلَفَ عَلَى مِلَّةٍ / غَيْرِ الإسلام كَاذِبًا فَهُو كَمَا قَالَ ، وَلَيْسَ عَلَى ابْنِ آدَمَ نَذُرٌ فِيمَا لا يَمْكُ ، وَمَنْ قَتَلَ نَفْسَهُ بِشَيْءٍ فِي الدُّنْيَا عُذَّبَ بِهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ، وَمَنْ لَعَنَ مُؤْمِنًا فَهُو كَقَتْلِهِ ، وَمَنْ قَدَلُ مُؤْمِنًا فَهُو كَقَتْلِهِ ، وَمَنْ قَذَفَ مُؤْمِنًا بَكُفْرِ فَهُو كَقَتْلِهِ ».

[تقدم في: ١٣٦٣، الأطراف: ٤١٧١، ٤٨٤٣، ٢١٠٥، ٢٦٥٢]

٦٠٤٨ حَدَّثَنَا عُمَرُ بْنُ حَفْصٍ حَدَّثَنَا أَبِي حَدَّثَنَا الأَعْمَشُ قَالَ: حَدَّثَنِي عَدِيُّ بْنُ ثَابِتٍ قَالَ: سَمِعْتُ سُلَيْمَانَ بْنَ صُرَدٍ رَجُلاً مِنْ أَصْحَابِ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ: اسْتَبَّ رَجُلانِ عِنْدَ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ: سَمِعْتُ سُلَيْمَانَ بْنَ صُرَدٍ رَجُلاً مِنْ أَصْحَابِ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ النَّبِيُ ﷺ: «إِنِّي لأَعْلَمُ كَلَمَةً لَوْ فَغَضِبَ أَحَدُهُمَا فَاشْتَدَّ غَضَبُهُ حَتَّى انْتَفَخَ وَجُهُهُ وَتَغَيَّرَ، فَقَالَ النَّبِيُ ﷺ وَقَالَ: تَعَوَّذُ بِاللَّهِ مِنَ قَالَ لَذَهَبَ عَنْهُ الَّذِي يَجِدُ»، فَانْطَلَقَ إِلَيْهِ الرَّجُلُ فَأَخْبَرَهُ بِقَوْلِ النَّبِيِّ ﷺ وَقَالَ: تَعَوَّذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ. فَقَالَ: أَتُرَى بِي بَأْسٌ، أَمَجْنُونٌ أَنَا؟ اذْهَبْ.

[تقدم في: ٣٢٨٢، طرفه في: ٦١١٥]

٦٠٤٩ حَدَّثَنَا مُسَدَّدٌ حَدَّثَنَا بِشْرُ بْنُ الْمُفَضَّلِ عَنْ حُمَيْدٍ قَالَ أَنَسٌ: حَدَّثِنِي عُبَادَةُ بْنُ الصَّامِتِ قَالَ: قَالَ أَنَسٌ: حَدَّثِنِي عُبَادَةُ بْنُ الصَّامِتِ قَالَ: قَالَ: فَرَجَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ لِيُحْبِرَ النَّاسَ بِلَيْلَةِ الْقَدْرِ، فَتَلاحَى رَجُلانِ مِنَ الْمُسْلِمِينَ، قَالَ النَّبِيُ ﷺ: «خَرَجْتُ لأخْبِرَكُمْ، فَتَلاحَى فُلانٌ وَفُلانٌ، وَإِنَّهَا رُفِعَتْ، وَعَسَى أَنْ يَكُونَ خَيْرًا لَكُمْ، فَالْتَمِسُوهَا فِي التَّاسِعَةِ وَالسَّابِعَةِ وَالْخَامِسَةِ».

[تقدم في: ٤٩، طرفه في: ٢٠٢٣]

٠٥٠٠ حدَّنَنَا عُمَرُ بْنُ حَفْصٍ حَدَّنَنَا أَبِي حَدَّثَنَا الأَعْمَشُ عَنِ الْمَعْرُورِ هُوَ ابْنُ سُويْدٍ عَنْ أَبِي ذَرِّ قَالَ: رَأَيْتُ عَلَيْهِ بُرْدًا، وَعَلَى عُلامِه بُرْدًا، فَقُلْتُ: لَوْ أَخَذْتَ هَذَا فَلَبِسْتَهُ كَانَتْ حُلَّةً، وَنَا أَبِي ذَرِّ قَالَ: رَأَيْتُ عَلَيْهِ بُرْدًا، وَعَلَى عُلامِه بُرْدًا، فَقُلْتُ: لَوْ أَخَذْتَ هَذَا فَلَبِسْتَهُ كَانَتْ حُلَّةً، فَنِلْتُ مِنْهَا، فَذَكَرَنِي وَأَعْظَيْتَهُ ثُوبًا آخَرَ، فَقَالَ لِي: ﴿ أَسَابَبْتَ فُلانًا؟ ﴾ قُلْتُ: نَعَمْ. قَالَ: ﴿ أَفَيْلْتَ مِنْ أُمِّهِ؟ ﴾ ، قُلْتُ: نَعَمْ. قَالَ: ﴿ أَفَيْلِتُ مِنْ أُمِّهِ؟ ﴾ ، قُلْتُ: نَعَمْ. قَالَ: ﴿ إِنَّكَ امْرُو فِيكَ جَاهِلِيّةٌ ﴾ ، قُلْتُ: عَلَى حِينِ سَاعَتِي هَذِهِ مِنْ كِبَرِ السِّنِّ؟ ! قَالَ: ﴿ نَعَمْ، هُمْ إِخْوَانُكُمْ جَعَلَهُمُ اللَّهُ تَحْتَ أَيْدِيكُمْ ، فَمَنْ جَعَلَ اللَّهُ أَخَاهُ تَحْتَ يَدِهِ ، فَلَيْطُعِمْهُ مِمَّا يَأْكُلُ وَلْيُلْبِسُهُ مِمَّا يَلْكُ أَنْ كَلَيْمِنْهُ عَلَيْهِ ﴾ .

[تقدم في: ٣٠، طرفه في: ٢٥٤٥]

قوله: (باب ما ينهى من السباب واللعن) في رواية غير أبي ذر والنسفي «عن» بدل «من» وهي أولى، وفي الأول حذف تقديره ما ينهى عنه، والسباب بكسر المهملة وتخفيف الموحدة تقدم بيانه مع شرح الحديث الأول في كتاب الإيمان (١١)، وهو محتمل لأن يكون على ظاهر لفظه من التفاعل، ويحتمل أن يكون بمعنى السب وهو الشتم وهو نسبة الإنسان إلى عيب ما، وعلى الأول فحكم من بدأ منهما أن الوزر عليه حتى يعتدي الثاني كما ثبت عند مسلم من حديث أبي هريرة وصحح ابن حبان من حديث العرباض بن سارية قال: «المستبان شيطانان يتهاتران ويتكاذبان»

وقوله _ في آخر الحديث الأول _: (تابعه محمد بن جعفر عن شعبة) وصله أحمد بن حنبل (٢) عن محمد بن جعفر وهو غندر بهذا الإسناد لكن قال فيه: «عن شعبة عن زبيد ومنصور»، وزاد فيه زبيدًا _ وهو بالزاي والموحدة مصغر _، ومعنى اللعن الدعاء بالإبعاد من رحمة الله تعالى .

⁽۱) (۱/ ۲۰۰)، كتاب الإيمان، باب٣٦، ح٤٨.

⁽٢) المسند (١/ ٤٣٩)، وفيه: المؤمن، بدل: المسلم.

الحديث الثاني:

قوله: (عن الحسين) هو ابن ذكوان المعلم، والإسناد إلى أبي / ذر بصريون وقد دخلها هو أيضًا، وفي رواية مسلم من طريق عبد الصمد بن عبد الوارث «حدثنا أبي حدثنا الحسين المعلم».

قوله: (عن أبي ذر) في رواية الإسماعيلي من وجهين «عن أبي معمر» شيخ البخاري فيه بالسند إلى أبي الأسود أن أبا ذر حدثه .

قوله: (لا يرمي رجل رجلاً بالفسوق ولا يرميه بالكفر إلا ارتدت عليه إن لم يكن صاحبه كما قال) وفي رواية للإسماعيلي "إلا حار عليه"، وفي أخرى "إلا ارتدت عليه" يعني رجعت عليه و "حار" بمهملتين أي رجع ، وهذا يقتضي أن من قال لآخر: أنت فاسق، أو قال له: أنت كافر، فإن كان ليس كما قال كان هو المستحق للوصف المذكور، وأنه إذا كان كما قال لم يرجع عليه شيء لكونه صدق فيما قال ، ولكن لا يلزم من كونه لا يصير بذلك فاسقًا ولا كافرًا أن لا يكون اثمًا في صورة قوله له: أنت فاسق، بل في هذه الصورة تفصيل: إن قصد نصحه أو نصح غيره ببيان حاله جاز، وإن قصد تعييره وشهرته بذلك ومحض أذاه لم يجز ؛ لأنه مأمور بالستر عليه وتعليمه وعظته بالحسنى، فمهما أمكنه ذلك بالرفق لا يجوز له أن يفعله بالعنف ؛ لأنه قد يكون سببًا لإغراثه وإصراره على ذلك الفعل كما في طبع كثير من الناس من الأنفة، ولاسيما إن كان عدو الله وليس كذلك إلا حار عليه"، ذكره في أثناء حديث في ذم من ادعي إلى غير أبيه، وقد تقدم صدره في مناقب قريش (١) بالإسناد المذكور هنا، فهو حديث واحد فرقه البخاري حديثين، وسيأتي هذا المتن في "باب من أكفر أخاه بغير تأويل" (٢) من حديث أبي هريرة، ومن حديث بن عمر بلفظ «فقد باء بها أحدهما"، وهو بمعنى رجع أيضًا.

قال النووي^(٣): اختلف في تأويل هذا الرجوع فقيل: رجع عليه الكفر إن كان مستحلًّ، وهذا بعيد من سياق الخبر، وقيل: محمول على الخوارج لأنهم يكفرون المؤمنين هكذا نقله عياض^(٤) عن مالك وهو ضعيف؛ لأن الصحيح عند الأكثرين أن الخوارج لا يكفرون

⁽۱) (۸/ ۱۹۳۸)، کتاب المناقب، بابه، ح۸۰ ۳۵۰۸.

⁽۲) (۱۳/ ۱۷۹)، كتاب الأدب، باب۷۳، ح١١٠٣.

⁽٣) المنهاج (٢/ ٤٩).

⁽٤) الإكمال(١/٣١٨).

ببدعتهم. قلت: ولما قاله مالك وجه، وهو أن منهم من يكفر كثيرًا من الصحابة ممن شهد له رسول الله على المجنة وبالإيمان، فيكون تكفيرهم من حيث تكذيبهم للشهادة المذكورة لا من مجرد صدور التكفير منهم بتأويل كما سيأتي إيضاحه في «باب من أكفر أخاه بغير تأويل» (۱)، والتحقيق أن الحديث سيق لزجر المسلم عن أن يقول ذلك لأخيه المسلم، وذلك قبل وجود فرقة الخوارج وغيرهم، وقيل: معناه رجعت عليه نقيصته لأخيه ومعصية تكفيره، وهذا لا بأس به، وقيل: يخشى عليه أن يئول به ذلك إلى الكفر كما قيل: المعاصي بريد الكفر، فيخاف على من أدامها و أصر عليها سوء الخاتمة.

وأرجح من الجميع أن من قال ذلك لمن يعرف منه الإسلام ولم يقم له شبهة في زعمه أنه كافر فإنه يكفر بذلك كما سيأتي تقريره، فمعنى الحديث فقد رجع عليه تكفيره، فالراجع التكفير لا الكفر، فكأنه كفر نفسه لكونه كفر من هو مثله، ومن لا يكفره إلا كافر يعتقد بطلان دين الإسلام، ويؤيده أن في بعض طرقه «وجب الكفر على أحدهما».

وقال القرطبي: حيث جاء الكفر في لسان الشرع فهو جحد المعلوم من دين الإسلام بالضرورة الشرعية، وقد ورد الكفر في الشرع بمعنى جحد النعم وترك شكر المنعم والقيام بحقه كما تقدم تقريره في كتاب الإيمان (٢) في «باب كفر دون كفر»، وفي حديث أبي سعيد «يكفرن الإحسان ويكفرن العشير»، قال: وقوله: باء بها أحدهما أي رجع بإثمها ولازم ذلك، وأصل البوء اللزوم، ومنه: «أبوء بنعمتك»، أي ألزمها نفسي وأقر بها قال: والهاء في قوله: «بها» راجع إلى التكفيرة الواحدة التي هي أقل ما يدل عليها لفظ كافر، ويحتمل أن يعود إلى الكلمة، والحاصل أن المقول له إن كان كافرًا كفرًا شرعيًّا فقد صدق القائل وذهب بها المقول له، وإن لم يكن رجعت / للقائل معرة ذلك القول وإثمه، كذا اقتصر على هذا التأويل في «رجع»، وهو من أعدل الأجوبة.

وقد أخرج أبو داود عن أبي الدرداء بسند جيد رفعه "إن العبد إذا لعن شيئًا صعدت اللعنة إلى السماء، فتغلق أبواب السماء دونها، ثم تهبط إلى الأرض فتأخذ يمنة ويسرة، فإن لم تجد مساغًا رجعت إلى الذي لعن، فإن كان أهلاً وإلا رجعت إلى قائلها»، وله شاهد عند أحمد من حديث ابن مسعود بسند حسن وآخر عند أبي داود والترمذي عن ابن عباس ورواته ثقات،

⁽۱) (۱۳/ ۱۷۹)، كتاب الأدب، باب ۷۳، - ۲۱۰۳.

⁽٢) (١/١٥٦)، كتاب الإيمان، باب ٢١، ح ٢٩.

ولكنه أعل بالإرسال.

الحديث الثالث: حديث أنس تقدم شرحه في «باب حسن الخلق» (١).

الحديث الرابع: حديث ثابت بن الضحاك، وقد اشتمل على خمسة أحكام وسيأتي في «باب من أكفر أخاه بغير تأويل» (٢) بتمامه إلا خصلة واحدة منها، ويأتي كذلك في الأيمان والنذور ($^{(7)}$)، ويأتي شرحه هناك إن شاء الله تعالى، ويؤخذ حكم ما يتعلق بتكفير من كفر المسلم من الذي قبله.

وقوله: (لعن المسلم كقتله) أي لأنه إذا لعنه فكأنه دعا عليه بالهلاك.

الحديث الخامس: حديث سليمان بن صرد ـ بضم الصادوفتح الراء بعدها دال مهملات وهو ابن الجون بن أبي الجون الخزاعي، صحابي شهير يقال: كان اسمه يسار ـ بتحتانية ومهملة ـ فغيره النبي على ويكنى أبا المطرف، وقتل في سنة خمس وستين وله ثلاث وتسعون سنة.

قوله: (استب رجلان) لم أعرف أسماءهما، ووقع في صفة إبليس من وجه آخر عن الأعمش بهذا السند «كنت جالسًا مع النبي ﷺ، ورجلان يستبان».

قوله: (حتى انتفخ وجهه) في الرواية المذكورة «فاحمر وجهه وانتفخت أوداجه»، وفي رواية مسلم «تحمر عيناه وتنتفخ أوداجه»، وقد تقدم تفسير الودج في صفة إبليس^(٤)، وفي حديث معاذ بن جبل عند أحمد وأصحاب السنن «حتى إنه ليخيل إلي أن أنفه ليتمزع من الغضب».

قوله: (إني لأعلم كلمة لو قالها لذهب عنه الذي يجد) في الرواية المذكورة «لو قال: أعوذ بالله من الشيطان»، وفي رواية مسلم «الرجيم»، ومثله في حديث معاذ ولفظه «إني لأعلم كلمة لو يقولها هذا الغضبان لذهب عنه الغضب: اللهم إني أعوذ بك من الشيطان الرجيم».

قوله: (فانطلق إليه الرجل) في رواية مسلم «فقام إلى الرجل رجل ممن سمع النبي عليه »، وفي الرواية المتقدمة «فقالواله»، فدلت هذه الرواية على أن الذي خاطبه منهم واحد وهو معاذ

⁽۱) (۱۳/ ۵۸۳)، كتاب الأدب، باب ۳۹، ح ۲۰۳٥.

⁽۲) (۱۳/ ۱۷۹)، کتاب الأدب، باب ۷۳، ح ۲۱۰۵.

⁽٣) (١٥/ ٢٨٤)، كتاب الأيمان والنذور، باب٧، ح ٦٦٥٢.

⁽٤) (٧/ ٥٦٢)، كتاب بدء الخلق، باب ١١، ح٣٢٨٢، وليس فيه تفسير الودج.

ابن جبل كما بينته رواية أبي داود، ولفظه «قال: فجعل معاذ يأمره، فأبى وضحك وجعل يزداد غضبًا».

قوله: (وقال: تعوذ بالله) في الرواية المذكورة «أن النبي ﷺ قال: تعوذ بالله»، وهو بالمعنى، فإنه ﷺ أرشده إلى ذلك، وليس في الخبر أنه أمرهم أن يأمروه بذلك، لكن استفادوا ذلك من طريق عموم الأمر بالنصيحة للمسلمين.

قوله: (أترى بي بأس) بضم الناء أي أتظن، ووقع «بأس» هنا بالرفع للأكثر، وفي بعضها «بأسًا» بالنصب وهو أوجه.

قوله: (أمجنون أنا) في الرواية المذكورة «وهل بي من جنون؟».

قوله: (اذهب) هو خطاب من الرجل للرجل الذي أمره بالتعوذ أي امض في شغلك، وأخلق بهذا المأمور أن يكون كافرًا أو منافقًا، أو كان غلب عليه الغضب حتى أخرجه عن الاعتدال بحيث زجر الناصح الذي دله على ما يزيل عنه ماكان به من وهج الغضب بهذا الجواب السيئ، وقيل: إنه كان من جفاة الأعراب، وظن أنه لا يستعيذ من الشيطان إلا من به جنون، ولم يعلم أن الغضب نوع من شر الشيطان؛ ولهذا يخرج به عن صورته ويزين إفساد ما له كتقطيع ثوبه وكسر آنيته أو الإقدام على من أغضبه، ونحو ذلك مما يتعاطاه من يخرج عن الاعتدال، وقد أخرج أبو داود من حديث عطية السعدي رفعه «إن الغضب من الشيطان. . . » الحديث.

الحديث السادس: عن عبادة بن الصامت في ذكر ليلة القدر وقد تقدم في أواخر الصيام (١) مشروحًا، وأورده هنا لقوله فيه: «فتلاحى» أي تنازع، والتلاحي بالمهملة أي التجادل والتنازع، وهو يفضي في الغالب إلى المساببة، / وتقدم أن الرجلين هما كعب بن مالك العمد الله بن أبي حدرد (٢).

الحديث السابع:

حديث أبي ذر «ساببت رجلًا»، وقد تقدم شرحه في كتاب الإيمان (٣)، وأن الرجل المذكور هو بلال المؤذن، وكان اسم أمه حمامة بفتح المهملة وتخفيف الميم.

وقوله: (إنك امرؤ فيك جاهلية) التنوين للتقليل، والجاهلية ما كان قبل الإسلام، ويحتمل أن يرادبها هنا الجهل أي إن فيك جهلاً.

⁽١) (٥/ ٤٧١)، كتاب فضل ليلة القدر، باب ٤، ح٢٠٢٣.

⁽٢) (٥/ ٤٧٢)، كتاب فضل ليلة القدر، باب٤، ح٢٠٢٣.

⁽٣) (١/ ١٦٢)، كتاب الإيمان، باب ٢٢، ح٠٣.

وقوله: (قلت: على ساعتي هذه من كبر السن؟) أي هل فيَّ جاهلية أو جهل وأناشيخ كبير؟ وقوله: (هم إخوانكم) أي العبيد أو الخدم حتى يدخل من ليس في الرق منهم، وقرينة قوله: «تحت أيديكم» ترشد إليه، ويؤخذ منه المبالغة في ذم السب واللعن لما فيه من احتقار المسلم، وقد جاء الشرع بالتسوية بين المسلمين في معظم الأحكام، وأن التفاضل الحقيقي بينهم إنما هو بالتقوى، فلا يفيد الشريف النسب نسبه إذا لم يكن من أهل التقوى، وينتفع الوضيع النسب بالتقوى كما قال تعالى: ﴿ إِنَّ أَكَرَمُكُمْ عِند الشَّهِ أَنْقَنكُمْ ﴾ [الحجرات: ١٣].

٥٠ ـ باب مَا يَجُوزُ مِنْ ذِكْرِ النَّاسِ نَحْوَ قَوْلِهِمْ: الطَّوِيلُ وَالْقَصِيرُ وَقَالَ النَّبِيُ عَلَيْهُ: «مَا يَقُولُ ذُو الْيَدَيْنِ؟»، وَمَا لاَ يُرَادُ بِهِ شَيْنُ الرَّجُلِ

1001 - حَدَّثَنَا حَفْصُ بْنُ عُمَرَ حَدَّثَنَا يَزِيدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ حَدَّثَنَا مُحَمَّدٌ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ: صَلَّى بِنَا النَّبِيُ ﷺ الظُّهْرَ رَكْعَتَيْنِ ثُمَّ سَلَّمَ، ثُمَّ قَامَ إِلَى خَسَبَةٍ فِي مُقَدَّمِ الْمَسْجِدِ وَوَضَعَ يَدَهُ عَلَيْهَا، وَفِي الْقَوْمِ يَوْمَئِذُ أَبُو بَكْرٍ وَعُمَرُ، فَهَابَا أَنْ يُكَلِّمَاهُ، وَخَرَجَ سَرَعَانُ النَّاسِ فَقَالُوا: قَصُرَتِ وَفِي الْقَوْمِ يَوْمَئِذُ أَبُو بَكْرٍ وَعُمَرُ، فَهَابَا أَنْ يُكَلِّمَاهُ، وَخَرَجَ سَرَعَانُ النَّاسِ فَقَالُوا: قَصُرَتْ الصَّلاةُ، وَفِي الْقَوْمِ رَجُلٌ كَانَ النَّبِيُ ﷺ يَدْعُوهُ ذَا الْيَدَيْنِ فَقَالَ: يَا نَبِيَّ اللَّهِ أَنْسَ وَلَمْ تَقْصُرْ». قَالُوا: بَلْ نَسِيتَ يَا رَسُولَ اللَّهِ، قَالَ: «صَدَقَ ذُو الْيَكَيْنِ». فَقَامَ فَعَالَ: «لَمْ أَنْسَ وَلَمْ تَقْصُرْ». قَالُوا: بَلْ نَسِيتَ يَا رَسُولَ اللَّهِ، قَالَ: «صَدَقَ ذُو الْيَكَيْنِ». فَقَامَ فَصَلَّى رَكْعَتَيْنِ ثُمَّ سَلَّمَ، ثُمَّ كَبَرَ فَسَجَدَمِثْلَ سُجُودِهِ أَوْ أَطُولَ، ثُمَّ رَفْعَ رَأْسَهُ وَكَبَرَ، ثُمَّ وَضَعَ مِثْلَ سُجُودِهِ أَوْ أَطُولَ، ثُمَّ رَفْعَ رَأْسَهُ وَكَبَرَ، ثُمَّ وَضَعَ مِثْلَ سُجُودِهِ أَوْ أَطُولَ، ثُمَّ رَفْعَ رَأْسَهُ وَكَبَرَ، ثُمَّ وَضَعَ مِثْلَ سُجُودِهِ أَوْ أَطُولَ، ثُمَّ رَفْعَ رَأْسَهُ وَكَبَرَ، ثُمَّ وَضَعَ مِثْلَ سُجُودِهِ أَوْ أَطُولَ، ثُمَّ رَفْعَ رَأْسَهُ وَكَبَرَ، ثُمَّ مَثْلَ

[تقدم في: ٤٨٢، الأطراف: ٧١٤، ٧١٥، ١٢٢٧، ١٢٢٨، ٢٢٢٩، ٧٢٥٠]

قوله: (باب ما يجوز من ذكر الناس) أي بأوصافهم (نحو قولهم: الطويل والقصير، وقال النبي على: ما يقول ذو اليدين، وما لا يراد به شين الرجل) هذه الترجمة معقودة لبيان حكم الألقاب وما لا يعجب الرجل أن يوصف به مما هو فيه، وحاصله أن اللقب إن كان مما يعجب الملقب ولا إطراء فيه مما يدخل في نهي الشرع فهو جائز أو مستحب، وإن كان مما لا يعجبه فهو حرام أو مكروه، إلا إن تعين طريقًا إلى التعريف به حيث يشتهر به ولا يتميز عن غيره إلا بذكره، ومن ثم أكثر الرواة من ذكر الأعمش والأعرج ونحوهما وعارم وغندر وغيرهم، والأصل فيه قوله على لما سلم في ركعتين من صلاة الظهر فقال: «أكما يقول ذو اليدين؟!»، وقد أورده المصنف (١) في الباب ولم يذكر هذه الزيادة، وقال في سياق الرواية التي أوردها «وفي

⁽۱) (۲/۲۲۲)، كتاب الصلاة، باب۸۸، ح٤٨٢.

القوم رجل كان النبي على الله الله الله الله الله الله التي علقها في الباب فوصلها في «باب تشبيك الأصابع» في أوائل كتاب الصلاة (١) من طريق ابن عون عن ابن سيرين عن أبي هريرة، ولكن لفظه «أكما يقول ذو اليدين؟»، وقد أخرجه مسلم من طريق أيوب عن ابن سيرين بلفظ «ما يقول ذو اليدين؟»، وهو المطابق للتعليق المذكور، وإلى ما ذهب إليه البخاري من التفصيل في ذلك ذهب الجمهور.

وشذ قوم فشددوا حتى نقل عن الحسن البصري أنه كان يقول: أخاف أن يكون قولنا: حميدًا الطويل غيبة، وكأن / البخاري لمح بذلك حيث ذكر قصة ذي اليدين وفيها «وفي القوم بالمحل في يديه طول». قال ابن المنير (٢٠): أشار البخاري إلى أن ذكر مثل هذا إن كان للبيان والتمييز فهو جائز وإن كان للتنقيص لم يجز، قال: وجاء في بعض الحديث عن عائشة في المرأة التي دخلت عليها فأشارت بيدها أنها قصيرة، فقال النبي راغتبتيها»، وذلك أنها لم تفعل هذا بيانًا، إنما قصدت الإخبار عن صفتها فكان كالاغتياب. انتهى.

والحديث المذكور أخرجه ابن أبي الدنيا في «كتاب الغيبة»، وابن مردويه في «التفسير»، [والخرائطي في مساوئ الأخلاق من طريق حسان بن مخارق عن عائشة، وهو في مسند أحمد من وجه آخر، وقد تقدم شرح الحديث في أبواب الصلاة] (٣).

٤٦ - باب الغيبة

وقَوْلُ اللَّهِ تَعَالَى: ﴿ وَلَا يَغْتَب بَعْضُكُم بَعْضًا ۚ أَيُحِبُ أَحَدُكُمْ أَن يَأْكُلَ لَا اللَّهِ تَعَالَى اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ تَوَابُ رَّحِيمٌ اللَّهُ اللَّهُ مَوَاللَّهُ إِنَّ اللَّهَ تَوَابُ رَّحِيمٌ اللَّهُ اللَّهُ مَوَاللَّهُ إِنَّ اللَّهُ تَوَابُ رَّحِيمٌ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَوْاللَّهُ إِنَّ اللَّهُ مَوَاللَّهُ اللَّهُ مَوْاللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللْمُوالِمُ اللَّهُ مَا اللْمُواللَ

٦٠٥٢ حَدَّنَ نَا يَحْيَى حَدَّنَ نَا وَكِيعٌ عَنِ الأَعْمَشِ قَالَ: سَمِعْتُ مُجَاهِدًا يُحَدِّثُ عَنْ طَاوُسٍ عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ: مَرَّ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ عَلَى قَبْرَيْنِ فَقَالَ: «إِنَّهُمَا لَيُعَدَّبَانِ، وَمَا يَعْ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ: مَرَّ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ عَلَى قَبْرَيْنِ فَقَالَ: «إِنَّهُمَا لَيُعَدَّبَانِ، وَمَا يُعَذَّبَانِ فِي كَبِيرٍ: أَمَّا هَذَا فَكَانَ لاَ يَسْتَبُرُ مِنْ بَوْلِهِ، وَأَمَّا هَذَا فَكَانَ يَمْشِي بِالنَّمِيمَةِ». ثُمَّ دَعَا بِعَسِيبٍ يَعْذَبَانِ فِي كَبِيرٍ: أَمَّا هَذَا فَكَانَ لاَ يَسْتَبُرُ مِنْ بَوْلِهِ، وَأَمَّا هَذَا فَكَانَ يَمْشِي بِالنَّمِيمَةِ». ثُمَّ دَعا بِعَسِيبٍ رَطْبٍ فَشَقَّهُ بِاثْنَيْنِ، فَغَرَسَ عَلَى هَذَا وَاحِدًا وَعَلَى هَذَا وَاحِدًا، ثُمَّ قَالَ: «لَعَلَّهُ يُخَفَّفُ عَنْهُمَا مَا لَمْ يَشْسَا».

[تقدم في: ٢١٦، الأطراف: ٢١٨، ١٣٦١، ١٣٧٨، ٥٠٠]

⁽۱) (۲/۲۲۲)، کتاب الصلاة، باب۸۸، ح۲۸۲.

⁽٢) المتواري (ص: ٣٦٧).

⁽٣) إتحاف القاري (ص: ٣٨).

قوله: (باب الغيبة وقول الله تعالى: ﴿ وَلا يَغْتَب بَعْضُكُم بَعْضًا . . ﴾) الآية ، هكذا اكتفى بذكر الآية المصرحة بالنهي عن الغيبة ولم يذكر حكمها كما ذكر حكم النميمة بعد بابين ، حيث جزم بأن النميمة من الكبائر . وقد اختلف في حد الغيبة وفي حكمها ، فأما حدها فقال الراغب : هي أن يذكر الإنسان عيب غيره من غير محوج إلى ذكر ذلك . وقال الغزالي : حد الغيبة أن تذكر أخاك بما يكرهه لو بلغه . وقال ابن الأثير في النهاية (١) : الغيبة أن تذكر الإنسان في غيبته بسوء وإن كان فيه .

وقال النووي في «الأذكار» (٢) تبعًا للغزالي: ذكر المرء بما يكرهه ، سواء كان ذلك في بدن الشخص أو دينه أو دنياه أو نفسه أو خُلقه أو خَلقه أو ماله أو والده أو ولده أو زوجه أو خادمه أو ثوبه أو حركته أو طلاقته أو عبوسته ، أو غير ذلك مما يتعلق به ، سواء ذكرته باللفظ أو بالإشارة والرمز . قال النووي: وممن يستعمل التعريض في ذلك كثير من الفقهاء في التصانيف وغيرها كقولهم: قال بعض من يدعي العلم ، أو بعض من ينسب إلى الصلاح أو نحو ذلك مما يفهم السامع المراد به ، ومنه قولهم عند ذكره: الله يعافينا ، الله يتوب علينا ، نسأل الله السلامة ونحو ذلك ، فكل ذلك من الغيبة .

وتمسك من قال: إنها لا يشترط فيها غيبة الشخص بالحديث المشهور الذي أخرجه مسلم وأصحاب السنن عن أبي هريرة رفعه «أتدرون ما الغيبة؟ قالوا: الله ورسوله أعلم، قال: ذكرك أخاك بما يكرهه، قال: أفر أيت إن كان في أخي ما أقول؟ قال: إن كان في أخيك ما تقول فقد اغتبته، وإن لم يكن فيه ما تقول فقد بهته»، وله شاهد مرسل عن المطلب بن عبد الله عند مالك، فلم يقيد ذلك بغيبة الشخص، فدل على أن لا فرق بين أن يقول ذلك في غيبته أو في حضوره، والأرجح اختصاصها بالغيبة مراعاة لاشتقاقها، وبذلك جزم أهل اللغة. قال ابن التين: الغيبة ذكر المرء بما يكرهه بظهر الغيب. وكذا قيده الزمخشري وأبو نصر القشيري في / التفسير وابن خميس في جزء له مفرد في الغيبة والمنذري وغير واحد من العلماء من آخرهم الكرماني (٢) قال: الغيبة أن تتكلم خلف الإنسان بما يكرهه لو سمعه وكان صدقًا، قال: وحكم الكناية والإشارة مع النية كذلك، وكلام من أطلق منهم محمول على المقيد في ذلك، وقد وقع في

⁽١) (٣/ ٣٩٩، باب الغين مع الياء).

⁽٢) الأذكار (ص: ٤٨٦، ٤٨٧، باب بيان مهمات تتعلق بحد الغيبة).

^{(7) (17/391).}

حديث سليم بن جابر [عند أحمد وغيره، وفيه: «إنا قوم من أهل البادية»](١).

والحديث سيق لبيان صفتها واكتفي باسمها على ذكر محلها ، نعم المواجهة بما ذكر حرام لأنه داخل في السب والشتم ، وأما حكمها فقال النووي في «الأذكار»: الغيبة والنميمة محرمتان بإجماع المسلمين ، وقد تظاهرت الأدلة على ذلك ، وذكر في «الروضة» تبعًا للرافعي أنها من الصغائر ، وتعقبه جماعة ، ونقل أبو عبد الله القرطبي في تفسيره الإجماع على أنها من الكبائر لأن حد الكبيرة صادق عليها لأنها مما ثبت الوعيد الشديد فيه . وقال الأذرعي: لم أر من صرح بأنها من الصغائر إلا صاحب العدة والغزالي ، وصرح بعضهم بأنها من الكبائر ، وإذا لم يثبت الإجماع فلا أقل من التفصيل ، فمن اغتاب وليًّا لله أو عالمًا ليس كمن اغتاب مجهول الحالة مثلاً .

وقد قالوا: ضابطها ذكر الشخص بما يكره، وهذا يختلف باختلاف ما يقال فيه، وقد يشتد تأذيه بذلك وأذى المسلم محرم، وذكر النووي من الأحاديث الدالة على تحريم الغيبة حديث أنس رفعه «لما عرج بي مررت بقوم لهم أظفار من نحاس يخمشون بها وجوههم وصدورهم، قلت: من هؤلاء يا جبريل؟ قال: هؤلاء الذين يأكلون لحوم الناس ويقعون في أعراضهم»، أخرجه أبو داود وله شاهد عن ابن عباس عند أحمد، وحديث سعيد بن زيد رفعه «إن من أربى الربا الاستطالة في عرض المسلم بغير حق»، أخرجه أبو داود، وله شاهد عند البزار وابن أبي الدنيا من حديث أبي هريرة، وعند أبي يعلى من حديث عائشة، ومن حديث أبي هريرة رفعه «من أكل لحم أخيه في الدنيا قرب له يوم القيامة فيقال له: كله ميتًا كما أكلته حيًّا، فيأكله ويكلح ويصيح»، سنده حسن.

وفي «الأدب المفرد» عن ابن مسعود قال: «ما التقم أحد لقمة شرًا من اغتياب مؤمن...» الحديث، وفيه أيضًا وصححه ابن حبان من حديث أبي هريرة في قصة ماعز ورجمه في الزنا «وإن رجلاً قال لصاحبه: انظر إلى هذا الذي ستر الله عليه فلم يدع نفسه حتى رجم رجم الكلب، فقال لهما النبي على : كلا من جيفة هذا الحمار لحمار ميت فما نلتما من عرض هذا الرجل أشد من أكل هذه الجيفة»، وأخرج أحمد والبخاري في «الأدب المفرد» بسند حسن عن الرجل أشد من أكل هذه النبي على أن النبي على الله النبي على أن الغيبة من الكبائر، لكن تقييده في المؤمنين»، وهذا الوعيد في هذه الأحاديث يدل على أن الغيبة من الكبائر، لكن تقييده في

⁽١) إتحاف القارى (ص: ٣٩).

بعضها بغير حق قد يخرج الغيبة بحق لما تقرر أنها ذكر المرءبما فيه .

ثم ذكر المصنف حديث ابن عباس قال: «مر النبي عَلِي عَلَي على قبرين يعذبان. . . » الحديث، وقد تقدم شرحه في كتاب الطهارة (١٦)، وليس فيه ذكر الغيبة بل فيه «يمشى بالنميمة». قال ابن التين: إنما ترجم بالغيبة وذكر النميمة لأن الجامع بينهما ذكر ما يكرهه المقول فيه بظهر الغيب. وقال الكرماني(٢٠): الغيبة نوع من النميمة لأنه لو سمع المنقول عنه ما نُقل عنه لغمه. قلت: الغيبة قد توجد في بعض صور النميمة، وهو أن يذكره في غيبته بما فيه مما يسوؤه قاصدًا بذلك الإفساد، فيحتمل أن تكون قصة الذي كان يعذب في قبره كانت كذلك، ويحتمل أن يكون أشار إلى ما رد في بعض طرقه بلفظ الغيبة صريحًا، وهو ما أخرجه هو في «الأدب المفرد» من حديث جابر قال: «كنا مع النبي على قاتى على قبرين فذكر فيه نحو حديث الباب وقال فيه أما أحدهما فكان يغتاب الناس . . . » الحديث ، وأخرج أحمد والطبراني بإسناد صحيح عن أبي بكرة قال : «مر النبي ﷺ بقبرين فقال: إنهما/ يعذبان، وما يعذبان في كبير وبكي_وفيه_وما يعذبان إلا في الغيبة والبول»، ولأحمد والطبراني أيضًا من حديث يعلى بن شبابة «أن النبي ﷺ مر على قبر يعذب صاحبه فقال: إن هذا كان يأكل لحوم الناس ثم دعا بجريدة رطبة . . . » الحديث، ورواته موثقون، ولأبي داود الطيالسي عن ابن عباس بسند جيد مثله، وأخرجه الطبراني وله شاهد عن أبي أمامة عند أبي جعفر الطبري في التفسير، وأكل لحوم الناس يصدق على النميمة والغيبة، والظاهر اتحاد القصة، ويحتمل التعدد، وتقدم بيان ذلك واضحًا في كتاب الطهار ة^(٣) .

٧٧ - باب قَوْلِ النَّبِيِّ عَلَيْكَةِ: «خَيْرُ دُورِ الأَنْصَارِ . . . »

٦٠٥٣ _ حَدَّثَنَا قَبِيصَةُ حَدَّثَنَا سُفْيَانُ عَنْ أَبِي الزِّنَادِ عَنْ أَبِي سَلَمَةَ عَنْ أَبِي أُسَيْدِ السَّاعِدِيِّ قَالَ: قَالَ النَّبِيُّ ﷺ: «خَيْرُ دُورِ الأَنْصَارِ بِنُو النَّجَارِ».

[تقدم في: ٣٧٨٩، طرفاه في: ٣٧٩٠، ٣٨٩٧]

قوله: (باب قول النبي على خير دور الأنصار) ذكر فيه أول حديث أبي أسيد الساعدي، وقد

⁽۱) (۱/۱۶٥)، كتاب الوضوء، باب٥٥، ح٢١٦.

⁽٢) (١٢/٤٢١).

⁽٣) (١/١٥)، كتاب الوضوء، باب٥٥، ح٢١٦.

تقدم في المناقب (١) بتمامه وفي إيراد هذه الترجمة هنا إشكال؛ لأن هذا ليس من الغيبة أصلاً إلا إن أخذ من أن المفضل عليهم يكرهون ذلك فيستثنى ذلك من عموم قوله: «ذكرك أخاك بما يكره»، ويكون محل الزجر إذا لم يترتب عليه حكم شرعي، فأما ما يترتب عليه حكم شرعي فلا يدخل في الغيبة ولو كرهه المحدث عنه، ويدخل في ذلك ما يذكر لقصد النصيحة من بيان غلط من يخشى أن يقلد أو يغتر به في أمر ما، فلا يدخل ذكره بما يكره من ذلك في الغيبة المحرمة كما سيأتي، وإليه يشير ما ترجم به المصنف عقب هذا.

وقال ابن التين: في حديث أبي أسيد دليل على جواز المفاضلة بين الناس لمن يكون عالمًا بأحوالهم لينبه على فضل الفاضل ومن لا يلحق بدرجته في الفضل، فيمتثل أمره بتنزيل الناس منازلهم، وليس ذلك بغيبة.

٤٨ ـ باب مَا يَجُوزُ مِنَ اغْتِيَابِ أَهْلِ الْفَسَادِ وَالرِّيَبِ

3 • • • حَدَّنَنَا صَدَقَةُ بْنُ الْفَضْلِ أَخْبَرَنَا ابْنُ عُيَيْنَةَ سَمِعْتُ ابْنَ الْمُنْكَدِرِ سَمِعَ عُرُوةَ بْنَ الزُّبَيْرِ أَنَّ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهِ عَيْنَةَ فَقَالَ: «ائتَنُوا لَهُ، أَنَّ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهِ عَنْهَا أَخْبَرَتْهُ قَالَتْ: اسْتَأْذُنَ رَجُلٌ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ عَلَيْ فَقَالَ: «ائتَنُوا لَهُ، أَنَّ عَائِشَةُ وَلَا اللَّهِ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ عَلَى رَسُولَ اللَّهِ، قُلْتَ بِعُلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ اللَّهُ عَلَى الللهُ اللَّهُ عَلَى اللهُ اللَّهُ عَلَى اللهُ اللَّهُ عَلَى اللهُ الللهُ اللهُ اللهُولُ اللهُ الللهُ اللهُ ال

[تقدم في: ٢٠٣٢، طرفه في: ٦١٣١]

قوله: (باب ما يجوز من اغتياب أهل الفساد) ذكر فيه حديث عائشة في قوله: «بئس أخو العشيرة»، وقد تقدم شرحه قريبًا (٢) في «باب لم يكن النبي على فاحشًا». وقد نوزع في كون ما وقع من ذلك غيبة، وإنما هو نصيحة ليحذر السامع، وإنما لم يواجه المقول فيه بذلك لحسن خلقه على ولو واجه المقول فيه بذلك لكان حسنًا، ولكن حصل القصد بدون مواجهة. والجواب أن المراد أن صورة الغيبة موجودة فيه وإن لم يتناول الغيبة المذمومة شرعًا، وغايته أن تعريف الغيبة المذكور أولاً هو اللغوي، وإذا استثنى منه ما ذكر كان ذلك تعريفها الشرعي.

وقوله في الحديث: (إن شر الناس) استئناف كلام كالتعليل لتركه مواجهته بما ذكره في

⁽۱) (۸/ ٤٩٠)، كتاب مناقب الأنصار، باب٧، ح٣٧٨٩.

⁽۲) (۱۳/ ۵۷۷)، كتاب الأدب، باب ۳۸، ح ۲۰۳۲.

الغيبة ، ويستنبط منه / أن المجاهر بالفسق والشر لا يكون ما يذكر عنه من ذلك من ورائه من الغيبة المذمومة. قال العلماء: تباح الغيبة في كل غرض صحيح شرعًا حيث يتعين طريقًا إلى الوصول إليه بها كالتظلم، والاستعانة على تغيير المنكر، والاستفتاء، والمحاكمة، والتحذير من الشر، ويدخل فيه تجريح الرواة والشهود، وإعلام من له ولاية عامة بسيرة من هو تحت يده، وجواب الاستشارة في نكاح أو عقد من العقود، وكذا من رأى متفقها يتردد إلى مبتدع أو فاسق ويخاف عليه الاقتداء به، وممن تجوز غيبتهم من يتجاهر بالفسق أو الظلم أو البدعة، ومما يدخل في ضابط الغيبة وليس بغيبة ما تقدم تفصيله في «باب ما يجوز من ذكر الناس»، فيستثنى أيضًا. والله أعلم.

٤٩ ـ باب النَّمِيمَةُ مِنَ الْكَبَائِرِ

3 • • • حَدَّثَنَا ابْنُ سَلام أَخْبَرَنَا عَبِيْدَةُ بْنُ حُمَيْدِ أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَنْ مَنْصُورِ عَنْ مُجَاهِدٍ عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ: خَرَجَ النَّبِيُّ عَلَيْهُ مِنْ بَعْضِ حِيطَانِ الْمَدِينَةِ ، فَسَمِعَ صَوْتَ إِنْسَانَيْنِ يُعَذَّبَانِ فِي عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ: «يُعَذَّبَانِ وَمَا يُعَذَّبَانِ فِي كَبِيرٍ ، وَإِنَّهُ لَكَبِيرٌ ، كَانَ أَحَدُهُمَا لاَ يَسْتَتِرُ مِنَ الْبَوْلِ ، قُبُورِهِمَا فَقَالَ: «يُعَذَّبَانِ وَمَا يُعَذَّبَانِ فِي كَبِيرٍ ، وَإِنَّهُ لَكَبِيرٌ ، كَانَ أَحَدُهُمَا لاَ يَسْتَتِرُ مِنَ الْبَوْلِ ، وَكَانَ الآخَرُ يَمْشِي بِالنَّمِيمَةِ » . ثُمَّ دَعَا بِجَرِيدَةٍ فَكَسَرَهَا بِكِسْرَتَيْنِ _ أَوْ ثِنْتَيْنِ _ فَجَعَلَ كِسْرَةً فِي قَبْرِ هَذَا ، وَكِسْرَةً فِي قَبْرِ هَذَا ، فَقَالَ: «لَعَلَّهُ يُخَفِّفُ عَنْهُمَا مَا لَمْ يَيْبَسَا» .

[تقدم في: ٢١٦، الأطراف: ٢١٨، ١٣٦١، ١٣٧٨، ٢٠٥٦]

قوله: (باب النميمة من الكبائر) سقط لفظ «باب» من رواية أبي ذر وحده.

ذكر فيه حديث ابن عباس في قصة القبرين، وهو ظاهر فيما ترجم به، لقوله في سياقه: «وإنه لكبير»، وقد تقدم القول فيه في كتاب الطهارة (١١)، وقد صحح ابن حبان من حديث أبي هريرة بلفظ «وكان الآخريؤذي الناس بلسانه ويمشى بينهم بالنميمة».

(لطيفة): أبدى بعضهم للجمع بين هاتين الخصلتين مناسبة، وهي أن البرزخ مقدمة الآخرة، وأول ما يقضى فيه يوم القيامة من حقوق الله الصلاة ومن حقوق العباد الدماء، ومفتاح الصلاة التطهر من الحدث والخبث، ومفتاح الدماء الغيبة والسعي بين الناس بالنميمة بنشر الفتن التي يسفك بسببها الدماء.

⁽۱) (۱/ ٥٤٢)، كتاب الوضوء، باب٥٥، -٢١٦.

٥٠ - باب مَا يُكْرَهُ مِنَ النَّمِيمَةِ وَقَوْلِهِ تعالى: ﴿ هَمَّا زِمَّشَّكَم بِنَمِيمِ شَ ﴾ ، ﴿ وَثِلَّ لِحُلِّ هُمَزَةِ لَمُزَةِ لَمُزَةِ لَمُزَةِ لَمُزَةٍ لَمُزَةٍ لَمُزَةٍ لَمُزَةٍ لَمُزَةٍ لَمُزَةٍ لَمُزَةٍ لَمُؤَةٍ اللهِ يَهْمزُ وَيَلْمزُ وَيَعِيبُ وَاحدٌ

٦٠٥٦ _ حَدَّثَنَا أَبُو نُعَيْمٍ حَدَّثَنَا سُفْيَانُ عَنْ مَنْصُورٍ عَنْ إِبْرَاهِيمَ عَنْ هَمَّامِ قَالَ: كُنَّا مَعَ حُذَيْفَةَ فَقِيلَ لَهُ: إِنَّ رَجُلًا يَرْفَعُ الْحَدِيثَ إِلَى عُثْمَانَ، فَقَالَ حُذَيْفَةُ: سَمِعْتُ النَّبِيَّ يَتَلِيَّةَ يَقُولُ: «لا يَدْخُلُ الْجَنَّةَ قَتَّاتٌ».

قوله: (باب ما يكره من النميمة) كأنه أشار بهذه الترجمة إلى بعض القول المنقول على جهة الإفساد: يجوز إذا كان المقول فيه كافرًا مثلاً ، كما يجوز التجسس في بلاد الكفار ونقل ما يضرهم.

قوله: (وقوله تعالى: ﴿ هَمَّازِ مَّشَّلَم بِنَمِيمِ ١٠٠٠) قال الراغب: همز الإنسان اغتيابه، والنم إظهار الحديث بالوشاية ، وأصل النميمة الهمس والحركة .

قوله: (﴿ وَيَلُّ لِكُلِّ هُمَزَةٍ لَّمَزَةٍ لَّمَزَةٍ لَّمَزَةٍ لَّمَزَةٍ لَّمَزَةٍ لَّمَزَةٍ لَّمَن المهملة وسكون التحتانية بعدها موحدة ، ووقع في رواية الكشميهني «ويغتاب» بغين معجمة المعايب، ونقل ابن التين أن اللمز العيب في الوجه، والهمز في القفا، وقيل: بالعكس، وقيل: الهمز الكسر واللمز الطعن، فعلى هذا هما بمعنى واحد؛ لأن المراد بالكسر الكسر من الأعراض وبالطعن الطعن فيها، وحكي في ميم يهمز ويلمز الضم والكسر. وأسند البيهقي عن ابن جريج قال: الهمز بالعين والشدق واليد، واللمز باللسان.

قوله: (سفيان) هو الثوري، ومنصور هو ابن المعتمر، وإبراهيم هو النخعي، وهمام هو ابن الحارث، والسند كله كوفيون.

قوله: (إن رجلاً يرفع الحديث) لم أقف على اسمه، وعثمان هو ابن عفان أمير المؤمنين.

قوله: (فقال حذيفة) في رواية المستملى «فقال له حذيفة»، ولمسلم من رواية الأعمش عن إبراهيم «فقال حذيفة وأراده أن يسمعه».

قوله: (لا يدخل الجنة) أي في أول وهلة كما في نظائره.

قوله: (قتات) بقاف ومثناة ثقيلة وبعد الألف مثناة أخرى هو النمام، ووقع بلفظ «نمام» في

رواية أبي وائل عن حذيفة عند مسلم، وقيل: الفرق بين القتات والنمام أن النمام الذي يحضر القصة فينقلها والقتات الذي يتسمع من حيث لا يعلم به ثم ينقل ما سمعه. قال الغزالي ما ملخصه: ينبغي لمن حملت إليه نميمة أن لا يصدق من نم له ولا يظن بمن نم عنه ما نقل عنه، ولا يبحث عن تحقيق ما ذكر له، وأن ينهاه ويقبح له فعله، وأن يبغضه إن لم ينزجر، وأن لا يرضى لنفسه ما نهى النمام عنه فينم هو على النمام فيصير نمامًا.

قال النووي(1): وهذا كله إذا لم يكن في النقل مصلحة شرعية وإلا فهي مستحبة أو واجبة، كمن اطلع من شخص أنه يريد أن يؤذي شخصًا ظلمًا فحذره منه، وكذا من أخبر الإمام أو من له ولاية بسيرة نائبه مثلًا، فلا منع من ذلك. وقال الغزالي ما ملخصه: النميمة في الأصل نقل القول إلى المقول فيه، ولا اختصاص لها بذلك، بل ضابطها كشف ما يكره كشفه سواء كرهه المنقول عنه أو المنقول إليه أو غيرهما، وسواء كان المنقول قولاً أم فعلاً، وسواء كان عيبًا أم لا، حتى لو رأى شخصًا يخفي ما له فأفشى كان نميمة، واختلف في الغيبة والنميمة هل هما متغايرتان أو متحدتان؟ والراجح التغاير، وأن بينهما عمومًا وخصوصًا وجهيًّا، وذلك لأن النميمة نقل حال الشخص لغيره على جهة الإفساد بغير رضاه سواء كان بعلمه أم بغير علمه، والغيبة ذكره في غيبته بما لا يرضيه، فامتازت النميمة بقصد الإفساد، ولا يشترط ذلك في الغيبة، وامتازت الغيبة أن يكون المقول فيه غيبة المقول فيه، واشتركتا فيما عدا ذلك، ومن العلماء من يشترط في الغيبة أن يكون المقول فيه غائبًا. والله أعلم.

١٥-باب قَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى: ﴿ وَٱجْتَنِبُواْ فَوْلَكَ ٱلزُّورِ ١

٦٠٥٧ حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ يُونُسَ حَدَّثَنَا ابْنُ أَبِي ذِئْبِ عَنِ الْمَقْبُرِيِّ عَنْ أَبِيهِ عَنْ أَبِيهِ هُرَيْرَةَ عَنِ النَّبِيِّ قَالَ: «مَنْ لَمْ يَدَعْ قَوْلَ الزُّورِ وَالْعَمَلَ بِهِ وَالْجَهْلَ، فَلَيْسَ لِلَّهِ حَاجَةٌ أَنْ يَدَعَ طَعَامَهُ وَشَرَابَهُ». قَالَ أَحْمَدُ: أَفْهَمَنِي رَجُلٌ إِسْنَادَهُ.

[تقدم في: ١٩٠٣]

قوله: (باب قول الله تعالى: ﴿ وَٱجۡتَـٰنِبُواْ قَوۡلَكَ ٱلزُّورِ ۞ ﴾) قال الراغب: الزور الكذب، قيل له ذلك لكونه مائلاً عن الحق، والزور بفتح الزاي الميل، وكان موقع هذه

⁽١) الأذكار (ص: ٤٨٩).

الترجمة للإشارة إلى أن القول المنقول بالنميمة لما كان أعم من أن يكون صدقًا أو كذبًا، فالكذب فيه أقبح.

قوله: (حدثنا أحمد بن يونس) هو أحمد بن عبد الله بن يونس نسب إلى جده، وقد تقدم حديث الباب في أوائل الصيام (١) أخرجه عن آدم بن أبي إياس عن ابن أبي ذئب بالسند والمتن / وتقدم شرحه هناك، وقوله هنا في آخره: «قال أحمد: أفهمني رجل إسناده»، أحمد هو ابن ونس المذكور، والمعنى أنه لما سمع الحديث من ابن أبي ذئب لم يتيقن إسناده من لفظ شيخه، فأفهمه إياه رجل كان معه في المجلس، وقد خالف أبو داود رواية البخاري فأخرج الحديث المذكور عن أحمد بن يونس هذا لكن قال في آخره: «قال أحمد: فهمت إسناده من ابن أبي ذئب، وأفهمني الحديث رجل إلى جنبه أراه ابن أخيه»، وهكذا أخرجه الإسماعيلي عن ابراهيم بن شريك عن أحمد بن يونس، وهذا عكس ما ذكره البخاري، فإن مقتضى روايته أن المتن فهمه أحمد من شيخه ولم يفهم الإسناد منه بخلاف ما قال أبو داود وإبراهيم بن شريك، فيحمل على أن أحمد بن يونس حدث به على الوجهين.

وخبط الكرماني (٢) هنا فقال: قال: أفهمني أي كنت نسبت هذا الإسناد فذكرني رجل إسناده، ووجه الخبط نسبته إلى أحمد بن يونس نسيان الإسناد وأن التذكير وقع له من الرجل بعد ذلك، وليس كذلك، بل أراد أنه لما سمعه من ابن أبي ذئب خفي عنه بعض لفظه، أما على رواية البخاري فمن الإسناد، وأما على رواية أبي داود فمن المتن، وكان الرجل بجنبه فكأنه استفهمه عما خفي عليه منه فأفهمه، فلما كان بعد ذلك وتصدى للتحديث به أخبر بالواقع ولم يستجز أن يسنده عن ابن أبي ذئب بغير بيان، وقد وقع مثل ذلك لكثير من المحدثين، وعقد الخطيب لذلك بابًا في كتاب «الكفاية» (٣)، وانظر إلى قوله: «أفهمني رجل إلى جنبه» أي إلى جنب ابن أبي ذئب. ثم قال الكرماني (٤): وأراد: رجل عظيم، والتنوين يدل عليه والغرض مدح شيخه ابن أبي ذئب أو رجل آخر غيره أفهمني. انتهى. ولم يتعين أنه تعظيم للرجل الذي أفهمه من مجرد قوله: رجل، بل الذي فيه أنه إنما نسي اسمه فعبر عنه برجل أو كنى عن اسمه عمدًا،

⁽۱) (٥/ ٢٣٤)، كتاب الصوم، باب٨، ح١٩٠٣.

^{(17/ 191).}

⁽٣) (ص: ٢١٥).

^{(3) (17/} ٧٩١).

وأما مدح شيخه فليس في السياق ما يقتضيه.

قلت: وابن أبي ذئب هو محمد بن عبد الرحمن بن المغيرة المخزومي، وكان له أخوان: المغيرة وطالوت، ولم أقف على اسم ابن أخيه المذكور ولا على تعيين أبيه أيهما هو؟ قال ابن التين: ظاهر الحديث أن من اغتاب في صومه فهو مفطر، وإليه ذهب بعض السلف، وذهب الجمهور إلى خلافه، لكن معنى الحديث أن الغيبة من الكبائر وأن إثمها لا يفي له بأجر صومه، فكأنه في حكم المفطر. قلت: وفي كلامه مناقشة؛ لأن حديث الباب لا ذكر للغيبة فيه، وإنما فيه قول الزور والعمل به والجهل، ولكن الحكم والتأويل في كل ذلك ما أشار إليه. والله أعلم. وقوله فيه: (فليس لله حاجة) هو مجاز عن عدم قبول الصوم.

٢٥ - باب مَا قِيلَ فِي ذِي الْوَجْهَيْنِ

٦٠٥٨ ـ حَدَّثَنَا عُمَرُ بْنُ حَفْسِ حَدَّثَنَا أَبِي حَدَّثَنَا الْأَعْمَشُ حَدَّثَنَا أَبُو صَالِحٍ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ وَضِي اللَّهُ عَنْ هُ قَالَ: قَالَ النَّبِيُ ﷺ: «تَجِدُ مِنْ شِرَارِ النَّاسِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ عِنْدَ اللَّهِ ذَا الْوَجْهَيْنِ: الَّذِي يَأْتِي هَؤُلاء بِوَجْهِ وَهَؤُلاَء بِوَجْهٍ».

[تقدم في: ٣٤٩٤، طرفه في: ٧١٧٩]

قوله: (باب ما قيل في ذي الوجهين) أورد فيه حديث أبي هريرة وفيه تفسيره وهو من جملة صور النمام.

قوله: (تجد من شرار الناس) كذا وقع في رواية الكشميهني «شرار» بصيغة الجمع، وأخرجه الترمذي من طريق أبي معاوية عن الأعمش بلفظ «إن من شر الناس»، وقد تقدم في أوائل المناقب(١١) في طريق عمارة بن القعقاع عن أبي زرعة عنه عن أبي هريرة بلفظ «تجدون شر الناس»، وأخرجه مسلم من هذا الوجه، ومن رواية ابن شهاب عن سعيد بن المسيب عنه بلفظ ٠٠ «تجدون من شر الناس ذا الوجهين»، وأخرجه أبو داو دمن رواية سفيان بن عيينة / عن أبي الزناد عن الأعرج عنه بلفظ «من شر الناس ذو الوجهين»، ولمسلم من رواية مالك عن أبي الزناد «إن من شر الناس ذا الوجهين»، وسيأتي في الأحكام (٢) من طريق عراك بن مالك عنه بلفظ «إن شر

⁽۱) (۸/ ۱۶۲)، كتاب المناقب، باب ۱، ح ۳٤۹٤.

⁽٢) (١٦/ ٧٠٥)، كتاب الأحكام، باب ٢٧، ح ٧١٧٩.

الناس ذو الوجهين»، وهو عند مسلم أيضًا.

وهذه الألفاظ متقاربة والروايات التي فيها «شر الناس» محمولة على الرواية التي فيها «من شر الناس»، ووصفه بكونه شر الناس أو من شر الناس مبالغة في ذلك، ورواية «أشر الناس» بزيادة الألف لغة في شر، يقال: خير وأخير وشر وأشر بمعنى، ولكن الذي بالألف أقل استعمالاً، ويحتمل أن يكون المراد بالناس من ذكر من الطائفتين المتضادتين خاصة، فإن كل طائفة منهما مجانبة للأخرى ظاهرًا، فلا يتمكن من الاطلاع على أسرارها إلا بما ذكر من خداعه الفريقين ليطلع على أسرارهم فهو شرهم كلهم، والأولى حمل الناس على عمومه فهو أبلغ في الذم، وقد وقع في رواية الإسماعيلي من طريق أبي شهاب عن الأعمش بلفظ «من شرخلق الله ذو الوجهين».

قال القرطبي (۱): إنما كان ذو الوجهين شر الناس لأن حاله حال المنافق؛ إذ هو متملق بالباطل وبالكذب، مدخل للفساد بين الناس. وقال النووي (۲): هو الذي يأتي كل طائفة بما يرضيها، فيظهر لها أنه منها ومخالف لضدها، وصنيعه نفاق ومحض كذب وخداع وتحيل على الاطلاع على أسرار الطائفتين، وهي مداهنة محرمة. قال: فأما من يقصد بذلك الإصلاح بين الطائفتين فهو محمود. وقال غيره: الفرق بينهما أن المذموم من يزين لكل طائفة عملها الطائفتين فهو محمود أن يأتي لكل طائفة بكلام فيه ويقبحه عند الأخرى ويذم كل طائفة عند الأخرى، والمحمود أن يأتي لكل طائفة بكلام فيه صلاح الأخرى ويعتذر لكل واحدة عن الأخرى، وينقل إليه ما أمكنه من الجميل ويستر القبيح. ويؤيد هذه التفرقة رواية الإسماعيلي من طريق ابن نمير عن الأعمش «الذي يأتي هؤلاء بعديث هؤلاء بوحديث هؤلاء بعديث هؤلاء بوجه من يرائي بعمله فيري الناس خشوعًا واستكانة ويوهمهم أنه يخشى الله حتى يكرموه وهو في الباطن بخلاف ذلك. قال: وهذا محتمل لو اقتصر في الحديث على صدره، فإنه داخل في مطلق ذي الوجهين، لكن بقية الحديث تر دهذا التأويل وهي قوله: «يأتي هؤلاء بوجه وهؤلاء بوجه». قلت: وقد اقتصر في رواية الترمذي على صدر الحديث، لكن دلت بقية الروايات على أن الراوي اختصره، فإنه عند الترمذي من رواية الأعمش، وقد ثبت هنا من رواية الأعمش بتمامه، ورواية ابن نمير التي أشرت إليها هي التي ترد التأويل ثبت هنا من رواية الأعمش بتمامه، ورواية ابن نمير التي أشرت إليها هي التي ترد التأويل ثبت هنا من رواية الأعمش بتمامه، ورواية ابن نمير التي أشرت إليها هي التي ترد التأويل

⁽۱) المفهم (٦/ ٥٨٩).

⁽٢) المنهاج (١٦/ ١٥٥، ١٥٦).

المذكور صريحًا، وقد رواه البخاري في «الأدب المفرد» من وجه آخر عن أبي هريرة بلفظ «لا ينبغي لذي الوجهين أن يكون أمينًا»، وأخرج أبو داود من حديث عمار بن ياسر قال: «قال رسول الله على الله وجهان في الدنيا كان له يوم القيامة لسانان من نار»، وفي الباب عن أنس أخرجه ابن عبد البر بهذا اللفظ، وهذا يتناول الذي حكاه ابن عبد البر عمن ذكره بخلاف حديث الباب، فإنه فسر من يتردد بين طائفتين من الناس. والله أعلم.

٥٣ - باب مَنْ أَخْبرَ صَاحِبةُ بِمَا يُقَالُ فِيهِ

٦٠٥٩ حدَّثَ نَا مُحَمَّدُ بْنُ يُوسُفَ أَخْبَرَ نَا سُفْيَانُ عَنِ الأَعْمَشِ عَنْ أَبِي وَائِلِ عَنِ ابْنِ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: قَسَمَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ قِسْمَةً فَقَالَ رَجُلٌ مِنَ الأَنْصَارِ: وَاللَّهِ مَا أَرَادَ مُحَمَّدٌ بِهَذَا وَجُهُ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: «رَحِمَ اللَّهُ مُوسَى؛ لَقَدْ أُوذِي وَجْهُ وَقَالَ: «رَحِمَ اللَّهُ مُوسَى؛ لَقَدْ أُوذِي بِأَكْثَرَ مِنْ هَذَا فَصَبَرَ».

[تقدم في: ٣١٥٠، الأطراف: ٣٤٠٥، ٣٣٦، ٤٣٣٦، ٦٦٩١، ٦٢٩١، ٢٢٩١، ٢٣٦٦]

قوله: (باب من أخبر صاحبه بما يقال فيه) قد تقدمت الإشارة إلى أن المذموم من نقلة المنطقة ويتحرى الصدق ويجتنب الأذى فلا، الأخبار من يقصد الإفساد، وأما من يقصد النصيحة ويتحرى الصدق ويجتنب الأذى فلا، وقل من يفرق بين البابين، فطريق السلامة في ذلك لمن يخشى عدم الوقوف على ما يباح من ذلك مما لا يباح الإمساك عن ذلك.

وذكر فيه حديث ابن مسعود في إخباره النبي ﷺ بقول القائل: «هذه قسمة ما أريد بها وجه الله»، سيأتي شرحه مستوفى في «باب الصبر على الأذى» (١) إن شاء الله تعالى .

وقوله في هذه الرواية: (فتمعر وجهه) بالعين المهملة أي تغير من الغضب، وللكشميهني «فتمغر» بالغين المعجمة أي صار لونه لون المغرة، وأراد البخاري بالترجمة (٢) بيان جواز النقل على وجه النصيحة؛ لكون النبي على لله ينكر على ابن مسعود نقله ما نقل، بل غضب من قول المنقول عنه، ثم حلم عنه وصبر على أذاه ائتساءً بموسى عليه السلام وامتثالاً لقوله تعالى:

⁽۱) (۱۳/ ۱۷۶)، كتاب الأدب، باب ۷۱، ح ۲۱۰۰.

⁽٢) نقله عن ابن المنير كما في المتواري (ص: ٣٦٨).

٤ ٥ ـ باب مَا يُكْرَهُ مِنَ التَّمَادُح

٦٠٦٠ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ صَبَّاحٍ حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ بْنُ زِكْرِيَّاءَ حَدَّثَنَا بُرَيْدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي بُرْدَةَ عَنْ أَبِي مُوسَى قَالَ: سَمِعَ النَّبِيُّ يَكَلِيُّ رَجُلاً يُثْنِي عَلَى رَجُلٍ وَيُطْرِيهِ فِي الْمِدْحَةِ فَقَالَ: «أَهْلَكُتُمْ - أَوْ قَطَعْتُمْ - ظَهْرَ الرَّجُلِ».

[تقدم في: ٢٦٦٣]

٦٠٦١ _ حَدَّثَنَا آدَمُ حَدَّثَنَا شُعْبَةُ عَنْ خَالِدٍ عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي بَكْرَةَ عَنْ أَبِيهِ أَنَّ رَجُلاَ ذُكِرَ عِنْدَ النَّبِيِّ ﷺ: "وَيْحَكَ، قَطَعْتَ عُنُقَ صَاحِبِكَ _ ذُكِرَ عِنْدَ النَّبِيِّ ﷺ: "وَيْحَكَ، قَطَعْتَ عُنُقَ صَاحِبِكَ _ يَقُولُهُ مِرَارًا _ إِنْ كَانَ أَحَدُكُمْ مَادِحًا لاَ مَحَالَةَ فَلْيَقُلْ: أَحْسِبُ كَذَا وَكَذَا، إِنْ كَانَ يُرَى أَنَّهُ كَذَلِكَ وَاللَّهُ حَسِيبُهُ، وَلاَ يُزَكِّى عَلَى اللَّهِ أَحَدًا». قَالَ وُهَيْبٌ عَنْ خَالِدٍ: "وَيْلَكَ».

[تقدم في: ٢٦٦٢، طرفه في: ٦١٦٢]

قوله: (باب ما يكره من التمادح) هو تفاعل من المدح أي المبالغ، والتمدح التكلف والممادحة أي مدح كل من الشخصين الآخر، وكأنه ترجم ببعض ما يدل عليه الخبر؛ لأنه أعم من أن يكون من الجانبين أو من جانب واحد، ويحتمل أن لا يريد حمل التفاعل فيه على ظاهره، وقد ترجم له في الشهادات «ما يكره من الإطناب في المدح»(١).

أورد فيه حديثين:

الأول: حديث أبي موسى قال فيه: حدثنا محمد بن الصباح - بفتح المهملة وتشديد الموحدة وآخره حاء مهملة هو البزار، ووقع هنا في رواية أبي ذر «محمد بن صباح» بغير ألف ولام، وتقدم الكل في الشهادات بهذا الحديث بعينه، وأخرجه مسلم عنه فقال: «حدثنا أبو جعفر محمد بن الصباح»، وهذا الحديث مما اتفق الشيخان على تخريجه عن شيخ واحد، ومما ذكره البخاري بسنده ومتنه في موضعين ولم يتصرف في متنه ولا إسناده وهو قليل في كتابه، وقد أخرجه أحمد في مسنده عن محمد بن الصباح، وقال عبد الله بن أحمد بعد أن أخرجه عن أبيه عنه: قال عبد الله: وسمعته أنا من محمد بن الصباح فذكره، وإسماعيل بن زكريا شيخه هو الخلقاني - بضم المعجمة وسكون اللام بعدها قاف -، وبريدة بموحدة وراء يكنى أبا بردة مثل كنية جده وهو شيخه فيه، وقوله: عن بريد، في رواية الإسماعيلي: «حدثنا بريد».

⁽۱) (٦/ ٥٣٨)، كتاب الشهادات، باب ١٧، - ٢٦٦٣.

قوله: (سمع النبي على رجلاً يثني على رجل) لم أقف على اسمهما صريحًا، ولكن أخرج أحمد والبخاري في «الأدب المفرد» من حديث محجن بن الأدرع الأسلمي قال: «أخذ رسول الله على بيدي»، فذكر / حديثا قال فيه: «فدخل المسجد فإذا رجل يصلي، فقال لي: من هذا؟ فأثنيت عليه خيرًا، فقال: اسكت لا تسمعه فتهلكه»، وفي رواية له «فقلت: يارسول الله هذا فلان و هذا و هذا و هذا و هذا أخرى له «هذا فلان و هو من أحسن أهل المدينة صلاة، أو من أكثر أهل المدينة . . . » الحديث، والذي أثنى عليه محجن يشبه أن يكون هو عبد الله ذو النجادين المزني، فقد ذكرت في ترجمته في الصحابة ما يقرب ذلك .

قوله: (ويطريه) بضم أوله وبالطاء المهملة من الإطراء وهو المبالغة في المدح، وسأذكر ما ورد في بيان ما وقع من ذلك في الحديث الذي بعده.

قوله: (في المدحة) بكسر الميم، وفي نسخة مضت في الشهادات «في المدح» بفتح الميم بلاهاء، وفي أخرى «في مدحه» بفتح الميم وزيادة الضمير والأول هو المعتمد.

قوله: (لقد أهلكتم - أو قطعتم - ظهر الرجل) كذا فيه بالشك، وكذا لمسلم، وسيأتي في حديث أبي بكرة الذي بعده بلفظ «قطعت عنق صاحبك»، وهما بمعنى، والمراد بكل منهما الهلاك؛ لأن من يقطع عنقه يقتل ومن يقطع ظهره يهلك.

الحديث الثاني:

قوله: (عن خالد) هو الحذاء، وصرح به مسلم في روايته من طريق غندر عن شعبة .

قوله: (أن رجلاً ذكر عند النبي ﷺ فأثنى عليه رجل خيرًا) وفي رواية غندر «فقال: يا رسول الله، مامن رجل بعدرسول الله ﷺ أفضل منه في كذاوكذا»، لعله يعنى الصلاة لماسيأتي.

ُ قوله: (ويحك) هي كلمة رحمة وتوجع، و (ويل) كلمة عذاب، وقد تأتي موضع (ويح) كما سأذكره (١١).

قوله: (قطعت عنق صاحبك يقوله مرارًا) في رواية يزيد بن زريع عن خالد الحذاء التي مضت في الشهادات (٢) «ويحك قطعت عنق صاحبك، قطعت عنق صاحبك، مرارًا»، وبين في رواية وهيب التي سأنبه عليها بعد أنه قال ذلك ثلاثًا.

قوله: (إن كان أحدكم) في رواية يزيدبن زريع «وقال: إن كان».

⁽۱) (۱۱/۱٤)، كتاب الأدب، باب ۹۵، - ۲۱۲۳.

⁽۲) (۲/ ۵۳۶)، کتاب الشهادات، باب ۱۱، ح ۲۲۲۲.

قوله: (لا محالة) أي لا حيلة له في ترك ذلك وهي بمعنى «لابد»، والميم زائدة، ويحتمل أن يكون من الحول أي القوة والحركة.

قوله: (فليقل: أحسب كذا وكذا إن كان يرى) بضم أوله أي يظن ووقع في رواية يزيد بن زريع «إن كان يعلم ذلك»، وكذا في رواية وهيب.

قوله: (والله حسيبه) بفتح أوله وكسر ثانيه وبعد التحتانية الساكنة موحدة أي كافيه، ويحتمل أن يكون هنا فعيل من الحساب أي محاسبه على عمله الذي يعلم حقيقته، وهي جملة اعتراضية. وقال الطيبي: هي من تتمة المقول، والجملة الشرطية حال من فاعل «فليقل»، والمعنى: فليقل: أحسب أن فلانًا كذا إن كان يحسب ذلك منه والله يعلم سره لأنه هو الذي يجازيه، ولا يقل: أتيقن ولا أتحقق جازمًا بذلك.

قوله: (ولا يزكّى على الله أحد) كذا لأبي ذر عن المستملي والسرخسي بفتح الكاف على البناء للمجهول، وفي رواية الكشميهني «ولا يزكي» بكسر الكاف على البناء للفاعل وهو المخاطب أولاً المقول له فليقل، وكذا في أكثر الروايات، وفي رواية غندر «ولا أزكي» بهمزة بدل التحتانية، أي لا أقطع على عاقبة أحد ولا على ما في ضميره لكون ذلك مغيبًا عنه، وجيء بذلك بلفظ الخبر ومعناه النهي، أي لا تزكوا أحدًا على الله لأنه أعلم بكم منكم.

قوله: (قال وهيب عن خالد) يعني بسنده المتقدم (ويلك) أي وقع في روايته «ويلك» بدل «ويحك»، وستأتي رواية وهيب موصولة في «باب ما جاء في قول الرجل ويلك» (١)، ويأتي شرح هذه اللفظة هناك. قال ابن بطال (٢): حاصل النهي أن من أفرط في مدح آخر بما ليس فيه لم يأمن على الممدوح العجب لظنه أنه بتلك المنزلة، فربما ضيع العمل والازدياد من الخير اتكالاً على ما وصف به، ولذلك تأول العلماء في الحديث الآخر «احثوا في وجوه المداحين التراب» أن المراد من يمدح الناس في وجوههم بالباطل، وقال عمر: المدح هو الذبح، قال: وأما من مدح بما فيه فلا يدخل في النهي، فقد مدح على الشعر والخطب والمخاطبة ولم يحث في وجه مادحه ترابًا. انتهى ملخصًا.

/ فأما الحديث المشار إليه فأخرجه مسلم من حديث المقداد، وللعلماء فيه خمسة أقوال: ﴿ ١٠ ٤٧٨ أحدها: هذا وهو حمله على ظاهره واستعمله المقداد راوي الحديث، والثاني: الخيبة

⁽۱) (۱۶/ ۳۰)، كتاب الأدب، باب ۹۰، ح ۲۱۲۲.

⁽Y) (P/TOY).

والحرمان كقولهم لمن رجع خائبًا: رجع وكفه مملوءة ترابًا، والثالث: قولوا له: بفيك التراب، والعرب تستعمل ذلك لمن تكره قوله، والرابع: أن ذلك يتعلق بالممدوح كأن يأخذ ترابًا فيبذره بين يديه يتذكر بذلك مصيره إليه فلا يطغي بالمدح الذي سمعه، والخامس: المراد بحثو التراب في وجه المادح إعطاؤه ما طلب؛ لأن كل الذي فوق التراب تراب. وبهذا جزم البيضاوي وقال: شبه الإعطاء بالحثي على سبيل الترشيح والمبالغة في التقليل والاستهانة.

قال الطيبي: ويحتمل أن يراد رفعه عنه وقطع لسانه عن عرضه بما يرضيه من الرضخ، والدافع قد يدفع خصمه بحثي التراب على وجهه استهانة به، وأما الأثر عن عمر فورد مرفوعًا أخرجه ابن ماجه وأحمد من حديث معاوية «سمعت رسول الله على يقول . . . » فذكره بلفظ «إياكم والتمادح؛ فإنه الذبح»، وإلى لفظ هذه الرواية رمز البخاري في الترجمة، وأخرجه البيهقي في «الشعب» مطولاً، وفيه «وإياكم والمدح فإنه من الذبح»، وأما ما مدح به النبي على فقد أرشد مادحيه إلى ما يجوز من ذلك بقوله على : «لا تطروني كما أطرت النصارى عيسى ابن مريم . . . » الحديث، وقد تقدم بيانه في أحاديث الأنبياء (١).

وقد ضبط العلماء المبالغة الجائزة من المبالغة الممنوعة بأن الجائزة يصحبها شرط أو تقريب، والممنوعة بخلافها، ويستثنى من ذلك ما جاء عن المعصوم فإنه لا يحتاج إلى قيد كالألفاظ التي وصف النبي على بها بعض الصحابة مثل قوله لابن عمرو: «نعم العبد عبدالله»، وغير ذلك. وقال الغزالي في «الإحياء»: آفة المدح في المادح أنه قد يكذب وقد يرائي الممدوح بمدحه، ولاسيما إن كان فاسقا أو ظالما، فقد جاء في حديث أنس رفعه «إذا مُدح الفاسق غضب الرب»، أخرجه أبو يعلى وابن أبي الدنيا في الصمت، وفي سنده ضعف، وقد يقول ما لا يتحققه مما لا سبيل له إلى الاطلاع عليه، ولهذا قال على: «فليقل: أحسب»، وذلك كقوله: إنه ورع ومتق وزاهد، بخلاف ما لو قال: رأيته يصلي أو يحج أو يزكي؛ فإنه يمكنه الاطلاع على ذلك، ولكن تبقى الآفة على الممدوح، فإنه لا يأمن أن يحدث فيه المدح كبرًا أو إعجابًا أو يكله على ما شهره به المادح، فيفتر عن العمل؛ لأن الذي يستمر في العمل غالبًا هو الذي يعد نفسه مقصرًا، فإن سلم المدح من هذه الأمور لم يكن به بأس، وربما كان مستحبًا. قال ابن عيينة: من عرف نفسه لم يضره المدح. وقال بعض السلف: إذا مدح الرجل في وجهه فليقل : اللهم اغفر لي ما لا يعلمون، ولا تؤاخذني بما يقولون، واجعلني خيرًا مما يظنون. فليقل : اللهم اغفر لي ما لا يعلمون، ولا تؤاخذني بما يقولون، واجعلني خيرًا مما يظنون.

⁽۱) (٨/ ٦٥)، كتاب أحاديث الأنبياء، باب٤٨، ح٣٤٤٥.

أخرجه البيهقي في «الشعب».

٥٥ - باب مَنْ أَثْنَى عَلَى أَخِيهِ بِمَا يَعْلَمُ

وَقَالَ سَعْدٌ: مَا سَمِعْتُ النَّبِيَّ ﷺ يَقُولُ لاَّحَدِ يَمْشِي عَلَى الأَرْضِ: «إِنَّهُ مِنْ أَهْلِ الْجَنَّةِ». إِلاَّ لِعَبْدِ اللَّه بْنِ سَلَام

٦٠٦٢ - حَدَّثَنَا عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ حَدَّثَنَا سُفْيَانُ حَدَّثَنَا مُوسَى بْنُ عُقْبَةَ عَنْ سَالِمٍ عَنْ أَبِيهِ: أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ حِينَ ذَكَرَ فِي الإِزَارِ مَا ذَكَرَ قَالَ أَبُو بَكْرٍ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، إِنَّ إِزَارِي يَسْقُطُ مِنْ أَحَدِ شِقَيْهِ، قَالَ: «إِنَّكَ لَسْتَ مِنْهُمْ».

[تقدم في: ٣٦٦٥، الأطراف: ٣٨٧٥، ٥٧٨٤، ٥٧٩١]

قوله: (باب من أثنى على أخيه بما يعلم) أي فهو جائز ومستثنى من الذي قبله، والضابط أن لا يكون في المدح/ مجازفة، ويؤمن على الممدوح الإعجاب والفتنة كما تقدم.

قوله: (وقال سعد) هو ابن أبي وقاص، وقد تقدم الحديث المذكور موصولاً في مناقب عبدالله بن سلام من كتاب المناقب(١).

ثم ذكر المصنف حديث ابن عمر موصولاً في قصة جر الإزار "فقال أبو بكر: إن إزاري يسقط من أحد شقيه، قال: إنك لست منهم"، وقد تقدم أبسط من هذا في كتاب اللباس (٢٠)، وفي لفظ "إنك لست ممن يفعل ذلك خيلاء"، وهذا من جملة المدح، لكنه لما كان صدقًا محضًا، وكان الممدوح يؤمن معه الإعجاب والكبر مدح به، ولا يدخل ذلك في المنع، ومن جملة ذلك الأحاديث المتقدمة في مناقب الصحابة ووصف كل واحد منهم بما وصف به من الأوصاف الجميلة كقوله على لله لعمر: "ما لقيك الشيطان سالكًا فجًا إلا سلك فجًا غير فجك"، وقوله للأنصاري "عجب الله من صنعكما"، وغير ذلك من الأحبار.

* * *

⁽۱) (٨/ ٥١٢)، كتاب مناقب الأنصار، باب ١٩، - ٣٨١٢.

⁽٢) (٢٥٢/١٣)، كتاب اللباس، باب٢، ح٥٧٨٤.

٣٥-باب قَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى: ﴿ ﴿ إِنَّ ٱللَّهَ يَأْمُرُ بِٱلْعَدْلِ وَٱلْإِحْسَنِ
وَ إِيتَآيِ ذِى ٱلْقُرْبَ وَيَنْهَىٰ عَنِ ٱلْفَحْشَآءِ وَٱلْمُنَكَرِ
وَ اللَّهَ عَيْ يَعِظُكُمُ لَعَلَّكُمْ مَلَكَلَّ مَنْ الْفَحْشَآءِ وَٱلْمُنكَرِ
وَقَوْلِهِ: ﴿ إِنَّمَا بَغْيُكُمْ عَلَى ٱلْفُسِكُمُ ﴾ ، وقوله: ﴿ ثُمَّ بُغِي عَلَيْهِ لِيَنْصُرَنَّ لُهُ ٱللَّهُ ﴾ ، وقوله: ﴿ ثُمَّ بُغِي عَلَيْهِ لِيَنْصُرَنَّ لُهُ ٱللَّهُ ﴾ ، وقوله: ﴿ ثُمَّ بُغِي عَلَيْهِ لِيَنْصُرَنَّ لُهُ ٱللَّهُ ﴾ ، وقوله: ﴿ ثُمَّ بُغِي عَلَيْهِ لِيَنْ اللَّهُ اللَّهُ ﴾ ، وقوله على مُسْلِم أَوْ كَافِرٍ

[تقدم في: ٣١٧٥، الأطراف: ٣٢٦٨، ٣٢٨٥، ٥٧٦٥، ٢٢٧٥]

قوله: (باب قول الله تعالى: ﴿ ﴿ إِنَّ اللّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِوَ الْإِحْسَنِ. . . ﴾) الآية ، كذا لأبي ذر والنسفي ، وساق الباقون إلى ﴿ تَذَكَّرُونَ ﴿ إِنَّ اللّهَ عَلَى اللّهِ وَالْحَرِجِ البخاري في «الأدب المفرد» من طريق أبي الضحى قال: «قال شتير بن شكل لمسروق: حدث يا أبا عائشة وأصدقك ، قال: هل سمعت عبد الله بن مسعود يقول: ما في القرآن آية أجمع لحلال وحرام وأمر ونهي من هذه الآية ﴿ اللّهُ إِنَّ اللّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدُلِوَ الْإِحْسَنِ وَإِيتَآيِ ذِي الْقُرْدَكِ ﴾؟ قال: نعم» ، وسنده صحيح .

قوله: (وقوله: ﴿ إِنَّمَا بَغْيُكُمْ عَلَىٰ أَنفُسِكُمْ ﴾) أي إن أثم البغي وعقوبة البغي على الباغي إما عاجلًا وإما آجلًا.

قوله: (وقوله: ﴿ ثُمَّ بُغِيَ عَلَيْ بِهِ لَيَ نَصُرَنَّ مُ ٱللَّهُ ﴾) كذا في رواية كريمة والأصيلي على وفق التلاوة، وكذا في رواية النسفي وأبي ذر وللباقين «ومن بغي عليه»، وهو سبق قلم إما من

٤٨٠

المصنف وإما ممن بعده، كما أن المطابق للتلاوة إما من المصنف وإما من إصلاح من بعده، وإذا لم تتفق الروايات على شيء فمن جزم بأن الوهم من المصنف فقد تحامل عليه. قال الراغب: البغي مجاوزة القصد في الشيء، فمنه ما يحمد ومنه ما يذم، فالمحمود مجاوزة العدل الذي هو الإتيان بالمأمور بغير زيادة فيه ولا نقصان منه إلى الإحسان، وهو الزيادة عليه، ومنه الزيادة على الفرض بالتطوع المأذون فيه، والمذموم مجاوزة العدل إلى الجور والحق إلى الباطل والمباح إلى الشبهة، ومع ذلك فأكثر ما يطلق البغي على المذموم؛ قال الله تعالى: ﴿ إِنَّمَا السَّبِيلُ عَلَى النِّينَ يَظْلِمُونَ النَّاسَ وَيَبّغُونَ فِي الأَرْضِ بِغَيْرِ ٱلْحَقّ ﴾ [الشورى: ٢٢]، وقال تعالى: ﴿ إِنَّمَا المُحمود يزاد فيه غالبًا التاء كما قال تعالى: ﴿ فَأَبْنَغُواْ عِندَ اللهِ الرّزْق ﴾، وقال تعالى: ﴿ وَإِمّا المحمود يزاد فيه غالبًا التاء كما قال تعالى: ﴿ فَأَبْنَغُواْ عِندَ اللهِ الاستعلاء بغير حق، ومنه بغى الجرح تُعْرِضَنّ عَنْهُمُ أَبّغَاءَ رَحْمَةِ مِن رّبِّكُ تَرْجُوهَا ﴾، وقال غيره: البغي الاستعلاء بغير حق، ومنه بغى الجرح إذا فسد.

قوله: (وترك إثارة الشرعلى مسلم أو كافر) ثم ذكر فيه حديث عائشة في قصة الذي سحر النبي على قل ابن بطال (١): وجه الجمع بين الآيات المذكورة وترجمة الباب مع الحديث أن الله لما نهى عن البغي، وأعلم أن ضرر البغي إنما هو راجع إلى الباغي، وضمن النصر لمن بغي عليه كان حق من بغي عليه أن يشكر الله على إحسانه إليه بأن يعفو عمن بغى عليه، وقد امتثل النبي على فلم يعاقب الذي كاده بالسحر مع قدرته على ذلك. انتهى ملخصًا. ويحتمل أن يكون مطابقة الترجمة للآيات والحديث أنه على ترك استخراج السحر خشية أن يثور على الناس منه شر، فسلك مسلك العدل في أن لا يحصل لمن لم يتعاط السحر من أثر الضرر الناشئ عن السحر شر، وسلك مسلك الإحسان في ترك عقوبة الجاني كما سبق. وقال ابن التين: يستفاد من الآية الأولى أن دلالة الاقتران ضعيفة ؛ لجمعه الله تعالى بين العدل والإحسان في أم واحد، والعدل واجب والإحسان مندوب.

قلت: وهو مبني على تفسير العدل والإحسان، وقد اختلف السلف في المراد بهما في الآية فقيل: العدل لا إله إلا الله، والإحسان الفرائض، وقيل: العدل لا إله إلا الله، والإحسان الإخلاص، وقيل: العدل خلع الأنداد، والإحسان أن تعبد الله كأنك تراه، وهو بمعنى الذي قبله. وقيل: العدل الفرائض، والإحسان النافلة، وقيل: العدل العبادة، والإحسان الخشوع

^{.(}YOV/9) (1)

فيها، وقيل: العدل الإنصاف، والإحسان التفضل، وقيل: العدل امتثال المأمورات، والإحسان اجتناب المنهيات، وقيل: العدل الحق، والإحسان ترك الظلم، وقيل: العدل استواء السر والعلانية، والإحسان فضل العلانية، وقيل: العدل البذل، والإحسان العفو، وقيل: العدل في الأفعال، والإحسان في الأقوال، وقيل غير ذلك، وأقربها لكلامه الخامس والسادس.

وقال القاضي أبو بكر بن العربي: العدل بين العبد وربه بامتثال أوامره واجتناب مناهيه، وبين العبد وبين نفسه بمزيد الطاعات وتوقي الشبهات الشهوات، وبين العبد وبين غيره بالإنصاف. انتهى ملخصًا. وقال الراغب⁽¹⁾: العدل ضربان: مطلق يقتضي العقل حسنه، ولا يكون في شيء من الأزمنة منسوخًا، ولا يوصف بالاعتداء بوجه، نحو أن تحسن لمن أحسن إليك وتكف الأذى عمن كف أذاه عنك، وعدل يعرف بالشرع ويمكن أن يدخله النسخ ويوصف بالاعتداء مقابلة كالقصاص وأرش الجنايات وأخذ مال المرتد، ولذا قال تعالى: ﴿ فَمَنِ اعْتَدَىٰ عَلَيْكُمْ . . . ﴾ الآية، وهذا النحوهو المعني بقوله تعالى: ﴿ فَإِنَ اللّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ مَن الشر بالترك أو بأقل منه.

قوله: (سفيان) هو ابن عيينة.

قوله: (مطبوب يعني مسحورًا) هذا التفسير مدرج في الخبر، وقدبينت ذلك عند شرح الحديث في كتاب الطب (٢)، وكذا قوله: «فهلا» تعني تنشرت، ومن قال: هو مأخوذ من النشرة أو من نشر الشيء بمعنى إظهاره، وكيف يجمع بين قولها: «فأخرج» وبين / قولها في الرواية الأخرى «هلا استخرجته»، وأن حاصله أن الإخراج الواقع كان لأصل السحر والاستخراج المنفي كان لأجزاء السحر.

وقوله في آخره: (حليف ليهود) وقع في رواية الكشميهني هنا «لليهود» بزيادة لام.

* * *

المفردات (ص: ٥٥٢).

⁽۲) (۱۹۸/۱۳)، كتاب الطب، باب ٤٧، - ٥٧٦٣.

٥٧ ـ باب مَا يُنْهَى عَنِ التَّحَاسُدِ وَالتَّدَابُرِ وَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿ وَمِن شَرِّحَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ ۞﴾

٦٠٦٤ ـ حَدَّثَنَا بِشْرُ بْنُ مُحَمَّدِ قَالَ: أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللَّهِ أَخْبَرَنَا مَعْمَرٌ عَنْ هَمَّام بْنِ مُنَبِّهِ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ: «إِيَّاكُمْ وَالظَّنَّ؛ فَإِنَّ الظَّنَّ أَكْذَبُ الْحَدِيثِ، وَلاَ تَحَسَّسُوا وَلاَ تَجَسَّسُوا وَلاَ تَجَسَّسُوا وَلاَ تَجَسَّسُوا، وَلَا تَجَسَّسُوا، وَلاَ تَجَسَّسُوا، وَلاَ تَجَسَّسُوا، وَلاَ تَجَسَّسُوا، وَلاَ تَجَسَّسُوا، وَلاَ تَجَسَّسُوا، وَلاَ تَجَامَاللَّهِ إِخْوَانًا».

[تقدم في: ٥١٤٣، طرفاه في: ٦٠٦٦، ٦٧٢٤]

٦٠٦٥ ـ حَدَّثَـنَا أَبُو الْيَمَانِ أَخْبَرَنَا شُعَيْبٌ عَنِ الزُّهْرِيِّ قَالَ: حَدَّثِنِي أَنَسُ بْنُ مَالِكِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ عَلَيْهِ قَالَ: «لاَ تَبَاغَضُوا وَلاَ تَحَاسَدُوا وَلاَ تَدَابِرُوا، وَكُونُوا عِبَادَ اللَّهِ إِخْوَانًا، وَلاَ يَخِلُ لِمُسْلِمِ أَنْ يَهْجُرَ أَخَاهُ فَوْقَ ثَلاَثَةِ أَيَّامٍ».

[الحديث: ٢٠٦٥، طرفه في: ٢٠٧٦]

قوله: (باب ما ينهى عن التحاسد والتدابر) كذا للأكثر، وعند الكشميهني وحده «من» بدل اعن».

وقوله تعالى: ﴿ وَمِن شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ ﴿ فَاللهِ عَنَ اللهِ عَلَى أَنْ النهي عن التحاسد ليس مقصورًا على وقوعه بين اثنين فصاعدًا ، بل الحسد مذموم ومنهي عنه ولو وقع من جانب واحد ؛ لأنه إذا ذم مع وقوعه مع المكافأة فهو مذموم مع الإفراد بطريق الأولى .

وذكر فيه حديثين: أحدهما:

قوله: (بشربن محمد) هو المروزي، وعبدالله هو ابن المبارك.

قوله: (إياكم والظن) قال الخطابي (١) وغيره: ليس المراد ترك العمل بالظن الذي تناط به الأحكام غالبًا، بل المراد ترك تحقيق الظن الذي يضر بالمظنون به، وكذا ما يقع في القلب بغير دليل، وذلك أن أوائل الظنون إنما هي خواطر لا يمكن دفعها، وما لا يقدر عليه لا يكلف به، ويؤيده حديث «تجاوز الله للأمة عما حدثت به أنفسها»، وقد تقدم شرحه. وقال القرطبي: المراد بالظن هنا التهمة التي لا سبب لها كمن يتهم رجلًا بالفاحشة من غير أن يظهر عليه ما يقتضيها، ولذلك عطف عليه قوله: ﴿ وَلا بَحَسَسُوا ﴾، وذلك أن الشخص يقع له خاطر التهمة، فيريد أن يتحقق فيتجسس ويبحث ويستمع، فنهي عن ذلك، وهذا الحديث يوافق قوله تعالى:

الأعلام (٣/ ١٩٧٤)، و(٣/ ٢١٨٩).

﴿ اَجْتَنِبُواْ كَثِيرًا مِّنَ ٱلظَّنِ إِنَ بَعْضَ ٱلظَّنِ إِنْمُ وَلَا بَعَسَسُواْ وَلَا يَغْتَب بَعْضُكُم بَعْضًا ﴾ ، فدل سياق الآية على الأمر بصون عرض المسلم غاية الصيانة لتقدم النهي عن الخوض فيه بالظن ، فإن قال الظان: أبحث لأتحقق، قيل له: ﴿ وَلَا تَجَسَسُواْ ﴾ ، فإن قال: تحققت من غير تجسس ، قيل له: ﴿ وَلَا تَجَسَسُواْ ﴾ ، فإن قال: تحققت من غير تجسس ، قيل له: ﴿ وَلَا يَعْسَسُواْ ﴾ ، فإن قال : تحققت من غير تجسس ، قيل له:

وقال عياض⁽¹⁾: استدل بالحديث قوم على منع العمل في الأحكام بالاجتهاد والرأي، وحمله المحققون على ظن مجرد عن الدليل ليس مبنيًّا على أصل ولا تحقيق نظر. وقال النووي^(۲): ليس المراد في الحديث بالظن ما يتعلق بالاجتهاد الذي يتعلق بالأحكام أصلاً ، بل الاستدلال به لذلك ضعيف أو باطل. وتعقب بأن ضعفه ظاهر وأما بطلانه فلا ، فإن اللفظ صالح لذلك ، ولاسيما إن حمل على ما ذكره القاضي عياض وقد قربه في «المفهم» (٣) ، وقال: الظن الشرعي الذي هو تغليب أحد الجانبين أو هو بمعنى اليقين ليس مرادًا من الحديث ولا من الآية ، فلا يلتفت لمن استدل بذلك على إنكار الظن الشرعي .

وقال ابن عبد البر: احتج به بعض الشافعية على من قال بسد الذريعة في البيع بذلك فأبطل بيع العينة، ووجه / الاستدلال النهي عن الظن بالمسلم شرًا، فإذا باع شيئًا حمل على ظاهره الذي وقع العقد به ولم يبطل بمجرد توهم أنه سلك به مسلك الحيلة، ولا يخفى ما فيه، وأما وصف الظن بكونه أكذب الحديث، مع أن تعمد الكذب الذي لا يستند إلى ظن أصلاً أشد من الأمر الذي يستند إلى الظن، فللإشارة إلى أن الظن المنهي عنه هو الذي لا يستند إلى شيء يجوز الاعتماد عليه في في قصله ويجعل أصلاً ويجزم به، فيكون الجازم به كاذبًا، وإنما صار أشد من الكاذب لأن الكذب في أصله مستقبح مستغنى عن ذمه، بخلاف هذا، فإن صاحبه بزعمه مستند إلى شيء، فوصف بكونه أشد الكذب مبالغة في ذمه والتنفير منه، وإشارة إلى أن الاغترار به أكثر من الكذب المحض لخفائه غالبًا ووضوح الكذب المحض.

قوله: (فإن الظن أكذب الحديث) قد استشكلت تسمية الظن حديثًا، وأجيب بأن المراد عدم مطابقة الواقع سواء كان قو لأ أو فعلاً، ويحتمل أن يكون المراد ما ينشأ عن الظن فوصف الظن به مجازًا.

قوله: (ولا تحسسوا ولا تجسسوا) إحدى الكلمتين بالجيم والأخرى بالحاء المهملة،

⁽١) الإكمال(٨/ ٢٨).

⁽٢) المنهاج (١١٨/١٦).

⁽٣) المفهم (٦/ ٥٣٥).

وفي كل منهما حذف إحدى التاءين تخفيفًا، وكذا في بقية المناهي التي في حديث الباب، والأصل تتحسسوا. قال الخطابي (1): معناه لا تبحثوا عن عيوب الناس ولا تتبعوها، قال الله تعالى حاكيًا عن يعقوب عليه السلام: ﴿ أَذْهَبُوا فَتَحَسَّسُوا مِن يُوسُفَ وَأَخِيهِ ﴾، وأصل هذه الكلمة التي بالمهملة من الحاسة إحدى الحواس الخمس، وبالجيم من الجس بمعنى اختيار الشيء باليد وهي إحدى الحواس، فتكون التي بالحاء أعم. وقال إبراهيم الحربي: هما بمعنى واحد. وقال ابن الأنباري: ذكر الثاني للتأكيد كقولهم بعدًا وسخطًا، وقيل: بالجيم البحث عن عوراتهم وبالحاء استماع حديث القوم، وهذا رواه الأوزاعي عن يحيى بن أبي كثير أحد صغار التابعين، وقيل: بالجيم البحث عن بواطن الأمور وأكثر ما يقال في الشر، وبالحاء البحث عما يدرك بحاسة العين والأذن، ورجع هذا القرطبي (٢)، وقيل: بالجيم تتبع الشخص البحث عن ورجع هذا القرطبي وقيل: بالجيم تتبع الشخص طريقًا إلى إنقاذ نفس من الهلاك مثلًا كأن يخبر ثقة بأن فلانًا خلا بشخص ليقتله ظلمًا، أو بامرأة ليزني بها، فيشرع في هذه الصورة التجسس والبحث عن ذلك حذرًا من فوات استدراكه. نقله النووي (٣) عن «الأحكام السلطانية» للماوردي واستجاده، وأن كلامه: ليس للمحتسب أن يبحث عما لم يظهر من المحرمات ولو غلب على الظن استسرار أهلها بها إلا هذه الصورة.

قوله: (ولا تحاسدوا) الحسد تمني الشخص زوال النعمة عن مستحق لها أعم من أن يسعى في ذلك أو لا، فإن سعى كان باغيًا، وإن لم يسع في ذلك ولا أظهره ولا تسبب في تأكيد أسباب الكراهة التي نهي المسلم عنها في حق المسلم نظر َ: فإن كان المانع له من ذلك العجز، بحيث لو تمكن لفعل فهذا مأزور، وإن كان المانع له من ذلك التقوى فقد يعذر لأنه لا يستطيع دفع الخواطر النفسانية، فيكفيه في مجاهدتها أن لا يعمل بها ولا يعزم على العمل بها، وقد أخرج عبد الرزاق عن معمر عن إسماعيل بن أمية رفعه «ثلاث لا يسلم منها أحد: الطيرة والظن والحسد، قيل: فما المخرج منها يا رسول الله؟ قال: إذا تطيرت فلا ترجع، وإذا ظننت فلا تحقق، وإذا حسدت فلا تبغ». وعن الحسن البصري قال: ما من آدمي إلا وفيه الحسد، فمن لم يجاوز ذلك إلى البغي والظلم لم يتبعه منه شيء.

قوله: (ولا تدابروا) قال الخطابي (٤): لا تتهاجروا فيهجر أحدكم أخاه، مأخوذ من تولية

⁽١) غريب الحديث (١/ ٨٤).

⁽٢) المفهم (٦/ ٥٣٥).

⁽٣) المنهاج (١١٨/١٦).

⁽٤) الأعلام (٣/ ١٨٨٧).

الرجل الآخر دبره إذا أعرض عنه حين يراه. وقال ابن عبد البر: قيل للإعراض مدابرة لأن من أبغض أعرض ومن أعرض ولى دبره، والمحب بالعكس، وقيل: معناه لا يستأثر أحدكم على الآخر، وقيل للمستأثر: مستدبر لأنه يولي دبره حين يستأثر بشيء دون الآخر. وقال المازري (۱۱): معنى / التدابر المعاداة يقول: دابرته أي عاديته. وحكى عياض (۲۱) أن معناه لا تجادلوا ولكن تعاونوا، والأول أولى، وقد فسره مالك في «الموطأ» بأخص منه فقال إذ ساق حديث الباب عن الزهري بهذا السند: ولا أحسب التدابر إلا الإعراض عن السلام، يدبر عنه بوجهه، وكأنه أخذه من بقية الحديث «يلتقيان، فيعرض هذا ويعرض هذا، وخير هما الذي يبدأ بالسلام»، فإنه يفهم أن صدور السلام منهما أو من أحدهما يرفع ذلك الإعراض، وسيأتي مزيد لهذا في «باب الهجرة» (۲۳)، ويؤيده ما أخرجه الحسين بن الحسن المروزي في «زيادات كتاب البر والصلة» لابن المبارك بسند صحيح عن أنس قال: التدابر التصارم.

قوله: (ولا تباغضوا) أي لا تتعاطوا أسباب البغض؛ لأن البغض لا يكتسب ابتداءً، وقيل: المراد النهي عن الأهواء المضلة المقتضية للتباغض. قلت: بل هو لأعم من الأهواء؛ لأن تعاطي الأهواء ضرب من ذلك، وحقيقة التباغض أن يقع بين اثنين، وقد يطلق إذا كان من أحدهما، والمذموم منه ما كان في غير الله تعالى، فإنه واجب فيه ويثاب فاعله لتعظيم حق الله ولو كانا أو أحدهما عند الله من أهل السلامة، كمن يؤديه اجتهاده إلى اعتقاد ينافي الآخر فيبغضه على ذلك وهو معذور عند الله.

قوله: (وكونوا عباد الله إخوانًا) بلفظ المنادى المضاف، زاد مسلم في آخره من رواية أبي صالح عن أبي هريرة «كما أمركم الله»، ومثله عنده من طريق قتادة عن أنس، وهذه الجملة تشبه التعليل لما تقدم، كأنه قال: إذا تركتم هذه المنهيات كنتم إخوانًا، ومفهومه إذا لم تتركوها تصيروا أعداءً، ومعنى كونوا إخوانًا اكتسبوا ما تصيرون به إخوانًا مما سبق ذكره وغير ذلك من الأمور المقتضية لذلك إثباتًا ونفيًا، وقوله: «عبادالله» أي يا عباد الله بحذف حرف النداء، وفيه إشارة إلى أنكم عبيد الله فحقكم أن تتواخوا بذلك. قال القرطبي: المعنى كونوا كإخوان النسب في الشفقة والرحمة والمحبة والمواساة والمعاونة والنصيحة، ولعل قوله في الرواية الزائدة: «كما أمركم الله» أي بهذه الأوامر المقدم ذكرها فإنها جامعة لمعاني الأخوة، ونسبتها إلى الله

⁽¹⁾ Ihasta (7/10x1).

⁽۲) مشارق الأنوار (۱/ ۳۱۵).

⁽٣) (٦٤٣/١٣)، كتاب الأدب، باب ٢٦، ح ٢٠٧٦.

لأن الرسول مبلغ عن الله، وقد أخرج أحمد بسند حسن عن أبي أمامة مرفوعًا «لا أقول إلا ما أقول»، ويحتمل أن يكون المراد بقوله: «كما أمركم الله» الإشارة إلى قوله تعالى: ﴿ إِنَّمَا ٱلْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ ﴾، فإنه خبر عن الحالة التي شرعت للمؤمنين، فهو بمعنى الأمر.

قال ابن عبد البر: تضمن الحديث تحريم بغض المسلم والإعراض عنه وقطيعته بعد صحبته بغير ذنب شرعي، والحسد له على ما أنعم به عليه، وأن يعامله معاملة الأخ النسيب، وأن لا ينقب عن معايبه، ولا فرق في ذلك بين الحاضر والغائب، وقد يشترك الميت مع الحي في كثير من ذلك.

(تنبيه): وقع في رواية عبد الرزاق عن معمر عن همام في هذا الحديث من الزيادة "ولا تنافسوا"، وكذا وقعت في حديث أبي هريرة من رواية الأعرج وبين الاختلاف فيها في الباب الذي بعده، ووقع عند مسلم في رواية أبي صالح عن أبي هريرة في آخره "كما أمركم الله"، وقد نبهت عليها، ولمسلم أيضًا من طريق العلاء بن عبدالرحمن عن أبيه هريرة فيه "ولا يبع بعض"، وأفر دهذه الزيادة في البيوع (١) من وجه آخر، ومثله من رواية أبي سعيد مولى عامر بن كريز عن أبي هريرة وزاد بعد قوله: إخوانًا: "المسلم أخو المسلم لا يظلمه ولا يخذله ولا يحقره، بحسب امرئ من الشر أن يحقر أخاه المسلم، كل المسلم على المسلم حرام: دمه وماله وعرضه، التقوى هاهنا ويشير إلى صدره"، وزاد في رواية أخرى من هذه الطريق "إن الله لا ينظر إلى أجسادكم ولا إلى صوركم، ولكن ينظر إلى قلوبكم"، وقد أفردها أيضًا من وجه آخر عن أبي هريرة، وزاد البخاري من رواية جعفر بن ربيعة عن الأعرج فيه زيادة سأذكرها في الباب الذي بعده، وهذه الطريق من رواية مولى عامر / أجمع ما وقفت عليه من طرق هذا الحديث عن أبي هريرة، وكأنه كان يحدث به أحيانًا مختصرًا وطورًا بتمامه، وقد فرقه بعض المواة أحاديث، وممن وقع عنده بعضه مفرقًا ابن ماجه في كتاب الزهد من كتابه وهو حديث عظيم الشتمل على جمل من الفوائد والآداب المحتاج إليها.

الحديث الثاني: حديث أنس:

قوله: (لا تباغضوا ولا تحاسدوا ولا تدابروا) هكذا اقتصر الحفاظ من أصحاب الزهري عنه على هذه الثلاثة، وزاد عبد الرحمن بن إسحاق عنه فيه «ولا تنافسوا»، ذكر ذلك ابن عبد البر في «التمهيد»، والخطيب في «المدرج»، قال: وهكذا قال سعيد بن أبي مريم عن مالك عن ابن

⁽۱) (٥/٦١٦)، كتاب البيوع، باب٦٤، ح١٥٠.

شهاب، وقد قال الخطيب وابن عبد البر: خالف سعيد جميع الرواة عن مالك في «الموطأ» وغيره؛ فإنهم لم يذكروا هذه الكلمة في حديث أنس، وإنما هي عندهم في حديث مالك عن أبي الزناد، أي الحديث الذي يلي هذا، فأدرجها ابن أبي مريم في إسناد حديث أنس، وكذا قال حمزة الكناني: لا أعلم أحدًا قالها عن مالك في حديث أنس غير سعيد، وسيأتي الكلام على حكم التهاجر، والتنبيه على زيادة وقعت في آخر حديث أنس هذا بعد ثلاثة أبواب (١) إن شاء الله تعالى.

٥٨-باب ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَءَامَنُواْ ٱجْتَنِبُواْ كَثِيرًا مِّنَ ٱلظَّنِّ إِنَّ بَعْضَ ٱلظَّنِّ إِثْمُ ۖ وَلَا تَجَسَّسُواْ ﴾

٦٠٦٦ حدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ يُوسُفَ أَخْبَرَنَا مَالِكٌ عَنْ أَبِي الرِّنَادِ عَنِ الأَعْرَجِ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: «إِيَّاكُمْ وَالظَّنَّ؛ فَإِنَّ الظَّنَّ أَكْذَبُ الْحَدِيثِ، وَلاَ تَحَسَّسُوا وَلاَ تَخَسَّسُوا وَلاَ تَخَسَّسُوا وَلاَ تَخَسَّسُوا وَلاَ تَنَاجَشُوا وَلاَ تَذَابِرُوا، وَكُونُوا عِبَادَ اللَّهِ إِخْوَانًا».

[تقدم في: ١٤٣، ٥ طرفاه في: ٦٠٦٤، ٢٧٢٤]

قوله: (باب ﴿ يَتَأَيُّهُا الَّذِينَ ءَامَنُوا الْجَنِبُوا كَثِيرًا مِّنَ الظَّنِّ إِنْ الظَّنِّ إِنْ الظَّنِّ إِنْ أَوْلا بَعَسَسُوا ﴾) كذا للجميع، إلا أن لفظ «باب» سقط من رواية أبي ذر. وأورد فيه حديث أبي هريرة من رواية مالك عن أبي الزناد عن الأعرج عنه فقط، وزعم ابن بطال (٢) وتبعه ابن التين أن البخاري أورد فيه حديث أنس _ أي المذكور في الباب الذي قبله _ ثم حكى ابن بطال عن المهلب أن مطابقته للترجمة من جهة أن البغض والحسد ينشآن عن سوء الظن. قال ابن التين: وذلك أنهما يتأولان أفعال من يبغضانه ويحسدانه على أسوأ التأويل. انتهى. والذي وقفت عليه في النسخ التي وقعت لناكلها أن حديث أنس في الباب الذي قبله ولا إشكال فيه.

قوله فيه: (ولا تناجشوا) كذا في جميع النسخ التي وقفت عليها من البخاري بالجيم والشين المعجمة، من النجش وهو أن يزيد في السلعة وهو لا يريد شراءها ليقع غيره فيها، وقد تقدم بيانه وحكمه في كتاب البيوع (٣)، والذي في جميع الروايات عن مالك بلفظ «ولا تنافسوا»

⁽۱) (۱۳/ ۱۳۹)، كتاب الأدب، باب ۲۱، ح ۲۰۷۲.

⁽٢) (٩/ ١٢٢).

⁽٣) (٧٠٧٥)، كتاب البيوع، باب٢١، ح٢١٤٢.

بالفاء والسين المهملة، وكذا أخرجه الدارقطني في «الموطآت» من طريق ابن وهب ومعن وابن القاسم وإسحاق بن عيسى بن الطباع وروح بن عبادة ويحيي بن يحيى التميمي والقعنبي ويحيى بن بكير ومحمد بن الحسن ومحمد بن جعفر الوركاني وأبي مصعب وأبي حذافة، كلهم عن مالك، وكذا ذكره ابن عبد البر من رواية يحيى بن يحيي الليثي وغيره عن مالك، وكذا أخرجه مسلم عن يحيى بن يحيى التميمي .

وكذلك أخرجه مسلم من رواية سهيل بن أبي صالح عن أبيه عن أبي هريرة، ولكنه أخرج من طريق الأعمش عن أبي صالح بلفظ «ولا تناجشوا» كما وقع عند البخاري، ومن طريق أبي سعيد مولى عامر بن كريز كذلك فاختلف فيها على أبي هريرة ثم أبي صالح عنه، فلا يمتنع أن يختلف فيها على مالك، إلا أني ما وجدت ما يعضد رواية عبد الله بن يوسف هذه، ويبعد أن يجتمع الجميع على / شيء وينفرد واحد بخلافه ويكون محفوظًا، ولم أر الحديث في نسختي _ من «مستخرج الإسماعيلي» أصلاً، فلا أدري سقط عليه أو سقط من النسخة، وقد أخرجه أبو نعيم في «المستخرج» من رواية الوركاني عن مالك، ووقع فيه عنده «ولا تنافسوا» كالجماعة، ولكنه قال في آخره: أخرجه البخاري عن عبدالله بن يوسف عن مالك ولم ينبه على هذه اللفظة ، فما أدري هل وقع في نسخته على وفاق الجماعة أو على ما عندنا ولم يعتن ببيان ذلك؟ ولم أر من نبه على هذا الموضع حتى إن الحميدي ساقه من البخاري وحده من رواية جعفر بن ربيعة عن الأعرج عن أبي هريرة، وهذه الطريق قد مضت في أوائل النكاح (١)، وليس فيها هذه اللفظة المختلف فيها ولكن فيها بعد قوله: إخوانًا: «ولا يخطب الرجل على خطبة أخيه حتى ينكح أو يترك»، قال: وأخرجه البخاري أيضًا من حديث مالك فساقه بهذا السند والمتن بتمامه دون اللفظة التي أتكلم عليها وقال: هكذا أخرجه البخاري في الأدب، وأغفله أبو مسعود، ولكنه ذكر أنه أخرجه من رواية شعيب عن أبي الزناد، ولم أجد ذلك فيه إلا من رواية شعيب عن الزهري عن أنس. قال الحميدي(Y): وأخرجه البخاري من رواية همام عن أبي هريرة نحوه، ومن رواية طاوس عن أبي هريرة مثل رواية الأعرج سواء.

قلت: ورواية طاوس تأتي في الفرائض (٣). قال الحميدي (١٤): وقد أخرجه مسلم أيضًا من

⁽۱) (۲۱/۲۱۷)، کتاب النکاح، باب٤٥، ح١٤٢٥.

⁽٢) الجمع بين الصحيحين ، (٣/ ٢٢٨ ، ح ٢٤٨٤).

⁽٣) (٤٢٠/١٥)، كتاب الفرائض، باب، ح٢٧٢٤.

⁽٤) الجمع بين الصحيحين ، (٣/ ٢٢٩ ، ح ٢٤٨٤).

رواية مالك عن أبي الزناد فساقه وفيه «ولا تنافسوا» قال: فهو متفق عليه من رواية مالك لا من أفراد البخاري وكأنه استدرك ذلك على نفسه، والغرض من ذلك أن الحميدي مع تتبعه واعتنائه لم ينبه على ما وقع في هذه اللفظة من الاختلاف، وكذا أغفل ابن عبد البر التنبيه عليها، وهي على شرطه في «التمهيد» وكذلك الدارقطني، ولو تفطن لها لساقها في «غرائب مالك» كعادته في أنظارها، ولكنه لم يتعرض لها فلعلها من تغيير بعض الرواة بعد البخاري. والله أعلم.

٥٥ - باب مَا يَجُوزُ مِنَ الظَّنِّ

٦٠٦٧ - حَدَّثَنَا سَعِيدُ بْنُ عُفَيْرٍ حَدَّثَنَا اللَّيْثُ عَنْ عُقَيْلٍ عَنِ ابْنِ شِهَابٍ عَنْ عُرْوَةَ عَنْ عَائِشَةَ قَالَ اللَّيْثُ : كَانَا رَجُلَيْنِ مِنَ قَالَ اللَّيْثُ : كَانَا رَجُلَيْنِ مِنَ وَينِنا شَيئًا». قَالَ اللَّيْثُ : كَانَا رَجُلَيْنِ مِنَ الْمُنَافِقِينَ .

[الحديث: ٦٠٦٧، طرفه في: ٦٠٦٨]

٦٠٦٨ _ حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ بُكَيْرٍ حَدَّثَنَا اللَّيْثُ بِهَذَا: وَقَالَتْ: دَخَلَ عَلَيَّ النَّبِيُّ ﷺ يَوْمًا وَقَالَ: «يَاعَائِشَةُ، مَا أَظُنُّ فُلاَنًا وَفُلاَنًا يَعْرِفَانِ دِينَنَا الَّذِي نَحْنُ عَلَيْهِ».

[تقدم في: ٦٠٦٧]

قوله: (باب ما يجوز من الظن) كذا للنسفي، ولأبي ذر عن الكشميهني، وكذا في ابن بطال (١٦)، وفي رواية القابسي والجرجاني «ما يكره»، وللباقين «ما يكون»، والأول أليق بسياق الحديث.

قوله: (ما أظن فلانًا وفلانًا) لم أقف على تسميتهما، وقد ذكر الليث في الرواية الأولى أنهما كانا منافقين.

قوله: (يعرفان من ديننا شيئًا) وفي الرواية الأخرى «يعرفان ديننا الذي نحن عليه». قال الداودي: تأويل الليث بعيد، ولم يكن النبي على يعرف جميع المنافقين، كذا قال. وقال غيره (٢٠): الحديث لا يطابق الترجمة لأن في الترجمة إثبات الظن وفي الحديث نفي الظن،

^{(1) (1/17).}

⁽۲) انظر: المتوارى (ص: ۳۲۹).

والجواب أن النفي في الحديث لظن النفي لا لنفي الظن ، فلا تنافي بينه وبين الترجمة ، وحاصل الترجمة أن مثل هذا الذي / وقع في الحديث ليس من الظن المنهي عنه ؛ لأنه في مقام التحذير من مثل من كان حاله كحال الرجلين ، والنهي إنما هو عن الظن السوء بالمسلم السالم في دينه وعرضه ، وقد قال ابن عمر : إنا كنا إذا فقدنا الرجل في عشاء الآخرة أسأنا به الظن ، ومعناه أنه لا يغيب إلا لأمر سيء إما في بدنه وإما في دينه .

٦٠ - باب سَتْرِ الْمُؤْمِنِ عَلَى نَفْسِهِ

٦٠٦٩ حَدَّثَنَا عَبْدُ العَزِيزِ بنُ عَبْدِ اللَّهِ حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ بنُ سَعْدِ عَنِ ابْنِ أَخِي ابنِ شِهَابٍ عَنِ ابْنِ شِهَابٍ عَنِ سَالِمٍ بنِ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ: سَمِعْتُ أَبَا هُرَيْرَةَ يَقُولُ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ عَلَيْ يَقُولُ: ابْنِ شِهَابٍ عَنْ سَالِمٍ بنِ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ: سَمِعْتُ أَبَا هُرَيْرَةَ يَقُولُ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ عَلَيْ يَقُولُ: «كُلُّ أُمَّتِي مُعَافَى إِلاَّ المُجَاهِرِينَ، وَإِنَّ مِنَ المُجَاهَرَةِ أَنْ يَعْمَلَ الرَّجُلُ بِاللَّيْلِ عَمَلاً ثُمَّ يُصبِحُ وَقَدْ سَتَرَهُ اللَّهُ فَيَقُولُ: يَا فُلانُ عَمِلْتُ البَارِحَةَ كَذَا وَكَذَا، وَقَدْ باتَ يَسْتُرُهُ رَبُّهُ وَيُصْبِحُ يَكُشِفُ سَتْرَ اللَّهِ عَنْهُ».

٦٠٧٠ عَدَّ ثَنَا مُسَدَّدٌ حَدَّثَنَا أَبُو عَوَانَةَ عَنْ قَتَادَةَ عَنْ صَفْوَانَ بْنِ مُحْرِزِ أَنَّ رَجُلاً سَأَلَ ابْنَ عُمَرَ: كَيْفَ سَمِعْتَ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ فِي النَّجْوَى؟ قَالَ: «يَدْنُو أَحَدُكُمْ مِنْ رَبِهِ حَتَّى يَضَعَ كَنَهُ عَلَيْهِ فَيَقُولُ: عَمِلْتَ كَذَا وَكَذَا؟ فَيَقُولُ: نَعَمْ، وَيَقُولُ: عَمِلْتَ كَذَا وَكَذَا؟ فَيَقُولُ: نَعَمْ، فَيَقُولُ: عَمِلْتَ كَذَا وَكَذَا؟ فَيَقُولُ: نَعَمْ، فَيَقُولُ: عَمِلْتَ كَذَا وَكَذَا؟ فَيَقُولُ: نَعَمْ، فَيَقَرَّرُهُ ثُمَّ يَقُولُ: إِنِّي سَتَرْتُ عَلَيْكَ فِي الدُّنْيَا، فَأَنَا أَغْفِرُهَا لَكَ الْيَوْمَ».

[تقدم في: ٢٤٤١، طرفاه في: ٧٥١٤، ٤٦٨٥]

قوله: (باب ستر المؤمن على نفسه) أي إذا وقع منه ما يعاب فيشرع له ويندب له .

قوله: (عبدالعزيزبن عبدالله) هو الأويسي.

قوله: (عن ابن أخي ابن شهاب) هو محمد بن عبد الله بن مسلم الزهري، ووقع في رواية لأبي نعيم في «المستخرج» من وجه آخر عن عبد العزيز شيخ البخاري فيه «حدثنا إبراهيم بن سعد عن محمد بن عبد الله ابن أخي ابن شهاب»، وقد روى إبراهيم بن سعد عن الزهري نفسه الكبير، وربما أدخل بينهما واسطة مثل هذا.

قوله: (عن ابن شهاب) في رواية يعقوب بن إبراهيم بن سعد عن أبيه عن ابن أخي ابن شهاب عن عمه أخرجه مسلم والإسماعيلي.

قوله: (كل أمتي معافى) بفتح الفاء مقصور اسم مفعول من العافية، وهو إما بمعنى «عفا الله عنه» وإما «سلمه الله وسلم منه».

قوله: (إلا المجاهرين) كذا للأكثر وكذا في رواية مسلم ومستخرجي الإسماعيلي وأبي نعيم بالنصب، وفي رواية النسفي «إلا المجاهرون» بالرفع، وعليها شرح ابن بطال (۱) وابن التين وقال: كذا وقع، وصوابه عند البصريين بالنصب، وأجاز الكوفيون الرفع في الاستثناء المنقطع، كذا قال. وقال ابن مالك (۲): «إلا» على هذا بمعنى «لكن»، وعليها خرجوا قراءة ابن كثير وأبي عمرو ﴿ وَلا يَلْنَفِتُ مِنصُمُ أَحَدُّ إِلّا أَمْ اللَّكَ ﴾ أي: لكن امر أتك، ﴿ إِنَّهُ مُصِيبُهَا مَا أَصَابَهُمُ ﴾ [هود: ١٨]، وكذلك هنا المعنى: لكن المجاهرون بالمعاصي لا يعافون، فالمجاهرون مبتدأ والخبر محذوف. وقال الكرماني (٣): حق الكلام النصب إلا أن يقال: العفو بمعنى الترك وهو نوع من النفي، ومحصل الكلام كل واحد من الأمة يعفى عن ذنبه ولا يؤاخذ به إلا الفاسق المعلن. انتهى. واختصره من كلام الطيبي فإنه قال: كتب في نسخة «المصابيح»: «المجاهرون» بالرفع وحقه النصب، وأجاب بعض شراح المصابيح بأنه مستثنى من قوله: «معافى»، وهو في معنى النفي، أي كل أمتي لاذنب عليهم إلا المجاهرون.

وقال الطيبي: الأظهر أن يقال: المعنى / كل أمتي يتركون في الغيبة إلا المجاهرون، والعفو بمعنى الترك وفيه معنى النفي كقوله: ﴿ وَيَأْفِ اللهُ إِلّا أَن يُتِمّ نُورَهُ ﴾، والمجاهر والذي أظهر معصيته وكشف ما ستر الله عليه فيحدث بها، وقد ذكر النووي أن من جاهر بفسقه أو بدعته جاز ذكره بما جاهر به دون ما لم يجاهر به. انتهى. والمجاهر في هذا الحديث يحتمل أن يكون من جاهر بكذا بمعنى جهر به، والنكتة في التعبير بفاعل إرادة المبالغة، ويحتمل أن يكون على ظاهر المفاعلة والمراد الذي يجاهر بعضهم بعضًا بالتحدث بالمعاصى، وبقية الحديث تؤكد الاحتمال الأول.

قوله: (وإن من المجاهرة) كذا لابن السكن والكشميهني وعليه شرح ابن بطال(٤)،

٤٨٧

^{(1) (}P\YFY).

⁽٢) شواهدالتوضيح (ص: ٩٤).

^{(7) (17/3.7).}

^{(3) (9/777).}

وللباقين «المجانة» بدل المجاهرة، ووقع في رواية يعقوب بن إبراهيم بن سعد «وإن من الإجهار» كذا عند مسلم، وفي رواية له «الجهار»، وفي رواية الإسماعيلي «الإهجار»، وفي رواية لأبي نعيم في المستخرج «وإن من الهجار»، فتحصلنا على أربعة أشهرها الجهار ثم تقديم الهاء وبزيادة ألف قبل كل منهما. قال الإسماعيلي: لا أعلم أني سمعت هذه اللفظة في شيء من الحديث، يعني إلا في هذا الحديث. وقال عياض (۱): وقع للعذري والسجزي في مسلم «الإجهار» وللفارسي «الإهجار»، وقال في آخره: وقال زهير «الجهار»، هذه الروايات من طريق ابن سفيان وابن أبي ماهان عن مسلم، وفي أخرى عن ابن سفيان في رواية زهير «الهجار». قال عياض (۲): الجهار والإجهار والمجاهرة كله صواب بمعنى الظهور والإظهار، يقال: جهر وأجهر بقوله وقراءته إذا أظهر وأعلن؛ لأنه راجع لتفسير قوله أولاً: «إلا المجاهرون»، قال: وأما المجافة فتصحيف وإن كان معناها لا يبعد هنا؛ لأن الماجن هو الذي يستهتر في أموره وهو الذي لا يبالي بما قال وما قيل له.

قلت: بل الذي يظهر رجحان هذه الرواية؛ لأن الكلام المذكور بعده لا يرتاب أحد أنه من المجاهرة فليس في إعادة ذكره كبير فائدة، وأما الرواية بلفظ المجانة فتفيد معنى زائدًا وهو أن الذي يظهر يجاهر بالمعصية يكون من جملة المجان، والمجانة مذمومة شرعًا وعرفًا، فيكون الذي يظهر المعصية قد ارتكب محذورين: إظهار المعصية وتلبسه بفعل المجان. قال عياض (٣): وأما الإهجار فهو الفحش والخناء وكثرة الكلام، وهو قريب من معنى المجانة، يقال: أهجر في كلامه، وكأنه أيضًا تصحيف من الجهار أو الإجهار، وإن كان المعنى لا يبعد أيضًا هنا، وأما لفظ الهجار فبعيد لفظًا ومعنى؛ لأن الهجار الحبل أو الوتر تشد به يد البعير أو الحلقة التي يتعلم فيها الطعن ولا يصح له هنا معنى . والله أعلم . قلت: بل له معنى صحيح أيضًا؛ فإنه يقال: هجر وأهجر الهجار بمعنى الحبل أو غيره أن لا يستعمل مصدرًا من الهجار بضم الهاء .

قوله: (البارحة) هي أقرب ليلة مضت من وقت القول، تقول: لقيته البارحة، وأصلها من برح إذا زال، وورد في الأمر بالستر في الأمر حديث ليس على شرط البخاري وهو حديث ابن عمر رفعه «اجتنبوا هذه القاذورات التي نهى الله عنها، فمن ألم بشيء منها فليستتر بستر الله. . . »

⁽١) الإكمال(٨/٠٤٥).

⁽۲) مشارق الأنوار (۱/ ۲۰۷).

⁽٣) الإكمال (٨/ ٥٤٠)، والمشارق (١/ ٢٠٧).

الحديث أخرجه الحاكم، وهو في «الموطأ» من مرسل زيدبن أسلم. قال ابن بطال (۱): في الجهر بالمعصية استخفاف بحق الله ورسوله وصالحي المؤمنين، وفيه ضرب من العناد لهم، وفي الستر بها السلامة من الاستخفاف؛ لأن المعاصي تذل أهلها، ومن إقامة الحدعليه إن كان فيه حد ومن التعزير إن لم يوجب حدًا، وإذا تمحض حق الله فهو أكرم الأكرمين ورحمته سبقت غضبه، فلذلك التعزير إن لم يوجب حدًا، وإذا تمحض حق الله فهو أكرم الأكرمين ورحمته سبقت غضبه، فلذلك إذا ستره في الدنيالم يفضحه في الآخرة، والذي يجاهر يفوته جميع ذلك، وبهذا يعرف موقع إيراد حديث النجوى عقب حديث الباب، وقد استشكلت مطابقته للترجمة (٢) من جهة أنها معقودة لستر المؤمن على نفسه والذي في الحديث ستر الله على المؤمن، والجواب أن الحديث مصرح بذم من المؤمن على نفسه، حاهر بالمعصية في ستلزم / مدح من يستتر، وأيضًا فإن ستر الله مستلزم لستر المؤمن على نفسه، فمن قصد إظهار المعصية والمجاهرة بها أغضب ربه فلم يستره، ومن قصد التستر بها حياءً من ربه ومن الناس منَّ الله عليه بستره إياه. وقيل: إن البخاري [يشير] بذكر هذا الحديث في هذه الترجمة إلى تقوية مذهبه أن أفعال العباد مخلوقة لله.

قوله: (عن صفوان بن محرز) في رواية شيبان عن قتادة «حدثنا صفوان»، وتقدم التنبيه عليها في تفسير سورة هود^(٣)، وصفوان مازني بصري وأبوه بضم أوله وسكون المهملة وكسر الراء ثم الزاي ما له في البخاري سوى هذا الحديث وآخر تقدم في بدء الخلق^(٤) عنه عن عمران ابن حصين، وقد ذكر هما في عدة مواضع.

قوله: (أن رجلاً سأل ابن عمر) في رواية همام عن قتادة الماضية في المظالم (٥) عن صفوان قال: «بينما أنا أمشي مع ابن عمر آخذ بيده»، وفي رواية سعيد وهشام عن قتادة في تفسير هود (٢) «بينما ابن عمر يطوف إذ عرض له رجل»، ولم أقف على اسم السائل لكن يمكن أن يكون هو سعيد ابن جبير ؛ فقد أخرج الطبر اني من طريقه قال: «قلت لابن عمر: حدثني . . . » فذكر الحديث .

قوله: (كيف سمعت) في رواية سعيد وهشام «فقال: يا أبا عبد الرحمن»، وهي كنية عبدالله بن عمر.

^{(1) (}P\TTT).

⁽۲) انظر: المتواري (ص: ۳۷۰).

⁽٣) (١٠/ ٢٢٣)، كتاب التفسير «هود»، باب٤، ح ٤٦٨٥.

⁽٤) (٧/ ٤٨٣)، كتاب بدء الخلق، باب١، ح١٩٠٠.

⁽٥) (٦/ ٢٦٠)، كتاب المظالم، باب٢، - ٢٤٤١.

⁽٦) (٢١/ ٢٢٣)، كتاب التفسير «هود»، باب٤، ح ٤٦٨٥.

قوله: (كيف سمعت رسول الله يقول في النجوى؟) هي ما تكلم به المرء يسمع نفسه ولا يسمع غيره، أو يسمع غيره سرًّا دون من يليه. قال الراغب^(۱): ناجيته إذا ساررته، وأصله أن تخلو في نجوة من الأرض، وقيل: أصله من النجاة وهي أن تنجو بسرك من أن يطلع عليه، والنجوى أصله المصدر، وقد يوصف بها فيقال: هو نجوى وهم نجوى، والمراد بها هنا المناجاة التي تقع من الرب سبحانه وتعالى يوم القيامة مع المؤمنين. وقال الكرماني^(۱): أطلق على ذلك النجوى لمقابلة مخاطبة الكفار على رءوس الأشهاد هناك.

قوله: (يدنو أحدكم من ربه) في رواية سعيد بن أبي عروبة «يدنو المؤمن من ربه»، أي يقرب منه قرب كرامة وعلو منزلة (٣٠).

قوله: (حتى يضع كنفه) بفتح الكاف والنون بعدها فاء أي جانبه، والكنف أيضًا الستر وهو المرادهنا، والأول مجاز في حق الله تعالى كما يقال: فلان في كنف فلان أي في حمايته وكلاءته، وذكر عياض (٤) أن بعضهم صحفه تصحيفًا شنيعًا فقال: بالمثناة بدل النون، ويؤيد الرواية الصحيحة أنه وقع في رواية سعيد بن جبير بلفظ «يجعله في حجابه»، زاد في رواية همام «وستره».

قوله: (فيقول: عملت كذا وكذا) في رواية همام فيقول: «أتعرف ذنب كذا وكذا»، زاد في رواية سعيد وهشام «فيقرره بذنوبه»، وفي رواية سعيد بن جبير «فيقول له: اقرأ صحيفتك

⁽١) المفردات (ص: ٧٩٣).

⁽٢) (١٢/٤٠٢).

⁽٣) قوله: «ويدنو المؤمن من ربه أي يقرب منه قرب كرامة، وعلو منزلة»: يريد بقوله: «قرب كرامة وعلو منزلة» أن دنو المؤمن من ربه المذكور في الحديث دنو معنوي، لا أنه دنو بقرب المكان، بحيث يكون في مكان هو فيه أقرب إلى ربه. والأصل في القرب والدنو قرب المكان، وهذا هو المعنى المتبادر من لفظ الحديث وسياقه.

وقد دلت نصوص الكتاب والسنة على أن الله سبحانه بذاته في العلو فوق كل شيء، وأنه سبحانه يقرب من بعض خلقه إذا شاء، كيف شاء، ويدني ويقرب من عباده من شاء، وأن من الملائكة ملائكة مقربين، فهم عنده. وأهل السنة والجماعة يؤمنون بهذا كله لا يتأولون شيئًا منه على خلاف ظاهره. وأما نفاة العلو القائلون بالحلول من الجهمية ومن وافقهم ومنهم الأشاعرة وفعندهم أنه تعالى لا يقرب من شيء، ولا يقرب منه شيء، وأن نسبة جميع المخلوقات إليه نسبة واحدة. لذلك يلجأون إلى تأويل النصوص المخالفة لأصولهم، ومن ذلك دنو المؤمن من ربه أو إدناؤه له؛ فيؤولونه بقرب المكانة والمنزلة. وهذا هو الذي ذكره الحافظ عفا الله عنه، ومشى عليه في هذا الحديث ونحوه. [البراك].

⁽٤) مشارق الأنوار (١/ ٤٣١).

فيقرأ، ويقرره بذنب ذنب، ويقول: أتعرف أتعرف؟».

قوله: (فيقول: نعم) زاد في رواية همام «أي رب»، وفي رواية سعيد وهشام «فيقول: أعرف».

قوله: (ثم يقول: إني سترتها عليك في الدنيا وأنا أغفرها لك اليوم) في رواية سعيد بن جبير «فيلتفت يمنة ويسرة فيقول: لا بأس عليك، إنك في ستري لا يطلع على ذنوبك غيري»، زاد همام وسعيد وهشام في روايتهم «فيعطى كتاب حسناته»، ووقع في بعض روايات سعيد وهشام «فيطوى» وهو خطأ، وفي رواية سعيد بن جبير «اذهب فقد غفرتها لك»، ووقع عند الثلاثة «وأما الكافر والمنافق»، ولبعضهم «الكفار والمنافقون»، وفي رواية سعيد وهشام «وأما الكافر فينادى على رءوس الأشهاد: هؤلاء الذين كذبوا على ربهم، ألا لعنة الله على الظالمين»، وقد تقدم في تفسير هود (۱) أن الأشهاد جمع شاهد مثل أصحاب وصاحب، وهو أيضًا جمع شهيد كشريف وأشراف. قال المهلب (۲): في الحديث تفضل الله على عباده بستره لذنوبهم يوم القيامة، وأنه يغفر ذنوب من شاء منهم، بخلاف قول من أنفذ الوعيد على أهل الإيمان لأنه لم يستثن في هذا الحديث ممن يضع عليه كنفه وستره أحدًا إلا الكفار والمنافقين،

قلت: قد استشعر البخاري هذا فأورد في كتاب المظالم (٣) هذا الحديث ومعه حديث أبي سعيد «إذا خلص المؤمنون من النار حبسو ابقنطرة بين الجنة والنار يتقاصون مظالم كانت بينهم في الدنيا، حتى إذا هذبوا ونقوا أذن لهم في دخول الجنة. . . » الحديث، فدل هذا الحديث على أن المراد بالذنوب في حديث ابن عمر ما يكون بين المرء وربه سبحانه وتعالى دون مظالم العباد، فمقتضى الحديث أنها تحتاج إلى المقاصصة، ودل حديث الشفاعة أن بعض المؤمنين من العصاة يعذب بالنار ثم يخرج منها بالشفاعة كما تقدم تقريره في كتاب الإيمان، فدل مجموع الأحاديث على أن العصاة من المؤمنين في القيامة على قسمين: أحدهما: مَن معصيته بينه وبين ربه، فدل حديث ابن عمر على أن هذا القسم على قسمين: قسم تكون معصيته مستورة في الدنيا فهذا الذي يسترها الله عليه في القيامة وهو بالمنطوق، وقسم تكون معصيته

⁽۱) (۲۲۳/۱۰)، كتاب التفسير «هود»، باب٤.

⁽٢) نقله ابن حجر عن شرح ابن بطال (٩/ ٢٦٤).

⁽٣) (٦/ ٢٦٠)، كتاب المظالم، باب٢، ح٢٤٤١.

مجاهرة فدل مفهومه على أنه بخلاف ذلك، والقسم الثاني: مَن تكون معصيته بينه وبين العباد فهم على قسمين أيضًا: قسم ترجح سيئاتهم على حسناتهم فهؤلاء يقعون في النار ثم يخرجون بالشفاعة، وقسم تتساوى سيئاتهم وحسناتهم، فهؤلاء لا يدخلون الجنة حتى يقع بينهم التقاص كما دل عليه حديث أبي سعيد، وهذا كله بناءً على ما دلت عليه الأحاديث الصحيحة أن [الله سبحانه وتعالى](١) يفعله باختياره، وإلا فلا يجب على الله شيء وهو يفعل في عباده ما يشاء.

٦١ ـ باب الْكِبْرِ

وَقَالَ مُجَاهِدٌ: ﴿ ثَانِيَ عِطْفِهِۦ﴾ : مُسْتَكْبِرٌ فِي نَفْسِهِ. عِطْفُهُ: رَقَبَتُهُ

٦٠٧١ - حَدَّثَ نَا مُحَمَّدُ بْنُ كَثِيرٍ أَخْبَرَنَا مَهْيَانُ حَدَّثَ نَا مَعْبَدُ بْنُ خَالِدِ الْقَيْسِيُّ عَنْ حَارِثَةَ بْنِ وَهْبِ الْخُزَاعِيِّ عَنِ النَّبِيِّ عَلْ اَلْهُ أَخْبِرُكُمْ بِأَهْلِ الْجَنَّةِ؟ كُلُّ ضَعِيفٍ مُتَضَاعِفٍ لَوْ أَقْسَمَ عَلَى اللَّهِ لأَبْرَهُ ، أَلاَ أُخْبِرُ كُمْ بِأَهْلِ النَّارِ؟ كُلُّ عُتُلِّ جَوَّاظٍ مُسْتَكْبِرٍ » .

[تقدم في: ٤٩١٨ ، طرفه في: ٦٦٥٧]

٦٠٧٢ ـ وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ عِيسَى: حَدَّثَنَا هُشَيْمٌ أَخْبَرَنَا حُمَيْدٌ الطَّوِيلُ حَدَّثَنَا أَنسُ بْنُ مَالِكٍ قَالَ: إِنْ كَانَتِ الأَمَةُ مِنْ إِمَاءِ أَهْلِ الْمَدِينَةِ لَتَأْخُذُ بِيَدِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ، فَتَنْطَلِقُ بِهِ حَيْثُ شَاءَتْ.

قوله: (باب الكبر) بكسر الكاف وسكون الموحدة ثم راء. قال الراغب (٢): الكبر والتكبر والاستكبار متقارب، فالكبر الحالة التي يختص بها الإنسان من إعجابه بنفسه، وذلك أن يرى نفسه أكبر من غيره، وأعظم ذلك أن يتكبر على ربه بأن يمتنع من قبول الحق والإذعان له بالتوحيد والطاعة، والتكبر يأتي على وجهين: أحدهما: أن تكون الأفعال الحسنة زائدة على محاسن الغير، ومن ثم وصف سبحانه وتعالى بالمتكبر، والثاني: أن يكون متكلفًا لذلك متشبعًا بما ليس فيه، وهو وصف عامة الناس نحو قوله: ﴿ كَنَالِكَ يَطَبَعُ ٱللَّهُ عَلَى كُلِ قَلْبٍ مُتَكَيِّرٍ جَبَّارٍ ﴿ كَنَالِكَ يَطَبَعُ اللَّهُ عَلَى حَلِ قَلْمِ على المجوارح يقال: تكبر، وإلا قيل: في نفسه كبر، والأصل هو الذي في النفس وهو الاسترواح الى رؤية النفس، والكبر يستدعي متكبرًا عليه يرى نفسه فوقه ومتكبرًا به، وبه ينفصل الكبر عن العجب، فمن لم يخلق إلا وحده يتصور أن يكون معجبًا لا متكبرًا.

⁽١) إتحاف القاري (ص: ٣٩).

⁽٢) المفردات (ص: ٦٩٧).

٤٩.

قوله: (وقال / مجاهد: ﴿ ثَانِيَ عِطْفِهِ ، ﴾: مستكبرًا في نفسه، عطفه رقبته) وصله الفريابي (١) عن ورقاء عن ابن أبي نجيح عن مجاهد قال في قوله تعالى: ﴿ ثَانِيَ عِطْفِهِ ، ﴾ قال: رقبته، وأخرج ابن أبي حاتم من طريق علي بن أبي طلحة عن ابن عباس في قوله: ﴿ ثَانِيَ عِطْفِهِ ، ﴾ قال: مستكبرًا في نفسه، ومن طريق قتادة قال: لاوي عنقه، ومن طريق السدي ﴿ ثَانِيَ عِطْفِهِ ، ﴾ أي معرض من العظمة، ومن طريق أبي صخر المدني قال: كان محمد بن كعب يقول: هو الرجل يقول: هذا شيء ثنيت عليه رجلي، فالعطف هو الرجل. قال أبو صخر: والعرب تقول: العطف العنق، وأخرج ابن أبي حاتم من وجه آخر عن مجاهد أنها نزلت في النضر بن الحارث.

ثم ذكر فيه حديثين: أحدهما: حديث حارثة بن وهب وقد تقدم شرحه في تفسير سورة $(i)^{(7)}$, والغرض منه وصف المستكبر بأنه من أهل النار، وقوله: "ألا أخبركم بأهل الجنة؟ كل ضعيف" هو برفع $(i)^{(7)}$ ؛ لأن التقدير هم كل ضعيف . . . إلخ، ولا يجوز أن يكون بدلاً من "أهل".

ثانيهما: حديث أنس:

قوله: (وقال محمد بن عيسى) أي ابن أبي نجيح المعروف بابن الطباع بمهملة مفتوحة وموحدة ثقيلة، وهو أبو جعفر البغدادي نزيل أذنة بفتح الهمزة والمعجمة والنون، وهو ثقة عالم بحديث هشيم حتى قال علي بن المديني: سمعت يحيي القطان وابن مهدي يسألانه عن حديث هشيم، وقال أبو حاتم: حدثنا محمد بن عيسى بن الطباع الثقة المأمون، ورجحه على أخيه إسحاق بن عيسى وإسحاق أكبر من محمد. وقال أبو داود: كان يتفقه، وكان يحفظ نحو أربعين ألف حديث، ومات سنة أربع وعشرين ومائتين. وحدث عنه أبو داود بلا واسطة، وأخرج الترمذي في الشمائل والنسائي وابن ماجه من حديثه بواسطة، ولم أر له في البخاري سوى هذا الموضع وموضع آخر في الحج (٣) «قال محمد بن عيسى حدثنا»، قال حماد: ولم أر له في شيء من نسخ البخاري تصريحه عنه بالتحديث، وقد قال أبو نعيم بعد تخريجه: ذكره البخاري بلا رواية، وأما الإسماعيلي فإنه قال: قال البخاري: قال محمد بن عيسى. . . فذكره، ولم يخرج له سندًا، وقد ضاق مخرجه على أبي نعيم أيضًا، فساقه في مستخرجه من

⁽١) تغليق التعليق (٥/ ٩٥).

⁽۲) (۱۱/۱۱)، كتاب التفسير «ن»، باب۱، - ٤٩١٨.

⁽٣) (١٤٧٧)، كتاب الحج، باب١٤٩، -١٧٦٩.

طريق البخاري، وغفل عن كونه في مسند أحمد وأخرجه أحمد عن هشيم شيخ محمد بن عيسى فيه، وإنما عدل البخاري عن تخريجه عن أحمد بن حنبل لتصريح حميد في رواية محمد بن عيسى بالتحديث، فإنه عنده عن هشيم «أنبأنا حميد عن أنس»، وحميد مدلس، والبخاري يخرج له ما صرح فيه بالحديث.

قوله: (فتنطلق به حيث شاءت) في رواية أحمد «فتنطلق به في حاجتها»، وله من طريق علي بن زيد عن أنس «أن كانت الوليدة من ولائد أهل المدينة لتجيء فتأخذ بيد رسول الله علي بن زيد عن أنس «أن كانت الوليدة من ولائد أهل المدينة لتجيء فتأخذ بيد رسول الله علي فما ينزع يده من يدها حتى تذهب به حيث شاءت»، وأخرجه ابن ماجه من هذا الوجه، والمقصود من الأخذ باليد لازمه وهو الرفق والانقياد، وقد اشتمل على أنواع من المبالغة في التواضع لذكره المرأة دون الرجل، والأمة دون الحرة، وحيث عمم بلفظ الإماء أي أمة كانت، وبقوله: «حيث شاءت» أي من الأمكنة، والتعبير بالأخذ باليد إشارة إلى غاية التصرف حتى لو كانت حاجتها خارج المدينة والتمست منه مساعدتها في تلك الحاجة لساعد على ذلك، وهذا دال على مزيد تواضعه وبراءته من جميع أنواع الكبر، صلى الله عليه وسلم.

وقد ورد في ذم الكبر ومدح التواضع أحاديث، من أصحها ما أخرجه مسلم عن عبدالله بن مسعود عن النبي على قال: «لا يدخل الجنة من كان في قلبه مثقال ذرة من كبر فقيل: إن الرجل يحب أن يكون ثوبه حسنًا ونعله حسنًا، قال: الكبر بطر الحق وغمط الناس»، والغمط بفتح المعجمة وسكون الميم بعدها مهملة ـ هو الازدراء والاحتقار، وقد أخرجه الحاكم بلفظ «الكبر من بطر الحق وازدرى الناس»، والسائل المذكور يحتمل أن يكون ثابت بن قيس؛ فقد روى الطبراني بسند حسن عنه أنه سأل عن / ذلك، وكذا أخرج من حديث سواد بن عمرو أنه سأل عن ذلك، وأخرج عبد بن حميد من حديث ابن عباس رفعه «الكبر السفه عن الحق، وغمص الناس، فقال: يا نبي الله وما هو؟ قال: السفه أن يكون لك على رجل مال فينكره، فيأمره رجل بتقوى الله فيأبي، والغمص أن يجيء شامخًا بأنفه، وإذا رأى ضعفاء الناس وفقراءهم لم يسلم عليهم ولم يجلس إليهم محقرة لهم»، وأخرج الترمذي والنسائي وابن ماجه وفقراءهم لم يسلم عليهم ولم يجلس إليهم محقرة لهم»، وأخرج الترمذي والنسائي وابن ماجه والغلول والدين دخل الجنة»، وأخرج أحمد وابن ماجه وصححه ابن حبان من حديث أبي سعيد رفعه «من تواضع لله درجة رفعه الله درجة حتى يجعله الله في أعلى عليين، ومن تكبر على الله وضعه الله درجة وضعه الله درجة حتى يجعله الله في أعلى عليين، ومن تكبر على الله الله الله الله الله في أعلى عليين، ومن تكبر على الله وضعه الله درجة حتى يجعله الله في أعلى عليين، ومن تكبر على الله درجة وضعه الله درجة حتى يجعله الله في أطل سافلين»، وأخرج الطبراني في «الأوسط»

عن ابن عمر رفعه «إياكم والكبر، فإن الكبريكون في الرجل وإن عليه العباءة»، ورواته ثقات.

وحكى ابن بطال (١) عن الطبري أن المراد بالكبر في هذه الأحاديث الكفر، بدليل قوله في الأحاديث: «على الله»، ثم قال: ولا ينكر أن يكون من الكبر ما هو استكبار على غير الله تعالى ولكنه غير خارج عن معنى ما قلناه؛ لأن معتقد الكبر على ربه يكون لخلق الله أشد استحقارًا. انتهى. وقد أخرج مسلم من حديث عياض بن حماد بكسر المهملة وتخفيف الميم أن رسول الله على قال: «إن الله أوحى إلى أن تواضعوا حتى لا يبغي أحد على أحد. . . » الحديث، والأمر بالتواضع نهي عن الكبر فإنه ضده، وهو أعم من الكفر وغيره.

واختلف في تأويل ذلك في حق المسلم فقيل: لا يدخل الجنة مع أول الداخلين، وقيل: لا يدخلها بدون مجازاة، وقيل: جزاؤه أن لا يدخلها ولكن قد يعفى عنه، وقيل: ورد مورد الزجر والتغليظ، وظاهره غير مراد، وقيل: معناه لا يدخل الجنة حال دخولها وفي قلبه كبر، حكاه الخطابي، واستضعفه النووي فأجاد؛ لأن الحديث سيق لذم الكبر وصاحبه لا للإخبار عن صفة دخول أهل الجنة الجنة. قال الطيبي: المقام يقتضي حمل الكبر على من يرتكب الباطل؛ لأن تحرير الجواب إن كان استعمال الزينة لإظهار نعمة الله فهو جائز أو مستحب، وإن كان للبطر المؤدي إلى تسفيه الحق وتحقير الناس والصدعن سبيل الله فهو المذموم.

٦٢ ـ باب الْهِجْرَةِ

وَقَوْلِ رَسُولِ اللَّهِ عِيلَةِ : «لا يَحِلُّ لِرَجُلِ أَنْ يَهْجُرَ أَخَاهُ فَوْقَ ثَلاَثٍ»

عُوفُ النَّهُ مَالِكِ بْنِ الطُّفَيْلِ - هُوَ ابْنُ الْحَارِثِ وَهُو َابْنُ أَخِي عَائِشَةَ زَوْجِ النَّبِيِّ عَلَيْهَ لَأُمِّهَا - إِنَّ عَائِشَةَ ابْنُ مَالِكِ بْنِ الطُّفَيْلِ - هُوَ ابْنُ الْحَارِثِ وَهُو َ ابْنُ أَخِي عَائِشَةَ زَوْجِ النَّبِيِّ عَلَيْهَ لَأُمِّهَا - إِنَّ عَائِشَةَ كُدُّ ثَنْ مَالِكِ بْنِ الطُّفَيْلِ - هُو ابْنُ الزُّبَيْرِ قَالَ فِي بَيْعِ أَوْ عَطَاءٍ أَعْطَتْهُ عَائِشَةُ : وَاللَّهِ لِتَنْبَهِينَّ عَائِشَةُ أَوْ لأَحْجُرَنَّ عَلَيْهَا، فَقَالَتْ: أَهُو قَالَ هَذَا؟ قَالُوا: نَعَمْ، قَالَتْ: هُو لِلَّهِ عَلَيَّ نَذُرٌ أَنْ لاَ أَكُلِّمَ ابْنَ الزُّبَيْرِ أَبَدًا، عَلَيْهَا، فَقَالَتْ: لاَ وَاللَّهِ لاَ أُشَفِّعُ فِيهِ أَبَدًا وَلاَ أَتَحَنَّثُ إِلَى فَاسْتَشْفَعَ ابْنُ الزُّبَيْرِ إِلَيْهَا حِينَ طَالَتْ الْهِجْرَةُ فَقَالَتْ: لاَ وَاللَّهِ لاَ أُشَفِّعُ فِيهِ أَبَدًا وَلاَ أَتَحَنَّتُ إِلَى فَاسْتَشْفَعَ ابْنُ الزُّبَيْرِ إِلَيْهَا حِينَ طَالَتْ الْهِجْرَةُ فَقَالَتْ: لاَ وَاللَّهِ لاَ أُشَفِّعُ فِيهِ أَبَدًا وَلاَ أَتَحَنَّثُ إِلَى فَاسْتَشْفَعَ ابْنُ الزُّبَيْرِ إِلَيْهَا حِينَ طَالَتْ الْهُجْرَةُ فَقَالَتْ: لاَ وَاللَّهِ لاَ أُشَقِعُ فِيهِ أَبَدًا وَلاَ أَتَحَنَّتُ إِلَى عَلَى عَائِشَةً ، فَإِلَّهُ لاَ أَشَعْرَ بْنَ الرَّعْرِ إِلَيْ اللَّهُ لِللَّهُ لَكَا الْمُعْوَدِ بْنِ عَبْدِ بَعُولَ لَهُ مَا أَنْ تَنْذِرَ قَطِيعَتِي وَلَى لَهُ هُمَا: أَنْشُدُكُمَا بِاللَّهِ لَمَّا أَدْخَلْتُمَانِي عَلَى عَائِشَةً ، فَإِلَهَا لاَ يَحِلُّ لَهَا أَنْ تَنْذِرَ قَطِيعَتِي .

^{(1) (}P\VFY).

فَأَقْبَلَ بِهِ الْمِسْوَرُ وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ مُشْتَمِلَيْنِ بِأَرْدِيَتِهِمَا حَتَّى اسْتَأْذُنَا عَلَى عَائِشَةَ فَقَالاً: السَّلاَمُ عَلَيْكِ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ، أَنَدْخُلُ؟ قَالَتْ عَائِشَةُ: ادْخُلُوا، قَالُوا: كُلُنا؟ قَالَتْ: نَعَمْ، ادْخُلُوا كُلُكُمْ - وَلاَ تَعْلَمُ أَنَّ / مَعَهُمَا ابْنَ الرُّبَيْرِ - فَلَمَّا دَخَلُوا دَخَلَ ابْنُ الرُّبَيْرِ الْحِجَابَ، فَاعْتَنَقَ عَائِشَةَ، — كُلُّكُمْ - وَلاَ تَعْلَمُ أَنَّ / مَعَهُمَا ابْنَ الرُّبَيْرِ - فَلَمَّا دَخَلُوا دَخَلَ ابْنُ الرُّبَيْرِ الْحِجَاب، فَاعْتَنَقَ عَائِشَةَ، وَطَفِقَ الْمِسْورُ وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ يُنَاشِدُهَا إِلاَّ مَا كَلَّمَتْهُ وَقَبِلَتْ مِنْهُ، الرَّحْمَنِ يُنَاشِدُ اللَّا مَا كَلَّمَتْهُ وَقَبِلَتْ مِنْهُ، وَيَقُولُ وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ يُنَاشِدُ اللَّهُ لِا يَعِلُّ لِمُسْلِمٍ أَنْ يَهْجُرَ أَخَاهُ فَوْقَ وَيَقُولاَ نِ إِنَّ النَّبِيَ يَكِي وَتَقُولُ: إِنِّ النَّبِي عَمَّا قَدْ عَلِمْتِ مِنَ الْهِجْرَةِ، فَإِنَّهُ لاَ يَعِلُّ لِمُسْلِمٍ أَنْ يَهْجُرَ أَخَاهُ فَوْقَ وَيَقُولاً نِي إِنَّ النَّبِي عَلَيْ لَهُ عَمَا قَدْ عَلِمْتِ مِنَ الْهِجْرَةِ، فَإِنَّهُ لاَ يَعِلُ لِمُسْلِمٍ أَنْ يَهْجُرَ أَخَاهُ فَوْقَ وَلَا يَعْرِيعِ طَفِقَتْ تُذَكِّهُ هُمَا وَتَبْكِي وَتَقُولُ: إِنِّ النَّذِرُ اللَّهُ اللَّذُ لُكُ فَلَامٌ يَوْلَكُ أَرْبُعِينَ رَقَبَةً وَالتَّوْمِ اللَّذُ لَا يَعْمَا فِي نَذْرِهَا فَلْكَ أَرْبُعِينَ رَقَبَةً ، وَكَانَتْ تَذُكُونُ نَذْرَهَا بَعْدَ ذَلِكَ فَتَبْكِي حَتَّى تَبُلُ دُمُوعُهَا خِمَارَهَا.

[الحديث: ٦٠٧٣، تقدم في: ٣٥٠٣، طرفه في: ٣٥٠٥]

٦٠٧٦ _ حَدَّقَـنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ يُوسُفَ أَخْبَرَنَا مَالِكٌ عَنِ ابْنِ شِهَابِ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: «لاَ تَبَاغَضُوا وَلاَ تَحَاسَدُوا وَلاَ تَدَابِرُوا، وَكُونُوا عِبَادَ اللَّهِ إِخْوَانًا، وَلاَ يَحِلُّ لِمُسْلِم أَنْ يَهْجُرَ أَخَاهُ فَوْقَ ثَلاَثِ لَيَالٍ».

[تقدم في: ٦٠٦٥]

٦٠٧٧ _ حَدَّثَ نَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ يُوسُفَ أَخْبَرَنَا مَالِكٌ عَنِ ابْنِ شِهَابِ عَنْ عَطَاءِ بْنِ يَزِيدَ اللَّيْثِيِّ عَنْ أَبِي أَيُّوبَ الأَنْصَارِيِّ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: «لاَ يَعِلُّ لِرَجُلٍ أَنْ يَهْجُرَ أَخَاهُ فَوْقَ ثَلاَثِ لَيَالٍ، يَلْتَقِيَانِ فَيُعْرِضُ هَذَا وَيُعْرِضُ هَذَا، وَخَيْرُهُمَا الَّذِي يَبْدَأْ بِالسَّلاَمِ».

[الحديث ٦٠٧٧ ، طرفه في : ٦٢٣٧]

قوله: (باب الهجرة) بكسر الهاء وسكون الجيم، أي ترك الشخص مكالمة الآخر إذا تلاقيا، وهي في الأصل الترك فعلاً كان أو قولاً، وليس المراد بها مفارقة الوطن فإن تلك تقدم حكمها.

قوله: (وقول النبي ﷺ: لا يحل لرجل أن يهجر أخاه فوق ثلاث ليال) قد وصله في الباب عن أبي أيوب، وأراد هنا أن يبين أن عمومه مخصوص بمن هجر أخاه بغير موجب لذلك. قال النووي (۱): قال العلماء: تحرم الهجرة بين المسلمين أكثر من ثلاث ليال بالنص وتباح في الثلاث بالمفهوم، وإنما عفي عنه في ذلك لأن الآدمي مجبول على الغضب، فسومح بذلك

⁽١) المنهاج (١١٦/١٦).

القدر ليرجع ويزول ذلك العارض، وقال أبو العباس القرطبي (١٠): المعتبر ثلاث ليال، حتى لو بدأ بالهجرة في أثناء النهار ألغي البعض وتعتبر ليلة ذلك اليوم، وينقضي العفو بانقضاء الليلة الثالثة. قلت: وفي الجزم باعتبار الليالي دون الأيام جمود، وقد مضى في «باب ما نهي عن التحاسد»(٢) في رواية شعيب في حديث أبي أيوب بلفظ «ثلاثة أيام»، فالمعتمد أن المرخص فيه ثلاثة أيام بلياليها، فحيث أطلقت الليالي أريد بأيامها، وحيث أطلقت الأيام أريد بلياليها، ويكون الاعتبار مضي ثلاثة أيام بلياليها ملفقة ، إذا ابتدئت مثلًا من الظهر يوم السبت كان آخرها الظهر يوم الثلاثاء، ويحتمل أن يلغي الكسر، ويكون أول العدد من ابتداء اليوم أو الليلة، والأول أحوط.

ثم ذكر فيه ثلاثة أحاديث: الحديث الأول: وفيه عن ثلاثة من الصحابة شيء مرفوع وباقيه عنهم وعن رابع موقوف.

قوله: (حدثني عوف بن الطفيل وهو ابن أخى عائشة) كذا عند النسفي وأبي ذر، وعند غير هما وكذا أخرجه أحمد عن أبي اليمان شيخ البخاري فيه فقال: «عوف بن مالك بن الطفيل، وهو ابن أخى عائشة لأمها»، وقد أخرجه الإسماعيلي من طريق على بن المديني من رواية الأوزاعي وصالح بن كيسان ومعمر ثلاثتهم عن الزهري، ففي رواية الأوزاعي عنه «حدثني ١٠ / الطفيل بن الحارث وكان من أزد شنوءة وكان أخًا لها من أمها أم رومان»، وفي رواية صالح عنه «حدثني عوف بن الطفيل بن الحارث وهو ابن أخي عائشة لأمها» ، وفي رواية معمر «عوف ابن الحارث بن الطفيل»، قال على بن المديني: هكذا اختلفوا، والصواب عندي وهو المعروف عوف بن الحارث بن الطفيل بن سخبرة _ يعني بفتح المهملة والموحدة بينهما معجمة ساكنة _ قال: والطفيل أبوه هو الذي روى عبد الملك بن عمير عن ربعي بن حراش عنه ، يعني حديث «لا تقولوا: ما شاء الله وشاء فلان»، أخرجه النسائي وابن ماجه، وكذا أخرج أحمد طريق معمر والأوزاعي.

وقال إبراهيم الحربي في «كتاب النهي عن الهجران» بعد أن أورد من طريق معمر وشعيب وصالح والأوزاعي كما تقدم، ومن طريق عبد الرحمن بن خالد بن مسافر عن الزهري عن عوف ابن الحارث بن الطفيل، ومن طريق النعمان بن راشد عن الزهري عن عروة عن المسور: هذا

⁽١) المفهم (٦/ ٣٤٥).

⁽۲) (۱۳/ ۲۲۵)، كتاب الأدب، باب ٥٧، ح ٦٠٦٥.

وهم. قال: وكذا وهم الأوزاعي في قوله: الطفيل بن الحارث وصالح في قوله: عوف بن الطفيل بن الحارث، وأصاب معمر وعبد الرحمن بن خالد في قولهما: عوف بن الحارث بن الطفيل. كذا قال، ثم قال: الذي عندي أن الحارث بن سخبرة الأزدي قدم مكة ومعه امر أته أم رومان بنت عامر الكنانية فخالف أبا بكر الصديق، ثم مات فخلف أبو بكر على أم رومان فولدت له عبد الرحمن وعائشة، وكان لها من الحارث الطفيل بن الحارث فهو أخو عائشة لأمها، وولد الطفيل بن الحارث عوفًا، وله عن عائشة رواية غير هذه، وهو الذي حدث عنه الزهرى. انتهى.

فعلى هذا يكون الذي أصاب في تسميته ونسبه صالح بن كيسان، وأما معمر وعبد الرحمن ابن خالد فقلباه، والأول هو الذي صوبه على بن المديني، وقد اختلف على الأوزاعي، فالرواية التي ذكرها الحربي عنه هي رواية الوليد بن مسلم، وأخرجه الإسماعيلي من رواية ابن كثير عن الأوزاعي على وفق رواية معمر وابن خالد، وأما شعيب في رواية أحمد فقلب الحارث أيضًا فسماه مالكًا، وحذفه البخاري في رواية أبي ذر فأصاب وسكت عن تسمية جده، وقد أخرج البخاري في «الأدب المفرد» رواية عبد الرحمن بن خالد كذلك، وإذا تحرر ذلك ظهر أن الذي جزم به ابن الأثير في «جامع الأصول» من أنه عوف بن مالك بن الطفيل ليس بجيد، والاختلاف المذكور كله في تحرير اسم الراوي هنا عن عائشة ونسبه إلا رواية النعمان بن راشد فإنها شاذة؛ لأنه قلب شيخ الزهري فجعله عروة بن الزبير والمحفوظ رواية الجماعة، على أن للخبر من رواية عروة أصلاً كما تقدم في أوائل مناقب قريش (١) لكنه من غير رواية الزهري عنه.

قوله: (أن عائشة حدثت) كذا للأكثر بضم أوله وبحذف المفعول، ووقع في رواية الأصيلي «حدثته»، والأول أصح، ويؤيده أن في رواية الأوزاعي «أن عائشة بلغها»، ووقع في رواية معمر على الوجهين، ووقع في رواية صالح أيضًا «حدثته».

قوله: (في بيع أو عطاء أعطته عائشة) في رواية الأوزاعي «في دار لها باعتها، فسخط عبدالله بن الزبير بيع تلك الدار».

قوله: (لتنتهين عائشة) زاد في رواية الأوزاعي «فقال: أما والله لتنتهين عائشة عن بيع رباعها»، وهذا مفسر لما أبهم في رواية غيره، وكذا لما تقدم في مناقب قريش (٢) من طريق

⁽۱) (۸/ ۱۰۶)، کتاب المناقب، باب۲، ح۳۰۰۰.

⁽۲) (۸/ ۱۰۶)، كتاب المناقب، باب۲، ح٥٠٥٠.

عروة قال: «كانت عائشة لا تمسك شيئًا، فما جاءها من رزق الله تصدقت به»، وهذا لا يخالف الذي هنا لأنه يحتمل أن تكون باعت الرباع لتتصدق بثمنها.

وقوله: (لتنتهين أو لأحجرن عليها) هذا أيضًا يفسر قوله في رواية عروة: «ينبغي أن يؤخذ على يدها».

قوله: (شعلي نذر أن لا أكلم ابن الزبير أبدًا) في رواية عبد الرحمن بن خالد «كلمة أبدًا»، وفي رواية معمر «بكلمة»، وفي رواية الإسماعيلي من طريق الأوزاعي بدل قوله: «أبدًا»: «حتى يفرق الموت بيني وبينه». قال / ابن التين: قولها: «أن لا أكلم» تقديره: علي نذر إن كلمته. انتهى. ووقع في بعض الروايات بحذف «لا» وشرح عليها الكرماني (١) وضبطها بالكسر بصيغة الشرط قال: وهو الموافق للرواية المتقدمة في مناقب قريش (٢) بلفظ «لله علي نذر إن كلمته»، فعلى هذا يكون النذر معلقًا على كلامه لا أنها نذرت ترك كلامه ناجزًا.

قوله: (فاستشفع ابن الزبير إليها حين طالت الهجرة) كذا للأكثر، ووقع في رواية السرخسي والمستملي «حتى» بدل «حين»، والأول الصواب، ووقع في رواية معمر على الصواب، زاد في رواية الأوزاعي «فطالت هجرتها إياه فنقصه الله بذلك في أمره كله، فاستشفع بكل جدير أنها تقبل عليه»، في الرواية الأخرى عنه «فاستشفع عليها بالناس فلم تقبل»، وفي رواية عبد الرحمن بن خالد «فاستشفع ابن الزبير بالمهاجرين»، وقد أخرج إبراهيم الحربي من طريق حميد بن قيس بن عبد الله بن الزبير قال . . . فذكر نحو هذه القصة قال : «فاستشفع إليها بعبيد بن عمير فقال لها : أين حديث أخبر تنيه عن النبي عن الصوم فوق ثلاث؟».

قوله: (فقالت: لا، والله لا أشفع)بكسر الفاء الثقيلة.

قوله: (فيه أحدًا) في رواية الكشميهني «أبدًا» بدل قوله: «أحدًا»، وجمع بين اللفظين في رواية عبد الرحمن بن خالد وكذا في رواية معمر .

قوله: (ولا أتحنث إلى نذري) في رواية معمر «ولا أحنث في نذري»، وفي رواية الأوزاعي «فقالت: والله لاآثم فيه» أي في نذرها، أو في ابن الزبير وتكون «في» سببية.

قوله: (فلما طال ذلك على ابن الزبير كلم المسور بن مخرمة وعبد الرحمن بن الأسود بن عبد يغوث وهما من بني زهرة) أما المسور فهو ابن مخرمة بن نوفل بن أهيب بن زهرة بن كلاب،

^{(1) (17/5.7.4.7).}

⁽۲) (۸/ ۱۵٤)، كتاب المناقب، باب۲، ح٥٠٥٠.

190

وأما عبد الرحمن فجده يغوث بفتح التحتانية وضم المعجمة وسكون الواو بعدها مثلثة وهو ابن وهيب بن عبد مناف بن زهرة ، يجتمع مع المسور في عبد مناف بن زهرة ، ووهيب وأهيب أخوان ، ومات الأسود قبل الهجرة ولم يسلم ، ومات النبي على وعبد الرحمن صغير فذكر في الصحابة ، وله في البخاري غير هذا الموضع حديث عن أبي بن كعب سيأتي قريبًا ، ووقع في رواية عروة المتقدمة «فاستشفع إليها برجال من قريش وبأخوال رسول الله على خاصة » ، وقد بينت هناك معنى هذه الخئولة وصفة قرابة بني زهرة برسول الله على من قبل أبيه وأمه .

قوله: (أنشدكما بالله لما) بالتخفيف و «ما» زائدة، ويجوز التشديد حكاه عياض، يعني ألا، أي لا أطلب إلا الإدخال عليها، ونظره بقوله تعالى: ﴿ لَمَّا جَمِيعٌ لَدَيْنَا مُحَضَرُونَ ﴿ فَيَ وَقُولُه: ﴿ لَمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ ﴿ إِنَّهُ ﴾، فقد قرنا بالوجهين، وفي رواية الكشميهني «ألا أدخلتماني»، زاد الأوزاعي فسألهما أن يشتملا عليه بأرديتهما.

قوله: (فإنها) في رواية الكشميهني «فإنه»، والهاء ضمير الشأن.

قوله: (لا يحل لها أن تنذر قطيعتي) لأنه كان ابن أختها وهي التي كانت تتولى تربيته غالبًا.

قوله: (فقالا: السلام عليك ورحمة الله وبركاته) في رواية معمر «فقالا: السلام على النبي ورحمة الله»، فيحتمل أن تكون الكاف في الأول مفتوحة.

قوله: (أندخل؟ قالت: نعم، قالوا: كلنا؟ قالت: نعم) في رواية الأوزاعي «قالا: ومن معنا؟ قالت: ومن معكما».

قوله: (فاعتنق عائشة وطفق يناشدها ويبكي) في رواية الأوزاعي «فبكى إليها وبكت إليه وقبلها»، وفي روايته الأخرى عند الإسماعيلي «وناشدها ابن الزبير الله والرحم».

قوله: (ويقولان: إن النبي على قد نهى عما قد علمت من الهجرة وإنه لا يحل لمسلم أن يهجر أخاه فوق ثلاث ليال) في رواية معمر «أنه لا يحل» بحذف الواو، وهو كالتفسير لما قبله، ويؤيد ذلك ورود الحديث مرفوعًا من طريق أخرى كحديثي أنس وأبي أيوب اللذين بعده، وهذا القدر هو المرفوع من الحديث، وهو هنا من مسند المسور وعبد الرحمن بن الأسود وعائشة جميعًا، فإنها أقرتهما على ذلك، / وقد غفل أصحاب الأطراف عن ذكره في مسند عبد الرحمن بن الأسود لكونه مرسلاً، ولكن ذكروا أنظاره فيلزمهم من هذه الحيثية، وله عن عائشة طريق أخرى تقدم بيانها وأنها من رواية حميد بن قيس عن عبيد بن عمير عنها، وأخرجه أيضًا أبو داود من طريق أخرى عن عائشة، وجاء المتن عن جماعة كثيرة من الصحابة يزيد

بعضهم على بعض كما سأبينه بعد .

(تنبيه): ادعى المحب الطبري أن الهجر ان المنهي عنه ترك السلام إذا التقيا، ولم يقع ذلك من عائشة في حق ابن الزبير، ولا يخفى ما فيه، فإنها حلفت أن لا تكلمه والحالف يحرص على أن لا يحنث، وترك السلام داخل في ترك الكلام، وقد ندمت على سلامها عليه فدل على أنها اعتقدت أنها حنثت، ويؤيده ما كانت تعتقه في نذرها ذلك.

قوله: (فلما أكثروا على عائشة من التذكرة) أي التذكير بما جاء في فضل صلة الرحم والعفو وكظم الغيظ.

قوله: (والتحريج) بحاء مهملة ثم الجيم أي الوقوع في الحرج وهو الضيق لما ورد في القطيعة من النهي، وفي رواية معمر «التخويف».

قوله: (فلم يزالا بها حتى كلمت ابن الزبير) في رواية الأوزاعي «فكلمته بعدما خشي أن لا تكلمه، وقبلت منه بعد أن كادت أن لا تقبل منه».

قوله: (وأعتقت في نذرها ذلك أربعين رقبة) في رواية الأوزاعي «ثم بعثت إلى اليمن بمال فابتيع لها به أربعون رقبة فأعتقتها كفارة لنذرها»، ووقع في رواية عروة المتقدمة «فأرسل إليها بعشر رقاب فأعتقتهم»، وظاهره أن عبدالله بن الزبير أرسل إليها بالعشرة أولاً، ولا ينافي رواية الباب أن تكون هي اشترت بعد ذلك تمام الأربعين فأعتقتهم، وقد وقع في الرواية الماضية «ثم لم تزل حتى بلغت أربعين».

قوله: (وكانت تذكر نذرها) في رواية الأوزاعي «قال عوف بن الحارث: ثم سمعتها بعد ذلك تذكر نذرها ذلك»، ووقع في رواية عروة أنها قالت: «وددت أني جعلت حين حلفت عملاً فأعمله فأفرغ منه»، وبينت هناك ما يحتمله كلامها هذا.

الحديث الثاني والثالث: حديث الزهري عن أنس وعن عطاء بن يزيد عن أبي أيوب، وقد تقدم حديث أنس في «باب التحاسد» (١) ، وأراد بإيرادهما معًا أنه عند الزهري على الوجهين ؛ لأنه أخرج من طريق مالك عن شيخه، وأول حديث أبي أيوب عنه «لا يحل لرجل» ، كما علقه أو لا وزاد فيه «يلتقيان» ، وفي رواية الكشميهني «فيلتقيان» بزيادة فاء .

قوله: (عن عطاء بن يزيد الليثي عن أبي أيوب) هكذا اتفق أصحاب الزهري، وخالفهم عقيل فقال: «عن عطاء بن يزيد عن أبي»، وخالفهم كلهم شبيب بن سعيد عن يونس عنه فقال:

⁽۱) (۱۳/ ۲۲۵)، كتاب الأدب، باب ٥٧، ح ٦٠٦٥.

"عن عبيد الله أو عبد الرحمن عن أبي بن كعب". قال إبراهيم الحربي: أما شبيب فلم يضبط سنده، وقد ضبطه ابن وهب عن يونس فساقه على الصواب أخرجه مسلم، وأما عقيل فلعله سقط عليه لفظ أيوب، فصار عن أبي فنسبه من قبل نفسه، فقال ابن كعب فوهم في ذلك.

قوله: (فوق ثلاث) ظاهره إباحة ذلك في الثلاث، وهو من الرفق؛ لأن الآدمي في طبعه الغضب وسوء الخلق ونحو ذلك، والغالب أنه يزول أو يقل في الثلاث.

قوله: (فيعرض هذا ويعرض هذا، وخيرهما الذي يبدأ بالسلام) زاد الطبري من طريق أخرى عن الزهري "يسبق إلى الجنة"، ولأبي داود بسند صحيح من حديث أبي هريرة "فإن مرت به ثلاث فلقيه فليسلم عليه، فإن رد عليه فقد اشتركا في الأجر، وإن لم يرد عليه فقد باء بالإثم، وخرج المسلم من الهجرة"، ولأحمد والمصنف في "الأدب المفرد" وصححه ابن حبان من حديث هشام بن عامر "فإنهما ناكثان عن الحق ماداما على صرامهما، وأولهما فيئًا يكون سبقه كفارة . . . " فذكر نحو حديث أبي هريرة ، وزاد في آخره "فإن ماتا على صرامهمالم يدخلا الجنة جميعًا".

قوله: (وخيرهما الذي يبدأ / بالسلام) قال أكثر العلماء: تزول الهجرة بمجرد السلام ورده، وقال أحمد: لا يبرأ من الهجرة إلا بعوده إلى الحال التي كان عليها أولاً، وقال أيضًا: ترك الكلام إن كان يؤذيه لم تنقطع الهجرة بالسلام، وكذا قال ابن القاسم. وقال عياض (۱): إذا اعتزل كلامه لم تقبل شهادته عليه عندنا ولو سلم عليه، يعني وهذا يؤيد قول ابن القاسم. قلت: ويمكن الفرق بأن الشهادة يتوقى فيها، وترك المكالمة يشعر بأن في باطنه عليه شيئًا فلا تقبل شهادته عليه، وأما زوال الهجرة بالسلام عليه بعد تركه ذلك في الثلاث فليس بممتنع، واستدل للجمهور بما رواه الطبراني من طريق زيد بن وهب عن ابن مسعود في أثناء حديث موقوف وفيه "ورجوعه أن يأتي فيسلم عليه"، واستدل بقوله: «أخاه» على أن الحكم يختص بالمؤمنين.

وقال النووي (٢): لا حجة في قوله: (لا يحل لمسلم) لمن يقول: الكفار غير مخاطبين بفروع الشريعة؛ لأن التقييد بالمسلم لكونه الذي يقبل خطاب الشرع وينتفع به، وأما التقييد بالأخوة فدالٌ على أن للمسلم أن يهجر الكافر من غير تقييد، واستدل بهذه الأحاديث على أن من أعرض عن أخيه المسلم وامتنع من مكالمته والسلام عليه أثم بذلك؛ لأن نفي الحل يستلزم

⁽١) الإكمال(٨/٢٦).

⁽٢) المنهاج (١١٧/١٦).

التحريم، ومرتكب الحرام آثم. قال ابن عبد البر: أجمعوا على أنه لا يجوز الهجران فوق ثلاث إلا لمن خاف من مكالمته ما يفسد عليه دينه أو يدخل منه على نفسه أو دنياه مضرة، فإن كان كذلك جاز، ورب هجر جميل خير من مخالطة مؤذية.

وقد استشكل على هذا ما صدر من عائشة في حق ابن الزبير. قال ابن التين: إنما ينعقد النذر إذا كان في طاعة كـ «لله على أن أعتق أو أن أصلى»، وأما إذا كان في حرام أو مكروه أو مباح فلا نذر، وترك الكلام يفضى إلى التهاجر وهو حرام أو مكروه. وأجاب الطبري بأن المحرم إنما هو ترك السلام فقط، وإن الذي صدر من عائشة ليس فيه أنها امتنعت من السلام على ابن الزبير ولا من رد السلام عليه لما بدأها بالسلام، وأطال في تقرير ذلك وجعله نظير من كانا في بلدين لا يجتمعان ولا يكلم أحدهما الآخر وليسا مع ذلك متهاجرين، قال: وكانت عائشة لا تأذن لأحد من الرجال أن يتصل عليها إلا بإذن، ومن دخل كان بينه وبينها حجاب إلا إن كان ذا محرم منها، ومع ذلك لا يدخل عليها حجابها إلا بإذنها، فكانت في تلك المدة منعت ابن الزبير من الدخول عليها. كذا قال، ولا يخفي ضعف المأخذ الذي سلكه من أوجه لا فائدة للإطالة بها، والصواب ما أجاب به غيره أن عائشة رأت أن ابن الزبير ارتكب بما قال أمرًا عظيمًا وهو قوله: لأحجرن عليها، فإن فيه تنقيصًا لقدرها ونسبةً لها إلى ارتكاب ما لا يجوز من التبذير الموجب لمنعها من التصرف فيما رزقها الله تعالى، مع ما انضاف إلى ذلك من كونها أم المؤمنين وخالته أخت أمه، ولم يكن أحد عندها في منزلته كما تقدم التصريح به في أوائل مناقب قريش(١١)، فكأنها رأت أن في ذلك الذي وقع منه نوع عقوق، والشخص يستعظم ممن يلوذ به ما لا يستعظمه من الغريب، فرأت أن مجازاته على ذلك بترك مكالمته، كما نهى النبي ﷺ عن كلام كعب بن مالك وصاحبيه عقوبة لهم لتخلفهم عن غزوة تبوك بغير عذر، ولم يمنع من كلام من تخلف عنها من المنافقين مؤاخذة للثلاثة لعظيم منزلتهم وازدراءً بالمنافقين لحقارتهم، فعلى هذا يحمل ما صدر من عائشة.

وقد ذكر الخطابي (٢) أن هجر الوالد ولده والزوج زوجته ونحو ذلك لا يتضيق بالثلاث، واستدل بأنه على هجر نساءه شهرًا، وكذلك ما صدر من كثير من السلف في استجازتهم ترك مكالمة بعضهم بعضًا مع علمهم بالنهي عن المهاجرة، ولا يخفى أن هنا مقامين أعلى وأدنى،

⁽١) (٨/ ٤٧٦)، كتاب فضائل الصحابة، باب٠٣٠.

⁽۲) الأعلام (۳/ ۱۱۸۸).

فالأعلى اجتناب الإعراض جملة فيبذل السلام والكلام والمواددة بكل طريق، والأدنى الاقتصار على السلام دون غيره، والوعيد الشديد إنما هو لمن يترك المقام الأدنى، وأما الأعلى فمن تركه / من الأجانب فلا يلحقه اللوم، بخلاف الأقارب فإنه يدخل فيه قطيعة الرحم، وإلى فلذا أشار ابن الزبير في قوله: «فإنه لا يحل لها قطيعتي»، أي إن كانت هجرتي عقوبة على ذنبي فليكن لذلك أمد، وإلا فتأبيد ذلك يفضي إلى قطيعة الرحم، وقد كانت عائشة علمت بذلك لكنها تعارض عندها هذا والنذر الذي التزمته، فلما وقع من اعتذار ابن الزبير واستشفاعه ما وقع رجح عندها ترك الإعراض عنه، واحتاجت إلى التكفير عن نذرها بالعتق الذي تقدم ذكره، ثم رجح عندها ترك الإعراض عنه، واحتاجت إلى التكفير عن نذرها بالعتق الذي تقدم ذكره، ثم كانت بعد ذلك يعرض عندها شك في أن التكفير المذكور لا يكفيها، فتظهر الأسف على ذلك إما ندمًا على ما صدر منها من أصل النذر المذكور وإما خوفًا من عاقبه ترك الوفاء به. والله أعلم.

٦٣ ـ باب مَا يَجُوزُ مِنَ الْهِجْرَانِ لِمَنْ عَصَى

وَقَالَ كَعْبٌ حِينَ تَخَلَّفَ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ: وَنَهَى النَّبِيُّ ﷺ الْمُسْلِمِينَ عَنْ كَلَامِنَا، وَذَكَرَ خَمْسِينَ لَيْلَةٌ

٦٠٧٨ حدَّثَنَا مُحَمَّدٌ قَالَ: أَخْبَرَنَا عَبْدَةً عَنْ هِشَامٍ بْنِ عُرْوَةَ عَنْ أَبِيهِ عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ: قَالَتْ: قُلْتُ: وَكَيْفَ تَعْرِفُ عَضَبِكِ وَرِضَاكِ». قَالَتْ: قُلْتُ: وَكَيْفَ تَعْرِفُ ذَاكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ؟ قَالَ: «إِنَّكِ إِذَا كُنْتِ رَاضِيَةً قُلْتِ: بِلَى وَرَبِّ مُحَمَّدٍ، وَإِذَا كُنْتِ سَاخِطَةً قُلْتِ: لاَ وَرَبِّ إِبْرَاهِيمَ». قَالَتْ: قُلْتُ: أَجَلْ، لاَ أَهْجُرُ إِلاَّ اسْمَكَ.

[تقدم في: ٥٢٢٨]

قوله: (باب ما يجوز من الهجران لمن عصى) أراد بهذه الترجمة بيان الهجران الجائز؛ لأن عموم النهي مخصوص بمن لم يكن لهجره سبب مشروع، فتبين هنا السبب المسوغ للهجر وهو لمن صدرت منه معصية، فيسوغ لمن اطلع عليها منه هجره عليها ليكف عنها.

قوله: (وقال كعب) أي ابن مالك الأنصاري (حين تخلف عن النبي على النبي الله النبي الله النبي الله المسلمين عن كلامنا، وذكر خمسين ليلة) وهذا طرف من الحديث الطويل، وقد تقدم شرحه مستوفى في أواخر المغازي (١١).

⁽۱) (۹/ ٥٦٠)، كتاب المغازي، باب٧٩، ح٤٤١٨.

وذكر حديث عائشة «إني لأعرف غضبك ورضاك»، وقد تقدم شرحه في باب غيرة النساء ووجدهن في كتاب النكاح (۱). قال المهلب (۲): غرض البخاري في هذا الباب أن يبين صفة الهجران الجائز، وأنه يتنوع بقدر الجرم، فمن كان من أهل العصيان يستحق الهجران بترك المكالمة كما في قصة كعب وصاحبيه، وما كان من المغاضبة بين الأهل والإخوان فيجوز الهجر فيه بترك التسمية مثلاً أو بترك بسط الوجه مع عدم هجر السلام والكلام. وقال الكرماني (۱): لعله أراد قياس هجران من يخالف الأمر الشرعي على هجران اسم من يخالف الأمر الطبيعي. وقال الطبري: قصة كعب بن مالك أصل في هجران أهل المعاصي، وقد استشكل كون هجران الفاسق أو المبتدع مشروعًا ولا يشرع هجران الكافر وهو أشد جرمًا منهما لكونهما من أهل التوحيد في الجملة، وأجاب ابن بطال (۱) بأن لله أحكامًا فيها مصالح للعباد وهو أعلم بشأنها وعليهم التسليم لأمره فيها، فجنح إلى أنه تعبد لا يعقل معناه، وأجاب غيره بأن الهجران على مرتبتين: الهجران بالقلب، والهجران باللسان، فهجران الكافر بالقلب وبترك التودد والتعاون والتناصر، لاسيما إذا كان حربيًّا، وإنما لم يشرع هجرانه بالكلام لعدم ارتداعه بذلك عن كفره، بخلاف العاصي المسلم فإنه ينزجر بذلك غالبًا، ويشترك كل من الكافر والعاصي في مشروعية مكالمته بالدعاء إلى الطاعة، والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وإنما المشروع ترك المكالمة بالدعاء إلى الطاعة، والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وإنما المشروع ترك المكالمة بالدعاء إلى الطاعة، والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وإنما المشروع ترك المكالمة بالدعاء إلى الطاعة، والأمر بالمعروف والنهي عن

الغضب على النبي على النبي على معاضبة عائشة للنبي على مع ما في ذلك من الحرج - لأن الغضب على النبي على معصية كبيرة - لأن الحامل لها على ذلك الغيرة التي جبلت عليها النساء، وهي لا تنشأ إلا عن فرط المحبة، فلما كان الغضب لا يستلزم البغض اغتفر؛ لأن البغض هو الذي يفضي إلى الكفر أو المعصية، وقد دل قولها: «لا أهجر إلا اسمك» على أن قلبها مملوء بمحبته على الله المحبة على الله المحبة المحبة المحبة الله المحبة الله المحبة الله المحبة المحبة الله المحبة المحبة المحبة المحبة الله المحبة الله المحبة ا

قوله: (أجل) بوزن نعم ومعناه، وقال الأخفش: إلا أن «نعم» أحسن من «أجل» في

⁽۱) (۱۱/ ۲۷۷)، کتاب النکاح، باب۱۰۸، ح۲۲۸ه.

⁽۲) نقله ابن حجر عن شرح ابن بطال (۹/ ۲۷۲).

⁽٣) (١٢/ ١٠).

^{(3) (}P/YYY, TYY).

⁽٥) الإكمال(٧/٢٤٤).

جواب الاستفهام، و «أجل» أحسن من «نعم» في التصديق. قلت: وهي في هذا الحديث على وفق ما قال.

٦٤ ـ باب هَلْ يَزُورُ صَاحِبَهُ كُلَّ يَوْم أَوْ بُكْرَةً وَعَشِيًّا؟

٦٠٧٩ ـ حَدَّنَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُوسَى أَخْبَرَنَا هِشَامٌ عَنْ مَعْمَّرٍ ، وَقَالَ اللَّيْثُ : حَدَّثِنِي عُقَيْلٌ قَالَ ابْنُ شِهَابٍ : فَأَخْبَرَنِي عُرْوَةُ بْنُ الزُّبَيْرِ أَنَّ عَائِشَةَ زَوْجَ النَّبِيِّ قَالَتْ : لَمْ أَعْقِلْ أَبُوكِيَّ إِلاَّ وَهُمَا ابْنُ شِهَابٍ : فَأَخْبَرَنِي عُرُوةُ بْنُ الزُّبَيْرِ أَنَّ عَائِشَةَ زَوْجَ النَّبِيِّ قَالَتْ : لَمْ أَعْقِلْ أَبُوكِيَّ إِلاَّ وَهُمَا يَدِينَا فِيهِ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْهُ طَرَفَي النَّهَارِ بُكْرَةً وَعَشِيَّةً ، فَبَيْنَمَا يَحْنُ جُلُوسٌ فِي بَيْتِ أَبِي بَكْرٍ فِي نَحْرِ الظَّهِيرَةِ قَالَ قَائِلٌ : هَذَا رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْهُمَ ، فِي سَاعَةٍ لَمْ يَكُنْ نَحْرِ الظَّهِيرَةِ قَالَ قَائِلٌ : هَذَا رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْهُمْ ، فِي سَاعَةٍ لَمْ يَكُنْ يَتُونَ فِي هَذِهِ السَّاعَةِ إِلاَّ أَمْرٌ ، قَالَ : «إنِّي قَدْ أُذِنَ لِي بِالْحُرُوجِ».

[تقدم في: ٤٧٦، الأطراف: ٢١٣٨، ٢٢٦٤، ٢٢٦٤، ٢٢٩٧، ٣٩٠٥، ٣٩٠٣، ٥٨٠٧]

قوله: (باب هل يزور صاحبه كل يوم، أو بكرة وعشيًّا؟) قيل: العشي من الزوال إلى العتمة، وقيل: إلى الفجر، فقال ابن فارس: العشاء _ بالفتح والمد _ الطعام وبالكسر من الزوال إلى العتمة، والعشي من الزوال إلى الفجر.

قوله: (هشام) هو ابن يوسف.

قوله: (عن معمر وقال الليث: حدثني عقيل) وفي بعض النسخ ح «وقال الليث»، وهذا التعليق سبق مطولاً في «باب الهجرة إلى المدينة» (١) موصولاً عن يحيى بن بكير عن الليث.

قوله: (قال ابن شهاب: فأخبرني عروة) كأن هذا سياق معمر، وكأنه كان عنده قبل قوله: «لم أعقل أبوي» كلام آخر فعطف هذا عليه، وقد وقع عند أحمد عن عبد الرزاق عن معمر عن ابن شهاب «قال: وأخبرني عروة»، كذا رأيته فيه بالواو، وأما رواية عقيل فلفظه في «باب الهجرة إلى المدينة» عن ابن شهاب «أخبرني عروة عن عائشة قالت: لم أعقل. . . » إلخ، وقد استشكل كون أبي بكر كان يحوج النبي على إلى أن يتكلف المجيء إليه وكان يمكنه هو أن يفعل ذلك، وأجاب ابن التين بأنه لم يكن يجيء إلى أبي بكر لمجرد الزيارة بل لما يتزايد عنده من علم الله. ولم يتضح لي هذا الجواب، ويحتمل أن يقال: إنه ليس في الخبر ما يمنع أن أبا بكر كان يجيء إليه على النهار أكثر من مرتين، ويحتمل أن يقال: كان سبب ذلك أنه على كان إذا

⁽۱) (٨/ ٦٧٢)، كتاب مناقب الأنصار، باب٥٥، ح٥٠٩٠.

جاء إلى بيت أبي بكر يأمن من أذي المشركين بخلاف ما لو جاء أبو بكر إليه، ويحتمل أن يكون منزل أبي بكر كان بين بيت النبي علي وبين المسجد، فكان يمر به والمقصود المسجد وكان يشهده كلمامر به.

وقد تقدم شرح الحديث مستوفى بطوله في «باب الهجرة إلى المدينة»(١)، وكأن البخاري رمز بالترجمة إلى توهين الحديث المشهور «زر غبًّا تزدد حبًّا»، وقد ورد من طرق أكثرها غِرائب لا يخلو واحد منها من مقال، وقد جمع طرقه أبو نعيم وغيره، وجاء من حديث علي وأبي ذر وأبي هريرة وعبد الله بن عمرو وأبي برزة وعبد الله بن عمر وأنس وجابر وحبيب بن مسلمة ومعاوية بن حيدة، وقد جمعتها في جزء مفرد، وأقوى طرقه ما أخرجه الحاكم في ۱۰ - «تاريخ نيسابور»، والخطيب في «تاريخ بغداد»، والحافظ أبو محمد بن / السقاء في فوائده من طريق أبي عقيل يحيى بن حبيب بن إسماعيل بن عبدالله بن أبي حبيب بن ثابت عن جعفر بن عون عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة، وأبو عقيل كوفي مشهور بكنيته. قال ابن أبي حاتم: سمع منه أبي وهو صدوق، وذكر ابن حبان في الثقات وقال: ربما أخطأ وأغرب.

قلت: واختلف عليه في رفعه ووقفه، وقد رفعه أيضًا يعقوب بن شيبة عن جعفر بن عون رويناه في «فوائد أبي محمد بن السقاء» أيضًا عن أبي بكر بن أبي شيبة عن جده يعقوب، واختلف فيه على جعفر بن عون فرواه عبد بن حميد في تفسيره عنه عن أبي حبان الكلبي عن عطاء عن عبيد بن عمير موقوفًا في قصة له مع عائشة ، وأخرجه ابن حبان في صحيحه من طريق عبد الملك بن أبي سليمان عن عطاء قال: «دخلت أنا وعبيد بن عمير على عائشة فقالت: يا عبيد بن عمير ما يمنعك أن تزورنا؟ قال: قول الأول: زرغبًّا تزدد حبًّا، فقال عبد الله بن عمير: دعونا من بطالتكم هذه وأخبرينا بأعجب شيء رأيته من رسول الله ﷺ. . . . » فذكرت الحديث في صلاته ﷺ، وذكر أبو عبيد في الأمثال بأنه من أمثال العرب، وكان هذا الكلام شائعًا في المتقدمين، فرويناه في فوائد أبي محمد السقاء قال: أنشدونا لهلال بن العلاء:

الله يعسلم أنسنى لك أخلص الثقلين قلبًا لكنلقولنبينا زورواعلى الأييام غبًّا ـبًامنكم يـزدادحبًا ولقوله: من زارغبه قلت: وكان يمكنه أن يو جز فيقول: لكن لقول نبينا من زار غبًّا زاد حببًا

⁽۱) (٨/ ٦٧٢)، كتاب مناقب الأنصار، باب ٤٥، ح ٣٩٠٥.

وقد أنشدونا لأبي محمد بن هارون القرطبي راوي الموطأ:

أقل زيارة الإخوا ن تزدد عندهم قربًا فإن المصطفى قد قا ل زرغبًا تـزدحبًا

قلت: ولا منافاة بين هذا الحديث وحديث الباب؛ لأن عمومه يقبل التخصيص فيحمل على من ليست له خصوصية مودة ثابتة فلا ينقص كثرة زيارته من منزلته، قال ابن بطال: الصديق الملاطف لا يزيده كثرة الزيارة إلا محبة، بخلاف غيره.

٥٦ -باب الزِّيَارَةِ، وَمَنْ زَارَ قَوْمًا فَطَعِمَ عِنْدَهُمُ وَرَارَ سَلْمَانُ أَبَا الدَّرْدَاءِ فِي عَهْدِ النَّبِيِّ ﷺ فَأَكَلَ عِنْدَهُ

مَنْ خَالِدِ الْحَذَّاءِ عَنْ أَنَسِ بْنِ سِيرِينَ عَبْدُ الْوَهَّابِ عَنْ خَالِدِ الْحَذَّاءِ عَنْ أَنسِ بْنِ سِيرِينَ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ عَلَيْ زَارَ أَهْلَ بَيْتٍ مِنَ الأَنْصَارِ، فَطَعِمَ عِنْدَهُمْ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ عَلَيْ زَارَ أَهْلَ بَيْتٍ مِنَ الأَنْصَارِ، فَطَعِمَ عِنْدَهُمْ طَعَامًا، فَلَمَّا أَرَادَ أَنْ يَخْرُجَ أَمَرَ بِمَكَانٍ مِنَ الْبَيْتِ، فَنُضِحَ لَهُ عَلَى بِسَاطٍ فَصَلَّى عَلَيْهِ وَدَعَا لَهُمْ. طَعَامًا، فَلَمَّا أَرَادَ أَنْ يَخْرُجَ أَمَرَ بِمَكَانٍ مِنَ الْبَيْتِ، فَنُضِحَ لَهُ عَلَى بِسَاطٍ فَصَلَّى عَلَيْهِ وَدَعَا لَهُمْ. [1179]

قوله: (باب الزيارة) أي مشروعيتها (ومن زار قومًا فطعم عندهم) أي من تمام الزيارة أن يقدم للزائر ما حضر. قاله ابن بطال (۱۰) ، وهو مما يثبت المودة ويزيد في المحبة. قلت: وقد ورد في ذلك حديث أخرجه الحاكم / وأبو يعلى من طريق عبد الله بن عبيد بن عمير قال: «دخل على جابر نفر من أصحاب النبي على فقدم إليهم خبزًا وخلاً فقال: كلوا، فإني سمعت رسول الله على يقول: يعم الإدام الخل، إنه هلاك بالرجل أن يدخل إليه النفر من إخوانه فيحتقر ما في بيته أن يقدمه إليهم، وهلاك بالقوم أن يحتقروا ما قدم إليهم»، وورد في فضل الزيارة أحاديث: منها: عند الترمذي وحسنه وصححه ابن حبان من حديث أبي هريرة رفعه «من عاد مريضًا أو زار أخًا له في الله ناداه مناد: طبت وطاب ممشاك وتبوأت من الجنة منز لاً»، وله شاهد عند البزار من حديث أنس بسند جيد، وعند مالك وصححه ابن حبان من حديث معاذبن جبل مرفوعًا «حقت محبتي للمتزاورين فيً . . . » الحديث، وأخرجه أحمد بسند صحيح من حديث عتبان بن مالك، وعند الطبراني من حديث صفوان بن عسال رفعه «من زار أخاه المؤمن خاض عتبان بن مالك، وعند الطبراني من حديث صفوان بن عسال رفعه «من زار أخاه المؤمن خاض

^{(1) (}P/OVY).

في الرحمة حتى يرجع».

قوله: (وزار سلمان أبا الدرداء في عهد النبي ﷺ فأكل عنده) هو طرف من حديث لأبي جحيفة تقدم مستوفى مشروحًا في كتاب الصيام (١١).

قوله: (عبدالوهاب) هو ابن عبد المجيد الثقفي.

قوله: (زار أهل بيت من الأنصار) هم أهل عتبان بن مالك كما مضى من وجه آخر عن أنس بن سيرين بأتم من هذا السياق وأوله "قال رجل من الأنصار للنبي على: إني لا أستطيع الصلاة معك، وصنع طعامًا... "الحديث، وأورده في صلاة الضحى وقصة عتبان وطلبه من النبي على أن يصلي في بيته قد تقدمت في الصلاة (٢) أيضًا مطولة، وفيها أنه على بعد أن صلى في بيته تأخر حتى أكل عندهم، وفيه قصة مالك بن الدخشم، ووقع له على نحو القصة التي في هذا الباب في بيت أبي طلحة كما سيأتي في "باب كنية الصبي" من طريق أبي التياح عن أنس، فإن فيه ذكر البساط ونضحه، لكن ليس فيه ذكر الطعام، نعم في رواية إسحاق بن عبد الله بن أبي طلحة عن أنس أن جدته مليكة دعت رسول الله على لطعام صنعته، وفيه ذكر نضح الحصير والصلاة بهم لكن ليس في أوله القصة التي في رواية أنس بن سيرين عن أنس أن الرجل قال: "لا أستطيع الصلاة معك»، فإن هذا القدر مختص بقصة عتبان، فتعين الحمل عليه، ووهم من رجح أنه بيت أبي طلحة.

وفي الحديث استحباب الزيارة ودعاء الزائر لمن زاره وطعم عنده.

٦٦ ـ باب مَنْ تَجَمَّلَ لِلْوُفُودِ

٦٠٨١ حَدَّنَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدِ حَدَّثَنَا عَبْدُ الصَّمَدِ قَالَ: حَدَّثِنِي أَبِي قَالَ: حَدَّثِنِي يَحْيَى ابْنُ أَبِي إِسْحَاقَ قَالَ: قَالَ لِي سَالِمُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ: مَا الإِسْتَبْرَقُ؟ قُلْتُ: مَا غَلُظَ مِنَ الدِّيبَاجِ وَخَشُنَ مِنْهُ، قَالَ: سَمِعْتُ عَبْدَ اللَّهِ يَقُولُ: رَأَى عُمَرُ عَلَى رَجُلٍ حُلَّةً مِنْ إِسْتَبْرَقِ، فَأَتَى بِهَا النَّبِيَ عَيْقِ مِنْهُ، قَالَ: سَمِعْتُ عَبْدَ اللَّهِ يَقُولُ: رَأَى عُمَرُ عَلَى رَجُلٍ حُلَّةً مِنْ إِسْتَبْرَقِ، فَأَتَى بِهَا النَّبِيَ عَيْقِ فَقَالَ: «إِنَّمَا يَلْبَسُ الْحَرِيرَ فَقَالَ: «إِنَّمَا يَلْبَسُ الْحَرِيرَ فَقَالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ اشْتَرِ هَذِهِ فَالْبَسْهَا لِوَفْدِ النَّاسِ إِذَا قَدِمُوا عَلَيْكَ، فَقَالَ: «إِنَّمَا يَلْبَسُ الْحَرِيرَ مَنْ ذَلِكَ مَا مَضَى ثُمَّ إِنَّ النَّبِيَ عَيْقِ بَعَثَ إِلَيْهِ بِحُلَّةٍ، فَأَتَى بِهَا النَّبِيَ عَيْقِ

⁽۱) (٥/ ٣٨٠)، كتاب الصوم، باب ٥١ ، ح١٩٦٨.

⁽۲) (۱۰۰/۲)، كتاب الصلاة، باب٤٦، ح٤٢٥.

⁽٣) (٧٨/١٤)، كتاب الأدب، باب١١١، ح٢٠٠٣.

فَقَالَ: بَعَثْتَ إِلَيَّ بِهَذِهِ وَقَدْ قُلْتَ فِي مِثْلِهَا مَا قُلْتَ؟ قَالَ: «إِنَّمَا بِعَثْتُ إِلَيْكَ لِتُصِيبَ بِهَا مَالاً». فَكَانَ ابْنُ عُمَرَ يَكُرَهُ الْعَلَمَ فِي الثَّوْبِ لِهَذَا الْحَدِيثِ.

[تقدم في: ٨٨٦، الأطراف: ٨٤٨، ٢٦١٢، ٢٦١٢، ٢٦١٩، ٣٠٥٤، ١٩٨١، ٥٨٤١]

قوله: (باب من تجمل للوفود) أي حسن هيئته بالملبوس ونحوه لمن يقدم عليه، والوفود جمع وافد وهو من يقدم على من له أمر أو سلطان زائرًا أو مسترفدًا، والمراد هنا من قول عمر: «للوفود» من كان يرد على النبي على ممن يرسلهم قبائلهم يبايعون لهم على الإسلام ويتعلمون أمور الدين حتى يعلموهم، وإنما أورد الترجمة بصورة / الاستفهام لأن النبي على أنكر على عمر، فالظاهر أنه إنما أنكر لبس الحرير بقرينة قوله: «إنما يلبس هذه»، ولم ينكر أصل التجمل، لكنه محتمل مع ذلك.

ذكر فيه حديث ابن عمر في قصة حلة عطارد، وقد تقدم شرح الحديث مستوفى في كتاب اللباس (١٦)، وعبد الصمد في سنده هو ابن عبد الوارث.

وقوله: (وخشن) بفتح الخاء وضم الشين المعجمتين للأكثر، ولبعضهم بالمهملتين، وشاهد الترجمة منه قول عمر: «تجمل بها للوفود»، وأقره النبي على ذلك، وقد اعترضها الداودي فقال: كان ينبغي أن يقول: التجمل للوفود لأنه لا يقال فعل كذا إلا لمن صدر منه الفعل، وليس في الحديث أنه على ذلك، وجوابه أن معنى الترجمة من فعل ذلك متمسكًا بما دل عليه الحديث المذكور.

وقوله في آخر الحديث: (وكان ابن عمر يكره العلم في الثوب لهذا الحديث) قال الخطابي (٢): مذهب ابن عمر في هذا مذهب الورع، وكان ابن عباس يقول في روايته: "إلا علمًا في ثوب"، وذلك لأن مقدار العلم لا يقع عليه اسم اللبس. قال: ولو أن رجلاً حلف لا يلبس غزل فلانة، فأخذ ثوبًا فنسج فيه من غزلها ومن غزل غيرها، وكان الذي من غزلها لو انفرد لم يبلغ إذا نسج أنه يحصل منه شيء مما يقع على مثله اسم اللبس لم يحنث. كذا قال، وقد تقدم في كتاب اللباس (٣) من رواية أبي عثمان عن عمر في النهي عن لبس الحرير "إلا موضع أصبعين أو ثلاث أو أربع"، وتقدم شرح ذلك مستوفى هناك.

⁽١) (٣١٤/١٣)، كتاب اللباس، باب٣٠، ح١٥٨١.

⁽٢) الأعلام (٣/ ٢١٩٠).

⁽٣) (١٣/ ٣٠٠)، كتاب اللباس، باب٢٥، ح٥٨٣٠.

٦٧ ـ باب الإِخَاءِ وَالْحِلْفِ

وَقَالَ أَبُو جُحَيْفَةَ: آخَى النَّبِيُّ عَلِيَّةً بَيْنَ سَلْمَانَ وَأَبِي الدَّرْدَاءِ. وَقَالَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عَوْفٍ: لَنَّا أَبُو جُحَيْفَةً: آخَى النَّبِيُّ عَلِيَّةٍ بَيْنِي وَبَيْنَ سَعْدِ بْنِ الرَّبِيع

٦٠٨٢ _ حَدَّثَنَا مُسَدَّدٌ حَدَّثَنَا يَحْيَى عَنْ حُمَيْدٍ عَنْ أَنَسٍ قَالَ: لَمَّا قَدِمَ عَلَيْنَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ فَأَخَى النَّبِيُّ عَلَيْنَا عَبْدُ الرَّبِيع، فَقَالَ النَّبِيُّ عَلَيْدُ: «أَوْلِمْ وَلَوْ بِشَاةٍ».

[تقدم في: ٢٠٤٩، الأطراف: ٢٢٩٣، ٢٢٧، ٣٩٣٧، ٣٩٣٠، ١٥١٥، ١٥١٥، ٥١٥٥، ٥١٥٥، ٢٦٣٥، ٢٦٣٥،

٦٠٨٣ ـ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ صَبَّاحٍ حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ بْنُ زِكَرِيًّاءَ حَدَّثَنَا عَاصِمٌ قَالَ: قُلْتُ لِأَسِيبُ عَلَيْهُ قَالَ: قُلْتُ النَّبِيُّ عَلَيْهُ قَالَ: قُلْ حَالَفَ النَّبِيُّ عَلَيْهُ قَالَ: قَدْ حَالَفَ النَّبِيُ عَلَيْهُ الْإِسْلَامِ»؟ فَقَالَ: قَدْ حَالَفَ النَّبِيُ عَلَيْهُ الْإَسْلَامِ»؟ فَقَالَ: قَدْ حَالَفَ النَّبِيُ عَلَيْهُ الْأَسْرِ بْنِ مَالِكِ: أَبَلَغَكَ أَنَّ النَّبِيُ عَلَيْهُ قَالَ: «لا حِلْفَ فِي الإِسْلاَمِ»؟ فَقَالَ: قَدْ حَالَفَ النَّبِيُ عَلَيْهُ النَّبِيُ عَلَيْهُ الْمُنْ قُرَيْشٍ وَالأَنْصَارِ فِي دَارِي.

[تقدم في: ٢٢٩٤، طرفه في: ٧٣٤٠]

قوله: (باب الإخاء والحلف) بكسر المهملة وسكون اللام وبفتح المهملة وكسر اللام هو المعاهدة، وقد تقدم بيانها في أوائل الهجرة (١٠).

قوله: (آخى النبي على الله بين سلمان وأبي الدرداء) هو طرف من الحديث الذي أشرت إليه في الباب الذي قبله، وقد تقدم في «باب الهجرة إلى المدينة» (٢) أنه على آخى بين الصحابة، وأخرج أحمد والبخاري في «الأدب المفرد» بسند صحيح عن أنس قال: «آخى النبي على بين ابن مسعود والزبير»، والأحاديث في ذلك كثيرة شهيرة، وذكر غير واحد أنه آخى على بين أصحابه مرتين: مرة بين المهاجرين والأنصار.

قوله: (وقال عبد الرحمن بن عوف: لما قدمنا المدينة آخى النبي عَلَيْهُ بيني وبين سعد بن الربيع، فقال النبي عَلَيْهُ: أولم ولو بشاة) هذا طرف من حديث تقدم موصولاً في فضائل الأنصار (٣)، وقدمت شيئًا يتعلق به في أبواب الوليمة (٤).

⁽۱) (٨/ ٧٣٢)، كتاب مناقب الأنصار، باب٥٠، ح٣٩٣٧.

⁽٢) بل في الصيام (٥/ ٣٨٠، باب٥١، ح١٩٦٨).

⁽٣) (٨/ ٤٨٥)، كتاب مناقب الأنصار، باب٣، ح ٣٧٨٠.

⁽٤) (۱۱/ ٥٢٠)، كتاب النكاح ، باب، ٦٨ ، ح١٦٧٥ .

قوله: (حدثنا إسماعيل بن زكريا) لمحمد بن الصباح فيه شيخ آخر ، فإن مسلمًا أخرجه عنه عن حفص بن غياث عن عاصم .

قوله: (عاصم) هو ابن سليمان الأحول.

قوله: (قلت لأنس بن مالك: أبلغك أن رسول الله على قال: لاحلف في الإسلام؟ فقال: قد حالف النبي على بين قريش والأنصار في داري) ووقع في رواية أبي داود من رواية سفيان بن عيينة السمعت أنس بن مالك يقول: حالف. . . » فذكره بلفظ المهاجرين بدل قريش، فقيل له: أليس قال: لا حلف في الإسلام؟ قال: قد حالف فذكر مثله وزاد مرتين أو ثلاثًا، وأخرجه مسلم بنحوه مختصرًا، وعرف من رواية الباب تسمية السائل عن ذلك، وذكره المصنف في الاعتصام (۱) مختصرًا خاليًا عن السؤال وزاد في آخره «وقنت شهرًا يدعو على أحياء من بني سليم»، وحديث القنوت من طريق عاصم مضى في الوتر (۲) وغيره .

وأما الحديث المسئول عنه فهو حديث صحيح أخرجه مسلم (٣) عن جبير بن مطعم عن النبي على قال: «لاحلف في الإسلام، وأيما حلف كان في الجاهلية لم يزده الإسلام إلاشدة»، وأخرجه الترمذي من حديث عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده ولفظه: [أوفوا بحلف الجاهلية، فإنه لا يزيده _ يعني الإسلام _ إلا شدة، ولا تحدثوا حلفًا في الإسلام] (٤)، وأخرج البخاري في «الأدب المفرد» عن عبدالله بن أبي أوفى نحوه باختصار، وأخرج أيضًا أحمد وأبو يعلى وصححه ابن حبان والحاكم من حديث عبد الرحمن بن عوف مرفوعًا «شهدت مع عمومتي حلف المطيبين، فما أحب أن أنكثه»، وحلف المطيبين كان قبل المبعث بمدة، ذكره ابن إسحاق وغيره، وكان جمع من قريش اجتمعوا فتعاقدوا على أن ينصروا المظلوم وينصفوا بين الناس ونحو ذلك من خلال الخير، واستمر ذلك بعد المبعث.

ويستفاد من حديث عبد الرحمن بن عوف أنهم استمر واعلى ذلك في الإسلام، وإلى ذلك الإشارة في حديث جبير بن مطعم، وتضمن جواب أنس إنكار صدر الحديث لأن فيه نفي الحلف وفيما قاله هو إثباته، ويمكن الجمع بأن المنفي ما كانوا يعتبرونه في الجاهلية من نصر

0.7

⁽۱) (۲۱۸/۱۷)، کتاب الاعتصام، باب ۲۱، ح۷۳۶.

⁽۲) (۳٤٠/۳)، كتاب الوتر، باب٧، ح١٠٠٢.

⁽۳) (٤/ ۱۹۶۱، ۱۹۳۱).

⁽٤) جامع الترمذي (٤/ ١٤٦ ، ح١٥٨٥).

الحليف ولو كان ظالمًا، ومن أخذ الثأر من القبيلة بسبب قتل واحد منها، ومن التوارث ونحو ذلك، والمثبت ما عدا ذلك من نصر المظلوم والقيام في أمر الدين ونحو ذلك من المستحبات الشرعية كالمصادقة والمواددة وحفظ العهد، وقد تقدم حديث ابن عباس في نسخ التوارث بين المتعاقدين، وذكر الداودي أنهم كانوا يورثون الحليف السدس دائما فنسخ ذلك.

وقال ابن عيينة: حمل العلماء قول أنس «حالف» على المؤاخاة. قلت: لكن سياق عاصم عنه يقتضي أنه أراد المحالفة حقيقة، وإلا لما كان الجواب مطابقًا، وترجمة البخاري ظاهرة في المغايرة بينهما، وتقدم في الهجرة إلى المدينة (١) «باب كيف آخى النبي ﷺ بين أصحابه»، وذكر الحديثين المذكورين هنا أولاً ولم يذكر حديث الحلف، وتقدم ما يتعلق بالمؤاخاة المذكورة هناك. قال النووي (٢): المنفي حلف التوارث وما يمنع منه الشرع، وأما التحالف على طاعة الله ونصر المظلوم والمؤاخاة في الله تعالى فهو أمر مرغب فيه.

٦٨ - باب التَّبسُّم وَالضَّحِكِ

وَقَالَتْ فَاطِمَةُ عَلَيْهَا السَّلاَمُ: أَسَرَّ إِلَيَّ النَّبِيُّ ﷺ فَضَحِكْتُ وَقَالَ ابْنُ عَبَّاسِ: إِنَّ اللَّهَ هُو أَضْحَكَ وَأَبْكَى

عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا أَنَّ رِفَاعَةَ الْقُرَظِيَّ طَلَّقَ امْرَأَتَهُ فَبَتَّ طَلَاقَهَا، فَتَزَوَّجَهَا بَعْدَهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا أَنَّ رِفَاعَةَ الْقُرَظِيَّ طَلَّقَ امْرَأَتَهُ فَبَتَّ طَلَاقَهَا، فَتَزَوَّجَهَا بَعْدَهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ اللَّهِ عِلَيْ طَلَّقَ امْرَأَتَهُ فَبَتَ طَلَاقَهَا ثَلاثَ تَطْلِيقَاتٍ، النَّبِيرِ، فَجَاءَتِ النَّبِي ﷺ فَقَالَتْ: يَارَسُولَ اللَّهِ، إِنَّهَا كَانَتْ عِنْدَ رِفَاعَةَ فَطَلَّقَهَا ثَلاثَ تَطْلِيقَاتٍ، فَتَزَوَّجَهَا بَعْدَهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ الزَّبِيرِ، وَإِنَّهُ وَاللَّهِ مَا مَعَهُ يَارَسُولَ اللَّهِ إِلاَّ مِثْلُ هَذِهِ الْهُدْبَةِ لِهُدْبَةِ لِهُدْبَةِ لَهُ فَتَرَوَّجَهَا بَعْدَهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ الزَّبِيرِ، وَإِنَّهُ وَاللَّهِ مَا مَعَهُ يَا رَسُولَ اللَّهِ إِلاَّ مِثْلُ هَذِهِ الْهُدْبَةِ لِهُدْبَةِ لِهُدْبَةِ لَهُ مَا عَدُولَ فَعَلَى النَّبِي عَلَيْهُ ، وَابْنُ سَعِيدِ بْنِ الْعَاصِ جَالِسٌ الْحُجْرَةِ لِيُؤْذَنَ لَهُ ، فَطَفِقَ خَالِدٌ يُنَادِي أَبَا بَكْرٍ: يَا أَبَا بَكْرٍ، أَلاَ تَزْجُرُ هَذِهِ عَمَّا تَجْهَرُ بِعِي إِلَى بَعْلَالِ اللَّهِ عَنْ اللَّهِ عَلَى النَّبُسُمِ، ثُمَّ قَالَ: «لَعَلَّكِ تُرِيدِينَ أَنْ تَرْجِعِي إِلَى رَسُولُ اللَّهِ عَلَى النَّبُسُمِ، ثُمَّ قَالَ: «لَعَلَّكِ تُرِيدِينَ أَنْ تَرْجِعِي إِلَى رَسُولُ اللَّهِ عَلَى النَّبُسُمِ، ثُمَّ قَالَ: «لَعَلَّكِ تُرِيدِينَ أَنْ تَرْجِعِي إِلَى رَفَعَة ؟ لاَ، حَتَّى تَذُوقِي عُسَيْلَتَهُ وَيَذُوقَ عُسَيْلَتَهُ وَيَذُوقَ عُسَيْلَتَكِ».

[تقدم في: ٢٦٣٩، الأطراف: ٥٢٦١، ٥٢٦٥، ٥٣١٧، ٥٣١٥، ٥٣١٥، ٥٣١٥] ٦٠٨٥ - حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ عَنْ صَالِحِ بْنِ كَيْسَانَ عَنِ ابْنِ شِهَابٍ عَنْ عَبْدِ الْحَمِيدِ

⁽١) (٨/ ٧٣٢)، كتاب مناقب الأنصار، با ٥٠ .

⁽٢) المنهاج (١٦/ ٨١ ، ٨٨).

ابْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ زَيْدِ بْنِ الْخَطَّابِ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ سَعْدِ عَنْ أَبِيهِ قَالَ: اسْتَأْذُنَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ عَلَيْهَ، وَعِنْدَهُ نِسْوَةٌ مِنْ قُرَيْشِ يَسْأَلْنَهُ وَيَسْتَكْثِوْنَهُ عَالِيَةٌ أَصْوَاتُهُنَّ عَلَى صَوْتِهِ، فَلَمَّا اسْتَأْذُنَ عُمَرُ تَبَادَرْنَ الْحِجَابَ، فَأَذَنَ لَهُ النَّبِيُ عَلَيْ ، فَدَخَلَ وَالنَّبِيُ عَلَيْهِ يَضْحَكُ عَلَى صَوْتِهِ، فَلَمَّا اسْتَأْذُنَ عُمَرُ تَبَادَرْنَ الْحِجَابَ، فَأَذَنَ لَهُ النَّبِيُ عَلِيْهِ، فَدَخَلَ وَالنَّبِي عَلَيْ يَضْحَكُ فَقَالَ: أَضْحَكَ اللَّهُ سِنَكَ يَا رَسُولَ اللَّه بِأَبِي أَنْتَ وَأُمِّي، فَقَالَ: "عَجِبْتُ مِنْ هَوْلاَءِ اللَّتِي كُنَّ عِنْدِي لَمَّا سَمِعْنَ صَوْتَكَ تَبَادَرْنَ الْحِجَابَ». فَقَالَ: أَنْتَ أَحَقُ أَنْ يَهَبْنَ يَا رَسُولَ اللَّهِ، ثُمَّ أَقْبَلَ عَنْدِي لَمَّا سَمِعْنَ صَوْتَكَ تَبَادَرْنَ الْحِجَابَ». فَقَالَ: أَنْتَ أَحَقُّ أَنْ يَهَبْنَ يَا رَسُولَ اللَّهِ ، ثُمَّ أَقْبَلَ عَلَيْهِنَ فَقَالَ: يَاعَدُوّاتِ أَنْفُسِهِنَّ، أَتَهَبْنِنِي وَلَمْ تَهَبْنَ رَسُولَ اللَّهِ عَلَيْهِ ؟ فَقُلْنَ: إِنَّكَ أَفَظُ وَأَعْلَ مُنْ رَسُولَ اللَّهِ عَلَيْهِ ؟ فَقُلْنَ: إِنَّكَ أَفَظُ وَأَعْلَطُ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ عَلَيْهِ ؟ فَقُلْنَ: إِللَّهُ اللَّهُ عَيْقِ ، قَالَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَى الشَيْطَانُ وَالْدَى نَفْسِي بِيلِهِ مَا لَقِيكَ الشَيْطَانُ وَالْكُا فَجًا إِلاَّ سَلَكَ فَجًا غَيْرَ فَجًا غَيْرَ فَجَكَ ».

[تقدم في: ٣٢٩٤، طرفه في: ٣٦٨٣]

٦٠٨٦ حَدَّنَنَا قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ حَدَّثَنَا سُفْيَانُ عَنْ عَمْرٍ و عَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ عَنِ عَبْدِ اللَّه بْنِ عُمَرَ قَالَ: ﴿إِنَّا قَافِلُونَ غَدًا إِنْ شَاءَ اللَّهُ ». فَقَالَ نَاسٌ مِنْ قَالَ: ﴿إِنَّا قَافِلُونَ غَدًا إِنْ شَاءَ اللَّهُ ». فَقَالَ نَاسٌ مِنْ أَصْحَابِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ: ﴿فَاكُ الْقِبَالِ». قَالَ: فَعَدُوا فَقَالَ النَّبِيُ ﷺ: ﴿فَاغُدُوا عَلَى الْقِبَالِ». قَالَ: فَعَدُوا فَقَاتَلُوهُمْ قِتَالاً شَدِيدًا وَكَثُرُ فِيهِمُ الْحِرَاحَاتُ، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: ﴿إِنَّا قَافِلُونَ غَدًا إِنْ شَاءَ اللَّهُ عَلَى الْفَيَالُ بِالْخَبَرِ كُلِّهِ. شَاءَ اللَّهُ عَدَا اللَّهُ عَدَا اللَّهُ عَلَى الْعَبَرِ عُلَهُ إِنْ اللَّهُ عَلَى الْعَبَرِ كُلِّهِ.

[تقدم في: ٤٣٢٥ ، طرفه في: ٧٤٨٠]

٦٠٨٧ - حَدَّثَنَا مُوسَى حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ أَخْبَرَنَا ابْنُ شِهَابِ عَنْ حُمَيْدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ أَنَّ أَبَا هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: أَتَى رَجُلُ النَّبِيَّ يَظِيَّةُ فَقَالَ: هَلَكْتُ، وَقَعْتُ عَلَى أَهْلِي فِي رَمَضَانَ. هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: لأَ أَسْتَطِيعُ، قَالَ: لأَ أَسْتَطِيعُ، قَالَ: لأَ أَسْتَطِيعُ، قَالَ: لأَ أَسْتَطِيعُ، قَالَ: لأَ أَجِدُ، فَأَتْيَ بِعَرَقٍ فِيهِ تَمْرٌ -قَالَ إِبْرَاهِيمُ: الْعَرَقُ الْمِكْتَلُ - فَقَالَ: لأَأْمُ مِنْ السَّائِلُ؟ تَصَدَّقُ بِهَا»، قَالَ: لأَ أَجِدُ، فَأَنْتُمْ إِذًا» وَاللَّهِ مَا بَيْنَ لاَ بَتَيْهَا أَهْلُ بَيْتٍ أَفْقَرُ مِنَّا، فَضَحِكَ النَّبِيُّ وَاللَّهِ مَا بَيْنَ لاَ بَتَيْهَا أَهْلُ بَيْتٍ أَفْقَرُ مِنَّا، فَضَحِكَ النَّبِيُّ وَاللَّهِ مَا بَيْنَ لاَ بَتَيْهَا أَهْلُ بَيْتٍ أَفْقَرُ مِنَّا، فَضَحِكَ النَّبِيُّ وَاللَّهِ مَا بَيْنَ لاَ بَتَيْهَا أَهْلُ بَيْتٍ أَفْقَرُ مِنَّا، فَضَحِكَ النَّبِيُّ وَاللَّهِ مَا بَيْنَ لاَ بَتَيْهَا أَهْلُ بَيْتٍ أَفْقَرُ مِنَّا، فَضَحِكَ النَّبِيُّ وَاللَّهِ مَا بَيْنَ لاَ بَتَيْهَا أَهْلُ بَيْتٍ أَفْقَرُ مِنَّا، فَضَحِكَ النَّبِيُّ وَاللَّهِ مَا بَيْنَ لاَ بَتَيْهَا أَهْلُ بَيْتٍ أَفْقَرُ مِنَّا، فَضَحِكَ النَّيْلُ وَيَا لَهُ اللَّهُ مَا بَيْنَ لاَتَ يَهَا أَهْلُ بَيْتٍ أَفْقَرُ مِنَّا ، فَضَحِكَ النَّهُ وَيَقَالَ : «فَأَنْتُمْ إِذًا».

[تقدم في: ١٩٣١، ١٧١١، ١٩٣١، الأطراف: ١٩٣١، ١٩٣٥، ١٩٣٥، ١٩٣٥، ١٩٣١، ١٩٣١، ١٩٣١، ١٩٣١، ١٩٣١] اتقدم في: ١٩٣١، ١٩٣١، ١٩٣١، ١٩٣١، ١٩٣١، ١٩٣١، ١٩٣١ اللّه بنن عبد اللّه بنن عبد اللّه الأويْسِيُّ حَدَّثَنَا مَالِكٌ عَنْ إِسْحَاقَ بْنِ عَبْدِ اللّهِ بْنِ اللّهِ اللّهِ عَلَيْهُ، وَعَلَيْهِ بُرْدٌ نَجْرَانِيٌّ غَلِيظُ أَبِي طَلْحَةَ عَنْ أَنسِ بْنِ مَالِكٍ قَالَ: كُنتُ أَمْشِي مَعَ رَسُولِ اللّهِ عَلِيْهُ، وَعَلَيْهِ بُرْدٌ نَجْرَانِيٌّ غَلِيظُ الْحَاشِيةِ، فَأَدْرَكَهُ أَعْرَابِيٌّ / فَجَبَذَ بِرِدَائِهِ جَبْذَةً شَدِيدَةً، قَالَ أَنسٌ: فَنَظَرْتُ إِلَى صَفْحَةِ عَاتِقِ النّبيِّ عَلِيْهُ وَقَدْ أَثْرَتْ بِهَا حَاشِيَةُ الرّدَاءِ مِنْ شِدَّةٍ جَبْذَتِهِ، ثُمَّ قَالَ: يَا مُحَمَّدُ، مُوْ لِي مِنْ مَالِ اللّهِ اللّهِ عَلْمُ وَقَدْ أَثْرَتْ بِهَا حَاشِيَةُ الرّدَاءِ مِنْ شِدَّةٍ جَبْذَتِهِ، ثُمَّ قَالَ: يَا مُحَمَّدُ، مُوْ لِي مِنْ مَالِ اللّهِ

الَّذِي عِنْدَكَ، فَالْتَفَتَ إِلَيْهِ فَضَحِكَ ثُمَّ أَمَرَ لَهُ بِعَطَاءٍ.

[تقدم في: ٣١٤٩، طرفه في: ٥٨٠٩]

٦٠٨٩ _ حَدَّثَنَا ابْنُ نُمَيْرٍ حَدَّثَنَا ابْنُ إِدْرِيسَ عَنْ إِسْمَاعِيلَ عَنْ قَيْسٍ عَنْ جَرِيرٍ قَالَ: مَا حَجَيَنِي النَّبِيُّ وَعُنْ أَسْلَمْتُ، وَلاَ رَآنِي إِلاَّ تَبَسَّمَ فِي وَجْهِي.

[تقدم في: ٣٠٢٠، الأطراف: ٣٠٣٦، ٣٠٧٦، ٣٠٧٦، ٤٣٥٥، ٤٣٥٦، ٤٣٥٥، ٢٦٢٣] ١٩٩٠ ـ وَلَقَدْ شَكَوْتُ إِلَيْهِ أَنِّي لاَ أَثْبُتُ عَلَى الْخَيْلِ، فَضَرَبَ بِيَدِهِ فِي صَدْرِي وَقَالَ: «اللَّهُمَّ ثَبَّهُ وَاجْعَلْهُ هَادِيًا مَهْدِيًّا».

[تقدم في: ٣٠٣٥، طرفه في: ٣٨٢٢]

٦٠٩١ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْمُثَنَّى حَدَّثَنَا يَحْيَى عَنْ هِشَامِ قَالَ: أَخْبَرَنِي أَبِي عَنْ زَيْنَبَ بِنْتِ أُمِّ سَلَمَةَ أَنَّ أُمَّ سُلَيْمٍ قَالَتْ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، إِنَّ اللَّهَ لاَ يَسْتَحِي مِنَ الْحَقِّ، هَلْ عَلَى أُمِّ سَلَمَةَ عَنْ أُمِّ سَلَمَةَ فَقَالَتْ: أَتَحْتَلِمُ الْمَرْأَةِ غُسُلٌ إِذَا احْتَلَمَتُ فَقَالَتْ: أَتَحْتَلِمُ الْمَرْأَةِ فَقَالَ النَّبِيُ عَلَيْ : «فَيِم شَبهُ الْولَدِ؟!».

[تقدم في: ١٣٠، الأطراف: ٢٨٢، ٣٣٢٨، ٢٦٢]

٦٠٩٢ ـ حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ سُلَيْمَانَ قَالَ: حَدَّثِنِي ابْنُ وَهْبِ أَخْبَرَنَا عَمْرٌ و أَنَّ أَبَا النَّضْرِ حَدَّثَهُ عَنْ سُلَيْمَانَ بْنِ يَسَارٍ عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ: مَا رَأَيْتُ النَّبِيَّ ﷺ مُسْتَجْمِعًا قَطُّ ضَاحِكًا حَتَّى أَرَى مِنْهُ لَهَوَاتِهِ ، إِنَّمَا كَانَ يَتَبَسَّمُ.

[تقدم في: ٤٨٢٨]

٦٠٩٣ ـ حَدَّثَنَا يَزِيدُ بْنُ زُرَيْعِ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ مَحْبُوبِ حَدَّثَنَا أَبُو عَوَانَةَ عَنْ قَتَادَةَ عَنْ أَنَسٍ. وَقَالَ لِي خَلِيفَةُ: حَدَّثَنَا يَزِيدُ بْنُ زُرَيْعِ حَدَّثَنَا سَعِيدٌ عَنْ قَتَادَةَ عَنْ أَنسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ رَجُلاَ جَاءَ إِلَى النّبِيِّ عَيْقَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ وَهُو يَخْطُبُ بِالْمَدِينَةِ فَقَالَ: قَحَطَ الْمَطَرُ، فَاسْتَسْقِ رَبَّكَ، فَنَظَرَ إِلَى السَّمَاءِ وَمَا نَرَى مِنْ سَحَاب، فَاسْتَسْقَى فَنَشَأَ السَّحَابُ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضِ، ثُمَّ مُطِرُوا حَتَّى سَالَتْ مَثَاعِبُ الْمَدِينَةِ، سَحَاب، فَاسْتَسْقَى فَنَشَأَ السَّحَابُ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضِ، ثُمَّ مُطِرُوا حَتَّى سَالَتْ مَثَاعِبُ الْمَدِينَةِ، فَمَازَالَتُ إِلَى الْجُمُعَةِ الْمُقْبِلَةِ مَا تُقُلِعُ، ثُمَّ قَامَ ذَلِكَ الرَّجُلُ أَوْ غَيْرُهُ وَالنَّبِيُ عَيِّ يَخْطُبُ فَقَالَ: «فَمَازَالَتُ إِلَى الْجُمُعَةِ الْمُقْبِلَةِ مَا تُقُلِعُ، ثُمَّ قَامَ ذَلِكَ الرَّجُلُ أَوْ غَيْرُهُ وَالنّبِيُ عَيْقِ يَخْطُبُ فَقَالَ: «غَرَقْنَا، فَادْعُ رَبَكَ يَحْبِسْهَا عَنَا». فَضَحِكَ ثُمَّ قَالَ: «اللَّهُمَّ حَوَالَيْنَا وَلاَ عَلَيْنَا» مَرَّتَيْنِ أَوْ ثَلَاثًا، فَعَلَ السَّحَابُ يَتَصَدَّعُ عَنِ الْمَدِينَةِ يَمِينًا وَشِمَالاً، يُمْطَرُ مَا حَوَالَيْنَا وَلاَ يُمُطِرُ فِيهَا شَيْءٌ، فَاحَدُ اللَّهُ كَرَامَة نَبِيهِ عَلِي الْمُدِينَةِ يَمِينًا وَشِمَالاً، يُمْطَرُ مَا حَوَالَيْنَا وَلاَ يُمْطِرُ فِيهَا شَيْءٌ، يُوعِيَةٍ وَإِجَابَة دَعْوتِهِ.

[تقدم في: ۹۳۲، الأطراف: ۹۳۳، ۱۰۱۳، ۱۰۱۵، ۱۰۱۵، ۱۰۱۳، ۱۰۱۷، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۱۹، ۱۰۱۹، ۱۰۱۹، ۱۰۱۹،

قوله: (باب التبسم والضحك) قال أهل اللغة: التبسم مبادئ الضحك، والضحك انبساط الوجه حتى تظهر الأسنان من السرور، فإن كان بصوت وكان بحيث يسمع من بعد فهو القهقهة وإلا فهو الضحك، وإن كان بلا صوت فهو التبسم، وتسمى الأسنان في مقدم الفم الضواحك وهى الثنايا والأنياب وما يليها وتسمى النواجذ.

قوله: / (وقالت فاطمة: أسر إليَّ النبي ﷺ فضحكت) هو طرف من حديث لعائشة عن المعادد الماء من عن الماء من عن الماء ه فاطمة عليها السلام مربتمامه وشرحه في الوفاة النبوية (١) .

الأول: حديث عائشة في قصة امرأة رفاعة ، والغرض منه قولها فيه: «وما يزيد رسول الله على التبسم» ، وقد مر شرحه مستوفى في كتاب الصلاة (٣) ، وقوله فيه: «وابن سعيد بن العاصي جالس» ، وقع في رواية الأصيلي عن الجرجاني «وسعيد بن العاصي» ، والصواب الأول (٤) ، وهو خالد وقد وقع مسمى فيما مضى .

الثاني: حديث سعد «استأذن عمر»، تقدم شرحه مستوفى في مناقب عمر (٥)، والغرض منه قوله: «والنبي ﷺ يضحك، فقال: أضحك الله سنك»، ويستفاد منه ما يقال للكبير إذا ضحك، وإسماعيل شيخه فيه هو ابن أبي أويس كما جزم به المزي (٢)، وقال أبو علي الجياني (٧): لعله ابن أبى أويس. قلت: وقد تقدم في فضائل الأنصار (٨) حديث قال فيه

⁽۱) (۹/ ۹۹٥)، كتاب المغازي، باب۸۸، ح٤٤٣٤، ٤٤٣٤.

⁽٢) (١٤/ ٨٤)، كتاب الجنائز، باب٣٢، ح١٢٨٨.

⁽٣) (٦/ ٤٩٧)، كتاب الشهادات، باب٣، ح٢٦٣٩، وليس كتاب الصلاة.

⁽٤) انظر تقييد المهمل (٢/ ٧٣٥).

⁽٥) (٨/ ٣٧٢)، كتاب فضائل الصحابة، باب٢، ح٣٦٨٣.

⁽٦) تحفة الأشراف (٣/ ٣١١، ح٣٩١٨).

⁽V) تقييدالمهمل (٣/ ٩٥٨ ، ٩٥٩).

⁽٨) (٨/ ٣٧٢)، كتاب فضائل الصحابة، باب٢، ح٣٦٨٣، وفيه: عن عبد العزيز، كما نبه عليه ابن حجر في النكت الظراف، ولم ينبه عليه هنا.

البخاري «حدثنا إسماعيل بن عبدالله حدثنا إبراهيم بن سعد»، وإسماعيل هذا هو ابن أبي أويس جزمًا، وهو يؤيد ما جزم به المزي .

وقوله فيه: (لانبرح أونفتحها) قال ابن التين: ضبطناه بالرفع والصواب النصب، لأن «أو» إذا كانت بمعنى «حتى» أو «إلى أن» نصبت، وهي هنا كذلك.

قوله: (قال الحميدي: حدثنا سفيان بالخبر كله) تقدم بيان من وصله في غزوة الطائف(١)، ووقع في رواية الكشميهني «حدثنا سفيان كله بالخبر»، والمعنى أنه ذكر بصريح الأخبار في جميع السند لا بالعنعنة.

الحديث الرابع:

قوله: (حدثنا موسى) هو ابن إسماعيل، وإبراهيم هو ابن سعد.

قوله: (حدثنا ابن شهاب) هذا إنما سمعه إبراهيم بن سعد من الزهري، وقد سبق في الحديث الثاني أنه روى عنه بواسطة صالح بن كيسان بينهما، وقصة المجامع في رمضان تقدم شرحها في كتاب الصيام (٢٠).

وقوله فيه: (قال إبراهيم) هو ابن سعدوهو موصول بالسندالمذكور.

وقوله: (والعرق المكتل) فيه بيان لما أدرجه غيره، فجعل تفسير العرق من نفس الحديث، والغرض منه قوله: «فضحك حتى بدت نواجذه»، والنواجذ جمع ناجذة بالنون والجيم والمعجمة هي الأضراس، ولا تكاد تظهر إلا عند المبالغة في الضحك، ولا منافاة بينه وبين حديث عائشة ثامن أحاديث الباب «ما رأيته على مستجمعًا قط ضاحكًا حتى أرى منه لهواته»؛ لأن المثبت مقدم على النافي. قاله ابن بطال (٣). وأقوى منه أن الذي نفته غير الذي أثبته أبو هريرة، ويحتمل أن يريد بالنواجذ الأنياب مجازًا أو تسامحًا وبالأنياب مرة، فقد تقدم في الصيام (٤) في هذا الحديث

⁽۱) (۹/ ۶۵۰)، كتاب المغازي، باب٥٦، ح ٤٣٢٥.

⁽۲) (۳۰۷/۵)، كتاب الصوم، باب۳۰، ح١٩٣٦.

⁽T) (P/VV7, AV7).

⁽٤) (٥/٧٠٥)، كتاب الصوم، باب ٣٠، ح١٩٣٦.

بلفظ «حتى بدت أنيابه»، والذي يظهر من مجموع الأحاديث أنه على كان في معظم أحواله لا يزيد على التبسم، وربما زاد على ذلك فضحك، والمكروه من ذلك إنما هو الإكثار منه أو الإفراط فيه لأنه يذهب الوقار.

قال ابن بطال (۱): والذي ينبغي أن يقتدى به من فعله ما واظب عليه من ذلك، / فقد روى <u>۱۰</u> البخاري في «الأدب المفرد» وابن ماجه من وجهين عن أبي هريرة رفعه «لا تكثر الضحك؛ فإن ٥٠٦ كثرة الضحك تميت القلب».

الحديث الخامس: حديث أنس:

قوله: (مالك) قال الدارقطني لم أر هذا الحديث عند أحد من رواة الموطأ إلا عند يحيى بن بكير ومعن بن عيسى، ورواه جماعة من رواة الموطأ عن مالك لكن خارج الموطأ، وزاد ابن عبد البر أنه رواه في الموطأ أيضًا مصعب بن عبد الله الزبيري وسليمان بن صرد. قلت: ولم يخرجه البخاري إلا من رواية مالك، وأخرجه مسلم أيضًا من رواية الأوزاعي ومن رواية همام ومن رواية عكرمة بن عمار كلهم عن إسحاق بن أبي طلحة، وساقه على لفظ مالك وبين بعض لفظ غيره.

قوله: (كنت أمشي) في رواية الأوزاعي «أدخل المسجد».

قوله: (وعليه برد) في رواية الأوزاعي «رداء».

قوله: (نجراني) بفتح النون وسكون الجيم نسبة إلى نجران بلد معروف بين الحجاز واليمن، وتقدم في أواخر المغازي (٢٠).

قوله: (غليظ الحاشية) في رواية الأوزاعي «الصنفة» بفتح المهملة وكسر النون بعدها فاء وهي طرف الثوب مما يلي طرته .

قوله: (فأدركه أعرابي) زاد همام «من أهل البادية»، وفي رواية الأوزاعي «فجاء أعرابي من خلفه».

قوله: (فجبذ) بفتح الجيم والموحدة بعدها ذال معجمة ، وفي رواية الأوزاعي «فجذب» ، وهي بمعنى «جبذ» .

قوله: (جبذة شديدة) في رواية عكرمة «حتى رجع النبي ﷺ في نحر الأعرابي».

قوله: (قال أنس: فنظرت إلى صفحة عاتق) في رواية مسلم «عنق»، وكذا عند جميع

^{(1) (}P\AYY).

⁽٢) (٩/ ٥٢٨)، كتاب المغازي، باب٧٢.

الرواة عن مالك، وكذا في رواية الأوزاعي.

قوله: (أثرت فيها) في رواية الكشميهني «بها»، وكذا لمسلم من رواية مالك، وفي رواية همام «حتى انشق البرد وذهبت حاشيته في عنقه»، وزاد أن ذلك وقع من الأعرابي لما وصل النبي على الله الله عبرته، ويجمع بأنه لقيه خارج المسجد فأدركه لما كاد يدخل فكلمه أو مسك بثوبه لما دخل، فلما كاد يدخل الحجرة خشى أن يفوته فجبذه.

قوله: (مرلى) في رواية الأوزاعي «أعطنا».

قوله: (فضحك) في رواية الأوزاعي «فتبسم ثم قال: مرواله»، وفي رواية همام «وأمر له بشيء»، وفي هذا الحديث بيان حلمه على الأذى في النفس والمال والتجاوز على جفاء من يريد تألفه على الإسلام، وليتأسى به الولاة بعده في خلقه الجميل من الصفح والإغضاء والدفع بالتي هي أحسن.

الحديث السادس: حديث جرير وهو ابن عبدالله البجلي، وابن نمير هو محمد بن عبدالله ابن نمير، وابن إدريس هو عبدالله، وإسماعيل هو ابن أبي خالد، وقيس هو ابن أبي حازم، والجميع كوفيون، والغرض منه قوله: «ولارآني إلا تبسم»، وتقدم في المناقب (١) بلفظ «إلا ضحك»، وهما متقاربان، والتبسم أوائل الضحك كما تقدم، وبقية شرحه هناك.

الحديث السابع: حديث أم سلمة في سؤال أم سليم «هل على المرأة من غسل»، وقد تقدم شرحه مستوفى في كتاب الطهارة (٢٠)، والغرض منه قوله «فضحكت أم سلمة» لوقوع ذلك بحضرة النبي عليه ولم ينكر عليها ضحكها وإنما أنكر عليها إنكارها احتلام المرأة.

الحديث الثامن:

قوله: (عمرو) هو ابن الحارث المصري، وأبو النضر هو سالم.

قوله: (مستجمعًا قط ضاحكًا) في رواية الكشميهني «مستجمعًا ضحكًا»، أي مبالغًا في الضحك لم يترك منه شيئًا، يقال: استجمع السيل: اجتمع من كل موضع، واستجمعت للمرء أموره: اجتمع له ما يحبه، فعلى هذا قوله: «ضاحكًا» منصوب على التمييز وإن كان مشتقًا مثل: لله دره فارسًا، أي ما رأيته مستجمعًا من جهة الضحك بحيث يضحك ضحكًا تامًا مقبلاً بكليته على الضحك، واللهوات بفتح اللام والهاء جمع لهاة وهي اللحمة التي بأعلى الحنجرة من أقصى الفم، وهذا القدر المذكور طرف من حديث تقدم بتمامه وشرحه في تفسير سورة

⁽١) (٨/ ٥١٦)، كتاب مناقب الأنصار، باب ٢١، ح ٣٨٢٢.

⁽٢) (١/ ٦٥٨)، كتاب الغسل، باب ٢٢، ح ٢٨٢.

الأحقاف^(١).

الحديث التاسع: حديث أنس في قصة الذي طلب الاستقاء ثم / الاستصحاء، والغرض منه ضحكه على عند قول القائل: «غرقنا»، أورده من وجهين عن قتادة، وساقه هنا على لفظ المعيد بن أبي عروبة، وساقه في الدعوات (٢) على لفظ أبي عوانة، ومحمد بن محبوب شيخه هو أبو عبدالله البناني البصري، وهو غير محمد بن الحسن الذي لقبه محبوب، ووهم من وحدهما كشيخنا ابن الملقن، فإنه جزم بذلك وزعم أن البخاري روى عنه هنا وروى عن رجل عنه، وليس كذلك بل هما اثنان أحدهما في عداد شيوخ الآخر، وشيخ البخاري اسمه محمد واسم أبيه محبوب والآخر اسمه محمد واسم أبيه الحسن، ومحبوب لقب محمد لا لقب الحسن، وقد أخرج له البخاري في كتاب الأحكام (٣) حديثاً واحدًا قال فيه: «حدثنا محبوب بن الحسن»، وسبب الوهم أنه وقع في بعض الأسانيد «حدثنا محمد بن الحسن محبوب»، فظنوا أنه لقب الحسن وليس كذلك.

٦٩ - باب قَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى: ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَمَا يُنْهَى عَنِ الْكَذِبِ وَكُونُواْ مَعَ ٱلصَّدِقِينَ شَيْهُ ، وَمَا يُنْهَى عَنِ الْكَذِبِ

٦٠٩٤ حدَّثَنَا عُثْمَانُ بْنُ أَبِي شَيْبَةَ حَدَّثَنَا جَرِيرٌ عَنْ مَنْصُورِ عَنْ أَبِي وَاثِلِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنْهُ اللَّهِ اللَّهُ عَنْهُ عَنْهُ النَّهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ اللَّهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْ النَّبِيِّ عَلَيْهُ وَإِنَّ الْبَرِّ بَهْدِي إِلَى الْبَرِّ بَهْدِي إِلَى الْبَرِّ بَهْدِي إِلَى الْبَحْدَةِ وَإِنَّ الْفُجُورَ يَهْدِي إِلَى الْفُجُورِ ، وَإِنَّ الْفُجُورَ يَهْدِي إِلَى النَّارِ ، وَإِنَّ الْفُجُورِ ، وَإِنَّ الْفُجُورَ يَهْدِي إِلَى النَّارِ ، وَإِنَّ الْفُجُورَ يَهْدِي إِلَى النَّارِ ، وَإِنَّ الْوَجُلَ لَيَكُذِبُ حَتَّى يُكُونَ صِدِّيقًا ، وَإِنَّ اللَّهِ كَذَّابًا » .

َ ٣٠٩٥ ـ حَدَّثَنَا ابْنُ سَلاَم حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ بْنُ جَعْفَرِ عَنْ أَبِي سُهَيْلِ نَافِعِ بْنِ مَالِكِ بْنِ أَبِي عَامِرٍ عَنْ أَبِي سُهَيْلِ نَافِعِ بْنِ مَالِكِ بْنِ أَبِي عَامِرٍ عَنْ أَبِيهِ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: «آيَةُ الْمُنَافِقِ ثَلَاثٌ: إِذَا حَدَّثَ كَذَبَ، وَإِذَا وَعَدَ أَخْلَفَ، وَإِذَا النَّهُ مِنَ خَانَ».

[تقدم في: ٣٣، طرفاه في: ٢٦٨٢، ٢٧٤٩]

٦٠٩٦ _ حَدَّثَنَا مُوسَى بْنُ إِسْمَاعِيلَ حَدَّثَنَا جَرِيرٌ حَدَّثَنَا أَبُو رَجَاءٍ عَنْ سَمُرَةَ بْنِ جُنْدُبِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: الَّذِي رَأَيْتَهُ يُشَقُّ شِدْقُهُ

⁽۱) (۱۰/ ۹۹۰)، كتاب التفسير «الأحقاف»، باب ۲، ح ٤٨٢٨.

 ⁽۲) (۳۵۳/۱٤)، كتاب الدعوات، باب۲۱، ح٢٣٤٢.

⁽٣) (١٦/ ٦٤٤)، كتاب الأحكام، باب١١، ح١١٥٧.

فَكَذَّابٌ يَكْذِبُ بِالْكَذْبِةِ تُحْمَلُ عَنْهُ حَتَّى تَبْلُغَ الآفَاقَ ، فَيُصْنَعُ بِهِ إِلَى يَوْم الْقِيَامَةِ » .

[تقدم في: ٨٤٥، الأطراف: ١١٤٣، ١١٨٥، ٢٠٨٥، ٢٧٩١، ٣٣٣٦، ٢٣٥٤، ٢٧٤٤، ٧٠٤٧]

قوله: (باب قوله تعالى: ﴿ يُتَأَيُّهُا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا الله وَكُونُوا مَعَ الصَّدِقِينَ ﴿ وَمَا ينهى عن الكذب) قال الراغب(١): أصل الصدق والكذب في القول ماضيًا كان أو مستقبلا، وعدًا كان أو غيره، ولا يكونان بالقصد الأول [إلا في القول، ولا يكونان في القول] إلا في الخبر، وقد يكونان في غيره كالاستفهام والطلب، والصدق مطابقة القول الضمير والمخبر عنه، فإن انخرم شرط لم يكن صدقًا، بل إما أن يكون كذبًا أو مترددًا بينهما على اعتبارين، كقول المنافق: محمد رسول الله، فإنه يصح أن يقال: صدق؛ لكون المخبر عنه كذلك، ويصح أن يقال: كذب؛ لمخالفة قوله لضميره، والصديق من كثر منه الصدق، وقد يستعمل ويصح أن يقال، ومنه: ﴿ قَدْ صَدَقَ الرُوْلَيَ اللهِ عَمْ ملخصًا.

وقال ابن التين: اختلف في قوله: ﴿ مَعَ ٱلْصَلَيْقِينَ ﴿ وَمَعَ الْصَلَيْقِينَ ﴾: فقيل: معناه مثلهم،

1 - / وقيل: منهم. قلت: وأظن المصنف لمح بذكر الآية إلى قصة كعب بن مالك وما أداه صدقه في الحديث إلى الخير الذي ذكره في الآية بعد أن وقع له ما وقع من ترك المسلمين كلامه تلك المدة حتى ضاقت عليه الأرض بما رحبت، ثم منَّ الله عليه بقبول توبته. وقال في قصته: ما أنعم الله علي من نعمة بعد إذ هداني للإسلام أعظم في نفسي من صدقي أن لا أكون كذبت فأهلك كما هلك الذين كذبوا. وقال الغزالي: الكذب من قبائح الذنوب، وليس حرامًا لعينه، بل لما فيه من الضرر، ولذلك يؤذن فيه حيث يتعين طريقًا إلى المصلحة. وتُعقب بأنه يلزم أن يكون الكذب إذالم ينشأ عنه ضرر مباحًا، وليس كذلك، ويمكن الجواب بأنه يمنع من ذلك حسمًا للمادة، فلا يباح منه إلا ما يترتب عليه مصلحة، فقد أخرج البيهقي في «الشعب» بسند صحيح عن أبي بكر الصديق قال: «الكذب بجانب الإيمان»، وأخرجه عنه مرفوعًا وقال: صحيح موقوف، وأخرج البزار من حديث سعد بن أبي وقاص رفعه قال: «يطبع المؤمن على الصحيح موقوف، وأخرج البزار من حديث سعد بن أبي وقاص رفعه قال: «يطبع المؤمن على موقوف، وشاهد المرفوع من مرسل صفوان بن سليم في الموطأ.

قال ابن التين: ظاهره يعارض حديث ابن مسعود، والجمع بينهما حمل حديث صفوان

⁽١) المفردات (ص: ٤٧٨).

على المؤمن الكامل.

قوله: (جرير) هو ابن عبد الحميد، ومنصور هو ابن المعتمر، وأما جرير المذكور في ثالث أحاديث الباب فهو ابن حازم.

قوله: (إن الصدق يهدي) بفتح أوله من الهداية وهي الدلالة الموصلة إلى المطلوب، هكذا وقع أول الحديث من رواية منصور عن أبي وائل، ووقع في أوله من رواية الأعمش عن أبي وائل عند مسلم وأبي داود والترمذي «عليكم بالصدق فإن الصدق. . . » وفيه «وإياكم والكذب فإن الكذب . . . » إلخ .

قوله: (إلى البر) بكسر الموحدة أصله التوسع في فعل الخير، وهو اسم جامع للخيرات كلها، ويطلق على العمل الخالص الدائم.

قوله: (وإن البريهدي إلى الجنة) قال ابن بطال (١١): مصداقه في كتاب الله تعالى: ﴿ إِنَّ الْأَبْرَارَ لَغِي نَعِيمِ شَيْكُ .

قوله: (وإن الرجل ليصدق) زاد في رواية الأعمش «ويتحرى الصدق»، وكذا زادها في الشق الثاني.

قوله: (حتى يكون صديقًا) في رواية الأعمش «حتى يكتب عند الله صديقًا». قال ابن بطال (٢٠): المراد أنه يتكرر منه الصدق - حتى يستحق اسم المبالغة في الصدق .

قوله: (وإن الكذب يهدي إلى الفجور) قال الراغب (٣): أصل الفجر الشق، فالفجور شق ستر الديانة، ويطلق على الميل إلى الفساد وعلى الانبعاث في المعاصي، وهو اسم جامع للشر.

قوله: (وإن الرجل ليكذب حتى يكتب) في رواية الكشميهني «يكون»، وهو وزن الأول، والمراد بالكتابة الحكم عليه بذلك وإظهاره للمخلوقين من الملأ الأعلى وإلقاء ذلك في قلوب أهل الأرض، وقد ذكره مالك بلاغًا عن ابن مسعود وزاد فيه زيادة مفيدة ولفظه «لا يزال العبد يكذب ويتحرى الكذب، فينكت في قلبه نكتة سوداء حتى يسود قلبه، فيكتب عند الله من الكاذبين». قال النووي (٤): قال العلماء: في هذا الحديث حث على تحري الصدق وهو قصده

^{.(}YA+/4) (1)

⁽Y) (P\ (XY).

⁽٣) المفردات (ص: ٦٢٦).

⁽٤) المنهاج (١٦/١٥٩).

والاعتناء به وعلى التحذير من الكذب والتساهل فيه ، فإنه إذا تساهل فيه كثر منه فيعرف به .

قلت: والتقييد بالتحري وقع في رواية أبي الأحوص عن منصور بن المعتمر عند مسلم ولفظه «وإن العبد ليتحرى الصدق»، وكذا قال في الكذب، وعنده أيضًا في رواية الأعمش عن شقيق وهو أبو وائل وأوله عنده «عليكم بالصدق»، وفيه «وما يزال الرجل يصدق ويتحرى الصدق»، وقال فيه: «وما يزال الرجل يكذب ويتحرى الكذب. . . » فذكره ، وفي هذه الزيادة إشارة إلى أن من توقى الكذب بالقصد الصحيح إلى الصدق صار له الصدق سجية حتى يستحق الوصف به ، وكذلك عكسه ، وليس المراد أن الحمد والذم فيهما يختص بمن يقصد إليهما الوصف به ، وكذلك عكسه ، وليس المراد أن الحمد والذم فيهما يختص بمن يقصد إليهما الموجود في نسخ البخاري ومسلم في بلادنا وغيرها أنه ليس في متن الحديث إلا ما ذكرناه . ولا القاضي عياض (٢) ، وكذا نقله الحميدي ، ونقل أبو مسعود عن كتاب مسلم في حديث ابن مثنى وابن بشار زيادة وهي «إن شر الروايا روايا الكذب؛ لأن الكذب لا يصلح منه جد ولا هزل ، ولا يعد الرجل صبيه ثم يخلفه» ، فذكر أبو مسعود أن مسلمًا روى هذه الزيادة في كتابه ، وذكرها أيضًا أبو بكر البرقاني في هذا الحديث .

قال الحميدي: وليست عندنا في كتاب مسلم، والروايا جمع روية بالتشديد وهو ما يتروى فيه الإنسان قبل قوله أو فعله، وقيل: هو جمع رواية أي للكذب والهاء للمبالغة. قلت: لم أر شيئًا من هذا في «الأطراف لأبي مسعود» ولا في «الجمع بين الصحيحين للحميدي» (٣)، فلعلهما ذكراه في غير هذين الكتابين.

ثم ذكر حديث أبي هريرة «آيه المنافق ثلاث: إذا حدث كذب. . . » الحديث، وتقدم شرحه في كتاب الإيمان (٤) ، وطرفًا من حديث سمرة في المنام الطويل المقدم ذكره وشرحه في كتاب الجنائز (٥) ، وفيه «الذي رأيته يشق شدقه الكذاب». قال ابن بطال (٢): إذا كرر الرجل الكذب حتى استحق اسم المبالغة بالوصف بالكذب لم يكن من صفات كملة المؤمنين بل من

⁽١) المنهاج (١٦/١٦).

⁽٢) الإكمال(٨/٨٨).

⁽٣) لا يوجد هذا الكلام في الجمع (١/ ٢٣٢ ، ح٢٨٧) ، وكذا لم أجد في تفسير غريب ما في الصحيحين له .

⁽٤) (١٦٦/١)، كتاب الإيمان، باب ٢٤، ح٣٣.

⁽٥) (٤/ ١٨٦)، كتاب الجنائز، باب٩٣، - ١٣٨٦.

⁽r) (P/1AY).

صفات المنافقين، يعني فلهذا عقب البخاري حديث ابن مسعود بحديث أبي هريرة. قلت: وحديث أبي هريرة والقصد وحديث أبي هريرة المذكور هنا في صفة المنافق يشمل الكذب في القول والفعل، والقصد الأول في حديثه، والثاني في أمارته والثالث في وعده.

وأخبر في حديث سمرة بعقوبة الكاذب بأنه يشق شدقه وذلك في موضع المعصية وهو فمه الذي كذب به. قلت: ومناسبته للحديث الأول أن عقوبة الكاذب أطلقت في الحديث الأول بالنار فكان في حديث سمرة بيانها.

قوله في حديث سمرة: (قالا: الذي رأيته يشق شدقه فكذاب) هكذا وقع بالفاء، واستشكل بأن الموصول الذي يدخل خبره الفاء يشترط أن يكون مبهمًا عامًّا، وأجاب ابن مالك (١) بأنه نزل المعين المبهم منزلة العام إشارة إلى اشتراك من يتصف بذلك في العقاب المذكور. والله أعلم.

٠٧- باب فِي الْهَدْي الصَّالِح

٦٠٩٧ _ حَدَّثَنَا إِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ قَالَ: قُلْتُ لَأَبِي أُسَامَةً: أَحَدَّثُكُمُ الأَعْمَشُ سَمِعْتُ شَقِيقًا قَالَ: سَمِعْتُ حُذَيْفَةَ يَقُولُ: إِنَّ أَشْبَهَ النَّاسِ دَلاَّ وَسَمْتًا وَهَدْيًا بِرَسُولِ اللَّهِ عَلَيْهِ لاَبْنُ أُمَّ عَبْدٍ، مِنْ جِينِ يَخْرُجُ مِنْ بَيْتِهِ إِلَى أَنْ يَرْجِعَ إِلَيْهِ لاَ نَدْرِي مَا يَصْنَعُ فِي أَهْلِهِ إِذَا خَلاَ.

[تقدم في: ٣٧٦٢]

٦٠٩٨ ـ حَدَّثَنَا أَبُو الْوَلِيدِ حَدَّثَنَا شُعْبَةُ عَنْ مُخَارِقٍ سَمِعْتُ طَارِقًا قَالَ: قَالَ عَبْدُ اللَّهِ: إِنَّ أَحْسَنَ الْهَدْيِ هَدْيُ مُحَمَّدٍ ﷺ.

[الحديث: ۲۰۹۸، طرفه في: ۷۲۷۷]

قوله: (باب الهدي الصالح) بفتح الهاء وسكون الدال هو الطريقة الصالحة، وهذه الترجمة لفظ حديث أخرجه البخاري في «الأدب المفرد» من وجهين: من طريق قابوس بن أبي ظبيان عن أبيه عن ابن عباس رفعه «الهدي الصالح والسمت الصالح والاقتصاد جزء من خمسة وعشرين جزءًا من النبوة»، وفي الطريق الأخرى «جزء من سبعين جزءًا من النبوة»، وأخرجه أبو داود وأحمد باللفظ الأول وسنده حسن، وأخرجه الطبراني من وجه آخر / عن ابن عباس بلفظ «خمسة وأربعين»، وسنده ضعيف، وستأتي الإشارة إلى طريق الجمع بين هذه الروايات

شواهدالتوضيح (ص: ٢٤١).

في التعبير في شرح حديث الرؤيات الصالحة. قال التوربشتي: الاقتصاد على ضربين: أحدهما: ماكان متوسطًا بين محمود ومذموم كالتوسط بين الجور والعدل، وهذا المراد بقوله تعالى: ﴿ وَمِنْهُم مُّقَتَصِدُ ﴾، وهذا محمود ومذموم بالنسبة، والثاني متوسط بين طرفي الإفراط والتفريط كالجود فإنه متوسط بين الإسراف والبخل، وكالشجاعة فإنها متوسطة بين التهور والجبن، وهذا هو المراد في الحديث.

قوله: (حدثني إسحاق بن إبراهيم) هو ابن راهويه ونص البخاري لفظه، ولكنه حذف من آخره قول أبي أسامة وهو ثابت في مسند إسحاق فقال في آخر الحديث: «فأقر به أبو أسامة وقال: نعم»، وشقيق هو أبو وائل.

قوله: (دلاً) بفتح المهملة وتشديد اللام هو حسن الحركة في المشي والحديث وغيرهما، ويطلق أيضًا على الطريق.

قوله: (وسمتًا) بفتح المهملة وسكون الميم هو حسن المنظر في أمر الدين، ويطلق أيضًا على القصد في الأمر وعلى الطريق والجهة.

قوله: (وهديًا) قال أبو عبيد: الهدي والدل متقاربان، يقال في السكينة والوقار وفي الهيئة والمنظر والشمائل قال: والسمت يكون في حسن الهيئة والمنظر من جهة الخير والدين لا من جهة الجمال والزينة، ويطلق على الطريق، وكلاهما جيد بأن يكون له هيئة أهل الخير على طريقة أهل الإسلام.

قوله: (لابن أم عبد) بفتح اللام وهي تأكيد بعد التأكيد بـ إن المكسورة التي في أول الحديث، وابن أم عبد هو عبد الله بن مسعود، ووقع في رواية محمد بن عبيد عن الأعمش عند الإسماعيلى بلفظ «عبد الله بن مسعود».

وفي الحديث فضيلة لابن مسعود جليلة لشهادة حذيفة له بأنه أشد الناس شبهًا برسول الله على هذه الخصال، وفيه توقي حذيفة حيث قال: «من حين يخرج إلى أن يرجع»، فإنه اقتصر في الشهادة له بذلك على ما يمكنه مشاهدته، وإنما قال: «لا أدري ما يصنع في أهله»؛ لأنه جوز أن يكون إذا خلا يكون في انبساطه لأهله يزيد أو ينقص عن هيئة رسول الله على أهله، ولم يرد بذلك إثبات نقص في حق عبد الله رضي الله عنه، وقد أخرج أبو عبيد في «غريب الحديث» أن أصحاب عبد الله بن مسعود كانوا ينظرون إلى سمته وهديه ودله فيتشبهون به، فكأن الحامل لهم على ذلك حديث حذيفة، وأخرج البخاري في «الأدب المفرد» من طريق زيد

ابن وهب «سمعت ابن مسعود قال: اعلموا أن حسن الهدي في آخر الزمان خير من بعض العمل»، وسنده صحيح، ومثله لا يقال من قبل الرأي، فكأن ابن مسعود لأجل هذا كان يحرص على حسن الهدي، وقد استشكل الداودي الشارح بقول حذيفة في ابن مسعود قول مالك: «كان عمر أشبه الناس بهدي رسول الله على وأشبه الناس بعمر ابنه عبدالله، وبعبدالله ابنه سالم».

قال الداودي: وقول حذيفة يقدم على قول مالك، ويمكن الجمع باختلاف متعلق الشبه بحمل شبه ابن مسعود بالسمت وما ذكر معه، وقول مالك بالقوة في الدين ونحوها، ويحتمل أن تكون مقالة حذيفة وقعت بعد موت عمر، يؤيد قول مالك ما أخرج البخاري في «كتاب رفع اليدين» عن جابر قال: «لم يكن أحد منهم ألزم لطريق النبي على من عمر»، وفي السنن ومستدرك الحاكم عن عائشة قالت: «ما رأيت أحدًا كان أشبه سمتًا وهديًا ودلاً برسول الله على من فاطمة عليها السلام».

قلت: ويجمع بالحمل في هذا على النساء، وأخرج أحمد عن عمر «من سره أن ينظر إلى هدي رسول الله على من بعد هدي رسول الله على فلينظر إلى هدي عمرو بن الأسود». قلت: ويجمع بالحمل على من بعد الصحابة، وعن عبد الرحمن بن حبير بن نفير «حج عمرو بن الأسود فرآه ابن عمر يصلي فقال: ما رأيت أشبه صلاة / ولا هديًا ولا خشوعًا ولا لبسة برسول الله على من هذا الرجل». انتهى. المعمرو المذكور [في هذه الرواية هو الهمداني، اشتهر بعمير، وله إدراك، وله رواية عن ابن عمر، ومعاذ، وابن مسعود وغيرهم (۱)].

قوله: (عن مخارق) هو ابن عبد الله ويقال: ابن خليفة الأحمسي وطارق هو ابن شهاب الأحمسي.

قوله: (قال: قال عبد الله) في رواية الإسماعيلي «كان عبد الله يقول»، وعبد الله هو ابن مسعود. وجزم ابن بطال (٢٠) بأن عبد الله هذا هو ابن عمر فوهم في ذلك.

قوله: (إن أحسن الحديث كتاب الله، وأحسن الهدي هدي محمد) هو بفتح الهاء كما في الترجمة وروي بضمها ضد الضلال، زاد أبو خليفة عن أبي الوليد شيخ البخاري فيه في آخره: «وشر الأمور محدثاتها، ﴿ إِنَ مَا تُوعَـدُونِ لَا تَتْ وَمَا آنتُ عِيمُعْجِزِينَ ﴿ إِنَ مَا تُوعَـدُونِ لَا تَتْ وَمَا آنتُ عِيمُعْجِزِينَ ﴿ إِنَ مَا تُوعَـدُونِ لَا تَتْ وَمَا آنتُ عَيمُ

⁽١) إتحاف القاري (ص: ٤٠).

⁽Y) (P\ (AY).

في «المستخرج»، وسيأتي في كتاب الاعتصام (۱) من وجه آخر عن ابن مسعود وفيه هذه الزيادة بلفظها وسأذكر شرحها هناك إن شاء الله تعالى، هكذا رأيت هذا الحديث في جميع الطرق موقوفًا، وقد ورد بعضه مرفوعًا من طريق أبي الأحوص عن ابن مسعود أخرجه أصحاب السنن، وجاء أكثره مرفوعًا من حديث جابر أخرجه مسلم وأبو داود والنسائي وأحمد وابن ماجه وغيرهم من طريق جعفر بن محمد بن علي بن الحسين عن أبيه عن جابر بألفاظ مختلفة، منها لأحمد عن يحيى القطان عن جعفر به «أن رسول الله على كان يقول في خطبته بعد التشهد: وشر الأمور محدثاتها . . . » الحديث، وفي لفظ لمسلم من طريق عبد الوهاب الثقفي عن جعفر بن محمد في أثناء حديث قال فيه: «ويقول: أما بعد إن خير الحديث كتاب الله، وخير جعفر بن محمد، وشر الأمور محدثاتها، وكل بدعة ضلالة . . . »الحديث .

٧١ - باب الصَّبر في الأذَّى

وَقَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى: ﴿ إِنَّمَا يُوَفَّى ٱلصَّايِرُونَ أَجْرَهُم بِغَيْرِ حِسَابٍ إِنَّ ﴾

٦٠٩٩ - حَدَّثَنَا مُسَدَّدٌ حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ سَعِيدٍ عَنْ سُفْيَانَ ٰ قَالَ: حَدَّثِنِي الأَعْمَشُ عَنْ سَعِيدِ اللهِ عَنْ سُفِيدِ اللهِ عَنْ أَبِي مُوسَى رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْهُ قَالَ: «لَيْسَ أَخِدٌ - أَوْ - لَيْسَ شَيْءٌ أَصْبَرَ عَلَى أَذًى سَمِعَهُ مِنَ اللَّهِ ؛ إِنَّهُمْ لَيَدْعُونَ لَهُ وَلَدًا، وَإِنَّهُ لَيُعَافِيهِمْ وَيَرْزُقُهُمْ».

[الحديث: ٦٠٩٩، طرفه في: ٧٣٧٨]

• ٦١٠٠ حَدَّثَنَا عُمَرُ بْنُ حَفْصٍ حَدَّثَنَا أَبِي حَدَّثَنَا الأَعْمَشُ قَالَ: سَمِعْتُ شَقِيقًا يَقُولُ: قَالَ عَبْدُ اللَّهِ: قَسَمَ النَّبِيُّ عَلَيْ قِسْمَةٌ كَبَعْضِ مَا كَانَ يَقْسِمُ، فَقَالَ رَجُلٌ مِنَ الأَنْصَارِ: وَاللَّهِ إِنَّهَا لَقِسْمَةٌ مَا أُرِيدَ بِهَا وَجْهُ اللَّهِ، قُلْتُ: أَمَّا أَنَا لأَقُولَنَّ لِلنَّبِيِّ عَلَيْ ، فَأَتَيْتُهُ وَهُوَ فِي أَصْحَابِهِ فَسَارَرْتُهُ، فَشَقَّ مَا أُرِيدَ بِهَا وَجْهُ اللَّهِ، قُلْتُ: أَمَّا أَنَا لأَقُولَنَّ لِلنَّبِيِّ عَلَيْ ، فَأَتَيْتُهُ وَهُو فِي أَصْحَابِهِ فَسَارَرْتُهُ، فَشَقَّ ذَلِكَ عَلَى النَّبِيِّ عَلَيْ وَتَعْبَرُتُهُ، ثُمَّ قَالَ: «قَدْ أُوذِي ذَلِكَ عَلَى النَّبِيِّ عَلَيْ وَجُهُهُ وَغَضِبَ حَتَّى وَدِذْتُ أَنِّي لَمْ أَكُنْ أَخْبَرْتُهُ، ثُمَّ قَالَ: «قَدْ أُوذِي مُوسَى بِأَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ فَصَبَرَ».

[تقدم في: ٣١٥٠، الأطراف: ٣٤٠٥، ٣٣٥، ٢٣٣٦، ٢٥٠١، ٢٦٩١، ٢٦٣٦]

⁽۱) (۱۲۹/۱۷)، كتاب الاعتصام بالكتاب والسنة، باب ۱، ح۷۲۷۷.

قوله: (باب الصبر في الأذى) أي حبس النفس عن المجازاة على الأذى قولاً أو فعلاً، وقد يطلق على الحلم (وقول الله تعالى: ﴿ إِنَّمَا يُوقَى الصّيرُونَ أَجْرَهُم بِغَيْرِ حِسَابٍ ﴿) قال بعض أهل العلم: الصبر على الأذى جهاد النفس، وقد جبل الله الأنفس على التألم بما يفعل بها ويقال فيها؛ ولهذا شق على النبي على أنسبتهم له إلى الجور في القسمة، / لكنه حلم عن القائل فصبر لما علم من جزيل ثواب الصابرين، وأن الله تعالى يأجره بغير حساب، والصابر أعظم أجرًا من المنفق؛ لأن حسنته مضاعفة إلى سبعمائة، والحسنة في الأصل بعشر أمثالها إلا من شاء الله أن يزيده، وقد تقدم في أوائل الإيمان (١) حديث ابن مسعود «الصبر نصف الإيمان»، وقد ورد في الصبر على الأذى حديث ليس على شرط البخاري، وهو ما أخرجه ابن ماجه بسند حسن عن ابن عمر رفعه «المؤمن الذي يخالط الناس ويصبر على أذاهم خير من الذي لا يخالط الناس ولا يصبر على أذاهم خير من الذي لا يخالط الناس ويصبر على أذاهم خير من الذي لا يخالط الناس ويصبر على أذاهم خير من الذي الم يخالط الناس ويصبر على أذاهم خير من الذي الم يضاء المناس ولا يصبر على أذاهم أذاهم أذاهم أذاهم أذاهم أداء من وأخرجه الترمذي من حديث صحابي لم يسم.

قوله في حديث أبي موسى: (ليس أحد أو ليس شيء) هو شك من الراوي، وقد أخرجه النسائي عن عمر و بن علي عن يحيى بن سعيد بسند البخاري وقال فيه: «أحد» بغير شك.

قوله: (أصبر على أذى) هو بمعنى الحلم، أو أطلق الصبر لأنه بمعنى الحبس والمرادبه حبس العقوبة على مستحقها عاجلاً وهذا هو الحلم.

قوله: (على أذى سمعه من الله) قد بينه في بقية الحديث، وهو أنهم يشركون به ويرزقهم، وسيأتي شرحه مستوفى في كتاب التوحيد (٢) إن شاء الله تعالى .

قوله: (قال عبد الله) هو ابن مسعود ووقع في رواية سفيان عن الأعمش الماضية في «باب من أخبر صاحبه بما يعلم»(٣) بلفظ «عن ابن مسعود».

قوله: (قسم النبي ﷺ قسمًا) في رواية شعبة عن الأعمش أنها قسمة غنائم حنين، وفي رواية منصور عن ابن أبي وائل «لماكان يوم حنين آثر النبي ﷺ ناسًا في القسمة أعطى الأقرع بن حابس مائة من الإبل وأعطى عينة بن حصن مائة من الإبل وأعطى ناسًا من أشراف العرب»، وقد تقدم إيضاح ذلك في غزوة حنين (٤٠).

⁽۱) (۱/ ۹۸)، كتاب الإيمان، باب ۱.

⁽۲) (۲۱/ ۳۰۹)، کتاب التوحید، باب۳، ح۷۳۷۸.

⁽٣) (٦١٦/١٣)، كتاب الأدب، باب٥٣، ح٢٠٥٩.

⁽٤) (٩/ ٤٦٨)، كتاب المغازي، باب٥٦، ح٤٣٣٥.

قوله: (فقال رجل من الأنصار) تقدمت تسميته في غزوة حنين والرد على من زعم أنه حرقوص بن زهير .

قوله: (والله إنها لقسمة ما أريد بها وجه الله) قد تقدم في غزوة حنين من وجه آخر بلفظ «ما أراد» على البناء للفاعل وفي رواية منصور «ما عدل فيها»، وهو بضم أوله على البناء للمجهول.

قوله: (قلت: أما لأقولن) قال ابن التين: هي بتخفيف الميم ووقع في رواية «أما» بتشديدها وليس ببين. قلت: وقع للكشميهني «أم» بغير ألف وهو يؤيد التخفيف، ويوجه التشديد على أن في الكلام حذفًا تقديره: أما إذ قلت ذلك لأقولن.

قوله: (فشق ذلك عليه وتغير وجهه) قد تقدم قبل بأكثر من عشرة أبواب بلفظ «فتمعر وجهه»، وهو بالعين المهملة ويجوز بالمعجمة.

قوله: (حتى وددت أنى لم أكن) في رواية «أن» بفتح و تخفيف.

قوله: (ثم قال: قد أوذي موسى بأكثر من هذا فصبر) في رواية شعبة عن الأعمش «يرحم الله موسى، قد أوذي. . . » فذكره، وزاد في رواية منصور «فقال: فمن يعدل إذا لم يعدل الله ورسوله، رحم الله موسى . . . » الحديث .

وفي هذا الحديث جواز إخبار الإمام وأهل الفضل بما يقال فيهم مما لا يليق بهم ليحذروا القائل، وفيه: بيان ما يباح من الغيبة والنميمة؛ لأن صورتهما موجودة في صنيع ابن مسعودهذا ولم ينكره النبي ﷺ، وذلك أن قصدابن مسعود كان نصح النبي ﷺ وإعلامه بمن يطعن فيه ممن يظهر الإسلام ويبطن النفاق ليحذر منه، وهذا جائز كما يجوز التجسس على الكفار ليؤمن من كيدهم، وقد ارتكب الرجل المذكور بما قال إثمًا عظيمًا فلم يكن له حرمة، وفيه: أن أهل الفضل قد يغضبهم ما يقال فيهم مما ليس فيهم، ومع ذلك فيتلقون ذلك بالصبر والحلم كما صنع النبي ﷺ اقتداءً بموسى عليه السلام، وأشار بقوله: «قد أوذي موسى» إلى قوله تعالى: ﴿ يَكَأَيُّهُا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ ءَاذَوًا مُوسَىٰ ﴾ ، قد حكى في صفة أذاهم له ثلاث قصص: إحداها: قولهم: هو آدر، وقد تقدم ضبط ذلك وشرحه في قصة موسى من أحاديث الأنبياء (١١)، ثانيها: في قصة موت هارون، وقد أوضحته أيضًا في قصة موسى، ثالثها: في ٠٠ قصته مع قارون حيث أمر البغي أن تزعم أن موسى / راودها حتى كان ذلك سبب هلاك قارون،

⁽۱) (٧/٧١٧)، كتاب أحاديث الأنبياء، باب٢٨، ح٣٤٠٤.

وقد تقدم ذلك في قصة قارون في آخر أخبار موسى من أحاديث الأنبياء (١).

٧٢ ـ باب مَنْ لَمْ يُوَاجِهِ النَّاسَ بِالْعِتَابِ

٦١٠١ - حَدَّثَنَا عُمَرُ بْنُ حَفْصِ حَدَّثَنَا أَبِي حَدَّثَنَا الأَعْمَشُ حَدَّثَنَا مُسْلِمٌ عَنْ مَسْرُوقِ قَالَتْ عَائِشَةُ: صَنَعَ النَّبِيُّ ﷺ شَيْئًا فَرَخَّصَ فِيهِ، فَتَنَزَّهَ عَنْهُ قَوْمٌ، فَبَلَغَ ذَلِكَ النَّبِيَّ ﷺ، فَخَطَبَ فَحَمِدَ اللَّهَ ثُمَّ قَالَ: «مَا بَالُ أَقْوَامٍ يَتَنَزَّهُونَ عَنِ الشَّيْءِ أَصْنَعُهُ، فَوَاللَّهِ إِنِّي لأَعْلَمُهُمْ بِاللَّهِ وَأَشَدُهُمْ لَهُ خَشْيَةً».

[الحديث: ٦٦٠١، طرفه في: ٧٣٠١]

٦١٠٢ حَدَّثَنَا عَبْدَانُ أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللَّهِ أَخْبَرَنَا شُعْبَةُ عَنْ قَتَادَةَ سَمِعْتُ عَبْدَ اللَّهِ هُوَ ابْنُ أَبِي عُتْبَةَ مَوْلَى أَنَسٍ عَنْ أَبِي سَعِيدِ الْخُدْرِيِّ قَالَ: كَانَ النَّبِيُّ ﷺ أَشَدَّ حَيَاءً مِنَ الْعَذْرَاءِ فِي خِدْرِهَا، فَإِذَا رَأَى شَيْئًا يَكْرَهُهُ عَرَفْنَاهُ فِي وَجْهِهِ.

[تقدم في: ٣٥٦٢، طرفه في: ٦١١٩]

قوله: (باب من لم يواجه الناس بالعتاب) أي حياءً منهم.

قوله: (مسلم) هو ابن صبيح أبو الضحى، ووهم من زعم أنه ابن عمران البطين، وقد أخرجه مسلم من طريق جرير عن الأعمش فقال: «عن أبي الضحى»، ومن طريق حفص بن غياث التي أخرجها البخاري من طريقه فقال نحو جرير، ومن طريق عيسى بن يونس عن الأعمش كذلك، ومن طريق معاوية عن الأعمش عن مسلم.

قوله: (صنع النبي ﷺ شيئًا فتر خص فيه) في رواية مسلم من طريق أبي معاوية عن الأعمش «رخص النبي ﷺ في أمر ».

قوله: (فتنزه عنه قوم) في رواية مسلم من طريق جرير عن الأعمش «فبلغ ذلك ناسًا من أصحابه فكأنهم كرهوه وتنزهوا».

قوله: (فخطب) في رواية أبي معاوية «فبلغ ذلك النبي ﷺ فغضب حتى بان الغضب في وجهه».

قوله: (مابال أقوام) في رواية جرير «مابال رجال». قال ابن بطال: هذا لا ينافي الترجمة ؟

⁽۱) (۸/ ۱٦)، كتاب أحاديث الأنبياء، باب٣٣.

لأن المراد بها المواجهة مع التعيين كأن يقول: ما بالك يا فلان تفعل كذا، وما بال فلان يفعل كذا، فأما مع الإبهام فلم تحصل المواجهة وإن كانت صورتها موجودة وهي مخاطبة من فعل ذلك، لكنه لما كان من جملة المخاطبين ولم يميز عنهم صار كأنه لم يخاطب.

قوله: (يتنزهون عن الشيء أصنعه) في رواية جرير «بلغهم عني أمر ترخصت فيه فكرهوه وتنزهوا عنه».

قوله: (فوالله إني لأعلمهم بالله وأشدهم له خشية) جمع بين القوة العلمية والقوة العملية، أي أنهم توهموا أن رغبتهم عما أفعل أقرب لهم عندالله، وليس كذلك؛ إذهو أعلمهم بالقربة وأولاهم بالعمل بها، وقد تقدم معنى هذا الحديث في كتاب الإيمان (١) في رواية هشام بن عروة عن عائشة قالت: «كان رسول الله على إذا أمرهم أمرهم من الأعمال بما يطيقون...» الحديث، وفيه «فيغضب ثم يقول: إن أتقاكم وأعلمكم بالله أنا»، وقد أوضحت شرحه هناك وذكرت فيه أن الحديث من أفراد هشام عن أبيه عروة عن عائشة، وطريق مسروق هذه متابعة جيدة لأصل هذا الحديث. قال ابن بطال (٢): كان النبي على رفيقاً بأمته؛ فلذلك خفف عنهم العتاب؛ لأنهم فعلوا ما يجوز لهم من الأخذ بالشدة، ولو كان ذلك حرامًا لأمرهم بالرجوع إلى فعله.

قلت: أما المعاتبة فقد حصلت/ منه لهم بلا ريب، وإنما لم يميز الذي صدر منه ذلك سترًا عليه، فحصل منه الرفق من هذه الحيثية لا بترك العتاب أصلاً، وأما استدلاله بكون ما فعلوه غير حرام فواضح من جهة أنه لم يلزمهم بفعل ما فعله هو.

وفي الحديث الحث على الاقتداء بالنبي على، وذم التعمق والتنزه عن المباح، وحسن العشرة عند الموعظة، والإنكار والتلطف في ذلك. ولم أعرف أعيان القوم المشار إليهم في هذا الحديث، ولا الشيء الذي ترخص فيه النبي على ثم وجدت ما يمكن أن يعرف به ذلك وهو ما أخرجه مسلم في كتاب الصيام من وجه آخر عن عائشة «أن رجلاً قال: يارسول الله إني أصبح جنبًا وأنا أريد الصيام فأغتسل وأصوم؟ فقال رسول الله على: وأنا تدركني الصلاة وأنا جنب فأصوم، فقال: يا رسول الله، إنك لست مثلنا، قد غفر الله لك ما تقدم من ذنبك وما تأخر، فغضب رسول الله وقال: إني أرجو أن أكون أخشاكم لله وأعلمكم بما أتقي»، ونحو هذا في

⁽۱) (۱/ ۱۳۲)، كتاب الإيمان، باب۱۳، ح۲۰ (۱۷/ ۱۷۱)، كتاب الاعتصام، باب٥، ح٢٠٠.

⁽Y) (P\TAY).

حديث أنس المذكور في كتاب النكاح (١) «أن ثلاثة رهط سألوا عن عمل رسول الله ﷺ في السر . . . » الحديث، وفيه قولهم : «وأين نحن من النبي ﷺ، قد غفر الله له ما تقدم من ذنبه وما تأخر»، وفيه قولهم : «والله إني لأخشاكم لله وأتقاكم له، لكني أصوم وأفطر وأصلي وأرقد وأتزوج النساء».

وثالث أحاديث الباب حديث أبي سعيد يأتي في «باب الحياء» (٢) بعد أربعة أبواب، وقد تقدم شرحه أيضًا في «باب صنة النبي النهي» (٣). قال ابن بطال (٤): يستفاد منه الحكم بالدليل؛ لأنهم جزموا بأنهم كانوا يعرفون أنه يقرأ في الصلاة باضطراب لحيته كما تقدم في موضعه (٥).

٧٣ ـ باب مَنْ أَكْفَرَ أَخَاهُ بِغَيْرِ تَأْوِيلِ فَهُوَ كَمَا قَالَ

٦١٠٣ ـ حَدَّثَ نَا مُحَمَّدٌ رَأَحْمَدُ بْنُ سَعِيدٍ قَالاً: حَدَّثَ نَا عُثْمَانُ بْنُ عُمَرَ أَخْبَرَ نَا عَلِيُّ بْنُ الْمُبَارِكِ عَنْ يَحْيَى بْنِ أَبِي كَثِيرٍ عَنْ أَبِي سَلَمَةَ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ عَلَيْهُ قَالَ: «إِذَا قَالَ الرَّجُلُ لأَخِيهِ: يَا كَافِرُ، فَقَدْ بِاءَ بِهِ أَحَدُهُ مَا». وَقَالَ عِكْرِمَةُ بْنُ عَمَّارٍ عَنْ يَحْيَى عَنْ عَبْدِ اللَّهِ الْبَنِي عَلَيْهِ. ابْن يَزِيدَ سَمِعَ أَبَا سَلَمَةَ سَمِعَ أَبَا هُرَيْرَةَ عَنِ النَّبِي عَلَيْهِ.

٦١٠٤ - حَدَّثَ نَا إِسْمَاعِيلُ قَالَ: حَدَّثَنِي مَالِكٌ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ دِينَارِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: «أَيُّمَا رَجُلٍ قَالَ لأَخِيهِ: يَاكَافِرُ فَقَدْ بِاءَ بِهَا أَحَدُهُمَا».

٦١٠٥ حَدَّثَنَا مُوسَى بْنُ إِسْمَاعِيلَ حَدَّثَنَا وُهَيْبٌ حَدَّثَنَا أَيُّوبُ عَنْ أَبِي قِلْاَبَةَ عَنْ ثَابِتِ بْنِ الضَّحَّاكِ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ: امَنْ حَلَفَ بِمِلَّةٍ غَيْرِ الإِسْلاَمِ كَاذِبًا فَهُوَ كَمَا قَالَ، وَمَنْ قَتَلَ نَفْسَهُ الضَّحَّاكِ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ: امَنْ حَلَفَ بِمِلَّةٍ غَيْرِ الإِسْلاَمِ كَاذِبًا فَهُوَ كَمَا قَالَ، وَمَنْ قَتَلَ نَفْسَهُ الضَّالِ عَنْ المُؤْمِنِ كَقَتْلِهِ، وَمَنْ رَمَى مُؤْمِناً بِكُفْرٍ فَهُوَ كَقَتْلِهِ».

[تقدم في: ١٣٦٣، الأطراف: ١٧١١، ٤٨٤٣، ٢٠٤٧، ٢٦٥٢]

قوله: (باب من أكفر أخاه بغير تأويل فهو كما قال) كذا قيد مطلق الخبر بما إذا صدر ذلك

⁽۱) (۱۱/ ۳۱۶)، کتاب النکاح، باب۱، ۱۳۳۰.

⁽۲) (۱۳/ ۱۹۰)، کتاب الأدب، باب۷۷، ح۱۱۱۷.

⁽٣) (٨/ ٢٠٢)، كتاب المناقب: باب٢٣، - ٢٢٥٥.

^{(3) (}P\VAY).

⁽٥) (٢/ ٢٦٦)، كتاب الأذان، باب ٩٧، - ٢٦١.

بغير تأويل من قائله، واستدل لذلك في الباب الذي يليه.

قوله: (حدثنا محمد وأحمد بن سعيد قالا: حدثنا عثمان بن عمر) أما محمد فهو ابن يحيى الذهلي (١)، وأما أحمد بن سعيد فهو ابن سعيد بن صخر أبو جعفر الدارمي، جزم بذلك أبو نصر الكلاباذي (٢).

قوله: (عن يحيي بن أبي كثير عن أبي سلمة) كذا في رواية الجميع بالعنعنة.

⁰¹⁰ قوله: (إذا قال الرجل لأخيه: يا كافر) تقدم شرحه في «باب ما ينهى عنه من السباب واللعن» (٣٠).

قوله: (وقال عكرمة بن عمار عن يحيى) هو ابن أبي كثير (عن عبدالله بن يزيد) هو المدني مولى الأسود بن سفيان، وليس له في البخاري سوى هذا الحديث المعلق وحديث آخر موصول مضى في التفسير (٤٠).

قوله: (عن النبي عني بهذا الحديث، وقد وصله الحارث بن أبي أسامة في مسنده وأبو نعيم في «المستخرج» (٥) من طريقه عن النضر بن محمد اليماني عن عكرمة بن عمار به، وقد أخرج مسلم في كتاب الإيمان من طريق النضر بن محمد عن عكرمة عن يحيى بن أبي كثير عن أبي سلمة عن أبي هريرة حديثا غير هذا ليس فيه بين يحيى وأبي سلمة واسطة، وأخرج الإسماعيلي حديث الباب من رواية حذيفة عن عكرمة بن عمار بهذا السند وقال: إنه موقوف لم يذكر النبي على فيه . انتهى .

وقد رفعه النضر بن محمد عن عكرمة كما ترى، ودل صنيع البخاري على أن زيادة عبدالله ابن يزيد بين يحيى و أبي سلمة في هذه الرواية المعلقة لم تقدح في رواية علي بن المبارك عن يحيى بدون ذكر عبدالله بن يزيد عنده، إما لاحتمال أن يكون يحيى سمعه من أبي سلمة بواسطة

⁽۱) قال الجياني في التقييد (٣/ ١٠٣٣): وذكر أبو نصر (الهداية ٢/ ٥٢٠) أن البخاري قد حدث في الجامع، عن محمد بن المثنى، ومحمد بن بشار عن عثمان بن عمر فالله أعلم. قال الجياني: وقدروي أيضًا عن محمد بن عبدالله وهو الذهلي، عن عثمان بن عمر، فالله أعلم أي الثلاثة هو؟

⁽۲) الهداية والإرشاد (۱/ ۳۲، ت٩).

⁽٣) (٥٩٨/١٣)، كتاب الأدب، باب٤٤، ح٢٠٤٧.

⁽٤) (١٠/ ٥٨)، كتاب التفسير «النساء»، باب٥١، ح٤٥٨٩.

⁽٥) تغليق التعليق (٥/ ٩٨).

ثم سمعه من أبي سلمة ، وإما أن يكون لم يعتد بزيادة عكرمة بن عمار لضعف حفظه عنده ، وقد استدرك الدارقطني عليه إخراجه لرواية علي بن المبارك ، وقال : يحيى بن أبي كثير مدلس ، وقد زاد فيه عكرمة رجلا ، والحق أن مثل هذا لا يتعقب به البخاري ؛ لأنه لم تخف عليه العلة بل عرفها وأبرزها وأشار إلى أنها لا تقدح ، وكأن ذلك لأن أصل الحديث معروف ومتنه مشهور مروي من عدة طرق ، فيستفاد منه أن مراتب العلل متفاوتة ، وأن ما ظاهره القدح منها إذا انجبر زال عنه القدح . والله أعلم .

ثم ذكر المصنف حديث ابن عمر في المعنى وحديث ثابت بن الضحاك كذلك، وتقدم شرحهما في الباب المشار إليه.

قال ابن بطال (۱): كنت أسأل المهلب كثيرًا عن هذا الحديث لصعوبته فيجيبني بأجوبة مختلفة والمعنى واحد. قال: قوله: «فهو كما قال» يعني فهو كاذب لا كافر، إلا أنه لما تعمد الكذب الذي حلف عليه والتزم الملة التي حلف بها قال عليه السلام: «فهو كما قال» من التزام تلك الملة إن صح قصده بكذبه إلى التزامها في تلك الحالة، لا في وقت ثان إذا كان ذلك على سبيل الخديعة للمحلوف له. قلت: وحاصله أنه لا يصير بذلك كافرًا وإنما يكون كالكافر في حال حلفه بذلك خاصة، وسيأتي أن غيره حمل الحديث على الزجر والتغليظ، وأن ظاهره غير مراد، وفيه غير ذلك من التأويلات.

٧٤-باب مَنْ لَمْ يَرَ إِكْفَارَ مَنْ قَالَ ذَلِكَ مُتَأَوِّلاً أَوْ جَاهِلاً

وَقَالَ عُمَرُ لِحَاطِبِ بْنِ أَبِي بَلْتَعَةَ: إِنَّهُ نَافَقَ، فَقَالَ النَّبِيُّ ﷺ: «وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّ اللَّهَ قَدِاطَّلَعَ إِلَى أَهْلِ بَدْرٍ فَقَالَ: قَدْ خَفَرْتُ لَكُمْ»

11.7 - حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ عَبَادَةَ أَخْبَرَنَا يَزِيدُ أَخْبَرَنَا سَلِيمٌ حَدَّثَنَا عَمْرُو بْنُ دِينَارِ حَدَّثَنَا جَابِرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ أَنَّ مُعَاذَ بْنَ جَبَلِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ كَانَ يُصَلِّي مَعَ النَّبِيِّ ﷺ، ثُمَّ يَأْتِي قَوْمَهُ فَيُصَلِّي جَابِرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ أَنَّ مُعَاذَا فَقَالَ: بِهِمُ الصَّلَاةَ ، فَقَرَأَ بِهِمُ الْبَقَرَةَ ، قَالَ: فَتَجَوَّزَ رَجُلٌ فَصَلَّى صَلَاةً خَفِيفَةً ، فَبَلَغَ ذَلِكَ مُعَاذَا فَقَالَ: إِنَّهُ مُنَافِقٌ ، فَبَلَغَ ذَلِكَ الرَّجُلَ ، فَأَتَى النَّبِيَ ﷺ فَقَالَ: يَارَسُولَ اللَّهِ ، إِنَّا قَوْمُ نَعْمَلُ بِأَيْدِينَا ، وَنَسْقِي إِنَّا فَوَالُ النَّبِي اللَّهِ مَا النَّبِي اللَّهُ عَلَى الرَّجُلَ ، فَقَالَ النَّبِي اللَّهِ عَلَى اللَّهُ مَا أَنْ مُعَاذَا صَلَّى بِنَا الْبَارِحَةَ فَقَرَأَ الْبَقَرَةَ ، فَتَجَوَّزْتُ فَزَعَمَ أَنِّي مُنَافِقٌ ، فَقَالَ النَّبِي ﷺ: : بِنَوَاضِحِنَا ، وَإِنَّ مُعَاذًا صَلَّى بِنَا الْبَارِحَةَ فَقَرَأَ الْبَقَرَةَ ، فَتَجَوَّزْتُ فَزَعَمَ أَنِّي مُنَافِقٌ ، فَقَالَ النَّبِي ۗ عَلَى اللَّهُ مُنَافِقٌ ، فَقَالَ النَّبِي عَلَيْ ﴿ وَالشَّمْسِ وَضُعَلَا إِنَّ مُعَاذُ ، أَفَتًانٌ أَنْتَ ؟ _ ثَلَاثًا _ اقْرَأً : ﴿ وَالشَّمْسِ وَضُعَلَا إِنَّ مُ رَحْمَ أَنِي مُنَافِقٌ ، أَنْ أَنْتَ ؟ _ ثَلَاثًا _ اقْرَأً : ﴿ وَالشَّمْسِ وَضُعَلَا إِلَى ﴾ ، / وَ ﴿ سَتِجِ السَّمَ رَبِكَ ٱلْأَعَلَى الْكَالِي اللَّهُ مَا أَنْ أَنْتَ ؟ _ ثَلَاثًا لَوْ الْمَالَى اللَّهُ مُوالْمَ اللَّهُ مَا أُنْ الْمَالِي اللَّهُ اللَّهُ الْكُولُ اللَّهُ الْمُلْ اللَّهُ الْفُى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللِي اللَّهُ الْمُعَ

وَنَحُو َهما».

[تقدم في: ٧٠٠، الأطراف: ٧٠١، ٧٠٥، ٧١١]

٦١٠٧ ـ حَدَّثَنِي إِسْحَاقُ أَخْبَرَنَا أَبُو الْمُغِيرَةِ حَدَّثَنَا الأَوْزَاعِيُّ حَدَّثَنَا الرُّهْرِيُّ عَنْ حُمَيْدِ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «مَنْ حَلَفَ مِنْكُمْ فَقَالَ فِي حَلِفِهِ: بِاللاَتِ وَالْعُزَّى، فَلْيُقُلْ: لاَ إِلهَ إِلاَّ اللَّهُ، وَمَنْ قَالَ لِصَاحِبِهِ: تَعَالَ أُقَامِرْكَ فَلْيُتَصَدَّقْ».

[تقدم في: ٤٨٦٠ ، طرفاه في: ٦٣٠١ ، ٦٦٥٠]

٦١٠٨ ـ حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ حَدَّثَنَا لَيْثُ عَنْ نَافِعِ عَنِ ابْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا أَنَّهُ أَذْرَكَ عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ فِي رَكْبِ وَهُوَ يَحْلِفُ بِأَبِيهِ، فَنَادَاهُمْ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «أَلاَ إِنَّ اللَّهَ يَنْهَاكُمْ أَنْ تَحْلِفُوا بِأَبِيهِ، فَنَادَاهُمْ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «أَلاَ إِنَّ اللَّهَ يَنْهَاكُمْ أَنْ تَحْلِفُوا بِإللَّهِ وَإِلاَّ فَلْيَصْمُتْ».

[تقدم في: ٢٦٧٩، الأطراف: ٣٨٣٦، ٦٦٤٦، ٦٦٤٨]

قوله: (باب من لم ير إكفار من قال ذلك متأولاً أو جاهلاً) أي بالحكم أو بحال المقول فيه .

قوله: (وقال عمر لحاطب بن أبي بلتعة: إنه نافق) كذا للأكثر بلفظ الفعل الماضي، وفي رواية الكشميهني «منافق» باسم الفاعل، وهذا طرف من حديث علي في قصة حاطب بن أبي بلتعة، وقد تقدم موصولاً مع شرحه في تفسير سورة الممتحنة (١١).

ثم ذكر حديث جابر في قصة معاذبن جبل حيث طول في صلاة الصبح ففارقه الرجل فصلى وحده، فقال معاذ: إنه منافق، وقد تقدم شرحه مستوفى في صلاة الجماعة (٢)، ومحمد بن عبادة شيخ البخاري فيه أبوه بفتح العين المهملة وتخفيف الموحدة.

وقوله: (فتجوز رجل) بالجيم والزاي للجميع، وحكى ابن التين أنه روي بالحاء المهملة أي انحاز فصلى وحده.

قوله: (حدثني إسحاق) هو ابن راهويه، وأبو المغيرة هو عبد القدوس بن الحجاج الحمصي، وهو من شيوخ البخاري قد حدث عنه كثيرًا بلا واسطة، وتقدم الحديث في تفسير سورة النجم (٣) مع شرحه، ووجه دخوله في هذا الباب واضح. قال ابن

⁽۱) (۱۰/ ۱۸۳)، كتاب التفسير «الممتحنة»، باب۱، ح٤٨٩، وفي (٧/ ٢٥٩)، كتاب الجهاد، باب١٤١، ح٣٠٠٧، وفي (٩/ ٣٨١)، كتاب المغازي، باب٢٤، ح٤٢٧٤.

⁽۲) (۲/ ۵۸۲)، کتاب الأذان، باب، ۲، ح ۷۰۱.

⁽٣) (١٠/ ٦٤٦)، كتاب التفسير «النجم»، باب٢، ح ٤٨٦٠.

بطال (۱) عن المهلب: أمره على للحالف باللات والعزى بقوله: لا إله إلا الله خشية أن يستديم حاله على ما قال، فيخشى عليه من حبوط عمله فيما نطق به من كلمة الكفر بعد الإيمان، قال: ومثله قوله: «لا يزني الزاني حين يزني وهو مؤمن»، فنفى عنه الإيمان في حالة الزنا خاصة. انتهى. وقال في موضع آخر: ليس في هذا الحديث إطلاق الحلف بغير الله، وإنما فيه تعليم من نسي أو جهل فحلف بذلك أن يبادر إلى ما يكفر عنه ما وقع فيه، وحاصله أنه أرشد من تلفظ بشيء مما لا ينبغي له التلفظ به أن يبادر إلى ما يرفع الحرج عن القائل أن لو قال ذلك قاصدًا إلى معنى ما قال، وقد قدمت توجيه هذا في شرح الحديث المذكور، ومناسبة الأمر بالصدقة لمن قال: أقامرك من حيث إنه أراد إخراج المال في الباطل، فأمر بإخراجه في الحق.

ثم ذكر المصنف حديث ابن عمر في حلف عمر بأبيه ، وفيه النهي عن ذلك ، وسيأتي شرحه مستوفى في كتاب الأيمان والنذور (٢) ، وقصد بذكر ه هنا الإشارة إلى ما ورد في بعض طرقه «من حلف بغير الله فقد أشرك» ، لكن لما كان حلف عمر بذلك قبل أن يقتضي النهي كان معذورًا فيما صنع ، فلذلك اقتصر على نهيه ولم يؤاخذه بذلك لأنه تأول أن حق أبيه عليه يقتضي أنه يستحق أن يحلف به ، فبين النبي عليه الأيوب لعبده أن يحلف بغيره . والله علم .

٥٧-باب مَا يَجُوزُ مِنَ الْغَضَبِ وَالشِّدَّةِ لأَمْرِ اللَّهِ تَعَالَى

/ وَقَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿ جَنِهِدِ ٱلْكُفَّارَ وَٱلْمُنَافِقِينَ وَٱغْلُظْ عَلَيْهِمْ ﴾

017

٦١٠٩ _ حَدَّثَنَا يَسَرَةُ بْنُ صَفْوَانَ حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ عَنِ الزُّهْرِيِّ عَنِ الْقَاسِمِ عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ: دَخَلَ عَلَيَّ النَّبِيُ ﷺ، وَفِي الْبَيْتِ قِرَامٌ فِيهِ صُورٌ، فَتَلَوَّنَ وَجْهُهُ، ثُمَّ تَنَاوَلَ السَّتْرَ فَهَتَكَهُ، وَقَالَتْ: قَالَ النَّبِيُ ﷺ: «مِنْ أَشَدِّ النَّاسِ عَذَاباً يَوْمَ الْقِيَامَةِ الَّذِينَ يُصَوِّرُونَ مَالْقِيَامَةِ الَّذِينَ يُصَوِّرُونَ مَا الشَّيِّ عَلَيْهُ: «مِنْ أَشَدِّ النَّاسِ عَذَاباً يَوْمَ الْقِيَامَةِ الَّذِينَ يُصَوِّرُونَ مَا الشَّوْرَ».

[تقدم في : ٢٤٧٩ ، طرفاه في : ٥٩٥٥ ، ٥٩٥٥]

٦١١٠ حدَّ ثَنَا مُسَدَّدٌ حَدَّثَنَا يَحْيَى عَنْ إِسْمَاعِيلَ بْنِ أَبِي خَالِدٍ حَدَّثَنَا قَيْسُ بْنُ أَبِي حَازِم عَنْ أَبِي مَسْعُودٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: أَتَى رَجُلُ النَّبِيَّ ﷺ فَقَالَ: إِنِّي لأَتَأَخَّرُ عَنْ صَلَاةِ الْغَدَاةِ مِنْ أَجْلِ فُلَانٍ مِمَّا يُطِيلُ بِنَا، قَالَ: فَمَا رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَطُّ أَشَدَّ غَضَبًا فِي مَوْعِظةٍ مِنْهُ يَوْمَئِذٍ،

^{(1) (}٩/ ١٩٢).

⁽۲) (۱۵/ ۲۷۲)، كتاب الأيمان والنذور، باب٤، ح٢٦٤٦.

قَالَ: فَقَالَ: «يَا أَيُّهَا النَّاسُ، إِنَّ مِنْكُمْ مُنَفِّرِينَ، فَأَيُّكُمْ مَا صَلَّى بِالنَّاسِ فَلْيَتَجَوَّزْ؛ فَإِنَّ فِيهِمُ الْمَريضَ وَالْكَبِيرَ وَذَا الْحَاجَةِ».

[تقدم في: ٩٠، الأطراف: ٧٠٢، ٤٠٧، ١٥٩٧]

7111 حَدَّثَنَا مُوسَى بْنُ إِسْمَاعِيلَ حَدَّثَنَا جُويْرِيَةٌ عَنْ نَافِعِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: «إِنَّ قَالَ: «إِنَّ النَّبِيُ ﷺ يُصَلِّي رَأَى فِي قِبْلَةِ الْمَسْجِدِ نُخَامَةً، فَحَكَّهَا بِيَدِهِ فَتَغَيَّظَ، ثُمَّ قَالَ: «إِنَّ النَّهِ عَنْ الصَّلَاةِ». أَحَدَكُمْ إِذَا كَانَ فِي الصَّلاَةِ فَإِنَّ اللَّهَ حِيَالَ وَجْهِهِ، فَلاَ يَتَنَكَّمَنَّ حِيَالَ وَجْهِهِ فِي الصَّلاَةِ».

[تقدم فِي: ٤٠٦، طرفاه في: ٧٥٣، ١٢١٣]

7117 _ حَدَّثَنَا مُحَمَّدٌ حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ بْنُ جَعْفَرِ أَخْبَرَنَا رَبِيعَةُ بْنُ أَبِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَنْ يَزِيدَ مَوْلَى الْمُنْبَعِثِ عَنْ زَيْدِ بْنِ خَالِدِ الْجُهَنِيِّ أَنَّ رَجُلاً سَأَلَ رَسُولَ اللَّهِ عَلَيْ عَنِ اللَّقَطَةِ فَقَالَ: يَوْيَدَ مَوْلَى الْمُنْبَعِثِ عَنْ زَيْدِ بْنِ خَالِدِ الْجُهَنِيِّ أَنَّ رَجُلاً سَأَنَ رَسُولَ اللَّهِ عَلَيْ عَنِ اللَّقَطَةِ فَقَالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، فَمَ اعْرِفْ وِكَاءَهَا وَعِفَاصَهَا، ثُمَّ اسْتَنْفِقْ بِهَا، فَإِنْ جَاءَ رَبُّهَا فَأَدُهَا إِلَيْهِ . قَالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، رَسُولَ اللَّهِ، فَضَالَّةُ الْإِبلِ؟ قَالَ: يَارَسُولُ اللَّهِ عَلَيْ حَتَّى احْمَرَّتْ وَجْنَتَاهُ أَوْ الخَمَرَّ وَجْهَهُ ، ثُمَّ قَالَ: «مَا لَكُ وَلَهَا؟ مَعَهَا حِذَا وُهَا وَسِقَا وُهَا حَتَّى يَلْقًا هَا رَبُّهَا».

[تقدم في: ٩١، الأطراف: ٢٣٧١، ٢٤٢٧، ٢٤٢٨، ٢٤٢٩، ٢٤٣٦، ٢٤٣٦، ٢٢٣٥]

711٣ وقَالَ الْمَكِّيُّ حَدَّنَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَعِيدِ قَالَ: حَدَّثَنِي سَالِمٌ أَبُو النَّضْرِ مَوْلَى عُمَرَ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ عَنْ بُسْرِ ابْنُ جَعْفَرِ حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَعِيدِ قَالَ: حَدَّثَنِي سَالِمٌ أَبُو النَّضْرِ مَوْلَى اللَّهِ عَيْدُ اللَّهِ عَنْ بُسْرِ ابْنِ سَعِيدِ عَنْ زَيْدِ بْنِ ثَابِتٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: احْتَجَرَ رَسُولُ اللَّهِ عَيْدٌ حُجَيْرَةً مُخَصَّفَةً أَوْ حَصِيرًا، فَخَرَجَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْ يُصَلِّي إلَيْهَا، فَتَتَبَعَ إلَيْهِ رِجَالٌ وَجَاءُوا يُصَلَّونَ بِصَلَاتِهِ، ثُمَّ جَاءُوا لَيْهِ مَعْمُوا اللَّهِ عَلَيْهُمْ، فَلَمْ يَخْرُجْ إلَيْهِمْ، فَرَفَعُوا أَصْواتَهُمْ وَحَصَبُوا لَيْلَةً، فَحَضُرُوا وَأَبْطَأَ رَسُولُ اللَّهِ عَنْهُمْ، فَلَمْ يَخْرُجْ إلَيْهِمْ، فَرَفَعُوا أَصْواتَهُمْ وَحَصَبُوا الْبَابَ، فَخَرَجَ إلَيْهِمْ مُغْضَبًا، فَقَالَ لَهُمْ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْ : «مَازَالَ بِكُمْ صَنِيعُكُمْ حَتَّى ظَنَنْتُ أَنَّهُ الْبَابَ، فَخَرَجَ إلَيْهِمْ مُغْضَبًا، فَقَالَ لَهُمْ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْ : هَازَالَ بِكُمْ صَنِيعُكُمْ حَتَّى ظَنَنْتُ أَنَّهُ اللَّهُ عَيْدِ الْمَازَةِ فِي بَيْتِهِ إلاَ الصَّلاَة فِي بَيْتِهِ إلاَ الصَّلاَة الْمَدْءِ فِي بَيْتِهِ إلاَ الصَّلاَة الْمَدْءُ فَإِنَّ خَيْرَ صَلاَةِ الْمَرْءِ فِي بَيْتِهِ إلاَ الصَّلاَة الْمَكْتُوبَةُ الْمَدْءِ فِي بَيْتِهِ إلاَ الصَّلاَة فِي بَيْتِهِ إلاَ الصَّلاَة الْمَكْتُوبَةُ الْمَدْءَ فِي بَيْتِهِ إلاَ الصَّلاَة الْمَكْتُوبَةُ الْمَدْءَ فِي بَيْتِهِ إلاَ الصَّلاَة الْمَكْتُوبَةُ الْمَدْءُ فَلَى الْمَالُولُ اللَّهُ عَلَيْهُ مِنْ اللَّهُ الْمُؤْمِلُونَ الْمَلْوَةُ الْمَرْءُ فِي بَيْتِهِ إلاَ الصَّلاَةُ الْمَدُوبُ اللَّهُ الْمُؤْمِ اللَّهُ الْمُؤْمُ اللَّهُ الْمُؤْمُ وَالْمُولُ اللَّهُ الْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ اللَّهُ الْمُؤْمِ اللَّهُ الْمُؤْمِ اللَّهُ الْمُؤْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمُ اللَّهُ الْمُؤْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمُ اللَّهُ الْمُؤْمُ اللَّهُ الْمُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْم

[تقدم في: ٧٣١، طرفه في: ٧٢٩٠]

قوله: (باب ما يجوز من الغضب والشدة لأمر الله تعالى، وقال الله تعالى: ﴿ جَنِهِدِ ٱلْكُفَّارَ الله تعالى: ﴿ جَنِهِدِ ٱلْكُفَّارَ الله تعالى الله وَ الله عَلَيْهِم ﴾ كأنه يشير إلى أن الحديث الوارد في أنه ﷺ كان يصبر على الأذى مره من الشدة . إنما هو فيما كان من حق نفسه ، وأما إذا كان لله تعالى فإنه يمتثل فيه أمر الله من الشدة .

وذكر فيه خمسة أحاديث تقدمت كلها وفي كل منها ذكر غضب النبي على في أسباب مختلفة، مرجعها إلى أن ذلك كله كان في أمر الله، وأظهر الغضب فيها ليكون أوكد في الزجر عنها.

الحديث الأول: حديث عائشة في القرام، وقد تقدم شرحه في اللباس (١)، ويسرة شيخه بفتح الياء المثناة من تحت والمهملة.

الثاني: حديث أبي مسعود في قصة تطويل الإمام في صلاة الغداة، وتقدم شرحه في صلاة الجماعة (٢).

الثالث: حديث ابن عمر في النخامة في القبلة، وقد تقدم شرحه في أوائل كتاب الصلاة (٣٠).

وقوله: (حيال وجهه) بكسر المهملة بعدها تحتانية خفيفة أي تلقاءه.

الرابع: حديث زيد بن خالد في اللقطة (٤) ، و تقدم شرحه هناك .

الخامس: حديث زيدبن ثابت «احتجر رسول الله ﷺ حجيرة»، وقد تقدم شرحه في أبواب الإمامة (٥)، وحجيرة تصغير حجرة بالراء، وقد تقدم فيه رواية بالزاي، ويقال: بفتح أوله وكسر ثانيه، والخصفة بفتح الخاء المعجمة والصاد المهملة ثم فاء: ما يتخذمن خوص المقل أو النخل.

وقوله فيه: (وقال المكي) هو ابن إبراهيم البلخي أحد مشايخه، وقد وصله أحمد (٢) والدارمي (٧) في مسنديهما عن المكي بن إبراهيم بتمامه، ومحمد بن زياد شيخه في الطريق الثانية هو الزيادي ما له في البخاري سوى هذا الحديث.

قال الكلاباذي (٨): أخرج له شبه المقرون. وكذا قال ابن عدي (٩): روى له استشهادًا،

⁽۱) (۲۱/ ۲۷۱)، كتاب اللباس، باب۹۳، ح٥٩٥٩.

⁽٢) (٢/ ٥٩٠)، كتاب الأذان، باب ٦١، ح٧٠٢.

⁽٣) (٢/ ١٣٣)، كتاب الصلاة، باب٣٣، ح٤٠٦.

⁽٤) (٦/ ٢٣٤)، كتاب اللقطة، باب٢، ح٢٤٢٧.

⁽٥) (٢/ ٦١٥)، كتاب الأذان، باب ٨٠، ح ٢٧٩.

⁽٦) المسند(٥/ ١٨٧)، والتغليق(٥/ ٩٩، ١٠٠).

⁽٧) السنن (١/ ٨٥٨، رقم ١٣٧٣).

⁽٨) الهداية والإرشاد (٢/ ٦٤٨، ت١٠٣٧).

⁽٩) أسامي من روى عنهم البخاري (ص: ٢٠٥، ت٢٤٤).

وكانت وفاته قبل البخاري بقليل، مات في حدود الخمسين ويقال: سنة اثنتين وخمسين وذكر ذلك الدمياطي في حواشيه، ومحمد بن جعفر هو غندر وعبد الله بن سعيد هو ابن أبي هند، وسياق الحديث في هذا الباب على لفظ محمد بن جعفر، والغرض منه قوله: «فخرج عليهم مغضبًا"، والظاهر أن غضبه لكونهم اجتمعوا بغير أمره، فلم يكتفوا بالإشارة منه لكونه لم يخرج عليهم، بل بالغوا فحصبوا بابه وتتبعوه، أو غضب لكونه تأخر إشفاقًا عليهم لئلا تفرض عليهم وهم يظنون غير ذلك ، وأبعد من قال : «صلى في مسجده بغير أمره» .

وقوله في آخره: (أفضل صلاة المرء في بيته إلا المكتوبة) دال على أن المراد بالصلاة أي في قوله في الحديث الآخر: «اجعلوا من صلاتكم في بيوتكم ولا تتخذوها قبورًا» صلاة النافلة. وحكى ابن التين عن قوم أنه يستحب أن يجعل في بيته من فريضة، وزيفه بحديث الباب. والله أعلم.

٧٦ - باب الْحَذَر مِنَ الْغَضَب

لِقَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى: ﴿ وَالَّذِينَ يَجْنَبْبُونَ كَبَتَهِرَ ٱلْإِثْمِ وَٱلْفَوَحِشَ وَإِذَا مَا غَضِبُوا هُمْ يَغْفِرُونَ ﴿ ﴾ ، وَقَوْلِهِ عز وجل: ﴿ ٱلَّذِينَ يُنفِقُونَ فِي ٱلسَّرَّآءِ وَٱلْضَرَّآءِ وَٱلْكَخِطِمِينَ ٱلْغَيْظُ وَٱلْعَافِينَ عَنِ ٱلنَّاسِ وَٱللَّهُ يُحِبُ ٱلْمُحْسِنِينَ ﴿ إِنَّهُ الْمُحْسِنِينَ ﴿ إِنَّهُ ﴾

٦١١٤ - حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ يُوسُفَ أَخْبَرَنَا مَالِكٌ عَنِ ابْنِ شِهَابٍ عَنْ سَعِيدِ بْنِ الْمُسَيَّبِ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: «لَيْسَ الشَّدِيدُ بِالصُّرَعَةِ، إِنَّمَا الشَّدِيدُ الَّذِي يَمْلِكُ نَفْسَهُ عِنْدَ الْغَضَبِ».

٦١١٥ _ حَدَّثَنَا عُثْمَانُ بْنُ أَبِي شَيْبَةَ حَدَّثَنَا جَرِيرٌ عَنِ الأَعْمَشِ عَنْ عَدِيِّ بْنِ ثَابِتٍ حَدَّثَنَا سُلَيْمَانُ بْنُ صُرَدٍ قَالَ: اسْتَبَّ رَجُلاَنِ عِنْدَ النَّبِيِّ عَلَيْ وَنَحْنُ عِنْدَهُ جُلُوسٌ، وَأَحَدُهُمَا يَسُبُّ صَاحِبَهُ مُغْضَبًا قَدِ احْمَرَّ وَجْهُهُ، فَقَالَ النَّبِيُّ عَلَيْهِ: ﴿إِنِّي لأَعْلَمُ كَلِمَةٌ لَوْ قَالَهَا لَذَهَبَ عَنْهُ مَا يَجِدُ، لَوْ قَالَ: · \ - أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ». فَقَالُوا / لِلرَّجُلِ: أَلاَ تَسْمَعُ مَا يَقُولُ النَّبِيُّ ﷺ؟ قَالَ: إِنِّي لَسْتُ

[تقدم في: ٣٢٨٢، طرفه في: ٦٠٤٨]

٦١١٦ - حَدَّثِنِي يَحْيَى بْنُ يُوسُفِ أَخْبَرَنَا أَبُو بَكْرٍ - هُوَ ابْنُ عَيَّاشٍ - عَنْ أَبِي حَصِينٍ عَنْ أَبِي صَالِحِ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةً رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ رَجُلاً قَالَ لِلنَّبِيِّ ﷺ: أَوْصِنِي، قَالَ: «لَا تَغْضَبُ»، فَرَدَّدَ

مِرَارًا، قَالَ: « لاَ تَغْضَبْ ».

قوله: (باب الحذر من الغضب لقوله تعالى: ﴿ وَالَّذِينَ يَجْنِبُونَ كَبَهُرَ ٱلْإِثْمُ وَالْفَوَحِشَ وَإِذَا مَا عَضِبُواْ هُمْ يَغْفِرُونَ ﴿) وقوله عز وجل: ﴿ الَّذِينَ يُنفِقُونَ فِي السّرَآءِ وَالضّرَآءِ وَالْصَخِطِمِينَ الْغَيْظُ. . . ﴾) الآية ، كذا لأبي ذر ، وساق في رواية كريمة إلى قوله: ﴿ ٱلْمُحْسِنِينَ ﴾ ، وكأنه أشار بالآية الثانية إلى ما ورد في بعض طرق الحديث الأول في الباب ، فعند أنس «أن النبي عليه مر بقوم يصطرعون فقال: ما هذا؟ قالوا: فلان ما يصارع أحدًا إلا صرعه ، قال: أفلا أدلكم على من هو أشد منه ؟ رجل كلمه رجل فكظم غيظه فغلبه وغلب شيطان وغلب شيطان صاحبه » ، رواه البزار بسند حسن ، وليس في الآيتين دلالة على التحذير من الغضب إلا أنه لما ضم من يكظم غيطه إلى من يجتنب الفواحش كان في ذلك إشارة إلى المقصود .

قوله: (ليس الشديد بالصرعة) بضم الصاد والمهملة وفتح الراء: الذي يصرع الناس كثيرًا ، بقوته، والهاء للمبالغة في الصفة، والصرعة بسكون الراء بالعكس وهو من يصرعه غيره كثيرًا، وكل ما جاء بهذا الوزن بالضم وبالسكون فهو كذلك كهمزة ولمزة وحفظة وخدعة وضحكة، ووقع بيان ذلك في حديث ابن مسعود عند مسلم وأوله «ما تعدون الصرعة فيكم؟ قالوا: الذي لا يصرعه الرجال». قال ابن التين: ضبطناه بفتح الراء، وقرأه بعضهم بسكونها، وليس بشيء لأنه عكس المطلوب، قال: وضبط أيضًا في بعض الكتب بفتح الصاد وليس بشيء.

قوله: (إنما الشديد الذي يملك نفسه عند الغضب) في رواية أحمد من حديث رجل لم يسمه شهد رسول الله على يغضب في الصرعة كل الصرعة - كررها ثلاثًا - الذي يغضب في المستد غضبه ويحمر وجهه فيصرع غضبه ».

الحديث الثاني: حديث سليمان بن صرد، تقدم شرحه في باب السباب واللعن (۱). الحديث الثالث:

قوله: (حدثني يحيى بن يوسف) هو الزمي بكسر الزاي وتشديد الميم، لم أر له في البخاري رواية إلا عن أبي بكر بن عياش، وأبو حصين بفتح أوله.

قوله: (عن أبي صالح عن أبي هريرة) خالفه الأعمش فقال: «عن أبي صالح عن أبي سعيد»، أخرجه مسدد في مسنده عن عبد الواحد بن زياد عن الأعمش، وهو على شرط

⁽۱) (۱۳/ ۹۹۸)، كتاب الأدب، باب٤٤، ح١٠٤٨.

البخاري أيضًا لولا عنعنة الأعمش.

قوله: (أن رجلاً) هو جارية بالجيم ابن قدامة، أخرجه أحمد وابن حبان والطبراني من حديثه مبهمًا ومفسرًا، ويحتمل أن يفسر بغيره، ففي الطبراني من حديث سفيان بن عبد الله الثقفي «قلت: يا رسول الله، قل لي قولاً أنتفع به وأقلل، قال: لا تغضب، ولك الجنة»، وفيه عن أبي الدرداء «قلت: يا رسول الله دلني على عمل يدخلني الجنة، قال: لا تغضب»، وفي حديث ابن عمر عند أبي يعلى «قلت: يا رسول الله، قل لي قولاً وأقلل لعلى أعقله».

قوله: (أوصني) في حديث أبي الدرداء «دلني على عمل يدخلني الجنة»، وفي حديث ابن عمر عند أحمد «ما يباعدني من غضب الله»، زاد أبو كريب عن أبي بكر بن عياش عند الترمذي «ولا تكثر علي لعلي أعيه»، وعند الإسماعيلي من طريق عثمان بن أبي شيبة عن أبي بكر بن عياش نحوه.

قوله: (فردد مرارًا) أي ردد السؤال يلتمس أنفع من ذلك أو أعم، فلم يزده على ذلك.

قوله: (قال: لا تغضب) في رواية أبي كريب «كل ذلك / يقول: لا تغضب»، وفي رواية عثمان بن أبي شيبة قال: «لا تغضب ثلاث مرات»، وفيها بيان عدد المرار، وقد تقدم حديث أنس أنه و كان يعيد الكلمة ثلاثًا لتفهم عنه، وأنه كان لا يراجع بعد ثلاث، وزاد أحمد وابن حبان في رواية عن رجل لم يسم قال: «تفكرت فيما قال، فإذا الغضب يجمع الشركله». قال الخطابي (١): معنى قوله: «لا تغضب» اجتنب أسباب الغضب ولا تتعرض لما يجلبه، وأما نفس الغضب فلا يتأتى النهي عنه؛ لأنه أمر طبيعي لا يزول من الجبلة. وقال غيره: ما كان من قبيل الطبع الحيواني لا يمكن دفعه، فلا يدخل في النهي لأنه من تكليف المحال، وما كان من قبيل ما يكتسب بالرياضة فهو المراد، وقيل: معناه لا تغضب؛ لأن أعظم ما ينشأ عنه الغضب الكبر لكونه يقع عند مخالفة أمر يريده فيحمله الكبر على الغضب، فالذي يتواضع حتى يذهب عنه عزة النفس يسلم من شر الغضب، وقيل: معناه لا تفعل ما يأمرك به الغضب.

وقال ابن بطال (٢): في الحديث الأول أن مجاهدة النفس أشد من مجاهدة العدو ؛ لأنه ﷺ جعل الذي يملك نفسه عند الغضب أعظم الناس قوة . وقال غيره : لعل السائل كان غضوبًا ، وكان النبي ﷺ يأمر كل أحد بما هو أولى به ، فلهذا اقتصر في وصيته له على ترك الغضب . وقال ابن التين : جمع ﷺ في قوله : «لا تغضب» خير الدنيا والآخرة ؛ لأن الغضب يئول إلى التقاطع

الأعلام (٣/ ٢١٩٧).

^{(7) (8/587).}

ومنع الرفق، وربما آل إلى أن يؤذي المغضوب عليه فينتقص ذلك من الدين. وقال البيضاوي: لعله لما رأى أن جميع المفاسد التي تعرض للإنسان إنما هي من شهوته ومن غضبه، وكانت شهوة السائل مكسورة، فلما سأل عما يحترز به عن القبائح نهاه عن الغضب الذي هو أعظم ضررًا من غيره، وأنه إذا ملك نفسه عند حصوله كان قد قهر أقوى أعدائه. انتهى.

ويحتمل أن يكون من باب التنبيه بالأعلى على الأدنى ؛ لأن أعدى عدو للشخص شيطانه ونفسه ، والغضب إنما ينشأ عنهما ، فمن جاهدهما حتى يغلبهما مع ما في ذلك من شدة المعالجة كان لقهر نفسه عن الشهوة أيضًا أقوى . وقال ابن حبان بعد أن أخرجه : أراد : لا تعمل بعد الغضب شيئًا مما نهيت عنه ، لا أنه نهاه عن شيء جبل عليه ولا حيلة له في دفعه . وقال بعض العلماء : خلق الله الغضب من النار وجعله غريزة في الإنسان ، فمهما قصد أو نوزع في غرض ما اشتعلت نار الغضب وثارت حتى يحمر الوجه والعينان من الدم ؛ لأن البشرة تحكي لون ما وراءها ، وهذا إذا غضب على من دونه واستشعر القدرة عليه ، وإن كان ممن فوقه تولد منه انقباض الدم من ظاهر الجلد إلى جوف القلب ، فيصفر اللون حزنًا ، وإن كان على النظير تردد الدم بين انقباض وانبساط ، فيحمر ويصفر ويترتب على الغضب تغير الظاهر والباطن كتغير اللون والرعدة في الأطراف وخروج الأفعال عن غير ترتيب واستحالة الخلقة ، حتى لو رأى الغضبان نفسه في حال غضبه لكان غضبه حياءً من قبح صورته واستحالة خلقته ، هذا كله في الظاهر ، وأما الباطن فقبحه أشد من الظاهر ؛ لأنه يولد الحقد في القلب والحسد وإضمار السوء على اختلاف أنواعه ، بل أولى شيء يقبح منه باطنه ، وتغير ظاهره ثمرة تغير باطنه ، وهذا السوء على اختلاف أنواعه ، بل أولى شيء يقبح منه باطنه ، وتغير ظاهره ثمرة تغير باطنه ، وهذا ويندم قائله عندسكون الغضب .

ويظهر أثر الغضب أيضًا في الفعل بالضرب أو القتل، وإن فات ذلك بهرب المغضوب عليه رجع إلى نفسه فيمزق ثوبه ويلطم خده، وربما سقط صريعًا، وربما أغمي عليه، وربما كسر الآنية وضرب من ليس له في ذلك جريمة، ومن تأمل هذه المفاسد عرف مقدار ما اشتملت عليه هذه الكلمة اللطيفة من قوله ﷺ: «لا تغضب» من الحكمة واستجلاب المصلحة في درء / المفسدة مما يتعذر إحصاؤه والوقوف على نهايته، وهذا كله في الغضب الدنيوي لا الغضب الديني كما تقدم تقريره في الباب الذي قبله، ويعين على ترك الغضب استحضار ما جاء في كظم الغيظ من الفضل، وما جاء في عاقبة ثمرة الغضب من الوعيد، وأن يستعيذ من الشيطان كما

1.

تقدم في حديث سليمان بن صرد، وأن يتوضأ كما تقدمت الإشارة إليه في حديث عطية. والله أعلم.

وقال الطوفي: أقوى الأشياء في دفع الغضب استحضار التوحيد الحقيقي، وهو أن لا فاعل إلا الله، وكل فاعل غيره فهو آلة له، فمن توجه إليه بمكروه من جهة غيره فاستحضر أن الله لو شاء لم يمكن ذلك الغير منه اندفع غضبه؛ لأنه لو غضب والحالة هذه كان غضبه على ربه جل وعلا وهو خلاف العبودية. قلت: وبهذا يظهر السر في أمره والدي غضب بأن يستعيذ من الشيطان؛ لأنه إذا توجه إلى الله في تلك الحالة بالاستعادة به من الشيطان أمكنه استحضار ما ذكر، وإذا استمر الشيطان متلبسًا متمكنًا من الوسوسة لم يمكنه من استحضار شيء من ذلك.

٧٧_باب الْحَيَاءِ

٦١١٧ حَدَّثَنَا آدَمُ حَدَّثَنَا شُعْبَةُ عَنْ قَتَادَةَ عَنْ أَبِي السَّوَّارِ الْعَدَوِيِّ قَالَ: سَمِعْتُ عِمْرَانَ بْنَ حُصَيْنٍ قَالَ: قَالَ النَّبِيُ ﷺ: «الْحَيَاءُ لاَ يَأْتِي إِلاَّ بِخَيْرٍ». فَقَالَ بُشَيْرُ بْنُ كَعْبٍ: مَكْتُوبٌ فِي الْحِكْمَةِ: إِلاَّ مِنَ الْحَيَاءِ سَكِينَةً، فَقَالَ لَهُ عِمْرَانُ: أُحَدِّثُكَ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ وَتُحَدِّثُنِي عَنْ صَحِيفَتِك؟

٦٦٦٨ حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ يُونُسَ حَدَّثَنَا عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ أَبِي سَلَمَةَ حَدَّثَنَا ابْنُ شِهَابِ عَنْ سَالِمٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ: مَرَّ النَّبِيُ عَلَى رَجُلٍ وَهُوَ يُعَاتِبُ أَخَاهُ فِي سَالِمٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ: مَرَّ النَّبِيُ عَلَى رَجُلٍ وَهُوَ يُعَاتِبُ أَخَاهُ فِي الْحَيَاءِ يَقُولُ: إِنَّكَ لَتَسْتَحْيِي - حَتَّى كَأَلَّهُ يَقُولُ: قَدْ أَضَرَّ بِكَ - فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْ : «دَعْهُ ؛ فَإِنَّ الْحَيَاءَ مِنَ الإِيمَانِ».

[تقدم في: ٢٤]

٦١١٩ - حَدَّثَنَا عَلِيُّ بْنُ الْجَعْدِ أَخْبَرَنَا شُعْبَةُ عَنْ قَتَادَةَ عَنْ مَوْلَى أَنسِ - قَالَ أَبُو عَبْد اللَّهِ: اسْمُهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي عُبْهُ أَن النَّبِيُّ عَيْكُ أَشَدَّ حَيَاءً مِنَ الْعَذْرَاءِ فِي خِدْرِهَا. اسْمُهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي عُبْهُ أَسَدَّ حَيَاءً مِنَ الْعَذْرَاءِ فِي خِدْرِهَا. اسْمُهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي عُبْهُ أَسَدَ حَيَاءً مِنَ الْعَذْرَاءِ فِي خِدْرِهَا. [تقدم في: ٣٥٦٢، طرفه في: ٢١٠٢]

قوله: (باب الحياء) بالمد تقدم تعريفه في أول كتاب الإيمان (١)، ووقع لابن دقيق العيد

⁽١) (١/٤/١)، كتاب الإيمان، باب١.

في «شرح العمدة» أن أصل الحياء الامتناع ثم استعمل في الانقباض، والحق أن الامتناع من لوازم الحياء، ولازم الشيء لا يكون أصله، ولما كان الامتناع لازم الحياء كان في التحريض على ملازمة الحياء حض على الامتناع عن فعل ما يعاب، والحيا بالقصر المطر.

وذكر فيه ثلاثة أحاديث: الأول:

قوله: (عن قتادة) كذا قال أكثر أصحاب شعبة، وخالفهم شبابة بن سوار فقال: «عن شعبة عن خالد بن رباح» بدل قتادة، أخرجه ابن منده، ووقع نطير هذه القصة عن عمران بن حصين أيضًا للعلاء بن زياد أخرجه ابن المبارك في «كتاب البر والصلة».

قوله: (عن أبي السوار) بفتح المهملة وتشديد الواو وبعد الألف، راء اسمه حريث على الصحيح، وقيل: حجير بن الربيع، وقيل غير ذلك، ووقع في رواية محمد بن جعفر عن شعبة عند مسلم «سمعت أبا السوار».

قوله: (الحياء لا يأتي إلا بخير) في رواية خالد بن رباح عن أبي السوار عند أحمد، وكذلك في رواية أبي قتادة العدوي عن عمران عند مسلم «الحياء خير كله»، / وللطبراني من حديث قرة ابن إياس «قيل لرسول الله: الحياء من الدين؟ فقال: بل هو الدين كله»، وللطبراني من وجه آخر عن عمران بن حصين «الحياء من الإيمان، والإيمان في الجنة».

قوله: (بشير بن كعب) بالموحدة والمعجمة مصغر تابعي جليل، يأتي ذكره في الدعوات(١١).

قوله: (مكتوب في الحكمة) في رواية محمد بن جعفر "إنه مكتوب في الحكمة"، وفي رواية أبي قتادة العدوي عند مسلم "فقال بشير بن كعب: إنا لنجد في بعض الكتب أو الحكمة" بالشك، والحكمة في الأصل إصابة الحق بالعلم، وسيأتي بسط القول في ذلك في "باب ما يجوز من الشعر" (٢) إن شاء الله تعالى.

قوله: (إن من الحياء وقارًا، وإن من الحياء سكينة) في رواية الكشميهني «السكينة» بزيادة ألف ولام، وفي رواية أبي قتادة العدوي، «إن منه سكينة ووقارًا لله» وفيه ضعف، وهذه الزيادة متعينة ومن أجلها غضب عمران، وإلا فليس في ذكر السكينة والوقار ما ينافي كونه خيرًا، أشار إلى ذلك ابن بطال (٣)، لكن يحتمل أن يكون غضب من قوله منه؛ لأن التبعيض يفهم أن منه ما

⁽۱) (۲۸۰/۱٤)، كتاب الدعوات، باب، ح٢٠٠٦.

⁽۲) (۱٤/٥)، كتاب الأدب، باب ٩٠، ح ٦١٤٥.

⁽TAA/4) (T).

يضاد ذلك، وهو قد روى أنه كله خير. وقال القرطبي (۱): معنى كلام بشير أن من الحياء ما يحمل صاحبه على الوقار بأن يوقر غيره ويتوقر هو في نفسه، ومنه ما يحمله على أن يسكن عن كثير مما يتحرك الناس فيه من الأمور التي لا تليق بذي المروءة، ولم ينكر عمران عليه هذا القدر من حيث معناه، وإنما أنكره عليه من حيث أنه ساقه في معرض من يعارض كلام الرسول بكلام غيره، وقيل: إنما أنكر عليه كونه خاف أن يخلط السنة بغيرها. قلت: ولا يخفى حسن التوجيه السابق.

قوله: (وتحدثني عن صحيفتك) في رواية أبي قتادة «فغضب عمران حتى احمرت عيناه وقال: لا أراني أحدثك عن رسول الله ﷺ وتعارض فيه»، وفي رواية أحمد «وتعرض فيه بحديث الكتب»، وهذا يؤيد الاحتمال الماضي، وقد ذكر مسلم في مقدمة صحيحه لبشير بن كعب هذا قصة مع ابن عباس تشعر بأنه كان يتساهل في الأخذ عن كل من لقيه.

الحديث الثاني:

قوله: (عبد العزيز بن أبي سلمة) هو الماجشون.

قوله: (مر النبي ﷺ على رجل يعظ أخاه في الحياء) تقدم في أول كتاب الإيمان (٢) مع شرحه، ولم أعرف اسم الرجل ولا اسم أخيه إلى الآن، والمراد بوعظه أنه يذكر له ما يترتب على ملازمته من المفسدة.

قوله: (الحياء من الإيمان) حكى ابن التين عن أبي عبد الملك أن المرادبه كمال الإيمان. وقال أبو عبيد الهروي (١٣): معناه أن المستحي ينقطع بحيائه عن المعاصي وإن لم يكن له تقية ، فصار كالإيمان القاطع بينه وبين المعاصي. قال عياض (٤) وغيره: إنما جعل الحياء من الإيمان وإن كان غريزة لأن استعماله على قانون الشرع يحتاج إلى قصد واكتساب وعلم، وأما كونه خيرًا كله ولا يأتي إلا بخير فأشكل حمله على العموم ؛ لأنه قد يصد صاحبه عن مواجهة من يرتكب المنكرات ويحمله على الإخلال ببعض الحقوق، والجواب أن المراد بالحياء في هذه الأحاديث ما يكون شرعيًا، والحياء الذي ينشأ عنه الإخلال بالحقوق ليس حياءً شرعيًا بل هو عجز ومهانة، وإنما يطلق عليه حياء لمشابهته للحياء الشرعي، وهو خلق يبعث على ترك

⁽١) المفهم (١/٢٢٠).

⁽٢) (١/ ١٤١)، كتاب الإيمان، باب١٦، ح٢٤.

⁽٣) الغريبين (٢/ ٢١٥)، وفيه: «تقيد» بدل «تقيه...».

⁽٤) الإكمال(١/٢٧٣).

القبيح. قلت: ويحتمل أن يكون أشير إلى من كان الحياء من خلقه أن الخير يكون فيه أغلب، فيضمحل ما لعله يقع منه مما يذكر في جنب ما يحصل له بالحياء من الخير، أو لكونه إذا صار عادة و تخلق به صاحبه يكون سببًا لجلب الخير إليه فيكون منه الخير بالذات والسبب. وقال أبو العباس القرطبي (۱): الحياء المكتسب هو الذي جعله الشارع من الإيمان، وهو المكلف به دون الغريزي، غير أن من كان فيه غريزة منه فإنها تعينه على المكتسب، وقد ينطبع بالمكتسب حتى يصير غريزيًا. قال: وكان النبي على قد جُمع له النوعان، فكان في الغريزي أشد حياءً من العذراء في خدرها، / وكان في الحياء المكتسب في الذروة العليا، على التهى. وبهذا تعرف مناسبة ذكر الحديث الثالث هنا وقد تقدم شرحه في «باب صفة النبي على (٢٠).

وقوله: (عن مولى أنس) قال أبو عبدالله: اسمه عبدالله بن أبي عتبة ، كذا للأكثر ، وحكى الجياني (٣) أنه وقع لبعض رواة الفربري: «عبدالله» بدل «عبدالرحمن» ، وأبو عبدالله المذكور هو البخاري ، هكذا جزم بتسميته هنا ، وتقدم كذلك مسمى هناك ، وفي اسمه خلاف فقيل : عبدالرحمن ، وقيل : عبيدالله بالتصغير ، والمعتمد أنه عبدالله مكبرًا .

وقوله: (العذراء) بفتح المهملة وسكون الذال المعجمة ثم راء ومد هي البكر، والخِدر بكسر المعجمة وسكون المهملة الموضع الذي تحبس فيه وتستتر. والله أعلم.

٧٨ ـ باب إِذَا لَمْ تَسْتَحْي فَاصْنَعْ مَا شِئْتَ

٦١٢٠ حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ يُونُسَ حَدَّثَنَا زُهَيْرٌ حَدَّثَنَا مَنْصُورٌ عَنْ رِبْعِيِّ بْنِ حِرَاشِ حَدَّثَنَا أَهُو مَسْعُودٍ قَالَ: قَالَ النَّبِيُ ﷺ: ﴿إِنَّ مِمَّا أَدْرَكَ النَّاسُ مِنْ كَلاَمِ النَّبُوَّةِ الْأُولَى: إِذَا لَمْ تَسْتَحْيِ فَاصْنَعْ مَا شِئْتَ».

[تقدم في: ٣٤٨٣، طرفه في: ٣٤٨٤]

قوله: (باب إذا لم تستح فاصنع ما شئت) كذا ترجم بلفظ الحديث وضمه في «الأدب المفرد» إلى ترجمة الحياء.

قوله: (زهير) هو ابن معاوية أبو خيثمة، ومنصور هو ابن المعتمر، والإسناد كله

⁽١) المفهم (١/ ٢١٨).

⁽۲) (۸/ ۲۰۲)، کتاب المناقب، باب ۲۳، - ۲۲ ۳۵.

⁽٣) التقييد (٢/ ٧٣٦).

كوفيون، وقد تقدم الاختلاف فيه على ربعي في آخر ذكر بني إسرائيل.

قوله: (إن مما أدرك الناس) وقع في حديث حذيفة عند أحمد والبزار «إن آخر ما يعلق به أهل الجاهلية من كلام النبوة الأولى»، و «الناس» يجوز فيه الرفع، والعائد على «ما» محذوف، ويجوز النصب والعائد ضمير الفاعل، و «أدرك» بمعنى بلغ، و «إذا لم تستح» اسم للكلمة المشبهة بتأويل هذا القول.

قوله: (فاصنع ما شئت) قال الخطابي (١): الحكمة في التعبير بلفظ الأمر دون الخبر في الحديث أن الذي يكف الإنسان عن مواقعة الشر هو الحياء، فإذا تركه صار كالمأمور طبعًا بارتكاب كل شر، وقد سبق هذا الحديث والإشارة إلى شرحه في ذكر بني إسرائيل في أواخر أحاديث الأنبياء (٢)، وأشير هنا إلى زيادة على ذلك. قال النووي في «الأربعين»: الأمر فيه للإباحة، أي إذا أردت فعل شيء فإن كان مما لا تستحي إذا فعلته من الله ولا من الناس فافعله وإلا فلا، وعلى هذا مدار الإسلام، وتوجيه ذلك أن المأمور به الواجب والمندوب يُستحيى من تركه، والمنهي عنه الحرام والمكروه يُستحيى من فعله، وأما المباح فالحياء من فعله جائز وكذا من تركه، فتضمن الحديث الأحكام الخمسة، وقيل: هو أمر تهديد كما تقدم توجيهه، ومعناه إذا نزع منك الحياء فافعل ما شئت فإن الله مجازيك عليه، وفيه إشارة إلى تعظيم أمر الحياء، وقيل: هو أمر بمعنى الخبر، أي من لا يستحيى يصنع ما أراد.

٧٩ - باب مَا لاَ يُسْتَحْيَا مِنَ الْحَقِّ لِلتَّفَقُّهِ فِي الدِّين

٦١٢١ حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ قَالَ: حَدَّثَنِي مَالِكٌ عَنْ هِشَام بْنِ عُرْوَةَ عَنْ أَبِيهِ عَنْ زَيْنَبَ بِنْتِ أَبِي سَلَمَةَ عَنْ أُمِّ سَلَمَةَ عَنْ أُمِّ سَلَمَةَ وَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ: جَاءَتْ أُمُّ سُلَيْمٍ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَنْهَا قَالَتْ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، إِنَّ اللَّهَ لاَ يَسْتَحِي مِنَ الْحَقِّ، فَهَلْ عَلَى الْمَرْأَةِ غُسْلٌ إِذَا احْتَلَمَتْ؟ فَقَالَ: «نَعَمْ إِذَا رَأْتِ الْمَاءَ».

[تقدم في: ١٣٠، الأطراف: ٢٨٢، ٣٣٢٨، ٢٠٩١]

٦١٢٢ _ حَدَّثَنَا آدَمُ حَدَّثَنَا شُعْبَةُ حَدَّثَنَا مُحَارِبُ بْنُ دِثَارٍ: سَمِعْتُ ابْنَ عُمَرَ يَقُولُ: قَالَ

⁽١) الأعلام (٣/ ٢١٩٨).

⁽٢) (٨/ ١٣٩)، كتاب أحاديث الأنبياء، باب٥٥، ح٣٤٨٣.

النَّبِيُّ ﷺ: «مَثَلُ / الْمُؤْمِنِ كَمَثَلِ شَجَرَةٍ خَضْرَاءَ، لاَ يَسْقُطُ وَرَقُهَا، وَلاَ يَتَحَاتُّ». فَقَالَ الْقَوْمُ: النَّبِيُ ﷺ: «مَثَلُ / الْمُؤْمِنِ كَمَثَلِ شَجَرَةٍ خَضْرَاءَ، لاَ يَسْقُطُ وَرَقُهَا، وَلاَ يَتَحَاتُّ». فَقَالَ الْقَوْمُ: هِيَ النَّخْلَةُ وَأَنَا غُلامٌ شَابٌ، فَاسْتَحْيَيْتُ، فَقَالَ: هِيَ النَّخْلَةُ وَأَنَا غُلامٌ شَابٌ، فَاسْتَحْيَيْتُ، فَقَالَ: هِيَ النَّخْلَةُ ». وَعَنْ شُعْبَةَ حَدَّثَنَا خُبَيْبُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَنْ حَفْصِ بْنِ عَاصِمٍ عَنِ ابْنِ عُمَرَ مِثْلَةُ، وَزَادَ: فَحَدَّثْتُ بِهِ عُمَرَ فَقَالَ: لَوْ كُنْتَ قُلْتَهَا لَكَانَ أَحَبَّ إِلَيَّ مِنْ كَذَا وَكَذَا.

[تقدم في: ٦١، الأطراف: ٦١، ١٣١، ١٣١، ١٣١، ٥٤٤٤، ٤٦٩٨، ٥٤٤٤] اتقدم في: ٦١، الأطراف: ٦١٤٥، ١٣١، ١٣١٥، ١٣١٥ الله عَنْهُ يَقُولُ: ٦١٢٣ _ حَدَّثَنَا مُسَدَّدٌ حَدَّثَنَا مَرْحُومٌ سَمِعْتُ ثَابِتًا أَنَّهُ سَمِعَ أَنَسًا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يَقُولُ: جَاءَتِ امْرَأَةٌ إِلَى النَّبِيِّ ﷺ تَعْرِضُ عَلَيْهِ نَفْسَهَا، فَقَالَتْ: هَلْ لَكَ حَاجَةٌ فِيَّ ؟ فَقَالَتِ ابْنَتُهُ: مَا أَقَلَّ حَيَاءَهَا! فَقَالَ : هِيَ خَيْرٌ مِنْكِ، عَرَضَتْ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ نَفْسَهَا.

[تقدم في: ٥١٢٠]

قوله: (باب ما لا يُستحيا من الحق للتفقه في الدين) هذا تخصيص للعموم الماضي في الذي قبله أن الحياء خير كله، أو يحمل الحياء في الخبر الماضي على الحياء الشرعي، فيكون ما عداه مما يوجد فيه حقيقة الحياء لغة ليس مرادًا بالوصف المذكور.

وذكر فيه ثلاثة أحاديث تقدمت، وهي ظاهرة فيما ترجم له: أحدها: حديث أم سلمة في سؤال أم سليم عن احتلام المرأة، وقد تقدم شرحه في كتاب الطهارة (١١).

ثانيها: حديث ابن عمر «مثل المؤمن مثل شجرة خضراء»، أورده من وجهين، ومناسبته للترجمة من إنكار عمر على ابنه تركه قوله الذي ظهر له لكونه استحيى، وتمنيه أن لو كان قال ذلك.

وقوله: (أحب إلي من كذا) أي من حمر النعم كما تقدم صريحًا، وقد تقدم شرحه في كتاب العلم (٢).

ثالثها: حديث أنس:

قوله: (مرحوم) هو ابن عبد العزيز العطار.

قوله: (جاءت امرأة) لم أقف على تعيين اسمها .

وقوله: (فقالت ابنته) الضمير لأنس، واسم ابنته فيما أظن أمينة بنون مصغر، وقد تقدم

⁽۱) (۱/ ۲۵۸)، كتاب الغسل، باب۲۲، ح۲۸۲.

⁽٢) (١/ ٢٥٩)، كتاب العلم، باب٤، ح ٦١.

شرح هذا الحديث في كتاب النكاح (١).

٠ ٨-باب قَوْلِ النَّبِيِّ عَيْكَةُ: «يَسِّرُوا وَلاَ تُعَسِّرُوا»

وَكَانَ يُحِبُّ التَّخْفِيفَ وَالْيُسْرَ عَلَى النَّاس

٦١٢٤ حدَّثِنِي إِسْحَاقُ حَدَّثَ نَا النَّصْرُ أَخْبَرَنَا شُعْبَةُ عَنْ سَعِيدِ بْنِ أَبِي بُرْدَةَ عَنْ أَبِيهِ عَنْ جَدِّهِ قَالَ : لَمَّا بَعَثَهُ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْهُ وَمُعَاذَ بْنَ جَبَلٍ قَالَ لَهُمَا: «يَسِّرَا وَلاَ تُعَسِّرَا، وَبَشِّرًا وَلاَ تُنَفِّرًا، وَبَشِّرًا وَلاَ تُنَفِّرًا، وَبَشِّرًا وَلاَ تُنَفِّرًا، وَتَطَاوَعَا». قَالَ أَبُو مُوسَى: يَا رَسُولَ اللَّهِ، إِنَّا بِأَرْضِ يُصْنَعُ فِيهَا شَرَابٌ مِنَ الْعَسَلِ يُقَالُ لَهُ: الْمِزْرُ، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ عَلِيْهِ: «كُلُّ مُسْكِرٍ حَرَامٌ». الْبِنْعُ، وَشَرَابٌ مِنَ الشَّعِيرِ يُقَالُ لَهُ: الْمِزْرُ، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ عَلِيْهِ: «كُلُّ مُسْكِرٍ حَرَامٌ».

[تقدم في: ٢٢٦١، الأطراف: ٣٠٣٨، ٣٣٤١، ٣٣٤٤، ٣٣٤٤، ٢٩٢٣، ١١٤٩، ٢١٥٧، ٢١٥٧، ٢١٥٧]

٦١٢٥ ـ حَدَّثَنَا آدَمُ حَدَّثَنَا شُعْبَةُ عَنْ أَبِي التَّيَّاحِ قَالَ: سَمِعْتُ أَنَسَ بْنَ مَالِكِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: قَالَ النَّبِيُّ ﷺ: «يَسِّرُوا وَلاَ تُعَسِّرُوا ، وَسَكِّنُوا وَلاَ تُنَفِّرُوا » .

[تقدم في: ٦٩]

اللهُ عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْ مَالِكِ عَنِ ابْنِ شِهَابِ عَنْ عُرْوَةَ عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا أَنَّهَا قَالَتْ: مَا خُيِّرَ رَسُولُ اللَّهِ عَيِّلَةٌ بَيْنَ أَمْرَيْنِ قَطُّ إِلاَّ أَخَذَ أَيْسَرَهُمَا مَا لَمْ يَكُنْ إِثْمًا، فَإِنْ كَانَ عَنْهَا أَنْهَا قَالَتْ: مَا خُيِّرَ رَسُولُ اللَّهِ عَيِّلَةٌ لِنَفْسِهِ فِي شَيْءٍ قَطُّ إِلاَّ أَنْ تُنْتَهَكَ حُرْمَةُ اللَّهِ، وَمَا انْتَقَمَ رَسُولُ اللَّهِ عَيِّلَةٌ لِنَفْسِهِ فِي شَيْءٍ قَطُّ إِلاَّ أَنْ تُنْتَهَكَ حُرْمَةُ اللَّهِ، وَمَا لَنَّقَمَ رَسُولُ اللَّهِ عَيِّلَةٌ لِنَفْسِهِ فِي شَيْءٍ قَطُّ إِلاَّ أَنْ تُنْتَهَكَ حُرْمَةُ اللَّهِ، وَمَا انْتَقَمَ رَسُولُ اللَّهِ عَيِّقُ لِنَفْسِهِ فِي شَيْءٍ قَطُّ إِلاَّ أَنْ تُنْتَهَكَ حُرْمَةُ اللَّهِ، وَمَا انْتَقَمَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْهُ لِنَفْسِهِ فِي شَيْءٍ قَطُّ إِلاَّ أَنْ تُنْتَهَكَ حُرْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهُ لِللَّهِ عَلَيْهُ لِللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَيْهُ لِللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ لِنَفْسِهِ فِي شَيْءٍ قَطُّ إِلاَّ أَنْ تُنْتَهَكَ حُرْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهُ لِيَعْلَمُ لِللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ لِلللَّهُ عَلَيْهُ لِللَّهُ عَلَيْهُ لِلْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ لِللللَّهُ عَلَيْهُ لِلللَّهُ عَلَيْهُ لِللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَالَهُ عَلَيْسُ لَهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ لِللللَّهُ عَلَيْهُ لِلللَّهُ عَلَيْهُ لِللَّهُ لِللَّهُ عَلَيْهُ لِللَّهُ لِلللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللللَّهُ عَلَيْمُ لَهُ لِللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ لِللَّهُ عَلَيْهُ لِللَّهُ لِلللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ لِللللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ لِللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ لَا لَهُ عَلَيْكُ لَا عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ لِلللَّهُ عَلَيْكُولُ لَلْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُولُولُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَاللَهُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَا عَلَيْكُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ الللَّهُ عَلَا ال

[تقدم في: ٣٥٦٠، طرفاه في: ٦٧٨٦، ٦٨٥٣]

٦١٢٧ - حَدَّثَنَا أَبُو النَّعْمَانِ حَدَّثَنَا حَمَّادُ بْنُ زَيْدِ عَنِ الْأَزْرَقِ بْنِ قَيْسٍ قَالَ: كُنَّا عَلَى شَاطِئ نَهَرِ بِالأَهْوَازِ قَدْ نَضَبَ عَنْهُ الْمَاءُ، فَجَاءَ أَبُو بَرْزَةَ الأَسْلَمِيُّ عَلَى فَرَسٍ، فَصَلَّى وَخَلَّى فَرَسَهُ، فَانْطَلَقَتِ الْفُرَسُ، فَتَرَكَ صَلاَتَهُ وَفِينَا رَجُلٌ فَانْطَلَقَتِ الْفُرَسُ، فَتَرَكَ صَلاَتَهُ وَفِينَا رَجُلٌ لَهُ رَأَيٌ ، فَأَقْبَلَ يَقُولُ: انْظُرُوا إِلَى هَذَا الشَّيْخِ، تَرَكَ صَلاَتَهُ مِنْ أَجْلِ فَرَسٍ، فَأَقْبَلَ فَقَالَ: مَا عَنَّفِنِي لَهُ رَأَيٌ ، فَأَقْبَلَ يَقُولُ: انْظُرُوا إِلَى هَذَا الشَّيْخِ، تَرَكَ صَلاَتَهُ مِنْ أَجْلِ فَرَسٍ، فَأَقْبَلَ فَقَالَ: مَا عَنَّفِنِي أَكُو مُنْ أَجْلِ فَرَسٍ، فَأَقْبَلَ فَقَالَ: مَا عَنَّفِنِي إِلَى هَذَا الشَّيْخِ، وَقَالَ: إِنَّ مَنْزِلِي مُتَرَاخٍ، فَلَوْ صَلَّيْتُ وَتَرَكْتُهُ لَمْ آتِ أَهْلِي إِلَى اللَّالِي عَلَى مِنْ تَسِيرِهِ.

[تقدم في: ١٢١١]

⁽۱) (۲۱/۲۱)، کتاب النکاح، باب۳۲، ح۱۲۰.

٦١٢٨ - حَدَّثَ عَنَا أَبُو الْيَمَانِ أَخْبَرَنَا شُعَيْبٌ عَنِ الزُّهْرِيِّ. ح. وَقَالَ اللَّيْثُ: حَدَّثَنِي يُونُسُ عَنِ ابْنِ شِهَابِ أَخْبَرَنِي عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُتْبُةَ أَنَّ أَبَا هُرَيْرَةَ أَخْبَرَهُ أَنَّ أَعْرَابِيًّا بَالَ فِي الْمَسْجِدِ، ابْنِ شِهَابِ أَخْبَرَهُ أَنَّ أَعْرَابِيًّا بَالَ فِي الْمَسْجِدِ، فَقَالَ لَهُمْ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «دَعُوهُ وَأَهْرِيقُوا عَلَى بَوْلِهِ ذَنُوباً مِنْ مَاءٍ - أَوْ سَجْلاً مِنْ مَاءٍ - أَوْ سَجْلاً مِنْ مَاءٍ - أَوْ سَجْلاً مِنْ مَاءٍ - فَإِنَّمَا بُعِثْتُمْ مُيسِّرِينَ وَلَمْ تُبْعَثُوا مُعَسِّرِينَ».

[تقدم في: ٢٢٠]

قوله (باب قول النبي على: يسروا ولا تعسروا، وكان يحب التخفيف واليسر على الناس) أما حديث «يسروا» فوصله في الباب، وأما الحديث الآخر فأخرجه مالك في الموطأ عن الزهري عن عروة عن عائشة، فذكر حديثاً في صلاة الضحى وفيه «وكان يحب ما خف على الناس»، وفي حديث أيمن المخزومي عن عائشة في قصة الصلاة بعد العصر وفيه «وما كان يصليها في المسجد مخافة أن تثقل على أمته، وكان يحب ما خفف عليهم»، وقد تقدم في «باب ما يصلي بعد العصر من الفوائت» من كتاب الصلاة (١١)، وقد وصل في الباب حديث أبي برزة وفيه «أنه صحب النبي على ورأى من تيسيره».

وذكر في الباب أيضًا خمسة أحاديث: الأول: حديث أنس «يسروا ولا تعسروا وسكنوا ولا تنفروا».

الحديث الثاني: حديث أبي موسى «أن النبي ﷺ قال له ولمعاذ لما بعثهما إلى اليمن: يسرا ولا تعسرا وبشرا ولا تنفرا».

قوله: (يسروا) هو أمر بالتيسير والمرادبه الأخذ بالتسكين تارة وبالتيسير أخرى من جهة أن التنفير يصاحب المشقة غالبًا، وهو ضد التسكين، والتبشير يصاحب التسكين غالبًا وهو ضد التنفير، وقد تقدم بيان الوقت الذي بعث فيه أبو موسى ومعاذ رضي الله عنهما إلى اليمن في أواخر كتاب المغازي (٢)، وتقدم الكلام على البتع وهو بكسر الموحدة وسكون المثناة بعدها مهملة وفي كتاب الأشربة (٣). قال الطبري: المراد بالأمر بالتيسير فيما كان من النوافل مما كان شاقًا لئلا يفضي بصاحبه إلى الملل فيتركه أصلاً، أو يعجب بعمله فيحبط

⁽۱) (۲/ ۳۷۱)، كتاب مواقيت الصلاة، باب ۳۳، ح ۹۰ .

⁽۲) (۹/ ۲۷۱)، کتاب المغازي، باب ۲۰، ح ٤٣٤٢.

⁽٣) (٦٠٦/١٢)، كتاب الأشربة، باب٤، ح٥٥٨٥.

فيما رخص فيه من الفرائض كصلاة الفرض قاعدًا للعاجز، والفطر في الفرض لمن سافر فيشت عليه، وزاد غيره في ارتكاب أخف الضررين إذا لم يكن من أحدهما بُدكما في قصة الأعرابي حيث بال في المسجد. وإسحاق في حديث أبي موسى هو ابن راهويه كما وقع في رواية ابن السكن، وجزم به أبو نعيم، وتردد الكلاباذي (١) وتبعه أبو علي الجياني (٢) هل هو ابن راهويه أو هو ابن منصور.

الحديث الثالث: حديث عائشة «ما خير رسول الله ﷺ بين أمرين. . . » الحديث، وقد تقدم شرحه في «صفة النبي ﷺ "". قال البيضاوي: يتصور التخيير بين ما فيه إثم وما لا إثم فيه — . إذا صدر من الكفار / مثلاً ، وفيه توجيه آخر تقدم هناك.

الحديث الرابع: حديث أبي برزة:

قوله: (وفينا رجل له رأي) لم أقف على اسمه، وحكى ابن التين عن الداودي أن معنى قوله: «له رأى» يظن أنه محسن وليس كذلك.

وقوله: (نضب عنه بالماء) بنون وضاد معجمة ثم موحدة أي زال، وقد تقدم في أواخر الصلاة (٤٠) بلفظ «فجعل رجل من الخوارج يقول. . . »، فهذا هو المعتمد، وأن المراد بالرأي رأي الخوارج، والتنوين فيه للتحقير، أي رأي فاسد، وقد تقدم شرح الحديث هناك.

الحديث الخامس: حديث أبي هريرة في قصة الأعرابي الذي بال في المسجد، وقد سبقت الإشارة إليه في «باب الرفق» (٥)، وأن شرحه تقدم في كتاب الطهارة (٢)، وفي هذه الأحاديث أن الغلو ومجاوزة القصد في العبادة وغيرها مذموم، وأن المحمود من جميع ذلك ما أمكنت المواظبة معه وأمن صاحبه العجب وغيره من المهلكات.

* * *

⁽١) الهداية والإرشاد(٢/ ٧٤٩، ترجمة: النضر)، و(١/ ٧٩، ترجمة: إسحاق بن منصور).

⁽٢) تقييدالمهمل (٣/ ٩٦٥).

⁽٣) (٨/ ٢٠٢)، كتاب المناقب، باب٢٣، ح٣٥٦٠.

⁽٤) (٣/ ٦٣٠)، كتاب العمل في الصلاة، باب ١١، - ١٢١١.

⁽٥) (١٣/ ٥٧٢)، كتاب الأدب، باب٥٥، ح ٢٠٢٥.

⁽٦) (١/ ٥٥١)، كتاب الوضوء، باب ٥٧، ح ٢١٩.

٨ - باب الإنْبِسَاطِ إِلَى النَّاسِ

وَقَالَ ابْنُ مَسْعُودٍ: خَالِطِ النَّاسَ، وَدِينَكَ لاَ تَكْلِمَنَّهُ. وَالدُّعَابَةِ مَعَ الأَهْلِ ٦١٢٩ ـ حَدَّثَنَا آدَمُ حَدَّثَنَا شُعْبَةُ حَدَّثَنَا أَبُو التَّيَّاحِ قَالَ: سَمِعْتُ أَنَسَ بْنَ مَالِكٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يَقُولَ ! سَمِعْتُ أَنَسَ بْنَ مَالِكٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يَقُولُ ! فَعَلَ النَّعُيْرُ؟».

[الحديث: ٦١٢٩، طرفه في: ٦٢٠٣]

٦١٣٠ - حَدَّثَ نَا مُحَمَّدُ أَخْبَرَ نَا أَبُو مُعَاوِيَةَ حَدَّثَ نَا هِشَامٌ عَنْ أَبِيهِ عَنْ عَاثِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ: كُنْتُ أَلْعَبُ بِالْبَنَاتِ عِنْدَ النَّبِيِّ ﷺ، وَكَانَ لِي صَوَاحِبُ يَلْعَبْنَ مَعِي، فَكَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ قَالَتْ: كُنْتُ أَلْعَبُنَ مَعِي اللَّهِ ﷺ إِذَا دَخَلَ يَتَقَمَّعْنَ مِنْهُ، فَيُسَرِّبُهُنَّ إِلَيَّ فَيَلْعَبْنَ مَعِي .

قوله: (باب الانبساط إلى الناس) في رواية الكشميهني «مع الناس».

قوله: (وقال ابن مسعود: خالط الناس ودينك لا تكلمنه) بفتح أوله وسكون الكاف وكسر اللام وفتح الميم من الكلم ـ بفتح الكاف وسكون اللام ـ وهو الجرح وزنًا ومعنّى، وروي بالمثلثة بدل الكاف والنون مشددة للتأكيد، وقوله: «ودينك» يجوز فيه النصب والرفع، وهذا الأثر وصله الطبراني في الكبير (۱) من طريق عبدالله بن باباه ـ بموحدتين ـ عن ابن مسعود قال: «خالطوا الناس وصافوهم بما يشتهون، ودينكم لا تكلمُنه»، وهذه بضم الميم للجميع، وأخرجه ابن المبارك في كتاب البر والصلة من وجه آخر عن ابن مسعود بلفظ «خالطوا الناس وزايلوهم في الأعمال»، وعن عمر مثله كمن قال: «وانظر وا ألا تكلموا دينكم».

قوله: (والدعابة مع الأهل) هو بقية الترجمة معطوف على الانبساط بالجر، ويجوز أن يعطف على «باب» فيقرأ بالرفع، والدعابة بضم الدال وتخفيف العين المهملتين وبعد ألف موحدة هي الملاطفة في القول بالمزاح وغيره، وقد أخرج الترمذي وحسنه من حديث أبي هريرة قال: قالوا: يارسول الله، إنك تداعبنا، قال: «إني لا أقول إلاحقًا»، وأخرج من حديث ابن عباس رفعه «لا تمار أخاك وتمازحه. . . » الحديث، والجمع بينهما أن المنهي عنه ما فيه إفراط أو مداومة عليه لما فيه من الشغل عن ذكر الله / والتفكر في مهمات الدين ويئول كثيرًا إلى قسوة القلب والإيذاء والحقد وسقوط المهابة والوقار، والذي يسلم من ذلك هو المباح، فإن صادف مصلحة مثل تطيب نفس المخاطب ومؤانسته فهو مستحب. قال الغزالي: من الغلط

⁽١) تغليق التعليق (٥/ ١٠٢).

أن يتخذ المزاح حرفة، ويتمسك بأنه ﷺ مزح فهو كمن يدور مع الريح حيث دار، وينظر رقصهم، ويتمسك بأنه ﷺ أذن لعائشة أن تنظر إليهم.

وذكر فيه حديث أنس في قصة النغير سيأتي شرحه مستوفى في «باب ما يجوز من الشعر» (١) قريبًا إن شاء الله تعالى. وحديث عائشة «كنت ألعب بالبنات»، ومحمد شيخه فيه هو ابن سلام (٢).

قوله: (وكان لي صواحب يلعبن معي) أي من أقرانها .

قوله: (يتقمعن) بمثناة وتشديد الميم المفتوحة ، وفي رواية الكشميهني بنون ساكنة وكسر الميم ، ومعناه أنهن يتغيبن منه ويدخلن من وراء الستر ، وأصله من قمع التمرة في يدخلن في الستر كما يدخلن التمرة في قمعها .

قوله: (فيسربهن إلي) بسين مهملة ثم موحدة أي يرسلهن، واستدل بهذا الحديث على جواز اتخاذ صور البنات واللعب من أجل لعب البنات بهن، وخص ذلك من عموم النهي عن اتخاذ الصور، وبه جزم عياض ونقله عن الجمهور، وأنهم أجازوا بيع اللعب للبنات لتدريبهن من صغرهن على أمر بيوتهن وأولادهن، قال: وذهب بعضهم إلى أنه منسوخ، وإليه مال ابن بطال (٣)، وحكى عن ابن أبي زيد عن مالك أنه كره أن يشتري الرجل لابنته الصور، ومن ثم رجح الداودي أنه منسوخ، وقد ترجم ابن حبان الإباحة لصغار النساء اللعب باللعب، وترجم له النسائي إباحة الرجل لزوجته اللعب بالبنات، فلم يقيد بالصغر وفيه نظر. قال البيهقي بعد تخريجه: ثبت النهي عن اتخاذ «الصور»، فيحمل على أن الرخصة لعائشة في ذلك كان قبل التحريم وبه جزم ابن الجوزي. وقال المنذري: إن كانت اللعب كالصورة فهو قبل التحريم وإلا فقد يسمى ما ليس بصورة لعبة. وبهذا جزم الحليمي فقال: إن كانت صورة كالوثن لم يجز وإلا جاز، وقيل: معنى الحديث اللعب مع البنات أي الجواري والباء هنا بمعنى «مع». حكاه ابن التين عن الداودي ورد».

قلت: ويرده ما أخرجه ابن عيينة في «الجامع» من رواية سعيد بن عبد الرحمن المخزومي عنه عن هشام بن عروة في هذا الحديث «وكن جواري يأتين فيلعبن بها معي»، وفي رواية جرير

⁽۱) (۱۸/۱٤)، كتاب الأدب، باب۱۱۲، ح٦٢٠٣، وهو ليس في باب ما يجوز من الشعر بل في كتاب الأدب.

⁽٢) قال الجياني في التقييد (٣/ ١٠١٧): نسبه ابن السكن في بعض هذه المواضع «ابن سلام».

^{. (}m· {/q) (m)

عن هشام «كنت ألعب بالبنات وهن اللعب»، أخرجه أبو عوانة وغيره، وأخرج أبو داود والنسائي من وجه آخر عن عائشة قالت: «قدم رسول الله على من غزوة تبوك أو خيبر»، فذكر الحديث في هتكه الستر الذي صبته على بابها قالت: «فكشف ناحية الستر على بنات لعائشة لعب فقال: ما هذا يا عائشة، قالت: بناتي، قالت: ورأى فيها فرسًا مربوطًا له جناحان فقال: ما هذا؟ قلت: فرس، قال: «رس له جناحان؟ قلت: ألم تسمع أنه كان لسليمان خيل لها أجنحة؟ فضحك»، فهذا صريح في أن المراد باللعب غير الآدميات. قال الخطابي (۱): في هذا الحديث أن اللعب بالبنات ليس كالتلهي بسائر الصور التي جاء فيها الوعيد، وإنما أرخص لعائشة فيها لأنها إذ ذاك كانت غير بالغ.

قلت: وفي الجزم به نظر لكنه محتمل؛ لأن عائشة كانت في غزوة خيبر بنت أربع عشرة سنة إما أكملتها أو جاوزتها أو قاربتها، وأما في غزوة تبوك فكانت قد بلغت قطعًا، فيترجح رواية من قال: في خيبر، ويجمع بما قال الخطابي؛ لأن ذلك أولى من التعارض.

٨٢ ـ باب الْمُدَارَاةِ مَعَ النَّاس

وَيُذْكَرُ عَنْ أَبِي الدَّرْدَاءِ: إِنَّا لَنَكْشِرُ فِي وُجُوهِ أَقْوَامٍ وَإِنَّا قُلُوبَنَا لَتَلْعَنَّهُمْ

/ ٦١٣١ - حَدَّثَ نَا قُتَيْبَهُ بَنُ سَعِيدٍ حَدَّثَ نَا سُفْيَانُ عَنِ ابْنِ الْمُنْكَّدِرِ حَدَّثَهُ عَنْ عُرْوَةَ بْنِ الزُّبَيْرِ أَنَّ اللهُ الْمُنْكَدِرِ حَدَّثَهُ عَنْ عُرْوَةَ بْنِ الزُّبَيْرِ أَنَّ عَائِشَةَ أَخْبَرَتْهُ أَنَّهُ اسْتَأْذَنَ عَلَى لَنَّبِي ﷺ رَجُلٌ فَقَالَ: «اثَدَنُوا لَهُ، فَبِنْسَ ابْنُ الْعَشِيرَةِ - أَوْ - بِنْسَ أَنْحَ لَهُ وَيُ عَلَيْتُ لَهُ الْكَلَامَ، فَقُلْتُ لَهُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، قُلْتَ مَا قُلْتَ ثُمَّ ٱلنَّتَ لَهُ فِي أَنْحَ لَهُ الْكَلَامَ، فَقُلْتُ لَهُ الْكَلَامَ، فَقُلْتُ لَهُ الْكَلَامَ، فَقُلْتُ لَهُ إِلَّا مَنْ لِللهَ عِنْدَ اللَّهِ مَنْ تَرَكَهُ - أَوْ وَدَعَهُ - النَّاسُ اتَّقَاءَ فُحْشِهِ ». الْقَوْلِ . فَقَالَ: «أَيْ عَائِشَةُ ، إِنَّ شَرَّ النَّاسِ مَنْزِلَةً عِنْدَ اللَّهِ مَنْ تَرَكَهُ - أَوْ وَدَعَهُ - النَّاسُ اتَّقَاءَ فُحْشِهِ ».

[تقدم في: ٦٠٣٢، طرفه في: ٦٠٥٤]

٦١٣٢ ـ حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الْوَهَّابِ أَخْبَرَنَا ابْنُ عُلَيَّةَ أَخْبَرَنَا أَيُوبُ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي مُلَيْكَةَ أَنَّ النَّبِيَ ﷺ أَهْدِيَتْ لَهُ أَقْبِيّةٌ مِنْ دِيبَاجٍ مُزَرَّرَةٌ بِالذَّهَبِ، فَقَسَمَهَا فِي نَاسٍ مِنْ أَصْحَابِهِ وَعَزَلَ مُلْيُكَةَ أَنَّ النَّبِيّ ﷺ أَهْدِيتْ لَهُ أَقْبِيةٌ مِنْ دِيبَاجٍ مُزَرَّرَةٌ بِالذَّهَبِ، فَقَسَمَهَا فِي نَاسٍ مِنْ أَصْحَابِهِ وَعَزَلَ مِنْهَا وَاحِدًا لِمَخْرَمَةَ، فَلَمَّا جَاءَ قَالَ: «قَدْ خَبَأْتُ هَذَا لَكَ». قَالَ أَيُّوبُ بِثَوْبِهِ أَنَّهُ يُرِيهِ إِيَّاهُ. وَكَانَ فِي خُلُقِهِ شَيْءٌ. ورَوَاهُ حَمَّادُ بْنُ زَيْدٍ عَنْ أَيُوبَ. وَقَالَ حَاتِمُ بْنُ وَرْدَاذَ: حَدَّثَنَا أَيُّوبُ عَنِ ابْنِ أَبِي فِي خُلُقِهِ شَيْءٌ. ورَوَاهُ حَمَّادُ بْنُ زَيْدٍ عَنْ أَيُوبَ. وقَالَ حَاتِمُ بْنُ وَرْدَاذَ: حَدَّثَنَا أَيُّوبُ عَنِ ابْنِ أَبِي فَي خُلُقِهِ شَيْءٌ وَنِ الْمِسُورِ قَدِمَتْ عَلَى النَّيِ عَيْ الْمَالِيَةِ أَقْبِيةٌ.

[تقدم في: ٢٥٩٩، الأطراف: ٢٦٥٧، ٣١٢٧، ٥٨٠٠، ٢٨٥٥]

⁽۱) الأعلام (۳/۲۲۱).

قوله: (باب المداراة مع الناس) هو بغير همز، وأصله الهمز لأنه من المدافعة، والمرادبه الدفع برفق، وأشار المصنف بالترجمة إلى ما ورد فيه على غير شرطه واقتصر على إيراد ما يؤدي معناه، فمما ورد فيه صريحًا حديث لجابر عن النبي على قال: «مداراة الناس صدقة»، أخرجه ابن عدي (١) والطبراني في الأوسط (٢)، وفي سنده يوسف بن محمد بن المنكدر ضعفوه. وقال ابن عدي: أرجو أنه لا بأس به، وأخرجه ابن أبي عاصم في «آداب الحكماء» بسند أحسن منه، وحديث أبي هريرة «رأس العقل بعد الإيمان بالله مداراة الناس»، أخرجه البزار (٣) بسند ضعيف.

قوله: (ويذكر عن أبي الدرداء: إنا لنكشر) بالكاف الساكنة وكسر المعجمة.

قوله: (في وجوه أقوام وإن قلوبنا لتلعنهم) كذا للأكثر بالعين المهملة واللام الساكنة والنون، وللكشميهني بالقاف الساكنة، قبل اللام المكسورة ثم تحتانية ساكنة من القلا بكسر القاف مقصور وهو البغض، وبهذه الرواية جزم ابن التين، ومثله في تفسير المزمل من «الكشاف»، وهذا الأثر وصله ابن أبي الدنيا^(٤) وإبراهيم الحربي في «غريب الحديث»، والدينوري في «المجالسة» (٥) من طريق أبي الزاهرية عن جبير بن نفير عن أبي الدرداء فذكر مثله وزاد «ونضحك إليهم»، وذكره بلفظ اللعن ولم يذكر الدينوري في إسناده جبير بن نفير، ورويناه في «فوائد أبي بكر بن المقري» (٢) من طريق كامل أبي العلاء عن أبي صالح عن أبي الدرداء قال: «إنا لنكشر أقوامًا»، فذكر مثله وهو منقطع، وأخرجه أبو نعيم في «الحلية» (٧) من طريق خلف بن حوشب قال: قال أبو الدرداء: فذكر اللفظ المعلق سواء، وهو منقطع أيضًا، والكشر وبالشين المعجمة وفتح أوله وطهور الأسنان، وأكثر ما يطلق عند الضحك، والاسم الكشرة كالعشرة.

⁽۱) الكامل (۱/ ۳۹۱).

⁽٢) (١/ ١٤٦ ، رقم ٤٦٣)، وقال: لم يرو هذا الحديث عن يوسف بن حجر إلا موسى بن عيسى .

⁽۳) كشف الأستار (۲/ ۳۹۷، ح ۱۹٤٥).

⁽٤) مداراة الناس (ص: ٣٦، رقم ١٩).

⁽٥) (٣/ ٤٧٩ ـ ٤٨١). رقم ١٠٨٧).

⁽٦) تغليق التعليق (٥/ ١٠٤).

⁽Y) (I\YYY).

قال ابن بطال (١): المداراة من أخلاق المؤمنين، وهي خفض الجناح للناس ولين الكلمة وترك الإغلاظ لهم في القول وذلك من أقوى أسباب الألفة، وظن بعضهم أن المداراة هي المداهنة فغلط؛ لأن المدارة مندوب إليها والمداهنة محرمة، والفرق أن المداهنة من الدهان وهو الذي يظهر على الشيء ويستر باطنه، وفسرها العلماء بأنها معاشرة الفاسق وإظهار الرضا بما هو فيه من غير إنكار عليه، والمداراة هي الرفق بالجاهل في التعليم وبالفاسق في النهي عن فعله، وترك الإغلاظ عليه حيث لا يظهر ما هو فيه، والإنكار عليه بلطف القول والفعل، ولاسيما إذا/ احتيج إلى تألفه ونحو ذلك.

١.

049

ثم ذكر حديثين تقدما:

أحدهما: حديث عائشة «استأذن على النبي ﷺ رجل فقال: ائذنوا له فبئس ابن العشيرة»، وقد تقدم بيان موضع شرحه في «باب ما يجوز من اغتياب أهل الفساد» (٢)، والنكتة في إيراده هنا التلميح إلى ما وقع في بعض الطرق بلفظ المداراة، وهو عند الحارث بن أبي أسامة من حديث صفوان بن عسال نحو حديث عائشة وفيه: «فقال: إنه منافق أداريه عن نفاقه، وأخشى أن يفسد عليّ غيره».

والثاني: حديث المسور بن مخرمة «قدمت على النبي على أقبية»، وفيه قصة أبيه مخرمة ، وقد تقدم شرحه في كتاب اللباس (٣) ، ووقع في هذه الطريق «وكان في خلقه شيء»، وقد رمز البخاري بإيراده عقب الحديث الذي قبله بأنه المبهم فيه كما أشرت إلى ذلك قبل ، ووقع في رواية مسروق عن عائشة «مر رجل برسول الله على فقال: بئس عبد الله وأخو العشيرة ، ثم دخل عليه فرأيته أقبل عليه بوجهه كأن له عنده منزلة» ، أخرجه النسائي . وشرح ابن بطال (٤) الحديث على أن المذكور كان منافقاً ، وأن النبي على كان مأمورا بالحكم بما ظهر ، لا بما يعلمه في نفس الأمر ، وأطال في تقرير ذلك ، ولم يقل أحد في المبهم في حديث عائشة أنه كان منافقاً لا مخرمة ابن نوفل ولا عيينة بن حصن ، وإنما قيل في مخرمة ما قيل لما كان في خلقه من الشدة ، فكان لذلك في لسانه بذاءة ، وأما عيينة فكان إسلامه ضعيفًا وكان مع ذلك أهوج فكان مطاعًا في قومه كما تقدم . والله أعلم .

^{(1) (}٩/٥٠٣).

⁽۲) (۲۱/ ۲۰۹)، كتاب الأدب، باب ٤٨، ح ٢٠٥٤.

⁽٣) (٣٥١/١٣)، كتاب اللباس، باب ٤٤، - ٥٨٦٢.

^{.(}٣·٧،٣·٦/٩) (E)

وقوله _ في هذه الرواية _: (فلما جاءه قال: خبأت هذا لك) وفي رواية الكشميهني «قد خبأت».

وقوله: (قال أيوب) هو موصول بالسند المذكور.

وقوله: (بثوبه وأنه يريه إياه) والمعنى أشار أيوب بثوبه ليرى الحاضرين كيفية ما فعل النبي على عند كلامه مع مخرمة، ولفظ القول يطلق ويرادبه الفعل.

وقوله: (رواه حماد بن زيد عن أيوب) تقدم موصولاً في «باب فرض الخمس» (١٠)، وصورته مرسل أيضًا.

قوله: (وقال حاتم بن وردان . . .) إلخ ، أراد بهذا التعليق بيان وصل الخبر ، وأن رواية ابن علية وحماد وإن كانت صورتهما الإرسال لكن الحديث في الأصل موصول ، وقد مضى بيان وصل رواية حاتم هذه في الشهادات (٢) .

٨٣-باب لاَ يُلْدَغُ الْمُؤْمِنُ مِنْ جُحْرٍ مَرَّ تَيْنِ

وَقَالَ مُعَاوِيَةُ: لا حَكِيمَ إِلاَّ ذُو تَجْرِبَةٍ

٦١٣٣ - حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ حَدَّثَنَا اللَّيْثُ عَنْ عُقَيْلٍ عَنِ الرُّهْرِيِّ عَنِ ابْنِ الْمُسَيَّبِ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنِ النَّبِيِّ اللَّهُ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنِ النَّبِيِّ اللَّهُ قَالَ: «لاَ يُلْدَخُ الْمُؤْمِنُ مِنْ جُحْرٍ وَاحِدٍ مَرَّتَيْنِ».

قوله: (باب لا يلدغ المؤمن من جحر مرتين) اللدغ بالدال المهملة والغين المعجمة ما يكون من ذوات السموم، واللذع بالذال المعجمة والعين المهملة ما يكون من النار، وقد تقدم بيان ذلك في كتاب الطب (٣)، والجحر بضم الجيم وسكون المهملة.

قوله: (وقال معاوية: لا حكيم إلا بتجربة) كذا للأكثر بوزن عظيم، وفي رواية الأصيلي «إلا ذو تجربة»، وفي رواية أبي ذر عن غير الكشميهني «لا حلم» بكسر المهملة وسكون اللام «إلا بتجربة»، وفي رواية الكشميهني «إلا لذي تجربة»، وهذا الأثر وصله أبو بكر بن أبي شيبة في مصنفه (٤) عن عيسى بن يونس عن هشام بن عروة عن أبيه قال: «قال معاوية: لا حلم إلا

⁽۱) (۷/ ۳۹۰)، كتاب فرض الخمس، باب ۱۱، ح۲۱۲۷.

⁽۲) (۲/ ۵۲۰)، كتاب الشهادات، باب ۱۱، ح۲۲۵۷.

⁽٣) (١٧٧/١٣)، كتاب الطب، باب ٣٩، ح ٥٧٤٥.

⁽٤) (٨/ ٤٠٩)، و(١١/ ٩٤)، والتغليق (٥/ ١٠٥).

1.

بالتجارب»، وأخرجه البخاري في «الأدب المفرد» (١) من طريق علي بن مسهر عن هشام عن أبيه قال: «كنت جالسًا عند معاوية فحدث نفسه ثم انتبه فقال: لا حليم إلا ذو تجربة، قالها ثلاثًا»، وأخرج من حديث أبي سعيد (٢) مرفوعًا «لا حليم إلا ذو عثرة، ولا حكيم إلا ذو تجربة»، وأخرجه أحمد / وصححه ابن حبان. قال ابن الأثير: معناه: لا يحصل الحلم حتى يرتكب الأمور ويعثر فيها فيعتبر بها ويستبين مواضع الخطأ ويجتنبها. وقال غيره: المعنى لا يكون حليمًا كاملاً إلا من وقع في زلة وحصل منه خطأ فحينئذ يخجل، فينبغي لمن كان كذلك أن يستر من رآه على عيب فيعفو عنه، وكذلك من جرب الأمور علم نفعها وضررها، فلا يفعل شيئًا إلا عن حكمة.

قال الطيبي: ويمكن أن يكون تخصيص الحليم بذي التجربة للإشارة إلى أن غير الحكيم بخلافه، وأن الحليم الذي ليس له تجربة قد يعثر في مواضع لا ينبغي له فيها الحلم بخلاف الحليم المجرب، وبهذا تظهر مناسبة أثر معاوية لحديث الباب. والله تعالى أعلم.

قوله: (عن ابن المسيب) في رواية يونس عن الزهري «أخبرني سعيد بن المسيب أن أبا هريرة حدثه»، أخرجه البخاري في «الأدب المفرد»، وكذا قال أصحاب الزهري فيه، وخالفهم صالح بن أبي الأخضر وزمعة بن صالح وهما ضعيفان فقالا: «عن الزهري عن سالم ابن عبدالله بن عمر عن أبيه»، أخرجه ابن عدي من طريق المعافى بن عمران عن زمعة وابن أبي الأخضر، واستغربه من حديث المعافى قال: وأما زمعة فقد رواه عنه أيضًا أبو نعيم. قلت: أخرجه أحمد عنه، ورواه عن زمعة أيضًا أبو داود الطيالسي في مسنده وأبو أحمد الزبيري أخرجه ابن ماجه.

قوله: (لا يلدغ) هو بالرفع على صيغة الخبر، قال الخطابي (٣): هذا لفظه خبر و معناه أمر، أي ليكن المؤمن حازمًا حذرًا لا يؤتى من ناحية الغفلة فيخدع مرة بعد أخرى، وقد يكون ذلك في أمر الدين كما يكون في أمر الدنيا وهو أو لاهما بالحذر، وقد روي بكسر الغين في الوصل، فيتحقق معنى النهي عنه. قال ابن التين: وكذلك قرأناه، قيل: معنى لا يلدغ المؤمن من جحر مرتين أن من أذنب ذنبًا فعوقب به في الدنيا لا يعاقب به في الآخرة. قلت: إن أراد قائل هذا أن عموم الخبر يتناول هذا فيمكن، وإلا فسبب الحديث يأبى ذلك، ويؤيده قول من قال: فيه

⁽۱) (ص: ۱۹۵، رقم ۵٦٤).

⁽٢) الأدب المفرد (ص: ١٩٦، رقم ٥٦٥).

⁽٣) الأعلام (٣/ ٢٢٠٢).

تحذير من التغفيل، وإشارة إلى استعمال الفطنة. وقال أبو عبيد: معناه: ولا ينبغي للمؤمن إذا نكب من وجه أن يعود إليه.

قلت: وهذا هو الذي فهمه الأكثر ومنهم الزهري راوي الخبر، فأخرج ابن حبان من طريق سعيد بن عبد العزيز قال: «قيل للزهري لما قدم من عند هشام بن عبد الملك: ماذا صنع بك؟ قال: أوفى عني ديني، ثم قال: يا ابن شهاب تعود تدان؟ قلت: لا...» وذكر الحديث. وقال أبو داود الطيالسي بعد تخريجه: لا يعاقب في الدنيا بذنب فيعاقب به في الآخرة، وحمله غيره على غير ذلك. قيل: المراد بالمؤمن في هذا الحديث الكامل الذي قد أوقفته معرفته على غوامض الأمور حتى صار يحذر مماسيقع، وأما المؤمن المغفل فقد يلدغ مراراً.

قوله: (من جعر) زاد في رواية الكشميهني والسرخسي «واحد»، ووقع في بعض النسخ من «جعر حية»، وهي زيادة شاذة. قال ابن بطال (۱): وفيه أدب شريف أدب به النبي على أمته ونبههم كيف يحذرون مما يخافون سوء عاقبته، وفي معناه حديث «المؤمن كيس حذر»، أخرجه صاحب «مسند الفردوس» من حديث أنس بسند ضعيف قال: وهذا الكلام مما لم يسبق إليه النبي على وأول ما قاله لأبي عزة الجمحي وكان شاعرًا فأسر ببدر، فشكى عائلة وفقرًا، فمنَّ عليه النبي على وأطلقه بغير فداء، فظفر به بأحد فقال: مُنَّ علي، وذكر فقره وعياله فقال: لا تمسح عارضيك بمكة تقول: سخرت بمحمد مرتين، وأمر به فقتل، وأخرج قصته ابن إسحاق في المغازي بغير إسناد. وقال ابن هشام في «تهذيب السيرة»: بلغني عن سعيد بن المسيب أن النبي على قول ابن بطال أن النبي على أول من قال ذلك، ولذلك قال ابن التين: إنه مثل قديم.

وقال التوربشتي: هذا السبب يضعف الوجه الثاني يعني الرواية بكسر الغين / على النهي، وأجاب الطيبي بأنه يوجه بأن يكون على المارأى من نفسه الزكية الميل إلى الحلم جرد منها مؤمنا حازمًا فنهاه عن ذلك، يعني ليس من شيمة المؤمن الحازم الذي يغضب لله أن ينخدع من الغادر المتمرد فلا يستعمل الحلم في حقه، بل ينتقم منه، ومن هذا قول عائشة «ما انتقم لنفسه إلا أن تنتهك حرمة الله فينتقم لله بها»، قال: فيستفاد من هذا أن الحلم ليس محمودًا مطلقًا، كما أن الجود ليس محمودًا مطلقًا، وقد قال تعالى في وصف الصحابة: ﴿ أَشِدَاءُ عَلَى ٱلكُفّارِ رُحَماءُ

^{.(}٣٠٧/٩) (١)

بَيْنَهُمٌّ ﴾، قال: وعلى الوجه الأول وهو الرواية بالرفع فيكون إخبارًا محضًا لا يفهم هذا الغرض المستفاد من هذه الرواية، فتكون الرواية بصيغة النهي أرجح. والله أعلم.

قلت: ويؤيده حديث «احترسوا من الناس بسوء الظن» أخرجه الطبراني في الأوسط (١) من طريق أنس، وهو من رواية بقية بالعنعنة عن معاوية بن يحيى وهو ضعيف (٢)، فله علتان، وصح من قول مطرف التابعي الكبير أخرجه مسدد.

٨٤ - باب حَقِّ الضَّيْفِ

٦١٣٤ حدَّثَ نَا إِسْحَاقُ بْنُ مَنْصُورِ حَدَّثَ نَا رَوْحُ بْنُ عُبَادَةَ حَدَّثَ نَا حُسَيْنٌ عَنْ يَحْيَى بْنِ أَبِي كَثِيرِ عَنْ أَبِي سَلَمَةَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرِ و قَالَ: دَخَلَ عَلَيَّ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْ فَقَالَ: الْكَبْرُ أَنْكَ تَقُومُ اللَّيْلَ وَتَصُومُ النَّهَارَ؟ " قُلْتُ: بَلَى ، قَالَ: (فَلاَ تَفْعَلْ ، قُمْ وَنَمْ ، وَصُمْ وَأَفْطِرْ ؛ فَإِنَّ لِجَسَدِكَ عَلَيْكَ حَقًّا ، وَإِنَّ لِعَيْنِكَ عَلَيْكَ حَقًّا ، وَإِنَّ لِوَوْجِكَ وَأَفْطِرْ ؛ فَإِنَّ لِجَسَدِكَ عَلَيْكَ حَقًّا ، وَإِنَّ لِعَيْنِكَ عَلَيْكَ حَقًّا ، وَإِنَّ لِعَيْنِكَ عَلَيْكَ حَقًا ، وَإِنَّ لِعَيْنِكَ عَلَيْكَ مَقًا ، وَإِنَّ لِعَيْنِكَ عَلَيْكَ عَلَى اللَّهُ وَإِنَّ لِعَيْنِكَ عَلَيْكَ عَلَى اللَّهُ وَإِنَّ مِنْ حَسْبِكَ أَنْ تَصُومَ مِنْ كُلِّ شَهُ اللَّهُ وَالْ اللَّهُ اللَّهُ وَالْ اللَّهُ وَالْ اللَّهُ وَالْ اللَّهُ وَالْ اللَّهُ اللَّهُ وَالْ اللَّهُ وَالْ اللَّهُ وَالْ اللَّهُ اللَّهُ الْ اللَّهُ وَالْ اللَّهُ وَالْ اللَّهُ وَالْ اللَّهُ وَالْ اللَّهُ اللَّهُ

[تقدم في: ۱۱۳۱، الأطراف: ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۹۷۷، ۱۹۷۷، ۱۹۷۷، ۱۹۷۷، ۱۹۷۷، ۱۹۷۸، ۱۹۷۹، ۱۹۷۹، ۱۹۷۹، ۱۹۷۹، ۱۹۷۹، ۱۹۷۸، ۱۹۸۰ ۱۹۸۰، ۳٤۱۸، ۳٤۲۰، ۳٤۲۰، ۲۵۰۵، ۵۰۰۵، ۵۰۰۵، ۱۹۷۹، ۲۲۲۷]

⁽۱) (١/ ١٨٩، ح٩٥٥)، و(٩/ ١٧٥، ح٩٤٥٨) وتحرّف «سليم» في الموضعين إلى «مسلم» -

⁽۲) قلت: في الرواة «معاوية بن يحيى الصدفي أبو روح الدمشقي» و «معاوية بن يحيى الشامي أبو مطيع الأطرابلسي» الأول: قال عنه في التقريب (ت ٢٧٧٦): «ضعيف وما حدث بالشام أحسن مما حدث بالرّي»، والثاني: قال عنه في التقريب (ت ٢٧٧٣): «صدوق له أوهام، وغلط من خلطه بالذي قبله» وكلاهما يروي عنه بقية بن الوليد، ولكن الذي يميز أحدهما عن الآخر، وهو سليمان بن سليم وتحرّف في الطبراني في الأوسط (ح ٥٩٨، وح ٥٩٨) إلى سليمان بن مسلم، وقد خلط بينهما الذهبي في الميزان (٤/ ١٣٩) حيث أورد الحديث في ترجمة «معاوية بن يحيى الصدفي» ولم يرو الصدفي عن سليمان بن سليم، وكذا خلطه الألباني في الضعيفة (ح ٢٥١) حيث قلد الذهبي في ذلك ولم يتمكن من التفريق بينهما، وكلام ابن حجر هنا يوحي أنه يقصد أيضًا الصدفي، وليس كذلك، بل هو الشامي البو مطبع الأطرابلسي الدمشقي؛ لأنه روى عن سليمان بن سليم، وأما الصدفي فلم يذكر المزي في تهذيب الكمال (٢٨/ ٢١١) في شيوخه «سليمان بن سليم» والله أعلم.

قوله: (باب حق الضيف). قوله: (حسين) هو المعلم، وقد تقدم الحديث مشروحًا في كتاب الصيام (١)، والغرض منه «وإن لزورك عليك حقًا»، والزور بفتح الزاي وسكون الواو بعدها راء الزائر، وقد بسط القول فيه في الباب الذي يليه.

٨-باب إكْرَام الضَّيْفِ وَخِدْمَتِهِ إِيَّاهُ بِنَفْسِهِ وَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿ ضَيْفِ إِبْرَهِمَ ٱلْمُكْرَمِينَ ﴿

قَالَ أَبُو عَبْد اللّهِ: يُقَالُ: هُو زَوْرٌ وَهَؤُلاَءِ زَوْرٌ وَضَيْفٌ، وَمَغُنَّاهُ: أَضْيَافُهُ وَزُوَّارُهُ لأَنَهَا مَصْدَرٌ مِثْلُ: قَوْم رِضًا وَعَدْلٍ. وَيُقَالُ: مَاءٌ غَوْرٌ وَبِئْرٌ غَوْرٌ، وَمَاءَانِ غَوْرٌ وَمِيَاهٌ غَوْرٌ. وَيُقَالُ: الْغَوْرُ الْغَائِرُ لاَ تَنَالُهُ الدِّلاَءُ كُلُّ شَيْءِ غُرْتَ فِيهِ فَهُو مَغَارَةٌ. تَزَّاوَرُ تَمِيلُ مِنَ الزَّورِ، وَالأَرْوَرُ الأَمْيَلُ الْغَوْرُ الْغَائِرُ لاَ تَنَالُهُ الدِّلاَءُ كُلُّ شَيْءٍ غُرْتَ فِيهِ فَهُو مَغَارَةٌ. تَزَّاوَرُ تَمِيلُ مِنَ الزَّورِ، وَالأَرْوَرُ الأَمْيَلُ الْغَوْرُ الْغَائِرُ لاَ تَنَالُهُ الدِّلاَءُ كُلُّ شَيْء غُرْتَ فِيهِ فَهُو مَغَارَةٌ مَنْ سَعِيدِ بْنِ أَبِي سَعِيدٍ الْمَقْبُرِيِّ عَنْ أَبِي مُمْرَيْحِ الْكَعْبِيِّ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ عَلَيْهُ أَلْ اللَّهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيُكُرِمْ ضَيْفَهُ جَائِزَتَهُ، فَلَا يَعْمِ اللَّهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيُكُرِمْ ضَيْفَهُ جَائِزَتَهُ، فَلَ اللَّهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيُكُرِمْ ضَيْفَهُ جَائِزَتَهُ، فَلُ اللَّهُ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيُكُرِمْ ضَيْفَةُ جَائِزَتَهُ، وَلاَيَعِلُ لَا لَا لَيْفُومَ عَنْدَهُ حَتَّى يُعْرَبُهُ وَلَا لَهُ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيُقُلُ خَيْرًا أَوْ لَا لَهُ عَلَى اللّهُ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيُقُلُ خَيْرًا أَوْ لَا لَهُ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيُقُلُ خَيْرًا أَوْ لَلْهُ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيُقُلُ خَيْرًا أَوْ لَكُومَ مُ لَكَالَ يُؤْمِنُ بِاللّهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيَقُلُ خَيْرًا أَوْ لَيَصْمُتُ ».

[تقدم في: ٦٠١٦، طرفه: ٦٤٧٦]

/ ٦١٣٦ - حَدَّثَ نَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ حَدَّثَ نَا ابْنُ مَهْدِيِّ حَدَّثَ نَا سُفْيَانُ عَنْ أَبِي حَصِينٍ عَنْ أَبِي صَالِحٍ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ عَنِ النَّبِيِّ قَالَ: «مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلاَ يُؤْذِ جَارَهُ، وَمَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلاَ يُؤْذِ جَارَهُ، وَمَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيَقُلْ خَيْرًا أَوْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيَقُلْ خَيْرًا أَوْ ليَصْمُتْ».

[تقدم في: ١٨٥ ه، الأطراف: ٦٠١٨، ٦١٣٨، ٦٤٧٥]

٦١٣٧ - حَدَّثَنَا قُتَنَبَةُ حَدَّثَنَا اللَّيْثُ عَنْ يَزِيدَ بُنِ أَبِي حَبِيبٍ عَنْ أَبِي الْخَيْرِ عَنْ عُفْبَةَ بْنِ عَامِرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، إِنَّكَ تَبْعَثُنَا فَنَنْزِلُ بِقَوْمٍ فَلَا يَقْرُونَنَا، فَمَا تَرَى؟ فَقَالَ لَنَا رَسُولُ اللَّهِ عَنْهُ أَلَّهُ عَلُوا لَكُمْ بِمَا يَنْبَغِي لِلضَّيْفِ فَاقْبَلُوا، فَإِنْ لَمْ يَقْمَلُوا فَحُذُوا لَنَا رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَيْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُوا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْمُعَلَّى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْعَلَى الْمُعَلَّالَ اللَّهُ عَلَى الْمُعَلِّمُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْمُعَلِمِ عَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْمُؤْلِقُولُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ع

[تقدم في: ٢٤٦١]

⁽١) (٥/ ٣٩٢)، كتاب الصوم، باب ٥٤، ح ١٩٧٤.

٦١٣٨ حَدَّثَ نَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ حَدَّثَ نَا هِ شَامٌ أَخْبَرَ نَا مَعْمَرٌ عَنِ الزُّهْرِيِّ عَنْ أَبِي سَلَمَةً عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْ النَّهُ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنْ عَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيُكُرِمْ ضَيْفَهُ، وَمَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيَقُلْ خَيْرًا أَوْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيَقُلْ خَيْرًا أَوْ لَيَصِلْ رَحِمَهُ، وَمَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيَقُلْ خَيْرًا أَوْ ليَصْمُتُ».

[تقدم في: ١٨٥، الأطراف: ٦٠١٨، ٦١٣٦، ٦٤٧٥]

قوله: (باب إكرام الضيف وخدمته إياه بنفسه وقوله تعالى: ﴿ ضَيْفِ إِبْرَهِيمَ الْمُكْرَمِينَ ﴿ ضَيْفِ إِبْرَهِيمَ الْمُكْرَمِينَ ﴿ فَيَكُونُ وَاحَدًا وَجَمَعًا، وَجَمَعَ الْقَلَةُ أَضِياف، والكثرة ضيف وضيفان.

قوله: (قال أبو عبدالله: يقال: هو زور وهؤلاء زور وضيف ومعناه أضيافه وزواره؛ لأنها مصدر مثل قوم رضًا وعدل، ويقال: ماء غور وبئر غور وماءان غور ومياه غور) قلت: ثبت هذا في رواية أبي ذر عن المستملي والكشميهني فقط، وهو مأخوذ من كلام الفراء قال في «معاني القرآن»: قوله تعالى: ﴿ قُلْ أَرَءَيْتُمْ إِنْ أَصْبَحَ مَا قُكُمْ غَوّرا ﴾: العرب تقول: ماء غور وماءان غور ومياه غور ولا يجمعون غورا ولا يثنونه، فلم يقولوا: ماءان غوران ولا مياه أغوار، وهو بمنزلة الزور، يقال: هؤلاء زور فلان وضيف فلان معناه أضيافه وزواره، وذلك لأنه مصدر فأجري على مثل قولهم: قوم عدل وقوم رضًا ومقنع وقال غيره: الزور جمع زائر كراكب وركب. قلت: وهذا قول أبي عبيدة (١) وجزم به في الصحاح.

قوله: (ويقال: الغور الغائر لا تناله الدلاء، كل شيء غرت فيه فهو مغارة) هو كلام أبي عبيدة أيضًا. وقال أبو عبيدة: غور أي غائر والغور مصدر.

قوله: (تزاور تميل من الزور والأزور الأميل) قلت: هو كلام أبي عبيدة (٢) قاله في تفسير سورة الكهف في قوله تعالى: ﴿ ﴿ وَتَرَى ٱلشَّمْسَ إِذَا طَلَعَت تَّزَورُ عَن كَهْفِهِمْ ذَاتَ ٱلْمَمِينِ ﴾ أي تميل، وهو من الزور يعني بفتح الواو وهو العوج والميل، ثم ذكر ثلاثة أحاديث:

أحدها: حديث أبي شريح «من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليكرم ضيفه»، وقوله في الطريق الثانية «حدثنا إسماعيل أنبأنا مالك مثله»، يعنى بإسناده.

⁽١) مجاز القرآن (١/٤٠٣).

⁽٢) مجاز القرآن (١/ ٣٩٥).

وقوله: (أو ليصمت) ضبطه النووي (١) بضم الميم. وقال الطوفي: سمعناه بكسرها وهو القياس كضرب يضرب، وقد استشكل التخيير الذي في قوله: «فليقل خيرًا أو ليصمت» ؟ لأن المباح إذا كان في أحد الشقين لزم أن يكون مأمورًا به فيكون واجبًا أو منهيًّا فيكون حرامًا، والجواب عن ذلك أن صيغة افعل في قوله: «فليقل» وفي قوله: «ليسكت» لمطلق الإذن الذي هو أعم من المباح وغيره، نعم يلزم من ذلك أن يكون المباح حسنًا لدخوله في الخير. ومعنى الحديث أن المرء إذا أراد أن يتكلم فليفكر قبل كلامه، فإن علم أنه لا يترتب عليه مفسدة ولا يجر إلى محرم ولا مكروه فليتكلم، وإن كان مباحًا فالسلامة في السكوت لئلا يجر المباح إلى ٠٠ المحرم والمكروه، وفي حديث أبي ذر الطويل الذي صححه ابن / حبان «ومن حسب كلامه من عمله قل كلامه إلا فيما يعنيه».

ثانيها: حديث أبي هريرة فيه أورده من وجهين عنه وفي أحدهما ما ليس في الآخر، وقد تقدم كل ذلك في «باب إكرام الجار»(٢) باختلاف ألفاظه وبيان المراد به. قال الطوفي: ظاهر الحديث انتفاء الإيمان عمن قال ذلك، وليس مرادًا بل أريد به المبالغة كما يقول القائل: إن كنت ابنى فأطعني، تهييجًا له على الطاعة، لا أنه بانتفاء طاعته ينتفي أنه ابنه.

ثالثها: حديث عقبة بن عامر «قلنا: يا رسول الله، إنك تبعثنا بقوم فلا يقروننا. . . » الحديث، وقد تقدم شرحه في كتاب المظالم (٣).

قوله _ في حديث أبي شريح _ : (جائزته يوم وليلة) قال السهيلي : روي «جائزتُه» بالرفع على الابتداء وهو واضح، وبالنصب على بدل الاشتمال أي يكرم جائزته يومًا وليلة.

قوله: (والضيافة ثلاثة أيام فيما بعد ذلك فهو صدقة) قال ابن بطال(٤): سئل عنه مالك فقال: يكرمه ويتحفه يومًا وليلة وثلاثة أيام ضيافة. قلت: واختلفوا هل الثلاث غير الأول أو يعد منها؟ فقال أبو عبيد: يتكلف له في اليوم الأول بالبر والإلطاف، وفي الثاني والثالث: يقدم له ما حضره ولا يزيده على عادته، ثم يعطيه ما يجوز به مسافة يوم وليلة وتسمى الجيزة، وهي

⁽١) المنهاج (٢/ ١٧).

⁽١٣/ ٥٦٥)، كتاب الأدب، باب٣١، ح١٠١٨. **(Y)**

⁽٦/ ٢٧٨)، كتاب المظالم، باب١٨ ، ح ٢٤٦١. (٣)

 $⁽P \cdot P / q)$ (1)

قدر ما يجوز به المسافر من منهل إلى منهل، ومنه الحديث الآخر «أجيزوا الوفد بنحو ما كنت أجيزهم». وقال الخطابي: معناه أنه إذا نزل به الضيف أن يتحفه ويزيده في البرعلى ما بحضرته يومًا وليلة، وفي اليومين الأخيرين يقدم له ما يحضره، فإذا مضى الثلاث فقد قضى حقه، فما زاد عليه مما يقدمه له يكون صدقة، وقد وقع في رواية عبد الحميد بن جعفر عن سعيد المقبري عن أبي شريح عند أحمد ومسلم بلفظ «الضيافة ثلاثة أيام، وجائزته يوم وليلة»، وهذا يدل على المغايرة، ويؤيده ما قال أبو عبيد، وأجاب الطيبي بأنها جملة مستأنفة بيان للجملة الأولى، كأنه قيل: كيف يكرمه؟ قال: جائزته، ولابد من تقدير مضاف أي: زمان جائزته أي: بره والضيافة يوم وليلة، فهذه الرواية محمولة على اليوم الأول، ورواية عبد الحميد على اليوم الأخير أي قدر ما يجوز به المسافر ما يكفيه يوم وليلة، فينبغي أن يحمل على هذا عملاً بالروايتين. انتهى.

ويحتمل أن يكون المراد بقوله: "وجائزته" بيانًا لحالة أخرى وهي أن المسافر تارة يقيم عند من ينزل عليه، فهذا لا يزاد على الثلاث بتفاصيلها، وتارة لا يقيم، فهذا يعطى ما يجوز به قدر كفايته يومًا وليلة، ولعل هذا أعدل الأوجه. والله أعلم. واستدل بجعل ما زاد على الثلاث صدقة على أن الذي قبلها واجب؛ فإن المراد بتسميته صدقة التنفير عنه؛ لأن كثيرًا من الناس خصوصًا الأغنياء يأنفون غالبًا من أكل الصدقة، وقد تقدمت أجوبة من لم يوجب الضيافة في شرح حديث عقبة ((()) واستدل ابن بطال (()) لعدم الوجوب بقوله: "جائزته"، قال: والجائزة تفضل وإحسان ليست واجبة. وتُعقب بأنه ليس المراد بالجائزة في حديث أبي شريح العطية بالمعنى المصطلح وهي ما يعطاه الشاعر والوافد، فقد ذكر في الأوائل أن أول من سماها جائزة بعض الأمراء من التابعين وأن المراد بالجائزة في الحديث أنه يعطيه ما يغنيه عن غيره كما تقدم بعض الأمراء من التابعين وأن المراد بالجائزة في الحديث، وأما تسمية العطية للشاعر ونحوه جائزة فليس بحادث؛ للحديث الصحيح "أجيز وا الوفد" كما تقدمت الإشارة إليه، ولقوله المعالى المعالى : "ألا أعطيك، ألا أمنحك، ألا أجيزك؟" فذكر حديث صلاة التسبيح فدل على أن المتعمالها كذلك ليس بحادث.

قوله: (ولا يحل له أن يثوي عنده) قال ابن التين: هو بكسر الواو وبفتحها في الماضي

⁽۱) (٦/ ۲۷۸)، كتاب المظالم، باب ۱۸، - ۲٤٦١.

^{.(}T1·/4) (Y)

وبكسرها في المضارع.

قوله: (حتى يحرجه) بحاء مهملة ثم جيم من الحرج وهو الضيق، والثواء بالتخفيف والمدالإقامة بمكان معين. قال النووي (۱) في رواية لمسلم «حتى يؤثمه» أي يوقعه في الإثم ؟ — لأنه قد يغتابه / لطول مقامه أو يعرض له بما يؤذيه أو يظن به ظنّاسينًا، وهذا كله محمول على ما إذا لم تكن الإقامة باختيار صاحب المنزل بأن يطلب منه الزيادة في الإقامة أو يغلب على ظنه أنه لا يكره ذلك، وهو مستفاد من قوله: «حتى يحرجه»؛ لأن مفهومه إذا ارتفع الحرج أن ذلك يجوز، ووقع عند أحمد في رواية عبد الحميد بن جعفر عن سعيد المقبري عن أبي شريح «قيل: يا رسول الله، وما يؤثمه؟ قال: يقيم عنده لا يجد شيئًا يقدمه»، أخرجه أحمد والحاكم وفيه قصة لسلمان مع ضيفه، حيث طلب منه زيادة على ماقدم له، فرهن مطهر ته بسبب ذلك ثم قال: الحمد لله. قال ابن بطال (۲): إنما كره له المقام بعد الثلاث لئلا يؤذيه فتصير الصدقة منه على وجه المن والأذى.

قلت: وفيه نظر، فإن في الحديث «فما زاد فهو صدقة»، فمفهومه أن الذي في الثلاث لا يسمى صدقة، فالأولى أن يقول لئلا يؤذيه فيوقعه في الإثم بعد أن كان مأجورًا.

٨٦-باب صُنْع الطَّعَام وَالتَّكَلُّفِ لِلضَّيْفِ

٦١٣٩ حدَّ ثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ حَدَّثَنَا جَعْفَرُ بْنُ عَوْنِ حَدَّثَنَا أَبُو الْعُمَيْسِ عَنْ عَوْنِ بْنِ أَبِي جُحَيْفَةَ عَنْ أَبِيهِ قَالَ: آخَى النَّبِيُ عَيَّ بَيْنَ سَلْمَانَ وَأَبِي الدَّرْدَاءِ ، فَزَارَ سَلْمَانُ أَبَا الدَّرْدَاءِ ، فَرَأَى أُمَّ الدَّرْدَاءِ مُتَبَدِّلَةَ فَقَالَ لَهَا: مَا شَأَنُكِ؟ قَالَتْ: أَخُوكَ أَبُو الدَّرْدَاءِ لَيْسَ لَهُ حَاجَةٌ فِي الدُّنْيَا، فَجَاءَ أَبُو الدَّرْدَاءِ فَصَنَعَ لَهُ طَعَامًا، فَقَالَ: كُلْ فَإِنِّي صَائِمٌ، قَالَ: مَا أَنَا بِآكِلٍ حَتَّى تَأْكُلَ، فَأَكَلَ، فَلَمَّا كَانَ الدَّرْدَاءِ فَصَنَعَ لَهُ طَعَامًا، فَقَالَ: نَمْ، فَنَامَ، ثُمَّ ذَهَبَ يَقُومُ فَقَالَ: نَمْ، فَلَمَّا كَانَ آخِرُ اللَّيْلِ قَالَ اللَّيْلُ ذَهَبَ أَبُو الدَّرْدَاءِ يَقُومُ فَقَالَ: نَمْ، فَنَامَ، ثُمَّ ذَهَبَ يَقُومُ فَقَالَ: نَمْ، فَلَمَّا كَانَ آخِرُ اللَّيْلِ قَالَ النَّيلُ فَلَا ذَهُم الآنَ، قَالَ: فَصَلَيًا فَقَالَ لَهُ سَلْمَانُ: إِنَّ لِرَبِّكَ عَلَيْكَ حَقًّا، وَلِنَفْسِكَ عَلَيْكَ حَقًا، وَلَنْفُسِكَ عَلَيْكَ حَقًا، وَلَا النَّبِيُّ عَلَيْكَ حَقًا، النَّبِيُ عَلَيْكَ حَقًا، النَّبِي عَلَى السُّوائِيُّ، يُقَالُ: وَهْبُ الْخَيْرِ.

[تقدم في: ١٩٦٨]

⁽۱) المنهاج (۲۱/۳۰).

^{.(}T·9/9) (Y)

قوله: (باب صنع الطعام والتكلف للضيف) ذكر فيه حديث أبي جحيفة في قصة سلمان وأبي الدرداء، وهو ظاهر فيما ترجم له، وقد تقدم إيضاح ذلك مع بقية شرحه في كتاب الصيام (١١).

قوله: (أبو جحيفة وهب السوائي) يعني بضم المهملة والمد (وهب الخير) أي كان يقال له: وهب الخير، وهذا لم يقع في رواية أبي ذر، ووقع في التكلف للضيف حديث سلمان «نهانا رسول الله ﷺ أن نتكلف للضيف»، أخرجه أحمد والحاكم، وفيه قصة سلمان مع ضيفه حيث طلب منه زيادة على ما قدم له فرهن مطهرته بسبب ذلك، ثم قال الرجل لما فرغ: «الحمد لله الذي قنعنا بما رزقنا، فقال له سلمان: لو قنعت ماكانت مطهرتي مرهونة».

٨٧ ـ باب مَا يُكْرَهُ مِنَ الْغَضَبِ وَالْجَزَعِ عِنْدَ الضَّيْفِ

عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي بَكْرِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا أَنَّ أَبَا بَكْرِ تَضَيَّفَ رَهْطًا فَقَالَ لِعَبْدِ الرَّحْمَنِ : دُونَكَ عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي بَكْرِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا أَنَّ أَبَا بَكْرِ تَضَيَّفَ رَهْطًا فَقَالَ لِعَبْدِ الرَّحْمَنِ : دُونَكَ أَضْيَافَكَ ، فَإِنِّي مُنْطَلِقٌ إِلَى النَّبِي عَيْقِ ، فَافْرُغْ مِنْ قِرَاهُمْ قَبْلَ أَنْ أَجِيءَ ، فَانْطَلَقَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ فَأَتَاهُمْ بِمَا عِنْدَهُ فَقَالَ : اطْعَمُوا ، فَقَالُوا : أَيْنَ / رَبُّ مُنْزِلِنَا ؟ قَالَ : اطْعَمُوا ، قَالُوا : مَا نَحْنُ فَأَتَاهُمْ بِمَا عِنْدَهُ فَقَالَ : اطْعَمُوا لَنَلْقَيَنَ مِنْهُ ، فَأَبَوْا فَعَرَفْتُ أَلَّهُ يَجِيءَ رَبُ مُنْزِلِنَا ، قَالَ : اقْبَلُوا عَنَا قِرَاكُمْ ، فَإِنَّهُ إِنْ جَاءً وَلَمْ تَطْعَمُوا لَنَلْقَيَنَ مِنْهُ ، فَأَبُوا فَعَلَ : يَا عَبْدَ الرَّحْمَنِ ، فَلَكَتُ فَقَالَ : يَا غُنْثَرُ ، أَفْسَمَتُ عَلَيْكَ إِنْ كُنْتَ عَنْدَ الرَّحْمَنِ ، فَسَكَتُ فَقَالَ : يَا غُنْثَرُ ، أَفْسَمْتُ عَلَيْكَ إِنْ كُنْتَ عَنْدَ الرَّحْمَنِ ، فَسَكَتُ فَقَالَ : يَا غُنْثَرُ ، أَفْسَمْتُ عَلَيْكَ إِنْ كُنْتَ عَنْدَ الرَّحْمَنِ ، فَسَكَتُ فَقَالَ : يَا غُنْثَرُ ، أَفْسَمْتُ عَلَيْكَ إِنْ كُنْتَ عَنْدَالًا عِمْ مَا أَنْتُمْ ؟ لِمَ لَا تَقْبَلُونَ عَنَّا قِرَاكُمْ ؟ هَاتِ طَعَامَكَ ، فَجَاءَهُ فَوْضَعَ يَدَهُ فَوْضَعَ يَدَهُ فَوَالَ : بِاسْمِ اللَّهِ . الأُولَى لِلشَّيْطَانِ ، فَأَكَلَ وَأَكُلُوا .

[تقدم فی: ۲۰۲، طرفاه فی: ۳۵۸۱]

قوله: (باب ما يكره من الغضب والجزع عند الضيف) ذكر فيه حديث عبد الرحمن بن أبي بكر الصديق في قصة أضياف أبي بكر. وقد تقدم شرحه في علامات النبوة (٢) من

⁽۱) (٥/ ٣٨١)، كتاب الصوم، باب ٥ ، ح ١٩٦٨.

⁽٢) (٨/ ٢٣٥)، كتاب المناقب، باب ٢٥، ح ٣٥٨١.

الترجمة النبوية، وأخذ الغضب منه من قول عبد الرحمن: «فعرفت أنه يجد علي»، وهو من الموجدة وهي الغضب، وقد وقع التصريح بذلك في الطريق التي بعد هذه حيث قال فيه: «فغضب أبو بكر».

وقوله: (الأولى للشيطان) أي الحالة التي غضب فيه وحلف، وتقدم له توجيه متعقب.

٨٨-باب قَوْلِ الضَّيْفِ لِصَاحِبِهِ: وَاللَّهِ لاَ آكُلُ حَتَّى تَأْكُلُ فِيهِ حَدِيثُ أَبِي جُحَيْفَةَ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ

7181 حَدَّثِنِي مُحَمَّدُ بْنُ الْمُثَنَّى حَدَّثَ نَا ابْنُ أَبِي عَدِيٍّ عَنْ سُلَيْمَانَ عَنْ أَبِي عُثْمَانَ قَالَ: قَالَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا: جَاءَ أَبُو بَكْرٍ بِضَيْفِ لَهُ أَوْ بِأَضْيَافِ لَهُ، فَأَمْسَى عِنْدَ النَّبِيِّ عَلَيْ مَ فَلَمَّا جَاءَ قَالَتْ أُمِّي: احْتَبَسْتَ عَنْ ضَيْفِكَ _ أَوْ عَنْ أَضْيَافِكَ _ اللَّيْلَةَ؟ قَالَ: مَا عَشَيْتِهِمْ؟ فَقَالَتْ: عَرَضْنَا عَلَيْهِ _ أَوْ عَلَيْهِمْ _ فَأَبُوا _ أَوْ فَأَبَى _ فَغَضِبَ أَبُو بَكْرٍ، فَسَبَّ وَجَدَّعَ عَشَيْتِهِمْ؟ فَقَالَتْ: عَرَضْنَا عَلَيْهِ _ أَوْ عَلَيْهِمْ _ فَأَبُوا _ أَوْ فَأَبَى _ فَغَضِبَ أَبُو بَكْرٍ، فَسَبَّ وَجَدَّعَ وَطَفَى لاَ يَطْعَمُهُ مَتَّى يَطْعَمَهُ مَا فَكَلَ وَأَكُلُوا، فَقَالَ: يَا غُنْثُو مُ فَحَلَفَتِ الْمَرْأَةُ لاَ تَطْعَمُهُ مَتَّى يَطْعَمَهُ مُ فَحَلَفَ لاَ يَطْعَمُهُ مَا أَنُو بَكُرٍ: كَأَنَّ هَذِهِ مِنْ الشَّيْطُانِ، فَدَعَا بِالطَّعَامِ فَأَكَلَ وَأَكَلُوا، فَجَعَلُوا لاَ يَرْفَعُونَ لُقُمَةً إِلاَّ رَبَا مِنْ أَسْفَلِهَا أَكْثَرُ مِنْهَا، الشَّيْطَانِ، فَدَعَا بِالطَّعَامِ فَأَكَلَ وَأَكَلُوا، فَجَعَلُوا لاَ يَرْفَعُونَ لُقُمَةً إِلاَّ رَبَا مِنْ أَسْفَلِهَا أَكْثَرُ مِنْهَا، الشَيْطُانِ، فَدَعَا بِالطَّعَامِ فَأَكَلَ وَأَكَلُوا، فَجَعَلُوا لاَ يَرْفَعُونَ لُقُمَةً إِلاَّ رَبَا مِنْ أَسْفَلِهَا أَكْثَرُ مِنْهَا، وَلَقَالَتْ: وَقُرَّةٍ عَيْنِي إِنَّهَا الآنَ لاَكْثُو قَبْلَ أَنْ نَأَكُلَ، فَأَكُلُوا، فَقَالَتْ: وَقُرَّةٍ عَيْنِي إِنَّهَا الآنَ لاَكْثَرُ قَبْلَ أَنْ نَأَكُلَ، فَأَكُلُ مِنْهَا. وَبَعَثَ بِهَا إِلَى النَّبِيِّ عَيْفٍ فَلَكُ وَا مَنْ فَقَالَتْ: وَقُرَّةٍ عَيْنِي إِنَّهَا الآنَ لاَكْثُولُ قَبْلُ أَنْ نَأَكُلَ، فَأَكُلُ مِنْهَا.

[تقدم في: ٦٠٢، طرفاه: ٦١٤٠، ٣٥٨١]

قوله: (باب قول الضيف لصاحبه والله لاآكل حتى تأكل) ذكر فيه حديث أبي جحيفة، يشير إلى قصة أبي الدرداء وسلمان وقد تقدم شرحها في كتاب الصيام (١١)، ولم تقع هذه الترجمة ولا هذا التعليق في رواية أبي ذر، وإنما ساق قصة أضياف أبي بكر تلو الطريق التي قبلها، وهي من هذا الوجه مختصرة، وسليمان في سندها هو التيمي.

* * *

⁽۱) (٥/ ٣٨٠)، كتاب الصوم، باب ٥١ ، ح١٩٦٨.

٨٩ - باب إِكْرَام الْكَبِيرِ، وَيَبْدَأُ الأَكْبَرُ بِالْكَلام وَالسُّؤَالِ

١٠ ١١٤٢ ، ١١٤٣ - حَدَّنَنَا سُلَيْمَانُ بْنُ حَرْب حَدَّثَنَا حَبَّادٌ - هُوَ ابْنُ زَيْدٍ - عَنْ يَحْيَى بْنِ سَعِيدِ عَنْ بُشَيْرِ بْنِ / يَسَارٍ مَوْلَى الأَنْصَارِ عَنْ رَافِع بْنِ خَدِيْج وَسَهْلِ بْنِ أَبِي حَثْمَةَ أَنَّهُمَا حَدَّنَاهُ أَنَّ عَبْدُ اللَّهِ بْنَ سَهْلٍ وَمُحَيِّصَةَ بْنَ مَسْعُودِ أَتَيَا خَيْبَرَ، فَتَفَرَّقَا فِي النَّخُلِ، فَقُتِلَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَهْلٍ، فَجَاءَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ سَهْلٍ وَحُويِّصَةٌ وَمُحَيِّصَةُ ابْنَا مَسْعُودٍ إِلَى النَّبِيِّ ﷺ، فَتَكَلَّمُوا فِي أَمْرِ صَاحِبِهِمْ، فَبَدَأَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ وَكَانَ أَصْغَرَ الْقَوْمِ - فَقَالَ لَهُ النَّبِيُ ﷺ، فَلَكَ يَحْيَى : ليَلِي الْكَكْرَمَ الأَكْبَرُ . فَتَكَلَّمُوا فِي أَمْرِ صَاحِبِهِمْ، فَبَدَأَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ وَكَانَ أَصْغُودِ إِلَى النَّبِيُ ﷺ فَلَى النَّكُمُ عَلَى الْكَبْرُ . قَالَ يَحْيَى الْكَبْرُ . فَتَكَلَّمُوا فِي أَمْرِ صَاحِبِهِمْ، فَقَالَ النَّبِيُ ﷺ : «أَتَسْتَحِقُونَ قَتِيلَكُمْ - أَوْ قَالَ : صَاحِبِهِمْ - بِأَيْمَانِ خَمْسِينَ مِنْهُمْ . فَيَكلَّمُ وَاللَّهُ عَلَى اللَّيْنَ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْكَبْرُ . فَتَكلَّمُوا فِي أَمْرِ صَاحِبِهِمْ، فَقَالَ النَّبِيُ ﷺ : «أَتَسْتَحِقُونَ قَتِيلَكُمْ - أَوْ قَالَ : صَاحِبُهُمْ - بِأَيْمَانِ خَمْسِينَ مِنْهُمْ . فَقَالَ النَّبِي عَنْ اللَّهُ عَلَى عَنْ بُشَيْرِ عَنْ سَهْلٍ وَحُدَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى الل

[الحديث ٦١٤٣، تقدم في: ٢٠٠٢، الأطراف: ٣١٧٣، ٦٨٩٨، ١٩٢٠]

3184 حدَّ ثَنَا مُسَدَّدٌ حَدَّ ثَنَا يَحْيَى عَنْ عُبَيْدِ اللَّهِ حَدَّثِنِي نَافِعٌ عَنِ ابْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْتُ: «أَخْبِرُونِي بِشَجَرَةٍ مَثْلُها مَثَلُ الْمُسْلِم، تُوْتِي أَكُلَها كُلَّ حِينِ بِإِذْنِ رَبِها، قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْتُ : «أَخْبِرُونِي بِشَجَرَةٍ مَثْلُها مَثَلُ الْمُسْلِم، تُوْتِي أَكُلَها كُلَّ حِينِ بِإِذْنِ رَبِها، وَلاَ تَحُتُ وَرَقَها»، فَوقَعَ فِي نَفْسِي أَنَّهَا النَّخْلَةُ، فَكَرِهْتُ أَنْ أَتَكَلَّمَ وَثَمَّ أَبُو بَكْرٍ وَعُمَّرُ، فَلَمَّا لَمْ يَتَكَلَّمَا قَالَ النَّبِيُ عَلِيْتُهَ: «هِيَ النَّخْلَةُ»، فَلَمَّا خَرَجْتُ مَعَ أَبِي قُلْتُ: يَا أَبْتَاهُ، وَقَعَ فِي نَفْسِي أَنَّهَا النَّخْلَةُ، قَالَ : مَا مَنَعَلَ أَنْ تَقُولُهَا؟ لَوْ كُنْتَ قُلْتَهَا كَانَ أَحَبَّ إِلَيَّ مِنْ كَذَا وَكَذَا، قَالَ : مَا مَنَعَنِي إِلاَ النَّيْ لَمْ أَرِكَ وَلاَ أَبَا بَكْرِ تَكَلَّمْتُمَا فَكُوهْتُ .

[تقدم في: ٦١، الأطراف: ٢٢، ٢٢، ١٣١، ١٣١، ٢٢٠٩، ٤٤٤، ٥٤٤٨، ٥٤٤٢]

قوله: (باب إكرام الكبير، ويبدأ الأكبر بالكلام والسؤال) المراد الأكبر في السن إذا وقع التساوي في الفضل، وإلا فيقدم الفاضل في الفقه والعلم إذا عارضه السن.

وذكر فيه حديث سهل بن أبي حثمة ورافع بن خديج في قصة محيصة وحويصة ، سيأتي شرحه في كتاب القسامة (١) .

⁽۱) (۱۱/۷۷)، كتاب الديات، باب۲۲، ح۸۸۹۸.

وقوله: (فوداهم) هو للأكثر، ويروى بالفاء بدل الواو.

وقوله: (من قبله) بكسر القاف وفتح الموحدة على الصحيح.

قوله: (قال الليث: حدثني يحيى) هو ابن سعيد الأنصاري، وبشير ـ بالموحدة والمعجمة مصغر _ هو ابن يسار بتحتانية ثم مهملة خفيفة، وهذا التعليق وصله مسلم (١) والترمذي (٢) والنسائى (٣) من حديث الليث به.

قوله: (وقال ابن عيينة: حدثنا يحيى) هو ابن سعيد أيضًا، وهذا التعليق وصله مسلم (٤) والنسائي (٥) من حديث ابن عيينة.

ثم ذكر حديث ابن عمر «أخبروني بشجرة مثلها مثل المسلم»، الحديث تقدم شرحه في كتاب العلم (٢) مستوفى، وكأنه أشار بإيراده إلى أن تقديم الكبير حيث يقع التساوي، أما لوكان عند الصغير ما ليس عند الكبير فلا يمنع من الكلام بحضرة الكبير؛ لأن عمر تأسف حيث لم يتكلم ولده، مع أنه اعتذر له بكونه بحضوره وحضور أبي بكر، ومع ذلك تأسف على كونه لم يتكلم.

* * *

⁽۱) (۱/۱۲۹۱، رقم ۱۲۹۱/۱).

⁽٢) (٤/ ٣٠)، رقم ١٤٢٢)، وقال: هذا حديث حسن صحيح.

⁽٣) في المجتبى (٨/٧، رقم ٤٧١٢).

⁽٤) (۳/ ۱۲۹۱، رقم ۱۲۹۱/۱).

⁽٥) في المجتبى (٨/٩، رقم ٥١٧٤).

⁽٦) (١/ ٢٥٩)، كتاب العلم، باب٤، ح ٦١.

الفهرس _______ ۱۷۱۷

فهرس الجزء الثالث عشر من فتح الباري (٥٧-كتاب المرضى)

أحاديث رقم ٥٦٤٠ ٥٦٧٧

الصفحة	الباب
٥	١_ما جاء في كفارة المرض
۱۷	٢_شدة المرض
١٨	٣_أشد الناس بلاء الأنبياء ثيم الأمثل فالأمثل
	٤_وجوبعيادة المريض
	٥_عيادة المغمى عليه
	٦_فضل من يصرع من الريح
۲٦	٧_فضل من ذهب بصره
۲۸	٨_عيادة النساء الرجال٨
٣٠	٩_عيادة الصبيان
٣٠	١٠_عيادة الأعراب
	١١_عيادة المشرك
	١٢_إذا عاد مريضًا فحضرت الصلاة فصلى بهم جماعة
	١٣_وضع اليدعلي المريض
	١٤_مايقال للمريض وما يجيب
	١٥ ـ عيادة المريض راكبًا وماشيًا وردفًا على الحمار .
	١٦_مارخص للمريض أن يقول: إني وجع أو وارأساه
	١٧ ـ قول المريض قومواعني
	١٨ ـ من ذهب بالصبي المريض ليدعى له
	١٩ _ تمني المريض الموت
o•	٠٠_دعاءالعائدللمريض
٥٢	٢١_وضوءالعائدللمريض
	٢٢ ـ من دعايد فع الوياء و الحمي

(٧٦_كتاب الطب)

أحاديث رقم ٥٦٧٨ ٥٧٨٢

الصفحة	الباب
٥٦	١_ما أنزل الله داءً إلا أنزل له شفاء
٥٨	٢_هل يداوي الرجل المرأة أو المرأة الرجل
	٣-الشفاء في ثلاث
٦٤	٤_الدواءبالعسل
٦٧	٥_الدواءبألبان الإبل
	٦_الدواءبأبوال الإبل
٧٠	٧_الحبة السوداء
٧٥	٨_التلبينة للمريض ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
γγ	٩_السعوط
٧٨	١٠ ـ السعوط بالقسط الهندي والبحري
۸۱	١١_أي ساعة يحتجم
۸۲	١٢-الحجم في السفر والإحرام
۸۳	١٣-الحجامة من الداء
	١٤ ـ الحجامة على الرأس
ΑΥ	٥ ١ ـ الحجامة من الشقيقة والصداع
	١٦_الحلق من الأذي
	١٧ ـ من اكتوى أو كوى غيره وفضل من لم يكتو
	١٨-الإثمدوالكحل من الرمد
	١٩_الجذام
	٠٠٠ المن شفاء للعين
١٠٨	٢١-اللدود
	۲۲_باب
	٢٣_العذرة
117	٢٤_دواء المبطون

الفهرس	
الصفحة	البأب
۲۲٥	٥٢_الدواءبالعجوة للسحر
۲۳•	٥٣-لاهامة
۲۳٤	٤٥ ـ لا عدوى
۲۳٦	٥٥ مايذكر في سم النبي ﷺ
	٥٦ شرب السم والدواء به وبما يخاف منه والخبيث
	٧٥_ألبانالأتن
788	٥٨ إذا وقع الذباب في الإناء
	(٧٧_كتاب اللباس)
	أحاديث رقم ٥٧٨٣_٥٩٦٩ ٥
	١ ـ قول الله تعالى: ﴿ قُلْ مَنْ حَرَّمَ زِينَـةَ ٱللَّهِ ٱلَّتِيَّ أَخْرَجَ لِعِبَادِهِ ۦ ﴾
707	٢_من جر إزاره من غير خيلاء
۲٥٤	٣-التشمر في الثياب
Y00	٤_ما أسفل من الكعبين فهو في النار
	٥_من جر ثوبه من الخيلاء
٠. ۸۶۲	٦-الإزارالمهدب
	٧-الأردية
۲۷۰	٨-لبس القميص
۲۷۲	٩_جيب القميص من عند الصدر وغيره
۲۷٤	١٠_من لبس جبة ضيقة الكمين في السفر
۲۷٥	١١_لبس جبة الصوف في الغزو
	١٢-القباء وفروج حرير وهو القباء
	١٣_البرانس
۲۸۱	١٤_السراويل
	١٥_العمائم
۲۸۳	١٦_التقنع

171	الفهس
, ,	. سهرس

الصفحة	الباب
۲۸۰	١٧_المغفر
	١٨-البرود والحبر والشملة
YAA	١٩ ـ الأكسية والخمائص
Yq	• ٢_اشتمال الصماء
791	٢١_الاحتباء في ثوب واحد
797	٢٣_ثياب الخضر
۲۹۸	٢٤ الثياب البيض
٣٠٠	٥٧ ـ لبس الحرير للرجال وقدر ما يجوز منه
	٢٦_مس الحرير من غير لبس
٣١٣	٢٧ افتراش الحرير
٣١٤	٢٨_لبسالقسي
٣١٩	٢٩_مايرخص للرجال من الحرير للحكة
٣٢٠	٣٠_الحرير للنساء
٣٣٠	٣١_ماكانالنبيﷺ يتجوز من اللباس والبسط
	٣٢_مايدعى لمن لبس ثوبًا جديدًا
٣٣٤	٣٣_النهي عن التزعفر للرجال
	٣٤_الثوبالمزعفر
٣٣7	٣٥_الثوبالأحمر
TT A	٣٦ الميثرة الحمراء
۳٤٠	٣٧_النعال السبتية وغيرها
٣٤٣	٣٨_يبدأ بالنعل اليمني
TET	• ٤_ينزع نعله اليسرى
737	٣٩_لايمشي في نعل واحدة
TEV	١٤ـقبالان في نعل ومن رأى قبالاً واحدًا واسعًا
	٤٢_القبة الحمراء من أدم
۳۰۰	٤٣ الجلوس على الحصير ونحوه

الفهرس	VY7	,

•	
الصفحة	الباب
۳۰۱	
۳٥۲	
٣ov	٤٦_خاتم الفضة
۳ 0Л	٤٧_باب
	٤٨ فص الخاتم
٣٦٥	٩٤-خاتم الحديد
٣٦٦	• ٥ ـ نقش الخاتم
٣٦٧	١ ٥ ـ الخاتم في الخنصر
مل الكتاب وغيرهم	٥٢ـاتخاذالخاتم ليختم به الشيء أو ليكتب به إلى أه
٣٦٩	٥٣ من جعل فص الخاتم في بطن كفه
٣٧٣	٥٥ ـ قول النبي ﷺ: لا ينقش على نقش خاتمه
٣٧٤	٥٥ هل يجعل نقش الخاتم ثلاثة أسطر
٣٧٦	٥٦-الخاتم للنساء
٣vv	٥٧_القلائدوالسخابللنساء
	٥٨_استعارةالقلائد
٣٧٩	٥٩ القرط للنساء
۳۸۰	٦٠_السخاب للصبيان
۳۸۱	٦١ ـ المتشبهون بالنساء والمتشبهات بالرجال
TAY	٦٢ ـ إخراج المتشبهين بالنساء من البيوت
	٦٣_قص الشارب
٤٠٨	٦٤_تقليم الأظفار
٤١٢	٦٥-إعفاء اللحي
٤١٣	٦٦_مايذكر في الشيب
٤١٧	٦٧ الخضاب
٤١٩	٦٨_الجعد
	٦٩ التلبيد
٤٢٨	٧٠_الفرق

٧٢٣	 الفهرس ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
الصفحة	الباب
٤٣١	 ٧٧_الذوائب
٤٣٢	 ٧٢_القزع
٤٣٥	 ٧٣_تطييبالمرأةزوجهابيديها
٤٣٦	 ٧٤-الطيب في الرأس واللحية
٤٣٧	 ٧٥_الامتشاط
٤٣٨	 ٧٦_ترجيل الحائض زوجها
٤٣٩	 ٧٧_الترجيل والتيمن فيه
٤٤٠	 ٧٨_مايذكر في المسك
£ £ Y	 ٧٩ ما يستحب من الطيب

٩٦_من لعن المصور . . .

الفهرس	3 7 Y	
الصفحة	الباب	
٤٨٣	٩٨_الارتداف على الدابة	
ξΛξ	99_الثلاثة على الدابة	
	١٠٠ حمل صاحب الدابة غيره بين يديه	
£AV	١٠١-إرداف الرجل خلف الرجل	
٤٨٨	١٠٢-إرداف المرأة خلف الرجل	
	١٠٣ـالاستلقاء، ووضع الرجل على الأخرى	
(۷۸_كتابالأدب)		
-3317	أحاديث رقم ٩٧٠ د	
٤٩١	١_البروالصلة	
٤٩٣	٢_من أحق الناس بحسن الصحبة	
٤٩٦	٣ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
٤٩٦	٤_لايسبالرجل والديه	
٤٩٨	٥-إجابة دعاء من بر والديه	
	٦_عقوق الوالدين من الكبائر	
017	٧-صلة الوالد المشرك	
	٨_صلةالمرأة أمها ولهازوج	
018	٩_صلة الأخ المشرك	
٥١٤	١٠_فضل صلة الرحم	
	١١_إثم القاطع	
٠١٦	١٢_من بسط له في الرزق بصلة الرحم	
٥١٨	١٣_من وصل وصله الله	
٥٢٢	١٤_تبل الرحم ببلاها	
٥٢٨	١٥ ليس الواصل بالمكافئ	
٥٣٠	١٦ ـ من وصل رحمه في الشرك ثم أسلم	
٥٣٢	١٧ ـ من ترك صبية غيره حتى تلعب به أو قبلها أو مازحها	

الصفحة	الباب
٥٣٣	١٨ـرحمة الولدو تقبيله ومعانقته
٥٤٣	
٥٤٦	• ٢_قتل الولدخشية أن يأكل معه
ο ξ V	٢١ ـ وضع الصبي في الحجر
0 EV	٢٢_وضع الصبي على الفخذ
٥٤٩	٢٣_حسن العهد من الإيمان
00	۲٤_فضل من يعول يتيمًا
007	٢٥_الساعيعلىالأرملة
007	٢٦_الساعيعلىالمسكين
۰۰۳	٢٧ـرحمة الناس والبهائم
٥٥٨	۲۸_الوصاة بالجار
٥٦١	٢٩_إثم من لا يأمن جاره بوائقه
٥٦٤	٣٠_لاتحقرنجارةلجارتها
فلايؤذجاره ، ٥٦٥	٣١_من كان يؤمن بالله واليوم الآخر ا
٥٦٨	٣٢_حق الجوار في قرب الأبواب
٥٦٩	٣٣_كل معروف صدقة
٥٧١	٣٤ طيب الكلام
٥٧٢	
٥٧٣	
	٣٧ـقول الله تعالى: ﴿ مَّن يَشُّ فَعٌ شَفَا
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	٣٨ـلم يكن النبي ﷺ فاحشًا ولا متفا
ه من البخل	" ,
097	· ٤-كيف يكون الرجل في أهله
097	٤١_المقة من الله تعالى
نُواْ لَا يَسْخَرَ قَوْمٌ مِّن قَوْمٍ عَسَى آن يَكُونُواْ خَيْرًا مِّنْهُمْ ﴿	 ٤٣ قول الله تعالى: ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَ
	٤٤_ما ينهي من السياب و اللعن

VYV	الفهرس ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
الصفحة	الباب
٦٧٤	٧١ـالصبر في الأذى
۱۷۷	٧٢_من لم يواجه الناس بالعتاب
٦٧٩	٧٣ـمن أكفر أخاه بغير تأويل فهو كما قال
٦٨١	٧٤ من لم ير إكفار من قال ذلك متأولاً أو جاهلاً
٠ ٣٨٢	٧٥_مايجوز من الغضب والشدة لأمر الله تعالى
	٧٦ـالحذرمن الغضب
٦٩٠	٧٧_الحياء
٦٩٣	٧٨_إذالم تستحي فاصنع ما شئت
٦٩٤	٩٧٥ ما لا يستحيا من الحق للتفقه في الدين
٦٩٦	٠٨-قول النبي ﷺ: يسروا ولا تعسروا
٦٩٩	٨١-الانبساط إلى الناس
	٨٢_المداراة مع الناس
	٨٣-لايلدغ المؤمن من جحر مرتين
٧٠٧	٨٤۔حقالضيف
٧٠٨	٨٥_إكرام الضيف وخدمته إياه بنفسه
v 1 v	٨٦-صنع الطعام والتكلف للضيف
	٨٧_مايكره من الغضب والجزع عندالضيف
٧١٤	
	٨٩_إكرام الكسر، وببدأ الأكبر بالكلام والسؤال